

منتهى الطلب من أشعار العرب
ابن المبارك

To PDF: <http://www.al-mostafa.com>

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

اللهم صلي على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.
قال محمد بن المبارك بن محمد بن محمد بن ميمون رحمه الله بعد ما حمد الله عز وجل، وسأله التوفيق في كل أحواله وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله.
هذا كتاب جمع فيه ألف قصيدة، اخترتها من أشعار العرب الذين يستشهد بأشعارهم، وسميته: منتهى الطلب من أشعار العرب وجعلته عشرة أجزاء، وضمنت كل جزء منها مائة قصيدة، وكتبت شرح بعض غريبها في جانب الأوراق، وأدخلت فيها قصائد المفضليات، وقصائد الأصمعي التي اختارها، ونقائض جرير والفرزدق، والقصائد التي ذكرها أبو بكر بن دريد في كتاب له: سماه: الشوارد، وخير قصائد هذيل، والذين ذكرهم ابن سلام الجمحي في كتاب الطبقات، ولم أخل بذكر أحد من شعراء الجاهلية والإسلاميين الذين يستشهد بشعرهم إلا من لم أقف على مجموع شعره، ولم أره في خزانة وقف ولا غيرها، وإنما كتبت لكل أحد ممن ذكرت أفصح ما قال وأجوده، حتى لو سير ذلك علي منتقد بعلم عرف صدق ما قلت.

واخترت هذه القصائد وقد جاوزت ستين سنة بعد أن كنت مذ نشأت ويفعت مبتلي بهذا الفن حتى أني قرأت كثيراً منها على شيعي أبي محمد عبد الله ابن أحمد بن أحمد بن أحمد بن الخشاب رحمه الله حفظاً وعلى شيعي أبي الفضل ابن ناصر وغيره ممن لقيته، ونسخت معظم دواوينها.
ولما أردت أن أجمع هذا الكتاب على ترتيب الشعراء وتقديم بعضهم على بعض لم يمكنني لأنه لم يتفق أي أقف على ذلك على ترتيب فاعذر في ذلك، وإنما قدمت كعب بن زهير وختمته بهاشميات الكميت تيمناً وتبركاً بمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصيدة كعب وذكره صلى الله عليه وآله في شعر الهاشميات التي ختمت بها الكتاب.

وكان جمعي لهذا الكتاب في شهور سنتي ثمان وتسع وثمانين وخمس مائة بمدينة السلام، ولقد وقفت على كتب كثيرة جمعت من الشعر، فلم أر من بلغ إلى ما بلغت فيه من الاستكثار والعدد، فأسأل الله تعالى أن يصلي على محمد وآله وأن يبارك فيه ويوفق المتشاغل به، وأسأله التوبة والمغفرة وإنه ولي ذلك.

كعب بن زهير

قال كعب بن زهير يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم: وقرأت هذه القصيدة في سنة اثنتين وأربعين وخمس مائة على الشيخ أحمد بن علي بن السمين. ورواها لي عن أبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي، عن أبي محمد الحسن بن علي الجوهري، عن أبي عمرو محمد بن العباس بن حيويه الجزاز، عن أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، عن أبيه عن عبد الله بن عمرو، عن إبراهيم بن المنذر الحزامي، عن الحجاج بن ذي الرقبة بن عبد الرحمن بن كعب بن زهير المزني، عن أبيه عن جده عن كعب: البسيط

بانتُ سعادُ فقلبي اليومَ متبولُ
وما سعادُ غداةَ البينِ إذ ظعنوا
تجلو عوارضَ ذي ظلمٍ إذا ابتسمتُ
شجتُ بذِي شُبمٍ من ماءٍ محنيةٍ
تتفي الرياحُ القذى عنه وأفرطه
يا ويحها خلّةٌ لو أنها صدقتُ
لكنها خلّةٌ قد سيطَ من دمها
فما تدومُ على حالٍ تكونُ بها
وما تمسكُ بالعهدِ الذي زعمتُ
كانت مواعيدُ عرقوبٍ لها مثلاً
أرجو وأملُ أن يعجلنَ من أبدٍ
فلا يغرنك ما منت وما وعدتُ
أُمتُ سعادُ بأرضٍ لا يبلغها
ولن يبلغها إلا عذافرةُ
من كلِّ نضاجةٍ الذفرى إذا عرقتُ
ترمي الغيوبَ بعيني مفردٍ لهقٍ
ضخمٌ مقلدُها فعمٌ مقيدُها
حرفٌ أخوها أبوها من مهجنةٍ
يمشي القرادُ عليها ثم يزلقه
متيمٌ إثرها لم يفدَ مكبولُ
إلا أغنُ غضيضُ الطرفِ مكحولُ
كأنه منهلٌ بالراح معلولُ
صافٍ بأبطحٍ أضحى وهو مشمولُ
من صوبِ ساريةٍ بيضٌ يعاليلُ
موعودها أو لو أن النصحَ مقبولُ
فجعٌ وولعٌ وإخلافٌ وتبديلُ
كما تلونُ في أثوابها الغُولُ
إلا كما يمسكُ الماءَ الغرابيلُ
وما مواعيدُها إلا الأباطيلُ
وما لهنَّ طوالَ الدهرِ تعجيلُ
إنَّ الأمانِيَّ والأحلامَ تضليلُ
إلا العتاقُ النَّجيباتُ المراسيلُ
فيها على الأينِ إِرقالٌ وتبغيلُ
عرضتها طامسُ الأعلامِ مجهولُ
إذا توقدتِ الحزانُ والميلُ
في خلقها عن بناتِ الفحلِ تفضيلُ
وعمُّها خالها قوداءُ شمليلُ
منها لبانٌ وأقربُ زهاليلُ

عيرانة قذفت باللحم عن عُرْضٍ
كأنَّ ما فاتَ عينيها ومذبحها
تمرُّ مثلَ عسيبِ النخلِ ذا خصلٍ
قنواءٍ في حرتيها للبصيرِ معاً
تخدي على يسراتٍ وهي لاحقةٌ
سمرُ العجاياتِ يتركنَ الحِصا زيماً
يوماً تطلُّ حدابُ الأرضِ يرفعها
يوماً يظلُّ به الحرباءُ مصطخماً
كأنَّ أوبَ ذراعيها إذا عرقتُ
وقالَ للقومِ حاديهم وقد جعلتُ
شدَّ النهارِ ذراعاً عيطلُ نصفٍ
نواحةٌ رخوةُ الضبعينِ ليسَ لها
تفري اللبَّانَ بكفيها ومدرعُها
تسعى الوشاةُ بجنبَيها وقولُهم
وقالَ كلُّ خليلٍ كنتُ آملُهُ
فقلتُ خلُّوا سبيلي لا أبأ لكمُ
كلُّ ابنِ أنثى وإن طالت سلامتُهُ
أنبئتُ أن رسولَ الله أوعدني
مهلاً هداك الذي أعطاك نافلةً ال
لا تأخذني بأقوالِ الوشاةِ ولم
لقد أقومُ بأمرٍ لو يقومُ به
لظلَّ يرعدُ إلا أن يكونَ له
حتى وضعتُ يميني لا أنازعُهُ
لذاك أهيبُ عندي إذ أكلمُهُ

مرفقُها من بناتِ الزورِ مفتولُ
من خطمِها ومن اللحيينِ برطيلُ
في غارزٍ لم تخونهُ الأحاليلُ
عتقُ مبينٌ وفي الأذانِ تآليلُ
ذوابلُ وقعهنَّ الأرضَ تحليلُ
لم يقهَنَّ رؤوسَ الأكمِ تتعيلُ
من اللوامعِ تخليطُ وتزويلُ
كأنَّ ضاحيَه بالنارِ مملولُ
وقد تلعَّ بالقورِ العساقيلُ
ورقُ الجنادبِ يركضنَ الحصى قيلوا
قامتُ فجوابُها نكدٌ مثاكيلُ
لما نعى بكرَها الناعونَ معقولُ
مشققٌ عن تراقيها رعايلُ
إنك يا بنَ أبي سلمى لمقتولُ
لا ألهينك إني عنك مشغولُ
فكلُّ ما قدَّرَ الرحمنُ مفعولُ
يوماً على آلةٍ حدباءَ محمولُ
والعفوُ عندَ رسولِ الله مأمولُ
قرآنٍ فيها مواعيطُ وتفصيلُ
أذنبُ وإن كثرتُ في الأقاويلُ
أرى وأسمعُ ما لو يسمعُ الفيلُ
من الرسولِ بإذنِ الله تنويلُ
في كفٍّ ذي نقماتٍ قليلُهُ قليلُ
وقيلَ إنك منسوبٌ ومسؤولُ

من ضيغم من ضراء الأسد محذره
يغدو فيلحم ضرغامين عيشهما
إذا يساور قرناً لا يحل له
منه تظل حمير الوحش ضامرة
ولا يزال بواديه أخو ثقة
إنَّ الرسول لسيف يستضاء به
في عصبه من قريش قال قائلهم
زالوا فما زال أنكاس ولا كشف
شمَّ العرائين أبطال لبوسهم
بيض سوابغ قد شكت لها حلق
يمشون مشي الجمال الزهر يعصمهم
لا يفرحون إذا نالت رماحهم
لا يفع الطعن إلا في نحورهم
وقال كعب يمدح الأنصار: الكامل

من سره كرم الحياة فلا يزال
المكرهين السمهي بأذرع
والناظرين بأعين محمرة
والذائدين الناس عن أديانهم
والباذلين نفوسهم لنبيهم
دربوا كما دربت أسود خفية
وهم إذا خوت النجوم وأملوا
وهم إذا انقلبوا كأن ثيابهم

للصلب من غسان فوق جراثم

بيبطن عثر غيل دونه غيل
لحم من القوم معفور خراذيل
أن يترك القرن إلا وهو مفلول
ولا تمشي بواديه الأراجيل
مطح البز والدرسان مأكول
مهند من سيوف الله مسلول
بيبطن مكة لما أسلموا زلوا
عند اللقاء ولا ميل معازيل
من نسج داود في الهيجا سرايل
كأنه خلق الفقهاء مجدول
ضرب إذا عرد السود التنايل
قوماً وليسوا مجازيعاً إذا نيلوا
وما لهم عن حياض الموت تهليل

في مقنب من صالح الأنصار
كسوافل الهندي غير قصار
كالجمر غير كليلة الإبصار
بالمشرفي وبالقنا الخطار
يوم الهياج وقبة الجبار
غلب الرقاب من الأسود ضواري
للطائفين السائلين مقاري
منها تضوُّغ فارة العطار

تنبو خوالدها عن المنقار

والمطعمين الضيفَ حينَ ينوبهمُ
والمنعمينَ المفضلينَ إذا شتوا
بالمرهفاتِ كأنَّ لمعَ ظباتها
لا يشتكونَ الموتَ إنْ نزلتْ بهمُ
وإذا نزلتْ ليمنعوكَ إليهمُ
ورثوا السيادةَ كابراً عن كابرٍ
لو يعلمُ الأحياءُ علميَ فيهمُ
صدموا علياً يومَ بدرٍ صدمةً
يتظهرونَ كأنَّهُ نُسكٌ لهمُ
وإليهمُ استقبلتُ كلَّ ودقةٍ
ومريضةٍ مرضَ النعاسِ دعوتها
وعرفتُ أني مصبحٌ بمضيعةٍ
فكسوتُ كاهلَ حرةٍ منهوكةٍ
سلسلتُ عراقيهَ لكلِّ قبيلةٍ
فسدتُ مهملةً علالةً مدمجٍ
حتى إذا اكتستَ الأبارقُ نقبةً
ورضيتُ عنها بالرضاءِ وسامحتُ
تتجو بها عجرٌ كنانٌ لحمها
في كاهلٍ وشجتُ إلى أطباقه
وتديرُ للخرقِ البعيدِ نياطه
عيناً كمرآةِ الصنّاعِ تديرُها
لجمالٍ محجرها لتعلمَ ما الذي
وقال كعب أيضاً: المتقارب
لمنْ دمنةُ الدارِ أقوتُ سنينا

من لحمِ كومٍ كالهضابِ عشارٍ
والضاربينَ علاوةَ الجبارِ
لمعَ البوارقِ في الصبيرِ الساري
شهباءُ ذاتُ معاقِرٍ وأوارٍ
أصبحتُ عندَ معاقِلِ الأغفارِ
إنَّ الكِرَامَ همُ بنو الأخيارِ
حقاً لصدّقني الذينَ أُمّاري
دانتُ عليَّ بعدها لنزارٍ
بدماءٍ منْ علقوا من الكفارِ
شهباءُ يسفَعُ حرُّها كالنارِ
بادرتُ علةً نومِها بغرارٍ
غبراءَ تعزفُ جنُّها مذكّارٍ
كالفحلِ حارياً عديمَ شوارٍ
من حنوهٍ علقَتُ على مسمارٍ
منْ فالقِ حصيدٍ من الإمرارِ
مثلُ الملاءِ من السرابِ الجاري
منْ دونِ عسرةٍ ضغنِها ببسارٍ
حفزتُ فقاراً لاحقاً بفقارٍ
دأياتُ منتفجٍ من الأزوارِ
بعدَ الكلالِ وبعدَ نومِ السّاري
بأناملِ الكفينِ كلَّ مدارٍ
تبديّ لنظرةٍ روحها وتواري
بكيتَ فظلتُ كئيباً حزينا

بها جرت الريح أذيالها
وذكرنيها على نأيها
فلما رأيت بأن البكاء
زجرت على ما لدي القلوب
وكننت إذا ما اعترتني الهوم
عذافرة حرة الليط لا
كأنني شددت بأنساعها
تقلب حقبا ترى كلهن
وحلاءهن وخب السفا
وأخلفهن ثماد الغمار
جعلن القنان بايط الشمال
وبصبصن بين أداني الغضا
فأبقين منه وأبقى الطرا
وعوجا خفافا سلام الشظا
إذا ما انتاهن شوبوبه
يعضضهن عضيض الثقاف
ويكدم أكفالها عابسا
إذا ما انتحت ذات ضغن له
له خلف أكسائها أزملا
يحشرج منهن قيد الذرا
يثرن الغبار على وجهه
فأوردھا طاميات الحمام
ويشربن من بارد قد علم
فصادفن ذا حنق لاصفا

فلم يبق من رسمها مستبيناً
خيال لها طارق يعترينا
سفاة لدى دمن قد بلينا
ص من حزن وعصيت الشؤونا
أكلفها ذات لوث أمونا
سقوطاً ولا ذات ضغن لجونا
قويرح عامين جاباً شنونا
قد حملت فأسرت جنينا
وهيجهن فلما صدينا
وما كن من ثادق يحتسينا
وماء العناب جعلنا يمينا
وبين عنيزة شأوا بطينا
دُبطنا خميصاً وصلباً سميना
وميطب أكم صليبا رزيना
رأيت لجار عتيه غضونا
بالسمهرية حتى تلينا
فبالشد من شره يتقيننا
أصر فقد سل منها الضغونا
مكان الرقيب من الياسرينا
ع ويضربن خيشومه والجبيننا
كلون الدواخن فوق الإرينا
وقد كدن يأجن أو كن جونا
ن إلا دخال وإلا عطونا
لصوق البرام يظن الظنونا

قصيرَ البنانِ دقيقَ الشَّوَا
يَوْمُ الغَيَاةِ مستبشراً

يقولُ أيَّاتينَ أم لا يجينَا
يصيبُ المقاتلَ حتفاً رصينَا

فجئنَ فأوجسَنَ من خشيةٍ
وتُلقي الأكارعَ في باردٍ
يبادرَنَ جرعاً يواثرنُهُ
فأمسك ينظر حتى إذا
تتحى بصفراءَ من نَبْعَةٍ
مغذاً على عجبها مرهفاً
فأرسلَ سهماً على فقرةٍ
فمرَّ على نحرِهِ والذُّراعِ
فلَهَفَ من حَسرةٍ أمَّه
تهادى حوافِرهنَّ الحَصَى
فقلقلهنَّ سِراةَ العِشَاءِ
يزرُّ ويلفظُ أوبارَهَا
فأصبحَ بالجزعِ مستجذلاً
وتحسبُ بالفجرِ تعشيرُهُ

ولم يعترفنَ بنفرٍ يقينَا
شهياً مدافنُهُ يشنفينَا
كقرعِ القلبِ حصى الحاذقينَا
دنونَ من الرِّيِّ أو قد روينَا
على الكفِّ تجمعُ أرزاً ولينَا
فتقيقُ الغرارينِ حشراً سنينَا
وهنَّ شوارِعُ ما يتقينَا
ولم يكُ ذاكُ لَهُ الفِعلُ دينَا
وولينَ من رَهَجٍ يكتسينَا
وصمُّ الصخورِ بها يرتمينَا
أسرعَ من صدرِ المصدِرينَا
ويقرُّو بهنَّ حزوناً حزونَا
وأصبحنَ مجتمعاتٍ سكونَا
تغردُ أهوجَ من مُنتَشِينَا

وقال كعب أيضاً: الطويل

أمنَ أمَّ شدادٍ رسومُ المنازلِ
وبعدَ ليالٍ قد خلونَ وأشهرٍ
أرى أمَّ شدادٍ بها شبهَ ظبيةٍ
أغنَّ غضيضَ الطرفِ رخصٍ
ظلوفهُ
وترنو بعيني نعجةً أمَّ فرقَدٍ

توهمتُها من بعدِ سافٍ وواهِلٍ
على إثرِ حولٍ قد تجرَّمَ كاملٍ
تطيفُ بمكحولِ المدامعِ خاذلٍ
ترودُ بمعتمٍ من الرَّمْلِ هائلٍ
تظلُّ بوادي روضةٍ وخمائلٍ

وتخطو على برديتين غذاهما
وتفتر عن عذب الثنايا كأنه
ليالي تحتل المراض وعيشنا
فأصبحت قد أنكرت منها شمائل
وما ذاك من شيء أكون اجترمته
فإن تصرميني ويب غيرك تصرمي
ومستهلك يهدي الضلّول كأنه
متى ما تشأ تسمع إذا ما هبطته
روايا فراخ بالفلاة توائم
توائم أشباه بغير علامة
وخرق يخاف الركب أن يدلجوا به
مخوف به الجنان تعوي ذئابه
صموت البرى خرساء فيها تلفت
تظل نسوغ الرّحل بعد كلالها
رفيع المحال والضلوع نمت بها
تجاوب أصداء وحيناً يرومها
عذافرة تختال بالردف حرة
بوقع دراك غير ما متكلف
كأن جريري ينتحي فيه مسحل
يغرّد في الأرض الفضاء بعانة
يطرد عنها بالمصيف جاشها
يظل سراً اليوم يبرم أمره
وهمّ بورد بالرئيس فصده
إذا وردت ماء بليل تعرضت

أهاضيّب رجاف العشيات هاطل
أقاح تروى من عروق غلاغل
غريّر ولا نرعي إلى عدل عاذل
فما شئت من بخل ومن منع نائل
سوى أن شيئاً في المفارق شامل
وأوذنت إيدان الخليط المزائل
حصير صنّاع بين أيدي الروامل
تراطن سرب مغرب الشمس نازل
تحطم عنها البيض حمر الحواصل
وضعن بمجهول من الأرض خامل
يعضون من أهواله بالأنامل
قطعت بفتلاء الذراعين بازل
لنبأة حق أو لتشبيه باطل
لهن أطيّ بين جوز وكاهل
قوائم عوج ناشرات الخصائل
تضور كساب على الرّحل عائل
تباري قلاصاً كالنعام الجوافل
إذا هبطت وعثاً ولا متخاذل
من الحمر بين الأنعمين فعائل
خماص البطون كالصعاد الذوابل
فقد قلصت أطباؤها كالمكاحل
برابية البحاء ذات الأعابل
رجال قعود في الدجى بالمعابل
مخافة رام أو مخافة حابل

كَأَنَّ مَدَّهَذَا حَنْظَلَ حَيْثُ سَوَفَتْ

بِأَعْطَانِهَا مِنْ لَسَّهَا بِالْجَحَافِلِ

وقال كعب يمدح أمير المؤمنين علياً عليه السلام وكانت بنو أمية تنهي عن روايتها وإضافتها إلى شعره
أنشدنيها ابن خطاب صاحب الخبر وكان أديباً من غلمان أبي زكريا التبريزي: البسيط

هَلْ حَبْلٌ رَمَلَةٌ قَبْلَ الْبَيْنِ مَبْتُورٌ

أَمْ أَنْتَ بِالْحَلَمِ بَعْدَ الْجَهْلِ مَعْذُورٌ

مَا يَجْمَعُ الشُّوقُ إِنْ دَارٌ بِنَا شَحِطَتْ

وَمِثْلُهَا فِي تَدَانِي الدَّارِ مَهْجُورٌ

نَشَفَى بِهَا وَهِيَ دَاءٌ لَوْ تَصَاقَبْنَا

كَمَا اشْتَقَى بَعِيَادِ الْخَمْرِ مَخْمُورٌ

مَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْحَزَنِ بَاكِرُهَا

بِالنَّبْتِ مُخْتَلَفُ الْأَلْوَانِ مَمْطُورٌ

يَوْمًا بِأَطْيَبَ مِنْهَا نَشَرَ رَائِحَةٍ

بَعْدَ الْمَنَامِ إِذَا حَبَّ الْمَعَاطِيرُ

مَا أَنْسَ لَا أَنْسَهَا وَالْدَّمْعُ مُنْسَرِبٌ

كَأَنَّهُ لَوْلَوْ فِي الْخَدِّ مَحْدُورٌ

لَمَّا رَأَيْتَهُمْ زَمْتَ جَمَالَهُمْ

صَدَقْتَ مَا زَعَمُوا وَالْبَيْنُ مَحْذُورٌ

يَحْدُو بِهِنَّ آخُو قَاذُورَةٍ حَذَرٌ

كَأَنَّهُ بِجَمِيعِ النَّاسِ مَوْتُورٌ

كَأَنَّ أَطْعَانَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةً

نَخْلٌ بِعَيْنَيْنِ مُلْتَفٌّ مَوَاقِيرُ

غَلَبَ الرِّقَابِ سَقَاها جَدُولٌ سَرَبٌ

أَوْ مَشْعَبٌ مِنْ أَتَى الْبَحْرِ مَفْجُورٌ

هَلْ تَبْلُغْنِي عَلَيَّ الْخَيْرِ ذِعْلَبَةٌ

حَرْفٌ تَزَلُّ عَنْ أَصْلَابِهَا الْكُورُ

مَنْ خَلْفِهَا قَلَصٌ تَجْرِي أَرْمَتُهَا

قَدْ مَسَّهَنَّ مَعَ الْإِدْلَاجِ تَهْجِيرُ

يَخْبِطُنَ بِالْقَوْمِ أَنْضَاءَ السَّرِيحِ وَقَدْ

لَاذَتْ مِنَ الشَّمْسِ بِالظِّلِّ الْيَعَاوِيرُ

حَتَّى إِذَا انْتَصَبَ الْحَرْبَاءُ وَانْتَقَلَتْ

وَحَانَ إِذْ هَجَرُوا بِالْدَّوِّ تَغْوِيرُ

قَالُوا تَنَحَّوْا فَمَسُّوا الْأَرْضَ فَاحْتُولُوا

ظَلًّا بِمَنْخَرٍ تَهْفُو بِهِ الْمَوْرُ

ظَلُّوا كَأَنَّ عَلَيْهِمْ طَائِرًا عُلْقًا

يَهْفُو إِذَا انْصَفَرَتْ عَنْهُ الْأَعَاصِيرُ

لَوْجُهُ الرِّيحِ مِنْهُ جَانِبٌ سَلْبٌ

وَجَانِبٌ بِأَكْفِ الْقَوْمِ مُضْبُورٌ

حَتَّى إِذَا أَبْرَدُوا قَامُوا إِلَى قَلَصٍ

كَأَنَّهُنَّ قَسِيَّ الشُّوْحِطِ الزُّورُ

عَوَاسِلُ كَرَعِيلِ الرِّبْدِ أَقْرَعَهَا

بِالسِّيِّ مِنْ قَانَصٍ شَلٍّ وَتَنْفِيرُ

حَتَّى سَقَى اللَّيْلُ سَقَى الْجَنِّ فَاغْمَسَتْ

فِي جُوزِهِ إِذْ دَجَا الْآكَامُ وَالْقُورُ

غطا النشازَ مع الأهضامِ فاشتَبَها
إنَّ علياً لميمونٌ نقيبتهُ
صهرُ النبيِّ وخيرُ الناسِ مفتخراً
صلى الطهورُ مع الأميِّ أولهمْ
مقاومٌ لطغاةِ الشركِ يضربهمْ
بالعدلِ قمتَ أميناً حينَ خالفهُ
يا خيرَ مَنْ حملتَ نعلًا لَهُ قدمٌ
أعطاك ربُّكَ فضلاً لا زوالَ لَهُ

كلاهُما في سوادِ الليلِ مغمورُ
بالصالحاتِ من الأفعالِ مشهورُ
فكلُّ مَنْ رامَهُ بالفخرِ مفخورُ
قبلَ المعادِ وربُّ الناسِ مكفورُ
حتى استقاموا ودينُ اللهِ منصورُ
أهلُ الهوا وذوو الأهواءِ والزورُ
بعدَ النبيِّ لديهِ البغيُّ مهجورُ
مَنْ أينَ أنى لَهُ الأيامُ تغييرُ

خفاف بن ندبة

وقال خفاف بن عمير بن الحرث بن عمرو بن الشريد وهو عمرو بن رياح بن يقظة بن عضية السلمي:
الطويل

ألا طرقتُ أسماءَ مَنْ غيرِ مطرقِ
سرتُ كلَّ وادٍ دونَ رهوةِ دافعِ
تجاوزتِ الأعراصَ حتى توسدتُ
بغرِّ الثنايا خيفَ الظلمِ بينهُ
ولم أرَها إلا تنيةَ ساعةِ
ويومَ الجميعِ الحابسونَ براكِسِ
بوجٍّ ومَا بالي بوجٍّ وبألها
وأبدى بُئسُ الحجِّ منها معاصماً
فأما تريني اليومَ أقصرَ باطلا
وزايلني زينُ الشبابِ ولينه
فعرّةِ مولى قدْ نعشتُ بأسرةِ
وغمرةِ مخمورٍ نعشتُ بشربةِ
ونهبِ كجماعِ الثريّا حويتهُ

وأنى إذا حلتُ بنجرانَ نلتقي
فجلذانَ أو كرمِ بليةِ مغدقِ
وسادي لذي بابٍ منا لدورِ مغلقِ
وسنةِ رئمٍ بالجئينةِ موثقِ
على ساجرٍ أو نظرةٍ بالمشرقِ
وكانَ المحاقُ موعداً للتفرقِ
ومن يلقَ يوماً جدّةَ الحبِّ يخلقِ
ونحراً متى يحلُّ به الطيبُ يشرقِ
ولاحَ بياضُ الشيبِ في كلِّ مفرقِ
وبدلتُ منه جردَ آخرِ مخلقِ
كرامٍ على الضراءِ في كلِّ مصدقِ
وقدْ ذمَّ قبلي ليلَ آخرِ مطرقِ
غشاشاً بمحتاتِ الصفاقين خيفقِ

ومعشوقةً طلقَتْها بمرْشَةٍ
فآبَتْ سَلِيْباً مِنْ أَنْاسٍ تَحْبُهُمْ
بَخِيلٍ تَنَادَى لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا
عَظِيمٍ طَوِيلٍ غَيْرِ جَافٍ نَمَا بِهِ

لَهَا سَنَنْ كَالْأَتْحَمِيِّ الْمُخَرَّقِ
كَنْيَباً وَلَوْ لَا طَلَعْتِي لَمْ تَطْلُقِ
شَهِدْتُ بِمَذْلُولِ الْمَعَاقِمِ مُحَنِّقِ
سَلِيمِ الشَّظَا فِي مَكْرِبَاتِ الْمَطْبِقِ

مَعْرُضُ أَطْرَافِ الْعِظَامِ مُشْرِفٌ
مِنْ الْكَاتِمَاتِ الرَّبْوِ يَنْزِعُ مَقْدِماً
إِذَا مَا اسْتَحَمْتُ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ
وَنَاصَ الشَّمَالَ طَعْنُهُ فِي عَنَانِهِ
وَعَتَهُ جَوَادٌ لَا يَبَاغُ جَنِينُهَا
بَصِيرٍ بِأَطْرَافِ الْحَدَابِ تَرَى لَهُ
وَمَرْقَبَةً يَزُلُّ عَنْهَا قَتَامُهَا
تَبْيِضُ عَنَاقُ الطَّيْرِ فِي قَذَفَاتِهِ
رَبَّاتٌ وَحَرَجُوجٌ جَهِدَتْ رَوَاحِيهَا
تَبَيَّتْ إِلَى عَدَدٍ تَقَادِمَ عَهْدِهِ
كَأَنَّ مُحَافِيرَ السَّبَاعِ حَيَاضُهُ
مَعْرَسُ رُكْبٍ قَافِلِينَ بِضَرَةٍ
فَدَعَا ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ
عَلَى الْأَتَمِّ مِنْهُ وَابِلٌ بَعْدَ وَابِلٍ
وَجَرٌّ بِأَكْنَافِ الْبَحَارِ إِلَى الصَّلَا
فَأَبْلَى سَقَا يَعلُو الْعِضَاهُ غُشَاؤُهُ
فَجَادَ شُرُورِي فَالْستَارَ فَأَصْبَحْتُ
كَأَنَّ الضَّبَابَ بِالصَّحَارَى غَدِيَّةً
لَهُ حَدَبٌ يَسْتَخْرِجُ الذَّنْبَ كَارِهَاً

شَدِيدُ مَشَكِّ الْجَنْبِ فَعْمُ الْمُنْطَقِ
سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرُ مُسْبِقِ
جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدُ مُصَدِّقِ
وَبَاغَ كَبُوعِ الْخَاضِبِ الْمُنْطَلِقِ
لِمَنْسُوبَةِ أَعْرَاقِهَا غَيْرُ مُحَمِّقِ
سِرَآةً تَسَاوِي بِالْأَطْرَافِ الْمَرُوقِ
يِمَامَتُهَا مِنْهَا بَضَاحٌ مَذْلِقِ
كَطَرَةِ بَابِ الْفَارَسِيِّ الْمَغْلَقِ
عَلَى لَاحِبٍ مِثْلَ الْحَصِيرِ الْمَنْمَقِ
بُرُودٍ تَقَا حَرَّ النَّهَارِ بِغُلْفَقِ
لِتَعْرِيسِهَا جَنْبَ الْإِزَاءِ الْمُخَرَّقِ
صِرَادٍ إِذَا مَا نَارُهُمْ لَمْ تَحْرَقِ
يَضِيءُ حَبِيْباً فِي ذِرَاتِي مِتَاقِلِ
فَقَدْ رَهَقْتُ قِيْعَانَهُ كُلَّ مَرَهَقِ
رَبَاباً لَهُ مِثْلُ النِّعَامِ الْمَغْلَقِ
يَصْفَقُ مِنْهَا الْوَحْشُ كُلُّ مُصْفَقِ
تَعَارُ لَهُ فَالْوَادِيَانِ بِمُودِقِ
رَجَالٌ دَعَاهُمْ مُسْتَضِيفٌ لِمُوسِقِ
يَهْزُ الْغُنَاءَ عِنْدَ غَانٍ بِمُطْلَقِ

يخرجُها رأسٌ خَسِيفٌ كأنَّهُ
كأنَّ الحداةَ والمشايعَ وسطه

وقال خفاف: المتقارب

مخامرٌ طلعَ في ذراعٍ ومرفقٍ
وعوداً مطافيلاً بأمعزٍ تصدُقِ

ألا تلكَ عرسيَ إذْ أُمِعتْ
وقالتُ أرى المالَ أهلكتهُ
ويمنعُ منها نَماءَ الإفالِ
وقولُ الألدَّةِ عندَ الفصالِ
غشيتُ حروناً ببطنِ الضباعِ
نظرتُ وأهلي على صائفٍ
عليها خُذولٌ كأَمِّ الغَزَا
تنضُّ لروعاته جيدها
أصاحُ ترى البرقَ لمْ يغتمضُ
فسلَّ مصابيحهُ بالعشاءِ
كأنَّ تكشفهُ بالنشاصِ
أقامَ بذِي النخلِ ريعانهُ
وحطَّ أحمرَ بالدونكينِ
فأضحى بمعتلجِ الواديينِ
خسيفٌ يزيفُ كزيفِ الكسيرِ
وغيثٌ تبطنُ قريانهُ
ذعرتُ عصافيره بالسوادِ
منَ الممعضاتِ لفضِّ القرونِ
إذا نَزَعتهُ إليَّ الشَّمالُ
كما جاشَ بالماءِ عندَ الوقو
يعزُّ القوافلَ سهلَ الطريقِ

أساءتُ ملامتتاً والإمارا
وأحسبُهُ لو تراهُ معاراً
مشيُّ القداحِ ونقدي التجارا
إذا قمتُ لا تتركنا حراراً
فألمحُ منْ آلِ سلمى دثاراً
هدواً فأنستُ بالفردِ ناراً
لِ تَقْرُو بذروَةَ ضالاً قصاراً
إذا سمعتُ منْ مغمٍّ جواراً
إذا زعزعتُهُ الجنوبُ استطاراً
تحسبُ في حافتيهِ المناراً
بلقُ تكشفُ تحمي مهارة
وجادَ مسلحةً فالستاراً
يغشينَ معتصماتِ تعاراً
يبرقُ منه صبيرٌ نهاراً
ينهمرُ الماءُ منه انهماراً
يحاولُ فيه نهيقُ عراراً
أوزعُ ذا ميعةٍ مستطاراً
إذا كرَّ فيه حميمٌ غراراً
راجعَ تقريبهُ ثمَّ غاراً
دِ مرَجُلُ طبَّاخهِ ثمَّ فاراً
إذا طابقتُ وعثنُ الحراراً

يفينَ ويحسبُهُ قافلاً
ومُفْرِهَةً تَامِكٍ نِيهَا
لَقِيتُ قَوَائِمَهَا أَرْبَعاً
فَجَاءَ إِلَيْنَا أَلْدُ الرِّجَالِ
تَفَلَّتْ عَنْ غَلْمَةٍ شَارِبِينَ
فَلَمَّا تَبَيَّنَ مَكْرُوهُنَا
تَصَدَّى لِنَجْزِيَةِ مِثْلِهَا
وَقَالَ خَفَافٌ أَيْضاً: الْمُنْسَرَحُ

أَوْحَشَ النَّخْلُ مَنْ نَعَامِلَ فَالِرَّ
بَدَلَتْ الْوَحْشَ بِالْأَنْبِيسِ لَمَّا
بَعْدَ سَوَامٍ تَعْلُو مَسَارِحُهُ
يَحْرُسُ أَكْلَاءَهُ وَيَحْفَظُهُ
وَسَابِحٍ مَدْمَجٍ نَحِيزَتُهُ
لَيْسَتْ لَهُ نَبْوَةٌ فَتُكْرَهُهَا
يَا هَلْ تَرَى الْبَرْقَ بَتُّ أَرْقَبُهُ
مَالَ عَلَى قَبَّةِ الْبَنَاءِ فَعَزَّ ال
يَتْرَكُ مِنْهَا النِّهَاءَ مَفْرُطَةً
إِذَا مَرَّتُهُ رِيحٌ يِمَانِيَّةٌ
إِنْ أَمْسَ رَمْساً تَحْتَ التَّرَابِ فَهَلْ
كُلُّ امْرِئٍ فَاقَدُ أَحْبَبَتُهُ
وَقَدْ أَغَادِي الْحَانُوتَ أَنْشَرُهُ
تَتَفَذُّ عَيْنِي إِلَى الْكِيَّاسِ وَلَا
وَأَتْرَكُ الْقَرْنَ فِي الْمَكْرِ وَقَدْ
وَأَهْبِطُ الْعَازِبَ الْمَخُوفَ بِهِ

وَضَاتُ بَيْنِ الْغِيَاءِ فَالْجُدِ
مَرَّ عَلَيْهَا مِنْ سَالِفِ الْأَبَدِ
تَسْمَعُ فِيهِ جَوَائِزَ النِّقْدِ
كُلَّ عَنُودِ الْقِيَادِ كَالْمَسَدِ
طَرَفُ كَتِيسِ الظُّبَاءِ مَنْجَرِدِ
يَوْمَ رَهَانٍ مِنْهُ وَلَا طَرْدِ
فِي مَكْفَهَرٍ نَشَاصُهُ قَرْدِ
مَتَرُ بَيْنِ الرِّجْلَاءِ فَالْجَمْدِ
مِثْلُ الرِّيَاطِ الْمُنْشُورَةِ الْجَدِ
يَرُدُّ رِيْعَانُهُ إِلَى نَضْدِ
تَصْرِفُ بَعْدِي الْمَنُونُ عَنْ أَحَدِ
وَمُسْلِمٌ وَجْهُهُ إِلَى الْبَلَدِ
بِالرَّحْلِ فَوْقَ الْعِيرَانَةِ الْأَجْدِ
أَسْكُرُ مِنْ رِيحِهَا وَلَمْ أَكْدِ
أَقْتُلُ جَوْعَ الْمَحُولِ الصَّرْدِ
الْمَوْتُ نَهَاراً بِسَابِحِ نَهْدِ

أجرَدَ مدلوكةً معاقمةً

فقمَ كشاةَ الصريمة العتدِ

لم يتخاوش من النقاب ولم

يزر به قيظهُ ولم يردِ

وقال خفاف: البسيط

ما هاجك اليوم من رسمٍ وأطلالٍ

منها مبينٌ ومنها دارسٌ بالِ

بينَ سنامٍ وهضميهٍ وذِي بقرٍ

كأنها صحفٌ يخطها تالي

دارٌ لقيلةٍ إذ قلبي بها كلفٌ

أقوت منازلها من بعدِ أحوالِ

تمشي النعاجُ بها والعينُ مطفلةً

إلى رواشحٍ قد حفتُ وأطفالِ

ظللتُ فيها كيئباً غيرَ مضطلعٍ

همي وأسبلُ دمعِي أيَّ إسبالِ

وجسرةِ الخلقِ منفوجٍ مرافقها

عيرانةٍ كوييلِ القسِّ شملا

تعدو إذا وقعت من غرزها قدمي

عدو شتيمٍ على حقباءٍ مجفالِ

صعلٌ أتاهُ بياضٌ من شواكله

جونَ السراةِ أجشَّ الصوتِ صلصالِ

يغدو على شُسبٍ شعثٍ عقايقها

كأنَّ تصويته تصويتُ إهلالِ

أو فوقَ أحقبٍ يقرُّو رملَ واقصةٍ

في رعلةٍ كشقيقِ التجرِ أمثالِ

قد خضبَ الكعبُ من نسفِ العروقِ

من الرُّخامِ بجنبِي حزمِ أورالِ

به

هبتُ عليه سمومُ الصيفِ لاهيةً

وكفتِ الماءَ عنه صدرَ شوالِ

إلا التماذَ فما ينفكُ يحفرها

أو طحلباً بأعالي اللصبِ أو شالِ

خضراً كسينَ دوينَ الشمسِ عرمضه

في رأسِ شاهقةٍ عيطاءِ مضلالِ

كأنَّ كوكبَ نحسٍ في معرسةٍ

أو فارسياً عليه سَحَقُ سِرْبَالِ

فعارضتُ بكَ في خرَقٍ له قَتَمٌ

ترقُّو به الهامُ ذي قوزٍ وأميالِ

تنادي الركبُ جأروا عن طريقهمُ

وينتقون بهادٍ غيرِ مضلالِ

إن تعرضي وتضني بالنوالِ لنا

فواصلنَّ إذا واصلتِ أمثالي

إني صبورٌ على مانابٍ معترفٌ

أصرفُ الأمرَ من حالٍ إلى حالِ

أنمي إلى مجدٍ أجدادٍ لهم عددٌ

مذللين لوطءِ الحقِّ أزوالِ

القائمين لأمرٍ لا يقومُ له
والمطعمين إذا هبتُ شاميةٌ
ومرصدٍ خائفٍ لا يستطيعُ بهِ
قدَّ عودوه قياداً كلَّ سلْهةٍ
يُجذِّبنَ في قدِّ الأرسانِ قافلةً
وقال خفاف أيضاً: الوافر

ألا صرمتُ منْ سلمَى الزمَامَا
وفاجأني فراقُ الحيِّ لمَّا
وما إنْ أهورُ العينينِ طفلٌ
بوجرةٍ أو ببطنٍ عقيقِ بُسٍ
إذا ما افتاقَها فحنتُ عليهِ

بأحسنَ منْ سليمى إذْ تراءتُ
وما إنْ يخلُ وجرُ إذا استقلتُ
لها سحقٌ ومنها دانياتُ
بأحسنَ منْ طعائنِ آلِ سلمى
فيممنَ اليمامةَ معرقاتِ
فإمَّا تعرضي يا سلمَ عني
فربَّ نجيبةٍ أعملتُ حتى
وحتى تتبَعِ الغربانُ منها
فتوردني لربيعٍ أو لخمسٍ
قليلاً من عليها غيرَ أني
ذعرتُ الذئبَ يحفرُ كلَّ حوضٍ
ويومٍ قد شهدتُ بهِ صحابي

إلا هُمُ ومحاميلُ لأثقالِ
تذري الهشيمَ وثمَّ الدندنِ البالي
من المسامحِ إلا المُشفقِ الخالي
تتطو الخميسَ ونِعَمَ الجوزِ ذِيالِ
مثلَ القسيِّ برّاً أعطافها الفالي

ولم تتجذِّ لمَّا يبغي قواما
أشطَّ نواهمُ إلا لمَامَا
تتبعَ روضةً يقرؤُ السلامَا
يقيلُ بهِ إذا ما اليومُ صَامَا
دنتُ من وهْدِ دانيةٍ فَنَامَا

إذا ما ريعَ منْ سدَفٍ فقَامَا
مكمنةً وقاربتِ الصرامَا
جوانحُ يزدهمنَ بها ازدحامَا
غداةً نهلنَ ضاحيةً سنَامَا
وشمِنَ بروضِ عالجةِ الغمامَا
وأصبحُ لا أكلمُكمُ كلامَا
تقومُ إذا لويتُ لها الزمَامَا
ندوبَ الرَّحْلِ لا تُعدي سنَامَا
مياةَ القِيظِ طاميةً جمَامَا
أثورُ من مدارجِها الحمَامَا
ويقضمُ من معاطنِها العظامَا
يقضي القومَ غنماً واقتسامَا

تخالُ ركبهُمُ في كلِّ فجٍّ

إذا قامتْ مخطمةٌ قعامًا

عمرو بن قميئة

قال عمرو بن قميئة بن سعد بن مالك من بني قيس بن ثعلبة: الطويل

أرى جارتِي خفتُ وخفَّ نصيحها
فبيني على نجمٍ شخيسٍ نحوسه
فإنَّ تشغبي فالشَّغبُ مني سَجِيَّةٌ
على أنَّ قومي أشقذوني فأصبحتُ
أقارِضُ أقواماً فأوفي قروضهمُ
تتفدُّ منهمُ نافذاتُ فسؤنني
فقلتُ: فراقُ الدارِ أجملُ بيننا
على أنني قد أدَّعي بأبيهم
وأنِّي أرى ديني يوافقُ دينهم
ومنزلةٌ بالحجِّ أخرى عرفتُها
بذلكَ ما قومي على أنْ تركتهم
إذا النجمُ أمسى مغربَ الشمسِ دائباً
وغابَ شعاعُ الشمسِ من غيرِ جلبةٍ
وهاجَ عماءٌ مقشعرٌ كأنه
إذا أعدمَ المحلوبُ عادتْ عليهمُ
يثوبُ إليها كلُّ ضيفٍ وجانبٍ
بأيديهم مقرومةٌ ومغالقُ
وملمومةٌ لا يخرقُ الطرفَ عرضها
تسيرُ وترجي السَّمَّ تحتِ نحورها
على مقدحراتٍ وهنَّ عوابسُ

وحبَّ بها لولا النوى وطموحُها
وأشأمُ طيرِ الزَّاجرينَ سنيحُها
إذا شيمتِي لم يُؤتَ منها سَجِيحُها
دياري بأرضٍ غيرَ دانٍ نبوحُها
وعفُّ إذا أردى النفوسَ شحيحُها
وأضمرَ أضغاناً عليَّ كشوحُها
وقدَّ ينتئى عن دارٍ سوءٍ نزيحُها
إذا عمَّتِ الدعوى وثابَ صريحُها
إذا نسكوا أفرأعها وذبيحُها
لها بقعةٌ لا يُستطاعُ بروحها
سليمى إذا هبتُ شمالٌ وريحُها
ولم يكُ برقٌ في السماءِ يليحُها
ولا غمرةٌ إلا وشيكاً مصوحُها
نقيلةٌ نعلٍ بانٍ منها سريحُها
قدورٌ كثيرٌ في القِصاعِ قديحُها
كما ردَّ دهدها القِلاصِ نضيحُها
يعودُ بأرزاقِ العيالِ منيحُها
لها كوكبٌ ضخَمٌ شديدٌ وضوحُها
كريةٌ إلى منْ فاجأتُه صبوَحُها
صبايرُ موتٍ لا يُراخُ مريحُها

نبذنا إليهم دعوةً يالَ عامرٍ
وأرمأحنا ينهزنَ نهزةً جمّةً
فدَارَتُ رحانا ساعةً ورحاهمُ
فَمَا أَتَلَفْتُ أَيْدِيهِمْ مِنْ نَفُوسِنَا
فقلنا: هي النهى وحلّ حرامها
فأبنا وآبوا كلنا بمضيضة
وكُنَّا إِذَا أَحْلَامُ قَوْمٍ تَغَيَّبَتْ
وقال عمرو بن قميئة أيضاً: الطويل

إِنْ أَكْ قَدْ أَقْصَرْتُ عَنْ طَوْلِ رَحْلَةٍ
فقلتُ لهم سيروا فدَى خالتي لكم
فقاموا إلى عيسٍ قد انضمَّ لحمها
وقمتُ إلى وجناء كالفحلِ جبلةً
فأوردتهم ماءً على حينٍ وردهِ
وأهونُ كفٌّ لا تضيرُكَ ضيرةً

يَدْ مِنْ قَرِيبٍ أَوْ بَعِيدٍ أَتَتْ بِهِ
كأني وقدْ جاوزتُ تسعينَ حجةً
على الراحتينِ مرةً وعلى العَصَا
رَمَتْنِي بناتُ الدهرِ من حيثُ لا أرى
فلو أنها نبِلٌ إِذْنٌ لا تَقِيْتُهَا
إذا ما رَأْنِي الناسُ قالوا أَلَمْ يَكُنْ
وأَفْنَى وما أَفْنَى مِنَ الدهرِ لَيْلَةٌ
وأهلكني تأمِلُ يومٍ وَلَيْلَةٍ
وقال عمرو أيضاً: الكامل

لَهَا إِرْبَةٌ إِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ يَرِيحُهَا
يعود عليهم وردنا فنميحُها
وردتُ طباقاً بعدْ بكاءٍ لقوحُها
وَإِنْ كَرَمَتْ فَإِنَّا لَا نَنُوحُهَا
وكانتُ حمى ما قبلنا فنبيحُها
مهملةً أجراحنَا وجروحُها
نشحُّ على أحلامنا فنريحُها

فيا ربَّ أصحابٍ بعثتُ كرامٍ
أما تجدونَ الرّيحَ ذاتَ سهامٍ
موقفةً أرساعُها بخدامٍ
تجاوبُ شديّ نسعها ببغامٍ
عليه خليطٌ من قطاً وحمامٍ
يَدْ بَيْنَ أَيْدٍ فِي إِنْاءٍ طعامٍ

شَامِيَةٌ غِبْرَاءُ ذَاتُ قَتَامٍ
خلعتُ بها يوماً عذارَ لجامٍ
أنوءُ ثلاثاً بعدهنَّ قِيَامِي
فكيفَ بمنْ يُرمى وليسَ بَرَامٍ
ولكنني أرمى بغيرِ سهامٍ
حديثاً شديدَ البرِّ غيرَ كهامٍ
ولم يُغْنِ ما أَفْنَيْتُ سَلَكَ نِظَامٍ
وتأملُ عامٍ بعدَ ذاكَ وعامٍ

هَلَّا يَهِيحُ شَوْقَكَ الطَّلُّ

أَمْ ذَا الْقَطِينُ أَصَابَ مَقْتَلَهُ

وَرَأَيْتُ طُعْنَهُمْ مُقَفِّيَةً

قَنَّا الْعَهُونَ عَلَى حَوَامِلِهَا

وَكَأَنَّ غَزْلَانَ الصَّرِيمِ بِهَا

تَامَتْ فَوَادِكُ يَوْمَ بَيْنِهِمْ

شَنَفْتُ إِلَى رِشَاءِ تَرْبِيهِ

ظَلُّ إِذَا ضَحِيَتْ وَمَرْتَقِبٌ

فَسَقَى مَنَازِلَهَا وَحَلَّتْهَا

أَبْدَى مُحَاسِنَهُ لِنَاطِرِهِ

مَتَحَلِبٌ تَهْوِي الْجَنُوبُ بِهِ

وَضَعْتُ لَدَى الْأَضْيَاعِ ضَاحِيَةً

فَسَقَى امْرَأَ الْقَيْسِ بِنَ عَمْرَةَ إِنَّ

كَمْ طَعْنَةٍ لَكَ غَيْرَ طَائِشَةٍ

فَطَعْنَتْهَا وَضَرَبْتَ ثَانِيَةً

يَهْبُ الْمَخَاضَ عَلَى غَوَارِبِهَا

وَعَشَارُهَا بَعْدَ الْمَخَاضِ وَقَدْ

وَإِذَا الْمَجْزَى حَانَ مَشْرَبُهُ

رَشَفُ الذَّنَابِ عَلَى جَمَاجِمِهَا

وقال عمرو أيضاً: المتقارب

نَأْتِكَ أُمَامَةٌ إِلَّا سِوَالَا

يُوفِي مَعَ اللَّيْلِ مِيعَادَهَا

فَذَلِكَ تَبْذُلُ مَنْ وَدَهَا

وَقَدْ رِيحَ قَلْبِي إِذْ أَعْلَنُوا

أَمْ لَا يَفْرِطُ شَيْخَاكَ الْغَزَلُ

مَنْهُ وَخَانُوهُ إِذَا احْتَمَلُوا

تَعْلُو الْمَخَارِمَ سِيرَهَا رَمَلُ

وَمَنْ الرِّهَاقِيَّاتِ وَالْكَالُ

تَحْتَ الْخُدُورِ يَظْلِمُهَا الظَّلُّ

عِنْدَ التَّفَرُّقِ ظَبِيَّةٌ عَطَلُ

وَلَهَا بَذَاتُ الْحَازِ مَعْتَزَلُ

وَلَا يَكُونُ لِلَّيْلِهَا دَغَلُ

قَرْدُ الرِّبَابِ لَصَوْتِهِ زَجَلُ

ذَاتَ الْعِشَاءِ مَهْلَبٌ خَضِلُ

فَتَكَادُ تَعْدِلُهُ وَتَتَجَفَلُ

فَوَهَى السِّيُوبُ وَحَطَّتِ الْعَجَلُ

الْأَكْرَمِينَ لَذِكْرِهِمْ نَبَلُ

مَا إِنْ يَكُونُ لَجَرِحِهَا خَلُّ

أُخْرَى وَتَنْزِلُ إِنْ هُمْ نَزَلُوا

زَبْدُ الْفَحُولِ مَعَانُهَا بَقْلُ

صَافَتْ وَغَمَّ رِبَاعِهَا النَّفْلُ

عِنْدَ الْمَصِيفِ وَسِرَّةُ النَّهْلِ

مَا إِنْ يَكُونُ لِحَوْضِهَا سَمْلُ

وَالْأَخْيَالُ يُوَافِي خِيَالَا

وَيَأْبَى مَعَ الصَّبْحِ إِلَّا زِيَالَا

وَلَوْ شَهِدَتْ لَمْ تَوَاتِ النُّوَالَا

وَقِيلَ أَجَدَّ الْخَلِيطُ احْتِمَالَا

وَحَثَّ بِهَا الْحَادِيَانِ النَّجَاءَ
بِوَازِلٍ تُحْدَى بِأَحْدَاجِهَا
فَلَمَّا نَأَوْا سَبَقَتْ عِبْرَتِي
تَرَاهَا إِذَا احْتَثَّتْهَا الْحَادِيَانِ
فَبِالظِّلِّ بَدَلْنَ بَعْدَ الْهَجِيرِ
وَفِيهِنَّ خَوْلَةٌ زَيْنُ النِّسَاءِ
لَهَا عَيْنُ حَوْرَاءَ فِي رَوْضَةٍ
وَتَجْرِي السَّوَاكُ عَلَى بَارِدٍ
كَأَنَّ الْمُدَامَ بَعِيدَ الْمَنَامِ
كَأَنَّ الذَّوَانِبَ فِي فَرَعِهَا
وَوَجْهٌ يَحَارُّ لَهُ النَّاضِرُونَ
إِلَى كَفَلٍ مِثْلٍ دَعَصِ النَّقَا
فَبَانَتْ وَمَا نَلْتُ مِنْ وَدْهٍ
وَكَيْفَ تَبْتِنِ حَبْلَ الصَّفَاءِ
أَرَادَ النِّوَالُ فَمَنْبِتِهِ
فَتَى يَبْتَتِي الْمَجْدَ مِثْلَ الْحَسَا
يَقُودُ الْكَمَاءَ لِيَلْقَى الْكَمَاءَ
تَشَبَّهَ فَرَسَانَهُمْ فِي اللَّقَاءِ
وَنَمَشِي رَجَالًا إِلَى الدَّارِ عَيْنِ

وَنَكْسُوا الْقَوَاطِعَ هَامَ الرِّجَالِ
وَيَأْبَى لِي الضَّمِيمَ مَا قَدْ مَضَى
بِقَوْلٍ يَذُلُّ لَهُ الرَّاغِبُونَ
وَهَاجِرَةٌ كَأَوَّارِ الْجَحِيمِ

مَعَ الصَّبْحِ لَمَّا اسْتَثَارُوا الْجَمَالَ
وَيَحْذِنُ بَعْدَ نَعَالٍ نَعَالًا
وَأَذْرَتْ لَهَا بَعْدَ سَجَلٍ سَجَالًا
بِالْخَبْتِ يِرْقُلْنَ سِيرًا عَجَالًا
وَبَعْدَ الْحَجَالِ أَلْفَنَ الرِّحَالَا
زَادَتْ عَلَى النَّاسِ طَرًّا جَمَالًا
وَتَقْرُو مَعَ النَّبْتِ أَرْطَى طَوَالَا
يَخَالُ السِّيَالُ لَيْسَ السِّيَالَا
عَلَتْهَا وَتَسْقِيكَ عَذْبًا زُلَالَا
حَبَالٌ تُوَصِّلُ مِنْهَا حَبَالَا
يَخَالُونَهُمْ قَدْ أَهْلَوْا هَلَالَا
وَكَفَّ تَقَلُّبُ بَيْضَاءِ طِفَالَا
قَبَالًا وَمَاذَا يُسَاوِي قَبَالَا
مَنْ مَاجِدٍ لَا يَرِيدُ اعْتِرَالَا
وَأُضْحَى الَّذِي قَلْتُ فِيهِ ضِلَالَا
مَ أَخْلَصَهُ الْقَيْنُ يَوْمًا صَقَالَا
يَنَازِلُ مَا إِنَّ أَرَادُوا النِّزَالَا
إِذَا مَا رَحَى الْمَوْتَ دَارَتْ جَمَالَا
كَأَعْنَاقٍ خَوْرٍ تَرْجِي فَصَالَا

وَيَحْمِي الْفَوَارِسُ مِنْ الرِّجَالَا
وَعِنْدَ الْخِصَامِ فَنَعَلُوا جَدَالَا
وَنَفَضْلَهُمْ إِنَّ أَرَادُوا فَضَالَا
قَطَعْتُ إِذَا الْجَنْدُبُ الْجَوْنُ قَالَا

وليل تعسفتُ ديجوره

وقال عمرو أيضاً: المتقارب

نأتُك أمانةً إلاَّ سُؤالا

وحادتُ بها نيةً غربةً

ونادى أميرُهُم بالفراقِ

فقربنَ كلَّ منيفِ القرى

إذا ما تسربلنَ مجهولةً

هداهنَّ منشمرًا لاحقًا

تخالُ حمولهم في السرابِ

كوارعَ في حائرٍ مفعمٍ

كسونَ هواجِهْنِ السدولَ

وفيهنَّ حورٌ كمثلِ الظباءِ

جعلنَ قديسًا وأعناءهُ

نوازعَ للخالِ إذْ شمنهُ

فلما هبطنَ مصابَ الربيعِ

وبيداءَ يلعبُ فيها السرابُ

تجاوبتُها راغباً راهباً

بضامزةٍ كأتانِ الثميلِ

إلى ابنِ الشقيقةِ أعملتُها

إلى ابنِ الشقيقةِ خيرِ الملوكِ

ألستَ أبرَّهُمُ ذمةً

فأهلي فداؤك مستعتباً

أتاكَ عدوٌّ فصدقتُهُ

فما قلتَ إذْ نطقوا باطلاً

يخافُ به المدلجونَ الخيالا

وأعقبكَ الهجرُ منها الوصالا

تبدلُ أهلَ الصَّفَاءِ الزيالا

ثمَّ استقلوا لبينِ عجالا

عريضِ الحصيرِ يغولُ الحبالا

وراجعنَ بعدَ الرسيمِ النقالا

شديدَ المطا أرحبياً جلالا

لما تواهقنَ سُحقاً طوالا

تغمرَ حتى أنى واستطالا

منهدلاً فوقهنَّ انهдалا

تقروُ بأعلى السليلِ الهدالا

يميناً وبرقةَ رعمِ شمالا

على الفرداتِ تحلُّ السجالا

بدلنَ بعدَ الرجالِ الحجالا

يخشى بها المدلجونَ الضلالا

إذا ما الظباءُ اعتنقنَ الظلالا

عيرانةٍ ما تشكى الكلالا

أخافُ العتابَ وأرجو النوالا

أوفاهمُ عندَ عقدِ حبالا

وأفضلهم إن أرادوا فضالا

عتبتُ فصدقتُ فيَّ المقالا

فهلَّا نظرتُ هديتَ السؤالا

ولا كنتَ أرهبهُ أن يقالا

فإن كان حقاً كما خبروا	فلا وصلت لي يمين شمالا
تصدق عليّ فإنّي امرؤ	أخاف على غير جرم نكالا
ويوم تطلع فيه النفوس	تطرف بالطعن فيه الرجالا
شهدت فأطفأت نيرانه	وأصدرت منه ظمأ نهالا
وذي لجب يبرق الناظرين	كالليل البس منه ظلالا
كأن سنا البيض فوق الكماة	فيه المصابيح تخبي الذئلا
صبحت العدو على نأيه	تريش رجالاً وتبري رجالا

سلامة بن جندل

وقال سلامة بن جندل بن عبد عمرو بن عبيد بن الحرث بن عمرو بن كعب ابن سعد بن زيد مناة بن تميم، وهي مفضلية قرأها على شيخي أبي محمد بن الحشاش: البسيط

أودى الشباب حميداً ذو التعاجيب	أودى وذلك شأؤ غير مطلوب
ولّى حثيثاً وهذا الشيب يطلبه	لو كان يدركه ركض العاقيب
أودى الشباب الذي مجدّ عواقبه	فيه نلذ ولا لذات للشيب
يومان يوم مقامات وأندية	ويوم سير إلى الأعداء تأويب
وكرثنا خيلنا أدرجها رجعا	كس السئابك من بدء وتعقيب
والعاديات أسابي الدماء بها	كأن أعناقها أنصاب ترجيب
من كل حت إذا ما ابتل ملبده	صافي الأديم أسيل الخد يعبوب
يهوي إذا الخيل جازته وثار لها	هوي سجل من العلياء مصبوب
ليس بأسفى ولا أفنى ولا سغل	يعطى دواء قفي السكن مربوب
في كل قائمة منه إذا اندفعت	فيه أساه كفرغ الدلو أثغوب
كأنه يرفئي نام عن غم	مستفر في سواد الليل مذؤوب
يرقى الدسيغ إلى هاد له بتع	في جؤجؤ كمدالك الطيب مخضوب
تظاهر الني فيه فهو محتفل	يعطي أساهي من جري وتقريب

يحاضرُ الجونَ مخضراً جحافلها
 كم من فقيرٍ بإذنِ اللهِ قد جبرتُ
 ممّا يُقدّمُ في الهيّجِ إذا كرهتُ
 همتُ معدّ بنا همّاً فنهّنها
 بالمشرفيّ ومصقولٍ أسنّتها
 يجلو أسنّتها فتیانُ عاديةٍ
 سوى الثقافُ قناهم فهي محكمةٌ
 زرقاً أسنّتها حمراً متقفّةً
 كأنها بأكفٍ القومِ إذ لحقوا
 كلا الفريقينِ أعلاهم وأسفلهمُ
 إنّي وجدتُ بني سعدٍ يفضّلهمُ
 إلى تميمٍ حماةِ النغرِ نسبتهُمُ
 قومٌ إذا صرحتُ كحلّ بيوتهمُ
 ينجيهمُ من دواهي الشرِّ إنْ أزمّتْ
 كنّا نحلُّ إذا هبتُ شاميةً
 شيبَ المباركِ مدروسٍ مدافعةُ
 كنا إذا ما أتانا صارخُ فرعٍ
 وشدّ كورٍ على وجناء ناجيةٍ
 يقالُ محبسُها أدنى لمرتعتها
 حتى تركنا وما تتنّى طعائننا
 وقال سلامة أيضاً: الطويل

لمنْ طللٌ مثلُ الكتابِ المنمّقِ
 أكبَّ عليه كاتبٌ بدواته
 لأسماءَ إذ تهوى وصالك إنّا

ويسبقُ الألفَ عدواً غيرَ مضروبِ
 وذِي غنى بوأتهُ دارَ محروبِ
 عندَ الطعانِ وينجي كلَّ مكروبِ
 عنا طعانٌ وضربٌ غيرُ تذييبِ
 صمّ العواملِ صدقاتِ الأنايبِ
 لا مقرّفينَ ولا سُودِ جعابيبِ
 قليلةُ الزيّغِ من سنٍّ وتركيبِ
 أطرافهنّ مقيلاً لليعاسيبِ
 مواتحُ البئرِ أو أشطانُ مطلوبِ
 يشقى بأرماحنا غيرَ التكاذيبِ
 كلُّ شهابٍ على الأعداءِ مصبُوبِ
 وكلُّ ذي حسبٍ في الناسِ محسوبِ
 عزُّ الذليلِ ومأوى كلِّ قرضُوبِ
 صبرٌ عليها وقبصٌ غيرُ محسوبِ
 بكلِّ وادٍ حطيبِ البطنِ مجدوبِ
 هابي المراعِ قليلِ الودقِ موطوبِ
 كان الصراخُ له قرعَ الظنابيبِ
 وشدّ سرجٍ على جرداءِ سرحوبِ
 وإن تعادى ببيكٍ كلُّ محلوبِ
 يأخذنَ بينَ سوادِ الخطِّ فاللوبِ

خلا عهدهُ بينَ الصليبِ ومطرقِ
 وحادثهُ في العينِ حدّةُ مهرقِ
 كذي جدّةٍ من وحشٍ وجرةٍ مرشقِ

لَهُ بِقَرَارِ الصُّلْبِ بَقْلٌ يَلْسُهُ
فَظَلَّتْ كَأَنَّ الكَأْسَ طَالَ اعْتِيَادُهَا
كَأَنَّ ذِكِّيَ الْمَسْكِ بِاللَّيْلِ رِيحُهُ
أَلَا هَلْ أَتَتْ أَنْبَاؤُنَا أَهْلَ مَأْرَبٍ
بِمَحْبَسِنَا فِي غَيْرِ دَارٍ نَتِيَّةٍ
بِأَنَّا حَبَسْنَا بِالْفُرُوقِ نِسَاءَنَا
تَبْلُغُهُمْ صُهْبُ الرِّكَابِ وَسُودُهَا
إِذَا مَا عَلَوْنَا ظَهَرَ نَشْرُ كَأَنَّمَا
مِنَ الحُمْسِ إِذْ جَاؤُوا إِلَيْنَا بِجَمْعِهِمْ
كَأَنَّ النِّعَامَ بَاضَ فَوْقَ رُؤُوسِنَا
ضَمَمْنَا عَلَيْهِمْ حَانِيِيهِمْ بِصَادِقٍ
كَأَنَّ مَنَاخًا مِنْ قِيُونَ وَمَنْزَلًا
كَأَنَّهُمْ كَانُوا ظَمَاءً بِصَفْصَفٍ
كَأَنَّ اخْتِلَاءَ الْمَشْرِقِيِّ رُؤُوسَهُمْ
لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ
وَمُسْتَوْعِبٍ فِي الرِّكْضِ فَضْلُ عَنَانِهِ
فَأَلْقُوا لَنَا أَرْسَانَ كُلِّ نَجِيَّةٍ
مَدَاخِلُهُ مِنْ نَسِجِ دَاوُودَ سَكَّهَا
فَمَنْ يَكُ ذَا ثَوْبٍ تَتَلَّهُ رِمَاحُنَا
وَمَنْ يَدْعُو فِينَا يَعَاشُ بِبَيْسَةٍ
وَأُمُّ بَحِيرٍ فِي هِنَابَتْ بَيْنِنَا
تَرْكُنَا بِحِيرًا حَيْثُ أَزْحَفَ جَدُّهُ
وَلَوْلَا سَوَادُ اللَّيْلِ مَا آبَ عَامِرٌ

وَإِنْ يَتَطَامَنُ لِلدَّكَادِكِ يَأْنُقِ
عَلَيَّ بِصَافٍ مِنْ رَحِيقٍ مَرُوقٍ
يَصْفُقُ فِي إِبْرِيْقٍ جَعْدٍ مُنْطَقٍ
كَمَا قَدْ أَتَتْ أَهْلَ الذَّنَا فَالْخُورَنَقِ
وَمُلْحَقْنَا بِالْعَارِضِ الْمُتَأَلَّقِ
وَنَحْنُ قَتَلْنَا مَنْ أَتَانَا بِمُلْزَقٍ
فَرِيقِي مَعْدٌ مِنْ تَهَامٍ وَمَعْرَقٍ
عَلَى الْهَامِ مَنَا قِيضُ بَيْضٍ مَفْلَقِ
غَدَاةَ رَمِينَاهُمْ بِجَأَوَاءِ فِيلِقِ
بُنْهِي الْقَذَافِ أَوْ بُنْهِي مَخْفَقِ
مِنَ الطَّعْنِ حَتَّى أَرْمَعُوا بِالتَّفَرِّقِ
بَحِيْثُ التَّقِينَا مِنْ بَنَانٍ وَأَسُوقِ
أَفَاعَتْ عَلَيْهَا غَبِيَّةٌ ذَاتُ مُصَدَّقِ
هُوِيَّ جَنُوبٍ فِي يَبِيْسٍ مُحْرَقِ
فَلَمْ يَنْجُ إِلَّا كُلُّ جَرْدَاءٍ خَفِيقِ
يَمْرَ كَمَرٍ الشَّادِنِ الْمُتَطَلِّقِ
وَسَابِغَةٍ كَانَهَا مَتْنُ خَرْنَقِ
كَمَنْكَبٍ ضَاحٍ مِنْ عِمَايَةِ مَشْرِقِ
وَمَنْ يَكُ عَرِيَانًا يَوَائِلُ فَيَسْبِقِ
وَمَنْ لَا يَغَالُوا بِالرَّغَائِبِ يَعْتَقِ
مَتَى تَأْتَهَا الْأَنْبَاءُ تَخْمَشُ وَتَحْلِقِ
وَفِينَا فِرَاسٌ عَانِيًا غَيْرَ مُطْلَقِ
إِلَى جَعْفَرٍ سَرِبَالُهُ لَمْ يُمَزَّقِ

بضربٍ تظلُّ الطيرُ فيه جوانحاً
 فعزَّتْنا ليستُ بشعبٍ بحرةٍ
 تقمصُ بالبوصيِّ منه غواربُ
 ومجدُّ معدٍّ كان فوقَ عاليةٍ
 إذا الهندوانياتُ كنَّ عصيناً
 يخلِّي مصاعُ بالسيوف طريقنا
 فجرتُم علينا أنْ طردتم فوارساً
 عجلتم علينا حجَّتَيْنِ عليكمُ
 هو الكاسرُ العظمَ الأمينَ وما يشأُ
 هو المدخلُ النُّعمانَ بيتاً سماؤهُ
 وبعدَ مصابٍ المزنِ كان يسوسهُ
 وطعن كأفواه المزادِ المخرقِ
 ولكنها بحرٌ بصحراءٍ فيهبُ
 متى ما يخضهُ ماهرُ القومِ يغرقِ
 سبقنا به إذ يرتقونَ ونرتقي
 بها نتأياً كلَّ شأنٍ ومفرقِ
 إذا ما التقتْ أقدامنا عندَ مأزقِ
 وقولُ بحيرٍ هاجَ قولي ومنطقِ
 وما يشاءُ الرحمنِ يعقدُ ويطلقِ
 من الأمرِ يجمعُ بيننا ويفرقِ
 نحورُ الفيولِ بعدَ بيتٍ مسردقِ
 ومالَ معدٍّ بعدَ مالٍ محرقِ

علقمة بن عبدة

وقال علقمة بن عبدة بن ناشرة بن قيس بن عبيد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وقرأها على ابن
 الخشاب: البسيط

هل ما علمتَ وما استودعتَ مكتومُ
 أم هل كبيرٌ بكى لم يقضِ عبرتهُ
 لم أدرِ بالبينِ حتى أزمعُوا ظعنأُ
 ردَّ الإماءُ جمالَ الحيِّ فاحتملوا
 عقلاً ورقماً تظلُّ الطيرُ تخطفهُ
 يحملنَ أترجةً نضخُ العبيرِ بها
 كأنَّ فارةً مسكٍ في مفارقها
 فالعينُ مني كأنَّ غرباً تحطُّ بهِ
 تسقي مذانب قد طارت عصيفتها
 صفرُ الوشاحين ملءُ الدرعِ بهكنةُ
 أم حبلها إذ نأتكَ اليومَ مصرومُ
 إثرَ الأحبةِ يومَ البينِ مشكومُ
 كلُّ الجمالِ قبيلَ الصبحِ مزومُ
 فكلُّها بالتزديداتِ معكومُ
 كأنَّهُ من دمِ الأجوافِ مدمومُ
 كأنَّ تطيابها في الأنفِ مشمومُ
 للنناشطِ المتعاطي وهوَ مزكومُ
 دهماءُ حاركها بالقنْبِ مخزومُ
 حدورها من أتي الماءِ مطمومُ
 كأنَّها رشاءُ في البيتِ ملزومُ

هل تلحقني بأخرى الحيّ إذ شخطوا
قد عُرِيتُ زماً حتى استقلّ لها
بمثلها تقطعُ الموماءُ عن عرضٍ
تلاحظ السوطَ شزراً وهي ضامزةٌ
كأنها خاضبٌ زعرٌ قوادمه
يظلُّ في الحنظلِ الخطبانِ ينقُفه
فوه كشقِّ العصا لأياً تبينه
فلا تزيدُه في شدّه نفقٌ
وضاعةٌ لعصيّ الشرعِ جؤجؤه
يأوي إلى حسلٍ حمرٍ حواصله
فطافَ طوفين بالأدحيّ يقفره
يوجي إليه بأنقاضٍ ونقنةٍ
صلعٌ كأنّ جناحيه وجؤجؤه
بل كلُّ قومٍ وإن عزّوا وإن كثروا
والحمدُ لا يشتري إلاّ له ثمنٌ
والجودُ نافيةٌ للمالِ يهلكه
والمالُ صوفٌ قرارٍ يلعبون به
ومطعمُ الغنمِ يومَ الغنمِ مطعمه
ومنْ تعرضَ للغربانِ يزجرُها
وكلُّ حصنٍ وإن طالَتْ سلامتهُ
قد أشهدُ الشربَ فيه مزهرٌ رنمٌ
كأسٌ عزيزٍ من الأعنابِ عتقها
عانيةٌ قرقفٌ لم تطلعْ سنةً
وقد أروحُ إلى الحانوتِ يصحبني

جلذيةٌ كأتانِ الضحلِ علجومٌ
كثرٌ كحافةٍ كير القينِ ملمومٌ
إذا تبغَمَ في ظلماتِها البومُ
كما توجّسَ طاوي الكشحِ موشومٌ
أجنى له باللوى شريٌّ وتتومٌ
وما استطفَ من التتومِ مخذومٌ
أسكٌ ما يسمعُ الأصواتِ مصلومٌ
ولا الزفيفُ دوينَ الشدِّ مسؤومٌ
كأنه بتناهي الروضِ علجومٌ
كأنهنَّ إذا بركنَ جرثومٌ
كأنه حاذرٌ للنخسِ مشهومٌ
كما تراطنُ في أفدانها الرومُ
بيتٌ أطافت به خرقاءٌ مهجومٌ
عريشهم بأثافي الشرِّ مرجومٌ
مما يضمنُ به الأقوامُ معلومٌ
والبخلُ مبقٍ لأهليه ومذمومٌ
على نقادتهِ وافٍ ومجلومٌ
أنّى توجّهَ والمحرومُ محرومٌ
على سلامتهِ لا بُدَّ مشؤومٌ
على دعائمهِ لا بُدَّ مهدومٌ
والقومُ تصرعُهم صهباءُ خرطومٌ
لبعضِ أحيائها حانيةٌ حومٌ
يجنّها مدمجٌ بالطينِ مختومٌ
برزٌ أخو ثقةٍ بالخيرِ موسومٌ

كَأَنَّ إِبْرِيْقَهُمْ طَبِيٌّ عَلَى شَرْفٍ
أَبْيَضُ أْبْرَزُهُ بِالضَّحِّ رَاقِبُهُ
وَقَدْ يَسِرْتُ إِذَا مَا الْجَوْعُ كَلَفَهُ
لَوْ تَيْسِرُونَ بَخِيلٍ قَدْ يَسِرْتُ بِهَا
وَقَدْ أَصَاحِبُ أَقْوَامًا طَعَامُهُمْ
وَقَدْ عَلَوْتُ قَتَوْدَ الرَّحْلِ يَسْفَعُنِي
حَامٍ كَأَنَّ أَوَارَ النَّارِ شَائِلَةٌ
وَقَدْ أَقْوَدُ أَمَامَ الْحَيِّ سَلْهَبَةً
لَا فِي شِظَاهَا وَلَا أَرْسَاغِهَا عَنَتُ
سَلَاءَةً كَعَصَى النَّهْدِيِّ غَلَّ لَهَا
تَتَبِعُ جَوْنًا إِذَا مَا هِيجَتْ زَحَلَتْ
إِذَا تَزَعَمَ فِي حَافَاتِهَا رُبْعٌ
يَهْدِي بِهَا أَكْلُ الْخَدَيْنِ مَخْتَبَرٌ

وقال أيضاً: الطويل

طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحَسَنِ طُرُوبُ
يَكْلَفُنِي لَيْلَى وَقَدْ شَطَّ وَلَيْهَا
مَنَاعِمَةٌ لَا يُسْتَطَاعُ كَلَامُهَا
وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذَكَرَهَا رُبْعِيَّةٌ
إِذَا غَابَ عَنْهَا الْبَعْلُ لَمْ تُفَشِّ سِرَّهُ
فَلَا تَعْذَلِي بَيْنِي وَبَيْنَ مَغْمَرٍ
سَقَاكَ يَمَانٍ ذُو حَبِيٍّ وَعَارِضٍ
فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي
يَرْدُنَ ثَرَاءَ الْمَالِ حَيْثُ وَجَدْنَهُ

مَقْدَمٌ بِسَبَا الْكَتَانِ مَلْثُومٌ
مَقْلَدٌ قَضَبَ الرِّيحَانِ مَفْغُومٌ
مَعْقَبٌ مِنْ قَدَاحِ النَّبْعِ مَقْرُومٌ
وَكُلُّ مَا تَيْسِرُ الْأَقْوَامُ مَغْرُومٌ
خَضِرُ الْمَزَادِ وَلَحْمٌ فِيهِ تَنْشِيمٌ
يَوْمٌ تَجِيءُ بِهِ الْجُوزَاءُ مَسْمُومٌ
دُونَ الثِّيَابِ وَرَأْسُ الْمَرْءِ مَعْمُومٌ
يَنْمِي بِهَا نَسَبٌ فِي الْحَيِّ مَعْلُومٌ
وَلَا السَّنَابِكُ أَفْنَاهُنَّ تَقْلِيمٌ
ذُو فَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قَرَّانٍ مَعْجُومٌ
كَأَنَّ دَفًّا عَلَى الْعَلِيَاءِ مَهْزُومٌ
حَنْتُ شَغَامِيمُ فِي أَطْرَافِهَا كُومٌ
مِنْ الْجَمَالِ عَظِيمُ الدَّأْيِ عَيْثُومٌ

بَعِيدَ الشَّبَابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبُ
وَعَادَتُ عَوَادٍ بَيْنَنَا وَخَطُوبُ
عَلَى بَابِهَا مِنْ أَنْ تَزَارَ رَقِيبُ
يَخْطُلُهَا مِنْ ثَرْمَدَاءَ قَلِيبُ
وَتَرْضِي إِيَابَ الْبَعْلِ حِينَ يُوْوبُ
سَقَاكَ رَوَايَا الْمُزْنِ حِينَ تَصُوبُ
تَرُوحُ بِهِ جَنَحَ الْعَشِيِّ جَنُوبُ
خَبِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَبِيبُ
وَشَرَحُ الشَّبَابِ عِنْدَهُنَّ عَجِيبُ

إذا شابَ رأسُ المرءِ أو قلَّ مالهُ
إلى الحارثِ الوهابِ أعملتُ ناقلتي
تتبعُ أفياءَ الظلالِ عشيَّةً
بها جيفُ الحسرى فأما عظامُها
هداني إليكِ الفرقدانِ ولا حبُّ
وناجيةٍ أفنى ركبَ ضلوعِها
فأوردتها ماءً كأنَّ جمامه
تراذُ على دمنِ الحياضِ فإنَّ تعفُ
وتصبحُ عن غبِّ السرى وكأنَّها
تعفُّ بالأرطى لها وأرادها
لتبلغني دارَ امرئٍ كانَ نائياً
فأضحى امرأً أفضتُ إليه أمانتي
وواللهِ لولا فارسُ الجونِ منهمُ
تقدمه حتى تغيبَ حجوله
مظاهرُ سربالي حديدٍ عليهما
تجادلهم حتى اتقوا بخيرهم
وقاتل من غسانِ أهلِ حفاظِها
تخششُ أبدانُ الحديدِ عليهم
كأنَّ رجالَ الأوسِ تحتَ لبانه
رغاً فوقهم سَقَبُ السماءِ فداحِصُ
كأنهم ضافتُ عليهم سحابةٌ
فلم تبقَ إلا شطبةٌ بلجامِها
والأكميُّ ذو حفاظِ كأنه
وفي كلِّ حيٍّ قد خبطتُ بنعمةٍ

فليسَ له في دهنٍ نصيبُ
لكلكها والقصريينِ وجيبُ
على طرقِ كأنهنَّ سُبُوبُ
فبيضُ وأما جلدُها فصليبُ
له فوق أسواءِ المتانِ علوبُ
وحاركها تهجرُ ودُوبُ
من الأجنِ حناءً معاً وصيبُ
فأنَّ المندى رحلةً فركوبُ
مولعةٌ تخشى القنيصَ شوبُ
رجالُ فبذتُ نبلهم وکليبُ
فقدَ قربتني من نذاكِ قروبُ
وقبلک ربنتي فضعتُ رُبُوبُ
لأبوا خزايا والإيابُ حبيبُ
وأنتَ لبيضِ الدارِ عينِ ضروبُ
عقيلاً سيوفٍ مخدّمٍ ورسوبُ
وقد حانَ من شمسِ النهارِ غروبُ
وهنبُ وقاسُ ماصعتُ وشبيبُ
كما خششتُ ببسِ الحصادِ جنوبُ
وما جمعتُ جلُّ معاً وعتيبُ
بشكته لم يستلبُ وسليبُ
صواعقها لطيرهنَّ ديبُ
والأطمرُ كالقناةِ نجيبُ
بما ابتلَّ من حدِّ الطبَّاةِ خضيبُ
وحقَّ لشأسٍ من نذاكِ ذنوبُ

فلا تحرمني نائلاً عن جنابةٍ

فإني امرؤٌ وسطَ القبابِ غريبٌ

وقال: الطويل

ذهبتَ من الهجرانِ في غيرِ مذهبٍ

وما القلبُ أمّا ذكرُهُ ربعيةً

ليالي لا تبلى نصيحةً بيننا

مبتلةٌ كأنَّ أنضاءَ حليها

وشذُرُ كأجوازِ الجرادِ ولؤلؤٌ

إذا ألحمَ الواشونَ للشرِّ بيننا

أطعتُ المشاةَ والوشاةَ بصرمِها

ألا ليتَ شعري كيفَ حادثٌ وصلِها

وقد وعدتُك موعداً لو وفّت به

فعشنا به من الشبابِ ملاوةً

فقلتُ لها: فيئي فما يستفزني

ففاعتُ كما فاءتُ من الأدمِ مغزِلٌ

وداويةٌ لا يهتدى لسبيلها

تجاوزتُها والبومُ يدعُو بها الصدى

بمجرةِ الجنبيينِ حرفٌ شملةٌ

إذا ما ضربتُ الدَفَّ أوصلتُ صولةً

بعينِ كمرأةِ الصناعِ تديرها

كأنَّ بحاذيها إذا ما تشدّرتُ

تذبُّ بهِ طوراً وطوراً تمرُّه

ومرقبةٌ لا يرفعُ الصوتَ عندها

هبطتُ على أهوالِ أرضٍ أخافها

ولم يكُ حقاً طولُ هذا التجنبِ

تحلُّ بأيرٍ أو بأكنافٍ شربٍ

وإذْ أهلنا بينَ الستارِ فغربِ

على شادنٍ من صاحبةٍ متربٍ

من القلقِيّ والكبيسِ الملوّبِ

تبلغُ رسُّ الحبِّ غيرُ المكذبِ

فقدْ وهنتُ أسبابها للنعضبِ

وكيفَ تظنُّ بالإخاءِ المغيبِ

كموعودِ عرقوبِ أخاهُ بيثربِ

فأنجحَ أقوالَ العدوِ المجبِبِ

ذواتُ العيونِ والبنانِ المخضَّبِ

ببيشةٍ ترعى في أراكٍ وحلبِ

بعرفانِ أعلامٍ ولا ضوءِ كوكبِ

وقد ألّبتُ أطرافها ثني غيّهَبِ

كهملكِ مرقالٍ على الأينِ ذعلبِ

تحاذرُ مني غيرَ أدنى ترقبِ

بمحجرها تحتَ النصيفِ المنقبِ

عثاكلِ عذقٍ من سُميحةٍ مرطبِ

كذبُ البشيرِ بالرداءِ المهذبِ

مجرُّ جيوشِ غانمينِ وخيبِ

بجانبِ منفوجِ الشراسيفِ شرجبِ

ممرٌ كخذرُوفِ الوليدِ يزينه
قطاةٌ ككرَدَوسِ المحالةِ أشرقتُ
وجوفٌ هواءٌ تحتَ متنٍ كأنَّهُ
وغلِبُ كأعناقِ الظباءِ مضيغُها
ظماءٌ يفلقنَ الظرابَ كأنها
بغوجٍ لبانُهُ يتمُّ بريمةُ
إذا أرمَلُوا زاداً فإنَّ عنانهُ
أخو ثقةٍ لا يعلنُ القومُ شخصهُ
صبحناً بهِ وحشاً رتاعاً كأنها
فأتبعَ آثارَ الشياهِ بصادقٍ
فيخرجن من تحتِ الغبارِ دوافقاً
وراحَ يباري في الجنبِ قلوصلنا
فضلَ بناتِ الرُّملِ فينا عوانياً
عظيمٌ طويلٌ مستميلٌ كأنَّهُ
لهُ عنقٌ عردٌ كأنَّ عنانهُ
ظللنا نراعي الوحشَ بين ثعالةِ
فيوماً على بقعِ خفافٍ رؤوسها
ويوماً على صلتِ الجبينِ مُسحجٍ
وفئنا إلى بيتِ بعلبَاءِ مروحٍ
فضلَ لنا يومٌ لذيذٌ بنعمةِ
إلى أن تروحنا بلا متعنتٍ
حبيبٌ إلى الأصحابِ غيرِ ملعنٍ

مع العتقِ خلقٌ مفعمٌ غيرُ جانبٍ
على حاركٍ مثل الغبيطِ المُدأبِ
من الهضبةِ الخلقاءِ زحَلُوقُ مُلعبِ
صلابُ الشظا يعلو بها كلُّ مركبِ
حجارةٌ غيلٍ وارسِتٌ بطحلبِ
على نفثِ راقٍ من نفا العَيْنِ محلبِ
وأكرعهُ مستعملاً خيرُ مكسبِ
صبورٌ على العلاتِ غيرُ مسببِ
عذارى بني لحيانٍ لَمَّا تحطبِ
حثيرٌ كغيثِ الرائحِ المتحلبِ
ويلحقُ في جونِ ذراهُ عصبصِ
عزيزاً علينا كالحبابِ المسيبِ
محملةٌ من بينِ عدلٍ ومحقبِ
بأسفلِ ذي ماوانِ سرحةٌ مرقبِ
يعالَى بهِ في رأسِ جذعٍ مشذبِ
وبين رحياتٍ إلى فجٍّ أخربِ
ويوماً على سُفْعِ المدامعِ ربربِ
ويوماً على بيدانةٍ أم تولبِ
سماوتهُ من أتحميٍّ معصبِ
فقلُ في مقلٍ سعدُهُ لم يغيبِ
عليه كسيدِ الردهةِ المتأوبِ
يفدونهُ بالأمهاتِ وبالأبِ

توبة بن الحمير

وقال توبة بن الحمير بن حزن بن خفاجة بن عمرو بن عُقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور: الطويل

نَأْتِكَ بَلِيلِي دَارَهَا لَا تَزُورَهَا وَشَطَطُ نَوَاهَا وَاسْتَمَرَّ مَرِيرُهَا

وخفت نواها من جنوب عَفِيرَةٍ كما خفَّ ممن نيل المرامي حفيرها
يقول رجال لا يضيرك نأيها بلى كل ما شفَّ النفوسَ يضيرُها
أليسَ يضيرُ العَيْنَ أن تكثرَ البُكا ويمنعُ منها نومُها وسرورُها
لكلِّ لقاءٍ نلتقيه بشاشةً وإن كانَ حولاً كل يومٍ نزرُها
خليلي روحا راشدين فقد أتت ضيرية من دون الحبيب ونيرها
يقرُّ بعيني أن أرى العيسَ تعنلي بنا نحو ليلي وهي تجري صفورها
وما لحقت حتى تقلقل غرضها وسامح من بعد المراح عسيرها
وأشرف بالأرض اليفاع لعلي أرى نارَ ليلي أو يراني بصيرها
فناديت ليلي والحمول كأنها موافيرُ نخلٍ زعزعتها دبورها
فقلت أرى أن لا تفيدك صحبتي لهيبة أعداء تلظى صدورها
فمدت لي الأسباب حتى بلغتها برفقي وقد كاد ارتقائي يصورها
فلما دخلت الخدر أطلت نسوغة وأطراف عيدانٍ شديد أسورها
فأرخت لنضاح القفا ذي منصة وذو سيرة قد كان قدماً يسيرها
وإني ليشفيني من الشوق أن أرى على الشرف النائي المخوف أزورها
وأن أترك العنسَ الحسير بأرضها يطيفُ بها عقبانها ونسورها
حمامة بطن الواديين ترنمي سقاك من الغر الغوادي مطيرها
أبيني لنا لا زال ريشك ناعماً ولا زلت في خضراء دانٍ بربرها
وقد تذهب الحاجات يسترها الفتى فتخفي وتهوى النفس ما لا يضيرها
وكنْتُ إذا ما زرت ليلي تبرعت فقد رابني منها الغداة سفورها
وقد رابني منها صدودُ رأيته وإعراضها عن حاجتي وبسورها

أرتك حياض الموت ليلي ورأفنا
ألا يا صفي النفس كيف بقولها
تجير وإن شطت بها عزيمة النوى
وقالت أراك اليوم أسود شاحباً
وغيرني إن كنت لما تغيري
إذا كان يوم ذو سموم أسيرُهُ
وقد زعمت ليلي بأنني فاجرُ
فقل لعقيل ما حديث عصابة
فإلاً تناهوا يركب الله نحوها
لعلك يا تيساً نزا في مريرة
وأدماً من سر الهجان كأنها
من الناعبات المشي نعباً كأنما
من العركانيات حرف كأنها
قطعت بها مومة أرض مخوفة
ترى ضعفاء القوم فيها كأنهم
وقسورة الليل التي بين نصفه
أبت كثرة الأعداء أن يتجنبوا
وما يشتكى جهلي ولكن غرتي
أخترمي ريب المنون ولم أزرُ
تنوء بأعجاز ثقال وأسوق

وقال توبة أيضاً: الطويل

ألا هل فؤادي من صبا اليوم صافحُ
وهل في غد إن كان في اليوم علة
ولو أن ليلي الأخيلية سلمت

عيون نقيات الحواشي تديرها
لو أن طريداً خائفاً يستجيرها
ستنعم ليلي أو يفادی أسيرها
وأنّي بياض الوجه حرّ حرورها
هواجر تكتنننها وأسيرها
وتقصر من دون السموم ستورها
لنفسى تقاها أم عليها فجورها
تكنفها الأعداء ناء نصيرها
وحفت برجل أو جناح يطيرها
معذب ليلي أن تراني أزورها
مهاة صوار غير ما مس كورها
يناط بجذع من أوال جريرها
مريرة ليف شدّ شزراً مغيرها
مخوف رداها حين يستن مورها
دعاميص ماء نش عنها غديرها
وبين العشاء قد دأبت أسيرها
كلابي حتى يستثار عقورها
تراها بأعدائي لبيتاً طورها
جوارِي من همدان بيضاً نحورها
خدال وأقدام لطاف خصورها

وهل ما وأت ليلي به لك ناجحُ
سراح لما تلوي النفوس الشائحُ
علي ودوني جندل وصفائحُ

لسلمتُ تسليمَ البشاشةِ أو زقا
ولو أنَّ ليلَى في السماءِ لأصعدتُ

إليها صدأً من جانبِ القبرِ صائحُ
بطرفي إلى ليلَى العيونِ الكواشحُ

ولو أرسلتُ وحيّاً إليَّ عرفتهُ
آأغبطُ من ليلَى بما لا أنالهُ
سقتني بشرِبِ المستصافِ فصردتُ
فهلُ تبكينُ ليلَى إذ متُّ قبلها
كما لو أصابَ الموتَ ليلَى بكيّتها
وفتيانِ صدقٍ وصلتُ جناحهمُ
بمائرةِ الضبعينِ معقودةِ النسا
وما ذُكرتِ ليلَى على نأَي دَارِها

مع الريحِ في موارِها المتناوِحُ
ألا كُلَّ ما قرتُ به العينُ صالحُ
كما صردَ اللوحَ النطافُ الضحاضحُ
وقامَ على قبري النساءُ النوائحُ
وجادَ لها جارٍ من الدَّمعِ سافحُ
على ظهرِ مغبرٍ التتوفةِ نازحُ
أمينِ القرافيِ مجفِرٍ غيرِ جانحُ
بنجرانٍ إلا الترهاتُ الصحاصحُ

وقال توبة: الطويل

رمانِي ليلَى الأخيلية قومُها
فليتَ الذي يلقى ويحزنُ نفسَهَا
فهلُ يبذُرَنَّ البابَ قومكُ أنني
تمسكُ بحبلِ الأخيلية واطرحُ
فإنْ تمنعُوا ليلَى وحسنَ حديثها
ولا رَمَلَ العيسِ النوافخِ في البرى
فهلّا منعتُمُ إذ منعتُمُ كلامها
ولو كنتُ مولى حقّها لمنعتُها
يلومُك فيها اللائمونَ فصاحةً
لو أنَّ الهوى في حبٍّ ليلَى أطاعني
وكمُ منْ خليلٍ قدْ تجاوزتُ بذلَهُ
لعمري لقدْ سهدتني يا حمامةَ الـ

بأشياءَ لم تخلقُ ولم أدْرِ ما هيا
ويلقونهُ بيني وبينَ ثيابيَا
قد أصبحتُ فيهم قاصيَ الدارِ نائيا
عدَى الناسِ فيها والوشاةُ الأدانيا
فلنْ تمنعوا مني البُكا والقوافيا
إذا نحنُ رفعنا لهنَّ المثنائيا
خيالاً يوافيني على النأي هاديا
ولكنَّ منْ دوني لليلَى مواليا
فليتَ الهوى باللائمينَ مكانيا
أطعتُ ولكنَّ الهوى قد عصانيا
إليكِ وصادٍ لو أتيتُ سقانيا
عقيقٍ وقدْ أبكيتِ منْ كانَ باكيا

وكنْتُ وقورَ الحلمِ ما يستهشني
 ولو أنَّ ليلي في بلادٍ بعيدةٍ
 لكانتُ حديثَ الركبِ أو لانتحى بها
 تربُّعُ ليلي بالمضيحِ فالحمى
 ذكرْتُكَ بالغورِ التهامي فأصعدتُ
 فما زلتُ أزجي العيسَ حتى كأنما
 بثمانينَ لاحتُ نارُ ليلي وصحبتي
 بكاءُ الصدى لو نحتِ نوحاً مدانيا
 بأقصى بلادِ الجنِّ والناسِ وادياً
 إذا أعلنَ الركبُ الحديثَ فؤادياً
 وتقتاظُ من بطنِ العقيقي السواقيا
 شجونَ الهوى حتى بلغنَ التراقيا
 ترى بالحصي أخفافها الجمرَ حاميا
 بفرع الغضا ترجي القلاصَ الحواميا

ليلى الأخيلية

وقالت ليلي الأخيلية وهي ليلي بنت حذيفة بن شداد بن كعب بن معاوية بن عبادة بن عقيل وكعب بن معاوية هو الأخيل: الطويل

طربتُ وما هذا بساعةٍ مطربٍ
 قديماً فأمستُ دراهمٍ قد تلعبتُ
 وكم قد رأى رائيهم ورأيتُهُ
 فوارسُ من آلِ النفاضةِ سادةُ
 وحيٍّ حريدٍ قد صبحنا بغارةٍ
 شنناً عليهم كلَّ جرداءٍ شطبةٍ
 أجشُ هزيمٍ في الخبرِ إذا انتحى
 لوحشيتها من جانبي زفيانها
 إذا جاشَ بالماءِ الحميمِ سجالها
 فذرْ ذا ولكني تمنيتُ راكباً
 له ناقةٌ عندي وساعٌ وكورها
 إذا حركتها رجلُهُ جنحتُ بهِ
 جنوحَ قطاةٍ الوردِ في عصبِ القطا
 فغادينَ بالأجزاءِ فوقَ صوائقِ
 إلى الحيِّ حلوا بينَ عاذٍ فجبجِبِ
 بها خرقاتُ الريحِ من كلِّ ملعبِ
 بها لي من عمِّ كريمٍ ومن أبِ
 ومن آلِ كعبٍ سوددٌ غيرَ معقبِ
 فلم يمسِ بيتُ منهم تحتَ كوكبِ
 لجوجٍ تباري كلَّ أجردٍ شرجبِ
 هوادي عطفيه العنانُ مقربِ
 خفيفٌ كخزوفِ الوليدِ المثقبِ
 نضخنَ به نضخَ المزادِ المسربِ
 إذا قالَ قولاً صادقاً لم يكذبِ
 كلا مرفقيها عن رحاها بمجنبِ
 جنوحَ القطاةِ تنتحي كلَّ سببِ
 قربنَ مياهِ النهي من كلِّ مقربِ
 ومدفعِ ذاتِ العينِ أعذبَ مشربِ

فظللن نشاوى بالعيون كأنها
فنالت قليلاً شافياً وتعجلت

شروبٌ بدتْ عن مرزبانٍ محجبٍ
لبادٍ لها بين الشباكِ وتتضبِ

تبيتُ بمومةٍ وتصبحُ ثاوياً
وضمتُ إلى جوفٍ جناحاً وجوَّجواً
إذا فترتُ ضربَ الجناحينِ عاقبتُ
فلماً أحسَّ جرسَهَا وتضوَّرا
تدلتُ إلى حُصِّ الرؤوسِ كأنها
فلما انجلتُ عنها الدُّجى وسقتهما
غدتُ كنواةِ القسبِ عنها وأصبحتُ
ولي في المئى ألا يعرجَ راكبي
ويفرجُ بوابٍ لها عن مناخها
إذا ما أنيختْ بابنِ مروانِ ناقتي
أدلتُ بقربي عندهُ وقضى لها
فإنك بعد الله أنتَ أميرُها
فتقضى فلولا أنه كلُّ ربيبةٍ
إذا ما ابتغى العادي الظلومُ ظلاماً
تبادرُ أبناءُ الوشاةِ وتبتغي
إذا أدلجتُ حتى ترى الصبحَ واصلتُ
فلماً رأَت دارَ الأميرِ تحاوصتُ
وترجيئُ أصواتِ الخصومِ يردّها
يظلُّ لأعلاها دويٌّ كأنه

بها في أفاحيصِ الغويِّ المعصبِ
وناطتُ قليلاً في سقاءٍ محببِ
على شزنيها منكباً بعد منكبِ
وأوبتّها من ذلك المتأوبِ
كراتُ غلامٍ من كساءٍ مرنبِ
ضبيبَ سقاءٍ نيطَ لما يخرِبِ
تراطنُها ذريّةٌ لم تعربِ
ويحبسَ عنها كلُّ شيءٍ متربِ
بإقليدِه بابَ الرتاجِ المضببِ
فليسَ عليها للهبانيقِ مركبِ
قضاءَ فلم ينقضَ ولم يتعقبِ
وقنعانها في كلِّ خوفٍ ومرغبِ
وكلُّ قليلٍ من وعيدكٍ مرهبي
لديَّ وما استجلبتُ للمتجلبِ
لها طلباتِ الحقِّ من كلِّ مطلبِ
أديمَ نهارِ الشمسِ ما لم تغيبِ
وصوتِ المنادي بالأذانِ المثوبِ
سقوفُ بيوتٍ في طمارٍ محبوبِ
ترنمُ قاريِ بيتِ نحلٍ محبوبِ

وقالت ليلي ترثي توبة بن الحمير الخفاجي: الطويل

نظرتُ ودوني من عماية منكبُ

وبطنِ الركاءِ أي نظرة ناظرِ

لأونسَ إنْ لم يقصرِ الطرفُ دونهم
فوارسَ أجلي شأوها عن عقيرةٍ
فأنستُ خيلاً بالرواقِ مغيرةً
قتيلَ بني عوفٍ فواترَ تاله
تواردهُ أسياهمُ فكأنما
من الهندوانياتِ في كلِّ قطعةٍ
أنتهُ المنايا بين زغفٍ حصينةٍ
على كلِّ جرداءٍ السراةِ وسابحِ
عوايسَ تعدو الثعلبيةَ ضمراً
فلا يبعدنك الله يا توبَ إنما
فإن تكنِ القتلى بواءَ فإنكم
وإن السليلَ إنْ أبأتُ قتيلكم
وإن تكنِ القتلى بواءَ فإنكم
فتى لا تخطأهُ الرفاقُ ولا يرى
ولا تأخذُ الإبلُ الزهارى رماحها
إذا ما رأتُهُ قائماً بسلاحه
إذا لم تجرُ منها برسلٍ فقصرهُ
قرى سيفهُ منها مشاشاً وضيْفهُ
وتوبةُ أحيى من فتاةٍ حييةٍ
ونعمَ الفتى إنْ كانَ توبةً فاجراً
فتى ينهلُ الحاجاتِ ثمَّ يعلُّها
كأنَّ فتىَ الفتیانِ توبةً لم ينخُ
ولم يثنِ أبراداً عتاقاً لفتيةٍ
ولم يتخلَّ الضيفُ عنه وبطنهُ

فلم تقصرِ الأخبارُ والطرفُ قاصري
لعافرها فيها عقيرةُ عافرٍ
أوائلها مثلُ القطا المتواترِ
قتيلَ بني عوفٍ قتيلاً يحابرِ
تصادرنَ عن حامي الحديدِ باترِ
دمٌ ذلٌّ عن إثرٍ من السيفِ ظاهرِ
وأُسمرَ خطيٍّ وجرداءَ ضامرِ
درأتَ بشباكِ الحديدِ زوافرِ
فهنَّ شواحٍ بالشكيمِ الشواجرِ
لقاءَ المنايا دارعاً مثل حاسرِ
ستلقون يوماً وردهُ غيرُ مادرِ
كمرحوضةٍ عن عركها غيرَ طاهرِ
فتى ما قتلتم آلَ عوفٍ بنِ عامرِ
لقدرِ عيالاً دونَ جارٍ مجاورِ
لتوبةٍ عن صرفِ السرى في الصنابرِ
تقتُهُ الخفافُ بالثقالِ البهائرِ
ذرى المرهفاتِ والقلاصِ التواجرِ
سنامَ المهاريسِ السباطِ المشافرِ
وأجرأ من ليثٍ بخفانِ خادرِ
وفوقَ الفتى إنْ كانَ ليسَ بفاجرِ
فتطلعهُ عنها ثنايا المصادرِ
قلائصَ يفحصنَ الحصا بالكرراكرِ
كرامٍ ورحلٍ قيلَ في الهواجرِ
خميصٌ كطيِّ السبتِ ليسَ بحادرِ

فتى كان للمولى سناء ورفعة
ولم يدع يوماً للحفاظ وللندى

وللطارق الساري قرى غير قاتر
وللحرب يذكي نارها بالشراشر

وللبازل الكوماء يرغو حوارها
كأنك لم تقطع فلاة ولم تنخ
جنوحاً بمومة كأن صريفها
طوت نفعها عنا كلاب وآسدت
وقد كان حقاً أن تقول سراتهم
وداوية قفر تحار بها القطا
فتالله تبني بيتها أم عامر

وللخيل تعدو بالكماة المساعر
قلاصاً لدى وادٍ من الأرض غائر
صريف خطاطيف الصرا في المحاور
بنا أجهليها بين غاو وساعر
لعا لأخينا عالياً غير عائر
تخطيتها بالناعجات الضوامر
على مثله أخرى الليالي الغواير
بغاز ولا غاد بركب مسافر
سان ومجدام السرى غير فاتر
دعاك ولم يهتف سواك بناصر
وآب بأسلاب الكمي المغاور
سباعاً وقد ألقينه في الجراجر
وأنى وأنى عذر من في المقابر
وأحفل من نالت صروف المقادر
تبكي البواكي أو لبشر بن عامر
من المجد ثم استوثقا في المصادر
على كل مغمور نداء وغامر
سنا البرق يبدو للعيون النواظر

فليس شهاب الحرب ياتوب بعدها
وقد كان طلاع النجاد وبين الل
وكنت إذا مولاك خاف ظلامه
فإن يك عبد الله آسى ابن أمه
وكان كذات البو يضرب عنده
فإنك قد فارقتك لك عاذراً
فأقسمت أبكي بعد توبة هالكاً
على مثل همam ولاين مطرف
غلامان كان استوردا كل سورة
ربيعي حياً كانا يفيض نداهما
كان سنا ناديما كل شتوة

وقالت ترثيه أيضاً وكان الأصمعي يتعجب منها: الطويل

يا عين بكى توبة بن الحمير
لتبك عليه من خفاجة نسوة

بسح كفيض الجدول المتفجر
بماء شؤون العبرة المتحدر

سمعن بهيجا أضلعت فذكرنه
كان فتى الفتيان توبة لم يسر
ولم يرد الماء السدام إذا بدا
ولم يعل بالجرّد الجياد يقودها
ولم يغلب الخصم الضجّاج ويملاً ال
وصحراء موماة يحار بها القطا
يقودون قبا كالسراحين لاحها
فلما بدت أولى العدو سقيتها
ولما أهابوا بالنهاب حويتهم
ممر ككر الأندري مثابر
وألوت بأعناق طوال وراعها
ألم تر أن العبد يقتل ربه
قتلتم فتى لا يسقط الروح رُمحه
فيا توب للهيجا ويا توب للندي
ويا ربّ مكروب أجبت ونائل

وما يبعث الأحران مثل التذكر
بنجد ولم يطلع مع المتغور
سنا الصبح في نادي الحواشي منور
أسرة بين الأشمسات فأنسر
جفان سديفاً يوم نكباء صرصر
قطعت على هول الجنان بمنسر
سراهم وسير الركاب المتهجر
صباة مثلوب المزاد المقيّر
بخاطي البضيع كره غير أعسر
إذا ما ونين محصف الشدّ محضر
صلاصل بيض سابغ وسنور
فيظهر جدّ العبد من غير مظهر
إذا الخيل جالت في القنا المتكسر
ويا توب للمستنجح المنتور
بذلت ومعروف لديك ومنكر

عبد الله بن الحمير

وقال عبد الله بن الحمير يعتذر إلى بني عقيل في أخيه توبة: الوافر

تأوبني بعارمة الهوم
كان هم ليس يريد غيري
علام تقول عاذلتي بلوم
فقلت لها رويداً كي تجلّي
ألما تعلمي أنني قديماً
وأن المرء ما يدري إذا ما

كما يعتاد ذا الدين الغريم
وأن أمسى له نبط وروم
يؤرقني وما انجاب الصريم
غواشي النوم والليل البهيم
إذا ما شئت أعصي من يلوم
يهم علام تحمله الهوم

وقد تُعدي على الحاجاتِ حرفٌ
مداخلة الفقارة ذاتِ لوثٍ
كأنَّ الرجلَ منها فوقَ جأبٍ
طباهُ برجلة البقارِ برقٌ

كركنِ الرعنِ ذعلبةٌ عقيمٌ
على الحزانِ ملحمةٌ غشومٌ
بذاتِ الحاذِ معقله الصريمُ
فباتَ الليلَ منتصباً يشيمُ

فبينما ذاك إذ هطلت عليه
تهبُّ له الشمالُ فيمتريها
يكبُّ إذا الرذاذُ جرى عليه
إذا ما قالَ أقشعَ جانباهُ
فأشعرَ ليله أرقاً وقرأ
ألا من يشتري رجلاً برجلٍ
يلومك في القتالِ بنو عقيلٍ
ولو كنتَ القَتيلَ وكانَ حيّاً
ولا جثامةٌ ورعٌ هيوبٌ

دلوحُ المزنِ واهيةٌ هزيمٌ
وتعقبهُ لنافحةٌ تسيمُ
كما يُصغي إلى الأسي الأميمُ
فشتُ من كلِّ ناحية غيومُ
يسهدهُ كما أرقَ السليمُ
تخونها السلاحُ فما تريمُ
وكيفَ قتالُ أعرجٍ ما يقومُ
لقاتلَ لا ألفٌ ولا سُومُ
ولا ضرعٌ إذا يُمسي جثومُ

عبد الله بن سلمة

وقال عبد الله بن سليمة بن الحارث بن عوف بن ثعلبة بن عامر بن ذهل بن مازن بن ذبيان بن ثعلبة بن الدؤل الغامدي بن سعد مناة بن عمرو. وعمرو هو غامد سُمي غامداً لأن رجلاً من بني الحارث بن يشكر قال من أغمد سيفه فهو آمنٌ فأغمد عمرو سيفه فسمي غامداً، وهي مفضلية والقصيدة التي له بعدها وقرأتها على ابن الحشاش: الوافر

ألا صرمتُ حباثلنا جنوبُ
ولم أرَ مثلَ بنتِ أبي وفاءٍ
ولم أرَ مثلها بأنيفِ فرعٍ
ولم أرَ مثلها بوحافِ لُبْنٍ
على ما أنها هزئتُ وقالتُ

ففرعنا ومالَ بها قضيبُ
غداة براقِ ثجرٍ ولا أحوبُ
عليَّ إذا مزرعةٌ خضيبُ
يشبُّ قسامها كرمٌ وطيبُ
هنونَ أجنَّ منشأُ ذا قريبُ

وعصرُ جنوبٍ مقتبلٌ قشيبُ
يفارقُ عاتقيَ ذكرُ خشيبُ
ونابتِ ثروةٌ كثروا فهيبوا
إذا مسحتُ بمغِيظةِ جنوبُ
للاحِ بوجهه مني ندوبُ
وعاقبةُ الأصاغرِ أن يشيئوا
جنوبُ وغصنها الغضُّ الرطيبُ
كأنَّ بياضَ منحره سبوبُ
مواشكةٌ على البلوى نعوبُ
يزينُ فقارهُ متنٌ لحيبُ
يحفُّ رياضها قصفٌ ولوبُ
عبيراً بلَّهَ منها الكعوبُ
من الأصحابِ إذ خدعَ الصحوبُ

فإنَّ أكبرُ فأنِّي في لداتي
وإنَّ أكبرُ فلا بأطيرِ أصرُ
وساميِ الناظرينِ غذيَّ كثرُ
نقمتُ الوترَ منه فلم أعتَمُ
ولولا ما أجرعهُ عياناً
فإنَّ تشبِ القرونُ فذاكَ عصرُ
كأنَّ بناتٍ مخرٍ رائحاتٍ
وناحيةٍ بعثتُ على سبيلِ
إذا ونتِ المطيُّ ذكتُ وخودُ
وأجرد كالهرَاوةِ صاعديَّ
درأتُ على أوابدِ ناجياتِ
فغادرتُ القنّاةَ كأنَّ فيها
وذي رحمٍ حبوتُ وذي دلالِ

وقال أيضاً مفضلية وقرأتما على ابن الخشاب: الكامل

فببياضِ رِيطةٍ غيرِ ذاتِ أنيسِ
كالوشمِ رجَعِ في اليدِ المنكوسِ
في صحنِها المعفوِّ ذيلُ عروسِ
حرفِ كعودِ القوسِ غيرِ ضروسِ
كالجذعِ وسطِ الجنةِ المغروسِ
رحبِ اللبانِ شديدِ طيِّ ضريسِ
وثرى حبابِ الماءِ غيرِ بيبسِ
كصفائحٍ من حبلَةٍ وسلُوسِ
بنواضحٍ يقطرنَ غيرَ وريسِ
وسواءَ جبهتهِ مذاكُ عروسِ

لمنِ الديارُ بتولعِ فيبوسِ
أُمستُ بمستنِّ الرياحِ مفيلةً
وكأنا جرُّ الروامِسِ ذيلَها
فتعدَّ عنها إنَّ نأتُ بشملةً
ولقدْ غدوتُ على القنيصِ بشظيمِ
متقاربِ الثفناتِ ضيقِ زوره
يعلى عليه مسائحٌ من فضةٍ
فتراه كالمشعوفِ أعلى مرقبِ
في مربلاتِ روحتِ صفريةٍ
فنزعتُهُ وكأنَّ فجَّ لبانه

ولقدُ أصاحبُ صاحباً ذا مَأَقَةٍ
ولقدُ أزاحمُ ذا الشذاةِ بمزحمٍ
ولقدُ ألينُ لكلِّ باغيِ نعمةٍ
ولقدُ أدوي داءَ كلِّ معبدٍ
بصحابٍ مطلعِ الأذىِ نقريسٍ
صعبِ البداهةِ ذي شذاٍ وشريسٍ
ولقدُ أجازي أهلَ كلِّ حويسٍ
بعنيةٍ غلبتْ على النطيسِ

النمر بن تولب

وقال النمر بن تولب بن زهير بن أقيشر بن عبيد بن وائل بن كعب بن الحارث ابن عوف، وعوف هو عكل، وسمي عكلاً بأمه، وقال الأصمعي نشدنيها حماد ابن الأخطل بن ربيعة بن النمر بن تولب: الكامل

صرمتك جمرَةٌ واستبدَّ بدارها
وعدتْ عوادي الحربِ دونَ مزارها
زبنتك أركانُ العدوِّ فأصبحت
وكأنَّها دقري تخيلُ نبتَها
عزبتُ وباكرها السميُّ بديمةٍ
وكانَ أنماطُ المداينِ وسطَها
ولقدُ لهوتُ بطفلةٍ مياليةٍ
عبقَ الممسكُ والعبيرُ بجيبها
وكانَّها عيناءُ أمِ جؤيذرٍ
خرقٍ إذا ما نامَ طافتُ حوله
بأغنٍ طفلٍ لا تصاحبُ غيرَه
هل تذكرينَ جزيتِ أحسنَ صالحٍ
أزمانٍ لم تأخذِ إليَّ سلاحها
اعتزها ألبانها ولحومها
ولرفقةٍ في ليلةٍ مشمولةٍ
وأضاعَ أقوامٌ فسبتُ أمهمُ
كانوا يسيمونَ المخاضَ أمامها
أجأُ وجبةً من قرارِ ديارها
أنفٌ يغمُّ الضالُ نبتُ بحارها
وطفاءَ تملأها إلى أصبارها
من نورِ حنوتها ومن جرجارها
بلهاءَ تطلعنِي على أسرارها
وكانَ نضخَ دَمٍ على أظفارها
خذلتُ لهُ بالرَّمْلِ خلفَ صوارها
طوفَ الكعابِ على جنوبِ دُوارها
فلهُ عُفافةٌ درَّها وغرارها
أيامنا بمليحةٍ فهِرَّارها
إيلي بجلتها ولا أبكارها
فأهينَ ذاكَ لضيئفها ولجارها
نزلتُ بها فعدتُ على أسارها
وأبوهمُ حتى يمتَّ بعارها
ويغرزون بها على أغبارها

ولقد شهدتُ إذا القداحُ توحدتُ
عن ذاتِ أوليةٍ أساودُ ربها
كانتُ عقيلةً ماله فأذلهُ
حتى إذا قسمَ النصيبُ وأصفتُ
ظهرتُ ندامتُهُ وهانَ بسخطه
ولقد شهدتُ الخيلَ وهي مغيرةٌ
وحويتُ مغنمها أمامَ جياها
ولقد شفيتُ من الركابِ ومشيتها

وقال النمر بن تولب: الطويل

تأبَدَ منْ أطلالِ جمرَةٍ مأسلُ
فبرقةً أرمأَ فجنباً متالعٍ
ومنها بأعراضِ المحاضرِ دمنةٌ
أناةٌ عليها لؤلؤٌ وزبرجدُ
ترببها الترغيبُ والمخضُ خلفه
يشنُّ عليها الزعفرانُ كأنه
وكمْ دونها من كلِّ طودٍ ومهمةٍ
سواءٌ عليها الشيخُ لم تدرِ ما الصِّبَا
ودستُ رسولاً من بعيدٍ بأيةٍ
فحييتُ عن شحطٍ فخيرٌ حديثنا
لنا فرسٌ من صالحِ الخيلِ نبتغي
يردُّ علينا العيرَ من دونِ إلفه
وحمراً مدماءً كأنَّ ظهورها
عليها من الدهناءِ عتقٌ ومورةٌ
وفي جسمِ راعيها شحوبٌ كأنه

وشهدتُ عند الليلِ موقدَ نارها
وكأنَّ لونَ الملحِ فوقَ سفارها
عن بعضِ قنيتها رجاةً بكارها
يدهُ بجلدةٍ ضرعها وحوارها
ثنياً على مربوعها وعذارها
وشهدتها تعدو على آثارها
وكررتُ إذ طردتُ على أدبارها
وزفيفها نفسي ومنْ أكوارها

فقدُ أقفرتُ منها شراءً فيذبلُ
فوادي المياهِ فالبديُّ فأنجلُ
ومنها بوادِ المتلهمةِ منزلُ
ونظمٌ كأجوازِ الجرادِ مفصلُ
ومسكٌ وكافورٌ ولبنى تاكلُ
دمٌ قاربٌ تعلو به ثم يغسلُ
وماءٌ لدى أحواضِ الذئبِ يعسلُ
إذا ما رأتُهُ والألوفُ المقتلُ
بأن حيهِم واسألهمْ ما تمولُّوا
ولا يأمنُ الأيامُ إلا المضللُ
عليه عطاءُ اللهِ واللهُ ينحلُ
بقرقرةٍ والنقعُ لا يتزِيلُ
نرى كئيباً قد بلها الطلُّ من علُ
من الحزنِ كلاً بالمرايعِ تاكلُ
هزالٌ وما من قلةٍ الطعمِ يهزلُ

وقدُ سمنتُ حتى تظاهرَ نِيْها
إذا وردتُ ماءً وإنْ كانَ صافياً
فلا الجارةُ الدُّنيا لها تلحينها
إذا هتكتُ أطنابَ بيتٍ وأهلُهُ
وما قمعنا فيها الوطابَ وحولنا
أرى أُمنا أضحتُ علينا كأُما
رأتُ أُمنا وطباً يجيءُ به امرؤُ
فقالَتْ فلانٌ قدْ أغاثَ عيالهُ
فلما رأتُهُ أُمنا هانَ وجدُّها
ألمْ يكُ ولدانُ أعانوا ومجلسُ

عليهنَّ يومَ الوردِ حقٌّ وحرمةٌ
فإنْ تصدري يحلبنَ دونَكَ حلبةً
لعمري لقدْ أنكرتُ نفسي ورايتي
فضولُ أراها في أديمي بعدَ ما
كأنَّ محطاً من يدي حارثيةً
دعاني العذارى عمهنَّ وخلتني
وقولي إذا ما أطلقوا عن بغيرهم
فيضْحِي قريباً غيرَ ذاهبٍ غربةً
وظلعي ولمْ أكسرْ وأنَّ ظعيتي
وكنْتُ صَفِيَّ النفسِ لا أستزيدها
وبطئُ عن الداعي فلستُ بأخذٍ
وقد كنتُ لا تشوي سهامي رميةً
يوذُ الفتى طولَ السلامةِ جاهداً

وليس عليها بالروادفِ محملُ
حدثهُ على دلوٍ يعلُّ وينهلُ
ولا الضيفُ فيها إنْ أناخَ محولُ
بمعطنها لمْ يوردوا الماءَ قيلولاً
بيوتُ عليها كلها فوهٌ مقبلُ
تجللها منْ نافضِ الوردِ أَفكلُ
منَ الماءِ للبادينَ فهو مزملُ
وأودى عيالٌ آخرونَ فهزلوا
وقالتُ أبونا هكذا كانَ يفعلُ
قريبٌ فنخزي إذْ يكفُ ويحملُ

وهنَّ غداةَ الغبِّ عندَكَ حفلُ
وإنْ تحضري يلبثُ عليك المعجلُ
معَ الشيبِ أبدالي التي أتبدلُ
يكونُ كفافَ اللحمِ أو هو أجملُ
صناعٍ علتُ مني به الجلدُ منْ علُ
لي اسمٌ فلا أدعى به وهو أولُ
تلاقونه حتى يؤوبَ المنخلُ
وأرسلُ أيماني ولا أتحلُّ
تلفُ بنيتها في الدثارِ وأعزلُ
فقدْ كدتُ من أقصاءِ جنبي أذهلُ
إليه سلاحي مثلَ ما كنتُ أفعلُ
فقدْ جعلتُ نبلي تطيشُ وتتصلُ
فكيفَ ترى طولَ السلامةِ تفعلُ

تدارك ما بعد الشباب وقبله
يوذ الفتى بعد اعتدال وصحة
وقال أيضاً الوافر

ألم بصحبتني وهم هجود
ألم ترها تريك غداة بانَتْ
سقية بين أنهار ودور
لها ما تشتهي عسل مصفى
فأعطت كلما سئلت شباباً
فقلت وكيف صادتني سليماً
كنود لا تمن ولا تفادي
وقلت لصحبتني ماذا دهاها
خفيات الشخوص وهن عيس
خرجن من الخوار وعدن فيه
ألا يا ليتني حجر بواد
ألا يا حاد ويحك لا تلمني
فإني قد لبست العيش حتى
ولاقيت الخيور وأخطأتني
يلوم أخي على إهلاك مالي
ولا ضيعته فالألم فيه
ولكن كل مختبط فقير
ومسكين وأعمى قال يوماً
وإعطائي ذوي الأرحام منه
أقي حسبي به ويعز عرضي
وأعلم أن ستدركني المنايا

حوادث أيام تمر وأغفل
ينوء إذا رام القيام ويحمل

خيال طارق من أم حصن
بملء العين من كرم وحسن
وزرع نابت وكروم جفن
إذا شاءت وحواري بسمن
فأنبتها نباتاً غير جحن
ولما أرمها حتى رمتني
إذا غلقت حبالها برهن
إلى شعث وأنضاء بمتن
كأن جلودهن ثياب مرن
وقد وزن من أجلي برعن
أنام وليت أمة لم تلدني
ونفسك لا تضيعها ودعني
مللت من الحياة فقلت قدني
شور جمّة علوت قرني
وما إن غاله ظهري وبطني
فإن ضياع مالك غير معن
يقول ألا استمع أنبك شأني
أغتنى للآله ولا تدعني
وتوسيعي لذي عجز وضغن
علي إذا الحفيظة أدركتني
فإن لا أتبعها تتبعني

رَأَيْتُ الْمَانِعِينَ الْمَالَ يَوْمًا

وقال النمر بن تولب: البسيط

مصيرهمُ لإلقاءِ فدفنِ

نأْيُ وطولُ بَعادٍ بينَ أقوامٍ
في الصبحِ نادَى منادِيهمُ بأشأمٍ
بالخروجِ فالنهيِ فالعوراءِ فالذامِ
وما يزيْدُ شفاءً غيرَ إسقامِ
في العينِ يومَ تلاقينا بأرمامِ
فأمرعتُ لاحتِيالٍ فرطَ أَعوامِ
منْ كوكبٍ نزلٍ بالماءِ سجامِ
فأورَّ منَ الأرضِ محفوفٌ بأعلامِ
كأنَّ أصواتها أصواتُ جِرامِ
بالليلِ ريحٌ يلنجُوجُ وأهْضامِ
ملهى ليالٍ خلتَ منه وأيامِ
منَ المخافةِ أجنُّ ماؤه طامي

شطَّتْ بجمرةَ دارٍ بعدَ إمامِ
حلتُ بتيماءَ في قومٍ إذا اجتمعوا
وقدْ لهوتُ بها والذَّارُ جامعةٌ
حتى اشتفى وشفَى منها لبانتُهُ
كأنَّ جمرةَ أو عزَّتْ لها شَبهاً
ميثاءُ جادَ عليها مسبلٌ هطلُ
إذا يخفُ ثراهاً بلها ديمُ
لم يرعها أحدٌ وارْتبها زمناً
تسمعُ للطيرِ في حافاتها زجلاً
كأنَّ ريحَ خزامها وحنوتها
أليسَ جهلاً بذِي شيبٍ تذكرُهُ
ومنهلٍ لا ينامُ القومُ حضرتهُ

صوتُ السباعِ بهِ يضبحنَ وإلهامِ
ثم انصرافي إلى وجناء مجذامِ
في دائرِ خلقِ الأَعْضادِ أهْدامِ
ثمَّ استمرَّتْ سواه طرْفُها سامِ
ساقِي نصارى قبيلِ الصبحِ صوامِ
حتى أنيختُ على أحواضِ ضرسامِ

قد بتُ أحرسُهُ وحدي ويمنعني
ما كانَ إلاَّ اِطْلاعي في مدالجهِ
أفرغتُ في حوضِها صَفناً لتشربهُ
فعافت الماءَ واستافَتْ بمشفرِها
صدتُ كما صدَّ عمّا لا يحلُّ لَهُ
أرمي بها بلداً ترميه عن بلدِ

وقال أيضاً: المتقارب

وكانَ رهيناً بها مغرماً
تذكرُهُ داءُهُ الأقدما

سلا عن تذكره تكتما
وأقصرَ عنها وآياتها

فأوصى الفتى بابتناءِ العلى
ويلبسُ للدهرِ أجلاله
وإنْ أنتَ لاقيتَ في نجدةٍ
فإنَّ المنيةَ منْ يخشها
وإنْ تتخطاكِ أسبائُها
وأحبُّ حبيبكِ حباً رويداً
فتظلمَ بالودِّ منْ وصله
وأبغضُ بغيضكِ بغضاً رويداً
ولوْ أنْ منْ حتفه ناجياً
بإسبيلٍ أَلقتْ بهِ أمُّه
إذا شاءَ طالعُ مسجورةٍ
يكونُ لأعدائهِ مجهلاً
سقتها رواعدُ منْ صيفٍ
أُتاحَ لهِ الدهرُ ذا وفضةٍ
فراقبهِ وهو في فترةٍ
فأرسلَ سهماً لهِ أهزاعاً
فريغَ الغرارُ على قدرةٍ
فظلَّ يشبُّ كأنَّ الولو
أتى حصنه ما أتى تبعاً
لقيمِ بنِ لقمانَ منْ أخته
لياليَ حمقٍ فاستحضنتُ
فأحبِلها رجلٌ نابةٌ

وأنْ لا يخونَ ولا يائثما
فلنْ يبنيَ الناسُ ما هدمَّا
فلا تتكأذكِ أنْ تقدما
فسوفَ تصادفهُ أينما
فإنْ قصاركِ أنْ تهزما
فقد لا يعولكِ أنْ تصرما
رقيقٌ فتسفهُ أو تندما
إذا أنتَ حاولتَ أنْ تحكما
لكانَ هو الصدعُ الأعصما
على رأسِ ذي حبكِ أبهما
تري حولها النبعَ والساسما
مضلاً وكانتْ لهِ معلما
وإنْ منْ خريفٍ فلنْ يعدمَا
يقلبُ في كفهِ أسهما
وما كنْ يرهبُ أنْ يكلمَا
فشكَّ نواهقهُ والقما
وما كانَ يرهبُ أنْ يكلمَا
عَ كانَ بصحتهِ مغرما
وأبرهةَ الملكِ الأعظما
فكانَ ابنَ أختٍ لهِ وابنما
إليه فغرَّ بهِ مظلما
فجاءتْ بهِ رجلاً محكما

تميم بن أبي مقبل

وقال تميم بن أبي بن مقبل بن عوف بن حنيف بن العجلان وهو عبد الله بن كعب بن عامر بن صعصعة
بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر: الطويل

سلِّ الدارَ منْ جنبِي حبرٌ فواهبِ
إلى ما رأى هضبُ القليبِ المضيقِ
أقامَ وختلتهُ كبيشةٌ بعدما
أطالَ به منها مراحٌ ومسرحُ
وحلَّتْ سواجاً حلةً فكأنما
بحزمِ سواجٍ وشمٌ كفٌ مقرحُ
تقولُ تربحُ يغمرُ المالُ أهلهُ
كبيشةٌ والتقوى إلى الله أربحُ
ألمْ تعلمي أنْ لا يذمَّ فجاءتي
دخيلٌ إذا اغبرَّ العضاءُ المجلحُ
وهبتُ شمالاً تهتكُ السترَ قرّةً
تكادُ قبيلَ الصُّبحِ بالماءِ تنضحُ
يظلُّ الحصانُ الورْدُ منها مجللاً
لدى السترِ يغشاهُ المصكُ الصمحمُ
وأنْ لا أكادُ بالذي قلتُ أفرحُ
وأمنُ لا أكادُ بالذي قلتُ أفرحُ
وما الدهرُ إلاَّ تارتانِ فمنهما
أموتُ وأخرى تبتغي العيشَ أكدحُ
وكلتاها قد خطَّ لي في صحيفتي
فللعيشُ أشهى لي وللموتُ أروحُ
إذا متُّ فانعيني بما أنا أهلهُ
وطني الحياةُ كلُّ عيشٍ مترحُ
وقولي فتى تشقى بهِ النابُ ردّها
على رغمها أيسارُ صدقٍ وأقدحُ
تخيلُ فيها ذو وشومٍ كأنّها
يطلى بحُصٍّ أو يعلى فيصبحُ
جلاً صنفاتِ الربطِ عنه قرابهُ
وأخلصه مما يُصانُ ويمسحُ
صريعٌ دريرٌ مسهٌ مسٌ بيضةٍ
إذا سنحتُ أيدي المفيضينَ يبرحُ
بهِ قرعٌ أبدى الحصى عن متونهِ
سفاسقٌ أعراها اللحاءُ المشبحُ
غدا وهو مجدولٌ فراح كأنه
من الصكِّ والتقليبِ في الكفِّ أفتحُ

خروجٌ من الغمِّ إذا صكَّ صكةً
بدا والعيونُ المستكفةُ تلمحُ
مفدًى مودًى باليدينِ ملعنٌ
خليعٌ لجامٍ فائزٌ متمنحُ
إذا امتنحتهُ منْ معدٍّ عصابةً
غدا ربهُ قبلَ المفيضينَ يقدحُ
أرقتُ لبرقِ آخرِ الليلِ دونهُ
رضامٌ وهضبٌ دونَ رمانٍ أفيحُ

لجون شام كلما قلتُ قد مضى
فأضحى له جلبٌ بأكنافٍ شرمه
وألقي بشرجٍ والصريفِ بعاهه
ترى كلَّ وادٍ جالٍ فيه كأنما
وقاظتُ كشافاً من ضريبةٍ مشرفٍ
ألا ليتَ أنا لم نزلَ مثلَ عهدنا
بحيٍّ إذا قيلَ اظعنوا قد أتيتُم
مسالحهم من كلِّ أجردٍ سابحٍ
قويرحُ أعوامٍ رفيعٍ قذاله
تناه فلماً راجعَ العدو لم يزلْ
ينازعُ شقياً كأنَّ عنانه
ويرعدُ إرعادَ الهجينِ أضاعه
وجرداءَ ملوحٍ يجولُ بريمها
كسيدِ الغضا في الطلِّ بادرَ جروه
وفتيانُ صدقٍ قد رفعتُ عقيرتي
وضمنتُ أرسانَ الجيادِ معبداً
فباتَ يقاسي بعدما شجَّ رأسه
وباتَ يغني في الخليجِ كأنه
وقد أبعثُ الوجناء يزجلُ خفها
يصلُّكُ الحصى عن يعملِي كأنه
إذا الأبلقُ المحزوءُ أضَ كأنه

وقال تميم: الطويل

دعتنا بكهفٍ من كنانينِ دعوةً
فقلتُ وقد جاورنَ بطنَ خماسةٍ

سنا فالقواري الخضرُ في الماءِ جنحُ
أجشُّ سماكيٍّ من الوبلِ أفصحُ
ثقالٌ رواياه من المزنِ دلحُ
أناخَ عليه راكبٌ متملحُ
لها من حبوابةٍ خسيْفٌ وأبطحُ
بعارمةٍ الخرجاءِ والعهدُ ينزحُ
أقاموا على أُنقالهم وتلححوا
جمومٍ إذا ابتلَّ الحزامُ الموشحُ
يظلُّ يبزُّ الكهلَ والكهلُ يطمحُ
ينازعُ في فأسِ اللجامِ ويمرحُ
يفوتُ به الإقْداعُ جذعُ منقحُ
غداةَ الشمالِ الشمرجُ المنتصحُ
توقرُ بعدَ الربوِ فرطاً وتمسحُ
أهاليبَ شدَّ كلها متسرحُ
لهم موهناً والزقُ ملأَنَ مجنحُ
إذا ما ضربنا رأسه لا يرنحُ
فحولاً جمعناها تشبُّ وتضرحُ
كميتٌ مدمى ناصعُ اللونِ أفرحُ
وظيفٌ كظنبوبِ النعامةِ أروحُ
إذا ما علا حدُّ الأماعرِ مرضحُ
من الحرِّ في حدِّ الظهيرةِ مسطحُ

على عجلٍ دهماءُ والركبُ رائحُ
جرتُ دونَ دهماءِ الظباءِ البوارحُ

أتى دونها ذبُّ الريادِ كأنه
وما ذكره دهماء بعدَ مزارها
عفا الدارَ من دهماء بعدَ إقامة
فصخذُ فشسعى من عميرة فاللوى
إذا الناسُ قالوا كيف أنتَ وقد بدا
ليرضى صديقٌ أو ليبلغَ كاشحاً
إذا قيلَ من دهماءُ خبرتُ أنها
وكيفَ ولا نارٌ لدهماءٍ أوقدتُ
وإني لتلحاني على أن أحبها
ولو كان حبي أمَ ذي الودعِ كله
أبى الهجرُ من دهماءٍ والصرمُ أنني
ويوماً على نجرانٍ قامت فخلتها
بمشي كهزِّ الرمحِ بادٍ جماله
ولست بناسٍ قولها إذ لقيتها
نبأ ما نبأ عني من الدهرِ ماجداً
وإني إذا ملتُ ركابي مناخها
وإني إذا ضنَّ الرفؤُ برفده
وعاودتُ أسدامَ المياهِ ولم تزل
يظلُّ يغشٍ ظلها سدراتها

وتولجُ في الظلِّ الزناءِ رؤوسها
كأنَّ مناحها إذا الشمسُ أعرضتُ

وقال تميم: البسيط

أناظرُ الوصلُ أمَ غادٍ فمصرومُ

فتى فارسيٌّ في سراويلَ راحُ
بنجرانَ إلا الترهاتُ الصحاصُ
عجاجُ يجنبي مندرٍ متناوحُ
يلحنُ كما لاحَ الوشومُ القرائحُ
ضميرُ الذي بي قلتُ للناسِ صالحُ
وما كلُّ من سلفته الودَّ ناصحُ
من الجنِّ لم يقدح لها الزندَ قادحُ
قريباً ولا كلبٌ لدهماءٍ نابحُ
رجالٌ تعزيم قلوبُ صحائحُ
لأهلك مالا لم تسعه المسارحُ
مجدٌ بدهماءٍ الحديثَ ومازحُ
كأحسنِ ما ضمتُ إليَّ الأباطحُ
إذا جدفَ المشي القصارُ الدحاحُ
أجدي نبتُ عنك الخوطبُ الجوارحُ
أكارمُ من أختيه وأسامحُ
ركبتُ ولم تعجزَ عليَّ المنادحُ
لمختبئُ من تالدِ المالِ جارحُ
قلائنُ تحتي في طريقِ طلائحُ
وتعقدُ في أرساغهنَّ السرايحُ

وتحسبُها هيماً وهنَّ صحائحُ
وأجسامها تحتَ الرحالِ النوايحُ

أم كلُّ دينك من دهماء مغرومُ

أما تذكرُ من دهماءٍ إذْ طلعتْ
هل عاشقٌ نالَ من دهماءٍ حاجتُهُ
بيضُ الأنوقِ برعمِ دونَ مسكنها
وطفلةٍ غيرِ جباءٍ ولا نصفِ
خودٍ تلبسُ ألبابُ الرجالِ بها
عانقتها فانتنت طوعَ العناقِ كما
صرفُ ترقرقٍ في الناجودِ ناطلها
يمجها أكلفُ الإسكابِ وافقهُ
كأنها مارنُ العرنينِ مفتصلُ
مقلدُ قضبِ الريحانِ ذو جدٍ
ممّا تبنا عذارى الحيّ أنسهُ
من بعدِ ما نرّ تزجيه مرشحةُ
لا سافرُ اللحمِ مدخولٌ ولا هبجُ
وليلةٍ مثلِ لونِ الفيلِ غيرها
كلفتها عندلاً في مشيهاً دققُ
فيها إذا الشركُ المجهولُ أخطأه
معولٌ حينَ يستولي براكبه
بانتَ على ثفنٍ لأمٍ مراكزه
غيرِى على الشجعاتِ العوجِ أرجلها
يهوي لها بينَ أيديها وأرجلها
رضخَ الإمامِ النوى ردتْ نوازيه
إنْ ينقصِ الدهرُ مني فالفتى غرضُ
وإنْ يكنْ ذاكَ مقداراً أصبتُ بهِ
لا يُحرزُ المرءُ أنصاراً ورايبةُ

نجدى برّيعٍ وقدْ شابَ المقاديمُ
في الجاهليةِ قبلَ الدينِ مرحومُ
وبالآبارقِ من طلاحمِ مركومُ
من سرّ أمثالها بادٍ ومكتومُ
معطى قليلاً على بخلٍ ومصرومُ
مالتْ بشاربها صهباءَ خرطومُ
بالفلفلِ الجونِ والرماني مختومُ
أيدي الهبانيقِ بالمشاةِ معومُ
من الظباءِ عليه الودعُ منظومُ
في جوزهِ من نجارِ الأدمِ توسيمُ
مسحُ الأكفِ وإلباسُ وتنويمُ
أخلا تياسُ عليها فالبرايمُ
كاسي العظامِ لطيفُ الكشحِ مهضومُ
طمسُ الكواكبِ والبيدُ الدياميمُ
تفري الفريّ إذا امتدّ البلاعيمُ
أمّ الأدلاءِ واغبرّ الأياديمُ
خرقُ كأنّ مطايا سفرهِ هيمُ
جافى بهِ مستعداتُ أطاميمُ
إذا تفاضلتِ البزلُ العلاكيمُ
إذا اشفتَرَّ الحصى حمراً ملاثيمُ
إذا استدرّتْ بأيديها الملاديمُ
للدهرِ من عودهِ وافٍ ومثلومُ
فسيرةُ الدهرِ تعويجٌ وتقويمُ
تأبى الهوانِ إذا عدّ الجرائيمُ

لا يمنع المرء أحجاء البلاد ولا
فقد أكثر للمولى بحاجته
حتى يبوء بما قدمت من حسن
وأنبه الخرق لم يلمس بمضجعه
وينفر النيب سيفي بين أسوقها
فذاك دأبي بها حالاً وأحبسها
من عائق النبع لم تغمز مواصمه
في دار حي يهينون اللحم وهم
فتيان صدق إذا ما الأمر جد بهم
قد أيقنوا أن مال المرء يتبعه
وهيكل كشجار القر مطرد
كان ما بين جنبه ومنقبه
بترس أعجم لم تنخر مثاقبه
عرجته رائداً في عازب رغد
مثل الطراويل أحيان الحمير به
شد الحوالي عنها حوشب حذب
حتى دفعت لمستوري على عجل
كأنه ناشد نادى لموعده
يثني على حاميه ظل حاركه

فصام شوك السفا يرمي أشاعره
وراد نقع على ما كان من وحل

وقال تميم أيضاً: المتقارب

دعتنا عتية من عالج

تبنى له في السموات السلايم
وقد أرد عليه وهو مظلوم
إن الموالى محمود ومذموم
كأنه من قتال السير مأموم
لم يؤتمن سرها إلا شراذيم
يسعى بأوصالها الشعث المقاريم
حذ المتأفة أغفال وموسوم
للجار والضيف يغشاهم مكاريم
أيدي حواطبهم دام ومكلوم
حق على صالح الأقوام معلوم
في مرفقيه وفي الأنساء تحريم
من جوزة ومقط القنب ملطوم
فيما تخير في آطامها الروم
جن النواصف منه واليحاميم
تفلي معارفها الجون العلاجيم
عاري النواحق بالنتهاق منهموم
في جوزة ونصيل الرأس تقديم
عبد مناف إذا اشتد الحيازيم
يوم قدييمة الجوزاء مسموم

نيطت بأرساغه منه أضاميم
لا يستهد إذا ما صوتت البوم

وقد حان منا رحيل فشالا

فقمنا إلى قلصِ ضميرِ
دنتُ دنوةَ لحبالِ الصبى
ورقرقتِ الدمعَ في رقيةٍ
وهلَّ عاشقٌ رُدَّ عن حاجةٍ
وطافتُ بنا مرشِقُ حرةٍ
ترعاهُ حتى إذا أظلمتُ
غزالُ خلاءٍ تصدى له
بخلٌ بزوجةٍ إذ ضمهُ
فليسَ لها مطلبٌ بعدما
جعلنَ القناةَ بأيمانها
على حينَ أوفتُ على ساعةٍ
بهادٍ تجاوبُ أصدأه
كأنَّ مصاعيبَ أنقائه
تسوفُ النواعجُ خلاته
فأوردَهَا منهلاً آجناً
فأفرغتُ من ماصعِ لونه
تقسَّمُ أذنبهَ بينها
كأنَّ حناتِمَ حاريةٍ
يصابِينَهَا وهي مثنيةٌ
ويومٍ تقسَّمُ ريعانهُ
تَرى البِيدَ تهدجُ من حره
بغالاً عقارى تغشِينهُ
وقافيةٍ مثلِ وقعِ الزنادِ
رمىْتُ بها عن بني عامرٍ

نشدُ بأجوازهنَّ الرِّحالا
فهابتُ وداعكُ إلا سؤالا
فلما ترقرقَ عادَ انفتالا
كذي حاجةٍ أمكنته فقلالا
بهرجائبٍ تنتابُ سدرأً وضالا
تأوتُ فأزجتُ إليها غزالا
لترضعهُ درةً أو علالا
كثيبا عويرٍ فغمًّا الحبالا
مررنُ بفرتاجٍ خوصاً عجالا
وساقاً وعرفةً ساقٍ شمالا
ترى النومَ أمكنَ فيها كلالاً
يشقُّ بأيدي المطيِّ الرمالا
جمالٌ هجانٌ تسامي جمالا
كسوفِ الجمالِ الغيارى مبالا
تعاجلُ حلاً بهِ وارتحالا
على قُلصِ ينتهينَ السجالا
فنرسلها عركاً أو رسالا
جماجمها إذ مسسنَ ابتلالا
كثني السيورِ حُذِينِ المثالا
رؤوسَ الإكامِ تغشِينِ آلا
كأنَّ على كلِّ حزمٍ بغالاً
فكلُّ تحملٍ منه فزالا
لم تتركُ لمجيبٍ مقالا
وقدْ كانَ فوتُ الرِّجالِ النضالا

وخودِ خروِدِ السرى طفلةٍ
منَ الشمسِ العربِ من ذاتها
فلما تلبسَ ما بيننا
وعنَسِ ذمُولِ جماليَّةٍ
عرضتُ لها السيفَ عنِ قدرةٍ
نقسَمُ في الحيِّ أبداًها
وغيثُ تبطنُ قريانهُ
بنهدِ المراكِلِ ذي ميعَةٍ
شديدِ الدَّسِيعِ رفيعِ القذا
منَ الماتحاتِ بأعراضِها
يشدُّ مجامعَ أرادهِ
فأخرجتُ منَ جوزهِ مقصراً
وكمُ منَ قرومٍ لها ساقَةٌ
تعرضُ تصرفُ أنيابها
حلمتُ عليها فشردتُها
كريمِ النجارِ حمى ظهره
وقال تميم أيضاً: الطويل

هل أنتَ محييُّ الربعِ أم أنتَ سائلُهُ
وكيفَ يحييُّ الربعُ قد بادَ أهلهُ
وقد قلتُ من فرطِ الأسَى إذ رأيتهُ
ألا يا لقومٍ للديارِ ببدةٍ
وللدارِ من جنبي قرورى كأنها
صحاً القلبُ عن أهلِ الركاءِ وفاتهُ
أخو عبراتٍ سيقَ للشَّامِ أهلهُ

تتقدتُ منها حديثاً حلالاً
يدانينَ حالاً وينأينَ حالاً
لبستُ بها من حبالِي حبالاً
إذا ما الجهائمُ أطاعَ الشَّمالاً
وما أحدثَ القينُ فيه صقالاً
وبعضُ الحديثِ يكونُ انتحالاً
ترى النبتَ مكنَ فيه اكتهالاً
إذا احتفلَ الشَّدُّ زادَ احتفالاً
لِ يرفعُ بعدَ نقالِ نقالا
إذا الحالبانِ أرادا اغتسالا
بذي شأوةٍ لم تعتبُ سعالاً
أقْبَ لطيفاً ممراً جلالاً
يردنَ إذا ما التقينَ الصيالا
ويقدفنَ فوقَ اللحيِّ التُّقالا
بسامي اللبَّانِ يبذُ الفحالا
فلم ينتقصُ بركوبِ زبالا

بحيثُ أحالتُ في الركاءِ سوائلهُ
فلم يبقَ إلَّا أسُهُ وجنادلهُ
وأسبلَ دمعِي مستهلاً أوائلهُ
وأنى مراحِ المرءِ والشيبُ شاملهُ
كتابُ وحيِّ تبعتهُ أناملهُ
على مأسلِ خلانهُ وحلائلهُ
فلا اليأسُ يسليه ولا الحزنُ قاتلهُ

تناساً عن شربِ القرينةِ أهلها
تمشّى بها سودُ الظباءِ كأنّها
وبدلّ حالاً بعد حالٍ وعيشةً
سَخاخاً يزجي الذئبُ بينَ سهوبها
ألا رُبَّ عيشٍ صالحٍ قد لقيتهُ
إذِ الدهرُ محمودُ السجياتِ تجتني
وحيّ حلالٍ قد رأينا ومجلسٍ
هُم المانعونَ الحقَّ من عندِ أصله
هُم الضاربونَ اليقْذميةَ تعترِي
مصاليكُ فكاكونَ للسبِي بعدما
وكم من مقامٍ قد شهدنا بخطه
وكم من كميٍّ قد شككنا قميصه
وإنّا لنحدوُ الأمرَ عندَ حدائِه
نعينُ على معروفه ونمرُّه
ألم ترَ أنّ المَالَ يَخلفُ نسله
فأخلفُ وأتلفُ إنما المالُ عارةٌ
ومضطربِ النسعينِ مطردِ القرى
ذواتُ البقايا البُزْلُ لا شيءَ فوقها
رمىَتْ بهِ الموماةُ يركبُ رأسه
إذا ظلتِ العيسُ الخوامِسُ والقَطَا
توسدُ ألحي العيسِ أجنحةَ القَطَا
وغيثٌ تبطنُ الندى في تلاعه
شديدٍ مناطِ القصريينِ مصامصِ

وعادَ بها شاءَ العدوُّ وجاملُه
جنا مهرقانٍ فاضَ بالليلِ ساحلُه
بعيشتنا ضيقُ الركاءِ فعاقلُه
ونجلُ النعامِ رزؤه وأزاملُه
بضيّقِ الركاءِ إذ بهِ من نواصلُه
ثمارُ الهوى منه ويؤمنُ غائلُه
تعاداً بجنانِ الدحولِ قنابلُه
بأحلامهم حتى تصابَ مفاصلُه
بما في الجفونِ أخلصتهُ صياقلُه
يعضُّ على أيدي السبِيّ سلاسلُه
نشجُّ ونأسوا أو كريمٍ نفاضلُه
بأزرقَ عسالٍ إذا هزَّ عاملُه
إذا عيَّ بالأمرِ الفظيعِ قوابلهُ
على شزنٍ حتّى تجالَ جوائلهُ
ويأتي عليه حقُّ دهرٍ وباطلهُ
وكلُّه مع الدهرِ الذي هو آكلُه
تحدَّرَ رشحاً ليتهُ وفلائلهُ
ولا دونها أمثالهُ وقنائلُه
إذا جالَ في بحرِ السرابِ جوائلهُ
معاً في هدالٍ يتبعُ الريحَ مائلُه
وما في أداوى القومِ جفَّ صلاصلُه
بمضطلعِ التعذاءِ نهْدٍ مراكلُه
صنيعِ رباطٍ لم تغمزُ أباجلهُ

غدوتُ بهِ فردينِ ينفِضُ رأسُهُ
فلما رأيتُ الوحشَ أَيْهَتُ وانتَحَى
تمطيتُ أخليهِ اللجامَ وبذَنِي
كَأَنَّ يديهِ والغلامُ ينوشُهُ
فَمَا نِيلَ حَتَّى مَدَّ ضَبْعِي عَنَانَهُ
وَحَاوطني حَتَّى ثَنَيْتُ عَنَانَهُ
فَأَلْجَمْتُهُ مِنْ بَعْدِ جَهْدٍ وَقَدْ أَتَى
فَلَمَّا احْتَضَنْتُ جُوزَهُ مَالَ مِيلَةً
وَأَغْرَقَنِي حَتَّى تَكَفَّتْ مِئْزَرِي
فَدَلَّيْتُ نَهَامًا كَأَنَّ هَوِيَهُ
عَلَى إِثْرِ شَحَاجٍ لَطِيفٍ مُصِيرُهُ
مَفْجٌ مِنَ اللَّائِي إِذَا كُنْتَ خَلْفَهُ
إِذَا كَانَ جَرِي الْعَيْرِ فِي الْوَعْثِ دِيمَةً
فَلَمَّا اجْتَمَعْنَا فِي الْغُبَارِ حَبِسْتُهُ
وَجَاوَزُهُ مُسْتَأْنَسُ الشَّأْوِ شَاخِصٌ
فَأَعَصَمْتُ عَنْهُ بِالْزَوَلِ مَجْلَحًا
فَايَهْتُ تَأْيِيهَاً بِهِ وَهُوَ مَدْبِرٌ
خَدَى مِثْلَ خَدِّي الْفَالْجِيَّ يَنْوَشُنِي
إِذَا مَأْقِيَاهُ أَصْفَقَا الطَّرْفَ صَفْقَةً
حَسِبْتُ التَّقَاءَ مَأْقِيَهُ بِطَرَفِهِ
تَرَى النُّعْرَاتِ الْخَضِرَ تَحْتَ لَبَانِهِ

يَقَاتِلْنِي حَالًا وَحَالًا أَقَاتِلُهُ
بِهِ أَفْكَلٌ حَتَّى اسْتَخَفَّتْ خَصَائِلُهُ
وَشَخْصِي يُسَامِي شَخْصَهُ وَيَطَاوِلُهُ
يَدَا بَطْلٍ عَارِي الْقَمِيصِ أَزَاوِلُهُ
وَقُلْتُ مَتَى مُسْتَكْرَهُ الْكَفِّ نَائِلُهُ
عَلَى مَدْبِرِ الْعِلْبَاءِ رِيَانِ كَاهِلُهُ
مِنْ الْأَرْضِ دُونَ الْوَحْشِ غَيْبٌ مُجَاهِلُهُ
بِهِ الْغَرْبُ حَتَّى قُلْتُ هَلْ أَنْتَ عَادِلُهُ
إِلَى الْحِجْزَةِ الْعُلْيَا وَطَارَتْ ذِلَالِلُهُ
هُوَ قِطَامِي ثَلَاثُهُ أَجَادِلُهُ
يَمِجُّ لِعَاغِ الْعَضْرِسِ الْجَوْنِ سَاعِلُهُ
بَدَا نَحْرُهُ مِنْ خَلْفِهِ وَجَحَافِلُهُ
تَغْمَدُ جَرِي الْعَيْرِ فِي الْوَعْثِ وَابِلُهُ
مَدَى النَّبْلِ يَدْمَى مَرْفَقَاهُ وَفَائِلُهُ
كَمَا اسْتَأْنَسَ الذَّنْبَ الطَّرِيدُ يَغَاوِلُهُ
كَتَيْسِ الظُّبَاءِ أَفْزَعَ الْقَلْبَ حَابِلُهُ
فَأَقْبَلَ وَهَوَاهَا تَحْدَرَ وَاشْلُهُ
بَخْبَطِ يَدِيهِ عَيْلَ مَا هُوَ عَائِلُهُ
كَصْفَقِ الصَّنَاعِ بِالطُّبَابِ تَقَابِلُهُ
سَقُوطُ جِمَانٍ أَخْطَأَ السَّلَكُ وَاصِلُهُ
فِرَادَى وَمَتْنَى أَضْعَفَتْهَا صَوَاهِلُهُ

فَرِيشًا وَمَغْشِيًّا عَلَيْهِ كَأَنَّهُ
وَكَمْ مِنْ أَرَانٍ قَدْ سَلَبْتُ مَقِيلَهُ

خِيوطُهُ مَارِيٍّ لَوَاهِنٌ فَاتِلُهُ
إِذَا ضَنَّ بِالْوَحْشِ الْعِتَاقِ مَعَاقِلُهُ

وقال تميم أيضاً: البسيط

شطت نوى من يحل السرّ فالشرفاً
حتى إذا الريح هاجت بالسفا خبتاً
أما اليماني من الحيين فانشمرُوا
وقربوا كلّ صهميمٍ مناكِبُهُ
إذا تتأبَّ أبدي مخلصي أسدٍ
حتى إذا احتملوا كانت حقائبهم
فلا أرى مثل أخراهم إذا احتملوا
أجدّ قطعاً على ناجٍ وناجيةٍ
عيثاً بلبّ ابنة المكتوم إذ لمعت
خودٌ تطلّى بوردِ المردّ قوشٍ على الـ
أعطت ببطنٍ سهيٍ بعض ما منعت
ولو تألف موشياً أكارعُهُ
عوداً أحمّ القرى أزموّلةً وقللاً
إذا تأنسَ ببيغيها بحاحته
ما للكواعبِ لمّا جئتُ تحدجني
يتبعن من عاركٍ بيضٍ سلائقُهُ
وكان عهدي من اللائي مضيّن من الـ
يسفن بوّي على بعد المزار كما
قد كنت راعي أبكارٍ منعمّةٍ
أمسّت تلادي من الحاجات قد ذهبت
وليلةً قد جعلتُ الصبح موعدها
ثم اضطبنتُ سلاحي عند مغرضها
هوجاء تجتاب أوساط الجهاد بارٍ

ممنّ يقيظ على نعان أو عُصفاً
عرض البلاد أشتّ الأمر واختلفاً
وكلف القلب من دهماء ما كلفاً
إذا تداكأ منه دفعُهُ شنفاً
قد عادياً الحنك الأعلى وما عطفاً
طيّ السلوقي والملبونة الخنفاً
ولا أرى مثل أولى ركبهم سلفاً
إذا ألحاً على ألحيهما أسفاً
بالراكبين على نعان أن يقفا
مسك الذكي بها كافورة أنفاً
حكم المحبّ فلماً ناله صرفاً
من قدر شوط بأدنى دلها ألفاً
على تراث أبيه يتبع القذفاً
إن أياسته وإن جرت له كنفاً
بالطرف تحسب شبيبي زادني ضعفاً
بعض الذي كان من عاداته سلفاً
بيض البهاليل لا رثاً ولا صلفاً
ساف الأوابي قريع الشول إذ عزفاً
فاليوم أصبحت أرعى جلة شرفاً
وقد تبدلت حاجات بها طرفاً
نصره العيس حتى تعرف السدفاً
ومرفق كرئاس السيف إذ شسفاً
قال قذاف إذا ديك القرى هتفاً

مستخربُ الرجلِ منها مفرغُ سِنْدُ
أَبْقَى سِفَارِي ونَصِي مَنْ عَرِيكَتِهَا
مَجْهَالُ رَأْدِ الضُّحَى حَتَّى يوزَعَهَا
فِيهَا مَرَاخٍ إِذَا مَالَ الْإِرَانُ كَمَا
يُضْحِي عَلَى خَطْمِهَا مَنْ فَرَطَهَا زَبْدُ
وقال تميم أيضاً: الطويل

هَلِ الْقَلْبُ عَنْ دَهْمَاءَ سَالٍ فَمَسْمُوحُ
وَزَا جَرُّهُ الْيَوْمَ الْمَشِيبُ فَقَدْ بَدَا
لَقَدْ طَالَ مَا أَخْفَيْتُ حَبَّكَ فِي الْحِشَا
قَدِيمًا وَلَمْ يَعْلَمْ بِذَلِكَ عَالَمُ
فَرْدِي فَوَادِي أَوْ أَثْيَبِي ثَوَابُهُ
سَبْتِكَ بِمَأْشُورِ الثَّنَائَا كَأَنَّهُ
لِيَالِي دَهْمَاءُ الْفَوَادِ كَأَنهَا
تَرَعَى جَنَابًا طَيِّبًا ثُمَّ تَنْتَحِي
وَلَوْ كَلَّمْتُ دَهْمَاءَ أُخْرَسَ كَاظِمًا
سَرَاجُ الدَّجَى يَشْفِي السَّقِيمَ كَلَامُهَا
كَأَنَّ عَلَى فِيهَا جَنَى رَيْقِ نَحْلَةٍ
يَطِيرُ غَتَاءَ الدَّمَنِ عَنْهُ فَيَنْتَفِي
كَأَنَّ صَرِيحَ الطَّلَحِ وَالْأَثَلِ وَسَطُهُ

وَشَمَرْتُ عَنْ فَيَافِي وَاجْهَتْ خُفًّا
مِثْلَ الْعَلَافِي لَا نِيًّا وَلَا عَجْفًا
كَمَا تَوْزَعُ عَنْ تَهْذَائِهِ الْخَرْفَا
نَجَا الْيَهُودِي يُسْتَدْمِي إِذَا رَعَفَا
كَأَنَّ بِالرَّأْسِ مِنْهَا خَرْفَعًا خَشْفَا

وَتَارَكَ مِنْهَا الْخِيَالُ الْمُبْرَحُ
بِرَأْسِي شَيْبُ الْكِبَرَةِ الْمَتَوَضِّحُ
وَفِي الْقَلْبِ حَتَّى كَادَ بِالْقَلْبِ يَجْرَحُ
وَإِنْ كَانَ مَوْمِقًا بَوْدٌ وَيَنْصَحُ
فَقَدْ يَمْلِكُ الْمَرْءُ الْكَرِيمُ فَيَسْجَحُ
أَقَاحِي غَدَاةً بَاتَ بِالْدَجْنِ يَنْضَحُ
مِهَاءَ تَرَعَى بِالْفَقِيِّينَ مَرَشَحُ
لَأُعِيطَ مِنْ أَقْرَابِهِ الْمَسْكُ يَنْفَحُ
لِبَيْنَ بِالتَّكْلِيمِ أَوْ كَادَ يَفْصَحُ
تَبْلُ بِهَا الْعَيْنُ الطَّرِيفُ فَتَنْجَحُ
يَبَاكِرُهُ سَارٍ مِنَ الثَّلَجِ أَمْلَحُ
بَبِيْشَةَ عَرْضُ سَيْلُهُ مَتَبَطَّحُ
بَخَاتِي جُونُ سَاقِهَا مَتَرَبِّحُ

بِهَا لَاسْتِدَاءِ الشَّعْشَعَانَاتِ مَسْبَحُ
مِثَاكِيلُ يُفْرِينُ الْمَدَارِعَ نَوْحُ
إِذَا ذَبَنَ ضَحْلُ الدِّيمَةِ الْمَتَضَحُّضُ
وَلَا السَّيْرَ رَاعِي الثَّلَاةِ الْمَتَصَبِّحُ

وَحَرْقَاءَ جَرْدَاءِ الْمَسَارِحِ هَوَجْلُ
يَغْنِي بِهَا الْبَوْمُ الصَّدَى مِثْلَ مَا بَكَى
كَأَنَّ عَسَاقِيلَ الضُّحَى فِي صِمَادِهَا
قَطَعْتُ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ قَسْوَةَ السَّرَى

على ذات إسّاد كأنّ ضلوعها
 جمالية يلوي بفضل زمامها
 فقلّ للذي يسعى عليّ بقومه
 بنو عامر قومي ومن يك قومه
 هلال وما تمنع هلال بن عامر
 رجال يروون الرماح وتحتهم
 هم حيّ ذي البردين لا حيّ مثلهم
 وحيّ نمير إن دعوت أجابني
 لأسيافهم في كل يوم كريهة
 وفي الغرّ من فرعي ربيعة عامر
 هم ملؤوا نجداً وفيهم عساكر
 وهم ملؤوا ما بين هضبة يذبل
 وشباننا مثل الكهول وكهّلنا
 تحاكم أفاء العشيرة عندهم
 لنا حجرات تنتهي الحاج عندها
 وقال تميم أيضاً: البسيط

للمازنية مصطاف ومرتبّع
 منها بنعف جرّاد فالغنائض من
 ناط الفؤاد مناطاً لا يلائمه
 حيّ محاضريهم شتّى ويجمعهم
 لا يبعد الله أصحاباً تركتهم
 هاجؤا الرحيل وقالوا إنّ مشربكم
 إذا أتيت على وادي النجاج بنا
 شاققتك أخت بني دالان في طعن

والواحها العليا السقيف المشبح
 تلّيل إذا نيط الأزيمة شرمح
 أجداً تقول الحقّ أم أنت تمزح
 كفومي يكن فيهم له متدح
 فمنّ دونه مرّ من الموت أصبح
 عناجيح من أولاد أعوج قرّح
 إذا أصبحت شهباء بالثلج تنضح
 كرام إذا شلّ السوام المصبح
 خذاريّف هام أو معاصم سنح
 عديذ الحصى والسودد المتبحح
 تظل بها أرض الخليفة تدلّح
 ونجران هل في ذاك مرعى ومسرّح
 إذا شاب قنعاس من القوم أصلح
 كثيراً فتعطيها الجزيل ويجزح
 وصهب على أثجاجها الميس طلح

مما رأت أود فالمقراة فالجرع
 ضاحي جفاف مرى دنيا ومستمع
 حيان داع لإصعاد ومنذفع
 دوماً الإياد وفأثور إذا اجتمعوا
 لم أدر بعد غداة البين ما صنعوا
 ماء الذنابين من ماوية النزغ
 خوصاً فليس على ما فات مرتجع
 من هؤلاء إلى أنسابها شفّع

يخدي بها بازلُ قتلُ مرافقه

طافتُ بأعلاقه حورٌ منعمة

وعثُ الروادفِ ما تعيا بلبستها

بيضٌ ملاويحُ يومَ الصيفِ لا صبرٌ

بلُ ما تذكرُ من كأسٍ شربتَ بها

من أمٍ مثوى كريمٍ هابَ ذمتها

حوراءُ بيضاءُ ما ندري أتمكنا

لو سوفتنا بسوفٍ من تحيتها

من مضمِرٍ حاجةٍ في الصدرِ عيَّ بها

ترنو بعيني مهاة الرملِ أفردها

ابنُ غداتينِ موشيٍّ أكارعه

صافي الأديم رقيقُ المنخرينِ إذا

ربيبٌ لم تفلكه الرعاء ولم

إلا مهاة إذا ما ضاعها عطفتُ

يمشي إلى جنبها حالا وترجله

ظلتُ بأكتبة الحرينِ ترقبه

يا بنتَ آلِ شهابٍ قد علمتِ إذا

أنِّي أتممُ أيساري بذي أودٍ

يحدو قنابلهمُ شعثُ مقادهمُ

إلى الوفاءِ ولو أدتُ قداهمُ

ولا تزالُ لهمُ قدرٌ مغططة

يا بنتَ آلِ شهابٍ قد علمتِ إذا

أنا نقومُ بجلانا ويحملها

يجري بدبياجتيهِ الرشُ مرتدُع

تدعو العرائنَ من بكرٍ وما جمعوا

ميلُ الدهاسِ وفي أوراكها ظلعُ

على الهوانِ ولا سودٌ ولا نُكعُ

وقدَ علا الرأسُ منك الشيبُ والصَّلَعُ

إنَّ الكريمَ على علاته ورعُ

بعدَ الفكاهة أم تتبى فتمتعُ

سوفَ العيوفِ لراحَ الركبُ قد قنعوا

فلا يكلمُ لا وهو مختنعُ

رخصُ ظلوفته إلا الغنى ضرعُ

لما تشددَ له الأرساغُ والزمعُ

سافَ المرابضَ في أرساغه كرعُ

يقصرُ بحوملٍ أقصى سربه ورعُ

كما حنى الوقفَ للموشية الصنعُ

ثمتُ يخالفها طورا فتضطجعُ

تخشى عليه إذا ما استأخر السبعُ

أمسى المراغيثُ في أعناقها خضعُ

من فرعٍ شيحاطٍ ضاحي ليطه قرعُ

بيضُ الوجوه مغاليقُ الضحى خلُعُ

فلا يزالُ لهمُ عن لحمه قرعُ

كالرَّألِ تعجيلها الأعجازُ والقمعُ

هابَ الحمالة بكرُ التلة الجذعُ

منا طويلُ نجادِ السيفِ مطلعُ

رجبُ المَجمِّ إذا ما الأمرُ بيتهُ
 نحبسُ أذوادنا حتَّى نميطَ بها
 يا أختَ آلِ شهابٍ هلْ علَمتِ إذا
 أنا نشدُّ على المَريخِ نثرتهُ
 وهلْ علَمتِ إذا لاذَ الظباءُ وقدْ
 أني أنفِرُ قاموصَ الظهيرةِ وال
 بالعندلِ البازلِ المقلاتِ عرضتها
 من كلِّ عتريفةٍ لم تعدْ أنْ بزَلتْ
 وقال تميم أيضاً: البسيط

يا صاحبي انظراني لا عدمتكما
 نارُ الأحبةِ شطَّتْ بعدَ ما اقتربتْ
 ناراً تورثُ أحياناً إذا خمدتْ
 يا صاحبي انظرا إني معينكما
 راقتُ على مقلتي سودانقٍ خصرِ
 إنْ تؤنسا نارَ حيٍّ قدْ فجعتُ بهم
 على تباعدهم ينزلُ ثوابكما
 لا يعتبُ الدهرُ منْ أمسى يعتبُهُ
 ليسَ الفؤادُ براءٍ أرضها أبداً
 كمْ دونهمْ منْ فلاةٍ ذاتِ مطردٍ
 راخى مزاركَ عنهمْ أنْ تلمَّ بهم
 دأبنَ شهرينِ يجتبنَ البلادَ إذا
 كمْ فيهمْ منْ أشمَّ الأنفِ ذي مهلٍ
 لمْ يرضعِ الذلَّ منْ ثديي مربيةٍ
 إذا الرفاقُ أناخوا في مباءتهِ

كالسيفِ ليسَ بهِ قلٌّ ولا طبعُ
 عناً الغرامةَ لا سوْدٌ ولا خرُعُ
 أنسى الحرائرَ حُسْنَ اللبسةِ الفزعُ
 والخيلُ شاخصةُ الأبصارِ تتزعُ
 ظلُّ السرابِ على حزانه يضعُ
 حرباءُ فوقَ فروعِ السَّاقِ يمتصُّ
 بزلُ المطيِّ إذا ما ضمَّها النَّسْعُ
 لمْ يبيعْ درتها راعٍ ولا ربْعُ

هلْ تؤنسانِ بذِي ريمانٍ منْ نارِ
 هيهاتَ أهلُ الصفا منْ ديرِ دينارِ
 بعدَ الهدوِّ بجزلٍ غيرِ خوارِ
 بمقلةٍ لمْ يخنها عائرُ ساري
 خاوٍ تتفضّ منْ طلٍّ وأمطارِ
 أمستْ على شزنٍ منْ دارهمْ داري
 والدهرُ بالناسِ ذو نقضٍ وإمرارِ
 ولا يزالُ عليه ساخطاً زاري
 وليسَ صارمُهُ منْ ذكرهمْ صاري
 قفا عليهمْ سرابٌ راسبٌ جاري
 معجُ القلاصِ بفتيانٍ وأكوارِ
 كانَ الظلامُ شبيهَ اللونِ بالقارِ
 يابى الظلامَةُ مثلُ الضيغمِ الضَّاري
 حتّى يشبَّ ولمْ يصبرْ على عارِ
 حلُّوا بذِي فجراتِ زندهُ واري

جَمَّ المَخَارِجُ أَخْلَاقُ الكَرَامِ لَهُ
قِمَاقِمٌ بَارِعٍ خَضَامَةٌ أَنْفٍ
يَأْبَى عَلَى النَّاسِ إِنْ رَامُوا ظِلَامَتَهُ
تَأْبَى عَلَيْهِمْ قَنَاءَ مَا لَهَا أَوْدٌ
لَا يَسْتَطِيعُ المَبَارِي أَنْ يُوْبِسَهَا
لَا يَحْمَدُ النَّاسُ بِالشَّيْءِ القَلِيلِ وَلَا
شَطَطَتْ وَزَادَتْ نَوَاهُمْ بَعْدَ مَا اقْتَرَبَتْ
وَقَالَ تَمِيمٌ أَيْضًا: البسيط

صَلَّتِ الجَبِينِ كَرِيمِ الخَالِ مَغْوَارِ
جَمَّ المَوَاهِبِ بَدءٍ غَيْرِ عَوَارِ
عَوْدٌ نَمًا فِي صِفَاءِ ظَهْرُهَا عَارِي
أَوَّلَى بِهَا فَرَعٌ نَبْعٍ غَيْرُ خَوَارِ
وَلَا البَرَاءُ إِذَا مَا جَسَّهَا البَارِي
يُهْدَى لَهُ الذَّمُّ مِنْ ضَيْفٍ وَلَا جَارِ
حِينًا وَكُلُّ نَوَى يَوْمٍ لِمَقْدَارِ

طَافَ الخِيَالُ بَنَّا رَكْبًا يَمَانِينَا
مَنْهَنٌ مَعْرُوفٌ آيَاتِ الكِتَابِ وَقَدْ
لَمْ تَسِرْ لَيْلَى وَلَمْ تَطْرُقْ لِحَاجَتِهَا
مَنْ سُرُو حَمِيرَ أَبْوَالِ البَغَالِ بِهِ
أَمْسَسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا
يَا دَارَ لَيْلَى خَلَاءَ لَا أَكْلَفُهَا
تَهْدِي زَنَانِيرُ أَرْوَاحِ المَصِيفِ لَهَا

وَدُونَ لَيْلَى عَوَادٍ لَوْ تُعَدِّينَا
تَعْتَادُ تَكْذِبُ لَيْلَى مَا تَمْنِينَا
مَنْ أَهْلِ رِيْمَانَ إِلَّا حَاجَةً فِينَا
أَنَّى تَسْدِيتِ وَهَنًا ذَلِكَ الْبِينَا
رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا
إِلَّا المَرَانَةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا
وَمِنْ ثَنَائِيَا فَرُوجِ الكُورِ يَهْدِينَا

هَيْفٌ هُدُوجُ الضُّحَى سَهْوٌ مَنَاقِبُهَا
يَكْسُونَهَا مَنْزِلًا لَاحِتٌ مَعَارِفُهُ
عَرَجْتُ فِيهَا أَحْبَبِيهَا وَأَسْأَلُهَا
فَقُلْتُ لِلْقَوْمِ سِيرُوا لَا أَبَا لَكُمْ
وَطَاسِمٍ دَعَسُ أَثَارِ المَطِيِّ بِهِ
قَدْ غَيَّرَتْهُ رِيَاخٌ وَاخْتَرَقْنَ بِهِ
يَصْبَحْنَ دَعَسَ مَرَايِلِ المَطِيِّ بِهِ
فِي ظَهْرِ مَرْتِ عَسَاقِيلِ السَّرَابِ بِهِ

يَكْسُونَهَا بالعَشِيَّاتِ العَثَانِينَا
سُفْعًا أَطَالَ بَهْنَ الحَيِّ تَدْمِينَا
فَكَدَنَ يَبْكِينَنِي شَوْقًا وَيَبْكِينَا
أَرَى مَنَازِلَ لَيْلَى لَا تَحِينَا
نَائِي المَخَارِمِ عَرْنِينَا فَعَرْنِينَا
مَنْ كُلُّ مَا بِأَسِيلِ الرِّيحِ يَأْتِينَا
حَتَّى يَغْيِرْنَ مِنْهُ أَوْ يُسَوِّينَا
كَأَنَّ وَغَرَ قَطَاهُ وَغَرُ حَادِينَا

كأنَّ أصواتَ أبكارِ الحمامِ بهِ
أصواتُ نسوانٍ أنباطٍ بمصنعةٍ
في مشرفٍ ليظُّ لياقُ البلاطِ بهِ
صوتُ النواقيسِ فيه ما يفرطُهُ
كأنَّ أصواتها من حيثُ تسمعُها
واطأتهُ بالسُّرى حتى تركتُ بها
في ليلةٍ من ليالي الدهرِ صالحةٍ
أبلغُ خديجاً فإني قد سمعتُ لهُ
مالكَ تجري إلينا غيرَ ذي رسنٍ
وقد برّيتَ قداحاً أنتَ مرسلها
فأقصدِ بذرعكِ واعلمْ لو تجامعنا
سمُّ الصباحِ بخرصانٍ مقومةٍ
إنّا مشائيمُ إنْ أرشتَ جاهلنا
وعاقدِ التاجِ أو سامٍ لهُ شرفُ
فاستبهلِ الحربَ من حرانٍ مطردٍ
فإنَّ فينا صبوحةً إنْ أربتَ بهِ
ومقرباتٍ عناجيجاً مطهمةً
إذا تجاوبنَ صعْدنَ الصهيلَ بهِ
ورجلةٍ يضربونَ البيضَ عن عَرْضِ
فلا تكوننَّ كالنّازي ببطنتهِ

وقال تميم أيضاً: الطويل

تأملْ خليلي هل ترى ضوءَ بارقٍ
مرتهُ الصبّا بالغورِ غورِ تهامةٍ
يمانيةٌ تمرّ الربابَ كأنه

من كلِّ محنيةٍ منه تغينا
نجدنَ للنوحِ واجتنبنا التباينا
كانتُ لساسته تَهْدَى قرايينا
أيدي الجلاذي وجونُ ما يعفينا
صوتُ المحابضِ يخلجنَ المحارينا
ليلَ التمامِ ترى أسدافه جونا
لو كانَ بعدَ انصرافِ الدهرِ مأمونا
بعضَ المقالةِ يهديها فتهدينا
وقد تكونُ إذا نجريك تعينا
ونحنُ راموكَ فانظرْ كيفَ ترمينا
أنا بنو الحربِ نسقيها وتسقينا
والمشرفيةُ نهديها بأيدينا
يومَ الطعانِ وتلقانا ميامينا
من سوقةِ الناسِ نالتُهُ عوالينا
حتى تظلَّ على الكفينِ مرهونا
جمعاً بهياً وألفاً ثمانينا
من آلِ أعوجٍ ملحوفاً وملبونا
إلى الشؤونِ ولمْ تصهّلْ براذينا
ضرباً توأصي بهِ الأبطالُ سجيناً
بينَ القرينينِ حتى ظلَّ مقرونا

يمانٍ مرتهُ ريحُ نجدٍ فقترأ
فلما وُنتُ عنه بشعفينِ أمطراً
رئالُ نعامٍ بيضه قد تكسّرا

وطبقَ لوزانَ القبائلِ بعدما
فأمسى يحطُّ المعصماتِ حبيُّه
كَأنَّ بهِ بينَ الطرارةِ ورهوةِ
فغادرَ ملحوباً تمشِّي ضبابه
أقامَ بشطانِ الركاءِ وراكسِ
أصاحتْ لهُ غُدرُ اليمامةِ بعدما
أناخَ برملِ الكوسحينِ إناخةَ ال
أجدِّي أرى هذا الزمانَ تغيرا
وكائنُ ترى منْ منهلٍ بادَ أهلهُ
أتاهُ قطا الأجبابِ منْ كلِّ جانبِ
فإمّا تريني قدْ أطاعتْ جنيتي
وأصبحتُ شيخاً أقصرَ اليومَ باطلا
وقدمتُ قدامي العصا أهتدي بها
فقدُ كنتُ أحمي النابَ بالسيفِ ضربةً

وأزجرُ فيها قبلَ تمّ ضحائها
تخيرَ نبعَ العيكتينِ ودونهُ
فما زالَ حتى ناله متغلغلُ
فشذبَ عنهُ النبعَ ثمّ غدا بهِ
يطيعُ البنانَ غمزهُ وهو مانعُ
تخرُّ حظاءِ النبعِ تحتَ جبينه
تبادرُهُ أيدي الرِّجالِ إذا نبتُ
وإني لأستحيي وفي الحقِّ مستحي
إذا متُّ عن ذكرِ القوافي فلنْ ترى

سقى الجرعَ من لوزانَ صفواً وكثراً
فاصبحَ زيافاً الغمامةِ أقمراً
وناصفةِ الضبعينِ غاباً مسعراً
عباهيلَ لم يتركْ بهِ الماءَ مجحراً
إذا غمقَ ابنُ الماءِ في الوبلِ بربراً
تدثرها منْ وبله ما تدثرا
يماني قلاصاً حطَّ عنهنَّ أكورا
وبطنَ الركاءِ منْ موالي أقمراً
وعيدَ على معروفه فتتكرأ
فنقرَ في أعطانه ثمّ طيراً
وخيطَ رأسي بعدَ ما كانَ أوفراً
وردتُ ريعانَ الصبى المتعورا
وأصبحَ كرّي للصبابةِ أعسراً
فأبقي ثلاثاً والوظيفَ المكعبرا

منيحَ القداحِ والصريعَ المجبراً
متالفُ هضبٍ تحبسُ الطيرَ أوعراً
تخيرَ من أمثاله ما تخيراً
مجلأ من اللائي يفدين مطحراً
كَأنَّ عليه زعفراناً معطراً
إذا سنحتُ أيدي المفيضينَ صدراً
نواهدَ من أيدي السراويلِ حُسراً
إذا جاءَ باغي العرفِ أنْ أتعدراً
لها تالياً مثلي أظبُّ وأشعرا

وأكثرَ بيتاً ماردًا ضربتُ له
أغرَّ غريباً يمسحُ الناسُ وجهه
فإنْ تكُ عرسي نامتِ الليلَ كله
ألا ليتَ ليلي بينَ أجمادٍ عاجفٍ
ولكنما ليلي بأرضٍ غريبةٍ
فإمّا ترينا ألحمتنا رماحنا
فما نحنُ إلا منْ قرونٍ تتقصّتْ
وشاعرٍ قومٍ معجبينَ بشعره
لقدْ كانَ فينا منْ يحوطُ ذمارنا
وينفعنا يومَ البلاءِ بلاؤه
وخطارةٍ لم ينصحِ السلمُ فرجها
شهدنا فلمْ نحرّمْ صدرَ رماحنا
وكنا إذا ما الخصمُ ذو الضّعنِ هزنا
نقومُ بجلانا فنكشفُها معاً
ويقدمنا سلافُ حيٍّ أعزّةٍ
كأنْ لم تبوئنا عناجيحُ كالقنا
ولم يجرِ بالأخبارِ بيني وبينه
كأنَّ يديه والغلامُ يكفه
أقبُ كسرحانِ الغضا راحَ مؤصلاً
ألهفي على عزٍّ عزيزٍ وظهرةٍ
ولهفي على حيٍّ حنيفٍ كليهما
تذكرني حيٍّ حنيفٍ كليهما
ومالي لا أبكي الديارَ وأهلها
وإنَّ بني قينانَ أصبحَ سرُّبهمْ

حزونُ جبالِ الشعرِ حتى تيسرا
كما تمسحُ الأيدي الأغرَّ المشهرا
فقدْ وكلنتي أنْ أصبَّ وأسهرًا
وتعشارَ أجلي في سريجٍ فأسفرًا
تقاسي إذا النجمُ العراقيُّ غورا
وخفةً أحلامٍ ضباعاً وأنسراً
بأصغرَ مما قدْ لقيتُ وأكثرًا
مددتُ له طولَ العنانِ فقصرًا
ويحذي الكميّ الزاعبيّ المؤمراً
إذا استلحمَ الأمرُ الدُّثورَ المغمراً
تلقحُ بالمرآنِ حتى تشذرا
مقاتلها والمشرقيّ المذكرًا
قدَّعنا الجموحَ واختلنا المعذرا
وإنْ رامنا أعمى العشية أبصرًا
نحلَّ جناحاً أو نحلَّ محجراً
جناباً تحاماه السَّنابكُ أخضرًا
أشقَّ سُبوحٍ لحمه قد تحسراً
جناحانِ من سودانقٍ حينَ أدبرا
إذا خافَ إدراكَ الطوالبِ شمراً
وظلَّ شبابٍ كنتُ فيه فأدبرًا
إذا الغيثُ أمسى كابي اللونِ أغبرًا
حمامٌ ترادفن الرُّكيَّ المعورًا
وقدْ حلها روادُ عكٍّ وحميرًا
بجرعاءٍ عبسٍ آمنًا أنْ ينفرًا

المخبل السعدي

وقال المخبل واسمه ربيعة بن مالك بن قتال بن أنف الناقة واسمه جعفر بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم بن مر وإنما لقب المخبل لخبيل كان به وهي مفضلية وقرأتها حفظاً على شيعي أبي محمد بن الخشاب في جملة المفضليات: الكامل

ذكر الربابَ وذكرُها سقمُ
وإذا ألمَّ خيالُها طُرِفَتْ
كاللؤلؤِ المسجورِ أغفلَ في
وأرى لها داراً بأغدرَةِ ال
إلا رماداً دارساً دفعتُ
وبقية النوى الذي رفعتُ
فكأنَّ ما أبقي البوارحُ والأ
تقرو بها البقرُ المساربِ واخ
وكأنَّ أطلاءَ الجاذِرِ وال
ولقد تحلُّ بها الربابُ لها

فصباً وليس لمن صبا حلمُ
عيني فماء شؤونها سجمُ
سلكِ النظامِ فخانهُ النظمُ
سيدانٍ لم يدرس لها رسمُ
عنه الرياح خوالدٍ سجمُ
أعضاده فتوى له جذمُ
مطارٍ من عرصاتها الوشمُ
تلطت بها الآرام والأدمُ
غزلانٍ حول رؤومها البهمُ
سلفٌ يفلُ عدوها فخمُ

بردية سبق النعيمُ بها
وتريك وجهاً كالصحيفة لا
كعقيلة الدار استضاء بها
أغلى بها ثمناً وجاء بها
بلبانهِ زيتٌ وأخرجها
أو بيضة الدعص التي وضعتُ
سبقت قرائنها وأدفاها
ويضمُّها دون الجناح بدفه
لم تعتذر منها مدافع ذي

أقرانها وغلا بها عظمُ
ظمانٌ مختلجٌ ولا جهمُ
محرابٍ عرشٍ عزيزها العجمُ
شختُ العظام كأنه سهمُ
من ذي غواربٍ وسطه اللحمُ
في الأرض ليس لمسها حجمُ
قردٌ كأن جناحه هدمُ
وتحفهن قوادم قتمُ
ضالٍ ولا عقبٌ ولا الزخمُ

وتضلُّ مدارها المواشطُ في
لولا تسلي حاجةً عرضتُ
ومعبدٍ قلقٍ المجازِ كبا
للقارباتِ من القطا نقرُ
عارضتهُ ملَّتَ الظلامِ بمذُ
تذرُ الحصى فلَقاً إذا غضبتُ
قلقتُ إذا انحدرَ الطريقُ لها
لحقتُ لها عجزٌ مؤيدةٌ
وقوائمٌ عوجٌ كأعمدةِ ال
وإذا رفعتَ السوطَ أفرعها
وتسدُّ حاذيها بذِي خُصلٍ
ولها مناسمٌ كالمواقعِ لا
وتقيلُ في ظلِّ الخباءِ كما
كترِيكةِ السيلِ التي حُبِسَتْ
بليتها حتى أوديتها
وتقولُ عادلتني وليس لها
إنَّ الثراءَ هو الخلودُ وإِ
إني وجدك ما تخلدني
ولئنُ بنيتَ لي المشقرَ في
لنتقبنُ عني المنيةُ إِ
إني وجدتُ الأمرَ أرشدهُ
وقال المخبلُ أيضاً: الكامل

جعدٌ أغمَّ كأنه كرمُ
علقَ القرينةَ حبلاً جذمُ
ريِّ الصنّاعِ إكامةُ درمُ
في جانبيه كأنها الرقْمُ
عانِ العشيَّ كأنها قرمُ
وجرى بحدٍّ سرايها الأكمُ
قلقَ المحالةِ ضمها الدعمُ
عقدَ الفقارِ وكاهلُ ضخمُ
بُنيانِ عوالي فوقها اللحمُ
بين الضلوعِ مروّعٍ شَهْمُ
عقمتُ فنعمَ نبتُها العُقمُ
معرٌ أشاعرُها ولا كُرمُ
يغشى كناسَ الضالةِ الرئمُ
بشفا المَسِيلِ ودونها الرضمُ
دمُ العظامِ وينفذُ اللحمُ
بغدٍ ولا ما بعده علمُ
نَّ المرءَ يُكربُ يومه العُدْمُ
مئةٌ يطيرُ عفاؤها أدْمُ
هضبٍ تقصرُ دونه العُصْمُ
نَّ اللهَ ليسَ كحكمه حُكْمُ
تقوى الإلهِ وشره الإثمُ

بالشطِ بينَ مخفقٍ وصُحارِ
بمدافعِ الرُكنينِ ودُعْ جوارِي

أعرفتَ منَ سلمى رؤومِ ديارِ
وكأنَّما أثرُ النعاجِ بجوِّها

وسألَتْهَا عَنْ أَهْلِهَا فوجدَتْهَا
وكانَ عَيْنِي غَرْبُ أَدْهَمَ داجِنٍ
تَنَقُّ يَقْسُمُ زَارِعٌ أَنهَارَهُ
حَتَّى إِذَا مَالَ النَّهَارُ وَأَنْزَفَتْ
قربتُ حَادِرَةَ المَنَاكِبِ حَرَةً
أَجْدًا مَدَاخِلَةً كَأَنَّ فَرْوَجَهَا
وَيْلِي بَيَاضَ الْأَرْضِ مِنْ أَخْفَافِهَا
وَكَأَنَّمَا رَفَعْتَ يَدِي نَوَاحِيَهُ
وَكُنْهَا لَمَّا غَدَتْ سَرْوِيَّةً
وَكَأَنَّمَا عَلَقْتَ وَلِيَّةً كُورِهَا
غَرْدٍ تَرْبَعٍ فِي ربيعِ ذِي نَدَى
فَرَعَى بِصَوْتِهِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ
حَتَّى إِذَا أَخَذَ المَرَاغُ نَسِيلَهُ
وَرَمَى أَنَابِيْشَ الشِّفَا أَرْسَاغُهُ
وَتَجَنَّبَ القَرَبَانَ وَاخْتَارَ الصُّوَى
ذَكَرَ الْعَيُونََ وَعَارَضَتْهُ سَمَحَجُ
يَرْضَى بِصَحْبَتِهَا إِذَا بَرَزَتْ لَهُ
فَأَقَالَهَا بِقَرَارَةٍ فِيهَا السِّفَا
وَتَفَقَدَا مَاءَ القَلَاتِ فَلَمْ يَجِدْ

فَأَدَارَهَا أَصْلًا وَكَلَّفَ نَفْسَهُ
يَغْشَى كَرِيهَتِهَا عَلَى مَا قَدْ يَرَى
تَرْمِي ذُرَاعِيَهُ وَبِلَدَةِ نَحْرِهِ
وَتَفَوْتُهُ نَشْرًا فَيَلْحَقُ مَعْجَلًا

عَمِيَاءَ جَافِيَةً عَنْ الْأَخْبَارِ
مَتَعَوَّدِ الإِقْبَالَ وَالْإِدْبَارِ
بِالْمَرِّ يَقْسِمُهُنَّ بَيْنَ دَبَارِ
عَيْنِي الدِّمَوْعُ وَقَلْتُ أَيُّ مَزَارِ
خَلَقْتُ مَطِيَّةَ رَحْلَةٍ وَسِفَارِ
بَلَقُ المَوَارِدِ مِنْ خِلَالِ عِفَارِ
سَمَرُ الطَّبَاقِ غَلِيظَةُ الْأَصْبَارِ
شَمِطَاءَ قَامَتْ غَيْرَ ذَاتِ خَمَارِ
مَسْعُودَةً بِاللَّحْمِ أَمْ جَوَارِ
وَقَتْنُودَهَا بِمَصْدَرِ عِيَارِ
بَيْنَ الصَّلِيبِ فَصُوءَةِ الْأَحْفَارِ
وَهَرَاقَ مَاءِ البَقْلِ فِي الْأَسَارِ
مِنْ مَدْمَجٍ مِنْ خَلْقِهِ وَشَوَارِ
مِنْ كُلِّ ظَاهِرَةٍ وَكُلِّ قَرَارِ
يَعْدُو بِهِنَّ كَفَارِسِ المَضْمَارِ
حَمَلَتْ لَهُ شَهْرَ بَيْنَ بَعْدِ نَزَارِ
وَأَشْذُ عَنْهَا إِلْفَ كُلِّ حِمَارِ
ظُمَاىَ وَطَلَّ كَأَنَّهُ بِإِسَارِ
إِلَّا بَقِيَّةَ آجِنِ أَصْفَارِ

تَقْرِيبَ صَادِقَةِ النِّجَاءِ نَوَارِ
فِي نَفْسِهَا مِنْ بَغْضَةٍ وَفَرَارِ
بَحْصَى يَطِيرُ فُضَاضُهُ وَغُبَارِ
رَبْذَ الْيَدَيْنِ كَفَائِضِ الْأَيْسَارِ

يعلو فروع قطاتها من أنسه
فتذكرا عينا يطيرُ بعوضها
طرقاً من المغدى غديراً صافياً
والأزرق العجلي في ناموسه
من عيشه القتراتُ أحسنَ صنعها
فدنت له حتى إذا ما أمكنت
وأحسنَ حسهما فيسرَ قبضةً
فرمى فأخطأها ولَهَفَ أمه
فتوليا يتنازعا بساطع
يتعاوران الشوط حتى أصبحا
فبتلك أفضي الهم إذ وهمت به
وقبيلة جنب إذا لاقيتهم
حييت بعضهم لأرجع ودهم
والجار أومن سرحه ومحلّه
فلئن رأيت الشيبَ خوصَ لمتي
إنّي لترزأني النوائبُ في الغنى
فجزا الإلهُ سراً قومي نصرةً
قومٌ إذا خافوا عثارَ أخيه
أمثالُ علقمة بن هوذة إذ سعى
أثنوا عليّ فأحسنوا فترافدوا
والشولُ يتبعها بنات لبونها
حتى تأوى حول بيتي هجمةً
وكان خلفتها عطيفة شواحط
وبغى بها ماء النطاف فلم تجد

بملاحك كرحالة النجار
زرقاء خالية من الحضار
فيه الضفادعُ شائعُ الأنهار
باري القداح وصانع الأوتار
بحصا يد القصباء والجيار
أرساغه من معظم النيار
صفراء راش نضيها بظهار
ولك ما وقى المنية صاري
متقطع كملاء الأنبار
بالجزع بين مثقب ومطار
نفسى ولست بناء ناء عوار
نظروا إليّ بأوجه أنكار
بخلائق معروفة وجوار
حتى يبين لنية المختار
من طول ليل دائب ونهار
وأعف عند مشحة الإقتار
وسقاهم بمشارب الأبرار
لا يسلمون أخاهم لعتار
يخشى عليّ متالف الأمصار
لي بالمخاض البزل والأبكار
شرقاً حناجرها من الجرجار
أبكارها كنواعم الجبار
عطل براها من خراعة باري
ماء بنتهية ولا بغمار

وقال المخبل أيضاً: الطويل

عفا العرضُ بعدي من سُلَيْمى فحائلُهُ
فروضُ القَطَا بعدَ التَّسَاكُنِ حَقْبَةٌ
فميتُ عريِنَاتٍ بها كلُّ منزلٍ
تمشي بها عوذُ النعاجِ كأنَّها
ذكرتُ بها سلمى وكتمانَ حاجةٍ
يظلُّ يؤسِّيني صحابي كأنني
وما كانَ محقوقاً فؤادك بالصبا
وما ذكره سلمى وقد حال دونها
وإن لم يورعني الشبابُ ولم يلجُ
وفيتُ فلم أعذرْ ولم يلقَ غبطةً
وقد رابني من بعضِ قومي منطقٌ
ومن يرَ عزاً في قريعٍ فإنَّه
نقلنا له أثمانُهُ
وكائنُ لنا من إرثٍ مجدٍ وسوددٍ
ومنا الذي ردَّ المغيرةَ بعدما
أتاحَ لها ما بينَ أسفلِ ذي حُسى
هزبرٌ هريتُ الشدقَ رنبالُ غابةٍ
شتيمُ المحيَّا لا يفارقُ قرنهُ
وأعطيَ منا الحلقَ أبيضُ ماجدٌ

فبطنُ عنانٍ ربيهُ فأفأكُلُهُ
فبلوُّ عفتٍ بأحاته فمسايلُهُ
كوشمُ العذارى ما يُكَلِّمُ سائلُهُ
فريقٌ يوافي الحجَّ حانتَ منازلُهُ
لنفسِي وما لا يعلمُ الناسُ داخلُهُ
صريعُ مدامٍ باكرتُهُ نواطلُهُ
ولا طربٌ في إثرٍ من لا تواصلُهُ
مصانعُ حجرٍ دورُهُ ومجادلُهُ
برأسِي شيبٌ أنكرتُهُ غواسلُهُ
مساجلُ بؤسى قمتُ يوماً أساجلُهُ
له جلبٌ تروى عليَّ بواطلُهُ
تراثُ أبيها مجدُهُ وفواضلُهُ
من بيوتنا وحلتُ إلينا يومَ حُلَّتْ رواجلُهُ
مواردُهُ معلومةٌ ومناهلُهُ
بدا حاملٌ كاللوثِ تبدو شواكلُهُ
فحزمُ اللوى وادي الرُّسَيْسِ فعاقِلُهُ
إذا سارَ عزتهُ يداهُ وكاهلُهُ
ولكنه بالصَّحْصَحانِ يَنازِلُهُ
نديمُ ملوكٍ ما تغبُّ نوافلُهُ

وجاعلُ بردِ العصبِ فوقَ جبِينِهِ
وليلةُ نجوى يعتري الغيُّ أهلها
ويومَ الرِّحَى سُدَّتْنا وجيشٌ مخرمٌ

يقي حاجبيه ما تنيرُ قنابلُهُ
كفينا وقاضي الأمرِ منا وفاصلُهُ
ضربناه حتى اتكَأَتْهُ شمائلُهُ

ويوم أبي يكسوم والناس حُضِرُ
 فتحنا له بابَ الحَصِيرِ وربُّه
 عليه معدُّ حولنا بينَ حاسِدٍ وذِي حَنَقٍ تغلي علينا مِراجِلُهُ
 وإذ فتَكَ النعمان بالناسِ محرماً
 فككنا حديدَ الغلِّ عنهم فسرَحُوا
 وقلنا له لا تنسَ صهرَكَ عندنا
 فما غيرتنا بعدُ من سوءِ صرْعَةٍ
 فتلكَ مساعينا وبدرٌ مخلفٌ
 لعمرِكَ إنّ الزبرقانَ لدائمٌ
 شرى محمراً يوماً بذودٍ فخالهُ
 رأى مجدَ أقوامٍ صرّى في حياضهم
 أتيتَ أمراً أحمى على الناسِ عرضُهُ
 فأقعِ كما أفعى أبوك على استهِ
 فقبلَكَ بدرٌ عاشَ حتى رأيتُهُ
 وينفِسُ مما ورثتني أوائلِي
 فإن كنتَ لم تصبحَ بحظكَ راضياً
 وأنكحتَ هزلاً خليدةً بعدما
 يُلاعِبُها تحتَ الخباءِ وجارُكمُ
 وأنكحتهُ رهواً كأنَّ عجانها

على حلبانٍ إذ تقضَى محاصِلُهُ
 عزيزٌ تمشَى بالحرابِ أراجِلُهُ
 فملئ من عوفٍ بن كعبٍ سلاسلُهُ
 جميعاً وأحظَى الناسَ بالخيرِ فاعلُهُ
 ولا تنسَ من أخلاقنا ما نجاملُهُ
 ولا شيمةٍ ما بَوَّأَ الخلقَ حابِلُهُ
 على كتفيه ربقُهُ وحبائلُهُ
 على الناسِ يغدو نوكةً ومجاهلُهُ
 نماءً إلى أعلى اليفاعِ أوائلُهُ
 وهدمَ حوضَ الزبرقانِ غوائلُهُ
 فما زلتَ حتى أنتَ مقعٍ تناضلُهُ
 رأى أنَ ريماً فوقَهُ لا يُعادلُهُ
 يدبُ ومولاهُ عن المجدِ شاغلُهُ
 ويرغبُ عما أورثتهُ أوائلُهُ
 فدغَ عنكَ حظي إنني عنكَ شاغلُهُ
 زعمتَ برأسِ العينِ أنكَ قاتِلُهُ
 بذِي شبرُمانَ لم تزيلَ مفاصلُهُ
 مشقُّ إهابٍ أوسعَ السِّلخِ ناجِلُهُ

عوف بن عطية

وقال عوف بن عطية بن الخرع التيمي من تيم الرباب وهي مفضلية وقرأها على شيخي أبي محمد بن
 الخشاب رحمة الله عليه: المتقارب

أمِنَ آلٍ ليلَى عرفتَ الديارا
 كَأَنَّ الظباءَ بها والنَّعَا
 بحيثُ الشقيقُ خلاءُ قفارا
 جَ ألبسنَ من رازقيَّ خمارا

وقفتُ بها أصلاً ما تبيينُ
كأنِّي اصطبحتُ عقاريةً
سلافةً صهباءَ ماذيةً
وقالتُ كبيشةً من جهلها
فما زادني الشيبُ إلا ندَى
أحيي الخليلَ وأُعطي الجزي
وأمنعُ جاري من المجحفاتِ
وأعددتُ للحربِ ملبونةً
كميتاً كحاشيةِ الأتحمي
لها شعبٌ كأريادِ الغبيطِ
لها رُسُغٌ مكرَّبٌ أيْدُ
لها حافرٌ مثلُ قعبِ الوليدِ
لها كفلٌ مثلُ متنِ الطرفِ
فأبلغُ رياحاً على نأيها
وأبلغُ قبائلَ لم يشهدوا
غزوئنا العدوَّ بأبياتنا
فستانَ مختلفٌ بالنّا
بعوفِ بنِ كعبٍ وجمعِ الربا
فيا طعنةً ما تسوءُ العدوَّ
فلولا علالةُ أفراسنا
إذا ما احتبينا حباً منهمُ
نؤمُّ البلادَ لحبِّ اللقاءِ
سنيحاً ولا جاريّاً بارحاً
أسائلها القولَ إلا سراراً
تصعدُّ بالمرءِ صرفاً عقاراً
يفضُّ المُسابيئُ عنها الجراراً
أشيباً قديماً وجهلاً معاراً
إذا استروحَ المروضاتُ القتاراً
لَ حياءَ وأفعلُ فيه اليساراً
والجارُ ممتنعٌ حيثُ صاراً
تردُّ على سائسيها الحماراً
لم يدعِ الصنُّعُ فيها عواراً
فضضنَ عنه البناءُ الشجاراً
فلا العظمُ واهٍ ولا العرقُ فاراً
يتخذُ الفارُ فيه مغاراً
مدٌّ فيه البناءُ الحتاراً
وأبلغُ بني دارمٍ والجماراً
طحا بهم الأمرُ ثم استداراً
وراعي حنيفةً يرعى الصفاراً
نرعى الخلا ونبغي الغواراً
بِأمرٍ قوياً وجمعاً كُثّاراً
وتبلغُ في ذاكَ أمراً قراراً
لزدكمُ القومُ خزيّاً وعاراً
شبيننا لحربٍ بعلياءِ ناراً
ولا نتقي طائراً حيثُ طاراً
على كلِّ حالٍ نلاقي اليساراً

نقوذُ الجيادَ بأرسانِها
يشقُّ الحزابيُّ سلافنا
شربنا بحواءٍ في ناجرٍ
وجللنَ دمخاً قناعَ العرو
فكادتُ فزارهً تصلى بنا
ولو أدركتهمُ أمرتُ لهم
أبرنَ نميراً وحيَّ الحريشِ
وكنا بها أسداً زائراً
وفرَّ ابنُ كوزٍ بأذواده
بحمرانٍ أمَّ بقفا ناعتينَ
ولكنَّهُ لِحَّ في روعه
ولكنما لقيتُ غدوةً
وحيَّ سُوَيْدٍ فما أخطأتُ
فكلُّ قبائلهمُ أتبعَتْ
بكلِّ مكانٍ ترى منهمُ

يضعنَ ببطنِ الرشاءِ المهارا
كما شققَ الهاجريُّ الدِّبارا
فسرنا ثلاثاً فأبنا الجفارا
سِ أدنَتْ على حاجبيها الخمارا
فأولى فزارهً أولى فزارا
من الشرِّ يوماً ممراً مغارا
وحيَّ كلابٍ أبارتُ بوارا
أبى لا يحاولُ إلا سوارا
وليتَ ابنُ كوزٍ رآنا نهارا
أو المُستوي إذ علونَ النصارا
فكانَ ابنُ كوزٍ مهاةً نوارا
سواءةً سعدٍ ونصراً جهارا
وغنماً فكانتُ لغنمٍ دمارا
كما أتبعَ العرُّ ملحاً وقارا
أراملَ شيباً ورجلي حرارا

بشامة بن الغدير

وقال بشامة بن الغدير وهو بشامة بن عمرو بن معاوية بن الغدير بن هلال بن سفيان بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان: الكامل

لَمِنِ الدِّيارِ عفونَ بالجزعِ
درستُ وقد بقيتُ على حججِ
إلا بقايا خيمةٍ درستُ
توقفتُ في دارِ الجميعِ وقد
كعروضِ فياضٍ على فلجِ
فوقفتُ فيها كي أسألها

بالدومِ بينَ بحارٍ فالشرعِ
بعدَ الأنيسِ عفونها سبعِ
دارتُ قواعدها على الربعِ
جالتُ شؤونُ الرأسِ بالدمعِ
تجري جداوله على الزرعِ
عوجَ اللبانِ كمطرقِ النبعِ

أنضي الركاب على مكارهها
 بزفيف نقنقة مصلمة
 وبقاء مطرور تخيره
 ويدي أصم مبادر نهلاً
 من حجم بئر كان فرصته
 فأقام هوذلة الرشاء وإن
 أبلغ بني سهم لديك فهل
 أم هل ترون اليوم من أحد
 فلئن ظفرتم بالخصام لمو
 وبدأتم للناس سنتها
 لتلاومن على المواطن
 بزفيف بين المشي والوضع
 قرعاء بين نقانق قرع
 صنع لطول السن والوقع
 قلقت محالته من النزع
 منها صبيحة ليلة الربع
 تخطى يداه يمد بالضبع
 فيكم من الحدثان من بدع
 حملت حصاة أخ له يرعي
 لاكم فكان كشحمة القلع
 وقعدتم للريح في رجع
 ألا تخطوا الإعطاء بالمنع

الأسود بن يعفر

وقال الاسود بن يعفر بن عبد القيس بن هشل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة بن تميم النهشلي
 وهي مفضلية: الكامل

نام الخلي وما أحس رقادي
 من غير ما سقم ولكن شفني
 ومن الحوادث لا أبا لك أنني
 لا أهتدي فيها لموضع تلعة
 ولقد علمت سوى الذي نبأنتني
 إن المنية والحتوف كليهما
 لن يرضيا مني وفاء رهينة
 ماذا أو مل بعد آل محرق
 أهل الخورنق والسدير وبارق
 أرض تخيرها لطيب مقلها
 والههم محتضر لدي وسادي
 هم أراه قد أصاب فؤادي
 ضربت علي الأرض بالأسداد
 بين العراق وبين أرض مراد
 إن السبيل سبيل ذي الأعواد
 يوفي المخارم يرقبان سوادي
 من دون نفسي طارفي وتلادي
 تركوا منازلهم وبعد إباد
 والقصر ذي الشرفات من سنداد
 كعب بن مامة وابن أم دؤاد

جرت الرياحُ على محلِّ ديارِهِمْ
ولقد غنوا فيها بأنعمِ عيشَةٍ
نزلوا بأنقرةٍ يسيلُ عليهم
أين الذين بنوا فطالَ بناؤُهُمْ

فإذا النعيمُ وكلُّ ما يلهى بهِ
في آلِ عُرفٍ لو بغيتِ ليَ الأسَى
ما بعدَ زيدٍ في فتاةٍ فرقُوا
فتخبروا الأرضَ الفضاءَ لعزهِمْ
إما تريني قد بليتُ وغازني
وعصيتُ أصحابَ البطالةِ والصبا
فلقد أروحُ على التجارِ مرجلاً
ولقد لهوتُ وللشبابِ بشاشةً
من خمرٍ ذي نطفٍ أغنَّ منطقٍ
يسعى بها ذو تومتينِ مقرطقٍ
والبيضُ تمشي كالبدورِ وكالدمى
والبيضُ يرمينَ القلوبَ كأنها
ينطقنَ معروفاً وهنَّ نواعمٌ
ينطقنَ مخفوضَ الحديثِ تهامساً
ولقد غدوتُ لعازبٍ متناذرٍ
جادتُ سواريهِ وأزرَ نبتُهُ
بالجوِّ فالأمراتِ حولَ مغايرٍ
بمشمَرٍ عتدٍ جهيرٍ شدَّه
يشوي لنا الوحْدَ المدلَّ بحضره

فكأنما كانوا على ميعادٍ
في ظلِّ ملكٍ ثابتِ الأوتادِ
ماءُ الفراتِ يجيُّ من أطوادِ
وتمتعوا بالأهلِ والأولادِ

يوماً يصيرُ إلى بلى ونفادٍ
لوجدتِ فيهمُ أسوةَ العدادِ
قتلاً ونفياً بعدَ حسنِ تآدي
ويزيدُ رافدهمُ على الرفادِ
ما نيلَ من بصري ومن أجلادي
وأطعتُ عاذلتني وذلَّ قيادي
مذلاً بمالي لينا أجيادي
بزجاجةٍ مزجتُ بماءِ غوادي
وأفى بها لدارهمُ الأسجادِ
قنأتُ أناملُهُ من الفرصادِ
ونواعمِ يمشينَ بالأرصادِ
أدحيُّ بين صريمةٍ وجمادِ
بيضُ الوجوهِ نواعمُ الأجسادِ
فبلغنَ ما حاولنَ غيرَ تنادي
أحوى المذانبِ مؤنقِ الروادِ
نفأً من الصفراءِ والزبادِ
فبضارجِ فقصيمةِ الطرادِ
قيدِ الأوابدِ والرهانِ جوادِ
بشريحِ بينَ الشدِّ والإيرادِ

ولقد تلوّت الظاعنينَ بجسرةٍ
عيرانةٍ سدّ الربيعُ خصاصها
فإذا وذلك لا مهاةَ لذكره

وقال أيضاً: البسيط

أجد مهاجرةَ السقابِ جمادٍ
ما يستبينُ بها مقيلُ قرادٍ
والدهرُ يعقبُ صالحاً بفسادٍ

هل بالمنازلِ إنْ كلمتها خرسُ
كالكلِ أسودَ لأياً ما يكلمنا
جرتُ بها الهيفُ أذياً لا مظاهرةً
والمالكيةُ قد قالتْ حكمتُ وقد
فقلتُ إنْ أستفدُ حلماً وتجربةً
وقد يقصرُ عني السيرُ آوانةً
وجناءَ يصرفُ ناباها إذا ضمرتُ
لأياً إذا مثلَ الحرباءِ منتصباً
تُلقي على الفرجِ والحاذينِ ذا خُصلٍ
كأنها ناشطٌ هاجَ الكلابُ بهِ
باتتْ عليه منَ الجوزاءِ أسميةً
ثم أتى دفّاً أرطاةٍ بمحنيةٍ
منبوذةٍ بمكانٍ لا شعارَ بهِ
عبريةً بينَ أنقاءِ حبونٍ لها
فاجتابها وهو يخشى أن يُلطَّ بهِ
يبري عروفاً ويبيدي عن أسافلها
حتى إذا ما انجلتْ ظلماءُ ليلتهِ
ومار ينفضُ روقيهٍ وممتنته
هاجتْ بهِ فئةٌ غضفٌ مخرجةً
وفاجأتُهُ سرايا لا زعيمَ لها

أم ما بيانُ أثافٍ بينها قبسُ
مما عفاهُ سحابُ الصيفِ الرّجسُ
كما يجرُ ثيابَ الفوةِ العرسُ
تشقى بكِ الناقاةُ الوجناءُ والفرسُ
فقد ترددَ فيكِ البخلُ والألسُ
بويزلُ سهوةً التبغيلِ أو سدسُ
كما تخمطُ فحلُ الصرمةِ الضرسُ
من الظهيرةِ يثني جديها المرسُ
كالقنورِ أعنقَ في أطرافهِ العبسُ
من وحشٍ خطمةً في عرنيتهِ خنسُ
وظلّ بالسبطِ العاميِّ يمترسُ
من الصريمةِ أوأه بها الدلسُ
وقد يصادفُ في المجهولةِ اللمسُ
من الصريمةِ أعلى تربها دهسُ
خوفٌ على أنفهٍ والسمعُ محترسُ
كما تلينُ للخرازةِ الشرسُ
عندَ الصباحِ ولم يستوعب الغلسُ
كما تهزّزُ وقفُ العاجيةِ السلسُ
مثلُ القداحِ على أرزاقها عبسُ
يقدمنَ أشعثَ في ماريّةِ طلسُ

معصَّباً من صباحٍ لا طعامَ لهُ
فكرَ يحمي بروقيه حقيقتهُ
ما إن قليلاً تجلَّى النقعُ عن سبدِ
ومن دفاقٍ تحيتَ الجنبِ نافذةً
ثم تولَّى خفيفاتٍ قوائمهُ

ولا رعيةَ إلا الطوفُ والعسسُ
بهِ عليهنَّ إذ أدركنه شمسُ
وزارعٍ غيرَ ما إن صادَ منبجسُ
حمرأءٍ يخرجُ من حافاتِها النفسُ
بالسهلِ يطفوُ وبالصحراءِ يملسُ

وقد سبأتُ لفتيانِ ذوي كرمٍ
صرفاً وممزوجةً كأنَّ شاربِها
ثمَّ ظللنا تغني القومَ داجنةً
ومسمعاتٍ وجرّدٍ غيرَ مقرفةٍ
وجاملٍ كزهاءِ اللابِ كلفهُ
ماءٌ قصيرَ رشاءِ الدلوِّ مؤتزرأً
توفي الحمامُ عليه كلَّ صاحبةٍ
أتى الصريخُ وسربالي مظاهرةً
تغشّ البنانَ لها صوتٌ إذا انتسجتُ
وقال الأسود بن يعفر أيضاً: الطويل

قبلَ الصباحِ ولمّا تفرّغَ النفسُ
وإنَّ تشدّدَ أنْ يهتابهُ هوسُ
لعساءٍ لا ثعلٌ فيها ولا كسسُ
شمُّ السنايكِ في أكتافِها قعسُ
ذو عرمضٍ من مياهِ القيرِ أو قدسُ
بالخيزُرانةٍ لا ملحٌ ولا نمسُ
وللضفادعِ في حافاتِه جرسُ
من نسجِ داوودِ يجلو سكهةَ اللبسُ
كما استخفَّ حصيدُ الأبطحِ اليبسُ

أبينتَ رسمَ الدَّارِ أم لم تبينِ
كأنَّ بقايا رَسْمِها بعدَ ما جَلَّتْ
مجالسُ أيسارٍ وملعبُ سامرٍ
سطورُ يهوديينَ في مهرقيهما
فدمعك إلا ما كفتَ غروبهُ
بكاءً عليها كلَّ صيفٍ ومربعٍ
تبصرُ خليلي هل ترى منْ طعائنِ
تردين أنطاكيةً ذاتَ بهجةٍ

لسلمى عفتُ بينَ الكلابِ وتيمنِ
لكَ الريحُ منها عن محلٍّ مدمنِ
وموقدُ نارٍ عهدِها غيرُ مزمنِ
مجيدين من تيماءٍ أو أهلِ مدينِ
كوالفِ بالٍ من مزادٍ وعينِ
كأديانهِ من غمرةِ ابنةٍ محجنِ
غدونَ لبينٍ منْ نوى الحيِّ أبينِ
على شرعبيٍّ من يمانٍ مدهنِ

جعلنَ بليلاً واردةً وهضها
 فأضحتُ تراءها العيونُ كأنها
 أو الأثابُ العمُّ الذرى أو كأنها
 فجئنَ وقرنُ الشمسِ لم يعد أن بدا
 وكورٍ على أنماطٍ بيضٍ مزخرفٍ
 فقلنَ أقيلونا فقلنَ بنعمة
 يطالعنا من كلِّ خملٍ وكلَّة
 ألم يأتها أن قدْ صحوتُ عن الصبِّا
 وفارقتُ لذاتِ الشبابِ وأهلَهُ
 وذِي نسبٍ دانٍ تجلذتُ بعده
 كريمٍ ثناهُ تمطرُ الخيرَ كفه
 غدا غير مملولٍ لديَّ جماعهُ
 وحسرةٍ حزنٍ في الفؤادِ مريرة
 ونخوةٍ أقوامٍ عليَّ درأتها
 وندمانٍ صدقٍ لا يرى الفحشَ رائحاً
 بكرتُ عليه والدجاجُ معرَّسٌ
 فظلتُ تدورُ الكأسُ بيني وبينهُ
 فرُحنا أصيلاً ترانا كأننا
 وغانيةٍ قطعتُ أسبابَ وصلها
 تكادُ تطيرُ الرحلَ لولا نسوعهُ
 كأنَّ قنودِي حينَ لانتُ وراجعتُ
 على وحدٍ طاورٍ أفزَّتْ فؤاده
 وقال الأسود أيضاً: الطويل

ألا حيِّ سلمى في الخليطِ المفارقِ

شمالاً ومنهنَّ البديُّ بأيمنِ
 على الشرفِ الأعلى نخيلُ ابنِ يامنِ
 خلايا عدولي السفينِ المعمنِ
 ففتنَ إلى حورٍ نواعمٍ بدنِ
 مدينيةٍ أوفى بها حجٌ مسكنِ
 لدى كلِّ خدرٍ ذي شفوفٍ مزينِ
 بمخضوبةٍ حُمُرٍ لطافٍ وأعينِ
 وآلتُ إلى أكرومةٍ وتدينِ
 كفرقةٍ غادٍ مشتمٍ لميمنِ
 على رزئه ورزؤه غيرُ هينِ
 كثيرُ رمادٍ القدرِ غيرِ ملعنِ
 ولا هوَ عن طولِ التعاشرِ ملني
 تحييتُها والمرءُ ما يغنِ يحزنِ
 بسطوةٍ أيدٍ من رجالٍ وألسنِ
 لديه لمخزونِ المدامةِ مدمنِ
 جثومٌ وضوءُ الصبحِ لم يتبينِ
 إذا هي أكرتُ قالَ صاحٍ ألا اسقني
 ذوو قيصَرٍ أو آلَ كسرى بنِ سوسنِ
 بحرفٍ كعرشِ الهاجريِّ المطيّنِ
 إذا شفتُ إلى القطيعِ الممرنِ
 طريقةً مرفوعٍ من السيرِ لئِنِ
 كلابُ ذريحٍ أو كلابُ ابنِ ميزنِ
 والمم بها إن جدَّ بين الحرائقِ

وما خفتُ منها البينَ حتى رأيتها
تجنبنَ خروباً وهنَّ جوارِغُ
سنُفَّاكٍ يوماً والركَّابُ ذواقنَّ
وتشفي فؤادي نظرةً من لقائِها
ألا إنَّ سلمى قد رمتك بسهمِها

ترأت لنا بجيدِ آدمَ شادينِ
وتبسمُ عن غرِّ الثنايا مفلج
وما روضةٌ وسميَّةٌ رجيبةٌ
حمتها رِمَاخُ الحربِ حتى تهولتُ
بأحسنِ من سلمى غداةَ لقيتها
كأنَّ ثناياها اصطبحنَ مدامَةً
ولو سألتُ عَنَّا سُلَيْمى لخبرتُ
بأنَّ نعينَ المُستعينِ على الندى
وجارٍ غريبٍ حلَّ فينا فلم نكنْ
نكونُ لَهُ من حولهٍ وورائه
ومستلحمٍ قد أنفذته رِمَاحنَا
هنا فلَمْ نمْنُ عليه طعامنا
فظلَّ يُباري ظلَّ رأسٍ مرجَلٍ
وعان كيبيلٌ قد فككنا قيوده
ويا سلمَ ما أدراك إنَّ ربَّ فتيةٍ
إذا نزلتُ حمراً التجارِ تباشروا
فأمسوا يجرُّونَ الزقاقَ وبزَّها
وقد علمتُ أبناءَ خندفٍ أننا

علا غيرَها في الصبحِ أصواتُ سائقِ
على طيةٍ يعدلنَ رملَ الصعافِ
بنعمانٍ أو يلقاك يومَ التحالقِ
وقلتُ متاعاً من لبانةٍ عاشقِ
وكيف استبأ القلبُ من لم يُنَاطقِ

ومنسجرٍ وحفٍ أثيثِ المفارقِ
كنورِ الأفاحي في دماثِ الشقائقِ
ولتها غيوثُ المدجناتِ البوارقِ
بزاهرٍ لونٍ مثلِ وشي النمارقِ
بمندفعِ الميثاءِ من روضِ ماذقِ
من الخمرِ سناً فوقها ماءُ بارقِ
إذا الحجراتُ زينتُ بالمغالقِ
ونحفظُ فرجَ المقدمِ المتضايقِ
لَهُ غيرَ غيثٍ بنبتِ البقلِ وادقِ
ونؤمُّنه من طارقاتِ البوائقِ
وكان يظنُّ أنه غيرُ لاحقِ
إذا ما نبا عنه قريبُ الأصادقِ
قد أزَرَ الجرجارُ زهرَ الحدايقِ
وغلاً نبيلاً بينَ خدٍّ وعاتقِ
ذوي نيقةٍ في صالحاتِ الخلائقِ
وراحوا بفتيانِ العشيِّ المَخارقِ
بشفعِ القلاصِ والمخاضِ النوافقِ
رُعاةُ قواصِها وحامُوا الحقائقِ

وأنا أولوا أحكامها وذوو النهى
وإنّا لنقرى حين نحمد بالقرى
ونضرب رأس الكبش في حومة الوغى
ومستهني ذي قروتين مدفع
وقال الأسود بن يعفر أيضاً: السريع

هل لشباب فات من مطلب
إلا الأضاليل ومن لا يزل
بدلت شيئا قد علا لمّتي
صاحبته ثمت فارقتة
وقد أراني والبللى كاسمه
ولم يُعرني الشيب أثابه
كأنما يومي حول إذا
وقهوة صهباء باكرتها
وطامح الرأس طويل العمى
كويته حن عدا طوره
وغارة شعواء ناهبتها
تراء بالفارس من بعد ما
وصاحب نبهته موهنا
أروع بهلول خميص الحشا
فقام وسان إلى رحله
ومربأ كالزج أشرفتة
تلفني الريح على رأسه
ذاك ومولي يمج الندى
قفر حمته الخيل حتى كأن

وفرسان غارات الصباح الدمالق
بقايا شحوم الآبيات المفارق
وتحمدنا أشياعنا في المشارق
برته بوار من سنين عوارق

أم ما بكاء البدن الأشيب
يوفي على مهلكه يعطب
بعد شباب حسن معجب
ليت شبابي ذاك لم يذهب
إذ أنا لم أصلع ولم أحذب
أصبي عيون البيض كالربرب
لم أشهد اللهو ولم ألعب
بجهمه والديك لم ينعب
يذهب جهلا كلما مذهب
في الرأس منه كيّة المكلب
بساح ذي خضر ملهب
نكس ذو اللامة كالأنكب
ليس بأناح ولا جانب
كالنصل ما تركب به يركب
وجسرة دوسرة ذعلب
والشمس قد كادت ولم تعرب
كأنني صقر على مرقب
قريانه أخضر مغلوب
زاهره أغشي بالزرنب

جَادَ السَّمَاكَانَ بِقَرِيَانِهِ
كَأَنَّ أَصْنَواتَ عَصَافِيرِهِ
قُدْتُ بِهِ أَجْرَدَ ذَا مِيعَةٍ
فَرْدًا تَغْنِينِي مَكَائِيَهُ
بِالنَّجْمِ وَالنُّثْرَةِ وَالْعُقْرَبِ
أَصْوَاتُ رَاعِي ثَلَّةٍ مَخْصِبِ
عَبَلُ الشَّوَى كَالصَّدْعِ الْأَشْعَبِ
تَغْنِي الْوِلْدَانَ وَالْمَلْعَبِ

وقال الأسود بن يعفر يمدح بني محلم: الطويل

أَجَارَتَنَا غُضِّي مِنَ السَّيْرِ أَوْ قَفِي
وَإِنْ كُنْتَ لَمَّا تَزْمَعِي الْبَيْنَ فَاصْرِفِي

أُسَائِلُكَ أَوْ أَخْبِرْكَ عَنْ ذِي لُبَانَةٍ
فَصَدَّتْ وَقَالَتْ وَالْكَبِيرُ بِسَهْمَةٍ
وَلَوْ عَرَضْتَ يَوْمَ الرَّحِيلِ بِنَشْرِهَا
إِذَنْ لَشَفَّتُهُ بَعْدَ مَا خِيلَ أَنَّهُ
سَبِيَّةٌ سَفَانِينَ قَدْ خُدِعَا بِهَا
وَلَوْ لَقِيَ النِّعْمَانُ حَيًّا لَنَالَهَا
لِفَاضٍ عَلَيْهَا ذَاتَ دَلٍّ وَمِيسَمٍ
أُسَيْلَةٌ مُسْتَنُّ الدُّمُوعِ نَبِيلَةٌ
تَظِلُّ النَّهَارَ فِي الظَّلَالِ وَتَرْتَعِي
وَيَذَعُرُ سُرْبَ الْحَيِّ وَسَوَاسُ حَلِيهَا
وَلَمْ أَرْ فِي سَفْلِي رِبِيعَةً مِثْلَهَا
إِذَا هِيَ قَامَتْ فِي الثِّيَابِ تَأَوَّدَتْ
تَدَارِكُنِي شَبَابُ آلِ مُحَلِّمٍ
هُمْ الْقَوْمُ يُمَسِّي جَارُهُمْ فِي غَضَارَةٍ
وَهُمْ يَضْرِبُونَ الْكَبْشَ يَبْرُقُ بَيْضُهُ

سَقِيمُ فُرَادٍ بِالْحِسَانِ مَكْلَفٍ
مَتَى يَبْكُ يَوْمًا لِلتَّصَابِي يُعَنَّفِ
لِذِي كَرْبَةٍ مَوْفٍ عَلَى الْمَوْتِ مَذْنَفِ
أَخُو سَقَمٍ قَدْ خَالَطَ النَّفْسَ مُتَلَفِ
تَصِيبُ الْقَوَادِ مِنْ لَذِيذٍ وَتَشْتَقِي
وَلَوْ بَعَثَ الْجَنِّي فِي النَّاسِ يَصْطَفِي
وَوَجْهَ كَدِينَارٍ الْعَزِيزِ الْمَشُوفِ
كَأَدْمَاءَ مَنْ أَطْبَى تَبَالَةَ مَخْرِفِ
فُرُوعَ الْهَذَالِ وَالْأَرَكَ الْمَصْنَفِ
إِذَا حَرَّكَتُهُ مِنْ دَعَاثٍ وَرَفْرِفِ
وَلَا مُضَرَ الْأَعْلَيْنِ قَيْسٍ وَخَنْدِفِ
سَقِيَّةَ غِيلٍ أَوْ غَمَلَامَةَ صَيْفِ
وَقَدْ كَدْتُ أَهْوِي بَيْنَ نِيقِينَ نَفْنَفِ
سَلِيمًا سَوِيَّ اللَّحْمِ لَمْ يَتَجَرَّفِ
بِأَسْيَافِهِمْ وَالْمَاسَخِيِّ الْمَزْخَرَفِ

جران العود

وقال جران العود واسمه عامر بن الحارث بن كلفة وقيل كلدة وهو من بني ضبة ابن نمير بن عامر بن
صعصة:

بَانَ الْخَلِيطُ فَهَالَتْكَ النَّهَائِيلُ
يَهْدِي السَّلَامَ لَنَا مِنْ أَهْلِ نَاعِمَةٍ
أَنْتَى اهْتَدَيْتِ بِمَوْمَاةٍ لَأَرْحَلْنَا
لِمَطْرَقَيْنِ عَلَى مَتْنَى أَيْامِنِهِمْ
طَالَتْ سُرَاهُمْ فَذَاقُوا مَسَّ مَنْزِلَةٍ
وَالْعَيْسُ مَقْرُونَةٌ لَأَتُوا أَزْمَتَهَا
سَقِيًّا لَزُورِكَ مِنْ زُورٍ أَتَاكَ بِهِ
تَخْتَصُّنِي دُونَ أَصْحَابِي وَقَدْ هَجَعُوا
أَهَالُكَ أَنْتَ إِنْ مَكْتُومَةٌ اغْتَرَبْتَ
بِالنَّفْسِ مَنْ هُوَ يَنْأَنَّا وَنَذْكُرُهُ
وَمَنْ مَوَدَّتَهُ دَاءٌ وَنَائِلُهُ
مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ مِنْهَا إِذْ تَوَدَّعْنَا
مَلَأُ السَّوَارِينَ وَالْحَجْلِينَ مِئْزَرُهَا
كَأَنَّمَا نَاطَ سَلْسِيهَا إِذَا انْصَرَفَتْ
تُجْرِي السَّوَاكَ عَلَى عَذْبٍ مَقْبَلُهُ
وَلِلْهَمُومِ قَرَى عِنْدِي أَعْجَلُهُ
تَفْرِيجُهُنَّ بِإِذْنِ اللَّهِ يَحْفَرُهُ
تَحْدُو أَوَائِلَهَا دَحٌّ يِمَانِيَّةٌ
بَيْنَ الْمِرَافِقِ عَنْ أَجَوَاثِ مِلْتَمَةٍ
كَأَنَّمَا شَكُّ الْحَيْثَا إِذَا رَجَفَتْ
حُمُ الْمَاقِي عَلَى تَهْجِيجِ أَعْيُنِهَا
حَتَّى إِذَا مَتَعَتْ وَالشَّمْسُ حَامِيَّةٌ

وَالشَّوْقُ مُحْتَضِرٌ وَالْقَلْبُ مُتَبَوِّلُ
إِنَّ السَّلَامَ لِأَهْلِ الْوَدِّ مُبْذَوِّلُ
وَدُونَ أَهْلِكَ بِأَدْيِ الْهَوْلِ مَجْهُولُ
رَامُوا النَّزُولَ وَقَدْ غَارَ الْأَكَالِيلُ
فِيهَا وَقُوعُهُمُ وَالنَّوْمُ تَحْلِيلُ
فَكَلِهَنَّ بِأَيْدِي الْقَوْمِ مَوْصُولُ
حَدِيثُ نَفْسِكَ عَنْهُ وَهُوَ مَشْغُولُ
وَاللَّيْلُ مُجْفَلَةٌ أَعْجَازُهُ مِيلُ
أَمْ أَنْتَ مِنْ مُسْتَسْرِ الْحَبِّ مَخْبُولُ
فَلَا هَوَاهُ وَلَا ذُو الذِّكْرِ مَمْلُولُ
وَعَدُّ الْمَغْيِبِ إِخْلَافٌ وَتَبْدِيلُ
وَقَوْلُهَا لَا تَزْرُنَا أَنْتَ مَقْتُولُ
بِمَتْنٍ أَغْفَرَ ذِي دَعَصِينَ مَكْفُولُ
مَطْوُوقٌ مِنْ ظُبَاءِ الْأُدَمِ مَكْحُولُ
كَأَنَّهُ مِنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولُ
إِذَا تَوَرَّطَ فِي النَّوْمِ الْمَكَاسِيلُ
حَذَفُ الزَّمَاكِ وَجَسَرَاتٍ مِرَاقِيلُ
قَدْ شَاعَ فِيهِنَّ تَحْذِيمٌ وَتَتَعِيلُ
مَنْ طَيَّ لَقْمَانٌ لَمْ يَظْلَمْ بِهِ الْجَوْلُ
هَامَاتِهِنَّ وَشَمَّرْنَ الْبِرَاطِيلُ
إِذَا سَمُونَ فِي الْأَذَانِ تَأْلِيلُ
مَدَّتْ سَوَالِفَهَا الصُّهْبُ الْهَرَاجِيلُ

والآلُ يعصبُ أطرافَ الصُّوى فلها
واعصوُصبتُ فتداني منْ مناكبِها
إذا الفلاةُ تلقتَها جواشِئُها
قاستُ بأذرِعيها الغولُ التي طلبتُ
فناشحونَ قليلاً منْ مسوِّقةٍ
منهُ إذا لم تنفِّرهُ سراييلُ
كما تقاذفتُ الخرجُ المجافيلُ
وفي الأداوى عن الأخراتِ تشويلُ
والماءُ في سدقاتِ الليلِ منهولُ
من أجِنٍ ركضتُ فيه العداميلُ

قال أبو عمر الشيباني كان جران العود والرحال النميري خدنين تبعين ثم إنهما تزوجا فلم يحمدا ما لقياه
فقال جران العود:

ألا لا يغرَّنْ امرءاً نوفيَّةً
ولا فاحمٌ يُسقى الدهانَ كأنه
وأذنانُ خيلٍ علقت من عقيصةٍ
فإنَّ الفتى المغرورَ يُعطي تلالدهُ
ويغدو بمسحاجٍ كأنَّ عظامها
إذا ابتزَّ منها الدرعُ قيلَ مطرَّدُ
فتلكَ التي حكمتُ في المالِ أهلها
تكونُ بلوذِ القرنِ ثمَّ شمالها
جرت يومَ رُحنا بالركابِ نزفُها
فأمَّا العقابُ فهي منَّا عقوبةُ
عقابٌ عبقاةُ ترى من حذارها
لقد كانَ لي عنْ ضرَّتَيْنِ عدمنني
هي الغولُ والسَّعلاةُ حلقي منهما
لقد عاجلتني بالنِّصاءِ وبيتها
إذا ما انتصينا فانتزعتُ خمارها
تداورنِي في البيتِ حتَّى تكبُّني
على الرَّأسِ بعدي أو ترائبُ وضَّحُ
أساودَ يزهاها لعينك أبطحُ
ترى قرطها من تحتها يتطوَّحُ
ويُعطي المني من ماله ثمَّ يفضحُ
محاجنُ أعراها اللحاءُ المشبَّحُ
أحصُ الذُّنابى والذِّراعينِ أرسحُ
وما كلُّ مبتاعٍ من النَّاسِ يربحُ
أحثُّ كثيراً من يميني وأسرَحُ
عقابٌ وشحَّاجٌ من الطَّيرِ متيحُ
وأمَّا الغرابُ فالغريبُ المطرَحُ
ثعالِبُ أهوى أو أشاقرُ تضبِحُ
وعمَّا أُلَاقِي منهما مترحزحُ
مخدَّشُ ما بينَ التَّراقي مجرَّحُ
جديدٌ ومن أثوابها المسكُ ينفُحُ
بدا كاهلُ منها ورأسُ صمحمحُ
وعيني من نحو الهراوة تلمحُ

وقد عودتني الوقذَ ثمَّ تجرُّني
ولم أرَ كالموقوذِ تُرجى حياتهُ
أقولُ لنفسي أينَ كنتُ وقد أرى
أبالغورِ أم بالجلسِ أم حيثُ تلتقي
خذَا نصفَ مالي واطركا لي نصفهُ
فيا ربَّ قد صانعتُ حولاً مجرماً
وراشيتُ حتَّى لو يكلفُ رشوتي
أقولُ لأصحابي أُسرُّ إليهم
أتركُ صبياني وأهلي وأبتغي
ألاقي الخنا والبرحَ منْ أمَّ خارمٍ
تصبرُ عينيها وتعصبُ رأسها
ترى رأسها في كلِّ مبدى ومحضرٍ
وإنْ سرَّحتهُ فهو مثلُ عقاربٍ
تخطى إليَّ الحاجزينَ مدلةً
كنازُ عفراءَ إذا لحقتُ بهِ
لها مثلُ أظفارِ العقابِ ومنسمٍ
إذا انفلنتُ منْ حاجزٍ لحقتُ بهِ
وقالتُ تبصرُ بالعصا أصلُ أذنه
فخرٌ وقيداً مُسلحاً كأنه
ولمَّا التقينا غدوةً طارَ بيننا
أجلي إليها من بعيدٍ فأتقي
تشجُّ طنابيبي إذا ما اتقيتها
أتانا ابنُ روقٍ يبتغي اللّهُوَ عندنا
وأنقذني منا ابنُ روقٍ وصوتها

إلى الماءِ مغشياً عليَّ أرْنَحُ
إذا لم يرعهُ الماءُ ساعةً يُنضحُ
رجالاً قياماً والنساءُ تسبحُ
أماعزُ من وادي بُريكٍ وأبطحُ
وبينا بدمٍ فالتغرُّبُ أروحُ
وصانعتُ حتَّى كادتِ العينُ تمصحُ
خليجُ من المرارِ قد كادَ ينزحُ
لي الويلُ إنْ لم تجمعها كيفَ أجمحُ
معاشاً سواهمْ أم أكرُّ فأذبحُ
وما كنتُ ألقى من رزينةٍ أبرحُ
وتغدو غدوَّ الذيبِ والبومُ تضبحُ
شعاليلَ لم يمشطُ ولا هو يسرحُ
تشولُ بأذنانِ قصارٍ وترمحُ
يكادُ الحصى منْ وطئها يترضحُ
هوى حيثُ تهويهِ العصا يتطوحُ
أزجُ كطنوبُ النعامِ أروحُ
وجبهتها من شدَّةِ الغيظِ تنتحُ
لقد كنتُ أعفو عن جرانٍ وأصفحُ
على الكسرِ صبعانٍ تعقرَ أملحُ
سبابُ وقذفُ بالحجارةِ مطرحُ
حجارتها حقاً ولا أتمرحُ
بهنَّ وأخرى في الذُّبابِ تنفحُ
فكادَ ابنُ روقٍ في السراويلِ يسلمحُ
كصوتِ علاةِ القينِ صلبُ صميدحُ

وولّى به رأدَ اليدينِ عظامه
ولسنَ بأسواءِ فمهنَّ روضةً
جماديّةً أحمى حدائقها الندى

على دَفقِ منها موائِرُ جنحُ
تهيجُ الرياضِ غيرها لا تصوخُ
ومزنٌ تدلّيه الجنائبُ دلحُ

ومنهنَّ غلٌّ مقلٌّ لا يفكُّه
عمدتُ لعودٍ فالتحيتُ جرانهُ
وصلتُ به منْ خشيةٍ أنْ تدكّلا
خذا حذراً يا خلّتي فإنّني

من القومِ إلّا الشّحشانُ الصّرّنفُ
وللكيسُ أمضى في الأمورِ وأنجُ
يميني سراعاً كرّها حينَ تمرحُ
رأيتُ جرانَ العودِ قد كانَ يصلحُ

وقال جران العود وقرأتما على ابن الخشاب:

ذكرتُ الصّبّا فانهلتِ العينُ تذرفُ
وكانَ فؤادي قد صحا ثمّ هاجني
كأنّ الهديلَ الظّالعَ الرّجلِ فوقها
تذكرنا أيامنا بسويقةٍ

وراجعك الشّوقُ الذي كنتَ تعرفُ
حمائمُ ورقٍ بالمدينةٍ تهتفُ
من البغي شريّبٌ يغرّدُ مترفُ
وهضبي قُساسٍ والتّنكّرُ يشغفُ

وبيضاً يُصلصلنَ الحبولَ كأنّها
فبتُ كأنّ العينَ أفنانُ سدره
أراقبُ لوحاً من سهيلٍ كأنّه

ربائبُ أبكارِ المهى المتألّفُ
عليها سقيطٌ من ندى الطلّ ينطفُ
إذا ما بدا من آخرِ الليلِ يطرفُ

يُعارضُ عن مجرى النّجومِ وينتحي
بدا لجرانِ العودِ والبحرُ دونه
ولا وجدَ إلّا مثلَ يومٍ تلاحقتُ
لحقنا وقد كانَ اللّغامُ كأنّه

كما عارضَ الشّولُ البعيرُ المؤلّفُ
وذو حذبٍ من سروِ حميرٍ مشرفُ
بنا العيسُ والحادي يشلُّ ويعنفُ
بألحي المهارى والخراطيمِ كرسفُ

وما ألحقتنا العيسُ حتّى تناضلتُ
وكانَ الهجانُ الأرحبيُّ كأنّه
وفي الحيّ ميلاءُ الخمارِ كأنّها
شموسُ الصّبّا والأنسِ محفوظة

بنا وتلاها الآخرُ المتخلفُ
تراكبه جوفٌ من الجهدِ أكلفُ
مهاةً بهجلٍ من أديمٍ تعطفُ
قتولُ الهوى لو كانتِ الدّارُ تسعفُ

الحشا

كَأَنَّ ثَنَائِيهَا الْعَذَابَ وَرَيْقَهَا
تَهِيمُ جَلِيدِ الْقَوْمِ حَتَّى كَأَنَّهُ
وَلَيْسَتْ بِأَدْنَى مِنْ صَبِيرٍ غَمَامَةٍ
يَشْبُهَهَا الرَّائِي الْمَشْبُةَ بِيضَةٍ
بَوْعَسَاءَ مِنْ ذَاتِ السَّلَاسِلِ يَلْتَقِي
وَقَالَتْ لَنَا وَالْعِيسُ صَعْرٌ مِنَ الْبَرَى
وَهَنَ جَنُوحُ مَصْغِيَاتٍ كَأَنَّمَا
حُمِدَتْ لَنَا حَتَّى تَمَنَّكَ بَعْضُنَا
رَفِيعُ الْعُلَى فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرَبٍ
وَفِيكَ إِذَا لَاقَيْتَنَا عَجْرَفِيَّةٌ
تَمِيلُ بِكَ الدُّنْيَا وَيَغْلِبُكَ الْهَوَى
وَنُلْقَى كَأَنَّا مَغْنَمٌ قَدْ حَوَيْتُهُ
فَمَوْعِدُكَ الشَّطُّ الَّذِي بَيْنَ أَهْلِنَا
وَيَكْفِيكَ آثَارُ لَنَا حِينَ تَلْتَقِي
وَمَسْحَبُ رِبْطٍ فَوْقَ ذَاكَ وَيَمْنَةٌ
فَنَصْبَحُ لَمْ يَشْعُرْ بِنَا غَيْرَ أَنَّنَا
وَقَالَتْ لَهُمْ أُمُّ الَّتِي أَدْلَجَتْ بِنَا
فَقَدْ جَعَلْتَ آمَالَ بَعْضِ بَنَاتِنَا
وَمَا لَجَرَانِ الْعُودِ ذَنْبٌ وَلَا لَنَا
وَلَوْ شَهِدْتُنَا أُمُّهَا لَيْلَةَ النَّقَا
ذَهَبِنَ بِمَسْوَكِى وَقَدْ قُلْتُ قَوْلَةً
فَلَمَّا عَلَانَا اللَّيْلُ أَقْبَلْتُ خَيْفَةً
إِذَا الْجَانِبُ الْوَحْشِيُّ خَفْنَا مِنَ الرَّدَى

وَنَشْوَةَ فِيهَا خَالِطَتِهِنَّ قَرَقَفُ
دَوَى يَثُتُ مِنْهُ الْعَوَائِدُ مَدْنَفُ
بَنَجْدٍ عَلَيْهَا لَامِعٌ يَتَكَشَّفُ
غَدَا فِي النَّدَى عَنْهَا الظَّلِيمُ الْهَجْنَفُ
عَلَيْهَا مِنَ الْعَلَقَى نَبَاتٌ مُؤَنَّفُ
وَأَخْفَاهُهَا بِالْجَنْدِلِ الصُّمُّ تَقْذَفُ
بِرَاهِنٍ مِنْ جَذْبِ الْأَرْمَةِ عَلَفُ
وَأَنْتَ أَمْرُو يَعْرُوكَ حَمْدٌ وَتَعْرِفُ
وَقَوْلُكَ ذَاكَ الْآبَدُ الْمُتَلَقَّفُ
مَرَارًا وَمَا نَسْتَيْعُ مِنْ يَتَعَجَّرُفُ
كَمَا مَالَ خَوَارِ النَّقَا الْمُتَقَصِّفُ
وَتَرْغَبُ عَنْ جَزْلِ الْعَطَاءِ وَتَسْرِفُ
وَأَهْلَكَ حَتَّى تَسْمَعَ الدَّيْكَ يَهْتَفُ
ذِيُولُ نَعْفِيهَا بِهِنَ وَمَطْرَفُ
تَسُوقُ الْحَصَى مِنْهَا حَوَاشٍ وَرَفْرَفُ
عَلَى كُلِّ حَالٍ يَحْلِفُونَ وَنَحْلَفُ
لَهْنٌ عَلَى الْإِدْلَاجِ أُنَأَى وَأَضْعَفُ
مِنَ الظُّلَمِ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ تَكْشِفُ
وَلَكِنْ جَرَانُ الْعُودِ مِمَّا نَكْلَفُ
وَلَيْلَةٌ رَمَحَ أَرْحَفَتْ حِينَ تُزْحَفُ
سَيُوجِدُ هَذَا عِنْدَكُنَّ وَيُعْرِفُ
لِمَوْعِدِهَا أَعْلُو الْإِكَامِ وَأُظْلَفُ
وَجَانِبِي الْأَدْنَى مِنَ الْخَوْفِ أَحْنَفُ

فأقبلنَ يمشينَ الهوينَا تهادياً
كَأنَّ النُّميرِيَّ الذي يتبعنهُ

قصارَ الخطى منهنَّ دابٍ ومُزحفٌ
بدارةٍ رمحٍ ظالعِ الرَّجُلِ أحنفٌ

فلَمَّا هبطنَ السَّهْلَ واحتلنَ حيلةً
حملنَ جِرانَ العودِ حتَّى وضعنهُ
فلا كفلَ إلَّا مَثَلَ كفلِ ركبتهُ
فلَمَّا التقينا قلنَ أَمسى مسلطاً
وقلنَ تمتعَ ليلةً اللهُ هذه
وأحرزنَ مِنِّي كلَّ حِجْزَةٍ مئزرٍ
فبِتْنَا قعوداً والقلوبُ كأنَّها
علينا النَّدَى طوراً وطوراً يرشُنَا
وبِتْنَا كأنَّا بِيْتُنَا لطيمةُ
يُنَازِ عَنَّا لَذَا رخيماً كأنَّهُ
رقيقُ الحواشي لو تسمَع داهبٌ
حديثاً لو أنَّ البقلَ يُولى ببعضه
هو الخلدُ في الدُّنيا لمن يستطيعهُ
ولمَّا رأينَ الصُّبحَ بادرنَ ضوءهُ
وأدركنَ أعجازاً من الليلِ بعدمَا
وما أبْنِ حتَّى قلنَ يَا لَيْتَ إِنَّنَا
فإنَّ ننجُ من هذي ولم يشعروا بنا
فأصبحنَ صرعى في الحِجَالِ وبيننا
يبلِّغهنَّ الحاجُّ كلُّ مكاتبٍ
ومكمونةٍ رمداءٍ لا يحذرونَهَا
رأتُ ورقاً بيضاً فشَدَّتْ حزيمَهَا

ومن حيلةِ الإنسانِ مَا يُتَخَوَّفُ
بعلياءٍ في أرجائها الجنُّ تعزفُ
لخولةٍ لولا وعدَهَا ثمَّ تخلفُ
فلا يُسرفنَ ذَا الزَّائِرُ المتلطفُ
فإنَّكَ مرجومٌ غداً أو مسيِّفٌ
لهنَّ فطارَ النُّوفليُّ المزخرفُ
قطاً شرَّعُ الأشرَكِ ممَّا تخوفُ
رذاذُ سرى من آخرِ الليلِ أوطفُ
من المسكِ أو خورَّاةُ الرِّيحِ قرقفُ
عوائِرُ من قطرٍ حِداهنَّ صيِّفُ
بيبطنانَ قولاً مثلهُ ظلٌّ يرجفُ
نمى البقلُ واخضرَّ العضاءُ المصنَّفُ
وقتلُ لأصحابِ الصَّبَابَةِ مذعفُ
دبيبَ قِطَا البطحاءِ أو هنَّ أقطفُ
أقامَ الصَّلَاةَ العابدُ المتحنَّفُ
ترابٌ وليتَ الأرضُ بالنَّاسِ تخسفُ
فقد كانَ بعضُ الحينِ يدنو فيصرفُ
رماحُ العدى والجانبُ المتخوفُ
طويلُ العصا أو مقعدٌ يتزحَّفُ
مكاتبةٌ ترمي الكلابَ وتحذفُ
لها فهي أَمْضى من سليكٍ وأطفُ

ولنْ يستهيمَ الخَرْدُ البيضَ كالذَّمي

ولا جبلٌ ترعىُّه أحبُّ النِّسا

حليفٌ لوَطْبِي علبةً بقريةٍ

ولكنْ رفيقٌ بالصَّبِي متبطِّرقٌ

قريبٌ بعيدٌ ساقطٌ متهافتٌ

فتى الحيِّ والأضيافِ إنْ نزلوا بهِ

يرى الليلَ في حاجاتهنَّ غنيمةً

يلمُ كالإمامِ القطاميِّ بالقطا

فأصبحَ في حيثُ التقينا غديَّةً

ومنقطعاتٌ من حِجولٍ تركتها

وأصبحتُ غريِّدَ الضُّحى قد ومقنني

هدانٌ ولا هلباجةُ الليلِ مقرِفُ

أغمُ القفا ضخمُ الهراوةِ أغضفُ

عظيمُ سوادِ الشَّخصِ والعودُ أجوفُ

خفيفٌ دفيفٌ سابغُ الذِّلِّ أهيفُ

بكلِّ غيورٍ ذي فتاةٍ مكلفُ

حذور الضُّحى تلعباةٌ متغطفُ

إذا نامَ عنهنَّ الهدانُ المزيفُ

وأسرَعَ منه لمسةٌ حينَ يخطفُ

سوارٌ وخلخالٌ وبردٌ مفوفُ

كجمرِ الغضا في بعضٍ ما يتخطفُ

بشوقٍ ولمَّتْ المحيَّينَ تشعفُ

وقال جران العود وتروى للقحيف الخفاجي وللحكم الحضري:

بانَ الأنيسُ فما للقلبِ معقولُ

أَيُّما همُ فعداةٌ ما نكلُّهمُ

كأنني يومَ حثَّ الحاديانِ بها

يومَ ارتحلتُ برحلي قلَّ بردعتي

ثمَّ اغترزتُ على نضوي لأرفعهُ

فاستعجلتُ عبرةً شعواءَ قحَّما

فقلتُ ما لحمولِ الحيِّ قد خفيتُ

يخفونَ طورا فأبكي ثمَّ يرفعهمُ

تخدي بهمُ رجفُ الأُلحي ملينةٌ

وللحداةِ على آثارهمُ زجلُ

حتَّى إذا حالتِ الشَّهلاءُ دونهمُ

واستقبلوا واديا جريُّ الحمامِ بهِ

ولا على الجيرةِ الغادينَ تعويلُ

وهي الصَّدِّيقُ بها وجدٌ وتخيلُ

نحوَ الأوائِةِ بالطَّاعونِ مثلولُ

والقلبُ مُستوهلٌ بالبينِ مشغولُ

إثرَ الحمولِ الغواذي وهو معقولُ

ماءٌ ومالٌ بها في جفنها الجولُ

أكلَّ طرفيَ أمْ غالتهمُ غولُ

أل الضُّحى والهبلاتُ المراسيلُ

أظلالهنَّ لأيديهنَّ تتعيلُ

وللسَّرابِ على الحزَّانِ تبغيلُ

واستوقدَ الحرُّ قالوا قولةً قيلوا

كأنَّه نوحُ أنباطٍ مثاكيلُ

لم يبق من كبدِي شيئاً أعيشُ بهِ
 من كلِّ بداءٍ في البردينِ يشغلها
 ممّا تجولُ وشاحاها إذا انصرفتُ
 يستنُّ أعداءَ متنيها ولبتّها
 تمرُّه عكفَ الأطرافِ ذا غدرٍ
 هيفُ المردّى رداخٍ في تأوُّدها
 كأنَّ بينَ تراقبها ولبتّها
 تشفي من السِّلِّ والبرسامِ ريقَتها
 تشفي الصِّداً أينما مالَ الضَّجيجُ بها
 يصبو إليها ولو كانوا على عجلٍ
 تسبي القلوبَ فمن زوَّارها دنفُ
 كأنَّ ضحكَتها يوماً إذا ابتسمتُ
 كأنَّه زهرٌ جاءَ الجنَّةَ بهِ
 كأنَّها حينَ ينضو النومُ مفضلها
 أو مزنةٌ كشفتُ عنها الصِّبارَ هجاً
 أو بيضةٌ بينَ أجمادٍ يقلِّبها
 يخشى النَّدَى فيوليها مقاتلهُ
 أو نعجةٌ من إراخِ الرَّمْلِ أخذلها
 بشقَّةٍ من نقا العزَّافِ يسكنها
 قالتُ لها النَّفسُ كوني عندَ مولدهِ
 فالقلبُ يُعنى بروعاتٍ تفرِّعهُ
 يعتاده بفؤادٍ غيرِ مقتسمٍ
 حتَّى احتوى بكرها بالجوِّ مطرّذُ

طولُ الصَّبابةِ والبيضُ الهراكيلُ
 عن حاجةِ الحيِّ علماً وتحجیلُ
 ولا تحولُ بساقبها الخلاخيلُ
 مرجلُ منهلٍ بالمسكِ معلولُ
 كأنَّهنَّ عناقيدُ القرى الميلُ
 محطوطةُ المتنِّ والأحشاءِ عُطبولُ
 جمرًا من نجومِ الليلِ تفصيلُ
 سقمٌ لمن أسقمتُ داءَ عقابيلُ
 بعدَ الكرى ريقةٌ وتقبيلُ
 بالشَّعبِ من مكَّةِ الشَّيبِ المثاكيلُ
 يعتدُّ آخرَ دنياءٍ ومقتولُ
 برقُ سحائبه غزْرُ زهاليلُ
 مستطرفٌ طيِّبُ الأرواحِ مطلولُ
 سبيكةٌ لم تخونها المناقيلُ
 حتَّى بدا ريقٌ منها وتكليلُ
 بالمنكبينِ سخامُ الزَّرفِ إجفيلُ
 حتَّى يوافي قرنَ الشَّمسِ ترجيلُ
 عن ألفها واضحُ الخدَّينِ مكحولُ
 جنُّ الصَّريمةِ والعينُ المطافيلُ
 إنَّ المُسيكينَ إنَّ جاوزتِ مأكولُ
 واللَّحمُ من شدَّةِ الإشفاقِ مخلولُ
 ودرةٌ لم تخونها الأحاليلُ
 سمعُ أهرتِ الشَّدقينِ هُذلولُ

شدَّ المماضعَ منه كلَّ منصرفٍ
لم يبقَ من زغبِ طارِ النَّسِيلِ بهِ
كأنَّ ما بينَ عينيهِ وزبرتهِ
كالرُّمَحِ أرقَلَ في الكفِّينِ واطَّردتْ
يطوي المفاوزَ غِيظاناً ومنهلُهُ
لَمَّا دعا الدَّعوةَ الأولى فاسمعها
كَادَ اللُّعَاغُ من الحواذنِ يشحطُها
تُذْري الخُزامى بأظلافٍ مخدِرةٍ
حتَّى أتتَ مربضَ المسكينِ تنحُّتهِ
بحثَ الكعابِ لقلبٍ في ملاعبها

وقال جران العود:

من جانبيه وفي الخرطوم تسهيلُ
على قَرى ظهره إلا شمائلُ
من صبغهِ في دماءِ القومِ منديلُ
منهُ القنَّاةُ وفيها لهذمُ غولُ
من قَلَّةِ الحزنِ أحواضُ عداميلُ
ودونه شقَّةٌ ميلانٍ أو ميلُ
ورجرجٌ بين لحييها خناطيلُ
ووقعهنَّ إذا وقعنَ تحليلُ
وحوله قطعٌ منها رعايلُ
وفي اليدينِ من الحناءِ تفصيلُ

طربنا حينَ راجعنا اذكَّارُ
لحقنَ بنا ونحنُ على ثميلِ
فرقرقتِ النُّطافَ عيونُ صُحْبِي
فضَّاتَ عينُ أجَلَدنا مروحاً
كشولٍ في معيَّنةِ مروحِ
وكنا جيرةً بشعابِ نجدِ
سما طرفي غداة أثيفياتِ
إلى ظعنٍ لأختِ بني غفارِ
يرجِّحَنَ الحملَ مصعَّداتِ
ويممَّنَ الرُّكَّابَ بناتِ نعشِ
نجومٌ يرعوينَ إلى نجومِ
فقلتُ وقلَّ ذاكَ لهنَّ مني
رأيتُ وصُحْبتي بخصاصراتِ

وحاجاتُ عرضنَ لنا كبارُ
كما لحقتْ بقائدها القطارُ
قليلاً ثمَّ لَجَّ بها انحدارُ
مراحاً في عواقبه ابتدارُ
تشدُّ على وهيَّتها المزارُ
فحقَّ البينُ وانقطعَ الجوارُ
وقد يُهدي التَّشوقُ إذ غاروا
بكابةٍ حيثُ زاحمها العفارُ
لعكَّاشٍ وقد يئسَ القرارُ
وفينا عن مغاربها ازورارُ
كما فاءتْ إلى الرُّبعِ الظُّوارُ
سقى بلدًا حللنَ بهِ القطارُ
حمولاً بعدَ ما متعَ النهارُ

يثَّينَ على الرَّحَالِ وَقَدْ تَرَامَتْ
 كَأَنَّ أَوَاسِطَ الْأَكْوَارِ فِينَا
 فَلَيْسَ لِنَظَرَتِي ذَنْبٌ وَلَكِنْ
 يَكَادُ الْقَلْبُ مِنْ طَرَبٍ إِلَيْهِمْ
 يَظَلُّ مُجَنَّبُ الْكَنَفَيْنِ تَهْفُو
 وَفِي الْحَيِّ الَّذِينَ رَأَيْتَ خَوْدُ
 بَرُودِ الْعَارِضِينَ كَأَنَّ فَاهَا
 إِذَا انْخَضَ الْوَسَادُ بِهَا فَمَالَتْ
 تَرُدُّ بِفَتْرَةٍ عَضْدِيكَ عَنْهَا
 يَكَادُ الْبَعْلُ يَشْرِبُهَا إِذَا مَا
 شَمِيمًا تَنْشُرُ الْأَحْشَاءُ مِنْهُ
 تَرَى مِنْهَا ابْنَ عَمِّكَ حِينَ يُضْحِي
 كَوَقْفِ الْعَاجِ مَسَّ ذَكِّيَّ مَسْكِ
 إِذَا نَادَى الْمُنَادِي بَاتَ يَبْكِي
 وَوَدَّ اللَّيْلُ زَيْدَ عَلَيْهِ لَيْلُ
 يَرُدُّ تَنْفُسَ الصَّعْدَاءِ حَتَّى
 يَكَادُ الْمَوْتُ يَدْرِكُهُ إِذَا مَا
 كَأَنَّ سَبِيكَةً صَفَرَاءَ شِيفَتْ
 يَبِيتُ ضَجِيعُهَا بِمَكَانٍ دَلُّ

لِأَيْدِي الْعَيْسِ مَهْلَكَةٌ قَفَارُ
 بَنُونَ لَنَا نَلَاعِبُهُمْ صِغَارُ
 سَقَى أَمْثَالَ نَظَرَتِي الدَّرَارُ
 وَمِنْ طَوْلِ الصَّبَابَةِ يُسْتَطَارُ
 هَفْوُ الصَّقَرِ أَمْسَكُهُ الْإِسَارُ
 شَمُوسُ الْأُنْسِ آنَسَتْ نَوَارُ
 بُعِيدَ النَّوْمِ عَانَقَةُ عِقَارُ
 مَمِيلًا فَهُوَ مَوْتُ أَوْ خَطَارُ
 إِذَا اعْتُنِقَتْ وَمَالَ بِهَا انْهْصَارُ
 تَلَقَّاهُ بِنَشْوَتِهَا انْبِهَارُ
 وَحَبًّا لَا يَبَاعُ وَلَا يِعَارُ
 نَقِيَّ اللَّوْنِ لَيْسَ بِهِ غِبَارُ
 يَجِيءُ بِهِ مَنْ الْيَمِينِ التَّجَارُ
 حَذَارَ الصُّبْحِ لَوْ نَفَعَ الْحَذَارُ
 وَلَمْ يَخْلُ لَهُ أَبَدًا نَهَارُ
 يَكُونُ مَعَ الْوَتَيْنِ لَهُ قَرَارُ
 بَدَا التَّذْيَانِ وَانْقَلَبَ الْإِزَارُ
 عَلَيْهَا ثُمَّ لَيْثَ بِهَا الْخَمَارُ
 وَمَلَحَ مَا لَدَرَّتْهُ غَرَارُ

الرحال بن محدوج

وقال الرحال بن محدوح النميري، يهجو امرأته مثلما هجا جران العود امرأته، وكانا صديقين، وليست
 من الألف المختارة:

أَقُولُ لِأَصْحَابِي الرِّوَا حَ فَرِّبُوا
 جُمَالِيَّةً وَجَنَاءَ تَوَزَّعُ بِالنَّقْرِ

وَقَرَّبَنَ ذِيَّالًا كَانَ سِرَاتُهُ
فَقَلَنَ أَرْحَ لَا تَحْبِسِ الْقَوْمَ إِنَّهُمْ
فَقَامَتْ بَيْئِسًا بَعْدَ مَا طَالَ نَزْرُهَا
قَطِيعٌ إِذَا قَامَتْ قُطُوفٌ إِذَا مَشَتْ
إِذَا نَهَضَتْ مِنْ بَيْتِهَا كَانَ عَقْبَةُ
فَلَا بَارِكَ الرَّحْمَنُ فِي عَوْدِ أَهْلِهَا
وَلَا بَارِكَ الرَّحْمَنُ فِي الرَّقْمِ فَوْقَهُ
وَلَا فِي حَدِيثٍ بَيْنَهُنَّ كَأَنَّهُ
وَلَا جُلُوءٍ مِنْهَا يَحْلِينِي بِهَا
وَلَا فِي سِقَاطِ الْمَسْكِ تَحْتَ ثِيَابِهَا
وَلَا فَرَشِ ظَوْهَرْنَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
وَلَا الزَّعْفَرَانِ حِينَ شَحْنَهَا بِهِ
وَلَا رَقَّةَ الْأَثْوَابِ حِينَ تَلَبَّسَتْ
وَلَا عَجَزٍ تَحْتَ الثِّيَابِ نَبِيلَةٍ
وَجَهَّزَتْهَا قَبْلَ الْمَحَاقِ بَلِيلَةٍ
وَقَدْ مَرَّ تَجَرٌّ فَاشْتَرَوْا لِي بِنَاءَهَا
وَلَا فِي إِذْ أَحْبَبُوا أَبَاهَا وَلِيدَةً
وَمَا غَرَّنِي إِلَّا خَضَابٌ بِكَفِّهَا
وَسَالِفَةٌ كَالسَّيْفِ زَائِلٌ غَمْدُهُ
وَشَبَّهَ قَنَاةً لَدُنَّهِ مُسْتَقِيمَةً
وَإِنْ جَلَسْتُ وَسَطَ النِّسَاءِ شَهْرِنَهَا
فَلَمَّا بَرَزْنَاهَا الثِّيَابُ تَبَيَّنَتْ
دَعَانِي الْهُوَى نَحْوَ الْحِجَازِ مُصْعَدًا
أَلَا لَيْتَهُمْ زَفُّوا إِلَيَّ مَكَانَهَا

سِرَاةً نَقَا الْعِزَّافِ لِبَدُهُ الْقَطْرُ
ثَوَّوْا أَشْهَرًا قَدْ طَالَ مَا قَدْ ثَوَى السَّفَرُ
كَأَنَّ بِهَا فِتْرًا وَلَيْسَ بِهَا فِتْرُ
خَطَايَا وَإِنْ لَمْ تَأَلُ أَدْنَى مِنَ الشَّبْرِ
لَهَا غَوْلٌ مَا بَيْنَ الرُّوَاقِينَ وَالسُّتْرِ
عَشِيَّةً زَفُّوْهَا وَلَا فَيْكٍ مِنْ بَكْرِ
وَلَا بَارِكَ الرَّحْمَنُ فِي الْقُطْفِ الْحَمْرِ
نَثِيمُ الْوَصَايَا حِينَ غَيَّبَهَا الْخَدْرُ
أَلَا لَيْتَنِي غَيَّبْتُ قَبْلَكَ فِي الْقَبْرِ
وَلَا فِي الْقَوَارِيرِ الْمَمْسُكَةِ الْخَضِرِ
كَأَنِّي أَكُوَّى فَوْقَهُنَّ مِنَ الْجَمْرِ
وَلَا الْحَلِي مِنْهَا حِينَ نِيطَ إِلَى النَّحْرِ
لَنَا فِي ثِيَابٍ غَيْرِ خَشْنٍ وَلَا قَطْرِ
تَدِيرُ لَهَا الْعَيْنِينَ بِالنَّظَرِ الشَّرِّ
فَكَانَ مُحَاقًا كُلُّهُ ذَلِكَ الشَّهْرِ
وَأَثْوَابَهَا لَا بَارِكَ اللَّهُ فِي التَّجْرِ
كَأَنِّي مَسْقِيٌّ يَعْلُ مِنَ الْخَمْرِ
وَكُلُّ بَعِينِيهَا وَأَثْوَابَهَا الصُّفْرِ
وَعَيْنِ كَعَيْنِ الرَّئِمِ فِي الْبَلَدِ الْقَفْرِ
وَذَاتِ ثَنَائَا خَالِصَاتٍ مِنَ الْحَبْرِ
وَإِنْ هِيَ قَامَتْ فَهِيَ كَامِلَةُ الشَّبْرِ
طُمَاحٌ غَلَامٌ قَدْ أُجِدَّ بِهِ النَّقْرُ
وَإِنِّي وَإِيَّاهَا لِمَخْتَلِفَا النَّجْرِ
شَدِيدَ الْقَصِيرِ ذَا عِرَامٍ مِنَ النُّمْرِ

إذا شدَّ لم ينكلُ وإنَّ همَّ لم يهبُ
ألا ليتَ أنَّ الذئبَ جَلَّ درعها
تقولُ لتربِّيها سراراً هديتما
فقلتُ لها كلاً وما رقصتُ له
أحبُّك ما غنَّتْ بوادٍ حمامةُ
لقد أصبحَ الرِّحالُ عنهنَّ صادفاً
عليكمُ برِّباتِ النِّمارِ فإنَّني

جريءِ الوقاعِ لا يورِّعه الزَّجرُ
وإنَّ كانَ ذا نابٍ حديدٍ وذا ظفرٍ
لعلَّ الذي غنَّى به صاحبي مكرُ
مواشكةٍ تنجو إذا قلقَ الضَّفرُ
مطوَّقةٌ ورقاءُ في هدبِ خضرٍ
إلى يومٍ يلقي الله أو آخرَ العمرِ
رأيتُ صميمَ الموتِ في النِّقبِ الصُّفرِ

زهير بن جناب

وقال زهير بن جناب بن هبل أحد بني عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف ابن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب:

أمنَ آلِ سلمى ذا الخيالِ المؤرِّقُ
وأنى اهتدتُ سلمى وسائلَ بيننا
فلم تَرَ إلَّا هاجعاً عندَ حرَّةٍ
فلما رأنتي والطلَّيحَ تبسَّمتُ
فحيَّاكِ ودُّ زودينا تحيَّةً
فردَّتْ سلاماً ثمَّ ولَّتْ بحلقةٍ
فيا طيبَ ماريًا ويا حسنَ منظرٍ
ويوماً بابليَّ عرفتُ رسومها
فكادتُ تبيِّنُ الوحيَ لما سألتها
فيا رسمَ سلمى هجتَ للعينِ عبرةً
ألم تذكرِ إذ عيشنا بكِ صالحُ
ولما اعتليتُ الهمَّ عدَّيتُ جسرةً
جماليَّةً أمَّا السَّنامُ فسامكُ

وقد يميِّقُ الطَّيفَ الطَّروبُ المشوِّقُ
وما دونها من مهمه الأرضِ يخفقُ
على ظهرها كورٌ عتيقٌ ونمرقُ
كما انهلَّ أعلى عارضٍ يتألَّقُ
لعلَّ بها عانٍ من الكبلِ يطلقُ
ونحنُ لعمرى يا ابنةَ الخيرِ أشوقُ
لهوتُ به لو أنَّ رؤياك تصدقُ
وقفتُ عليها والدُّموعُ ترقرقُ
فتخبرنا لو كانتِ الدَّارُ تنطقُ
وحزنا سقاكِ الوابلُ المتبعِّقُ
وإذ أهلنا ودُّ ولم يتفرَّقوا
زورَّةَ أسفارٍ تخبُّ وتعنقُ
وأما مكانُ الرِّدفِ منها فمحنقُ

شوفية النابين لم يغذ درُّها
إذا قلتُ عاجٍ جَلَحْتُ مشمعةً
أبى قومنا أن يقبلوا الحقَّ فانتھوا
فجاءوا إلى رجاجةٍ متمرَّةٍ
دروغٍ وأرماعٍ بأيدي أعزةٍ
وخيلٍ جعلناها دخيلَ كرامةٍ
فما برحوا حتَّى تركنا رئيسهمُ
فكائنُ ترى من ماجدٍ وابنِ ماجدٍ
فلا غروَ إلاَّ يومَ جاءتْ عطينةُ
موالي يمينٍ لا موالي عتاقةٍ

فصيلاً ولم يحملَ عليها موسقُ
كما ارمَدَ أدفي ذو جناحينِ نقنقُ
إليه وأنيابٌ من الحربِ تحرقُ
يكادُ المرني نحوها الطَّرفَ يصعقُ
وموضونةٌ مما أفادَ محرِّقُ
عقاداً ليومِ الحربِ تحفى وتغبقُ
تعفرُ فيه المضرحيُّ المذلقُ
به طعنةُ نجلاءٍ للوجهِ تشهقُ
ليستلبوا نسوانها ثمَّ يعنقوا
أشابةً حيٍّ ليسَ فيهمُ موفقُ

عنتره

وقال عنتره بن عمرو بن شداد العبسي:

هل غادرَ الشعراءُ من متردِّمٍ
يا دارَ عبلَةٍ بالجواءِ تكلمي
فوقفتُ فيها ناقتي وكأنَّها
وتحلُّ عبلَةٌ بالجواءِ وأهلنا
حييتُ من طللٍ تقادمَ عهدُ
حلَّتْ بأرضِ الزَّائرينِ فأصبحتُ
علَّقَنتها عرضاً وأقتلُ قومها
ولقدْ نزلتِ فلا تظنِّي غيرهُ
كيف المزارُ وقد تربَّعَ أهلها
إن كنتِ أزمعتِ الفراقَ فإنَّما
ما راعني إلاَّ حمولةُ أهلها

أم هل عرفتَ الدَّارَ بعد توهمٍ
وعمي صباحاً دارَ عبلَةٍ واسلمي
فدنَّ لأقضي حاجةَ المتلومِ
بالحزنِ فالصَّمانِ فالمتنمِّ
أقوى وأقفرَ بعدَ أمِّ الهيثمِ
عسراً عليَّ طلابها ابنةَ مخرمِ
زعماءُ لعمرُ أبيك ليسَ بمزعمِ
مني بمنزلةِ المحبِّ المكرمِ
بعنيزتينِ وأهلنا بالغليمِ
زمتُ ركابكمُ بليلٍ مظلمِ
وسطَ الدِّيارِ تسفُ حبَّ الخممِ

فيها اثنتان وأربعون حلوبةً
إذ تستبيك بذي غروبٍ واضحٍ

سوداً كخافيةِ الغرابِ الأسحمِ
عذبٍ مقبلةً لذيقِ المطعمِ

وكانَ فارةً تاجرٍ بقسيمةٍ
أو روضةً أنفأً تضمّنَ نبتها
جادتُ عليه كلُّ بكرٍ حرّةٍ
سحاً وتسكاباً فكلُّ عشيةٍ
وخلا الذبابُ بها فليسَ ببارحٍ
غرداً يحكُّ ذراعهُ بذراعهِ
تمسي وتصبح فوقَ ظهرِ حشيةٍ
وحشيتي سرجٌ على عبلِ الشّوى
هل تبلغني دارها شديّةً
خطارةً غبّ السرى زيافةً
وكأنما أقصُ الإكامَ عشيةً
تأوي له قاصُ النعامِ كما أوتُ
يتبعنَ قلّةً رأسه وكأنّه
صعلٌ يعوذُ بذي العشيرةِ بيضه
شربتُ بماءِ الدُّحرضينِ فأصبحتُ
وكأنما ينأى بجانبٍ دفّها ال
هرُّ جنيبٌ كلّما عطفت له
بركتُ على جنبِ الرّداغِ كأنما
وكانَ ربّاً أو كحياً معقداً
ينباغُ من ذفرى غضوبٍ حرّةٍ
إن تُغدفي دوني القناعَ فإنني

سبقتُ عوارضها إليك من الفمِ
غيثٌ قليلُ الدّمّنِ ليسَ بمعلمِ
فتركنَ كلَّ قرارةٍ كالدرهمِ
يجري عليها الماءُ لم يتصرّمِ
غرداً كفعلِ الشّاربِ المترنّمِ
قدحَ المكبِّ على الزّنَادِ الأجذمِ
وأبيتُ فوقَ سراةٍ أدهمَ ملجمِ
نهدٍ مراكله نبيلُ المحزمِ
لعنتُ بمحرومِ الشّرابِ مصرّمِ
تطسُ الإكامَ بوقعِ خفٍّ ميثمِ
بقريبٍ بينَ المنكبينِ مصلّمِ
حزقُ يمانيةٍ لأعجمَ طمطمِ
حرجٌ على نعشٍ لهنّ مخيمٌ
كالعبدِ ذي الفرو الطّوالِ الأصلمِ
زوراءَ تنفرُ عن حياضِ الدّيلمِ
وحشي من هزجِ العشيّ مؤومِ
غضبي اتقاها باليدينِ وبالفمِ
بركتُ على قصبٍ أجشٍّ مهضمِ
حشّ الوقودَ به جوانبُ قمقمِ
زيّافةٌ مثلُ الفنيقِ المكدمِ
طبٌّ بأخذِ الفارسِ المستلثمِ

أثني عليّ بما علمتُ فإنني
فاذا ظلمتُ فإنّ ظلمي باسلٌ
ولقد شربتُ من المدامة بعدما
بزجاجة صفراء ذات أسرة
فاذا شربتُ فإنني مستهلكٌ
وإذا صحوتُ فما أقصرُ عن ندَى
وحليل غانية تركتُ مجدلاً
سبقتُ يداي له بعاجل طعنة
هلاً سألتُ القوم يا ابنة مالكٍ
إذ لا أزالُ على رحالة سابحٍ
طوراً يعرضُ للطعان وتارة
يُخبرك من شهد الواقعة أنني
ومدجج كره الكماة نزاله
لما رأيته قد نزلتُ أريده
جادتُ يداي له بعاجل طعنة
فشككتُ بالرمح الأصم ثيابه
ومشكّ سابغة هتكتُ فروجها
ربذ يده بالقداح إذا شتا
فطعنته بالرمح ثم علوته
فتركتُهُ جزر السباع ينشئه
عهدي به مدّ النهار كأنما
بطل كأن ثيابه في سرحة
يا شاة ما قنص لمن حلت له
فبعثتُ جاريتي فقلتُ لها اذهبي

سمحُ مخالفتي إذا لم أظلم
مرّ مذاقته كطعم العلقم
ركد الهواجر بالمشوف المعلم
قرنتُ بأزهر في الشمال مفدّم
مالي وعرضي وافر لم يكلم
وكما علمتُ شمالي وتكرمي
تمكو فرائصه كشدق الأعلم
ورشاش نافذة كلون العندم
إن كنت جاهلة بما لم تعلمي
نهد تعاوره الكماة مكلم
يأوي إلى حصد القسي عرمرم
أغشى الوغى وأعف عند المغنم
لا ممعن هرباً ولا مستسلم
أبدى نواجذه لغير تبسم
بمثقّف صدق الكعوب مقوم
ليس الكريم على القنا بمحرّم
بالسيف عن حامي الحقيقة معلم
هتاك رايات التجار ملوم
بمهند صافي الحديد مخدّم
يقضن قلة رأسه والمعصم
خضب البنان ورأسه بالعظم
يُحذى نعال السبّ ليس بتوأم
حرمتُ عليّ وليتها لم تحرم
فتحسّسي أخبارها لي واعلمي

قالتُ رأيتُ من الأعادي غرّةً
فكأنّما التفتتُ بجيدٍ جدّايةٍ

والشاةُ ممكنةٌ لمنْ هو مرتمي
رشاءٍ من الغزلانِ حرٌّ أرثمِ

نُبئتُ عمراً غيرَ شاكرٍ نعمتي
ولقد حفظتُ وصاةَ عمِّي بالضُّحى
في حومةِ الموتِ التي لا تشتكي
إذ يتَّقونَ بي الأسنةَ لم أحمُ
لمّا رأيتُ القومَ أقبلَ جمعهمْ
يدعونَ عنترَ والرمّاحَ كأنّها
فازورٌ من وقعِ القنا بلبانهِ
لو كانَ يدري ما المخاطبةُ اشتكى
ما زلتُ أرميهمْ بثغرةِ نحره
ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها
والخيلُ تقتحمُ الخبارَ عوابساً
ذُلُّ ركابي حيثُ شئتُ مُشايعي
ولقد خشيتُ بأنْ أموتَ ولم تدرْ
الشّامي عرضي ولمْ أستمها
إنْ يفعلا فلقد تركتُ أباهما

والكفرُ مخبئةٌ لنفسِ المنعمِ
إذ تقلصُ الشّفتانِ عن وضحِ الفمِ
غمراتها الأبطالُ غيرَ تغمغُمِ
عنها ولكنّي تضايقُ مُقدمي
يتذامرونَ كررتُ غيرَ مذممِ
أشطانُ برٍّ في لبانِ الأدهمِ
وشكا إليّ بعبرةٍ وتحممِ
ولكانَ لو علمَ الكلامَ مكلمي
ولبانهِ حتّى تسربلَ بالدمِ
قيلُ الفوارسِ ويكُ عنترَ أقدمِ
ما بينَ شيطمةٍ وأجردَ شيطمِ
لبّي وأحفزه بأمرٍ مبرمِ
في الحربِ دائرةٌ على ابني ضمضمِ
والناذرينِ إذا لم ألقهما دمي
جزرَ السّباعِ وكلُّ نسرٍ قشعمِ

وقال عنتره:

طالَ الوقوفُ على رسومِ المنزلِ
فوقفتُ في عرصاتها متحيّراً
أفمنْ بكاءِ حمّامةٍ في أيكّةٍ
لمّا سمعتُ نداءً مرّةً قد علا
ناديتُ عبساً فاستجابوا بالقنا

بينَ اللّكبيكِ وبينَ ذاتِ الحرملِ
أسلُ الدّيارِ كفعلٍ منْ لم يذهلِ
ذرفتُ دموعكُ فوقَ ظهرِ المحملِ
ومحلّمٌ ينعونَ رهطَ الأخيلِ
وبكلِّ أبيضٍ صارمٍ لم يُفللِ

حَتَّى اسْتَبَحْنَا آلَ عَوْفٍ غَارَةً
إِنِّي امْرُؤٌ مِنْ خَيْرِ عَبَسٍ مَنْصَباً
وَإِذَا الْكَتَيْبَةُ أَحْجَمَتْ وَتَلَاخَمَتْ
وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ وَالْفَوَارِسُ أَنَّنِي
إِذَا لَا أَبَادَرُ فِي الْمَضِيقِ فَوَارِسِي
إِنْ يَلْحَقُوا كَرُّوا وَإِنْ يَسْتَلْحِمُوا
عِنْدَ النُّزُولِ تَكُونُ غَايَةً مِثْلَنَا
وَلَقَدْ أُبَيْتُ عَلَى الطَّوَى وَأَظْلُهُ
بَكَرْتُ تَخَوَّفَنِي الْحَتُوفَ كَأَنَّنِي
فَأَجَبْتُهَا إِنَّ الْمَنِيَّةَ مِنْهُلٌ
فَأَقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالِكَ فَاعْلَمِي
إِنَّ الْمَنِيَّةَ لَوْ تَمَثَّلُ مِثْلَتْ
وَالْخَيْلُ سَاهِمَةُ الْوَجْهِ كَأَنَّمَا

وقال عنترة:

نَأْتُكَ رِقَاشٍ إِلَّا عَنْ لِمَامٍ
وَمَا ذِكْرِي رِقَاشٍ وَقَدْ أَبْنَتْ
وَمَسْكُنُ أَهْلِنَا مِنْ نَخْلٍ جَزَعٍ
وَقَفْتُ وَصَحْبَتِي بِتُعِيلِبَاتٍ
فَقُلْتُ تُبَيِّنُوا ظَعْنًا سِرَاعاً
لَقَدْ مَنَّكَ نَفْسُكَ يَوْمَ قَوْ
فَقَدْ كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ فَاصْدُقْنَهَا
وَمَرْقِصَةٌ رَدَدْتُ الْخَيْلَ عَنْهَا
فَقُلْتُ لَهَا أَقْصِرِي مِنْهُ وَسِيرِي
وَخَيْلٌ تَحْمِلُ الْأَبْطَالَ شَعَثٍ

بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْوَشِيحِ الذُّبْلِ
شَطْرِي وَأَحْمِي سَائِرِي بِالْمَنْصَلِ
أَلْفَيْتُ حَسْبَكَ مِنْ مَعَمٍّ مَخُولِ
فَرَقْتُ جَمْعَهُمْ بِطَعْنَةٍ فَيَصِلِ
وَلَا أَوْكَلُ بِالرَّعِيلِ الْأَوَّلِ
شَدُّوا وَإِنْ يَلْفُوا بِضَنْكَ أَنْزِلِ
وَيَفِرُّ كُلُّ مُضِلٍّ مُسْتَوَهْلِ
حَتَّى أَنَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَأْكَلِ
أَصْبَحْتُ عَنْ عَرْضِ الْحَتُوفِ بِمَعَزِلِ
لَا بَدَّ أَنْ أُسْقَى بِذَاكَ الْمَنْهَلِ
إِنِّي امْرُؤٌ سَأَمُوتُ إِنْ لَمْ أُقْتَلِ
مِثْلِي إِذَا نَزَلُوا بِضَنْكَ الْمَنْزَلِ
تُسْقَى فَوَارِسُهَا نَقِيعَ الْحَنْظَلِ

وَأَمْسَى حُبْلُهَا خَلَقَ الرِّمَامِ
رَحَى الْأَدِمَاتِ عِنْدَ ابْنِي شِمَامِ
تَبْيِضُ بِهِ مَصَائِفُ الْحَمَامِ
عَلَى أَقْتَادِ عَوْجٍ كَالسَّمَامِ
تَأْمُ شَوَاحِطاً مِثْلَ الظَّلَامِ
أَحَادِيثُ الْفُؤَادِ الْمُسْتَهَامِ
بِمَا مَنَّكَ تَغْرِيراً قَطَامِ
وَقَدْ هَمَّتْ بِالْإِقَاءِ الزُّمَامِ
وَقَدْ عُلِقَ الرَّجَازُ بِالْخِدَامِ
غَدَاةَ الرَّوْعِ أَمْثَالَ الزَّلَامِ

عناجيح تخبُّ على وِجَاهِهَا
إلى خيلٍ مسوَّمةٍ عليها
بأيديهم مهنَّدةٌ وسمرٌ
فجاؤوا عارضاً برداً وجئنا

تنثيرُ النَّقْعَ بالموتِ الزُّوَامِ
حماةُ الرُّوعِ في رَهْجِ الْقَتَامِ
كَأَنَّ ظُبَاتَهَا شَعْلُ الضَّرَامِ
حريقاً في غريِّفٍ ذي اضطرامِ

وَأَسْكَتْ كُلَّ صَوْتٍ غَيْرَ ضَرْبِ
وَزَعْتُ رَعِيلَهَا بِالرُّمَحِ شَزْراً
أَكْرُ عَلَيْهِمْ مَهْرِي كَلِيماً
إِذَا شَكَّتْ بِنَافِذَةِ يَدَاهُ
تَقْدَمَ وَهُوَ مُصْطَبِرٌ مَصْرُ
يَقْدِمُهُ فَتَى مِنْ آلِ قَيْسِ
عَجُوزٌ مِنْ بَنِي حَامِ بْنِ نُوحِ
وَقَرْنٍ قَدْ تَرَكْتُ لَدَى مَكْرٍ
تَرَكْتُ الطَّيْرَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ
تَبَيَّتْ نَسَاؤُهُ عَجُلاً عَلَيْهِ
وَقَالَ عَتْرَةٌ فِي إِغَارَتِهِ عَلِيَّ بَنِي ضَبَّةٍ:

وعترسةٍ ومرميٍّ ورامِ
على رِبْذٍ كَسِرْحَانِ الظَّلَامِ
فَلَا تُدْهِ سَبَائِبُ كَالْقَرَامِ
تَوَارِدَهَا مَنَازِيْعُ السَّهَامِ
بِقَارِحِهِ عَلَى فَاسِ اللَّجَامِ
أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ آلِ حَامِ
كَأَنَّ جَبِينَهَا حَجَرُ الْمَقَامِ
صَرِيحاً بَيْنَ أَصْدَاءٍ وَهَامِ
كَمَا تَرْدِي إِلَى الْعُرْسَاتِ آمِ
يَرَاوَحْنَ التَّفَجُّعَ بِاللَّندَامِ

عَفَا الرُّسُومَ وَبَاقِيَ الْأَطْلَالِ
لَعَبْتُ بِعَافِيهَا وَأَخْلَقَ رَسْمُهَا
كَانَتْ بَنُو هَنْدٍ فَشَطَّ مَزَارُهَا
فَلَنْ صَرِمْتَ الْحَبْلَ يَا ابْنَةَ مَالِكِ
فَلَعَمْرُ جَدِّكَ إِنِّي لَمْشَايَعِي
وَسَلِّي لَكِيماً تُخْبِرِي بِفَعَالِنَا
وَالْخَيْلُ تَعَثَرُ بِالقَنَا فِي جَاحِمِ
وَأَنَا الْمَجْرَبُ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا

رِيحُ الصَّبَا وَتَجَرُّمُ الْأَحْوَالِ
وَوَكَيْفُ كُلِّ مَجْلَجٍ هَطَّالِ
وَتَبَدَّلَتْ خَيْطاً مِنَ الْأَجَالِ
وَسَمِعْتُ فِي مَقَالَةِ الْعَذَّالِ
لَبِّي وَإِنِّي لِلْمَلُوكِ لِقَالِي
عِنْدَ الْوَعْيِ وَمَوَاقِفِ الْأَهْوَالِ
تَهْفُو بِهِ وَبِجَلَنِ كُلِّ مَجَالِ
مِنْ آلِ عَبَسٍ مَنْصَبِي وَفَعَالِي

منهم أبي حقاً فهم لي والد
وأنا المنية حين تشتجر القنا
ولرب قرن قد تركت مجدلاً
تنتابه طلس السباع مغادراً
أوجرت له المهرزة ذابلاً
ولرب خيل قد وزعت رعيها
ومسر بل حلق الحديد مدجج
غادرت للجنب غير موسد
ولرب شرب قد صبحت مدامة
وكواعب مثل الدمي أصيبتها
وسلي بنا عكا وخنعم تخبري
أو آل ضبة بالشباك إذ أسلمت
وبني صباح قد تركنا منهم
زيداً وسوداً والمقطع أقصدت
رعاها بالخيل تردي بالقنا
يوم الشباك فأسلموا أبناءهم
من مثل قومي حين تختلف القنا
ففدى لقومي عند كل عزيمة
قومي الصمام لمن أرادوا ضيمهم
والمطعمون وما عليهم نعمة
نحن الحصى عدداً وسطنا قومنا
منا المعين على الندى بفعاله
إننا إذا حمس الوغى نروي القنا
نأتي الصريخ على جياض ضمير

والأم من حام فهم أخوالي
والطعن مني سابق الآجال
بليانه كنواضح الجريال
في قفرة متمزق الأوصال
مرنت عليه أشاجعي وخصالي
بأقب لا ضغن ولا مجفال
كالليث بين عرينة الأشبال
متشئي الأوصال عند مجال
ليسوا بأنكاس ولا أوغال
ينظرن في خفر وحسن دلال
وسلي الملوك وطئ الأجيال
بكر حلائلها ورهط عقل
جزراً بذات الرمث فوق أثال
أرمأنا ومجاشع بن حلال
وبكل أبيض صارم قصال
ونواعماً كالربرب الأطفال
وإذا تزول مقام الأبطال
نفسى وراحتي وسائر مالي
والقاهرون لكل أغلب خالي
والأكرمون أباً ومحتد خالي
ورجالنا في الحرب غير رجال
والبذل في اللزبات بالأموال
ونعف عند مقاسم الأنفال
قب البطون كأنهن مغال

من كل شوهاء اليدين طمرّة
زايلا لا تأسينّ على خليط زالوا
كانوا يشبّون الحروب إذا خبت
وبكل محبوبك السّراة مقلّص
ومعاود التّكرار طال مضية
من كل أروع للكّماة منازل

ومقلّص عبل الشّوى ذيّال
بعد الألى قتلوا بذى أختال
قدماً بكلّ مهند قصّال
تتمي مناسبة لذي العقّال
طعناً بكلّ مثقّف عسّال
ناج من الغمرات كالرّئبال

يعطي المئين إلى المئين مرزاً
وإذا الأمور تخولت ألفيتهم
وهم الحماة إذا النساء تحسّرت
يقصّون ذا الأنف الحمي وفيهم
والمطعمون إذا السّتون تتابعنّ

حمّال مفطعة من الأثقال
عصم الهوالك ساعة الزّزال
يوم الحفاظ وكان يوم نزال
حلم وليس حرامهم بحلال
محلاً وذنّ سحابها بسجال

وقال عترة أيضاً:

يا عبل أين من المنيّة مهربي
وكتيبة لبستها بكتيبة
خرساء ظاهرة الأداة كأنّها
فيها الكّماة بنو الكّماة كأنّهم
شهب بأيدي القابسين إذا بدت
من كل أروع ماجد ذي مرّة
وصحابة شمّ الأنوف بعثتهم
فسريت في وقب الظّلام أقودهم
فلقيت في قبل الهجر كتيبة
وضربت قرني كبشها فتجدّلا
حتّى رأيت الخيل بعد سوادها

إن كان ربّي في السّماء قضاها
شهباء بأسلة يخاف رداها
نار يشبّ سعيها بلطاها
والخيل تعثر في الوعى بقناها
بأكفهم بهر الظّلام سناها
مرس إذا لحقت خصي بكلاها
ليلاً وقد مال الكرى بطلاها
حتّى رأيت الشّمس زال ضحاها
فطعنّت أول فارس أولاها
وحملت مهري وسطها فمضاها
كمت الجلود خضبن من جرحاها

يعثرنَ في علقِ النَّجِيعِ جوافلاً
فرجعتُ محموداً برأسِ عظيمها
ما سمتُ أنثى نفسها في موطنٍ
ولا رزأتُ أختاً حفاظِ سلعةٍ
وأغضُ طرفي إنْ بدتُ لي جارتي
إنِّي امرؤٌ سمحُ الخليفةِ ماجدٌ
ولئنْ سألتَ بذاكَ عبلةً أخبرتُ
ويطآنَ من حمسِ الوغى صرعاها
وتركتُها جزراً لمنْ ناواها
حتَّى أوفِّي مهرها مولاها
إلاَّ لهُ عندي بها مثلاًها
حتَّى يوارى جارتي مأواها
لا أتبعُ النَّفسَ اللَّجوجَ هواها
أنْ لا أريدُ منَ النساءِ سواها

الحارث بن حلزة

وقال الحارث بن حلزة اليشكري:

آذنتنا ببينها أسماءُ
بعدَ عهدٍ لها ببرقةِ شماءَ
فالمحيأةُ فالصِّفاحُ فأعلى
فرياضُ القطا فأوديةُ الشرِّ
لا أرى من عهدتُ فيها فأبكي
وبعينيكَ أوقدتُ هندُ النَّا
فتنوّرتُ نارها من بعيدٍ
أوقدتُها بينَ العقيقِ فشخصينِ
غيرَ أنِّي قد أستعينُ على اله
بزفوفٍ كأنَّها هقلةٌ أمْ
آنستُ نبأةً وأعجلها القنَّاصُ
فترى خلفها ومنَ الرَّجْعِ والو
وطراقاً من خلفهنَّ طراقُ
أتلَّهَى بها الهواجرَ إذ كلُّ
ربِّ ثاوٍ يملُّ منه الثَّواءُ
فأدنى ديارها الخلاءُ
ذي فتاقٍ فعاذبٍ فالوفاءُ
ببِ فالشُّعبتانِ فالأبلاءُ
اليومَ دلهاً وما يردُّ البكاءُ
رَ أخيراً تلوي بها العليا
بخزازٍ هيهاتَ منك الصِّلاءُ
بعودٍ فما يلوحُ الضِّياءُ
مَّ إذا خفَّ بالثَّويِّ النَّجاءُ
رنالٍ دويَّةٍ سقفاءُ
عصراً وقد دنا الإمساءُ
قع منيناً كأنَّه أهباءُ
ساقطاتُ أودتُ بها الصِّحراءُ
ابنٍ همُّ بليَّةٍ عمياءُ

وَأَتَانَا مِنَ الْحَوَادِثِ وَالْأَنْبَاءِ
أَنْ إِخْوَانَنَا الْأَرَاقِمَ يَغْلُونَ
يَخْلُطُونَ الْبَرِيءَ مِنَّا بِذِي الذِّ
فَاتَرَكُوا الطَّيِّخَ وَالضَّلَالُ وَإِمَّا
وَاذْكُرُوا حَلْفَ ذِي الْمَجَازِي وَمَا
حَذَرَ الرَّيِّبِ وَالتَّعْدِي وَلَا
وَاعْلَمُوا أَنَّنَا وَإِيَّاكُمْ فِيهَا
أَعْلَيْنَا جَنَاحُ كَنْدَةٍ أَنْ يَغْ
أُم عَلَيْنَا جَرَى حَنِيفَةً أَوْ مَا
عَنَّا بَاطِلًا وَظُلْمًا كَمَا
زَعَمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ

خَطْبٌ نَعْنَى بِهِ وَنَسَاءُ
عَلَيْنَا فِي قَوْلِهِمْ أَحْفَاءُ
نَبَ وَلَا يَنْقَعُ الْخَلِيَّ الْخَلَاءُ
تَتَعَاشَرُوا فِيهِ التَّعَاشِي الدَّاءُ
قَدَّمَ فِيهِ الْعَهْدُ وَالْكَفْلَاءُ
يَنْقُضُ مَا فِي الْمَهَارِقِ الْأَهْوَاءُ
اشْتَرَطْنَا يَوْمَ اخْتَلَفْنَا سَوَاءُ
نَمَ غَازِيَهُمْ وَمَنَا الْجَزَاءُ
جَمَعْتُ مِنْ مُحَارِبٍ غِبْرَاءُ
قِيلَ لَطَسَمِ أَبُوكُمْ الْأَبَاءُ
الْعَيْرَ مَوَالٍ لَنَا وَإِنَّا الْوَلَاءُ

أُم جَنَائِيَا بَنِي عَتِيقٍ فَمَنْ يَغْدِرُ
أُم عَلَيْنَا جَرًّا أَيَادٍ كَمَا
أُم عَلَيْنَا جَرَى الْعِبَادِ كَمَا
أُم عَلَيْنَا جَرَى قِضَاعَةٍ أُم لِي
لَيْسَ مِنَّا الْمَضْرَبُونَ وَلَا
وَتَمَانُونَ مِنْ تَمِيمٍ بِأَيْدِيهِمْ
لَمْ يَحْلُو بَنِي رِزَاحٍ بِبِرْقَاءِ
تَرَكَوهُمْ مَجْلَسِينَ وَأَبَوَا
وَأَتَوْهُمْ يَسْتَرْجِعُونَ فَلَمْ
ثُمَّ فَأَوُوا مِنْهُمْ بِقَاصِمَةِ الظِّ
ثُمَّ خَيْلٌ بَعْدَ ذَلِكَ مَعَ الْغِ
وَمَعَ الْجَوْنِ جَوْنِ بَنِي أَوْ

فَأِنَّا مِنْ حَرِبِهِمْ لِبِرَاءِ
نِيْطَ بِجُوزِ الْمَحْمَلِّ الْأَعْبَاءِ
يَعْتَرُّ عَنْ حَجَرَةِ الرَّمِيضِ الظُّبَاءِ
سَ عَلَيْنَا فِيمَا جَنُوءُ أُنْدَاءِ
قَيْسٌ وَلَا جَنْدَلٌ وَلَا الْحَدَّاءُ
رِمَاحُ صُدُورِهِنَّ الْقَضَاءُ
نَطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ
بِنَهَابٍ يَصُمُّ مِنْهُ الْحَدَّاءُ
تَرْجَعُ لَهُمْ شَامَةٌ وَلَا زَهْرَاءُ
هَرٍ وَلَا يَبْرُدُ الْغَلِيلُ الْمَاءُ
لَاقٍ لَا رَافَةَ وَلَا إِقْيَاءُ
سِ عَنُودٌ كَأَنَّهَا دَفَوَاءُ

أجمعوا أمرهم عشاءً فلماً
من صريخٍ ومن مجيبٍ ومن
أينما تلقَ تغليياً فمطلولٌ
أيما خصلةً أردتم فأذوها
انقشوا ما لدا مليحةً فالصاً
أو نقشتم فالنقشُ يجشمه القو
أو سألتهم عنا فكنا جميعاً
أو منعتم ما تسئلون فمن حُدَّ
هل أتاكم أيامٌ ينتهبُ النّا
إذا رفعنا الجمالَ من سعفِ البحرِ
فهزمنّا جمعَ ابنِ أمّ قطامٍ
ثم ملنا على تميمٍ فأحرمنّا
لا يقيمُ العزيزُ بالبلدِ السَّهلِ
ليسَ ينجي الذي يوائلُ منا
فملكنا بذلكَ الناسَ حتّى
ملكُ أضلعَ البريّةِ لا يوجدُ
كتكاليفِ قومنا إذ غزا المنذرُ
إذ أحلَّ العزاءَ قبةَ ميسونٍ
فتأوتَ له قراضبةٌ من
فهداهمُ بالأسودينِ وأمرُ اللهِ
إذ تمنونهم غروراً فسافقتكم
لم يغروكم غروراً ولكن
أيُّها الناطقُ المرقشُ عنا
لا تخلنا على غراتك إنا

أصبحوا أصبحتُ لهم ضوضاءُ
تصهالٍ خيلٍ خلالَ ذاكَ رغاءُ
عليه إذا أصيبَ العفاءُ
إلينا يسعى بها الأملاءُ
قبُ فيه الأمواتُ والأحياءُ
مُ وفيه الأسقامُ والإبراءُ
مثلُ عينٍ في جفنها أقداءُ
تتموهُ له علينا العلاءُ
سُ غواراً لكلِّ حيٍّ عواءُ
بينَ سيراً حتّى نهانا الحساءُ
وله فارسيةٌ خضراءُ
وفينا من كلِّ قومٍ إماءُ
ولا ينفعُ الذليلُ النجاءُ
رأسُ طودٍ وحرّةٌ رجلاءُ
ملكُ المنذرُ بن ماءِ السماءُ
يوماً فيما لديه كفاءُ
هل نحنُ لابنِ هندٍ رعاءُ
فأدنى ديارها العوصاءُ
كلُّ حيٍّ كأنهم ألقاءُ
بلغَ تشقى بهِ الأشقياءُ
إليهم أمنيّةُ أشراءُ
يرفعُ الآلُ حزمهم والضَّحاءُ
عندَ عمرو ما إن له إبقاءُ
طالَ ما قد وشى بنا الأعداءُ

حصونٌ وعزّةٌ قعساءُ
النّاسِ فيها تغيطُ وإباءُ
صمّ صمّ ينجابُ عنه العماءُ
توه للدهرِ مؤيدُ صماءُ
غيرَ شكٍّ في كلهنّ البلاءُ
شي ومن دونِ ما لديه النّناءُ
فآبت لخصمها الإجلاءُ
عت معدّ لكلّ قومٍ لواءُ
قرظي كأنّه عبلاءُ
هاهُ إلا مبيضةً رعلاءُ
نَ شلالاً ودمي الأنساءُ
في جمّة الطويّ الدّلاءُ
جُ من خربة المزارِ الماءُ
وما إنّ للخائنينَ بقاءُ

لّوا شلالاً وإذ تُلظّي الصّلاءُ
بعدما طال حبسهُ والعناءُ
نذرِ كرهاً إذ لا تكالُ الدّماءُ
كرامٍ أسلابهمُ أغلاءُ
من قريبٍ لمّا أتانا الحباءُ
مِ فلاةٍ من دونها أفلاءُ
مِ الحيارينِ والبلاءُ بلاءُ
آياتها كمهارقِ الفرسِ

فبقينا على الشّناءِ تبنيها
قبلَ ما اليومَ بيّضتُ بعيونِ
فكأنّ المنونَ تردي بنا أع
مكفهرّاً على الحوادثِ لا ترُ
إنّ عمراً لنا لديه خلالاً
ملكنا وابننا وأفضلُ من نمُ
إرْمِي بمثله جالت الجنُ
أينما شرّقتْ شقيقةٌ إذ جا
حولَ قيسٍ مستلّمينَ بكبشِ
وصتيت من العواتك لا تنُ
فحملناهمُ على حزمِ ثهلا
وجبهناهمُ بطعنٍ كما تنهزُ
وثنيّاهمُ بضربٍ كما يخرُ
وفعلنا بهمُ كما قدّر اللهُ

ما جزعنا تحتَ العجاجةِ إذ وَ
وفككنا غلّ امرئِ القيسِ عنهُ
وأقدناه ربّ غسانَ بالمِ
وأتيّاهمُ بتسعةِ أملاكِ
وولدنا عمرو بن أمّ أناسِ
مثلها يخرجُ النصيحةَ للقوِ
فهو الرّبُّ والشّهيْدُ على يوِ
وقال الحارث بن حنّلة أيضاً وهي مفضّلية:
لمن الدّيارُ عفونَ بالحبسِ

لا شيءَ فيها غيرُ أُصورةٍ
أو غيرِ آثارِ الجيادِ بأعْ
فحبستُ فيها الرِّكبَ أهدسُ في
حتَّى إذا التفَعَ الطُّباءُ بأطْ
ويئستُ مما قد شغفتُ بهِ
أنمي إلى حرفِ مذكرةٍ
خدمِ نقائلها يطرنَ كأقْ
أفلا تعدِّيها إلى ملكٍ
وإلى ابنِ ماريةَ الجوادِ وهلْ
يحبوكَ بالزَّغفِ الفيوضِ على
وبالسَّبيكِ الصُّفْرِ يضعفها
لا ترتجي للمالِ يهلكهُ
فلهُ هنالكَ لا عليهِ إذا

سفعِ الخدودِ يلحنُ في الشَّمسِ
راضِ الجمادِ وآيةِ الدَّعسِ
بعضِ الأمورِ وكنتُ ذا حدسِ
رافِ الظُّلالِ وقلنَ في الكنسِ
منها ولا يسليكَ كاليأسِ
تهصُّ الحصى بمواقعِ خنسِ
طاعِ الفراءِ بصحصحِ شأسِ
شهمِ المقادةِ ماجدِ النَّفسِ
شروى أبي حسَّانَ في الإنسِ
هميانها والدُّهْمُ كالغرسِ
وبالباغايا البيضِ واللُّعسِ
سعدُ السُّعودِ إليهِ كالنَّحسِ
دنعتُ أنوفُ القومِ للنَّعسِ

عمرو بن كلثوم

وقال عمرو بن كلثوم التغلبي، وليس في ديوانه سواها إلا قطيعتان من الشعر:

ألا هبِّي بصحنكِ فاصبحينا
مشعشعةً كأنَّ الحصَّ فيها
تجورُ بذِي اللَّبانةِ عن هواهُ
ترى الرَّجْلَ الشَّحيحَ إذا أمرتُ
وإنَّا سوفَ تدرِكنا المنايا
قفي قبلَ التفرُّقِ يا طعينا
بيومِ كريهةٍ ضرباً وطعناً
قفي نسألكِ هلْ أحدثتِ صرماً

ولا تبقي خمورَ الأندرينا
إذا ما الماءُ خالطها سخينا
إذا ما ذاقها حتَّى يلينا
عليه لِماله فيها مهينا
مقدَّرةً لنا ومقدَّرينا
نخبِّركِ اليقينَ وتخبرينا
أقرَّ بهِ مواليكِ العيونا
لوشكِّ البينِ أم خنتِ الأميना

تركك إذا دخلت على خلاء
ذراعي عيطل أدماء بكر
وثدياً مثل حق العاج رخصاً
ومنتي لدنة طالت ولانت
وراجعت الصبي واشتقت لماً
وأعرضت اليمامة واشمخرت
وإن غداً وإن اليوم رهن
فما وجدت كوجدي أم سقب
ولا شمطاء لم يترك شقاها
أبا هند فلا تعجل علينا
بأننا نورد الرايات بيضاً
وأيام لنا ولهم طوال
وسيد معشر قد توجوه
تركنا الخيل عاكفة عليه
وقد هرت كلاب الحي منا
متى ننقل إلى قوم رحانا
يكون ثقالتها شرقي نجد
وإن الضعن بعد الضعن يبدو
ورثنا المجد قد علمت معد
ونحن إذا عماد الحي خرت

ندافع عنهم الأعداء قدما
نطاعن ما تراخى الناس عنا
بسم من قنا الخطي سمر

وقد أمنت عيون الكاشحينا
تربعت الأجارع والمتونا
حصاناً من أكف اللامسينا
روادفها تنوء بما يلينا
رأيت جمالها أصلاً حدينا
كأسياف بأيدي مصلتنا
وبعد غد بما لا تعلمينا
أضلته فرجعت الحنينا
لها من تسعة إلا جنينا
وأهلنا نخبرك اليقينا
ونصدرهن حمراً قد روينا
عصينا الملك فيها أن ندينا
بتاج الملك يحمي المحجرين
مقلدة أعنتها صفونا
وشذبنا قتادة من يلينا
يكونوا في اللقاء لها طحينا
ولهوتها قضاة أجمعينا
ويظهر دابنا داء دينا
نطاعن دونه حتى يبيننا
على الأحفاض نمنع من يلينا

ونحمل عنهم ما حملونا
ونضرب بالسيف إذا غشينا
ذوابل أو ببيض يعتلينا

نشقُّ بها رؤوسَ القومِ شقًّا
تخالُ جماجمَ الأبطالِ فينا
نجزُّ رؤوسهم في غيرِ برٍّ
كأنَّ سيوفنا منَّا ومنهم
كأنَّ ثيابنا منَّا ومنهم
إذا ما عيَّ بالأسنافِ حيُّ
نصبُّنا مثلَ رهوةٍ ذاتِ حدٍّ
بفتيانٍ يرونَ القتلَ مجداً
حُدياً الناسَ كلَّهم جميعاً
فأمَّا يومَ خشيتنا عليهم
وأمَّا يومَ لا نخشى عليهم
برأسٍ من بني جشمِ بنِ بكرٍ
بأيِّ مشيئةٍ عمرو بنِ هندٍ
بأيِّ مشيئةٍ عمرو بنِ هندٍ
تهدَّدنا وأوعدنا رويداً
فإنَّ قناتنا يا عمرو أعيئتُ
إذا عضَّ الثِّقافُ بها اشمأزَّتْ
عشورنةٌ إذا انقلبتُ أرنتُ
فهلْ حُدثتَ في جشمِ بنِ بكرٍ
ورثنا مجدَ علقمةَ بنِ سيفٍ
ورثتُ مهلهلاً والخيرَ منهم
وعتَاباً وكلثوماً جميعاً
وذا البرَّةِ الذي حُدثتَ عنه
ومنا قبله السَّاعي كليبُ

ونخليها الرِّقابَ فيختلينا
وسوقاً بالأماعرِ يرتَمينا
فما يدرونَ ماذا يتَّقونا
مخاريقُ بأيدي لاعبينا
خُضبنَ بأرجوانٍ أو طُلينا
منَ الهولِ المشبَّه أن يكونا
محافظةً وكنا السَّابِقينا
وببيضٍ في الحروبِ مجرَّينا
مقارعةً بينهم عن بنيِنا
فتصبحُ خيلنا عصباً ثبينا
فنمعنُ غارةً متلبِّبينا
ندقُّ به السُّهولةَ والحزونا
تُطيعُ بنا الوُشاةَ وتزُدرينا
نكونُ لخلفكم فيها قطينا
متى كنا لأمكٍ مُقتوينا
على الأعداءِ قبلكَ أن تُلينا
وولَّتهم عشورنةً زبونا
تدقُّ قفا المتَّقِفِ والجبينَا
بنقصٍ في خطوبِ الأولينا
أباحَ لنا حصونَ المجدِ دينا
زهيراً نعمَ نخرُ الذَّاخِرينا
بهم نلنا تراثَ الأكرمينَا
به نُحمي ونحمي المُحجرينا
فأيُّ المجدِ إلَّا قد ولينا

متى تُعَقِّدْ قَرِينَتَنَا بِحَبْلِ
وَنُوجِدْ نَحْنُ أَمْنَعُهُمْ ذِمَاراً
وَنَحْنُ غَدَاةٌ أَوْقَدَ فِي خَزَايِ
وَنَحْنُ الْحَابِسُونَ بِذِي أُرَاطِي
وَنَحْنُ الْحَاكِمُونَ إِذَا مُنَعْنَا
وَكُنَّا الْأَيْمَنِينَ إِذَا التَّقِينَا
فَصَالُوا صَوْلَةً فَيَمْنُ يَلِيهِمْ
فَأَبَوْا بِالنَّهَابِ وَبِالسَّبَايَا
إِلَيْكُمْ يَا بَنِي بَكْرِ إِلَيْكُمْ
عَلَيْنَا الْبَيْضُ وَالْيَلْبُ الْيَمَانِي
عَلَيْنَا كُلُّ سَابِغَةٍ دَلَاصٍ
إِذَا وَضَعْتَ عَنِ الْأَبْطَالِ يَوْمًا
كَأَنَّ غَصُونَهُنَّ مَتُونُ غَدْرِ
وَتَحْمَلُنَا غَدَاةَ الرَّوْعِ جَرْدُ
وَرِثَاهُنَّ عَنِ آبَاءِ صَدَقِ
وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلَ مِنْ مَعْدِ
بِأَنَا الْمُطْعِمُونَ إِذَا قَدَرْنَا
وَأَنَا الشَّارِبُونَ الْمَاءَ صَفْوًا
وَأَنَا الْمَانِعُونَ لِمَا يَلِينَا
أَلَا أَبْلُغُ بَنِي الطَّمَّاحِ عَنَا
نَزَلْتُمْ مَنْزِلَ الْأُضْيَافِ مِنَّا
قَرِينَاكُمْ فَعَجَّلْنَا قِرَاكُمُ
عَلَى آثَارِنَا بَيْضُ كِرَامُ

نَجْدُ الْحَبْلِ أَوْ نَقِصُ الْقَرِينَا
وَأَوْفَاهُمْ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا
رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا
تَسْفُ الْجَلَّةُ الْخَوْرُ الدَّرِينَا
وَنَحْنُ الْآخِذُونَ لَمَّا هَوِينَا
وَكَانَ الْأَيْسَرِينَ بَنُوا أَبِينَا
وَصَلُّنَا صَوْلَةً فَيَمْنُ يَلِينَا
وَأَبْنَا بِالْمُلُوكِ مَصْفَدِينَا
أَلَمَّا تَعْلَمُوا مِنَّا الْيَقِينَا
وَأَسْيَافُ يَقْمُنَ وَيَنْحَتِينَا
تَرَى تَحْتَ النَّجَادِ لَهَا غُضُونَا
رَأَيْتَ لَهَا جُلُودَ الْقَوْمِ جُونَا
تَصَفَّقُهَا الرِّيَّاحُ إِذَا جَرِينَا
عُرْفَنَ لَهَا نَقَائِذُ وَافْتَلِينَا
نُورَتْهَا إِذَا مُتْنَا بَنِينَا
إِذَا قَبَبُ بِأَبْطَحِهَا بُنِينَا
وَأَنَا الْمَهْلِكُونَ إِذَا أُتِينَا
وَيَشْرَبُ غَيْرُنَا كَدْرًا وَطِينَا
إِذَا مَا الْبَيْضُ قَابَلَتْ الْجَفُونَا
وَدَعَمِيًّا فَكَيْفَ وَجَدْتُمُونَا
فَعَجَّلْنَا الْقِرَى أَنْ تَشْتِمُونَا
قَبِيلَ الصُّبْحِ مَرَادَةً طَحُونَا
نَحَازِرُ أَنْ تَقْسَمَ أَوْ تَهُونَا

طعائنُ من بني جشمِ بنِ بكرٍ
 أخذنَ على بعولتهنَّ عهداً
 ليستلبنَّ أبداناً وبيضا
 إذا ما رحنَ يمشينَ الهوينَا
 يقتنَ جيادنا ويقلنَ لستمُ
 إذا لمَ نحمنَّ فلا بقينا
 وما منعَ الطَّعَّانَ مثلُ ضربٍ
 إذا ما الملكُ رامَ النَّاسَ خسفاً
 ملأنا البرَّ حتَّى ضاقَ عنا
 لنا الدُّنيا وما أضحى عليها
 بغاةَ ظالمينَ وما ظلمنا
 إذا بلغَ الرِّضيعُ لنا فطاماً
 ألا لا يجهلنَّ أحدٌ علينا
 خلطنَ بميسمٍ حسباً ودينَا
 إذا لاقوا فوارسَ معلِّمينا
 وأسرى في الحديدِ مقرَّينا
 كما اضطربتْ متونُ الشَّارينَا
 بعولتنا إذا لمَ تمنعونَا
 لشيءٍ بعدهنَّ ولا حينَا
 ترى منه السَّوَّاعِدَ كالقُلينا
 أبينا أن نقرَّ الخسفَ فينا
 وبحرَ الأرضِ نملؤه سفينا
 ونبطشُ حينَ نبطشُ قادرينَا
 ولكنَّا سنبدأُ ظالمينا
 تخرُّلُه الجبابرُ ساجدينَا
 فنجهلُ فوقَ جهلِ الجاهلينَا

الحصين بن حمام

وقال الحصين بن الحمام، وهي مفضلية، وقرأها على شيخه ابن الخشاب حفظاً:

جزى الله أفناءَ العشيرةِ كلَّها
 بني عمِّنا الأذنينَ منهم ورهطنا
 مولينا مولى الولادةِ منهمُ
 ولما رأيتُ الصَّبْرَ قد حالَ دونهُ
 صبرنا وكانَ الصَّبْرُ منَّا سجيَّةً
 نفلقُ هاماً من رجالِ أعزَّةٍ
 فليتَ أبا شبلٍ رأى كَرَّ خيلنا
 نطاردُهمُ نستتقِذُ الجردَ منهمُ
 بدارةٍ موضوعٍ عقوقاً ومأثما
 فزارةٍ إذ رامتْ بنا الحربُ معظمَا
 ومولَى اليمينِ حابساً متقسِّمًا
 وإنْ كانَ يوماً كواكبَ مظلمِا
 بأسيافنا يقطعنَ كفاً ومعصماً
 علينا وهمُ كانوا أعقَّ وأظلمَا
 وخيلهمُ بينَ السَّتارِ وأظلمَا
 ويستتقدونَ السَّمَّهريَّ المقومَا

عشيّة لا تُغني الرّماحُ مكانها
لنْ غدوة حتّى أتى الليلُ ما ترى
وأجرد كالسّرحامِ يضربه النّدى
يطأن من القتلى ومن قصد القنا
عليهنّ فتيانٌ كسأهم محرّق
صفائح بصرى أخلصتها قيونها
يهزّون سمرّاً من رماح ردينة
أثعلب لو كنتم موالى مثلها
ولو لا رجال من رزام بن مالك
وحتّى تروا قوماً ما تضبّ لثاتهم
ولا غرو إلاّ الخضرُ خضر محارب
وجاءت جحاشٌ قضّتها بقضيضها
وهاربة البقاء أصبح جمعها
بمعترك ضنك به قصد النّقا
وقلت لهم يا آل ذبيان ما لكم
أما تعلمون يوم حلف عرينة
وأبلغ أنيساً سيّد الحيّ أنّه
فإنّك لو فارقتنا قبل هذه
وأبلغ تليداً إنّ عرضت ابن مالك
أقيمي عليك عبد عمرو وشايعي
وعوّذي بأفناء العشيرة إنّما
جزى الله عنا عبد عمرو ملامّة
وحيّ مناف قد رأينا مكانهم
وآل لقيط إنّني لو أسوؤهم

ولا النّبل إلاّ المشرقيّ المصمّم
من الخيل إلاّ خارجياً مسوّم
ومحبوكّة كالسيّد شقاء صلدا
خباراً فما يجرين إلاّ تجشّما
وكان إذا يكسو أجاد وأكرما
ومطرّداً من نسج داود مبهما
إذا حرّكت بضت عواملها دما
إذا لمنعنا حوضكم أن يهدّما
وآل سبيع أو أسوعك علقما
يهزّون أرماحاً وجيشاً عرمرما
يُمشّون حولي حاسراً ومأماً
وجمع عوال ما أدقّ والأما
أمام جموع النّاس جمعاً عرمرما
صبرنا له قد بلّ أفراسنا دما
تفادتم لا تقدّمون مقدّما
وحلف بصحراء الشّطون ومقسما
يسوسُ أمورا غيرُها كان أحزما
إذن لبعثنا فوق قبرك مأتما
وهلّ ينفعنّ العلم إلاّ المعلّما
على كلّ ماء وسط ذبيان خيما
يعودُ الدّليلُ بالعزير ليُعصما
وعدوان سهم ما أدقّ والأما
وقرّان إذا أجرى إلينا وأجما
إذا لكسوت العمّ برداً مسهما

وقالوا تبين هل ترى بين واسطٍ
فألحقن أقواماً لئاماً بأصلهم
وأنجين من أبقين منا بخطّة
أبى لابن سلمى أنه غير خالدٍ
فلست بمبتاع الحياة بذلةٍ
ولكن خذوني أي يوم قدرتم
بآية أني قد فجعت بفارسٍ
ونهي أكف صارخاً أعجماً
وشيدن أحساباً وفاجأناً مغنماً
من العذر لم يدينس وإن كان مؤلماً
مُلاقي المنايا أي صرف تيمماً
ولا مرتق من خشية البين سلماً
علي فحزوا الرأس أن أكلماً
إذا عرّد الأقوام أقدم معلماً

عبيد بن الأبرص

وقال عبيد بن الأبرص بن عوف بن جشم بن عامر بن مرّ بن مالك بن الحارث ابن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه:

أمن منزل عافٍ ومن رسم أطلالٍ
ديارهم إذ هم جميع فأصبحت
فإن تك غبراء الجئينة أصبحت
بما قد أرى الحيّ الجميع بغبطةٍ
قليلاً بها الأصوات إلا عوارفاً
أبعد بني عمي ورهطي وأخوتي
فلست وإن أضحوا مضوا لسبيلهم
ألا تفقان اليوم قبل تفرق
إلى ظعن يسكن بين تبالةٍ
فلما رأيت الحاديين تكشماً
رفعنا عليهن السياط فقلّصت
خروج برجليها كأن فروعها
فألحقنا بالقوم كل دقةٍ
بكيت وهل يبكي من الشوق أمثالي
بسابس إلا الوحش في البلد الخالي
خلت منهم واستبدلت غير أبدالٍ
بها والليالي لا تدوم على حالٍ
والأعراراً من غياهب آجالٍ
أرجي ليلان العيش ضلاً بتضلالٍ
بناسيهم طول الحياة ولا سالٍ
ونأي بعيد واختلاف وأشغالٍ
وبين أعالي الخلّ لاحقة التالي
ندمت على أن يذهباً ناعمي بالٍ
بنا كل فتلاء الذراعين مرقالٍ
فيافي سهوب حين يُحتث في الآلٍ
مصدرة بالرحل وجناء شملالٍ

فأبنا وناز عن الحديث أو انسأ
فملن إلينا بالسؤالف وانتحى
كأن صبا جاءت بريح لطيمة
وريح الخزامى في مذانب روضة
وقال عبيد أيضاً:

تغيرت الديار بذي الدفين
فخرجاً ذروة فلوى ذيال
تبين صاحبي أترى حمولاً
جعلن الفج من ركك شمالاً
ألا عتبت علي اليوم عرسي
فقلت لي كبرت فقلت حقاً
تريني آية الإعراض عنها
وحطت حاجبها أن رأتي
فقلت لها رويدك بعض عتبي
وعيشي بالذي يُغنيك حتى
فإن يك فاتني أسفاً شبابي
وكان اللهو حالفني زماناً
فقد ألج الخباء على العذارى
يملن علي بالأقرب طوراً
وأسمرك قد نصبت لذي سناء
يحاول أن يقوم وقد مضته
إذا ما عادهُ منا نساء
وخرق قد دعوت الجون فيه
وقال عبيد أيضاً:

عليهن جيشانية ذات أغيال
بنا القول فيما يشتهي المرح الخالي
من المسك لا تسطاع بالثمن الغالي
جلا دمنها سار من المزن هطال

فأودية اللوى فرمال لين
يعفي أيهُ مر السنين
يشبه سيرها عوم السفين
ونكبن الطوي عن اليمين
وقد هبت بليل تشتكيني
لقد أخلفت حيناً بعد حين
وقطت في المقالة بعد لين
كبرت وأن قد ابيضت قرني
فإني لا أرى أن تزدهيني
إذا ما شئت أن تنأي فبيني
وأمسى الرأس مني كاللجين
فأضحى اليوم منقطع القرين
كأن عيونهن عيون عين
وبالأجياذ كالريط المصون
يرى مني مخالطة اليقين
مغابنة بذي خرص قتين
سفحن الدمع من بعد الرنين
على أدماء كالعير الشنون

يا ذا المخوفنا بقت
أزعمت أنك قد قتل

ل أبيه إذلاًّ وحينا
ت سرائنا كذباً ومينا

لوّما على حجر بن أ
إنّا إذا عضّ النّقا
نحمي حقيقتنا وبع
هلاًّ سألت جموع كن
أيّام نضرب هامهم
وجموع غسان الملو
لحقاً أيّاطهنّ قد
ولقد صلقن هوازنا
نُعليهم تحت الضّبا
نحن الألى فاجمع جمو
واعلم بأنّ جياننا
ولقد أبحنّا ما حميت
هذا ولو قدرت علي
حتّى تنوشك نوّشة
نُعلي السّباء بكلّ عا
ونهيّن في لذاتها
لا يبلغ الباني ولو
كم رئيس قد قتل
ولربّ سيّد معشر
عقبانه بظلال عق
حتّى تركنا شلوّه

مّ قطام تبكي لا علينا
ف برأس سعدتنا لوينا
ض القوم يسقط بين بيّنا
دة إذ تولّوا أين أيننا
ببواتر حتّى انحنينا
ك أتينهم وقد انطوينا
عالجن أسفارا وأينا
بنواهل حتّى ارتوينا
ب المشرفي إذا اعترينا
عك ثمّ وجههم إلينا
آلين لا يقضين دينا
ولا مبيح لما حمينا
ك رماح قومي ما انتهينا
عاداتهم إذا انتويننا
تقة شمول ما صحوّنا
عظم التّلاذ إذا انتشيننا
رفع الدّعائم ما بنيّنا
ناه وضميم قد أبينا
ضخم الدّسيعة قد رمينا
بان تيمّم من نوينا
جزر السّباع وقد مضينا

إِنَّا لَعَمْرُكَ مَا يَضَا

وَأَوَانِسٍ مِثْلِ الدُّمَى

وقال عبيد أيضاً:

يَا خَلِيلِيَّ قَفَا وَاسْتَخْبِرَا ال

مِثْلَ سَحْقِ الْبَرْدِ عَفَا بَعْدَكَ ال

وَلَقَدْ يَغْنَى بِهِ جِيرَانُكَ ال

ثُمَّ أَكْدَى وَدُّهُمْ إِذْ أَزْمَعُوا ال

فَانصَرَفَ عَنْهُمْ بَعْنَسٌ كَالْوَأَى ال

نَحْنُ قَدْ نَا مِنْ أَهَاضِيبِ الْمَلَا ال

شَذْبًا يَغْشَيْنَ مَنْ مَجْهُولَةَ الْأَ

فَانْتَجَعْنَا الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي

ثُمَّ غَادَرْنَا عَدِيًّا بِالْقَنَا ال

ثُمَّ عَجْنَاهُنَّ خَوْصًا كَالْقَطَا الْق

نَحْنُ قُرْصٍ يَوْمَ جَالَتْ جَوْلَةُ ال

كَمْ رَئِيسٍ يَقْدُمُ الْأَلْفَ عَلَى الْأَج

قَدْ أَبَاحَتْ جَمْعُهُ أَسْيَافُنَا الْبِي

وَلَنَا دَارٌ وَرَثْنَا عَزَّهَا الْأَ

مَنْزَلُ دَمْنَةٍ أَبَاؤُنَا الْمَو

مَا لَنَا فِيهَا حَصُونٌ غَيْرُ مَا

فِي رَوَابِي عَدْمَلِيٍّ شَاْمَخِ الْأَ

فَاتَّبَعْنَا دَابَّ أَوْلَانَا الْأُولَى الْمَو

وقال عبيد أيضاً:

لَمَنِ الدِّيَارُ بِصَاحَةِ فَحْرُوسِ

إِلَّا أَوَارِيًّا كَأَنَّ رَسُومَهَا

مُ حَلِيفُنَا أَبَدًا لَدَيْنَا

حَوْرِ الْعَيُونِ قَدْ اسْتَبَيْنَا

مَنْزِلَ الدَّارِسَ عَنْ أَهْلِ الْحَلَالِ

قَطْرُ مَغْنَاهُ وَتَأْوِيبُ الشَّمَالِ

مَمْسُكُو مَنْكَ بِأَسْبَابِ الْوَصَالِ

بَيْنَ وَالْأَيَّامِ حَالٌ بَعْدَ حَالِ

جَآبِ ذِي الْعَانَةِ أَوْ شَاةِ الرَّمَالِ

خَيْلٌ فِي الْأَرْسَانِ أَمْثَالُ السَّعَالِ

رَضٍ وَعَثَا مِنْ سَهُولِ وَرْمَالِ

جَحْفَلٍ كَاللَّيْلِ خَطَّارِ الْعَوَالِ

ذَبَلٌ بِالسُّمْرِ صَرِيحًا فِي الْمَجَالِ

أَرَبِ الْمَاءِ مِنْ أَيْنِ الْكَلَالِ

خَيْلٌ قَبَا عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِ

رَدِ السَّابِحِ ذِي الْعَقَبِ الطَّوَالِ

ضُفٍّ فِي الرُّوْعَةِ مِنْ حَيٍّ حَلَالِ

قَدَمَ الْقَدْمُوسَ عَنْ عَمٍّ وَخَالِ

رَثُونِ الْمَجِّ فِي أُولَى اللَّيَالِ

الْمُقْرَبَاتِ الْجَرْدِ تَرْدِي بِالرِّجَالِ

نَفٍّ فِيهِ إِرْثٌ عَزٌّ وَكَمَالِ

قَدِي الْحَرْبِ وَمَوْفٍ بِالْحَبَالِ

دَرَسَتْ فِي الْإِفْقَارِ أَيُّ دُرُوسِ

فِي مَهْرَقِ خَلْقِ الدَّوَاةِ لَبِيسِ

دارُ لفاطمة الربيعَ بغمرةِ
أزمانَ علقها وإن لم تكسهِ
وسبتك ناعمةً صفي نواعمِ
خودٌ مبتلةُ العظام كأنها
أفلا تناسى حبها بجلالةِ
رفع المرارُ من الربيعِ سنامها
فكأنما تحنو إذا ما أرسلتْ
أفنيْتُ بهجتها وفضل سنامها
وأمير خيلٍ قد عصيتُ بنهدةِ

خُلقتُ على عسبٍ وتم ذكاؤها
وإذا جهدنَ وقل ماءً نطافها
تتفي الأوائم عن سواءِ سبيلها
أما إذا استقبلتها فكأنها
أما إذا ما أدبرت فكأنها
وإذا اقتنصنا لا يخفُ خضابها
وإذا رفعنا للحراجِ فنهبها
هاتيكَ تحملني وأبيض صارماً
صدق من الهنديّ ألبسَ جبةً
في أسرةٍ يومَ الحفاظِ مصالتِ
وبنو خزيمةَ يعلمونَ بأننا
تتكي عدوهم وينصحُ جبيننا
وقال عبيد أيضاً:

يا دارَ هندٍ عفاها كلُّ هطالٍ

فقفا شرافٍ فهضب ذاتِ رؤوسِ
نكساً وشرُّ الداءِ داءُ نكوسِ
بيضٍ غرائرَ كالظباءِ العيسِ
برديّةٌ نبتتْ خلالَ غروسِ
وجناءً كالأجمِ المطينِ ولوسِ
فنوتٌ وأردفَ نابها بسديسِ
عودَ العضاهِ وروقه بفؤوسِ
بالرحلِ بعدَ مخيلةٍ وشريسِ
جرداءَ خاظيةِ السراةِ جلوسِ

وأحالَ فيها الصنُّعُ غيرَ بجيسِ
وصلقنَ في ديمومةِ إمليسِ
شركَ الأحزةِ وهي غيرُ شمسِ
ذبلتُ من الهنديّ غيرَ ييوسِ
قارورةٌ صفراءُ ذاتُ كبيسِ
وكأنَ بركتها مداكُ عروسِ
أدنى سوامِ الجاملِ المحبوسِ
ومجرّباً في مارنِ مخموسِ
لحقتُ بكعبِ كالنواةِ مليسِ
كالأسدِ لا ينمى لها بفريسِ
من خيرهم في غبطةٍ وبئيسِ
لهم وليسَ النصُّحُ بالدموسِ

بالجوُّ مثلَ سحيقِ اليمنةِ البالي

جرت عليها رياح الصَّيفِ فاطَّرقَتْ
حبستُ فيها صحابي كيَّ أسألُها
شوقاً إلى الحيِّ أيَّامَ الجميعِ بها
وقد علا لمتي شيبٌ فودعني
وقد أسلِّي همومي حينَ تحضرني
زيَّافةٌ بقتودِ الرَّحْلِ ناجيةٌ
مقدوفةٌ بلكيكِ اللَّحْمِ عن عرضِ
هذا وحربِ عوانٍ قدُ سموتُ لها
تحتي مسومةٌ جرداءُ عجلزةٌ
وكبشٍ ملمومةٌ بادٍ نواجذهُ
أوجرتُ جفرتُهُ خرساً فمالَ بهِ
وقهوةٌ كرفاتِ المسكِ طالَ بها
باكرتُهُ قبلَ أن يبدو الصَّبَّاحُ لنا
وغيلةٌ كمهاةِ الجوِّ ناعمةٌ
قد بتُ ألعبها طوراً وتلعبني
بانَ الشَّبَابُ فالَى لا يلمُ بنا
والشَّيبُ شينٌ لمنْ أرسى بساحتهِ
وقال عبيد أيضاً:

تحاولُ رسماً من سُلَيْمى دكاكدا
تبدلُ بعدي من سُلَيْمى وأهلها
وقفتُ بها أبكي بكاءَ حمامةٍ
إذا ذكرتُ يوماً من الدَّهْرِ شجوها
سراةَ الضُّحى حتَّى إذا ما صبابتي
كانَ قُتودي فوقَ جأبٍ مطرَّدٍ

والريِّحُ ممَّا تعفَّيها بأذيالِ
والدَّمْعُ قدْ بلَّ منِّي جيبَ سربالي
وكيفَ يطربُ أو يشتاقُ أمثالي
منهُ الغواني وداعَ الصَّارِمِ القالي
بحسرةٍ كعلاءِ القينِ شملالِ
تفري الهجيرَ بتبغيلٍ وإرقالِ
كمفردٍ وحدٍ بالجوِّ ذِيالِ
حتَّى شبيبٌ لها ناراً بأشعالِ
كالسَّهمِ أرسلُهُ من كفِّه الغالي
شهباءَ ذاتِ سراويلٍ وأبطالِ
كما انتنى مخضدٌ من ناعمِ الضَّالِ
في دنِّها كرُّ حولٍ بعدَ أحوالِ
في بيتٍ منهمرِ الكفِّينِ مفضالِ
كأنَّ ريقَتها شبيبٌ بسلسالِ
ثمَّ انصرفتُ وهي منِّي على بالِ
واحتلَّ بي من ملَمِّ الشَّيبِ محلالِ
للهِ درُّ سوادِ اللَّمَّةِ الخالي

خلاءَ تعفَّيه الرِّياحُ سواهاكا
نعاماً ترعاهُ وأدماً ترائكا
أركيَّةٌ تدعو الحمامَ الأواركا
على فرعٍ ساقٍ أذرتِ الدَّمْعَ سافكا
تجلَّتْ كسوتُ الرَّحْلِ وجناءً تامكا
رأى عانةً تهوي فظلَّ مواشكا

ونحنُ قتلنا الأجدلينِ ومالكا
ونحنُ جعلنا الرُّمَحَ قرناً لنحره
ونحنُ الألى إنْ تستطعكَ رماحُنا
نقدكُ إلى نارٍ وإنْ كنتَ ساخطاً
ويومَ الرَّبابِ قد قتلنا هُمَامها
ونحنُ صبحنا عامراً يومَ أَقبلوا
عطفناهم عطفَ الضُّروسِ فأدبروا
ونحنُ قتلنا مرَّةَ الخيرِ منكمُ
ونحنُ قتلنا جنداً في جموعه

وربكُ لولاهُ لقيتَ الذي لقوا
ظلمتَ تغني أنْ أخذتَ ذليلةً
وأنتَ امرؤُ الهالكِ زقٌ وقينةُ
عن الوترِ حتَّى أحرزَ الوترَ أهلهُ
فلا أنتَ بالأوتارِ أدركتَ أهلها

وقال عبيد أيضاً:

أمنُ أمِّ سلمٍ تلكَ لا تستريحُ
إذا ذقتُ فاها قلتُ طعمَ مدامةٍ
بماءِ سحابٍ من أبريقِ فضةٍ
تبصَّرَ خليلي هل ترى من طعائنٍ
كعومِ سفينٍ في غواربِ لجةٍ
جوانبها تغشى المتالفَ أشرفتُ
وقد أغتدي قبلَ الغطاءِ وصاحبي
إذا حرَّكته السَّاقُ قلتُ مجنبُ

أعزَّهما فقداً عليكَ وهالكا
فقطرُهُ كأنما كانَ واركا
نقدكُ إلى نارٍ لعمرُ الإهكا
ولا تنتشرُ نفوسُنا لفدائكا
وحجراً وعمرأً قد قتلنا كذالكَا
سيوفاً عليهنَّ النَّجارُ بواتكا
سراعاً وقد بلَّ النَّجيعُ السَّناكَا
وقرصاً قتلنا كانَ ممَّنْ أولئكا
ونحنُ قتلنا شيخه قبلَ ذلكَا

فذاكَ الذي نجَّكَ ممَّا هنالكَا
كأنَّ معداً أصبحتُ في حبالكا
فتصبحُ مخموراً وتُمسي متاركَا
فأنتَ تبكي إثْرهُ متهالكَا
ولا كنتَ إذ لم تنتصرُ متماسكا

وليسَ لحاجاتِ الفؤادِ مريحُ
مشعشةٍ ترخي الإزارَ قديحُ
لها ثمنٌ في البائعينَ ربيعُ
يمانِيَّةٌ قد تغتدي وتروحُ
يكفئُها في وسطِ دجلةٍ ريحُ
عليهنَّ صهبٌ من يهودَ جنوحُ
أمينُ الشَّظَا رخوُ اللَّبانِ سبوحُ
غضِيضٌ غَذَتْهُ عهدةٌ وسروحُ

مرابضه القيعانُ فرداً كأنه
فهاجَ به حيٌّ غداةً فأسدوا
إذا خافَ منهمُ اللّحاقَ نمتُ بهِ
وقدْ أتركَ القرنَ الكميَّ بصدرةِ
دفوعٍ لأطرافِ الأناملِ ثرّةً
إذا جاءَ سربٌ من نساءٍ يعدنه
وقال عبيد أيضاً:

أمنُ رسومٍ أيها ناحلُ
قد جرّت الرّيحُ به ذيلها
حتّى عفاها صيّتُ رعدهُ
ظلتُ بها كأنني شاربٌ
بل ما بكاءُ الشّيخِ في دمنةٍ
أقوتُ من اللّائي همُ أهلها
وربّما حلّتْ سُلّيمي بها
لولا تسليكَ جماليّةُ
حرفُ كأنّ الرّحلَ منها على
يا أيّها السّائلُ عن مجدنا
إن كنتَ لم تسمعُ بآبائنا
سائلُ بنا حجراً غداة الوغى
يومَ لقوا سعداً على مآقطٍ
فأوردوا سرباً له ذبلاً
وعامراً أن كيفَ يعلوهمُ
وجمعُ غسانٍ لقينا همُ
قومي بنو دودانِ أهلُ الحَجى

إذا ما تماشيهِ الطّباءُ نطيحُ
كلاباً فكلُّ الضّارياتُ شحيحُ
قوائمُ حمشاتُ الأسافلِ روحُ
مشلشلةٌ فوقَ السّناتِ تفوحُ
لها بعدَ إنزافِ العبيطِ نشيحُ
تبادرنَ شتّى كلّهنّ ينوحُ

ومن ديارِ دمعك الهامِلُ
عاماً وجونٌ مسبلٌ هاطِلُ
داني النّواحي مسبلٌ وابلُ
صهباءَ ممّا عتّقتُ بابلُ
وقدّ علاهُ الوضعُ الشّامِلُ
فما بها إذْ ظعنوا أهلُ
كأنّها عطبولةٌ خاذِلُ
أدماءُ دامٍ خفّها باذلُ
ذي عانةٍ تحبو له عاقلُ
إنّك عن مسعاتنا جاهِلُ
فسلُ تنبأ أيّها السّائلُ
يومَ تولّى جمعه الحافِلُ
وحاولتُ منْ دونه كاهِلُ
كأنّهنّ اللّهبُ الشّاعِلُ
إذا التّقينا المُرْهفُ النّاهِلُ
بجحفلٍ قسطلهُ ذائلُ
يوماً إذا ألّحتِ الحائلُ

كَمْ فِيهِمْ مَنْ أَيْدٍ سَيِّدٌ
مَنْ قَوْلُهُ قَوْلٌ وَمَنْ فَعْلُهُ
الْقَائِلُ الْقَوْلَ الَّذِي مِثْلُهُ
لَا يَحْرَمُ السَّائِلَ إِنْ جَاءَهُ
الطَّاعِنُ الطَّعْنََةَ يَوْمَ الْوَعَى
وقال عبيد أيضاً:

أَقْفَرَ مَنْ أَهْلُهُ مَلْحُوبٌ
فَرَاكُسٌ فَتُعِيلِبَاتٌ فَذَا
فَعْرَدَةٌ فَفَقَا حَبْرٌ لِي
وَبُذِّلَتْ مَنْ أَهْلِهَا وَحُوشًا
أَرْضٌ تَوَارَتْهَا شُعُوبٌ
إِمَّا قَتِيلًا وَإِمَّا هَالِكًا
عَيْنَاكَ دَمْعُهُمَا سُرُوبٌ
وَاهِيَةٌ أَوْ مَعِينٌ مُمَعٍ
أَوْ فُلُجٌ مَاءٍ بَبْطُنٍ وَادٍ

تَصْبُو وَأَنْتَى لَكَ التَّصَابِي
إِنْ يَكُ حَوْلَ مِنْهَا أَهْلُهَا
أَوْ يَكُ أَقْفَرَ مِنْهَا أَهْلُهَا
فَكُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَخْلُوسُهَا
وَكُلُّ ذِي إِبِلٍ مَوْرُوثُهَا
وَكُلُّ ذِي غَيْبَةٍ يَوْوَبُ
أَعَاقِرُ كَذَاتِ رَحِمٍ
أَفْلَحُ بِمَا شِئْتَ فَقَدْ يُدْرَ

ذِي نَفَحَاتٍ قَائِلٌ فَاعِلٌ
فَعْلٌ وَمَنْ نَائِلُهُ نَائِلٌ
يَمْرَعُ مِنْهُ الْبَلْدُ الْمَا حِلٌ
وَلَا يُعْفِي سَيِّبُهُ الْعَاذِلُ
يَذْهَلُ مِنْهُ الْبَطْلُ الْبَاسِلُ

فَالْقُطَيْبَاتُ فَالذَّنُوبُ
تُفَرِّقِينَ فَا الْقَلِيبُ
سَ بَهَا مِنْهُمْ عَرِيبُ
وُغَيِّرَتْ حَالَهَا الْخُطُوبُ
فَكُلُّ مَنْ حَلَّهَا مَحْرُوبُ
وَالشَّيْبُ شَيْنٌ لِمَنْ يَشِيبُ
كَأَنَّ شَأْنِيهِمَا شَعِيبُ
نُ مِنْ هَضْبَةٍ دُونَهَا لَهُوبُ
لِلْمَاءِ مَنْ تَحْتِيهِ قَشِيبُ

أَنْتَى وَقَدْ رَاعَكَ الْمَشِيبُ
فَلَا بَدِيءٌ وَلَا عَجِيبُ
وَعَادَهَا الْمَحَلُّ وَالْجَدُوبُ
وَكُلُّ ذِي أَمَلٍ مَكْذُوبُ
وَكُلُّ ذِي سَلْبٍ مَسْلُوبُ
وَوَائِبُ الْمَوْتِ لَا يَوْوَبُ
أَوْ غَانِمٌ كَمَنْ يَخِيبُ
كُ بِالضَّعْفِ وَقَدْ يُخْدَعُ الْأَرِيبُ

لا يعظُ النَّاسُ مَنْ لا يعظُ ال
لا ينفَعُ اللَّبُّ عَنْ تَعْلُمِ
ساعدُ بِأَرْضٍ إِذَا كُنْتَ بِ
مَنْ يَسْأَلُ النَّاسَ يَحْرَمُوهُ
قَدْ يُوصلُ النَّازِحُ النَّائِي
بَلْ إِنْ تَكُنْ قَدْ عَلَتِي كِبَرِ
وَالمرءُ مَا عاشَ فِي تَكْذِيبِ
بَلْ رَبِّ ماءٍ وَرَدَّتْهُ آجِنِ
رِيشُ الحِمامِ عَلَى أَرْجَائِهِ
قَطَعَتْهُ غَدَوَةٌ مُشِيحاً
عِيرَانُهُ أَجْدُ فَقَارُهَا
أَخْلَفَ مَا بَازَلاً سَدِيسُهَا
كَأَنَّهَا مِنْ حَمِيرٍ غَابِ
أَوْ شَبَبٌ يَحْتَفِرُ الرُّخَامِي
فَذَاكَ عَصْرٌ وَقَدْ أَرَانِي
مَضَبْرٌ خَلَقَهَا تَضْبِيراً
زَيْتِيَّةٌ نَاقِمٌ أَبْجَلُهَا
كَأَنَّهَا لِقَوَّةٌ طَلُوبٌ
بَاتَتْ عَلَى إِرْمٍ رَابِي
فَأَصْبَحَتْ فِي غَدَاةٍ قَرَّةٍ
فَأَبْصَرْتُ ثَعْلَباً مِنْ سَاعِ
فَنَفَضْتُ رِيشَهَا وَانْتَفَضَ
فَاشْتَالَ وَارْتَاعَ مِنْ حَسِيسِ
يَدْبُ مِنْ رُؤْيَيْهَا دَبِيباً

دَّهَرَ وَلا يَنْفَعُ التَّلْبِيبُ
إِلَّا السَّجَّيَّاتُ وَالْقُلُوبُ
هَا وَلا تَقْلُ إِنَّنِي غَرِيبُ
وَسَائِلُ اللَّهِ لا يَخِيبُ
وَيُقْطَعُ ذُو السُّهُمَةِ الْقَرِيبُ
ةٌ وَالشَّيْبُ لِمَنْ يَشِيبُ
طَوْلُ الْحَيَاةِ لَهُ تَعْذِيبُ
سَبِيلُهُ خَائِفٌ جَدِيبُ
لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ وَجِيبُ
وَصَاحِبِي بَادِنٌ خُبُوبُ
كَأَنَّ حَارَكَهَا كَثِيبُ
لَا حَقَّةٌ هِيَ وَلا نِيُوبُ
جُونٌ بِصَفْحَتِهِ نَدُوبُ
تَلْفُهُ شَمَالٌ هَبُوبُ
تَحْمَلْنِي نَهْدَةٌ سُرْحُوبُ
يَنْشَقُّ عَنْ وَجْهِهَا السَّيِّبُ
وَلَيْنٌ أَسْرُهَا رَطِيبُ
تَخْرُ فِي وَكْرِهَا الْقُلُوبُ
ةٌ كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبُ
يَسْقُطُ عَنْ رِيشِهَا الضَّرِيبُ
ةٌ دُونَهَا سَبَسْبٌ جَدِيبُ
تٌ وَهِيَ مِنْ نَهْضَةٍ قَرِيبُ
هَا وَفَعْلُهُ يَفْعَلُ الْمَذْؤُوبُ
كَأَنَّ حَمَلَاقَهَا مَقْلُوبُ

فأدركتهُ فطرحته وال

فرنحته ووضعته فك

يضغو ومخلبها في دفه

وقال عبيد أيضاً:

أمن دمنة بجوة سرغد

لسعدة إذ كانت تثيب بودها

وإذ هي حوراء المدامع طفلة

تراعي به نبت الخمائل بالضحي

وتجعله في سربها نصب عينها

فقد أورثت في القلب سقماً يعودُه

غداة بدت من سترها وكأنما

وتبسم عن عذب اللثاث كأنه

فإنني إلى سعدى وإن طال نأيها

إذا كنت لا تعبا برأي ولا تطع

فلا تنقي ذم العشيرة كلها

وتصفح عن ذي جهلها وتحوطها

وتنزل منها بالمكان الذي به

فلسست وإن عللت نفسك بالمنى

لعمرك ما يخشى الجليس نفحشي

ولا أبتغي ود امرئ قل خيرُه

وإنني لأطفي الحرب بعد شبوبها

فأوقدتها للظالم المصطلي بها

وأغفر للمولى هناة تربيئني

صَيِّدٌ مِنْ تَحْتِهَا مَكْرُوبٌ

تَحْتُ وَجْهَهُ الْحُبُوبُ

لَا بَدَّ حِيزَ وَمُهُ مَقْرُوبٌ

تلوح كعنوان الكتابِ المجددِ

وإذ هي لا تلقاك إلا بأسعدِ

كمثل مهاة حرّة أم فرقدِ

وتأوي به إلى أراك وغرقدِ

وتنتني عليه الجيد في كل مرقدِ

عياداً كسم الحية المترددِ

يحف ثناياها بحالك إثمِ

أقاحي الرُّبى أضحي وظاهره ندي

إلى نيلها ما عشت كالحائم الصدي

إلى اللب أو ترعي إلى قول مرشدِ

وتدفع عنها باللسان وباليدِ

وتقمع عنها نخوة المتهددِ

يُرى الفضل في الدنيا على المتحمّدِ

بذي سودد بادٍ ولا كرب سيدِ

عليه ولا أنأى على المتودّدِ

وما أنا عن وصل الصديق بأصيدِ

وقد أوقدت للغّي في كل موقدِ

إذا لم يرعه رأيه عن تودّدِ

فما ظلمه ما لم ينلني بمحقّدِ

ومن رام ظلمي منهم فكأنما
 وإنِّي لذو رأيٍ يُعاشُ بفضلِهِ
 إذا أنتَ حمَلتَ الخوونَ أمانةً
 وجدتُ خوونَ القومِ كالعرِّ يُتَّقَى
 ولا تظهرنَّ ودَّ امرئٍ قبلَ خبرِهِ
 ولا تتبعنَّ الرَّأيَ منه تقصُّهُ
 ولا تزهدنَّ في وصلِ أهلِ قرابةٍ
 وإنَّ أنتَ منَ الدُّنيا متاعاً فإنَّهُ
 تمنى مُرِيءُ القيسِ موتي وإنَّ أمتُ
 لعلَّ الذي يرجو ردايَ وموتتي
 فما عيشُ منْ يرجو خلافي بضائري
 وللمرءِ أيَّامٌ تعدُّ وقدمتُ
 منيَّةً تجري لوقتٍ وقصرُهُ
 فمنْ لم يمْتَ في اليومِ لا بدَّ أنَّهُ
 فقلْ للذي يبغي خلافَ الذي مضى
 فإنَّا ومنْ قدَّ بادَ منا لكالذي
 وقال عبيد أيضاً:

لمنْ جمالٌ قبيلَ الصُّبحِ مزمومةٌ
 عالينَ رقماً وأنماطاً مظاهرةً
 من عبقرٍ عليها إذ غدواً صبحٌ
 كأنَّ ظعنهمْ نخلٌ موسَّقةٌ
 فيهنَّ هنْدٌ وقدَّ هامَ الفؤادُ بها
 في إنَّها كمهاةِ الجوِّ ناعمةٌ
 كأنَّها ريقَتها بعدَ الكرى اغتبتْ

توقَّصَ حيناً من شواهِقِ صنددٍ
 وما أنا منْ علمِ الأمورِ بمبتدٍ
 فإنَّكَ قدَّ أسندتَها شرَّ مسندٍ
 وما خلتُ غمَّ الجارِ إلَّا بمعهدٍ
 وبعدَ بلاءِ المرءِ فاذنمُ أو احمدِ
 ولكنْ برأيِ المرءِ ذي اللُّبِّ فاقتدِ
 لذخرٍ وفي صرمِ الأبعادِ فازهدِ
 على كلِّ حالٍ خيرٌ زادِ المزودِ
 فتلكَ سبيلٌ لستُ فيها بأوحدٍ
 سفاهاً وحبناً أن يكونَ هو الرَّدِي
 ولا موتٌ منْ قدَّ فاتَ قبلي بمُخلدي
 حبالُ المنايا للفتى كلَّ مرصدٍ
 مُلاقاتها يوماً على غيرِ موعدٍ
 سيعلقُهُ حبلُ المنيةِ من غدٍ
 تهيأْ لأخرى مثلاً فكأنَّ قدِ
 يروحُ وكالقاضي البتاتِ ليغتدي

ميمِّماتٍ بلاداً غيرَ معلومةٍ
 وكلَّةٍ بعثيقِ العقلِ مرقومةٍ
 كأنَّها منْ نجيعِ الجوفِ مدمومةٍ
 سودَّ ذوائبها بالحملِ مكمومةٍ
 بيضاءُ آنسةٌ بالحسنِ موسومةٍ
 تُدني النَّصيفَ بكفٍّ غيرِ موشومةٍ
 صهباءُ صافيةٌ بالمسكِ مختومةٍ

مَمَّا يَغَالِي بِهَا الْبِيَّاعُ عَتَقَهَا
يَا مَنْ لِبَرْقِ أُبَيْتِ اللَّيْلِ أَرْقَبُهُ
فِيرْقُهَا حَرِقٌ وَمَاؤُهَا دَفِقٌ
فَذَلِكَ الْمَاءُ لَوْ أَنِّي شَرِبْتُ بِهِ
هَذَا وَدَوِيَّةٍ يَعْيَا الْهُدَاةُ بِهَا
جَاوَزْتُ مَهْمَةً يَهْمَاهَا بَعِيْهْمَةُ
أُرْمِي بِهَا عَرْضَ الدَّوِيِّ ضَامِرَةً
ولعبيد وما تدخل في القصائد:

ذُو شَارِبٍ أَصْهَبَ يُغْلَى بِهَا السَّيِّمَةُ
فِي مَكْفَهْرٍ وَفِي سُودَاءَ دِيْمُومَةٍ
وَتَحْتَهَا رِيْقٌ وَفَوْقَهَا دِيْمَةٌ
إِذَا شَفَا كَبِدًا شَكَاءَ مَكْلُومَةٍ
نَاءٌ مَسَافَتْهَا كَالْبُرْدِ دِيْمُومَةٍ
عَيْرَانَةٌ كَعَلَاةِ الْقَيْنِ مَعْقُومَةٍ
فِي سَاعَةٍ تَبْعَثُ الْحَرْبَاءَ مَسْمُومَةٍ

سَقَى الرَّبَّابَ مُجْلَجُلُ الْأُ
جَوْنٌ تَكْفَكْفُهُ الصَّبَا
مَرِيَّ الْعَسِيفِ عِشَارُهُ
وَدَنَا يُضِيءُ رِبَابُهُ
حَتَّى إِذَا مَا ذَرَعُهُ
هَبَّتْ لَهُ مِنْ خَلْفِهِ
حَلَّتْ عِزَّالِيَهُ الْجَنُودُ

كَنَافٍ لِمَآخٍ بَرُوقُهُ
وَهَنًا وَتَمْرِيهِ خَرِيْقُهُ
حَتَّى إِذَا دَرَّتْ عِرْوَقُهُ
غَابًا يَضْرُمُهُ حَرِيْقُهُ
بِالْمَاءِ ضَاقَ فَمَا يَطِيقُهُ
رِيْحٌ شَامِيَّةٌ تَسُوقُهُ
بُفْتَحَجٍّ وَاهِيَةً خَرُوقُهُ

أوس بن حجر

وقال أوس بن حجر التميمي:

وَدَّعَ لَمِيسَ الصَّارِمِ اللَّاحِي
إِذْ تَسْتَبِيكَ بِمَصْقُولٍ عَوَارِضُهُ
كَأَنَّ رِبْقَتَهَا بَعْدَ الْكُرَى اغْتَبَقَتْ
هَبَّتْ تَلُومٌ وَلَيْسَتْ سَاعَةُ اللَّاحِي
قَاتَلَهَا اللَّهُ تَلْحَانِي وَقَدْ عَلِمْتُ
أَنْ أَشْرَبَ الْخَمْرَ أَوْ أُرْزَأَ لَهَا ثَمْنًا

إِذْ فَتَدْتُ فِي فُسَادٍ بَعْدَ إِصْلَاحٍ
حَسَنِ اللَّثَاثِ عَذَابٍ غَيْرِ مَمْلَاحٍ
مِنْ مَاءٍ أَصْهَبَ فِي الْحَانُوتِ نَضَاحٍ
هَلَّا انتَظَرْتُ بِهَذَا اللَّوْمِ إِصْبَاحِي
أَنِّي لِنَفْسِي إِفْسَادِي وَإِصْلَاحِي
فَلَا مُحَالَةٌ يَوْمًا أَنَّنِي صَاحِي

ولا محالة من قبرٍ بمحنية
دع العجوزين لا تسمع لقليلهما
كان الشباب يلهينا ويعجبنا
يا من لبرق أبيت الليل أرقبه
دان مسف فوق الأرض هيدبه
كأن ريقه لما علا شطباً
هبت جنوباً بأعلاه ومال به
فالتج أعلاه ثم ارتج أسفله
كأنما بين أعلاه وأسفله
ينزع جلد الحصى أجش مبترك
فمن بنجوته كمن بمحفله
كأن فيه عشراً جلّة شرفاً
هدلاً مشافرها بحاً حناجرها
فأصبح الروض والقيعان ممرعة
وقال يرثي فضالة بن كلدة الأسدي:

عيني لا يد من سكب وتهمال
جماً عليه بماء الشان واحتفلا
أما حصان فلم تحجب بكلتها
على امرئ سوقة ممن سمعت به
أوهب منه لذي أثر وسابغة
وخارجي يزك الألف معترضاً
أبا دليجة من توصي بأرملة
ومن يكون خطيب القوم إذ جعلوا
أم من لقوم أضاعوا بعض أمرهم

وكفن كسرة الثور وضاح
واعمد إلى سيد في الحي ججاج
فما وهبنا ولا بعنا بأرباح
في عارض كمضيء الصبح لمّاح
يكاذ يدفعه من قام بالراح
أقرب أبلق ينفي الخيل رمّاح
أعجاز مزن يسح الماء دلاح
وذاق ذرعاً بحمل الماء منصاح
ريطاً ينشره أو ضوء مصباح
كأنه فاحص أو لاعب داحي
والمستكن كمن يمشي بقرواح
شعناً لهاميم قد همت بإرشاح
ترجي مرابعها في صحصح ضاحي
من بين مرتفق منها ومُنطاح

على فضالة جل الرزء والعال
ليس الفقود ولا الهلكى بأمثال
وطفت في كل هذا الناس أحوالي
أندى وأكمل منه أي إكمال
وقينة عند شرب ذات أشكال
وهونة ذات شمراخ وأحجال
أم من لأشعث ذي طمرين طملال
لدى ملوك أولي كيد وأقوال
بين القسوط وبين الدين دلال

خافوا الأصيلَةَ واعتَلَّتْ ملوكهمُ
أبا دليجةَ منْ يكفي العشيرةِ إذْ
أمْ منْ لأهلِ لواءٍ منْ مسكَّةٍ
أمْ منْ لعاديةٍ تردِّي ململمةٍ
لمَّا رأوكَ على نهْدٍ مراكله
وفارسٍ لا يحلُّ الحيُّ عدوته
وما خليجٌ منْ البرُوتِ ذو حذبٍ
يوماً بأجودَ منه حينَ تسأله
ليثٌ عليه منْ البرديِّ هبريةً
يوماً بأجراً منه حدٌّ بادرةٍ
لا زالَ مسكٌ وريحانٌ له أرجُ
سقى صداكَ ومساءهُ ومصبحهُ
ورثتني ودَّ أقوامٍ وخلَّتْهمُ
فلنْ يزالَ ثناءٌ غيرَ ما كذبٍ
لعمُرٍ ما قدرُ أجدى بمصرعه
قدْ كانتِ النَّفسُ لو سامُوا الفداءَ بها

وقال يرثيه:

أَيَّتْها النَّفسُ أجملِي جزعا
إنَّ الذي جمَعَ السَّماحةَ والنَّ
الألمعي الذي يظنُّ لك الظَّ
والمخلفَ المتلفَ المرزاً لمْ
والحافظُ النَّاسَ في الجدوبِ إذا
وعزَّتِ الشَّمالُ الرِّياحَ وقدْ

وحملُّوا منْ أذى غرمٍ بأنقالِ
أمسوا منْ الأمرِ في لبسٍ ولبالِ
منْ أمرِهِم خلطوا حقاً بإبطالِ
كأنَّها عارضٌ في هضبٍ أو عالِ
يسعى ببزٍّ كمِّيٍّ غيرِ معزالِ
ولوا سراعاً وما همُّوا بإقبالِ
يرمي الضَّريِرَ بخشبِ الطَّلحِ والضَّالِ
ولا مغبٌ بترحٍ بينَ أشبالِ
كالمرزُبانيِّ عيالٍ بأوصالِ
على كمِّيٍّ بمهوٍ الحدِّ قصَّالِ
على صداكَ بصافي اللُّونِ سلسالِ
رفهاً ورمسكٌ محفوظاً بأظلالِ
ونكرةً منكَ تغشاني بإجلالِ
قولَ امرئٍ غيرِ ناسيهٍ ولا سالي
لقدْ أخلَّ بعرشي أيَّ إخلالِ
إليكِ مُسمحةً بالأهلِ والمالِ

إنَّ الذي تحذرينَ قدْ وقعا
جدةَ والحزمَ والقوى جُمعا
نَّ كأنْ قدْ رأى وقدْ سمعا
يمتعُ بضعفٍ ولمْ يمتْ طبعاً
لمْ يرسلوا تحتَ عائذٍ ربعا
أمسى ضجيعَ الفتاةِ ملتفعاً

وشبّه الهيدبُ العبامُ من ال
وكانتِ الكاعبُ الممنعةُ ال
أودى فلا تنفعُ الإشاحَةُ في
ليبيكَ الشربُ والمدامةُ ال
وذاتُ هدمٍ بالِ نواشرُها
والحيُّ إذ حاذروا الصَّبَّاحَ بأق
وقال أوس أيضاً:

هل عاجلٌ من متاعِ الحيِّ منظورُ
أم هل كبيرٌ بكى لم يقضِ عبرتهُ
لكنْ بفرتاجٍ فالخلصاءُ أنتَ بها
وبالأنيعمِ يوماً قد تحلُّ بهِ
قد قلتُ للركبِ لولا أنهم عجلوا
قلتُ لحاجةِ نفسٍ ليلةً عرضتُ
غرٌّ غرائرُ أبكارٍ نشأنَ معاً
لبسنَ ريطاً وديباجاً وأكسيةً
ليسَ الحديثُ بنُهْيٍ ينتهبنَ ولا
وقدْ تُلَافِي بي الحاجاتِ ناجيةً
تساقطُ المشي أفناناً إذا عصبتُ
حرفٌ أخوها أبوها من مهجئةٍ
وقدْ ثوتَ نصفٌ حولِ أشهراً جدداً
قدْ فارقتُ وهي لمْ تجربُ وباعَ لها
أبقى التهجرُ منها بعدَ كدنتها
نُلقي الجرانَ وتقلولي إذا بركتُ
كانَ هراً جنبياً غرضتها

أقوامٍ سقباً مجللاً فرعا
حسناً في زادِ أهلها سبعا
شيءٍ لمنْ قدْ يحاولُ البدعا
فتيانُ طراً وطامعُ طمعا
تصمتُ بالماءِ تولباً جدعا
وامٍ وجاشتُ نفوسهمْ جزعا

أم بيتُ دومةَ بعدَ الإلفِ مهجورُ
إثرَ الأحبةِ يومَ البينِ معذورُ
فحنبلُ فلوى سراءَ مسرورُ
لدى خزازٍ ومنها منظرٌ كبيرُ
عوجوا عليّ فحيثُوا الحيَّ أو سيروا
ثمَّ اقصدوا بعدها في السيرِ أو جوروا
حسنُ الخلائقِ عما يُنقى نورُ
شتى بها اللونُ إلا أنها فورُ
سرٌّ يحدثُّه في الحيِّ منشورُ
وجناءُ لاحقةِ الرّجلينِ عيسورُ
إذا ألحتْ على ركبانيها الخورُ
وعمُّها خالها وجناءُ مُشِيرُ
يسفي على رحليها بالحيرةِ المورُ
من الفصافصِ بالنمّي سفيرُ
من المحالةِ ما يشغى بهِ الكورُ
كما تيسرَ للنفرِ المها النورُ
واصطكْ ديكٌ برجليها وخزيرُ

كأنها ذو وُشومٍ بينَ مَافِقَةٍ
 أحسَّ ركزَ قنيصٍ من بني أسدٍ
 يسعى بغضفٍ كأمثالِ الحصى زميراً
 حتَّى أشبَّ لهنَّ الثَّورُ من كُثبٍ
 ولَّى مجدّاً وأزمعنَّ اللِّحاقَ بهِ
 حتَّى إذا قلتَ نالتُهُ أوائلُها
 كرَّ عليها ولم يفشلْ يَهارِشُها
 فشكَّها بذليقٍ حدُّه سلبٌ
 ثمَّ استمرَّ يُباري ظلَّهُ جدلاً
 يالَ تميمٍ وذو قارٍ له حدبٌ
 قدَّ حَلَّتْ ناقَتِي بردٌ وراكبها
 فما تناءى بها المعروفُ إذ نفرتُ
 قومٌ لثامٌ وفي أعناقهمُ عنفٌ
 ويلَ أمهمُ معشراً جمُّ بيوتهمُ
 إذ يشزرونَ إليَّ الطرفَ عن عرضٍ
 نكبتُها ماءهمُ لَمَّا رأيتهمُ
 مُخلفونَ ويقضي النَّاسُ أمرهمُ
 لولا الهمامُ الذي تُرجى نوافلهُ
 لولا الهمامُ لقدَّ خفَّتْ نعامتهمُ
 وقال أوس أيضاً:

والقطقانةِ والمذعورُ مذعورُ
 فانصاعَ منثوياً والخطوُ مقصورُ
 كأنَّ أحناكها السُّفلى مآشيرُ
 فأرسلوهنَّ لم يَدروا بما نثروا
 كأنَّهنَّ بجنبِيه الزَّنابيرُ
 ولو يشاءُ لنجَّتَهُ المئابيرُ
 كأنَّهنَّ بتواليهنَّ مسرورُ
 كأنَّهُ حينَ يعلوهنَّ موتورُ
 كأنَّهُ مرزبانٌ فازَ محبورُ
 من الرِّبيعِ وفي شعبانٍ مسجورُ
 عن ماءٍ بصوَّةٍ يوماً وهو مهجورُ
 حتَّى تضمَّنَّها الأفدانُ والدُّورُ
 وسعيهمُ دونَ سعيِ النَّاسِ مبهورُ
 من الرِّماحِ وفي المعروفِ تتكبرُ
 كأنَّ أعينهمُ من بُغضهمُ عورُ
 صهَّبَ السِّبَالِ بأيديهمُ بيازيرُ
 غُشي الملامَةَ صنبورُ فصنبورُ
 لنالهمُ جحفلٌ تشقى بهِ العورُ
 وقال راكبهمُ في عصبَةٍ سيروا

فالغمرَ فالمرَّينِ فالشَّعبا
 أهلي فكانَ طلابها نصبا
 تمكنَ لحاجةٍ عاشقٍ طلبا

حلَّتْ تماضرُ بعدنا ربِّبا
 حلَّتْ شاميةٌ وحلَّ قساً
 لحقتْ بأرضِ المنكرينَ ولمْ

شَبَّهَتْ آيَاتِ بَقِينٍ لَهَا
تَمْشِي بِهَا رَبْدُ النَّعَامِ كَمَا
وَلَقَدْ أَرَوْغُ عَلَى الْخَلِيلِ إِذَا
بِجَلَالَةِ سَرَحِ النَّجَاءِ إِذَا
وَكَسَتْ لَوَامِعُهُ جَوَانِبَهَا
خَلَطَتْ إِذَا مَا السَّيْرُ جَدَّ بِهَا
وَكَأَنَّ أَقْتَادِي رَمِيَتْ بِهَا
مِنْ وَحْشٍ أَنْبِطَ بَاتَ مَنكَرَسًا
لَهَا كَأَنَّ سِرَاتَهُ كُسِيتُ
حَتَّى أُتِيحَ لَهُ أَخُو قَنْصٍ
يُنْحِي الدَّمَاءَ عَلَى تَرَائِبِهَا
فَذَاوَنَهُ شَرَفًا وَكَنَّ لَهُ
حَتَّى إِذَا الْكَلَابُ قَالَ لَهَا
ذَكَرَ الْقِتَالِ لَهَا فَرَاغَهَا
فَنَحَا بِشِرَّتِهِ لِسَابِقِهَا
كَرِهَتْ ضَوَارِيهَا اللَّحَاقَ بِهِ
وَانْقَضَ كَالدَّرِيِّ يَتَّبِعُهُ
يَخْفَى وَأَحْيَانًا يُلَوِّحُ كَمَا
أَبْنَى لُبَيْنَى لَمْ أَجِدْ أَحَدًا
وَأَحَقُّ أَنْ يُرْمَى بِدَاهِيَةٍ
وَإِذَا تُسَوَّلَ عَنْ مُحَاتِدِكُمْ
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ أَيْضًا:

سَلَا قَلْبُهُ عَنْ سَكْرِهِ فَتَأَمَّلَا
وَكَانَ لَهُ الْحَيْنُ الْمَتَاحُ حَمُولَةً

فِي الْأَوَّلِينَ زَخَارِفًا قَشْبًا
تَمْشِي إِمَاءٌ سُرِبَلَتْ جُبَا
خَانَ الْخَلِيلِ الْوَصْلَ أَوْ كَذِبًا
آلُ الْجَفَافِ حَوْلَهَا اضْطَرَبَا
قَصَصًا وَكَانَ لِأَكْمِهَا سَبِيبَا
مَعَ لَبِنِهَا بِمِرَاحِهَا غَضِبَا
بَعْدَ الْكَلَالِ مَلْمَعًا شَبِيبَا
حَرَجًا يِعَالِجُ مَظْلَمًا صَخْبَا
خَرْزًا نَقَا لَمْ يَعُدْ أَنْ قَشِبَا
شَهْمٌ يُطَرِّضُ ضَوَارِيًا كَثْبَا
وَالْقَدَّ مَعْقُودًا وَمَنْقُضِبَا
حَتَّى تَفَاضَلَ بَيْنَهَا جَلْبَا
كَالْيَوْمِ مَطْلُوبًا وَلَا طَلْبَا
عَنْ نَفْسِهِ وَنُفُوسِهَا نَدْبَا
حَتَّى إِذَا مَا رَوْقُهُ اخْتَضَبَا
مُتَبَاعِدًا مِنْهَا وَمُقْتَرِبَا
نَقَعَ يَثُورُ تَخَالَهُ طُنْبَا
رَفَعَ الْمَنِيرُ بِكَفِّهِ لَبَا
فِي النَّاسِ أَلَامٌ مِنْكُمْ حَسْبَا
إِنَّ الدَّوَاهِيَ تَطْلُعُ الْحَدْبَا
لَمْ تَوْجِدُوا رَأْسًا وَلَا ذَنْبَا

وَكَانَ بِذِكْرِي أُمَّ عَمْرٍو مُوَكَّلَا
وَكُلُّ أَمْرٍ رَهْنٌ بِمَا قَدْ تَحَمَّلَا

لا أعتبُ ابنَ العمِّ إن كنتَ ظالماً
وإن قالَ لي ماذا ترى يستشرُّني
أقيمُ بدارِ الحزمِ ما دامَ حزمُها
وأستبدلُ الأمرَ القويَّ بغيره
فإنِّي امرؤٌ أعددتُ للحربِ بعدما
أصمَّ رُدينياً كأنَّ كعوبه
عليه كمصباحِ العزيزِ يشبُّه
وألمسَ صولياً كنهى قراره
كأنَّ قرونَ الشمسِ عندَ ارتفاعِها
تردَّدَ فيه ضوءُها وشعاعُها
وأبيضَ هندیّاً كأنَّ غرارَه
إذا سلَّ من جفنٍ تَأْكَلْ أثره
كأنَّ مدبَّ النملِ يتَّبِعُ الرُّبى
على صفحتيه من متونِ جلاله
ومبضوعةً من رأسِ فرعِ شظيَّة
على ظهرِ صفوانٍ كأنَّ متونَه
يطيفُ بها راعٍ يجشِّمُ نفسه
فلاقى امرأً من ميدعانٍ وأسمحتُ
فقالَ له هلْ تذكرنَّ مخبراً
على خيرٍ ما أبصرتها من بضاعةٍ
فويقَ حبيلِ شامخِ الرَّأسِ لم تكن
فأبصرَ ألهاً من الطودِ دونها
فأشرطَ فيها نفسه وهو معصمٌ
وقدْ أكلتُ أظفاره الصَّخرُ كلما

وأغفرُ عنه الجهلَ إن كانَ أجهلاً
يجدني ابنَ عمٍّ مخطَّ الأمرِ مزيلاً
وأحرِّ إذا حالتُ بأنْ أتحوَّلاً
إذا عقدُ مأفونِ الرِّجالِ تحلَّلاً
رأيتُ لها ناباً من الشرِّ أعصلاً
نوى القسبِ عراًصاً مزجاً منصلاً
لفصحٍ ويحشوه الذُّبالَ المفتلاً
أحسَّ بقاعِ نفخِ ريحٍ فأجفلاً
وقدْ صادفتُ طلقاً من النِّجمِ أعزلاً
فأحصنُ وأزينُ بامرئٍ أنْ تسربلاً
تألَّوْ برقٍ في حبيٍّ مكللاً
على مثلِ مصحاةِ اللُّجينِ تأكَّلاً
ومدرجَ ذرٍّ خافَ برداً فأسهلاً
كفى بالذي أبلِي وأنعتُ منصلاً
بطودٍ تراه بالسَّحابِ مجللاً
عللنَ بدهنٍ يزلقُ المنتزلاً
ليُكلِّيَ فيها طرفه متأملاً
قرونته باليأسِ منها فعجلاً
يدلُّ على غنمٍ ويقصرُ معملاً
لملتمسٍ بيعاً بها أوْ تأكَّلاً
لتبلِّغه حتَّى تكلَّ وتعملاً
ترى بينَ رأسي كلَّ نيقينٍ مهبلاً
وألقيَ بأسبابِ لها وتوكلاً
تعايا عليه طولُ مرقى توصلاً

فما زالَ حتَّى نالها وهو معصمٌ

على موطنٍ لو زلَّ عنه تفصلاً

فأقبلَ لا يرجو التي صعدت بهِ

ولا نفسه إلا رجاءً مؤملاً

فلما نجا من ذلك الكربِ لم يزلْ

يمظّعها ماءَ اللّحاءِ لتذبلَا

فأنحى عليها ذاتَ حدٍّ دعا لها

رفيقاً بأخذٍ بالمداوسِ صيقلاً

على فخذيه من برايةِ عودِها

شبيهةِ سفى البُهمى إذا ما تفتلَا

فجرّدها صفراءَ لا الطولُ عابها

ولا قصرٌ أزرى بها فتعطلَا

كتومٍ طلاعُ الكفِّ لا دون ملئها

ولا عجزُها عن موضعِ الكفِّ أفضلَا

إذا ما تعاطوها سمعتَ لصوتِها

إذا أنبضوا عنها نئيماً وأزملَا

وإنْ شدَّ فيها النزعُ أدبرَ سهمُها

إلى منتهى من عجزِها ثم أقبلَا

فلما قضى مما يريدُ قضاءهُ

وصلّبها حرصاً عليها فأطولَا

وحشوَ جفيرٍ من فروعِ غرائبِ

تنطّع فيها صانعٌ وتنبَلَا

تخيرنَ أنضاءَ وركبنَ أنصلاً

كجمرِ الغضا في يومِ ريحِ تزيَلَا

فلما قضى في الصنّعِ منهنَّ فهمهُ

فلم يبقَ إلا أنْ تسنَّ وتصفلَا

كساهنَّ من ريشِ يمانٍ ظواهرًا

سخاماً لؤماً ليّنَ المسِّ أطحلا

تخرنَ إذا أنفرنَ في ساقطِ الندى

وإنْ كانَ يوماً ذا أهاضيبٍ مخضلا

خوارَ المطافيلِ الملمعةِ الشوى

وأطلاءها صادفَ عرنانَ مبقلا

فذاك عتادي في الحروبِ إذا التظتْ

وأردفَ بأسٌ من حروبٍ وأعجلا

وذلك من جمعي وباللهِ نلتُهُ

وإنْ تلقني الأعداءُ لا ألقَ أعزلا

وقومي خيارٌ من أُسيّدٍ شجعةٌ

كرامٌ إذا ما الموتُ خبّ وهرولا

ترى الناشئَ المجهولَ منا كسيّدٍ

تبجحَ في أعراضهِ وتأتلَا

وقدْ علموا أنْ من يُرد ذاك منهمُ

من الأمرِ يركبُ من عِناني مسحلا

فإنّي رأيتُ النَّاسَ إلا أقلّهمُ

خفافَ العقولِ يُكثرونَ التتقلا

بني أمّ ذ المالِ الكثيرِ يرونهُ

وإنْ كانَ عبداً سيّدَ الأمرِ جحفلا

وهم لمقلّ المالِ أولادُ علّةٍ
وليس أخوك الدائمُ العهدِ بالذي
ولكن أخوك النَّائي ما دمتَ آمناً

وقال أيضاً:

تتكرّرُ بعدي من أُميمةَ صائفُ
فقوّرُ فرَهبي فالسليلُ فعاذبُ
فبطنُ السليّ فالسّخالُ تعذّرتُ
كأنّ جديّ الدارِ يُبليكَ عنهمُ
بها العينُ والآرامُ ترعى سخالها
وقد سألتُ عني الوشاةُ فخبّرتُ
كعهديّ لا عهدُ الشّبابِ يُضِلّني
وقد أنتحي للجهلِ يوماً وتنتحي
نواعمُ ما يضحكن إلا تبسّماً
وأدماءُ مثلِ الفحلِ يوماً عرضتها
فإن يهو أقوامُ ردايَ فإنما
وعنسِ أمونٍ قد تعلّلتُ متنها
كُميتِ عصاها النّقرُ صادقةُ السّرى
علاةٌ كنّازِ اللّحمِ ما بينَ خفّها
علاةٌ من النّوقِ المراسيلِ وهمةٌ
جماليّةٌ للرّحلِ فيها مقدّمٌ
يشيعها في كلّ هضبٍ ورملةٍ
توائمُ ألافٌ توالٍ لواحقٌ
يزلّ قنودُ الرّحلِ عن دأياتها
إذا ما ركابُ القومِ زيّلَ بينها

وإن كانَ محضاً في العمومةِ مُخولاً
يذمّك إن ولى ويُرضيك مقبلاً
وصاحبك الأدنى إذا الأمرُ أعضلاً

فبركُ فأعلى تولبٍ فالمخالفُ
مطافيلُ عوذِ الوحشِ فيه عواطفُ
فمعقلةٌ إلى الطّراةِ فواحفُ
نقيّ اليمينِ بعدَ عهدك حالفُ
فطيّمُ ودانٍ للفظامِ وناصفُ
وقد نشرتُ منها لديّ الصّحائفُ
ولا هرمٌ ممّن توجّه دالفُ
ظعائنُ لهوٍ ودُهْنٌ مساعفُ
إلى اللّهُوٍ قد مالتُ بهنّ السّوالفُ
لرحلي وفيها جرأةٌ وتقاذفُ
يقيني الإلهُ ما وقى وأصادفُ
على صفةٍ أو لم يصف لي واصفُ
إذا قيلَ للحيرانِ أينَ تخالفُ
وبينَ مقيلِ الرّحلِ هولُ نفافُ
نجاةٌ علّتها كبرةٌ فهي شارفُ
أمونٍ وملقى للزّميلِ ورافُ
قوائمُ عوجٍ مجمراتٍ مقاذفُ
سواهٍ لواهٍ مربداتٍ خوانفُ
كما زلّ عن رأسِ الشّجيجِ المجارفُ
سرى الليلِ منها مستكينٌ وصارفُ

علا رأسها بعدَ الهبابِ وسامحتُ
 وأنحتُ كما أنحى المحالة ماتحُ
 يخالطُ منها لينها عجرفيةُ
 كأنَّ ونى خانتُ به من نظامها
 كأنَّ كحياً مُعقداً أو عنيّةُ
 ينفّرُ طيرَ الماءِ منها صريفها
 كأنّي كسوتُ الرّجلَ أحقَبَ قارباً
 يقلّبُ قيدوداً كأنَّ سراتها
 يقلّبُ حقباءَ العجيزةِ سمحجاً
 وأخلفه من كلِّ وقطٍ ومدّهنٍ
 وحلأها حتّى إذا هي أحنقتُ
 وخبَّ سفا قريانه وتوقدتُ
 فأضحى بقاراتِ السّتارِ كأنّه
 يقولُ له الرّأؤونَ هذاكَ راكبُ
 إذا استقبلته الشّمسُ صدَّ بوجهه
 تذكرَ عينا من غمازة ماؤها
 له نثلٌ يهتزُّ جعدٌ كأنّه
 فأوردّها التّقريبُ والشّدُّ منهالاً
 فلاقى عليها من صباحٍ مدمراً
 صدٍ غائرُ العينينِ شققَ لحمه
 أذبُ ظهورِ السّاعدينِ عظامه
 أخو قتراتٍ قد تيقنَ أنّه
 معاودُ قتلِ الهادياتِ شواؤه

كمحلوجِ قطنٍ ترتيميه النّوادرُ
 على البئرِ أضحى حوضه وهو ناشفُ
 إذا لم يكن في المُقرفاتِ عجارفُ
 معاقُدُ فارفضتُ بهنَّ الطّوائفُ
 على رجح ذفريها من اللّيثِ واكفُ
 صريفَ محالٍ ألقته الخطاطفُ
 له بجنوبِ الشّيطّينِ مساوفُ
 صفا مدّهنٍ قد زحفلته الزّحالفُ
 بها ندبٌ من زرّه ومناسفُ
 نطافُ فمشروبٌ يبابُ وناشفُ
 وأشرفُ فوقِ الحالّيينِ الشّراسفُ
 عليه من الصّمّانّتينِ الأصالفُ
 ربيّةُ جيشٍ فهو ظمآنُ خائفُ
 يؤبّنُ شخصاً فوقِ علياء واقفُ
 كما صدَّ عن نارِ المهوّلِ حالفُ
 له حببٌ تستنّ فيه الزّخارفُ
 مخالطُ أرجاءِ العيونِ القراطفُ
 قطاهُ معيدٌ كرهَ الوردِ عاطفُ
 لناموسه من الصّفيحِ سقائفُ
 سمائمٌ قيظٍ فهو أسودُ شاسفُ
 على قدرِ شئنُ البنانِ جنادفُ
 إذا لم يُصب لحماً من الوحشِ خاسفُ
 من اللّحمِ قُصرى بادنٍ وطفافُ

قَصِيْ مَبِيْتِ اللَّيْلِ لِلصَّيْدِ مَطْعَمٌ
 فَيَسَّرَ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَنَاقِبِ
 عَلَى ضَالَّةٍ فَزَعِ كَأَنَّ نَذِيرَهَا
 فَأَمْهَلُهُ حَتَّى إِذَا أَنْ كَأَنَّهُ
 وَأَرْسَلَهُ مُسْتَيْقِنُ الظَّنِّ أَنَّهُ
 فَمَرَّ النَّضْيُ لِلذَّرَاعِ وَنَحْرِهِ
 فَعَضَّ بِإِبْهَامِ الْيَمِينِ نَدَامَةً
 وَجَالَ وَلَمْ يَعْمَ وَشَيَّعَ الْإِفْهُ
 فَمَا زَالَ يَبْرِي الشَّدَّ حَتَّى كَأَنَّمَا
 كَأَنَّ بَجْنِيهِ جَنَابِينَ مِنْ حَصَى
 تَوَاعَدُ رِجَالَهَا يَدِيهِ وَرَأْسَهُ
 يَصْرِفُ لِلْأَصْوَاتِ وَالرَّيْحِ هَادِيًا
 وَرَأْسًا كَدَنَّ التَّجَرَّ جَابًا كَأَنَّمَا
 كَلَامُنْخَرِيهِ سَائِفًا أَوْ مَعْشَرًا
 وَقَالَ أَوْسٌ أَيْضًا:

تَتَكَرَّرُ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةٍ لَمِي
 وَبَعْدَ لَيَالِينَا بِجَوْ سَوِيْقَةٍ
 وَمَا خَفْتُ أَنْ تَبْلَى النَّصِيْحَةُ بَيْنَنَا
 فَمِيطِي بِمِيطٍ وَإِنْ شِئْتَ فَانْعَمِي
 وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا كَمَا قُلْتَ فَأَذْنِي
 لَعَمْرِي لَقَدْ بَيَّنْتُ يَوْمَ سَوِيْقَةٍ
 فَلَا وَإِلَهِي مَا غَدَرْتُ بِذِمَّةٍ
 يَجْرُدُ فِي السَّرْبَالِ أَبْيَضَ صَارِمًا

لَأَسْهَمِهِ غَارٍ وَبَارٍ وَرَاصِفٍ
 ظَهَارٍ لَوَّامٍ فَهُوَ أَعْجَفُ شَارِفٍ
 إِذَا لَمْ تُخَفِّضْهُ عَنِ الْوَحْشِ عَازِفٍ
 مُعَاطِي يَدٍ مِنْ جَمَّةِ الْمَاءِ غَارِفٍ
 مُخَالِطٌ مَا تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ جَائِفٍ
 وَلِلْحَيْنِ أحيانًا عَنِ النَّفْسِ صَارِفٍ
 وَلَهْفَ سِرًّا أُمَّهُ وَهُوَ لَاهِفٍ
 بِمَنْقَطَعِ الْغَضَاءِ شَدُّ مَوْلَفٍ
 قَوَائِمُهُ فِي جَانِبِيهِ الزَّعَافِ
 إِذَا عَدُوَّهُ مَرَّ بِهِ مُتَضَافٍ
 لَهَا قَتَبٌ فَوْقَ الْحَقِيْبَةِ رَادِفٍ
 تَمِيمَ النَّضْيِ كَدَحْتَهُ الْمَنَاسِفِ
 رَمَى حَاجِبِيهِ بِالْحَجَارَةِ قَازِفٍ
 بِمَا انْفَضَّ مِنْ مَاءِ الْخِيَاشِيمِ رَاعِفٍ

وَبَعْدَ التَّصَابِي وَالشَّبَابِ الْمَكْرَمِ
 فَبَاعَجَةِ الْقِرْدَانِ فَالْمَتَتَّلَمِ
 بِهِضَبِ الْقَلِيْبِ فَالرَّقِيْ فَعِيْهِمْ
 صَبَاحًا وَرَدِّيْ بَيْنَنَا الْوَصْلَ وَاسْلَمِي
 بَصْرَمٍ وَمَا حَاوَلْتُ إِلَّا لَتَصْرِمِي
 لَمَنْ كَانَ ذَا لَبٍّ بِوَجْهَةٍ مَنْسَمِ
 وَإِنَّ أَبِي قَبْلِي لَغَيْرُ مَذْمَمٍ
 مُبِينًا لَعَيْنِ النَّاطِرِ الْمُتَوَسِّمِ

يجودُ ويُعطي المالَ من غيرِ ضنَّةٍ
يحلُّ بأوعارٍ وسهلٍ بيوتُهُ
محلاً كوعساءِ القنَافذِ ضارباً
بجنبِ حَبِّيَّ ليلتينِ كأنما
يجلجلُّها طورينِ ثمَّ يفيضُها
تمتَّعَنَ من ذاتِ الشُّقوقِ بشريةٍ
صبحنَ بني عبسٍ وأفناءَ عامرٍ
لحينهمُ لحَيِّ العصا فطردنهمُ
بأرعنَ مثلَ الطَّودِ غيرِ أشابةٍ
ويخلجنهمُ من كلِّ صمدٍ ورجلةٍ
فأعقبَ خيراً كلُّ أهوجٍ مهرجٍ
لعمركَ إنا والأحاليِفُ هؤلاءِ
فإنَّ كنتَ لا تدعو إلى غيرِ نافعٍ
فعندي قروضُ الخيرِ والشرِّ كلُّهُ
فما أنا إلاَّ مستعدُّ كما أرى
هجاؤكَ إلاَّ أنَّ ما كانَ قد مضى
ومستعجبٍ ممَّا يرى من أناتنا
فإنَّا وجدنا العِرضَ أفقرَ ساعةٍ
أرى حربَ أقوامٍ تدقُّ وحربنا
تري الأرضَ منَّا بالفضاءِ عريضةً
وإنَّ مقرمُ منَّا ذرا حدُّ نابهٍ
لنا مرجمٌ ننفي به عن بلادنا
أسيِّدُ أبناءٍ له قد تتابعوا
تركتُ الخبيثَ لم أشاركُ ولم أذقُ

ويضربُ أنفَ الأبلخِ المتعشِّمِ
لمنْ نابُهُ من مستجيرٍ ومُعدِمِ
به كنفاً كالمخدرِ المتأجِّمِ
يفرِّطُ نحساً أو يفيضُ بأسهمِ
كما أرسلتُ مخشوبةً لم تقوِّمِ
ووازنَ من أعلى جفافٍ بمخرمِ
بصادقةٍ جودٍ من الماءِ والدِّمِ
إلى سنةٍ جردانها لم تحلِّمِ
تفاخرُ أو لاهمُ ولم يتصرِّمِ
وكلَّ غبيطٍ بالمغيرةِ مفعمِ
وكلَّ مفدأةٍ العلالةِ صلدمِ
لفي حقبةٍ أظفارها لم تقلِّمِ
فدعني وأكرمُ ما بدا لكَ واذمِ
فبؤسى لدى بؤسى ونُعْمى بأنعمِ
آخرَ شركيِّ الوردِ غيرِ معتمِ
عليَّ كأثوابِ الحرامِ المهينمِ
ولو زبنته الحربُ لم يترمرمِ
إلى اللَّونِ من ريطٍ يمانٍ مسهمِ
تجلُّ فنعروري بها كلَّ معظمِ
معضلةً منَّا بجمعٍ عرمرمِ
تمخَّطَ فينا نابُ آخرَ مقدمِ
وكلُّ تميمٍ يرجمونَ بمرجمِ
نجومُ سماءٍ من تميمٍ بمعلمِ
ولكنَّ أعفَّ اللهُ مالي ومطعمي

فقومي وأعدائي يظنون أنني
 رأنتي معداً معلماً فتناذرت
 فتنهى ذوي الأحلام عني حلومهم
 وإن هز أقوام إلي وحددوا
 يخيل في الأعناق منا خزاية
 وقد رام يجري بعد ذلك طامياً
 ففأوا ولو أسطوا على أم بعضهم
 على حين أن تم الذكاء وأدركت
 بني ومالي دون عرزي مسلماً
 متى يحدثوا أمثالها أتكلّم
 مبادهتي أمشي براية معلّم
 وأرفع صوتي للنعام المصلّم
 كسوتهم من حبر بز متحم
 أوأبدها تهوي إلى كل موسم
 من الشعراء كل عود ومقم
 أصاخ فلم ينصت ولم يتكلّم
 قريحة حسني من شريح مغمم
 وقولي كوقع المشرفي المصمم

بشر بن أبي خازم

وقال بشر بن أبي خازم بن عوف حميري بن ناشرة بن أسامة بن والبة بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن أسد مفضلية:

أحق ما رأيت أم احتلام
 ألا ظعنت لنيتيها إدام
 جددت بحبها وهزلت حتى
 وقد تغنى بها حيناً وتعنى
 ليالي تسبيك بذي غروب
 وأبلج مشرق الخدين فخم
 تعرض جابة المدري خذول
 وصاحبها غضيض الطرف أحوى
 وخرق تعزف الجنان فيه
 ذعرت طباءه متغورات
 بذعلبة براها النص حتى
 كأخذس ناشط باتت عليه
 أم الأهوال إذ صحبي نيام
 وكل وصال غانية رمام
 كبرت وقيل إنك مستهام
 بها والدهر ليس له دوام
 كأن رضابه وهناً مدام
 يسن على مراغمة القسام
 بصاحة في أسرتها السلام
 يضوغ فؤادها منه بغام
 فيافيته تخر بها السهام
 إذا أدّعت لوامعها الإكام
 بلغت نضارها وفني السنام
 بحربة ليلة فيها جهام

فباتَ يقولُ أصبحُ ليلٌ حتَّى

تجلَّى عن صريمتهِ الظلامُ

وأصبحَ ناصلاً منها ضحياناً

نصولُ الدُرِّ أسلمهُ النظامُ

ألا أبلغُ بني سعدٍ رسولاً

ومولاهمُ فقدُ حلبتُ صرامُ

نسومكمُ الرِّشادَ ونحنُ قومُ

لتاركٍ ودُّنا في الحربِ ذامُ

فإنْ صفرتُ عيابُ الودِّ منكمُ

فلمْ يكُ بيننا فيها زمامُ

فإنَّ الجزعَ جزعَ عُريتاتٍ

وبرقةَ عيهمُ منكمُ حرامُ

سنمنعُها وإنْ كانتْ بلاداً

بها تزبو الخواصرُ والسَّنامُ

بها قرَّتْ لبونُ الناسِ عيناً

وحلَّ بها عزَّ اليه الغمامُ

وغيثٍ أحجمَ الرُّوَّادُ عنه

به نفلٌ وحوذانٌ توأمُ

تغالى نبتُهُ واعتمَّ حتَّى

كأنَّ منابتَ العلجانِ شامُ

أبحناه بحَيٍّ ذي حلالٍ

إذا ما ربيعَ سربهمُ أقاموا

وما يندوهمُ النَّادي ولكنْ

بكلِّ محلَّةٍ منهمُ فئامُ

وما تسعى رجالهمُ ولكنْ

فضولُ الخيلِ ملجمةٌ صيامُ

فباتتْ ليلةٌ وأديمُ يومٍ

على المهمى يحزُّ لها الثَّغامُ

فلمَّا أسهلتُ من ذي صباحٍ

وسالَ بها المدافعُ والإكامُ

أثرنَ عجاجةً فخرجنَ منها

كما خرجتُ منَ الغرضِ السَّهامُ

بكلِّ قرارةٍ من حيثُ جالتُ

ركيَّةُ سنبكٍ فيها انثلامُ

إذا خرجتُ أوائلهنَّ شعناً

مجلَّحةٌ نواصيها قيامُ

بأحقيها الملاءُ محزَّماتٍ

كأنَّ جذاعها أصلاً جلامُ

يبارينَ الأسنةَ مصغياتٍ

كما يتفارطُ الثَّمَدُ الحمامُ

ألم ترَ أنَّ طولَ الدَّهرِ يُسلي

ويُنسي مثلَ ما نسيتُ جذامُ

وكانوا قومنا فبَغُوا علينا

فسقناهم إلى البلدِ الشَّامي

وكنا دونهمُ حصناً حصيناً

لنا الرُّأسُ المقدَّمُ والسَّنامُ

وقالوا لنْ تُقيموا إذا ظعنَّا

أثافي من خزيمة راسياتٍ

فإنَّ مقامنا يدعوا عليكم

وقال بشر أيضاً مفضلية:

فكانَ لها وقد ظعنوا مقامُ

لنا حلَّ المناقبِ والحرامُ

بأبطح ذي المجازِ لنا أثامُ

لمن الدِّيارُ غشيتها بالأنعم

لعبتُ بها ريحُ الصَّبَا فتَنَكَّرتُ

دارُ لبيضاءِ العوارضِ طفلةٌ

سمعتُ بنا قيلَ الوشاةِ فأصبحتُ

فظللتُ من فرطِ الصَّبابةِ والهوى

لولا تسليَّ الهمِّ عنكَ بجسرةٍ

زيَّافةٍ بالرحلِ صادقةِ السُّرى

سائلُ تميماً في الحروبِ وعامراً

غضبتُ تميمٌ أنْ تُقتلَ عامراً

إنَّا إذا نعروا لحربِ نعةٍ

نعلو القوانسَ بالسُّيوفِ ونعتري

يخرجنَ من خللِ الغبارِ عوابساً

من كلِّ مسترخي النِّجادِ منازلٍ

ففضضنَ جمعهمُ وأفلتَ حاجبُ

ورأوا عقابهمُ المدلَّةَ أصبحتُ

أقصدتُ حجراً قبلَ ذلكَ والقنا

ينوي محاولةَ القيامِ وقد مضتُ

وبني نميرٍ قد لقينا منهمُ

فدهمنها دهماً بكلِّ طمرَةٍ

ولقدْ خبطنَ بني كلابٍ خطبةً

تبدو معارفُها كلونِ الأرقمِ

إلا بقيَّةَ نؤيها المتهدِّمِ

مهضومةِ الكشحينِ رياءَ المعصمِ

صرمتُ حبالكَ في الخليطِ المشتمِ

طرفاً فؤادكَ مثلَ فعلِ الأهميمِ

عيرانةٍ مثلِ الفنيقِ المكدِّمِ

خطَّارةٍ تهصُّ الحصى بمثلِّمِ

وهلِ المجربُ مثلُ من لم يعلمِ

يومَ النِّسارِ فأعقبوا بالصِّلِّمِ

نشفي صداعهمُ برأسِ صلِّمِ

والخيلُ مشعلُ النُّحورِ من الدِّمِ

خببَ السِّباعِ بكلِّ أكلفٍ ضيغمِ

يسمو إلى الأقرانِ غيرَ مقلمِ

تحتَ العجاجةِ في الغبارِ الأقتمِ

نُبذتُ بأفصحِ ذي مخالِبٍ جهضمِ

شرعُ إليهِ وقد أكبَّ على الفمِ

فيه مخراسُ كلِّ لدنٍ لهزمِ

خيلاً تضبُّ لثاتها للمغمِ

ومقطَّعِ حلقِ الرِّحالةِ مرجمِ

ألصقنهمُ بدعائمِ المتخيِّمِ

وصلقن كعباً قبلَ ذلكَ صلقةً
حتى سقينَا النَّاسَ كأساً مرَّةً
قل للمثلَّم وابنِ هندٍ بعدهُ

بقنا تعاودهُ الأكفُ مقومٍ
مكروهةً حسواتها كالعلقمِ
إن كنتَ رائمَ عزَّنا فاستقدمِ

تلقى الذي لاقى العدوَّ وتصطبج
نحبو الكتيبةَ حينَ نفترشُ القنا
مناً بشجنةَ والذئابُ فوارسُ
وبضرغدٍ وعلى السُّديرَةِ حاضرُ
وقال بشر يمدح أوساً:

كأساً صبابتها كطعمِ العلقمِ
طعناً كالإهابِ الحريقِ المضرمِ
وعتائدُ مثلُ السَّوادِ المظلمِ
وبذي أمرٍ حريمهم لم يُقسمِ

هل أنتَ على أطلالِ مَيَّةٍ رابعُ
منازلُ منها أفقرتُ بتبالَةٍ
تمشَى بها الثَّيرانُ تردي كأنَّها
إلى ماجدٍ أعطى على الحمدِ مالهُ
تداركني أوسُ بنُ سَعْدِ بنعمةٍ
تداركني منه خُليجٌ فردَّني
تداركني من كربَةِ الموتِ بعدما
فأصبحَ قومي بعد بُؤسى بنعمةٍ
عبيدُ العصا لم يمنعوكِ نفوسهمُ
وكنْتَ إذا هَشَّتْ يداكَ إلى العلى
فتى من بني لأمٍ أغرُّ كأنَّه
فدَى لكِ نفسي يا ابنَ سَعْدِ وناقتي
ومستسلمٍ بينَ الرِّماحِ أجبتُهُ
بطعنةٍ شررٍ أو بضربةٍ فيصلُ
أخو ثقةٍ في النَّائباتِ مرزاءُ

بحوضى تسائلُ رسمها أو تطالعُ
ومنها بأعلى ذي الأراكِ مرابعُ
دهاقينُ أنباطٍ عليها الصَّوامِعُ
جميلٍ المحيَّا للمغارمِ دافعُ
وعرَّدَ من تُحنا إليه الأصابعُ
لهُ حذبٌ تستنُّ فيه الضَّقادِعُ
بدتُ نهلاتُ فوقهنَّ الودائعُ
لقومكَ والأَيَّامُ عوجُ رواجِعُ
سوى سيبِ سَعْدِ إنَّ سيبكَ واسعُ
صنعتَ فلم يصنعْ كصنعكَ صانعُ
شهابٌ بدافي ظلمةِ اللَّيلِ ساطِعُ
إذا أبدتِ الببيضُ الخدامُ الضَّوائِعُ
فأنقذتَهُ والببيضُ فيه شوارِعُ
إذا لم يكنْ للموتِ في القومِ دافعُ
لهُ عطنٌ سهلُ المباءةِ واسعُ

لأوديت إذ خدّي لخدك ضارعُ

لعمرك لو كانت زنادك هجنةً

وقال بشر يرثي أخاه سميراً وقتله شراحيل بن الأصهب الجعفي:

من رجوع أم هل مثمر مالٍ

هل لعيش إذا مضى لزوالٍ

لا لعدم ولا لكثرة مالٍ

ما رأيت المنون عريناً حياً

بسعور الوغى وبالمفضالٍ

أصبح الدهر قد مضى بسميرٍ

ليث هموس السرى أبي أشبالٍ

أريحياً أمضى على الهول من

أبه مجتدوه بالاعتلالٍ

خضل الكف ما يلط إذا ما أنت

مسعرات يجلن بالأبطالٍ

يا سمير الحروب من لحروبٍ

طال في نفعها سمو الجمالٍ

ذات جرس تسمو الكماة إلى الأب

سابغات من الحديد ثقالٍ

يتساقون سمها في دروعٍ

قت لروعاتها صدور الرجالٍ

كنت تصلى نيرانهن إذا ضا

يتعاورنه وسمير العوالي

وصريع مستسلم بين بيضٍ

أعوجي ذي ميعة ونقالٍ

قد تلافيت شلوه فوق نهدي

بصقيل من مرهفات النصالٍ

فصرفت السمر النواهل عنه

قحط القطر أمهات العيالٍ

يا سمير من للنساء إذا ما

باء ذات الغبار والأمحالٍ

كنت غيباً لهن في السنة الشه

هبت الريح كل يوم شمالٍ

المهين الكوم الجلال إذا ما

فوه والواهب الحسان الغوالي

والمفيد المال التلاد لمن يع

وقال بشر أيضاً:

وغير آيها نسج الجنوب

تغيرت المنازل بالكثيب

عفاها كل هطال سكوب

منازل من سليمى مقفرات

على الخدين في مثل الغروب

وقفت بها أسائلها ودمعي

وقد يسلو المحب عن الحبيب

نأت سلمى وغيرها التتائي

وصدت بعد ألف عن مشيبي

فإن يك قد نأتني اليوم سلمى

فقدُ ألهو إذا ما شئتُ يوماً
ألا أبلغُ بني لأمٍ رسولاً
لضيفٍ قدَّ ألمَّ بها عشاءٌ
إذا عقدوا لجارٍ أخفروه
وما أوسُّ ولو سودتُموه

إلى بيضاءَ آنسةٍ لعوبٍ
فبئسَ محلٌّ راحلةٍ الغريبِ
على الخسفِ المبيِّنِ والجدوبِ
كما غرَّ الرِّشَاءُ من الذَّنوبِ
بمخشيِّ العِرامِ ولا أريبِ

أتوعدُّني بقومك يا بن سَعْدَى
وحولي من بني أسدٍ حلولٌ
بأيديهم صوارمٌ للتَّداني
همُ ضربوا قوائسَ خيلٍ حجرٍ
وهمُ تركوا عُتْبِيَّةَ في مكرٍ
وهمُ تركوا غداةَ بني نميرٍ
وهمُ وردوا الجفارَ على تميمٍ
وحيَّ بني كلابٍ قد شجرنا
إذا ما شمَّرتُ حربٌ سمونا

وذلكَ من ملَمَّاتِ الخطوبِ
مبنٌّ بينَ شَبَّانٍ وشيبِ
وإنْ بعدوا فوافيةُ الكعوبِ
تُحيتَ الرَّدَّهَ في يومٍ عصيبِ
بطعنةٍ لا ألفٌ ولا هيوبِ
شريحاً بينَ ضبعانٍ وذيبِ
بكلِّ سَميدٍ بطلٍ نجيبِ
بأرماحِ كَأَشْطَانِ القَلِيبِ
سموَّ البزلِ في العطنِ الرَّحِيبِ

وقال بشر أيضاً مفضلية:

ألا بانَ الخليطُ ولم يُزاروا
قفا يا صاحبيَّ وقدُ أراني
تؤمُّ بها الحداةُ مياهَ نخلٍ
أحاذرُ أنْ تبينَ بنو عقيلٍ
فلأياً ما قصرْتُ الطرفَ عنهم
بليلٍ ما أتينَ على أرومٍ
كأنَّ طباءَ أسنمةٍ عليها
يفلجَنَ الشِّفَاهُ عن أقحوانٍ

فقلبك في الطَّعائنِ مستطارُ
بصيراً بالطَّعائنِ حيثُ ساروا
وفيها عن أبانينَ ازورارُ
بحارتنا فقدُ حقَّ الحذارُ
بقاينةٍ وقد تلَعَ النَّهارُ
وشابةً عن شمائلها تعارُ
كوانسَ قالصاً عنها المغارُ
جلاه غبَّ ساريةٍ قطارُ

وفي الأظعانِ أنسةٌ لعوبُ
منَ اللاتي غُذِينَ بغيرِ بؤسٍ
غذاها قارصٌ يجري عليها
نبيلةٌ موضعِ الحجلينِ خودُ
ثقالٌ كلما رامتُ قياماً
فبتُ مسهداً أرقاً كأني
أراقبُ في السماءِ بناتِ نعشٍ
وعاندتُ الثرياً بعدَ هدءٍ
فيا للناسِ للرجلِ المعنى
فإن تكنِ العقليَّاتُ شطَّتْ
فقد كانتُ لنا ولهنَّ حتَّى
ليالي لا أطاوعُ منَ نهاني
فأعصي عاذلي وأصيبُ لهواً
ولمّا أن رأيتُ الناسَ صاروا
مضى سلافتنا حتّى حللنا
وشبّت طيئُ الجبلينِ حرباً
يسدّونَ الشّعابَ إذا رأونا
وحلّ الحيُّ حيُّ بني سبيعٍ
وخذّل قومه عمرو بنُ عمرو
يُسميُونِ الوسيقَ بذاتِ كهفٍ
وأنزلَ خوفنا سعداً بأرضٍ
وأصعدتِ الرّبابُ فليسَ منها
فحاطونا الفضا ولقد رأونا
وبدلتِ الأباطحُ من نميرٍ

تيمّمَ أهلها بلداً فساروا
منازلُها القصيبةُ فالغمارُ
ومحضٌ حينَ تنبعثُ العشارُ
وفي الكشحينِ والبطنِ اضمرارُ
وفيها حينَ تندفعُ انبهارُ
تمشّت في مفاصلي العقارُ
وقد دارتُ كما عطفَ الصّوارُ
معاندةً لها العيوقُ جارُ
لطولِ الدّهرِ إذ طالَ الحصارُ
بهنَّ وبالرّهيناتِ الدّيارُ
زوتنا الحربُ أيّامَ قصارُ
ويضفو تحتَ كعبيّ الإزارُ
وأوذي بالزّيارة من يغارُ
أعادي ليسَ بينهم ائتمارُ
بأرضٍ قد تحامتها نزارُ
تهرُ لشجوها منها صحارُ
وليس يُعيذهمُ منّا انجحارُ
قراظبةً ونحنُ لهمُ إطارُ
كجادعِ أنفه وبه انتصارُ
وما فيها لهمُ سلعٌ وقارُ
هنالكَ لا تُجيرُ ولا تُجارُ
بصاراتٍ ولا بالحبسِ نارُ
قريباً حيثُ يستمعُ السّرارُ
سنابكَ يستنارُ بها الغبارُ

وليسَ الحيُّ حيُّ بني كلابٍ
وقد ضمزتُ بجرَّتْها سليمٌ
وأما أشجعُ الخنثى فولَّوا
ولم يهلكَ لمرَّةٍ إذ تولَّوا
فأبلغُ إنَّ عرضتُ بنا رسولاً
كفينا منْ تغيبَ واستبحنا
بكلِّ قيادٍ مسنفةٍ عنودٍ
مهارشَةُ العنانِ كأنَّ فيهِ
نسوفٍ للحزامِ بمرفقيها

بمنجيهم ولو هربوا الفرارُ
فخافتنا كما ضمزَ الحمارُ
تيوساً بالشظيِّ لهم تعارُ
فساروا سيرَ هاديةٍ فغاروا
كنانةً قومنا في حيثُ صاروا
سنامَ الأرضِ إذ قحطَ القطارُ
أضرَّ بها المسالِحُ والغوارُ
جرادةً هبوةٍ فيها اصفرارُ
يسدُّ خواءَ طبييها الغبارُ

تراها منْ يبيسِ الماءِ شهباً
بكلِّ قرارةٍ منْ حيثُ جالتُ
وخذيزُ ترى الغرمولَ منه
يضمُرُ بالأصائلِ فهو نهْدُ
كأنَّ حفيفَ منخرهِ إذا ما
كأنَّ سراتهُ والخيْلُ شعثُ
يظلُّ يعارضُ الرُكبانَ يهفو
ولا ينجي من الغمراتِ إلّا
كأنِّي بينَ خافيتي عقابٍ

مخالطُ درَّةٍ فيها غزارُ
ركيَّةُ سنبكٍ فيا انهيارُ
كطيِّ الرِّقِّ علَّقه التَّجارُ
أقبُ مقلَّصٌ فيه اقورارُ
كتمنَ الرِّبُوَ كيرٌ مستعارُ
غداةً وجيفهم مسدُّ مغارُ
كأنَّ بياضَ غرَّتْه خمارُ
براكاءُ القتالِ أو الفرارُ
يكفكفني إذا ابتلَّ العذارُ

وقال بشر بن أبي خازم الأسدي أيضاً، وهي مفضَّليَّة:

عفت من سليمي رامةً فكثيبها
وغيرَها ما غيرَ النَّاسِ قبلها
ألم يأتها أنَّ الدُّمُوعَ نطافةً
تحدَّرَ ماءُ العينِ عن جرشيةٍ

وشطَّتْ بنا عنك النُّوى وغروبها
فبانَتْ وحاجاتُ النُّفوسِ تصيبها
لعينِ يوافي في المنامِ حبيبها
على جربةٍ يعلو الدُّبارَ غروبها

بغربٍ ومربوعٍ وعودٍ تقيمه
معاليةً لا همَّ إلا محجَّرُ
رأتني كأفحوصِ القطاةِ ذؤابتي
أجبنَا بني سعدِ بنِ ضَبَّةٍ إذ دعوا
عطفنا لهم عطفَ الضُّروسِ من الملا
فلما رأونا بالنَّسارِ كأننا
فكانوا كذاتِ القدرِ لم تدرِ إذ غلتُ
جعلنَ قشيراً غايةً يهندي بها
لدنْ غدوةً حتَّى أتى اللَّيلُ دونهمْ
قطعناهم فباليمامةِ قطعةً
إذا ما لحقنا منهم بكتيبةٍ
نقلناهم نقلَ الكلابِ جراءها
لحوناهم لحوَّ العصيِّ فأصبحوا
بني عامرٍ إنا تركنا نساءكم
عضاريطنا مستبطنو البيض كالذُّمى
تبيتُ النساءُ المرضعاتُ برهوةٍ
دعوا منبتَ السَّيفينِ إنَّهما لنا

وقال أيضاً يرثي نفسه:

أسائلةً عميرةً عن أبيها
تؤمِّلُ أنْ أووبَ لها بنهبٍ
فإنَّ أباك قد لاقى غلاماً
وإنَّ الوائليَّ أصابَ قلبي
فرجِّي الخيرَ وانتظري إيابي
فمنْ يكُ سائلاً عن بيتِ بشرٍ

محالةً خطَّافٍ تصرُّ تقوبها
وحرةً ليلَى السَّهلِ منها ولوبها
وما مسَّها من منعمٍ يستثيبها
فللهِ مولى دعوةٍ لا يجيبها
بشهباءٍ لا يمشي الضُّراءُ رقيبها
نشاخصُ الثُّرَيَّا هيَّجتها جنوبها
لتنزلها مذمومةً أو تذيبها
كما مدَّ أشطانَ الدَّلاءِ قلبها
وأدركَ جريَ المنقياتِ لغوبها
وأخرى بأوطاسٍ يهرُّ كليبها
تذكَّرُ منها نحلها وذنوبها
على كلِّ معلوبٍ يثورُ عكوبها
على آلةٍ يشكو الهوانَ حريبها
من الشَّلِّ والإيجافِ تدمى عيوبها
مضرجةً بالزَّعرانِ جيوبها
تفزَّعُ من خوفِ الجبانِ قلوبها
إذا مضى الحمراء شَبَّتْ حروبها

خلالَ الجيشِ تعترفُ الرُّكابا
ولم تعلمْ بأنَّ السَّهمَ صابا
من الأبناءِ يلتهبُ التهابا
بسهمٍ لم يكنْ نكساً لغابا
إذا ما القارظُ العنزىُّ آبا
فإنَّ لهُ بجنبِ الرِّدةِ بابا

كفى بالموت نأياً واعتزاًبا
فأذري الدَّمعَ وانتحبي انتحاباً
إذا حانت منيته أجاباً
يشبه نفعه رهواً ضباباً
كما لفت شاميةً سحاباً
شأته الخيل ينسرب انسراباً
أخا ثقةً إذا الحدثانُ ناباً
إذا ما الحربُ أبرزت الكعاباً
وأبدت ناجذاً منها وناباً
ولمّا ألقَ كعباً أو كلاباً
تضبُّ لثاتها ترجو النّهاباً
فيطعنوا ويضطربوا اضطراباً

أبت بثقافها إلاّ انقلاباً
وهم تركوا بني سعدٍ يباباً

وليس لسقمه إن طال شافي
وقطع قرينة بعد ائتلاف
لحسن دلالها رشاً مواف
تنوش الغض من ضال قضاف
بأيديهن من سلم النعاف
كميتاً لونها كدم الرّعاف
أحالت السحابة في الرّصاف
أمنيتها المودة في القوافي

ثوى في ملحد لا بدّ منه
رهين بلى وكل فتى سبيل
مضى قصد السبيل وكل حي
فإن أهلك عميرَ قرب زحف
سموت له لألبسه بزحف
على ربذ قوائمه إذا ما
شديد الأسر يحمل أريحياً
صبوراً عند مختلف العوالي
وطال تشاجر الأبطال فيها
وعزّ عليّ أن ألقى المنايا
ولمّا ألقَ خيلاً من تميم
ولمّا يختلط خيلٌ بخيل

فيا للناس إن قنّة قومي
هم صدعوا الأنوف فأوعبوها

وقال أيضاً:

كفى بالنأي من أسماء كاف
فيالك حاجة ومطال شوق
كأنّ الأتحميّة قام فيها
من البيض الخدود بذي سدير
أو الأدم المرشحة العواطي
كأنّ مدامة من أذرع
على أنيابها بعريض مزن
على أني على هجران ليلي

وخَلَّةُ آلفٍ بَدَلْتُ صِرْمًا
 بحرجوجٍ يَنْطُ النَّسْعَ فِيهَا
 كَأَنَّ مَوَاقِعَ الثَّقَنَاتِ مِنْهَا
 مَعْرَسُ أَرْبَعٍ مُتَقَابِلَاتِ
 فَأَبْقَى الْأَيْنُ وَالتَّهْجِيرُ مِنْهَا
 تَجَرُّ نَعَالَهَا وَلَهَا نَفْيٌ
 كَأَنَّ السَّوْطَ يَقْبِضُ كَشْحَ طَاوٍ
 شَجَبْتُ بِهَا إِذَا الْآرَأُ قَالَتْ
 إِلَى أَوْسٍ بِنِ حَارِثَةَ بِنِ لَأْمٍ
 فَمَا صَدَعُ جَبَّةٍ أَوْ بَشْرَحٍ
 تَزَلُّ اللَّقْوَةُ الشَّغْوَاءُ عَنْهَا
 بِأَحْرَزَ مَوْتَلًا مِنْ جَارِ أَوْسٍ
 وَمَا لَيْثٌ بَعَثَرٌ فِي غَرِيفٍ
 مَكْبٌ مَا يَزَالُ عَلَى أَكِيلٍ
 بِأَبَاسٍ سُورَةَ بِالْقَرْنِ مِنْهُ
 وَمَا أَوْسُ بِنِ حَارِثَةَ بِنِ لَأْمٍ
 إِذَا هَمَّ الْقَرِينَةُ بِانْصِرَافٍ
 أَطِيطَ السَّمْهَرِيَّةُ فِي الثَّقَافِ
 إِذَا بَرَكْتُ رُئْمَنَ عَلَى تَجَافِي
 يِبَادِرْنَ الْقَطَا سَمَلَ النَّطَافِ
 صَقُوبًا مِثْلَ أَعْمَدَةِ الْخِلَافِ
 مِنْ الْمَعْزَاءِ مِثْلُ حَصَى الْخِذَافِ
 بِأَجْمَادِ اللَّبِيِّنِ مِنْ جَفَافٍ
 رُؤُوسَ اللَّامِعَاتِ مِنَ الْفِيَاظِ
 لِرَبِّكَ فَاعْمَلِي إِنْ لَمْ تَخَافِي
 عَلَى زَلْقِ ذَوَالِقِ ذِي كَهَافٍ
 مَخَالِبَهَا كَأَطْرَافِ الْأَشَافِي
 إِذَا مَا ضَمِيمَ جِيرَانُ الضَّعَافِ
 تَغْنِيهِ الْبَعُوضُ عَلَى النَّطَافِ
 يِنَاغِي الشَّمْسَ لَيْسَ بِذِي عَطَافٍ
 إِذَا دَعَيْتُ نَزَالَ لَدَى الثَّقَافِ
 بِغَمْرِ فِي الْحُرُوبِ وَلَا مِضَافٍ

ثعلبة بن صعيبر

وقال ثعلبة بن صعيبر بن خزاعي بن مازن بن عمرو بن تميم، وهي مفضلية قرأها حفظاً على شيخي ابن
 الخشاب:

هَلْ عِنْدَ عَمْرَةٍ مِنْ بَنَاتِ مَسَافِرٍ
 سَتَمَ الْإِقَامَةِ بَعْدَ طَوْلِ ثَوَائِهِ
 لِعِدَاتِ ذِي أَرْبٍ وَلَا لِمَوَاعِدِ
 وَعِدَتِكَ ثَمَّتْ أَخْلَفْتُ مَوْعُودَهَا
 وَأَرَى الْغَوَانِي لَا يَدُومُ وَصَالُهَا
 ذِي حَاجَةٍ مَتْرُوحٍ أَوْ بَاكِرٍ
 وَقَضَى لِبَانَتُهُ فُلَيْسَ بِنَاطِرٍ
 خَلْفَ وَلَوْ حَلَفْتُ بِأَسْحَمِ مَائِرٍ
 وَلَعَلَّ مَا مَنَعْتُكَ لَيْسَ بِضَائِرٍ
 أَبَدًا عَلَى يَسْرِ وَلَا لِمِيَاسِرٍ

وإذا خليلك لم يدم لك وصله
وجناء مجفرة الضلوع رجيلة
تضحى إذا دق المطي كأنها
وكان عينيها وفضل فتانها
يبري لرائحة يساقط ريشها
فتذكرت ثقلاً رثيدا بعدما
فبنت عليه مع الظلام خباءها
أسمي ما يدريك أن رب فتية
حسني الفكاهة لا تدم لحامهم
باكرتهم بسباء جون ذارع
فقصرت يومهم برنة شارف
حتى تولى يومهم وتروحووا
ومغيرة سوم الجراد وزعتها
تنق كجلمود القذاف ونثره
ولرب واضحة الجبين غريرة
قد بت لعبها وأقصر همها

فاقطع لبانتة بحرف ضامر
ولقى الهواجر ذات خلق حادر
فدن ابن حية شاده بالآجر
فنان من كنفي ظليم نافر
مر النجاء سقاط ليف الأبر
ألقت ذكاء يمينها من كافر
كالأحمسية في النصيف الحاسر
بيض الوجوه ذوي ندى ومآثر
سبى الأكف وفي الحروب مساع
قبل الصبح وقبل لغو الطائر
وسماع مدجنة وجدوى جازر
لا ينتنون إلى مقال الزاجر
قبل الصبح بشيآن ضامر
تقف وعراض المهزة عاتر
مثل المهة تروق عين الناظر
حتى بدا وضخ الصبح الجاشر

ولرب خصم جاهدين ذوي شدى
لذ ظأرتهم على ما ساءهم
بمقالة من حازم ذي مرة

تقدي صدورهم بهتر هاتر
وخسأت باطلهم بحق ظاهر
بدأ العدو زئيره للزائر

عبد يغوث

وقال عبد يغوث بن وقاص الحارثي، وكان أسره التيم يوم الكلاب، وهي مفضلية قرأها على شيخي ابن الخشاب:

ألا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا

فما لكما في اللوم خير ولا ليا

ألم تعلموا أنَّ الملامةَ نفعها
 فيا راكباً إمّا عرضتَ فبلَّغْ
 أبا كربٍ والأيهمينِ كليهما
 جزى الله قومي بالكلابِ ملامةً
 ولو شئتُ نجَّيتي من الخيلِ نهدةً
 ولكنني أحمي ذمارَ أبيكمُ
 أقولُ وقد شدُّوا لساني بنسعةٍ
 أمعشرَ تيمٍ قد ملكتمُ فأسجحوا
 أحقاً عبادَ الله أن لستُ سامعاً
 وتضحكُ مني شِيخةٌ عبشميَّةٌ
 وقد علمتُ عرسي مليكةً أنني
 وقد كنتُ نحَّارَ الجزورِ ومُعملَ الـ
 وأنحرُ للشَّربِ الكرامِ مطيَّتي
 وكنتُ إذا ما الخيلُ شَمَّصها القنا
 وعاديةً سومَ الجرادِ وزعتها
 كأنني لم أركبُ جواداً ولم أقلُ
 ولم أسبأ الزَّقَّ الرَّويَّ ولم أقلُ
 قليلٌ وما لومي أخي من شماليا
 ندمايَ من نجرانَ ألا تلاقيا
 وقيساً بأعلى حضرموتَ اليمانيا
 صريحهمُ والآخِرِينَ المواليا
 ترى خلفها الحوَّ العتاقِ تواليا
 وكان الرِّماحُ يختطفنَ المحاميا
 أمعشرَ تيمٍ أطلقوا عن لسانيا
 فإنَّ أخاكمُ لم يكنُ من بوائيا
 نشيدَ الرِّعاءِ المعزبينَ المتاليا
 كأنَّ لم تري قبلي أسيراً يمانيا
 أنا اللَّيْثُ معدوًّا عليه وعاديا
 مطيٍّ وأمضي حيثُ لا حيَّ ماضيا
 وأصدعُ بينَ القينتينِ ردائيا
 لبيقاً بتصريفِ القناتِ بنانيا
 بكرِّي وقد أنحوْ إليَّ العواليا
 لخيلى كرِّي نفسِي عن رجاليا
 لأيسارِ صدقٍ أعظموا ضوءَ ناريا

جميل بن معمر

وقال جميل بن عبد الله بن معمر بن الحارث بن خير بن نهيل بن ظبيان وهو من قضاة بن مرة بن مالك بن حمير بن سباء بن يشجب وعلماء مضر تزعم أن قضاة من معد ولذلك قال جميل:

أنا جميلٌ في السَّنامِ من معدٍّ
 من القضاةِ في الرُّكنِ الأشدِّ
 ما تبتغي الأعداءَ مني ولقد
 أعرمُ بالشَّتمِ لساني ومردٍّ

ألم تسأل الربَّعَ القواءَ فينطقُ
بمختلفِ الأرواحِ بينَ سويقةٍ
أضرَّتْ بها النكباءُ يوماً و ليلةً
وقفتُ بها حتَّى تجلَّتْ عمائتي
وقال خليلي إنَّ ذا لسفاهةٌ
تعزَّ وإن كانت عليكَ كريمةٌ
فقلتُ له إنَّ البعادَ يشوقني
لعلَّكَ مشتاقٌ ومبدٍ صبايةٌ
شأتكَ وأخذنكَ الهوى ثعلبيةً
وقد حالَ أجبالُ المقطمِ دونها
وحالتُ دروءُ التَّيهِ بيني وبينها
فلا وصلَ إلَّا أن تقربَ بيننا
زورةٌ أسفارٍ إذا حطَّ رحلها
إذا ما اكتست نياً مخيلاً فإنَّها
جماليةٌ نرمي بها كلَّ قفرةٍ
يبذُّ العتاقُ الناجياتِ ذميلها
لها عينٌ ثورٍ في حجاجِ كأنَّها
وضبعانِ موَّارانِ في سعدائها
لها حاركٌ فوقَ الجرانِ تمدهُ

وأتلُعُ نهَّاضٌ إذا عجستُ به
أضرَّتْ بها الحاجاتُ حتَّى كأنَّما
وكنْتُ إذا رجَّيتُ أن تسقُبَ النوى
أحلتُ شهوَرُ الحرمِ بيني وبينها

وهل تخبرنكَ اليومَ ببداءِ سملقُ
وأحْدَبَ كادتُ بعدَ عهدِكَ تخلُقُ
ونفخُ الصَّبَا والوايلُ المتبعقُ
وملَّ الوقوفَ العنتريسُ المنوقُ
إلَّا تزجرُ القلبَ اللَّجوجَ فتلحقُ
لعلَّكَ من أسبابِ بثنةٍ تعتقُ
وبعضُ بعادِ البينِ والنَّأيِ أشوقُ
ومظهرُ شكوى إن أناسٌ تفرَّقوا
شآكَ بها حيُّ يمانونَ شرَّقوا
فدو النَّخلِ من وادي نطاةٍ فتعنقُ
وركنٌ من الأجبالِ أبيضُ أعنقُ
مبينةٌ عتقِ ذاتِ نيرينِ خيفقُ
رأيتُ بدقيها تباشيرَ تبرقُ
رهينةٌ بيوتٍ من الهمِّ يطرقُ
لأصدائها بعدَ العشيةِ منطقُ
ويهلكنَ في موضوعها بينَ تعنقُ
إذا ضمَّها الأنساعُ وقبُّ محلَّقُ
إذا جعلتُ من صيهبِ الجرِّ تعرقُ
إذا استنَّ آلُ الأمعزِ المترقُ

مع الجري فيه عزَّةٌ وتطرُقُ
ألحَّ عليها جازرٌ متعرِّقُ
بها بعد نأْيٍ والديارُ تصفِّقُ
وجرَّعَ بالغَيْظِ الغيورُ المحنَّقُ

وبيضٍ رعايبٍ تنثنيَ قصورها
تنضيتُ من وجدٍ إليهنَّ بعدما
بذي شطبٍ قد أخلصَ القينُ وشيهُ
فمنهنَّ من غصَّ الأناملِ خشيةً
فأتبعتهنَّ طرفي وقد زالَ ركنهنَّ
ولولا جدالي ضقنَ ذرعاً بزائرٍ
ويومَ رثيماتٍ سما لك حُبها
أنائلَ للودُ الذي كان بيننا
أنائلَ والله الذي أنا عبدهُ
أنائلَ ما للعيشِ بعدك لذةٌ
أنائلَ ما تتأينَ إلا كأنني
أنائلَ ما رؤيا زعمتِ رأيتها
أنائلَ إن الخيرَ يعتادُ ذا الهوى
ومن يكُ ذاكُم حظه من صديقه
وقال جميل أيضاً:

ألا ليت أيامَ الصِّقاءِ جديداً
فغنني كما كنَّا نكونُ وأنتُم
وما أنسَ مِ الأشياءِ لا أنسَ قولها
ولا قولها لولا العيونُ التي ترى
خليليَّ ما أخفي من الوجدِ ظاهرٌ
ألا قد أرى والله أن رُبَّ عبرةٍ
إذا قلتُ ما بي يا بئينةُ قاتلي
وإن قلتُ ردِّي بعضَ عقلي أعش به
إذا فكرتُ قالتُ قد أدركتُ ودَّه

إذا قمنَ أعجازُ تقالٍ وأسوقُ
كربينَ وأحشائي من الهولِ تخفقُ
له حينَ تُغشيه الكريهةُ رونقُ
ومنهنَّ لما أن رأنتي تصفقُ
وقد جعلَ الإنسانُ بالماءِ يغرقُ
أتاهمُ به الحبُّ الذي ليسَ يمدقُ
ويومَ أخي كادتِ النفسُ تزهقُ
نضا مثلَ ما ينضو الخضابُ فيخلقُ
لقد جعلتُ نفسي من البينِ تُشفقُ
ولا مشربٌ إلا السَّمالُ المرنقُ
بنجمِ الثُّريا ما نأيتِ معلقُ
لنا عجباً لو أنَّ رؤياك تصدقُ
إذا النومُ أجلتهُ الهمومُ فيأرقُ
فيوشكُ باقي ودَّه يتمزقُ

ودهراً تولَّى يا بئينَ يعودُ
صديقٌ وإذ ما تبذلينَ زهيدُ
وقد قرَّبتُ نضوي أمصرَ تريدُ
أنتيكَ فأعذرني فدتكِ جدودُ
فدمعي بما أخفي الغداةَ شهيدُ
إذا الدارُ شطَّتْ بيننا ستروُدُ
من الوجدِ قالتُ ثابتٌ ويزيدُ
مع النَّاسِ قالتُ ذاكَ منك بعيدُ
وما ضرَّتني بخلٌ ففيمَ أجودُ

فلا أنا مرجوعٌ بما جئتُ طالباً
جزتكِ الجوازي يا بشينُ ملامةً
وقلتُ لها بيني وبينك فاعلمي
وفدٌ كان حبيكم طريفاً وتالداً
وإنَّ عروضَ الوصلِ بيني وبينها
فأفانيتُ عيشي بانتظاري نوالها
فليتَ وُشاةَ النَّاسِ بيني وبينها
وليتَ لهمُ في كلِّ ممسى وشارقٍ
ويحسبُ نسوانٌ من الجهلِ أنني
فأقسمُ طرفَ العينِ أن يعرفَ الهوى
فأعرضنَ إني عن هواكنَّ معرضٌ
لكلِّ لقاءٍ نلتقيه بشاشةً
علقتُ الهوى منها وليداً فلم يزلْ
يذكرنيها كلُّ ريحٍ مريضةٍ
ألا ليتَ شعري هلْ أبيتنَّ ليلةً
وهلْ ألقينَ سعدى من الدَّهرِ مرَّةً
وقد تلتقي الأهواءُ من بعدِ يأسَةٍ
وهلْ أزجرنُ حرفاً علاةً شملَّةً
على ظهرٍ مرهوبٍ كأنَّ نسورهُ

سبتني بعيني جؤنرٍ وسطَ ربِّربٍ
تريفٌ كما زافتُ إلى سلفاتها
إذا جئتها يوماً من الدَّهرِ زائراً
يصدُّ ويغضي عن هواي ويجتني

ولا حبُّها فيما يبيدُ يبيدُ
إذا ما خليلُ بانَ وهو حميدُ
من الله ميثاقٌ لنا وعهودُ
وما الحبُّ إلا طارفٌ وتليدُ
وإنَّ سهَّلتَهُ بالمنى لصعودُ
وأبليتُ بذلكَ الدَّهرَ وهو جديدُ
يذوفُ لهمُ سمّاً طماطمُ سودُ
تضاعفُ أكبالُ لهمُ وقيودُ
إذا جئتُ إيَّاهنَّ كنتُ أريدُ
وفي النفسِ بونٌ بينهنَّ بعيدُ
تماحلَ غيطانُ بكنَّ وبيدُ
وكلُّ قتيلٍ عندهنَّ شهيدُ
إلى اليومِ ينمي حبُّها ويزيدُ
لها بالتَّلَاعِ القاوياتِ وئيدُ
بوادي القرى إني إذن لسعيدُ
وما رثَّ من حبلِ الصِّفاءِ جديدُ
وقد تطلبُ الحاجاتُ وهي بعيدُ
بخرقٍ تباريها سواهمُ قودُ
إذا جارَ هلاكُ الطريقِ وفودُ

وصدرِ كفائورِ الرُّخامِ وجيدُ
مباهيةً طيِّ الوشاحِ ميودُ
تعرَّضَ منقوصُ اليدينِ صدودُ
عليَّ ذنوباً إنَّه لعنودُ

فأصرمها عمداً كأني مجانبٌ

فمن يعطٍ في الدنيا قريناً كمثليها

يموتُ الهوى مني إذا ما لقيتها

ألم تعلمي يا أمّ ذي الودع أنني

وقال جميل أيضاً:

لقد لامني فيها أخٌ ذو قرابةٍ

فقالَ أفقُ حتّى متى أنتَ هائمٌ

فقلتُ له مهما قضى الله ما ترى

فأنّ يكُ رشداً حبُّها أو غوايةً

بثينُ أثيبي بالمودةِ أو ردّي

أفي الناسِ أمثالي أحبُّوا فحبُّهم

فلم أرى مثلَ الناسِ لم يغلّبوا الهوى

أكانَ كذا يلقي المحبُّونَ قبلنا

فقد جدّ ميثاقُ الإلهِ بحبِّها

فلا وأبىها الخيرِ ما خنتُ عهدَها

وما زادها الواشونَ إلاّ كرامةً

نزيذُ نماءٍ كلّ يومٍ وليلةٍ

إذا صقبتُ زدتُ اشتياقاً وإنّ نأتُ

أبى القلبُ إلاّ حبّاً بثّةٍ لم يردّ

سبتكُ بمصقولٍ ترفُ أشورهُ

كأنّ عتيقَ الرّاحِ خالطَ ريقها

تأرجُ بالمسكِ الأحمّ ثيابها

وقال جميل أيضاً:

حلّتْ بثينةٌ من قلبي بمنزلةٍ

ويغفلُ عنا تارةً فنعودُ

فذلك في عيشِ الحياةِ رشيدُ

ويحيا إذا فارقتُها فيعود

أضاحكُ ذكراكمُ وأنتِ صلودُ

حبيبٌ إليه في نصيحتهِ رشدي

ببثّةٍ فيها لا تعيدُ ولا تُبدي

علينا وهل مما قضى الله من ردّ

فقد جئتُهُ ما كان مني على عمدٍ

فؤادي فقد تجزى المودةَ بالودّ

كحبيّ أم أحببتُ من بينهم وحدي

ولم أرَ داءَ كالهوى كيفَ لا يعدي

بما وجدوا أو لم يجدْ أحدٌ وجدي

وما للذي لا يتقي الله من عهدٍ

ولا لي علمٌ بالذي فعلتُ بعدي

عليّ وما زالتْ مودّتها عندي

وأمنحها فيما أسرُّ وما أبدي

أرقتُ لبينِ الدّارِ منها وللبعدِ

سواها وحبُّ القلبِ بثّةٌ لا يجدي

إذا ابتسمتُ في طيبِ ريحٍ وفي بردٍ

وصفوَ غريضِ المزنِ صفقُ بالشّهْدِ

إذا عرقتُ فيها وبالعنبرِ الوردِ

بينَ الجوانحِ لم ينزلُ بها أحدُ

صادت فؤادي بعينيهـا ومبتسمـ
عذب كأن ذكي المسك خالطه
وجيد أدماء تحنوه إلى رشا
رجراجة رخصة الأطراف ناعمة
خذل مخلخلها وعث مؤزرها
هيفاء مقبلة عجزاء مدبرة
نعم لحاف الفتى المقرور يجعلها
وما يضر امرأ يمسي وأنت له
يا ليتنا والمنى ليست مقربة
فيسنفق محب قد أضر به
تلکم بتينة قد شفت مودتها
وعاذلون لآحوني في مودتها
لما أطلوا عتابي فيك قلت لهم
قد مات قبلي أخو نهـد وصاحبـه
وكلهم كان من عشق منيته
إنني لأرهب أو قد كدت أعلمه
وقال جميل أيضاً:

طربت وهاج الشوق مني وربما
وأصبحت قد ضمنت قلبي حزاة
وأصبحت أكمي الناس أسرار حبها

فكم غصة في عبرة قد وجدتها
إذا ذكرتک النفس ظلت كأنني
وقلت لقلب قد تمادى به الهوى

كأنه حين أبدته لنا برد
والزنجبيل وما المزن والشهد
أغن لم يتبعها مثله ولد
يكاذ من بدنـها في البيت ينخض
هيفاء لم يغذها بؤس ولا ومد
تمت فليس يرى في خلقها أود
شعاره حين يخشى القر والصرد
أن لا يكون من الدنيا له سبد
أنا لقيناك والأحراس قد رقدوا
شوق إليك ويشفى قلبه الكمد
قلبي فلم يبق إلا الروح والجسد
يا ليتهم وجدوا مثل الذي أجـد
لا تفرطوا بعض هذا اللوم واقتصدوا
مرقس واشتفى من عروة الكمد
وقد وجدت بها فوق الذي وجدوا
أن سوف توردني الحوض الذي وردوا

طربت فأبكاني الحمام الهواتف
وفي الصدر بلبال تليد وطارف
وللحب أعداء كثير وقارف

وهيجها مني العيون الذوارف
يقرف قرحاً في فؤادي قارف
وأبلاه حب من بتينة رادف

لَعَمْرُكَ لَوْلَا الذِّكْرُ لَانْقَطَعَ الْهُوَى

كَلَفْتُ بِحَمَاءِ الْمَدَامِ طِفْلَةَ

مَنْ الْفُفْ أَفْخَاذًا إِذَا مَا تَقَلَّبْتُ

شَفَاءُ الْهُوَى أَمْثَالُهَا مِنْتَهَى الْمَنَى

قَطُوفُ الْخَطَا عِنْدَ الضُّحَى عِبْلَةُ الشَّوَى

أَنَاةٌ كَأَنَّ الرِّيقَ مِنْهَا مَدَامَةٌ

فَتَلَاكَ الَّتِي هَامَ الْفَوَاذُ بِذِكْرِهَا

وَمَا أَنْسَ مِنَ الْأَشْيَاءِ لَا أَنْسَ قَوْلَهَا

وَلَا قَوْلَهَا بِالْخِيفِ أَنَّى أَتَيْتَنَا

وَلَا قَوْلَهَا لِي يَا جَمِيلُ احْفَظْنَنِي

بَنِي عَمِّي الْأَدْنَيْنِ مِنْهُمْ وَغَيْرِهِمْ

وَلَا عَيْنَهَا إِذْ يَغْسِلُ الدَّمْعُ كَحْلَهَا

وَقَالَتْ تَرْفُقُ فِي مَقَالَةٍ نَاصِحٍ

فَإِنْ تَدُنْ مِنَّا يَرْجِعُ الْوَدُّ رَاجِعٌ

فَوَلَّيْتُ مُحْزُونًا وَقَلْتُ لِصَاحِبِي

وَصَاحَ بَيْنِ الدَّارِ مِنَّا وَمِنْهُمْ

فَكَمْ قَدْ قَطَعْنَا دُونَكُمْ مِنْ مَجَاهِلٍ

عَلَى كُلِّ عَيْدٍ النَّجَارِ مُرَاكِلٍ

حَرَا جِيجُ أَمْثَالِ الْقَنَا تَهْصُ السُّرَى

سَرَوْا مَا سَرَوْا مِنْ لَيْلِهِمْ ثُمَّ عَرَّسُوا

عَلَى كُلِّ تَتِيٍّ مِنْ يَدِي أَرْحَبِيَّةٍ

إِذَا جَاوَزُوا أَعْلَامَ أَرْضٍ بَدَتْ لَهُمْ

وَقَالَ جَمِيلٌ أَيْضًا:

عَفَا بَرْدٌ مِنْ أُمَّ عَمْرٍو فَلَفْلَفُ

وَلَوْلَا الْهُوَى مَا حَنَّ لِلْبَيْنِ آفُ

حَبِيبٌ إِلَيْنَا قَرِيبًا لَوْ تَنَاصَفُ

مَنْ اللَّيْلِ وَهَنَا أَثْقَلْتُهَا الرُّوَادِفُ

بِهَا يَقْتَدِي الْبَيْضُ الْكِرَامُ الْعَفَائِفُ

إِذَا اسْتَعْجَلَ الْمَشْيَ الْعَجَالُ النَّحَائِفُ

بُعِيدَ الْكُرَى أَوْ ذَافَهُ الْمَسْكُ ذَائِفُ

سَفَاهَا وَبَعْضُ الذِّكْرِ لِلْقَلْبِ شَاعِفُ

غَدَاةُ انْصِدَاعِ الشَّعْبِ هَلْ أَنْتَ وَاقِفُ

حِذَارِ الْأَعَادِي أَوْ مَتَى أَنْتَ عَاطِفُ

وَنَفْسِكَ مِنْ بَعْضِ الَّذِينَ تَلَاظِفُ

مَنْ النَّاسِ ضَمَّتَهُمْ إِلَيْكَ الْمَعَارِفُ

وَتَبْدِي لَنَا مِنْهَا الْهُوَى وَهِيَ خَائِفُ

عَسَى الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ نَأْيٍ يَسَاعِفُ

وَالْأَفْقُ بَانَ الْحَبِيبُ الْمَلَاظِفُ

هُوَ الْمَوْتُ إِنْ بَانَ الْحَبِيبُ الْمُؤَالِفُ

غَدَاةُ ارْتَحَلْنَا لِلتَّفَرُّقِ هَاتِفُ

وَمَوْمَاةُ أَرْضٍ دُونَهُنَّ نَفَائِفُ

وَأَدَمُ تَبَارَى وَهِيَ قَوْدٌ حَرَا جِفُ

إِذَا نَفَضْتَ هَامَاتَهُنَّ الرُّوَا جِفُ

سُحِيرًا وَقَدْ مَالَتْ بِهِنَّ السَّوَالِفُ

طَوَى النَّحْضَ عَنْهَا نَازِحَاتُ تَنَائِفُ

مَهَامُهُ يُخْشَى فِي هَدَايَاهَا الْمَتَالِفُ

فَأَدْمَانُ مِنْهَا فَالْصَّرَائِمُ مَأْلَفُ

وعهدي بها إذ ذاك والشمل جامعُ
فأصبح قفراً بعدما كان حقبةً
ففرقنا صرف من الدهر لم يكن
فليس بها إلا ثلاث كأنها
أن هتفت ورقاء ظلت سفاهة
وقد نزع الدمع البكاء لذكرها
وليس بكاء المرء بالعزف والتقى
فلو كان لي بالصرم يا بثن طاقة
لها في سواد القلب م الحب ميعه
وما ذكرتك النفس يا بثن مرة
وإلا علتني عبرة واستكانة
وما استطرفت نفسي حديثاً لخله
لعمرك لا ينفك حبك فاعلمي
أمنصفتي جمل فتعدل بيننا
تعلقتها والنفس مني صحيحة
إلى اليوم حتى سل جسمي وشفني
شعفت بجمل بعد إذ كنت سالياً
صبود كغصن البان ما فوق حقوها

ليالي جمل بالمودة تسعف
وجمل المنى تشتو به وتصيف
له دون تفريق من الحي مصرف
حمائم سفح حول أ ورق عكف
تبكي على جمل لورقاء تهتف
من العين أغراب تفيض وتغرف
ولكن عزف المرء عن ذاك أعرف
صرمت ولكني على الصرم أضعف
هي الموت أو كادت على الموت تشرف
من الدهر إلا كادت النفس تتلف
وفاض لها جار من الدمع يذرف
أسر به إلا حديثك أظرف
جوى لازمي ما دامت العين تطرف
إذا حكمت والعدل الحكم ينصف
فما زال ينمي حب جمل وتضعف
وأنكرت من نفسي الذي كنت أعرف
ومثل الذي ألقى من الحب يشعف
وما تحته منها نقاً يتقصف

من البيض معطار يزين لبانها
لها مقلتا ريم وجيد جدابة
من الساجيات الطرف حور كأنها
تسوف ديني وهي ذات يسارة
على ذاك إنني لا بخيل عليهم

جمان وياقوت ودر مؤلف
وبطن كطي السابرية أهيف
نعاج غداهن الأريض فلفلف
فحتى متى ديني لديها يسوف
ولا فاحش فيما أطالب ملحف

لقد أخلفت ظنِّي وكانت مخيلةً
فلم يك لي إلا التَّلهُفُ إذ نأتُ
وقد صدفت عني بغيرِ جريرةٍ
عليك سلامُ الله أم مطرّفٍ
تقول وقد فاضت من العينِ عبرةٌ
وكانت تحيدُ الأسدُ عني مخافتِي
تكلّفتَ جملاً وهي عنك بخيلةٌ
ألا أيُّ هذا اللّائمي أن أحبّها
أجذك لم تحبّ فتخفقَ رسالةٌ
علندى كعيرِ العونِ قد شقَّ نابهُ
أم أنت امرؤُ ترعيّةُ جُلِّ همّه
شماريخُ كالقنوانِ نعمَ نبتها
إذا نفرت عن ظهرِ غيبٍ رأيتهُ
إذا مرضت منها عناقُ رأيتهُ
محبُّ لصغراها بصيرٌ بنسلها
إذا ولجَ النَّاسُ الظُّلالَ فإنّه
له محنةٌ سودُّ ربابٍ كأنّها
بناتُ خداري كأنَّ قرونها
وراسيةٌ قعراءُ ضمّنَ شربها
طباقاءُ لم يشهدْ خصوماً ولم ينخُ
ولم يشهدِ الفتیانَ ليلاً يلفُّهمُ
فلولا ابنةُ العذريِّ لم ترَ ناقتي
وما كنت أدري ما الكراتيمُ قبلها
فإن تسألني يا بثنَ عنا فإنّا

وكم من مخيلٍ يُرتجى ثمَّ يخلفُ
وظنّت وما يجدي عليّ التَّلهُفُ
وما لي ذنبٌ عندها حينَ تصدّفُ
وإن كانَ هذا الحبُّ لا يتصرّفُ
أفقُ إنَّ جهلاً منك هذا التَّكْلُفُ
فهل يقتلني ذو رعاتٍ مطرّفُ
فهيهاتَ منك اليومَ ما تتكلّفُ
تأملُ كذا أييِّ وأيّك أعنفُ
برحلك أو باقي الهبابِ مشرّفُ
على الأينِ فيه عزّةٌ وتعجرفُ
جمالٌ ومعزى لا تزالُ تؤنّفُ
طويلُ القرا هوهاةُ اللَّبِّ أجوفُ
من الشدِّ أجلي بعدَ إذ هو أغضفُ
بسكّينه من حولها يتلهّفُ
حفوظٌ لأخراها أحيذبُ أحنفُ
مع الشاءِ حتّى يسرحَ الشاءُ محقّفُ
إذا وردت ماءً براذينُ ترجفُ
إذا أشرفت فوقَ الجماجمِ علّفُ
إذا هتفَ القُمريُّ جونٌ معلّفُ
قلاصاً إلى أكوارها حينَ تعكفُ
على شعبِ الأكوارِ حمراءُ حرجفُ
شلالٌ ولم أعسفُ بها حيثُ أعسفُ
فقد كلّفتينهنَّ فيما أكلّفُ
لنا المجدُ قدماً والعديدُ المضعّفُ

قضاةٌ قومي إن قومي ذؤابةٌ
لنا سابقان الملك والعزُّ والندى
إذا انتهب الأقوامُ مجداً فإننا
فما سادنا قومٌ ولا ضامنا عدى
لنا حومةٌ يحمى الحريمَ بعزّها
على كلِّ مسحٍ إذا ابتلَّ لبدّها
وكنا إذا ما معشرٌ أجحفوا بنا
وضعنا لهم صاعَ القصاصِ رهينةً
ترى الناسَ ما سرنا يسرون خلفنا
برزنا وأصحرنا لكلِّ قبيلةٍ
وقال جميل أيضاً:

عاودتُ من جملٍ قديمٍ صبابتي
أتعذرُ لا بلّ لا محالةً أنه
حبيبٌ دعا عن طولٍ ليلٍ حبيبهُ
إذا قلتُ أنساها تردّدَ حبُّها
أقولُ لداعي الحبِّ والحجرُ بيننا
فلم تتكرّرِ الدّاعي ولكنَّ حبُّها

فما أحدثَ النَّأيُ المفرّقُ بيننا
كأنّ لم يكنْ نايٌّ إذا كان بعدهُ
خليليّ إن لم تبكيا لي ألتمسُ
وقال خليلي إنَّ تيماءَ موعدُ
ألم يكُ إذ أهلي وأهلكِ جيرةُ
ذري ردّ قولٍ قد مضى كنتُ قلتُهُ

بفضلِ المساعي في الملماتِ تعرفُ
قديمًا وفي الإسلامِ ما لا يعنّفُ
لنا معرفاً مجدٍ وللناسِ معرفُ
إذا شجرَ القومَ الوشيحُ المتقفُ
عديّ الحصى لم يحصها المتكلّفُ
تهافتَ منها ثائبٌ متغصّفُ
ومرّتْ جواري طيرهمُ وتعيفوا
بما سوفَ نوفيها إذا الناسُ طففوا
وإن نحنُ أومأنا إلى الناسِ وقفوا
بأسيافنا إذ يؤكلُ المتضعّفُ

وأخفيتُ من وجدي الذي كان خافيا
ملومٌ إذا ذو الشَّيبِ رامَ التّصابيا
صبا صبوةً لما أطالَ التّقائيا
كذي الدَّينِ يقضي مغرماً كان كاليا
ووادي القرى لبَّيكُ لما دعانيا
أصيلٌ ويلى كالذي كنتُ باليا

سلواً ولا طولُ اجتماعٍ تقاليا
تلاقٍ ولكنّ لا إخالُ تلاقيا
خليلاً إذا أنزفتُ دمعاً بكى ليا
لبثنَ إذا ما الصَّيفُ ألقى المراسيا
تخبّرني إن بنتُ ألا تلاقيا
ولعتِ به أو ضلّةً من ضلاليا

فإنَّكَ لو تجلَّينَ نحو تِهَامَةٍ
وقد خفتُ أن يغترَّني الموتُ بغتَةً
وإنِّي لتُتسِني الحفيظةُ كلَّما
ألم تعلَّمي يا عذبةَ الماءِ أنِّي
وما زلتُ بي يا بثنَ حتَّى لو أنِّي
وددتُ على حبِّي الحياةَ لو أنَّها
فأقسمتُ لا أَلحو محبًّا ولا أرى
وإلا اعترتني عبرةٌ بعدَ فترةٍ
فلا تسمعوا قولاً لهم إن تظاهروا
فما زادني الواشون إلا صبابَةً
إذا علمتُ وجدي بها وصبابتي
وقال جميل أيضاً:

لقد أورثتُ قلبي وكان مصحَّحاً
إذا خطرتُ من ذكرِ بثنةٍ خطرةً
فإن لم أزرها عادني الشوقُ والهوى
وكيفَ بنفسٍ أنتِ هيَّجتِ سقمها
لقد كنتُ أرجو أن تجودي بنائلٍ
فلو أن نفسي يا بثنُ تُطيعني
ولكن عصتني واستبدَّتْ لإمرها
فأحيي هداك الله نفساً مريضةً
وكم وعدتنا من مواعدٍ لو وفَّتْ
وكم لي عليها من ديونٍ كثيرةٍ
تجوَّدُ به في النومِ غيرَ مصرَّدٍ
إذا قلتُ قد جادتُ لنا بنوالها

أو الرُّكنِ من حورانٍ أصبحتُ جاليا
وفي النفسِ حاجاتٌ إليك كما هيا
لقبتك يوماً أن أبثَّك ما بيا
أظُلُّ إذا لم أُسقَ ماءكِ صاديا
من الوجدِ أَسْتبكي الحمامَ بكى ليا
يزادُّ لها في عمرها من حياتيا
له لاهياً إلا دعوتُ الجوازيا
وإلا تداعى الحبُّ منِّي تداعيا
عليَّ بلومٍ أنتِ سدَّيته ليا
ولا زادني الناهونَ إلا تماديا
فإنَّ المنايا قاصداتٌ وشاتيا

بثينةُ صدعاً يومَ طارَ رداؤها
عصتني شؤونُ العينِ فانهلَّ ماؤها
وعاودَ قلبي من بثينةِ داؤها
ويمنعُ منها يا بثنُ شفاؤها
فأخلفَ نفسي من جذاك رجاءها
لقد طالَ عنكم صبرها وعزاؤها
فأنتِ هواها يا بثنُ وشاؤها
طويلاً بكم تهيأها وعناؤها
بوأى فلم تتجزَّ قليلُ غناؤها
طويلُ تقاضيتها بطيءُ قضاؤها
ويحزنُ أيقاظاً عليها عطاؤها
أبتُ ثمَّ قالتَ خطَّةً لا أشاؤها

أعاذلتي فيها لك الويل أقصري
فما ظبية أدماء لاحقة الحشا
تراعي قليلاً ثم تحنو إلى طلا
بأحسن منها مقلّة ومقلداً
وتبسم عن غرّ عذاب كأنها
إذا اندفعت تمشي الهوينى كأنها
إذا قعدت في البيت يشرق بيتها
قطوف ألوف للحجال يزيناها
منعمة ليست بسوداء سلفع
فدتك من النسوان كل شريرة
فهذا ثنائي إن نأت وإذا دنت

وقال جميل أيضاً:

وغرّ الثنايا من ربيعة أعرضت
تحملن من ماء الثدي كأنما
فلماً دخلن الخيم سدّت فروجه
وعالين رقماً فوق كل عذافر
كأن الخدور أولجت في ظلالها
إلى رجح الأعجاز حورٍ نمت بها

تبادرن أبواب الحجال كما مشى
وقال خليلي طالعات من الصفا
قرضن شمالاً ذا العشيرة كلّها
فأصعدن في سراء حتى إذا انتحت
فلماً تعسفن الأدهم فتنتني

من اللوم عني اليوم أنت فداؤها
بصحراء قو أفردتها ظباؤها
إذا ما دعتهُ والبغام دعاؤها
إذا جليت لم يستطع اجتلاؤها
أقاح حككتها يوم دجن سماؤها
قناة تعلت لينها واستواؤها
وإن برزت يزداد حسناً فناؤها
مع الدلّ منها جسمها وحيائها
طويل لجيران البيوت نداؤها
صخب كثير فحشها وبداؤها
فكيف علينا ليت شعري ثناؤها

حروب معدّ دونهنّ ودوني
تحملن من مرسى ثقال سفين
بكل لبان واضح وجبين
إذا حثّ رخو الأخدعين ذقون
ظباء الملا ليست بذات قرون
مع العنق والأحساب صالح دين

حمام ضحى في أكمة وفنون
فقلت تأمل ليس حيث تريني
وذات اليمين البرق برق هجين
شمالاً نحا حاديهم ليمين
وسمّح للبين المشتّ قريني

فَأَلَقْتُ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّ بِهَا النَّوَى
أُبَيِّنِي لَنَا قَبْلَ الْفِرَاقِ أُبَيِّنِي
فَلَوْ أُرْسِلْتُ يَوْمًا بِثِينَةٍ تَبْتَغِي
لَأَعْطَيْتَهَا مَا جَاءَ يَبْغِي رَسُولَهَا
سَلِينِي مَا لِي يَا بَثِينُ فَإِنَّمَا
فَمَا لَكَ لَمَّا خَبَرَ النَّاسُ أَنَّي
فَأُبْلِي عَذْرًا أَوْ أُجِيءَ بِشَاهِدٍ
وَلَسْتُ وَإِنْ عَزَّتْ عَلَيَّ بِقَائِلٍ
لَحَى اللَّهُ مَنْ لَا يَنْفَعُ الْوَدُّ عِنْدَهُ
وَمَنْ هُوَ إِنْ تَحَدَّثَ لَهُ الْعَيْنُ نَظْرَةً
وَمَنْ هُوَ ذُو لَوْنَيْنِ لَيْسَ بِدَائِمٍ
فَلَيْتَ رَجَالًا فَيْكَ قَدْ نَذَرُوا دَمِي
أَرَادُوا لَكَيْمَا يَقْتُلُونِي وَلَا يَدُوا
إِذَا مَا رَأَوْنِي مَقْبَلًا مِنْ ثَنِيَّةٍ
وَكَيْفَ لَا تُوْفِي دِمَاؤَهُمْ دَمِي
حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنْى
لَأَيْقِنَ هَذَا الْقَلْبُ أَنْ لَيْسَ لَاقِيًا
مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تَعْقُدْ نَظَاقًا بِخَصَرِهَا
كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ إِذْ شَطَّتِ النَّوَى
جَلَّتْ بَرْدًا غَرًّا تَرْفُ غُرُوبُهُ

وقال جميل أيضاً:

أَمِنْ آلِ لَيْلَى تَغْتَدِي أَمْ تَرُوحُ
ظَلَلْنَا لَدَى لَيْلَى وَظَلَّتْ رُكَابُنَا
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَظْفَرِ بِشَيْءٍ طَلَبْتُهُ

عَلَى جَنْبِ نَهْيٍ ذِي شَرَائِعَ جَوْنٍ
بَثِينَةٌ حَقًّا صَرْمُكُمْ بَيِّقِينَ
يَمِينِي وَلَوْ عَزَّتْ عَلَيَّ يَمِينِي
وَقَلْتُ لَهَا بَعْدَ الْيَمِينِ سَلِينِي
بَيِّنْ عِنْدَ الْمَالِ كُلُّ ضَنِينٍ
أَسَأْتُ بِظَهْرِ الْغَيْبِ لَمْ تَسَلِينِي
مِنَ النَّاسِ عَدْلٌ أَنَّهُمْ ظَلَمُونِي
لَهَا بَعْدَ صَرْمٍ يَا بَثِينُ صَلِينِي
وَمَنْ حَبْلُهُ إِنْ مَدَّ غَيْرُ مَتِينٍ
يَقْضُبُ لَهَا أَسْبَابَ كُلِّ قَرِينٍ
عَلَى خَلْقِ خَوَّانٍ كُلِّ أَمِينٍ
وَهُمُّوا بِقَتْلِي يَا بَثِينُ لَقُونِي
دَمِي ثُمَّ إِنَّ الْوَاقِيَاتِ تَقِينِي
يَقُولُونَ مِنْ هَذَا وَقَدْ عَرَفُونِي
وَلَا مَالَهُمْ ذُو كَثْرَةٍ فَيَدُونِي
هُوَيَّ الْقَطَا يَجْتَزْنَ بَطْنَ دَفِينٍ
سُلَيْمَى وَلَا أُمَّ الْجُسَيْرِ لَحِينٍ
وَلَمْ يَرُخْ مَتْنِيهَا ارْتِكَاضُ جَنِينٍ
بَبْثَنَةً يَسْقِيهَا رِذَاذُ مَعِينٍ
عَذَابُ الثَّنَايَا لَمْ تَشَبْ بِأَجُونٍ

وللمغتدي أمضى هموماً وأسرَحُ
بأكوارها محبوسةً ما تسرَحُ
فبعضُ التَّأْنِي فِي اللَّبَانَةِ أَنْجَحُ

وقامتُ تراءى بعدما نامَ صحبتي
بذي أشرٍ كالأقحوانِ يزينه
كأنَّ خزامى عالَجَ في ثيابها
كأنَّ الذي يبيتُها من ثيابها
وبالمسكِ تأتيكَ الجنوبُ إذا جرتُ
من الخفراتِ البيضِ خودٌ كأنَّها
منعمةٌ لو يدرجُ الذرُّ بينها
إذا ضربتها الرِّيحُ في المرطِ أجفلتُ
تري الزُّلَّ يلعنُ الرِّياحَ إذا جرتُ
إذا الزُّلُّ حاذرنَ الرِّياحَ رأيتها
وإنِّي وإنْ لم تسمعي لمقالتي
ويرتاحُ قلبي والتَّوفَةُ بيننا
وبثنةٌ قد قالتُ وكلُّ حديثها
تقولُ بني عَمِّي عليكِ أظنةٌ
وقالتُ عيونٌ لا تزالُ مطلةً
إذا جئتنا فانظر بعينِ جليَّةٍ
رجالٌ ونسوانٌ يودُّونَ أنِّي

لنا وسوادُ اللَّيلِ قد كادَ يجلحُ
ندى الطَّلِّ إلَّا أنَّه هو أملحُ
بعيدَ الكرى أو فأرَ مسكٍ تدبُّحُ
على رملةٍ من عالَجٍ متبطِّحُ
لكَ الخيرُ أم رِيًّا بثينةٌ تنفُحُ
إذا ما مشتُ شبراً من الأرضِ تُنزعُ
وبين حواشي ثوبها ظلٌّ يجرحُ
مآكمها والرِّيحُ في المرطِ أفصحُ
وبثنةٌ إنْ هبَّتْ لها الرِّيحُ تفرحُ
من العجبِ لولا خشيةُ الله تمرحُ
لأحمدُ نفسي في التَّنائي وأمدحُ
لذكرِكَ أو ينهلُ دمعي فيسفحُ
إلينا ولو قالتُ بسوءٍ مملحُ
وأنتَ العدوُّ المسرفُ المنتطحُ
علينا وحولي من عدوكَ كشحُ
إلينا ولا يغرُّركَ من يتنصَّحُ
وإيَّاكَ نخزي يا بن عَمِّي ونفضحُ

وقالتُ تعلِّمُ أنَّ ما قلتُ باطلٌ
وحولي نساءٌ إنْ ذكرتُ بريئةٍ
ووالله ما يدري جميلُ بن معمرٍ
وكلتاها أمستُ ومن دونِ أهلها
أمنُ أجلِ أن عجنا قليلاً ولم نقلُ
فمتُ كمداً أو عشُ ذميماً فإنَّها

أيادي سبا منهنَّ إن كنتَ تمرحُ
شمتنَ وما منهنَّ إلَّا سيفرحُ
أليلى بقوٍّ أم بثينةٌ أنزعُ
لعوجِ المطايا والقصائدِ مسبحُ
للإلى كلاماً لا أبا لك تكلحُ
جيوبُ الليلِ تحفظُ الغيبَ نصَّحُ

سلوا الواجدين المخبين عن الهوى
أتقرح أكباد المحبين كالذي
فوالله ثم الله إني لصادق
من النسوة السود اللواتي أمرنني
لقد قلن ما لا ينبغي أن يقلنه
بكي بعل ليلي أن رأى القوم عرجوا
ووالله ما أدري أصرم تريده
عشيّة قالت لا يكن لك حاجة
فقلت أصرم أم دلال وإن يكن
إلي وإن حاولت صرمي وهجرتي
ألم تعلمي وجدي إذا شطت النوى
فإني عرضت الود حتى رددته
فأشمت أعدائي ووسياء بما رأى
فهلأ سألت الركب حين يلفني
أكرم أصحابي وأبذل ذا يدي
وأكثر قولاً والحبیب موكل
أجش هزيم الرعد دان ربابه
ذكرتك يوم النحر يا بثن ذكره
عواطف بالعين بين مسرة
دهن بأسقاط اللغام كأنه
ويوم وردنا قرح هاجت لي البكا
ويوم وردنا الحجر يا بثن عادني
وليلة بنتا بالجنينة هاجني
فعدت له والقوم صرعى كأنهم

وذو البث أحياناً يبوح فيصرح
أرى كبدي من حب بثنة يقرح
لذكرك في قلبي ألد وأملح
بصرمك إني من ورائك منفح
وينضحن جلدًا لم يكن فيك ينضح
صدور المطايا وهي في السير جنح
بثينة أم كانت بذلك تمزح
رأيتك تأسو باللسان وتجرح
دلال فهذا منك شيء مملح
فما قلبي من جانب الأرض أفسح
وكنت إذا تدنو بك الدار أفرح
وحتى لحى فيك الصديق وكشح
صديقي ولا في مرجع كنت أكدح
وأياهم خرق من الأرض أفيح
وأعرض عن جهل الصديق وأصفح
سقى أهل جمل حيث أمسوا وأصبحوا
له هيدب جم العثاين رجح
على قرن والعيس بالقوم جنح
لقاحاً وأخرى حائل تتلقح
إذا قطعت الریح قز مسرّح
من الورق حماء العلاطين تصدح
لك الشوق حتى كدت باسمك أفصح
سنا بارق من نحو أرضك يلمح
لدى العيس بالأكوار خشب مطرّح

أراقبه حتى بدا متبلج
وليلة بتنا ذات حاجٍ ذكرتكُم
وبت كئيباً لادِّكاري وصحبتي
ويومَ معانٍ قال لي فعصيته
ويومَ نزلنا بالحبالِ عشيةً
ذكرتكم فانهلت العينُ إنَّها
وليلة عرسنا بأودية الغضا
ويومَ تبوكٍ كدتُ من شدةِ الأسى
من الصُّبح مشهورٌ وما كدتُ أصبحُ
هدواً وقد نامَ الخلي المصححُ
على مشرعٍ فانهلتِ العينُ تسفحُ
أفقٌ عن بئينِ الكاشحِ المنتصحُ
وقد حُبستُ فينا الشَّراءُ وأذرحُ
إذا لم يكنْ صبرٌ أخفُّ وأروحُ
ذكرتك إنَّ الحبَّ داءٌ مبرِّحُ
عليك بما أخفي من الوجدِ أصرحُ

سلمة بن الخرشب

وقال سلمة بن الخرشب الأُمَاري في يوم الرِّقم، والرِّقم موضع، وهي مفضلية:

إذا ما غدوتم لأرضنا
فإن بني ذبيانٍ حيثُ علمتمُ
يسدُّون أبوابَ القبابِ بضمٍ
فأمسوا حلالاً ما يفرِّقُ بينهمُ
وأصعدتِ الحطَّابُ حينَ تقاربوا
نجوتَ بنصلِ السِّيفِ لا غمدَ فوقه
بني عامرٍ فاستظهِروا بالمرائرِ
بجزعِ البتيلِ بينَ بادٍ وحاضرِ
إلى عننِ مستوثقاتِ الأواصرِ
على كلِّ ماءٍ بينَ فيدٍ وساجرِ
على خشبِ الطِّرفاءِ فوقِ العواقرِ
وسرجٍ على ظهرِ الرِّحالةِ قاترِ

فأئنَّ عليها بالذي أنتَ أهلهُ
فلو أنَّها تجري على الأرضِ أدركتُ
خداريةً فتخاءَ ألثَقَ ريشها
فدَى لأبي أسماءٍ كلُّ مقصرٍ
بذلتِ المخاضَ البزلَ ثمَّ عشارها
مقرنٌ أفراسٍ له برواحلٍ
ولا تكفُرُنها لا فلاحَ لكافرٍ
ولكنَّها تهفو بتمثالِ طائرٍ
سحابةٌ يومٍ ذي أهاضيبٍ ماطرٍ
من القومِ من ساعٍ بوترٍ وواترٍ
ولم تنه منها عن صفوفٍ مظائرٍ
فغاوَلْنَهُم مستقبلاًتِ الهواجرِ

فأدركتهم شرقَ المروزاتِ مقصراً
فلم تتجُ إلا كلُّ خوصاءٍ تدَّعي
وإنَّكَ يا عامِ ابنِ فارسٍ قرزلٍ
هرقنَ بساحوقٍ جفاناً كثيرةً

وقال سلمة أيضاً:

بقيةً نسلٍ من بناتِ القراقرِ
بذي شرفاتٍ كالقنيقِ المخاطرِ
معيدٌ على قيلِ الخنا والهواجرِ
وأدينَ أخرى من حقينِ وحازرِ

تأوَّبه خيالٌ من سُلَيْمَى
فإنْ تقبلُ بما علمتُ فإنِّي
ومختاضٍ تبيضُ الرُّبْدُ فيه
غدوتُ بهِ تدافعني سبوحُ
من المتلفئاتِ بجانبَيْها
إذا كانَ الحزامُ بقصرَيْيها
تُدافعُ حدَّ طَبِيئِها وحيناً
كميتٌ غيرُ محلفةٍ ولكنْ
تعاذى من قوائمها ثلاثُ
كأنَّ مسيحتيَ ورقٍ عليها
تعوذُ بالرقى من غيرِ خبلٍ
وتمكننا إذا نحنُ اقتتنصنا
هويَّ عقابٍ عردةٍ أشأزتها

أول هذه القصيدة في المفضليات:

تأوَّبه خيالٌ من سُلَيْمَى

ووجدت لها في أشعار بني عيس ثلاثة أبيات وهي:

تكلَّمُ أيُّها الطللُ القديمُ
تأبَّدَ ما بدا للريِّحِ منه
إذا ما قلتُ أقصرَ عن صباهُ

كما يعتادُ ذا الدِّينِ الغريمُ
بحمدِ اللهِ وصَّالُ صرومُ
تُحومي نبتةُ فهو العميمُ
فراشُ نسورها عجمُ جريمُ
إذا ما بلَّ محزمها الحميمُ
إماماً حيثُ يمتسكُ البريمُ
يعادلهُ الجراءُ فيستقيمُ
كلونُ الصِّرفِ علَّ بهِ الأديمُ
بتحجيلٍ وقائمةٍ بهيمُ
نمتُ قرطيهما أذنُ خديمُ
ويعقدُ في قلائدها التَّمِيمُ
من الشَّحَّاجِ أسعلهُ الجميمُ
بذي الضَّمَّرانِ عكرشةُ درومُ

عفتُ فيه أُجيرةٌ فالحرِيمُ
وآلاءُ بتيمنَ لا تريمُ
فكانَ كحينٍ محتضرُ السَّقِيمُ

بشامة بن عمرو

وقال بشامة بن عمرو بن حزن بن هلال بن وائلة بن سهم بن مرة، وهي مفضلية وقرأتها علي شيخني أبي محمد بن الخشاب حفظاً:

وَحَمَلَكِ النَّأْيُ عِبْنًا تَقِيلاً	هَجَرَتْ أُمَامَةً هَجَرًا جَمِيلاً
خِيَالًا يُوَافِي وَنِيلاً قَلِيلاً	وَحَمَلَتْ مِنْهَا عَلَى نَأْيِهَا
إِذَا مَا الرِّكَائِبُ جَاوَزْنَ مِيلاً	وَنَظْرَةَ ذِي شَجْنٍ وَامِقٍ
فَقَلْنَا لَهَا قَدْ عَزَمْنَا الرِّحِيلَا	أَتُنْتَنَا تُسَائِلُ مَا بَنُنَا
مَنْذُ ثَوَى الرِّكْبِ عَنَّا عَفُولَا	وَقَلْنَا لَهَا كُنْتَ قَدْ تَعْلَمِينَ
مَنْ الدَّمْعِ يَنْضَحُ خِذَاً أَسِيلاً	فَبَادَرَتَاهَا بِمُسْتَعَجِلٍ
مَنْ الْقَوْلِ إِلَّا صَفَاحاً وَقِيلاً	وَمَا كَانَ أَكْثَرَ مَا نَوَلْتُ
مَعْدُّ لَهُ كُلَّ يَوْمٍ شَكُولَا	وَعَذَرْتُهَا أَنْ كُلَّ امْرِئٍ
وَلَمْ تَأْتِ قَوْمَ أَدِيمٍ حُلُولَا	كَأَنَّ النَّوَى لَمْ تَكُنْ أَصْقَبْتُ
عَذَافَةً عَنَتْرِيساً ذَمُولَا	فَقَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ عَيْرَانَةً
إِذَا أَخَذَ الْحَاقِقَاتُ الْمُقِيلاً	مَدَاخِلَةَ الْخَلْقِ مُضْبُورَةً
تَزَلُّ الْوَلِيَّةُ عَنْهُ زَلِيلَا	لَهَا قَرْدٌ تَامِكٌ نَيْهٌ
وَلَمْ يَدِنْ عَبْدٌ إِلَيْهَا فَصِيلاً	تَطَرَّدَ أَطْرَافَ عَامٍ خَصِيْبٍ
إِذَا مَا تَثَبَّتْ إِلَيْهَا الْجَدِيلَا	تَوَقَّرُ شَاظِرَةٌ طَرْفَهَا
إِذَا مَا أَرَاغَ يَرِيدُ الْحَوِيلَا	بَعِينَ كَعِينَ مَفِيضٍ الْقَدَاحِ
حُ تَنْتَضِحُ أَوْبَرَ شَتَاً غَلِيلَا	وَحَادِرَةً كَنْفِيهَا الْمَسِي
فِ تَخَالُ بَأَنَّ عَلَيْهِ شَلِيلَا	وَصَدْرٌ لَهَا مَهِيْعٌ كَالْخَلِي
وَحَازَتْ بِجَنْبِ أَرِيكِ أَصِيلَا	وَمَرَّتْ عَلَى كَشْبٍ غَدَوَةٍ
كُوطِئِ الْقَوِيِّ الْعَزِيْزِ الذَّلِيلَا	تَوَطَّأَ أَغْلَظُ حَزَّانِهِ
مَنْ الرُّمْدِ تَلْحَفُ هَيْقاً ذَمُولَا	إِذَا أَقْبَلْتَ قَلْتَ مَذْعُورَةً

وإن أدبرت قلت مشحونة
 وإن أعرضت راء فيها البصير
 يداً سرحاً مائراً ضبعها
 وعوجاً تناطحن نحن المطايا
 تعزُّ المطيَّ جماع الطريق
 كأن يديها إذا أرقلت
 يدا عائم خرف في غمرة
 وخبرت قومي ولم أتهم
 فإمّا هلكت ولم أتهم
 فإن قومكم خيروا خصلتي
 خزي الحياة وحرب الصديق
 فإن لم يكن غير إحداهما
 ولا تقعدوا وبكم منة
 وحشوا الحروب إذا أوقدت
 ومن نسج داود موضونة
 ولكنكم وعطاء الرها
 كثوب ابن بيض وقاهم به

أطاعت لها الريح قلعا جفولا
 ما لا يكلفه أن يفولا
 تسوم وتقدم رجلاً زجولا
 بهن وتهدي مشاشاً كهولا
 إذا أدلج القوم ليلاً طويلاً
 وقد جرن ثم اهتدين السبيلاً
 قد أدركه الموت إلا قليلاً
 أجدوا بأعلى شويس حلولا
 فأبلغ أمانل سهم رسولا
 ن كلتاها جعلوها عدولا
 وكلاً أراه طعاماً وبيلاً
 فسيروا إلى الموت سيرا جميلاً
 كفى بالحوادث للمرء غولا
 رماحاً طوالاً وخيلاً فحولا
 ترى للقواضب فيها صليلاً
 ن جرت الحرب جلاً جليلاً
 فسد على السالكين السبيلاً

مزرد بن ضرار

وقال مزرد بن ضرار بن صيفي الديباني وهو أخو الشماخ وهي مفضلية:

ألا يا لقوم والسفاهة كاسمها
 سويقة بلبالي إلى فلجاتها
 معاهد ترعى بينها كل رعلة
 تراعي بذى الغلان صعلاً كأنه
 أعائدتني من حب سلمى عوائدي
 فذو الرمث أبكتني لسلمى معاهدي
 غرابيب كالهند الحوافي الحوافد
 بذى الطلح جاني علف غير عاضد

وقالت ألا تتوي فتقضي لبابة
أتاني وأهلي في جهينة دارهم
تأوه شيخ قاعد وعجوزه
وعالا وعاما حين باعا بأعنز
هجاناً وحمراً معطرات كأنها
تدقق أوركاً لهن عرضة
أزرع بن ثوب إن جارات بيتكم
وأصبح جارات ابن ثوب بواشماً
تركت ابن ثوب وهو لا ستر دونه
صقعت ابن ثوب صقعة لا حجي لها
فردوا لقاح الثعلبي أداؤها
وإن لم تردوها فإن سماعها
وما خالد منا وإن حل فيكم
تسفهته غمماً له إذ رأيت
تحن لقاح الثعلبي صباة
وعاعى ابن ثوب في الرعاء بصبة
فيا آل ثوب إنما ذود خالد
بهن دروء من نحاز وغدة
جربن فما يهنأ إلا بغلقة
فلم أر رزءاً مثله إذ أتاكم
فيا لهفى ألا تكون تعلقت
فيرجعها قوم كأن أباهم
ولو جارها اللجلج أو لو أجارها
ولو كن جارات لآل مساحق

أبا حسن فينا وتبلو مواعدي
بنصع فرضوى من وراء المرابد
حزينين بالصعلاء ذات الأساود
وكلبين لعبانية كالجلامد
حصى مغرة ألوانها كالمجاسد
على ماء يموود عصا كل ذائد
أزلن وألهاك ارتغاء الرغائد
من الشر يشويهن شي القدائد
ولو شئت غنتي بثوب ولائدي
يولول منها كل أس وعائد
أعف وأتقى من أذى غير واجد
لكم أبداً من باقيات القلائد
أبانين بالنائي ولا المتباعد
غلاماً كغصن البانة المتغايد
لأوطانها من غيقة فالدفاد
حيال وأخرى لم تر الفحل والد
كنار اللظى لا خير في ذود خالد
لها ذربات كالثدي النواهد
عطين وأبوال النساء القواعد
ولا مثل ما يهدى هدية شاكد
بأسباب حبل لابن دارة ماجد
بييشة ضرغام طوال السواعد
بنو باعث لم تنز في حبل صائد
لأدين هوناً معنقات الموارد

ولو في بني الثرماء حلت تحديبوا
مصاليبت كالأسياف ثم مصيرهم
ولكنها في مرقب متناذر

عليها بأرماح حدادِ الحدائدِ
إلى خفرات كالقنا المترائدِ
كان بها منه قروض الجدادِ

وقلت ولم أملك: رزام بن مازن

إلى آية فيها حياء الخرائدِ

وقال مزرد أيضاً، مفضلية، وقرأها في جملة المفضليات علي شيخني ابن الحشاش:

صحا القلب عن سلمى وملّ العواذل

وما كاد لأياً حب سلمى يزائل

فؤادي حتى طار غي شبيبتي

وحتى علا وخط من الشيب شامل

يقنئه ماء البرناء تحته

شكير كأطراف الثغامة ناصل

فلا مرحباً بالشيب من وفد زائر

متى يأت لا تحجب عليه المداخل

وسقياً لريعان الشباب فإنه

أخو ثقة في الدهر إذ أنا جاهل

إذ الهو بليلي وهي لذ حديثها

لطالبتها مسؤول خير فبازل

وبيضاء فيها للمخالم صبوة

ولهو بمن يرنو إلى اللهو شاغل

ليالي إذ تصبي الحليم بدلها

وتمشي خزيل الرجع فيه نفاثل

وعيني مهاة في صوار مرادها

رياض سرت فيها الغيوث الهواطل

وأسحم ريان القرون كأنه

أساود رمان السباط الأطاول

وتخطو على برديتين غذاهما

نمير المياه والعيون الغلاغل

فمن يك معزال اليدين مكانه

إذا كشرت عن نابها الحرب خامل

فقد علمت فتیان ذبيان أنني

أنا الفارس الحامي الذمار المقاتل

وأنني أرد الكبش والكبش جامع

وأرجع رمحي وهو ريان ناهل

وعندي إذا الحرب العوان تلقحت

وأبدت هواديها الخطوب الزلازل

طوال القرى قد كاد يذهب كاهلاً

جواد المدى والعقب والخلق كامل

أجش صريحي كأن صهيله

مزامير شرب جاوبتها جالجل

متى ير مركوباً يقل باز قانص

وفي مشيه عند القياد تسائل

تقولك إذا أبصرته وهو صائمٌ
خروج أضاميم وأحصنُ معقلٍ
مبرزُ غاياتٍ وأن يتلُ عانةً
يرى طامحُ العينين يرنو كأنه
إذ الخيلُ من غبِّ الوجيفِ رأيتها
وقلقلته حتى كأنَّ ضلوعه
يرى الشدَّ والتقريبَ نذراً إذا عدا
له طحرٌ عوجُ كأنَّ بضيعها
وصمُّ الحوامي ما يبالي إذا عدا
وسلهبةُ جرداءُ باقٍ مريسها
كميتُ عبناةِ السراةِ نَمى بها
منَ المسبطراتِ الجيادِ طمرة
صفوحٌ بخديها وقد طالَ جريها
يفرطها عن كبةِ الخيلِ مصدقُ
وإن ردَّ من فضلِ العنانِ توردت
مقربةً لم تقتعد غيرَ غارةٍ
إذا ضمرت كانت جدايةً حلبٍ
فقد أصبحت عندي تلاداً عقيلةً
وأحبسها ما دام للزيتِ عاصرُ
ومسفوحةٌ فضفاضةٌ تبعيةً
دلاصٌ كظهرِ النونِ لا يستطيعها
موشحةٌ كالنهي دانٍ حبيكها
مشهرةٌ تحنى الأصابعُ نحوها
وتسبغةٌ في تركةٍ حميرية

خباءٌ على نشزٍ أو السيّدُ مائلُ
إذا لم يكن إلا الجيادَ معاقلُ
يذرها كذودٍ عاثَ فيها مخايلُ
مؤانسُ ذعرٍ فهو بالأذنِ خاتلُ
وأعينها مثلُ القلاتِ حواجلُ
سفيفُ حصيرٍ فرقتهُ الرواملُ
وقد لحقت بالصلبِ منه الشواكلُ
قдахُ براها صانعُ الكفِّ نابلُ
أوعثُ نقاً عنت له أم جنادلُ
موثقةٌ مثلُ الهراوةِ حائلُ
إلى نسبِ الخيلِ الصريحِ وجافلُ
لجوجُ هواها السببُ المتماحلُ
كما قلبَ الكفِّ الألدُّ المجادلُ
كريمٌ وشدُّ ليس فيه تخاذلُ
هوَيُّ قطاةٍ أتبعتهُ الأجادلُ
ولم تتمرَّ الأطباءُ منها السلائلُ
أمرت أعاليتها وشدَّ الأسافلُ
ومن كل مالٍ متلداتٌ عقائلُ
وما طافَ فوق الأرضِ حافٍ وناعلُ
وآها القتيرِ تجتويها المعابلُ
سنانٌ ولا تلكَ الحظاءُ الدواخلُ
لها حلقٌ بعدَ الأناملِ فاضلُ
إذا اجتمعت يومَ الحفاظِ القبائلُ
دلامصةٌ ترفضُ عنها الجنادلُ

كأنَّ شعاعَ الشمسِ في حجراتها
وجوبٌ يرى كالشمسِ في طخيةِ الدجى
سلافٌ حديدٍ ما يزالُ حسامه
مصابيحُ رهبانٍ زهتها القنادلُ
وأبيضُ ماضٍ في الضريبةِ قاصلُ
ذليفاً وقدتهُ القرونُ الأوائِلُ

إذا ما عدا العادي بهِ نحو قرنه
وألمسُ هنديٌّ متى يعلُ حدُه
أُستَ نقياً لا تليقُ بكِ الذرى
حسامٌ خفيُّ الجرسِ عندَ استلاله
ومطرٌ لدنُ الكعوبِ كأنما
أصمُّ إذا ما هزَّ مارت سراته
لهُ فارطٌ ماضي الغرارِ كأنه
فدع ذا ولكن ما ترى رأيَ عصبه
يهزونَ عرضي بالمغيبِ ودونه
على حينَ أن جربتُ واشتدَّ جانبي
وجاوزتُ رأسَ الأربعينِ فأصبحتُ
وقد علموا في سالفِ الدهرِ أنني
زعيمٌ لمن قاذفتهُ بأوإبدٍ
تكرُّ فما تزدادُ إلا استنارةً
مذكرةٌ تلقى كثيراً رواتها
فمن أرمه منها ببيتٍ يلح بهِ
كذاك جزائي في الهدى وإن أفل
فعدَّ قريضَ الشعرِ إن كنتَ مغزراً
لنعتِ صباحي طويلٍ شقاؤه
بقينَ له مما يبيري وأكلبُ
وقد سامه قولاً فدتكَ المناصلُ
ذرى البيضِ لا تسلم عليه الكواهلُ
ولا أنتَ إن طالت بكِ الكفُّ ناكلُ
صفيحتُهُ مما تتقي الصياقلُ
تغشاهُ منباغٌ من الزيتِ سائلُ
كما مارَ ثعبانُ الكتيبِ الموائِلُ
هلالٌ بدا في ظلمةِ الليلِ ناحِلُ
أنتني منهم مندياتٌ عضائلُ
لقرمهم مندوحةٌ ومآكلُ
وأنبحَ مني رهبةً من أناضلُ
قناتي لا يلفي لها الدهرُ عادِلُ
معنٌ إذا جدَّ الجراءُ ونابلُ
يغني بها الساري وتحدى الرواحلُ
إذا رازتِ الشعرَ الشفاهُ العوامِلُ
ضواحٍ لها في كلِّ أرضٍ أزاملُ
كشامةٌ وجهٍ ليس للشامِ غاسِلُ
فلا البحرُ منزوخٌ ولا الصوتُ ساحلُ
فإنَّ غزيرَ الشعرِ ما شاء قاتِلُ
لهُ رقمياتٌ وصفراءُ ذابلُ
تقلقلُ في أعناقهنَّ السلاسلُ

سَخَامٌ وَمَقْلَاءُ الْقَنْيَصِ وَشَيْظَمٌ
 بَنَاتٌ سُلُوقِيَيْنِ كَانَا حَيَاتُهُ
 وَأَيَقْنَ إِن مَاتَا بِجُوعٍ وَخِيْبَةٍ
 فَطُوفَ فِي أَصْحَابِهِ يَسْتَتِيبُهُمْ
 إِلَى صَبِيَّةٍ مِثْلِ الْمَغَالِي وَخَرْمَلٍ
 فَقَالَ لَهَا هَلْ مِنْ طَعَامٍ فَإِنِّي
 فَقَالَتْ نَعَمْ هَذَا الطَّوِيُّ وَمَاؤُهُ
 فَلَمَّا تَنَاهَتْ نَفْسُهُ مِنْ طَعَامِهِ
 تَغَشَّى يَرِيدُ النَّوْمِ فَضَلَ رَدَائِهِ
 وَجَدْلَاءُ وَالسَّرْحَانُ وَالْمَتَنَاوُلُ
 فَمَاتَا فَأَوْدَى شَخْصُهُ فَهُوَ خَامِلُ
 وَقَالَ لَهُ الشَّيْطَانُ إِنَّكَ عَائِلُ
 فَآبَ وَقَدْ أَكَدْتَ عَلَيْهِ الْمَسَائِلُ
 رَوَادٍ وَمِنْ شَرِّ النِّسَاءِ الْخَرَامِلُ
 أَذْمُ إِلَيْكَ النَّاسَ أَمْكَ هَابِلُ
 وَمَحْتَرَقٌ مِنْ حَائِلِ الْجِلْدِ قَاحِلُ
 وَأَمْسَى طَلِيحًا مَا يَعَانِيهِ بَاطِلُ
 فَأَعْيَا عَلَى الْعَيْنِ السَّهَادَ الْبَلَابِلُ

عبدة بن الطبيب

وقال عبدة بن الطبيب واسمه يزيد بن عمرو بن وعلة بن أنس بن عبد الله بن عبد نهم بن جشم بن عبد شمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم:

هَلْ حَبْلُ خَوْلَةٍ بَعْدَ الْهَجْرِ مُوصُولُ
 حَلَّتْ خَوِيلَةً فِي دَارٍ مُجَاوِرَةٍ
 يَقَارِعُونَ رُؤُوسَ الْعَجَمِ ضَاحِيَةً
 فَخَامِرُ الْعَقْلِ مِنْ تَرْجِيْعِ ذِكْرَتِهَا
 رَسٌّ كَرَسٌ أَخِي الْحَمَى إِذَا غَبِرَتْ
 وَلِلْأَحْبَةِ أَيَّامٌ تَذْكُرُهَا
 إِنَّ الَّتِي ضَرَبْتَ بَيْتًا مُهَاجِرَةً
 فَعَدَّ عَنْهَا وَلَا تَشْغَلْكَ عَنْ عَمَلٍ
 بِجَسْرَةٍ كَعَلَاةِ الْقَيْنِ دَوْسِرَةٍ
 عَنَسٍ تَشِيرُ بِقَنَوَانٍ إِذَا زَجَرَتْ
 قُرَوَاءٌ مَقْدُوفَةٌ بِالنَّحْضِ يَشْعَفُهَا
 وَمَا يَزَالُ لَهَا شَأْوٌ يُوَقِّرُهُ
 أَمْ أَنْتَ عَنْهَا بَعِيدُ الدَّارِ مُشْغُولُ
 أَهْلَ الْمَدَائِنِ فِيهَا الدِّيكُ وَالْفِيلُ
 مِنْهُمْ فَوَارِسُ لَا عَزْلٌ وَلَا مِيلُ
 رَسٌّ لَطِيفٌ وَرَهْنٌ مِنْكَ مَكْبُولُ
 يَوْمًا تَأْوِبُهُ مِنْهَا عَقَابِيلُ
 وَلِلنَّوَى قَبْلَ يَوْمِ الْبَيْنِ تَأْوِيلُ
 بِكُوفَةِ الْجَنْدِ غَالَتْ دُونَهَا غُولُ
 إِنَّ الصَّبَابَةَ بَعْدَ الشَّيْبِ تَضْلِيلُ
 فِيهَا عَلَى الْأَيْنِ إِرْقَالٌ وَتَبْغِيلُ
 مِنْ خَصْبَةٍ بَقِيَتْ فِيهَا شِمَالِيلُ
 فَرَطَ الْمَرَاكِحِ إِذَا كُلُّ الْمَرَاثِيلِ
 مُحَرَفٌ مِنْ سَيُورِ الْغُرْفِ مَجْدُولُ

إذا تجاهد سيرُ القومِ في شركِ
نهجٍ ترى حوله بيضَ القطا قبصاً
حواجلٌ ملئت زيتاً مجردةً
وقل ما في أدوي القومِ فأنجدوا

والعيسُ تدلكُ دلكا عن ذخائرها
ومزجياتٍ بأكوارٍ محملةٍ
تهدي الركابَ سلوفٍ غيرُ غافلةٍ
رعشاءٌ تنهضُ بالذفرى مواكبةً
عيهمةٌ ينتحي في الأرضِ منسمها
تخدي به قدماً طوراً وترجعه
ترى الحصى مشفراً عن مناسمها
كأنها يوم وردِ القومِ خامسةً
مجتابُ نصعٍ جديدٍ فوق نقيبته
مسفعُ الوجهِ في أرساغه خدماً
باكره قانصٌ يسعى بأكلبه
يأوي إلى سلفعٍ شعناء عاريةٍ
يشلي ضواري أشباهاً مجوعةً
يتبعن أشعثَ كالسرحانٍ منصلتاً
فضمهن قليلاً ثم هاج به
فاستثبت الروحُ في إنسانٍ صادقةٍ
فانصاع وانصعن تهفو كلها سدك
فاهتز ينفضُ مذريين قد عتقا
شروى شبيهين مكروباً كعوبهما

كأنه شطبٌ بالسروِ مرمولُ
كأنه بالأفاحيصِ الحواجيلُ
ليست عليهن من خوصٍ سواجيلُ
وفي الأداوى بقياتٌ صلاصيلُ

ينحزنَ منهنَّ محجونٌ ومركولُ
شوارهنَّ خلالَ القومِ محمولُ
إذا توقدتِ الحزانُ والميلُ
في مرفقيها عن الدفينِ تفتيلُ
كما انتحي في أديمِ الصرفِ إزميلُ
فحدهُ من ولافِ القبصِ مفلولُ
كما تجلجلُ بالوغلِ الغرايلُ
مسافرٌ أشعبُ الروقينِ مكحولُ
وبالقوائِمِ من خالٍ سراويلُ
وفوقَ ذاكِ إلى الكعبينِ تحجيلُ
كأنه من صلاءِ الشمسِ مملولُ
في حجرها تولبُ كالقردِ مهزولُ
فليسَ منها إذا أمكنَ تهليلُ
لهُ عليهنَّ قيدَ الرمحِ تمهيلُ
سفعٌ بأذانها شينٌ وتتكيلُ
لم تجرِ من رمدٍ فيها الملاميلُ
كأنهنَّ من الضمرِ المزاجيلُ
مخاوضُ غمراتِ الموتِ مخذولُ
في الجنبتينِ وفي الأطرافِ تأسيلُ

كلاهما يبتغي نهك القتال به
يخالس الطعن إيشاغاً على دهش
حتى إذا مض طعناً في جواشنها
ولى وصرعن في حيث التيسن به
كأنه بعد ما جدّ النجاء به
مستقبل الريح يهفو وهو مبترك
يخفي التراب بأظلاف ثمانية
مردفات على أطرافها ذمعاً
له جنابان من نقع يثوره
ومنهل آجن في جمه بعراً
كأنه ودلاء القوم إذ نهزوا
أوردته القوم قد ران النعاس بهم
حدّ الظهيرة حتى يرحبوا أصلاً
لما وردنا رفعنا ظلّ أردية
ورداً وأشقر لم ينهته طابخه
ثمت قمنا إلى جرد مسومة
ثم ارتحلنا على عيس مخدمة
يد لحن بالماء في وفر مخربة
ترجو فواضل ربّ سيبه حسن
ربّ حباننا بأموال مخولة
والمرء ساع لأمر ليس يدركه
وعازب جاده الوسمي في صفر
ولم تسمع به صوتاً فيفزعها
كان أطفال خيطان النعام به

إنّ السلاح غداة الروع محمول
بسلهب سنخه في الشأن ممطول
وروقه من دم الأجواف معلول
مضرجات بأجراح ومقتول
سيف جلا متته الأصناع مسلول
لسانه عن شمال الشدق معدول
في أربع مسهن الأرض تحليل
كأنها بالعجايات الثاليل
ففرجه من حصى المعزاء مكلول
مما تسوق إليه الريح إجفيل
حم على ودك في القدر مجمول
فقلت إذ نهلوا من جمه قيلوا
إنّ السقاء له رمّ وتبليل
وفار للقوم باللحم المراجيل
ما غير الغلي منه فهو مأكول
أعرفهن لأيدينا مناديل
يزجي رواكعها مرّن وتتعيل
منها حقائب ركبان ومعدول
وكل خير لديه فهو مقبول
وكل شيء حباه الله تخويل
والعيش شح وإشفاق وتأميل
تسري الذهاب عليه فهو موبول
أوابد الربد والعين المطافيل
بهم مخالطة الحفان والحول

أَفَزَعْتُ مِنْهُ وَحُوشاً وَهِيَ سَاكِنَةٌ
بِساهِمِ الْوَجْهِ كَالسَّرْحَانِ مَنْصَلَتْ
خَاطِي الطَّرِيقَةَ عَرِيانَ قَوَائِمُهُ
كَأَنَّ فَرَحَتَهُ إِذْ قَامَ مَعْتَدِلاً
يَغْلُو بِهِنَّ وَيُثْنِي وَهُوَ مُقْتَدِرٌ

وَقَدْ غَدَوْتُ وَقَرْنُ الصَّبْحِ مَنْفَتَقُ
إِذْ أَشْرَفَ الدِّيكُ يَدْعُو بَعْضَ أَسْرَتِهِ
إِلَى التَّجَارِ فَأَعْدَانِي بِلَذَّتِهِ
خَرَقُ يَجْدُ إِذَا مَا الْأَمْرُ جَدَّ بِهِ
حَتَّى أَتَكَأْنَا عَلَى فَرْشٍ يَزِينُهَا
فِيهَا الدَّجَاجُ وَفِيهَا الْأَسَدُ مَخْدَرَةٌ
فِي كَعْبَةٍ شَادَهَا بَانَ وَزِينُهَا
لَنَا أَصِيصٌ كَجَذَمِ الْحَوْضِ هَدْمُهُ
وَالْكُوبُ أَزْهَرُ مُعْصُوبٌ بِقَلْتِهِ
مَبْرَدٌ بِمَزَاجِ الْمَاءِ بَيْنَهُمَا
وَالْكُوبُ مَلَأَنُ طَافٍ فَوْقَهُ زَبْدُ
يَسْعَى بِهَا مَنْصَفٌ عَجَلَانُ يَنْفَضُهُ
ثُمَّ اصْطَبَحْنَا كَمِيئَةً قَرَفَاءَ أَنْفَاءَ
صَرَفَاءَ مَزَاجاً وَأَحْيَاناً يَعْظُمُ
تَنْدَرِي حَوَاشِيَهُ جِيدَاءَ أَنْسَةٍ
تَغْدُو عَلَيْنَا تَلْهِيناً وَنَصْفُهَا
وَقَالَ عَبْدَةٌ أَيْضاً وَهِيَ مَفْضِلِيَّةٌ:

أَبْنِيَّ إِنِّي قَدْ كَبُرْتُ وَرَابْنِي

كَأَنَّهَا نَعَمٌ فِي الصَّبْحِ مَشْلُولُ
طَرَفٍ تَكَامَلَ فِيهِ الْحَسَنُ وَالطَّوْلُ
قَدْ شَفَهُ مِنْ رُكُوبِ الْبَرْدِ تَذْبِيلُ
شَيْبٍ يَلُوحُ بِالْحَنَاءِ مَغْسُولُ
فِي كَفْتِهِنَّ إِذَا اسْتَرْغَبْنَ تَعْجِيلُ

وَدُونُهُ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ تَجْلِيلُ
لَدَى الصَّبَاحِ وَهُمْ قَوْمٌ مُعَازِلُ
رَخْوُ الْإِزَارِ كَنْصَلِ السَّيْفِ مَشْمُولُ
مَخَالِطُ اللَّهْوِ وَاللَّذَاتِ ضَلِيلُ
مَنْ جِيدِ الرِّقْمِ أَزْوَاجُ تَهَاوِيلُ
مَنْ كُلِّ شَيْءٍ يَرَى فِيهَا تَمَائِيلُ
فِيهَا ذِبَالٌ يَضِيءُ اللَّيْلُ مَفْتُولُ
وِطْءُ الْعِرَاكِ لَدَيْهِ الزَّقُّ مَغْلُولُ
فَوْقَ السِّيَاحِ مِنَ الرِّيحَانِ إِكْلِيلُ
حَبُّ كَجُوزِ حِمَارِ الْوَحْشِ مَبْزُولُ
وِطَاقُ الْكَبْشِ فِي السَّفُودِ مَخْلُولُ
فَوْقَ الْخَوَانِ وَفِي الصَّاعِ التَّوَابِيلُ
مَنْ طَيْبِ الرَّاحِ وَاللَّذَاتِ تَعْلِيلُ
شَعْرٌ كَمَذْهَبَةِ السَّمَانِ مَحْمُولُ
فِي صَوْتِهَا لِسَمَاعِ الشَّرْبِ تَرْتِيلُ
تَلْقَى الْبِرُودُ عَلَيْهَا وَالسَّرَابِيلُ

بَصْرِي وَفِيَّ لِمَصْلَحٍ مُسْتَمْتَعُ

فلئن هلكتُ لقد بنيتُ مساعياً
ذكرُ إذا ذكرَ الكرامُ يزينكم
ومقامُ أيامٍ لهنَّ فضيلةٌ
ولهى من الكسبِ الذي يغنيكمُ
أوصيكمُ بتقى الإلهِ فإنه
وبيرٍ والدكم وطاعة أمره
إنَّ الكبيرَ إذا عصاه أهله
ودعوا الضعائنَ لا تكن من شأنكم
واعصوا الذي يزجي النمائمَ بينكم
يزجي عقاربهُ ليعثَ بينكم
حرانَ لا يشفي غليلَ فؤاده
لا تأمنوا قوماً يشبُّ صبيهم
فضلتِ عداوتهم على أحلامهم
قومٌ إذا دمسَ الظلامُ عليهم
أمثالُ زيدٍ حينَ أفسدَ رهطُهُ
إنَّ الذينَ ترونهم إخوانكم
وثنيةٌ من أمرِ قومٍ غرةٍ
ومقامٍ خصمٍ قائمٍ ظلفاته
أصدرتهم فيه أقومُ درأهم
فرجعتهم شتى كأنَّ عميدهم
ولقد علمتُ بأنَّ قصري حفرةٌ
فبكى بناتي شجوهنَّ وزوجتي
وتركتُ في غرباءٍ يكرهُ وردها
فإذا مضيتُ إلى سبيلي فابعثوا

يبقى لكم منها مآثرُ أربعُ
ووراثَةُ الحسبِ المقدمُ تنفعُ
عندَ الحفيظةِ والمجامعُ تجمعُ
يوماً إذا احتضرَ النفوسَ المطمعُ
يعطي الرغائبَ من يشاءُ ويمنعُ
إنَّ الأبرَّ من البنينَ الأطوعُ
ضاقت يداهُ بأمره ما يصنعُ
إنَّ الضعائنَ للقرابةِ توضعُ
منتصحاتُ ذاكَ السمامُ المنقعُ
حرباً كما بعثَ العروقُ الأخدعُ
عسلُ بماءٍ في الإناءِ مشعشعُ
بينَ القوابلِ بالعداوةِ ينشعُ
وأبتِ ضبابُ صدورهم لا تنزعُ
حدجوا قنفاذَ بالنميمةِ تمزعُ
حتى تشئتَ أمره فتصدعوا
يشفي غليلَ صدورهم أن تصرعوا
فرجت يدايَ فكانَ فيها المطلعُ
من زلَّ طارَ له ثناءُ أشنعُ
عضَّ الثقافِ وهم ظمأٌ جوعُ
في المهدِ يمرثُ ودعتهِ مرضعُ
غبراءُ يحملني إليها شرعُ
والأقربونَ إليَّ ثمَّ تصدعوا
تسفي عليَّ الريحُ حينَ أودعُ
رجلاً له قلبٌ حديدٌ أصمعُ

إنَّ الحوادثَ يختَرمنَ وإنما
يسعى ويجمعُ جاهداً مستهتراً
عمرُ الفتى في أهلهِ مستودعُ
جداً وليسَ بآكلٍ ما يجمعُ

ذو الإصبع العدواني

وقال ذو الإصبع العدواني واسمه حرثان بن السموع وهى مفضلية:

إنكما صاحبيّ لن تدعا
إنكما من سفاهِ رأيكما
لم تعقلا جفرةً عليّ ولم
إلّا بأن تكذبا عليّ ولن
لومي ومهما أضع فلن تسعا
لن تجنباني الشكاة والقذعا
أوذٍ نديماً ولم أنل طبعها
أملك أن تكذبا وأن تلعا

أجعلُ مالي دونَ الأذى عرضاً
إن ترعما أنني كبرتُ فلم
أما ترى شكّتي رميحَ أبي
السيفَ والرمحَ والكنانةَ وال
قومَ أفواقها وأترصها
ثمّ كساها أحمّ أسود في
إما ترى قوسه فنبأتهُ الأز
إما ترى نبلةً فخرمُ خشا
إما ترى سيفه فأبيضُ قصا
ثم ابتعثنا أسودَ رابيةٍ
ليسوا بعالينَ دارَ مكرمةٍ

وأول هذه القصيدة في رواية أخرى

أهلكنّا الليلَ والنهارُ معا
والشمسُ في رأسِ فلكةٍ نصبت
السعدُ يجري أمامها صعداً
والدهرُ يأتي مصمماً جذعا
يرفعها في السماء من رفعا
ونحسها أي ذاك ما صنعا

فيسعدُ النائمُ المدثرُ بالسع

فإنها والأنامُ من تلفٍ

أمرٌ بليطِ السماءِ ملتبِكٌ

ذلكَ من ربهم بقدرتهِ

ويفرقُ الجمعُ بعدَ ثروتهِ

كما سطا بالإرامِ عادٍ وبالحج

فليسَ فيما أصابني عجبٌ

وكنْتُ إذ رونقُ الأديمِ بهِ

لا أقبلُ البيتَ في الندى ولا

والحيُّ فيه الفتاةُ ترمقني

والمهرُ صافي الأديمِ أصنعهُ

أقصرُ من قيدهِ وأودعهُ

كأنَّ أمامَ الجيادِ يقدمها

فغامسَ الموتِ أو حمى ظعنًا

وقال أيضاً وهي مفضلية:

يا من لقلبٍ شديدٍ الهمُّ محزونٍ

أمسى تذكرها من بعدٍ ما شحطت

وقد غنينا وشمْلُ الدارِ يجمعنا

نرمي الوشاةَ فلا نخطي مقاتلهم

لي ابنُ عمٍّ على ما كانَ من خلقٍ

أزرى بنا أننا شالتِ نعامتنا

لاه ابنَ عمك لا أفضلتَ في حسبٍ

ولا تقوتُ عيالي يومَ مسغبةٍ

فإن تردَ عرضَ الدنيا بمنقصتي

دِ ويلقى الشقاءُ من سبعا

ما حمَّ من أمرٍ غيبةٍ وقعا

والناسُ في الأرضِ فرقوا شيعا

ما شاءَ من غيرِ هيبةٍ صنعا

ما شاءَ من بعدِ فرقةٍ جمعا

رِ وأزكى لتبعِ تبعا

إن كانَ شيباً أنكرتِ أو صلعا

ماءُ شبابي تخالهُ شرعا

يعجبني ماؤهُ فأنتجعا

حتى مضى شأؤُ ذاكَ فانقطعا

يطيرُ عنه عفاؤه قزعا

حتى إذا السربُ ريعَ أو فزعا

يهزُّ لدناً وجوْجواً تلعا

أو ردَّ نهياً لأيٍّ ذاك سعى

أمسى تذكرَ ريا أم هارونٍ

والدهرُ ذو غلظةٍ حيناً وذو لينٍ

نطيعُ رياً وريا لا تعاصيني

بخالصٍ من صفاءِ الودِّ مكنونٍ

مختلفانِ فأرميه ويرميني

فخالني دونهُ أو خلتهُ دوني

شيئاً ولا أنتَ ديانِي فتحزوني

ولا بنفسك في العزاءِ تكفيني

فإنَّ ذلكَ مما ليسَ يشجيني

ولا ترى في غير الصرم منقصةً
لو لا أياصرُ قربي لست تحفظها
إذن بريتكَ برياً لا انجبارَ له
إنّ الذي يقبضُ الدنيا ويبسطها
الله يعلمني والله يعلمكم
ماذا عليّ وإن كنتم ذوي رحمة
لو تشربون دمي لم يروَ شاربكم
لي ابنُ عمٍّ لو أنّ الناسَ في كبدٍ
إنك إلا تدع شمتي ومنقصتي
كلُّ أمرئٍ صائرٌ يوماً لشيئته
إني لعمركَ ما بابي بذي غلقٍ
ولا لسانِي على الأدنى بمنطلقٍ
لا يخرجُ القسرُ مني غيرَ مغضبةٍ

وما سواه فإنّ الله يكفيني
ورهةً الله فيمن لا يعادينني
إني رأيتكَ لا تتفكُّ تبريني
إن كانَ أغناكَ عني سوفَ يغنيني
والله يجزيكمُ عني ويجزيني
ألا أحبكمُ إذ لم تحبوني
ولا دماؤكمُ جمعاً ترويني
لظلّ محتجراً بالنبلِ يرميني
أضربكَ حيثُ تقولُ الهامةُ اسقوني
وأن تخلقُ أحياناً إلى حينٍ
على الصديقِ ولا خيري بممنونٍ
بالمنكراتِ ولا فتكي بمأمونٍ
ولا ألينُ لمن لا يبتغي لينٍ

وأنتمُ معشرٌ زيّدٌ على مئةٍ
فإن علمتم سبيلَ الرشدِ فانطلقوا
يا ربّ ثوبِ حواشيه كأوسطه
يوماً شددتُ على فوهاءَ فاهقةٍ
قد كنتُ أعطيكُم مالي وأمنحكمُ
يا ربّ حيّ شديدِ الشغبِ ذي لجبٍ
رددتُ باطلهم من رأسٍ قاتلهم
يا صاحٍ لو لنتَ لي ألفيتني يسراً

فأجمعوا أمركم شتى فكيدوني
وإن جهلتم طريقَ الرشدِ فأتوني
لا عيبَ في الثوبِ من حسنٍ ومن لينٍ
يوماً من الدهرِ تاراتٍ تواتني
ودي على مثبتٍ في الصدرِ مكنونٍ
ذعرتُ من راهنٍ منكم ومرهونٍ
حتى يظلوا خصوماً ذا أفانينٍ
سمحاً كريماً أجازي من يجازيني

عروة بن أذينة

وقال عروة بن أذينة الكناني:

أعرصة الدار أم توهمها
من حبّ سعدى شقت عليك وقد
وأصبحت لا تزار صارمة
حدث نبالي عنها وما نفعت
يوم تراءت كأنها أصلاً
حين توسمتها فأرمني
تجلو شتيتاً أغرّ ريقته
كأنّ مستانها تلمّ به
دواية المقلتين مشرقة
كفضة الكنز أشربت ذهباً
إذا بدت لم تزل له عجباً
نقدّ لها العين كلما ذكرت
لا تبعدن خلة مسالية
إني كريمّ أبى الهوان من الخ
وأعدل النفس وهي آفة
لمرة الحزم لا أفرطها
أهدى لها مخطئ الرشاد كما
لا أجعل الجاير الملول وذا ال
كجلدة البوّ لا تزال به
يعرفها أنفها وتنكرها
إني امرؤ من عشيرة صدق
وأنتقي سخطها وأمنعها
أحمي حماها ولن تصادفني
قد علمت أنني أخو ثقة

هاجتك أم غلة تجمعها
شطت نواها وغار قيمها
من غير ذنب من ليس يصرمها
وألحقت بالفؤاد أسهمها
مزنة بحر يخفى تبسمها
بعد اندمال مني توسمها
معسولة طيب تتسمها
لطائم المسك حين يلثمها
بالحسن يجري في مائها دمها
يكاد طرف الجليس يكلمها
يوقنه دلهام وميسمها
بالدمع حتى يفيض أسجمها
لم يبق منها إلا تزمها
له قد رابني تجهمها
عن الهوى للردى يقدمها
أنقض ما دونها وأبرمها
يهدي لأم الطريق مخرمها
شيمة لا يستقيم منسمها
مغرورة أمه تشممها
بالعين منها فكيف ترأّمها
أصون أعراضها وأكرمها
ممن يزني بها ويشتمها
في يوم كرب ألم أسلمها
أهين أعداءها وأكرمها

وَأُنِّي قَرَمَهَا تَقْدَمْنِي
لَنَا مِنَ الْعِزِّ الْقَدِيمِ وَمَنْ
وَإِنَّا فِي الْوَعْيِ ذُوو نَقَمٍ
يَتَّبَعْنَا النَّاسُ فِي الْأُمُورِ كَمَا
مَلُوكُنَا فِي الْمُلُوكِ أَعْدَلَهُمْ
نَحْنُ الْعِرَانِيُّنُ مِنْ ذُرَى مُضَرَ
بَبِيضٍ بِهَالِيلٍ صَيْدُ مَمْلَكَةٍ
تَهْضُمُ أَعْدَاءَهَا وَمَا أَحَدٌ
إِنَّ قَرِيْشًا هُمُ الذُّرَى نَسَبًا
تَعْلَمُ النَّاسَ كُلَّمَا جَهِلُوا
يَمْنَعُهَا اللَّهُ أَنْ تَذَلَّ وَمَا
كُلُّ مَعَدٍّ وَكُلُّ ذِي يَمَنِ
فِي عَصْبَةٍ مِنْ بَنِي خَزِيمَةٍ تَنْ
مُوسِرُهَا ذُو نَدَى يِعَاشُ بِهِ
مَنَا النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ سُنَّتُهُ
وَأَهْلُ بَدْرِ مَنَا خِيَارَهُمْ
يَقْضِي لَهُ اللَّهُ بِالَّذِي سَبَقَتْ
يَأْبَى لِي الذَّمَّ رَأْيِي ذِي حَسَبٍ
وَشِيمَةٌ سَهْلَةٌ مُقَدَّمَةٌ
وَالْأَرْضُ فِيهَا عَمَّا كَرِهْتُ إِذَنْ
نَحْنُ الْبَقَايَا وَكُلُّ صَالِحَةٍ

وقال عروة بن أذينة أيضاً:

لَمْ تَكَلِّمْ سَائِلًا كَلِمَةً
فِيكَ وَالْأَهْوَاءُ مُلْتَمِئَةٌ

يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالْأَجْمَةِ
أَيْنَ مِنْ كُنَا نَسْرُ بِهِ

إِذْ حَرَىٰ شَعْبُ الْمَشَاشِ لَنَا
وَمَنْ الْبَطْحَاءِ قَدْ نَزَلُوا
ثُمَّ حَلُّوا حِلَّةً لَهُمْ
وَانْتَحُوا بِالْفَرَشِ تَتَبِعَهُمْ
إِنَّ لِلدِّينَا وَزَهْرَتَهَا
وَكَفَىٰ حَزناً لَنَا وَلَهُمْ
إِنَّ تَبَدَّلْنَا بِهِمْ بَدَلاً
فَكَأَنِّي يَوْمَ بَيْنَهُمْ
لَا بَدِيعٌ صَرْمٌ غَانِيهِ
إِنَّا قَوْمٌ ذَوُو حَسَبٍ
وَالرَّئِيسُ الْعَدْلُ إِذْ عَرَسَتْ
فَهَجَمْنَا الْمَوْتَ فَوْقَهُمْ
وَقَرِينَاهُمْ أَسْنَتْنَا
حَلَفُوا لَا يَأْتِلُون لَنَا
وَأَبَىٰ رَأْيِي الضَّعِيفُ لَنَا
فَرَجَعْنَا بِالْقَنَا قَصِداً
وَعَتَاقُ الطَّيْرِ عَاكِفَةً
وَرَمِينَا النَّاسَ عَنْ عَرْضٍ
بِمَصَالِيَتِ الْوِغَا ثَبَتٍ
مَصْغِيَاتٍ فِي أَعْنَتِهَا
وَعَلَىٰ شَعْبٍ هَبْطَنَ بَنَا
غَارَةٌ أُرِدَتْ نِسَاءَهُمْ
رَبَّمَا مِنْهُمْ مَنَعَةٌ
غَوْدَرَتْ تَتَعَى الْمُلُوكُ كَمَا

وَمَصِيفٌ تَلْعَةُ الرِّخْمَةِ
دَارَ زَيْدٍ فَوْقَهَا الْعَجْمَةُ
بَطْنٌ وَادٍ قَنَةَ السَّلْمَةِ
مَنَةً مِنْ نَفْسِكَ السَّقْمَةُ
نَعْمَةً لَا بَدَّ مَنَصْرَمَةٍ
بَعْدَ وَصَلٍ عَاقَهُ الشَّأْمَةُ
لَيْسَ مِنْ أِبْدَالِهِمْ بَلْمَةً
جَسَدٌ لَيْسَتْ لَهُ نَسْمَةٌ
أَصْبَحْتَ بِالصَّرْمِ مَعْتَزَمَةً
عَامِرٌ مَنَا وَذَوَا الْخِدْمَةِ
حَرْبُ أَعْدَاءِ لَنَا ضَرْمَةٍ
بِالطَّوَاغِي ظَاهِرَ الْأَكْمَةِ
وَسِيُوفٌ تَقْتُلُ الْحَرْمَةَ
وَتَرْكُنَا الْخَطَةَ الْهَشْمَةَ
مَرَّةً جَأَوَاءَ مَعْتَزَمَةٍ
وَسِيُوفِ الْهَنْدِ مَنَظْمَةً
وَضِبَاغُ الْجَزَعِ مَتَخْمَةً
وَقُدُورُ الْحَرْبِ مَحْتَدَمَةً
وَعَنَاجِيحُ لَهَا نَحْمَةً
تَحْمَلُ الْأَبْطَالَ مَسْتَلْمَةً
أَهْلُ شَعْبٍ خَطَةَ أَضْمَةٍ
فِي طَحُونِ الْوَرْدِ مَلْتَهْمَةً
سَافِرٌ لَيْسَتْ بِمَلْتَهْمَةٍ
غَوْدَرَتْ فِي الْمَعْطَنِ الْحَلْمَةِ

لم تعظمهم أسنتنا
وكأنَّ الملكَ بينهمُ
نكشفُ الغما إذا نزلت
بأسودِ الغيلِ مخدرةً
ونقي الأحسابَ وافرةً
شيخنا القاضي قضيتُهُ
في زمانِ الناسِ إذ حلفوا
حكموه في دمائهم
وقضاءٌ لا يقالُ لهُ
وقال عروة بن أذينة أيضاً:

أفي رسومٍ محلٍّ غيرٍ مسكونٍ
قفرٍ عفا غيرَ أوتادٍ منبذةٍ
وهامدٍ كسحيقِ الكحلِ ملتبدٍ
عوارفٌ ذللُ أمست معطلةً
وبالسقا والى مثنى قرائنه
أيامَ سعدى هوى نفسي ونيقتها
للظبيةِ البكرِ عيناها وتلعتها
تنوء منها إذا قامت بمردفةٍ
لا بعدُ سعدى مريحي من جوى سقمٍ
أمست كأمنيةٍ سعدى ملاوذةٍ
إذا الوشاة لحوا فيها عصيتهمُ
وما اجننا بك من تهوى تباعدهُ
إني امرؤٌ لم يخن ودي مكاذبةُ
وقد علمتُ وما الإسرافُ من خلقي

من ذي الأجارع كادَ الشوقُ يبكي
ومنحنٍ خطَّ دونَ السيلِ مدفونٍ
أكنافَ ملمومةٍ أثباجها جونٍ
في منزلٍ ظلَّ فيه الدمعُ يعصيني
رسمٌ به كان عهدُ الربربِ العينِ
من لأمَ زينها عندي بتزيينِ
في حسنٍ مبتسمٍ منها وعرينِ
كأنها الغرُّ من أنقاءِ معرونِ
يوماً ولا قربها إن حمَّ يشفيني
كانت بها النفسُ أحياناً تمنيني
وخلتُ أن بسعدى اللومَ يغريني
ظلماً وتهجرهُ حيناً إلى حينِ
ولا الغنى حفظَ أهلِ الودِّ ينسيني
أنَّ الذي هو رزقي سوفَ يأتيني

أَسْعَى لَهُ فَيَعْنِينِي تَطْلِبُهُ
وَأَنْ حَظَّ أَمْرِي غَيْرِي سَيَأْخُذُهُ
فَلَنْ أَكْلَفَ نَفْسِي فَوْقَ طَاقَتِهَا
أُبَيِّتُ ذَلِكَ رَأْيَا لَسْتُ قَارِبُهُ
مَنْ كَانَ مِنْ خَدَمِ الدُّنْيَا أَشْتَبَ بِهِ
نَعَالِجَ الْعَيْشِ أَطْوَارَ تَقْلِبُهُ
لَوْ قَعَدْتُ أَتَانِي لَا يَعْنِينِي
لَا بَدَّ لَا بَدَّ أَنْ يَحْتَازَهُ دُونِي
حِرْصاً أَقِيمُ بِهِ فِي مَعْطَنِ الْهَوْنِ
وَلَا مَعْرَضُهُ عَرْضِي وَلَا دِينِي
حَتَّى يُقَالَ صَحِيحٌ مِثْلَ مَجْنُونِ
فِيهِ أَفَانِينَ تَطْوِي عَنْ أَفَانِينَ

بِالْيَسْرِ وَالْعُسْرِ وَالْأَحْدَاثُ مَعْرُضَةٌ
حَتَّى تَكُلَّ وَتَلْقَى فِي تَطَرُّدِهَا
وَلَوْ تَخْفَضَ لَمْ يَنْقُضْ تَخْفُضُهُ
فَمَا أَمْرٌ لَمْ يَضَعْ دِينًا وَلَا حِسَابًا
كَمْ مِنْ فَقِيرٍ غَنِيَ النَّفْسِ تَعْرِفُهُ
وَمِنْ مَوَاحٍ طَوَى كُتُشًا فَقَلَّتْ لَهُ
لَا تَحْسِبَنَّ مَوَاحَاتِي مَقْصَرَةً
لَا خَيْرَ عِنْدَكَ فِي غَيْبٍ وَفِي حُضْرٍ
بَأَيِّ رَأْيِكَ فِي أَمْرِ عَنِيتُ بِهِ
فَلَيْتَ شَعْرِي وَمَا أَدْرِي فَتُخْبِرُنِي
أَبَالَّذِي كَانَ مِنِّي مَرَّةً حَسَنًا
فَمَا حَفَظْتَ وَمَا أَحْسَنْتَ رَعِيَّتَهُ
عَجْزًا عَنِ الْخَيْرِ تَلْوِيهِ وَتَمِطْلُهُ
مَا كُنْتُ مِمَّنْ تَجَارِينِي بِدِيهَتِهِ
مَنْتَكَ نَفْسَكَ أَمْرًا لَا تَوَلِّفُهُ
النُّونُ يَهْلِكُ فِي بِيدَاءٍ مَقْفَرَةٍ
لَا تَغْضِبَنَّ فَإِنِّي غَيْرُ مَعْتَبَةٍ

لَا بَدَّ مِنْ شِدَّةٍ فِيهَا وَمَنْ لَيْنِ
أَطْبَاقَ مَلْهَى بِهَا حِيرَانٍ مَفْتُونِ
مَكْتُوبَ رِزْقٍ لَهُ مَا عَاشَ مَضْمُونِ
بِفَضْلِ مَالٍ وَقَى عَرْضًا بِمَغْبُونِ
وَمِنْ غَنِيٍّ فَقِيرٍ النَّفْسِ مَسْكِينِ
إِنَّ انْطَوَاءكَ هَذَا عَنْكَ يَطْوِينِي
وَلَا رِضَاكَ وَقَدْ أُنْزِيتَ يَرْضِينِي
إِلَّا أَهَاوِيلُ مِنْ خَلَطٍ وَتَلْوِينِ
وَفَضْلٍ مَالِكٍ يَوْمًا كُنْتُ تَكْفِينِي
بَأَيِّ قَرْضِي مِنَ الْأَيَّامِ تَجْزِينِي
أَمْ بِالْقَبِيحِ وَمَا أَقْبَحْتُ تَرْمِينِي
سِرًّا أَمَنْتَ عَلَيْهِ غَيْرَ مَأْمُونِ
بِخَلٍّ عَلَيَّ بِهِ وَالشَّرَّ تَقْضِينِي
وَلَا مِنْ الْأَمَدِ الْأَقْصَى يَغَالِينِي
حَتَّى تَوَلَّفَ بَيْنَ الضَّبِّ وَالنُّونِ
وَالضَّبُّ يَهْلِكُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ
مَنْ كُنْتُ أَوْلَيْتُهُ مَا كَانَ يُولِينِي

وقال عروة بن أذينة:

أما قتلتَ ديارَ الحيِّ عرفانا
إلاَّ توهمَ آياتٍ بمنزلةٍ
قف ساعةً ثمَّ أما كنتَ مدكراً
ولو بكيتُ الصبا يوماً وميعتهُ
من شرةٍ من شبابٍ لستُ راجعهُ
لم يعطَ قلبك عن سعدى ولو بخلت
فاقصد برأيك عنها قصدَ مجتنبٍ
عهدي بها صلتهُ الخدين واضحةً
مقنعةً في اعتدالِ الخلقِ خرعبةً
يصفو لنا العيشُ والدنيا إذا رضيت
لولا الحياءُ طلبنا يومَ ذي بقرٍ
بيضُ السوالفِ يورثنَ القلوبَ جوى
قالَ العواذلُ قد حاربتَ في فننٍ
ومن يطعنُ يقرعُ سنهُ ندماً
لا يرضَ من سخطهٍ والحقُ مغضبةً
تلقى ذرى خندفٍ دوني وتغضبُ لي
حياً حلالاً نفى الأعداءَ عزهمُ
أوفى معدٍّ وأولاهم بمكرمةٍ
من شاءَ عدَّ ملوكاً لا كفاءَ لهم
إذا الملوكُ اجرهدت غيرَ نازعةٍ
حتى تلينَ وما لانوا وقد لقيت
فهم كذلك من كادوا فإنَّ له
لا ينكرُ الناسُ إنا من ورائهم

يومَ الكفايةِ بعدَ الحيِّ إذ بانا
هاجت عليكِ لباناتٍ وأحزانا
وباكياً عبرةً يوماً فمل أنا
إذن بكيتُ على ما فاتَ أزمانا
حتى يزورَ ثبيراً صخرُ لبناننا
صبراً ولم تسقِ عنها النفسَ سلوانا
ما لا تطيقُ فقد دانتك أديانا
حوراءَ مثلَ مهابةِ الرملِ مبدانا
تكسو الترائبَ ياقوتاً ومرجانا
وقد تكدرُ ما لم ترضَ دنيانا
ممن تغورُ قصدَ البيتِ أظعانا
لا يستطيعُ له الإنسانُ كتماننا
من الصبا وشباب الغصنِ ريعانا
ولا يكنَّ له في الخيرِ أعوانا
من كانَ من فضلنا المعلومِ غضبانا
إذا غضبتُ بنو قيس بن عيلانا
حتى أطرنا بهم مثنى ووجدانا
وأعظمُ الناسِ أحلاماً وسلطانا
منا ومن شاءَ منا عدَّ فرسانا
كانوا لها في احتدامِ الموتِ أقرانا
أعداؤنا حرباً منهم وليانا
إن لم يمت منهم ذلاً وإثخاناً
في الحربِ نرعاهمُ واللهُ يرعانا

أحيأونا خيرُ أحياءٍ وأكرمهم
منا الرسولُ نخيرُ الناسِ كلهمُ
وذلكَ نورٌ هدى اللهَ العبادَ بهِ
فأبصروا فاستبانَ الرشْدُ مشعرةً
فينا الخلافةُ والشورى وقادتها
أو مثلُ أولنا أو مثلُ آخرنا
وكلُّ حيٍّ له قلبٌ يعيشُ بهِ

وخيرُ موتى من الأمواتِ موتانا
ولا نحاشي من الأقوامِ إنسانا
من بعدِ خبطهم صمًا وعميانا
بعدَ الضلالِ قلوبَ الناسِ إيمانًا
فمن له عندَ أمرٍ مثلُ شورانا
أو مثلُ أنسابنا أو مثلُ مقرانا
في الناسِ أصبحَ يرجونا ويخشانا

نبغي قریشاً ويأبى اللهُ ربهمُ
وما قریشٌ إذا عضت حروبهمُ
وما أرادهمُ باغٍ يغشهمُ
قومٌ إذا الحمدُ لم يوجد له ثمنٌ
قماقمُ العزِّ لا يغرى خطيبهمُ
قد جربتهم حروبُ الناسِ واقتبست
فلم يلبثوا لهم في كلِّ معجمةٍ
إذا الشياطينُ رامتهم بأجمعهم
هم العرانيينُ والأثرونَ قبصَ حصىً
والأكرمونَ نصاباً في أرومتهم

إلا اصطناعهم نصراً وإحسانا
يوماً بأكلةٍ جافي الدينِ غرثانا
يبغي الزيادةَ إلا أزدادَ نقصانا
ألفيتَ عندهم للحمدِ أثمانا
ولا يقومُ إذا ما قامَ خزيانا
منهم ثواقبُ نارِ الحربِ نيرانا
ولم يروا منهم في الحربِ إدهانا
لم يبقِ منهم جنودُ اللهِ شيطانا
وجوهرِ السرِّ والعيدانِ عيدانا
والأثقلونَ على الأعداءِ أركاننا

وقال عروة بن أذينة أيضاً:

صرمت سعيدةٌ ودها وخلالها
سمعت من الواشي البعيدِ بصرمنا
وإذا المودةُ لم تكن مصدوقةً
ولقد بلوتُ وما ترى من لذةٍ
عصرَ الشبابِ وما تجدُ مودةً

منا وأعجبها البعادُ فما لها
قولاً فأفسدها وغيرَ حالها
كرةً اللبيبُ بعقله استقبالها
في العيشِ بعدك قريبا ووصالها
للغانياتِ ولا هوى إلا لها

حتى رأينا للصريمة آيةً
وتجمرت علل الذنوب فأصبحت
وطوت حبلاً من حبالك بعدما
حوراء واضحة تزال صبايةً
وحديثها الحسن الجميل وعقلها
ومقالها في الكاشحين فأوشكت
وغداير سود لها ومقلد
وأغر مثل البدر زان أسالةً
ومفلج خصر الغروب ومضمر
وعجيزة نفخ وساق خدلة
عشنا بها زمناً كظل سحابة
وبلا ولا ولقد وحتى مرة
تدنو فتطمع ثم تصرف قولها
تلقى بها عند الدنو زمانة
طيف إذا لم يدن منك رأيت
ويزيدها أيضاً علي كرامة
إن تمس سالية وليس بذكرها
فلقد بكتها العين حيناً كلما
معنية تذري الدموع صباية
والياس أحسن من رجاء كاذب
ويل أمها لولا التقتض خلة
كانت على رأي فأصبح كاشح
منهم لها دون الصديق بطانة
أنى وكيف لها بذلك بعدما

مثل النهار وعددت أشغالها
قد زائلتك وزودتك خبالها
وصلت به أخرى الزمان حباليها
ما عشت تذكر حسناتها وجمالها
ذاك الأصيل إذا أردت محالها
ما نسيت في الكاشحين مقالها
بيض ترايبه ينيف شكالها
منه محاسن لا تعد خصالها
خلى لأثناء الوشاح مجالها
بيضاء تفصم كظة خلخالها
مرت ولم ينفعك شيمك خالها
تقريبها وبعادها ومطالها
يأساً فيقطع صرمها إجلالها
وتريك ما شحط المزار خيالها
في زيتها متميلاً تمثالها
أنى وربك لا أرى أمثالها
كلها أخاف بهجري استقالتها
ذكرت سعيدة راجعت تهمالها
بعد العزاء ترى البكا أشفى لها
إذ لم يكن وصل الصديق بدا لها
لو كان أقطعها البعاد وهالها
عن رأيها في الكاشحين أزالها
نرجوهم ليعلوهم ما عالها
غال المودة عندها ما غالها

وأنت رضى أعدائها بصديقها
بل هل عرفت لها الديار بناعق
وتناججت فيها البوارح كلما
تعفو الصبا ذيل الدبور وتارة
يسهكن أمثال الروائم ولها
في كل منزلة لعبن بدمنها
ونخلنها نخل الطحين مقيمة
ثم استعن على الديار مخيلة
دهماء واهية الكلى بحرية
فاذا يمر حبي زاهر

عمداً لتقطع ودها ودلالها
معفوة لبس البلى أطلالها
راحت تحن تعسفت أذيالها
يدعو لها نفس الجنوب شمالها
فقدت فرجعت الحنين فصالها
وخلصن إذ خف الدقاق جلالها
كل الرياح تعيرها غربالها
حلت على عرصات أثقالها
نحرت بها المستمطرات هلالها
بالدار جاد بوبله فأسالها

فتركناها صلدى العراض وطلقت
فتظل تعرف ما عرفت توهماً
متبدلاً بعد الأنيس ولا ترى
عيناً مخدمة الشوا وكأنها
وعواطف الأرام تزجي خذلاً
من كل واضحة السراة فريدة
وجداية مثل السبيكة نومت
وسنان خر من النعاس كأنما
صهباء من زبد الكروم تبالغت
يرعين كل خميلة وسرارة
وترى بها ربد النعام كأنها
من كل أزعر نقنق ونعامة
مثل الجهامة كلما خلفت لها

أدبارها ورواجعاً أقبالها
منها وتكرراً واقفاً أبدالها
إلا الوحوش يمينها وشمالها
بلق السوابق كشفت أجلالها
فيه سواكن بالربا أطفالها
في روضة أنف تمجّ ظلّالها
في عازب مرج النبات غزالها
أسقي المدامة لا يرد فضالها
في عقله متصرفاً جريالها
رضعت بها خلف الربيع سخالها
جوف الخيام هوى الثمام خلالها
تقرو برعلتها الصغار رمالها
أرج العشية راجعت إجمالها

زعرٌ مخرجةُ الزفوفِ وربها
والعونُ تنتجعُ الفلاةَ فأضمرت
قُبَّ محملجةً طوى أقرابها
ينفي الجحاشَ ولا يقاربُ عودها
فإذا أرنَ بها شنونٌ قارحٌ
وإذا أرادَ الوردَ هاجَ بلفه
يضربنَ صفحةَ وجهه وجبينه
إلا أوارنَ كلَّ بكرٍ عايطٍ
أَلقت عقيقةً شتوةً عن لونها
هذا ومهلكةٌ ترقصُ شمسها
غبراءُ ديمومٌ يحارُ بها القطا
جاوزتها بهبابٍ ذاتِ برايةٍ
سرح إذا رميت بها مجهولةٌ
في كلِّ خاشعةٍ الحزون مضلةٌ
تهدي مواعجَ قد أضرَّ بها الوجى
يخبطنَ في الخرقِ البعيدِ إذا وهت
فإذا بدت أعلامُ أرضٍ جاوزت
حتى رجعتُ بها وقد أكلتها
مثل الشجارِ حشاشةً منهوكةً
إني امرؤٌ أقري الهمومَ صرامةً
ولربَّ حيلةٍ حازمٍ ذي هوةٍ
ومقالةٍ في موطنٍ ذي مآقطٍ
ولربَّ حجةٍ خصمٍ سوءٍ ظالمٍ
فرجعتُهُ قد عادَ بعدَ تخمطٍ

في الرأيِ خفةَ حلمها وضلالها
منها البطونَ وأعرضت أكفالها
جريُّ الفحول بها وهذبَ آلهَا
إلا الشماعُ ويستحثُ حيالها
تركت لشرتها الخفافُ ثقالها
عنفَ الأجيرِ على القلاصِ دنا لها
في الروعِ قد وسقت له أحمالها
تهدي لمستنَّ الرياحِ نسالها
قبلَ المصيفِ فخرقت سربالها
كالرجعِ في رهجِ الوديقةِ آلهَا
عصباً يفرقُ بعدهُ أرسالها
ضمت عرى عقدِ النسوعِ محالها
مرتُ المنازلِ فارقت أُميالها
كالترسِ يعسفُ سهلها وجبالها
بعدَ المراحِ وأعملت أعمالها
أخفافهنَّ من السريحِ نعالها
أعلامها فرمت بها أهوالها
لاقى إرانَ مطردٍ أكلالها
قد كانَ ذلكَ قيدها وعقالها
وأقوتُ شحمَ ذرى المطيِّ رحالها
يسرتها ولحازمٌ ما احتالها
طبقتُ مفصلها ومرتُ عيالها
حنقَ عليَّ منحتُهُ إبطالها
يقلّي المشاغبةَ التي أجرى لها

ولربَّ عرفٍ قد بذلتُ وخطه
ومكارمٍ سمحٍ بذلتُ كرامةً
ومعالجٍ الشحناء قد ألجمته
ولربَّ قافيةٍ تكادُ حذوتها
أرسلتها مثلَ الشهابِ غريبةً
ولئن سألتَ بي العشيرةَ مرةً
لنتبئنك أنني ذو مآقظٍ
وليثنين عليَّ منهم صادقٌ
ولتلقيني لا ذكرتُ نساءها
فلتجرِ بعدَ الحادثاتِ بما جرت
وقال عروة بن أذينة أيضاً:

بخلت رقاشٍ بודהا ونوالها
ظفرت بودك إذ سبتك كأنها
والودُ يمنحُ غير من يجزى بهِ

ولقد غشيت لنا رسومَ منازلٍ
أحبب بأوديةِ العقيقِ لحبها
لما وقفتُ بهنَّ بعدَ تأنسٍ
ولربَّ سالٍ قد تذكرَ مرةً
أمسى إذا ذكرتُ يحادثُ نفسهُ
شوقاً تذكرُهُ فحنَّ صبايةً
وعلا بهِ الرأيُ الجسيمُ وزادهُ
تمت مروءتهُ وساورَ همهُ
يبني مكارمَ ذاهبينَ جاحجٍ

أسهلتُ حزنَ طريقها أسهالها
يوماً له وقفيةً ما سالها
نكلاً وأسرتهُ فكانَ نكالها
تلقى بخيرٍ سائلاً من قالها
لا تستطيعُ روايتها إرسالها
أخبارها العلماءُ أو أقبالها
أنني إذا اللحنُ الصليبُ دعا لها
خيراً ومحمدةً تعدُّ فعالها
ذكرَ اللئيمِ ولا شتمتُ رجالها
ولتجرينَ كحالها أولى لها

سقياً وإن بخلت لبخلِ رقاشا
وحشيةً لا تستطيعُ حواشا
كالماءِ ضمنَ ناشحاً حشاشا

بدلنَ بعدَ تأنسٍ إيحاشا
والعرصتينِ وبالمشاشِ مشاشا
ذرفت دموعك في الرداءِ رشاشا
شجواً فأجهشَ أو بكى إجهاشا
وإذا نأت لقي الهمومَ غشاشا
لما أرادَ عن الصبا إفراشا
حلماً فعيشَ بهِ كذاك وعاشا
غلباً وأتبعَ رأيه إكماشا
كانوا ثمالَ أراملٍ ورياشا

من سرّ ليثٍ لا تطيشُ حلومهم
أصبحتُ أذكرُ من فناءِ عشيرتي
بذهابِ ساداتٍ وأهلٍ مهابةٍ
كانوا عتيقَ الطيرِ قبلُ فأصبحوا
ورثوا المكارمَ عن كرامِ سادةٍ
وغبرتُ بعدهمُ ولستُ بخالدٍ
في مثلِ فضلاتِ السيوفِ بقيةً
ولقد عرفتُ وإن حزنتُ عليهم
وملكتُ من أبدالٍ سوءٍ بعدهم
نعمَ الفوارسُ والثمالُ لأركبِ
لا بدَّ أنهمُ إذا ما أهكعوا
ولقد عجبتُ لحاينٍ متعرضٍ
عبدٌ أساءَ بسببه أربابهُ
تنعى الكرامَ ولستُ بالغَ مجدهم
ولو أنه يوماً تكلفَ شأوهم
أو كانَ أصعدَ في جبالٍ قديمهم
نعشوا مفارقةً فأصبحَ كافراً
وكذلكَ كانَ أبوه يفعلُ قبله
يحيى السنينَ بهم ويكفرُ كلما
إني لأصبرُ في الحقوقِ إذا اعتزت
وإذا الهمومُ تضيفتني لم أكن
وقريتهنَّ زماعَ أمرٍ صارمٍ
من بعدِ إذ كانت سنوه مرةً
فرجعتها بعدَ المراحِ خسيصةً

جهلاً إذا جهلَ اللئيمُ وطاشا
حزناً إذا بطنُ الجواشنِ جاشا
حشدٍ إذا ما الدهرُ هاجَ جياشا
في الناسِ تزدحمُ البلادُ خشاشا
لم يورثوا صلفاً ولا إفحاشا
مثلُ الوقعةِ تحذرُ النجاشا
لم يخلقوا زمعاً ولا أوباشا
أن سوفَ أخفضُ للحوادثِ جاشا
مثلَ الكلابِ تعادياً وهراشا
بعد الطوى نزلوا بهم أوحاشا
سيعجلونَ قراهمُ نشناشا
أبدتِ عداوتهُ لنا استغشاشا
منهم أصابَ مطاعماً ورياشا
حتى تحولَ بركه أكماشا
أبقى به تعبُ السياقِ جراشا
لاقى لها رتباً وكابدَ ناشا
حسنَ البلاءِ ولم يكن نعاشا
وكلاهما في الدهرِ كان قماشا
وقعَ الربيعُ فمحضرأً أكراشا
وأميشُ قبلَ سؤاله الممياشا
جلساً لطارقةِ الهمومِ فراشا
والعيسُ يحرّمها السرى الإنفاشا
نعماً تساقطُ بالحمى الأعشاشا
قد زال تاملُ نبيها منحاشا

ولربّ كبشٍ كتيبةٍ ملمومةٍ
دسراً إذا حمي الهياجُ بحدّه
فتسارعت فيه السيوفُ بوقعها
وكذاك تصطادُ الكميّ رماحنا
ونعضُ هَامَ المعلمينَ سيوفنا
وإذا المشاغِبُ شاكٍ منها شوكةٌ
وقال عروة أيضاً:

يا حبذا الدارُ بالروحاءِ من دارٍ
هاجت عليّ مغانيها وقد درست
يا صاحبيّ اربعا إنّ انصرافكما
فعرجا ساعةً نبكي الرسومَ بها
وكيف تخبرنا دارٌ معطلةٌ
وعرصةٌ من عراضِ الأرضِ موحشةٌ
تغدو الرياحُ وتسري في مغابنها
فلا تزالُ من الأنواءِ صادقةٌ
مقيمةٌ لم ترم عهدَ الجميعِ بها
إن تمسّ سعدى وقد حالت مودتها

قدنا إليه كتائباً وكباشا
وجعلتَ تسمعُ للرماحِ قراشا
نكباً وترعشُ تحتها إرعاشا
ونجرها المتناول المتناشا
بيضَ الظباتِ إلى الدماءِ عطاشا
طالَ الضمارُ وأعيتِ النفاشا

وعهدُ أعصارها من بعدِ أعصارٍ
ما يردغُ القلبُ من شوقٍ وإذكارٍ
قبلَ الوقوفِ أراءهُ غيرَ إذارٍ
واستخبرا الدارَ إن جادت بأخبارٍ
قفرٌ وهابي رمادٍ بين أحجارٍ
ما إن بها من أنيسٍ غيرُ آثارٍ
بمجلبٍ من غريبِ التربِ موارٍ
بحريةٍ الخالِ تغفوها بأمطارٍ
كأنما جعلت بواً لأظارٍ
وأقصرت لانصرافٍ أيّ إقصارٍ

فقد غنينا زماناً ودنا حسنٌ
ومن مقالٍ وشاةٍ حاسدينَ لها
كنا إذا ما زرت في الودّ نعتبها
إذ لذةُ العيشِ لم تذهب بشاشتها
حتى متى لا مبينُ اليأسِ يصرمني
من ضيعِ السرِّ يوماً أو أشادَ بهِ

على معاريضَ من لومٍ وإهجارٍ
أن يدركوا عندنا فيها بإكثارٍ
وآيةُ الصرمِ ألاّ يعتبَ الزاري
وإذ بنا عهد سلمي غيرُ ختارٍ
ولا تقضى من اللذاتِ أوطاري
فقد منعتُ من الواشينَ أسرارِي

عهدي بها قسمت نصفين أسفلها
وفوق ذاك عسيبٌ للوشاح به
في ميعه من شباب غربه عجب
هيهات لا وصل إلا أن تجدد
ملمومة نحتت في حسن خلقها
وأرغدت أشهراً بالقهب أربعة
ترعى البقاع وفرع الجزع من ملل
في فاخر النبت مجاج الثرى مرح
قربتها عرساً للرحل عرضتها
فلم تزل تطلب الحاجات معرضة
قد غودرت حرجاً لا قيد يمسكها
وقد برى اللحم عنها فهي قافلة
تهجري ورواحي لا يفارقها
هذا وطارق ليل جاء معتسفاً
يسري وتخفضه أرض وترفعه
حتى أتى حين ضم الليل جوشنه
فاستتبج الكلب منحازاً فقلت له
أهلاً بمسراك أقبل غير محتشم
هذا لهذا وإنا حين تنسبنا
تغشى الطعان بنا جرد مسومة
قبل عوابس بالفرسان نعرضها
منا الرسول وأهل الفضل أفضلهم
من عدّ خيراً عددنا فوق عدته
منا الخلائف والمستمطرون ندى

مثل النقا من كثيب الرملة الهاري
مجرى لكشح ألوف الستر معطار
لو كان يرجع غصاً بعد إدبار
بذات معجمة مرداة أسفار
وأجفرت في تمام أي إجمار
في سرّ مستأسد القرين محبار
مراتع العين من نقوى ومن دار
يخايل الشمس أفواجاً بنوار
أزواج لماعة الفودين مقفار
حتى اتقتني بمخ بارد رار
وصلبها ناحل محدودب عاري
كما برى متن قدح النبعة الباري
رحل وطول ادلاجي ثم إيكاري
يعشو إلى منزلي لما رأى ناري
في قارس من شفيف البرد مرار
وقلت هل هو منجذب بإسحار
حي كرام وكلب غير هرار
لا يذهب النوم حق الطارق الساري
من خندف لسنام المحتد الواري
تؤذي الصريخ بتقريب وإحضار
على المنايا بإقدام وتكرار
منا وصاحبه الصديق في الغار
من طيبين نسميهم وأبرار
وقادة الناس في بدو وأمصار

وكلُّ قُرمٍ معدِي الأرومِ لنا
كم من رئيسٍ صدعنا عظمَ هامتهِ
ومن عدوٍّ صبحنا الخيلَ عاديةً
قوداً مسانيفَ ترقى في أعنتها
لا يخلصُ الظبيُّ من هضاءِ جمعهم
صيدُ القرومِ بنو حربٍ قراسيةً
عزُّ القديمِ وأيامُ الحديثِ لنا
ألقت عليَّ بنو بكرٍ شرارها
قد يشتكيني رجالٌ ما أصابهمُ
لا صبرَ للثعلبِ الضباحِ ليسَ لهُ
لا تستطيعُ الكدى الأثمادُ راشحةً
وقال عروة بن أذينة:

منهُ المقدمُ من عزٍّ وأخطارِ
ومن همامٍ عليه التاجُ جبارِ
في جحفلٍ مثلِ جوزِ الليلِ جرارِ
مقورةً نقعها يعلو بإعصارِ
ولا يفوتهمُ بالتبَلِ ذو الثارِ
من خندفٍ لحسانِ الحجرِ مذكاري
لم نطعمِ الناسَ منا غيرَ أسارى
ومن أديمهم من قدَّ أساري
مني أذى غيرَ أن أسمعَهم زاري
حرزٌ على عدواتِ المشبلِ الضاري
مدَّ البحورِ بأمواجٍ وتيارِ

أمن حبٍّ سعدى وتذكارها
مديماً ونفسكَ معنيةً
على اليأسِ من حاجةٍ أضمرت
وقد أورثت لكَ منها جوىً
ألا حبذا كيفَ كانَ الهوى
وشرخُ الشبابِ الذي فاتنا
رأت وضحَ الشيبِ في لمَتي
فجنت من الشيبِ واسترجعت

حبستَ تبلدُ في دارها
تكادُ تبوحُ بأسرارها
فشقت عليكِ بأضمارها
نصيياً على بعدِ مزارها
سعادٌ وسالفُ أعصارها
ودنيا تولت بأدبارها
فهاجَ تقضي أوطارها
وأنفرها فوقَ إنفارها

مباعدةً بعدَ أزمانها
فبنت قوى الحبلِ مصبوبةً
وقد هاجَ شوقكَ بعدَ السلوِّ

بملحاءٍ ريمٍ وأمهارها
على نقضها بعدَ إمرارها
مشبوبةً من سنا نارها

بشجرة يوقدها ربرب
حسان السوالف بيض الوجوه
تكاد إذا دام طرف الجليس
يطفن بخود لباخية
أجرتك حبلك في حبها
وكم ليلة لك أحييتها
بعون عليهن من بهجة
خرجن إلينا على رقبة
بزي جميل كزهر الرياض
يعدن مواعد يلوينها
فلو معسرات فيدفعننا
ولكن يجدن فيمطلننا
ألم تعنك الظعن الموجعات
على كل وهم طويل القرى
عراهم مرغة كالصروح
كأن أزمته في البرى
تفوت العيون ببعد المدى
وفتيان صدق دعوا للصبى
فهذا لهذا وقل مدحة
محبرة نسجها مترص
لأهل الندى وبناء العلى
كنانة من خندف قادة
لنا عز بكر وأيامها
وما عز من حان في حربهم

كعين المها بين دوارها
منها الخطى قدر أشبارها
يكلم رقة أبشارها
كشمس الضحى تحت أستارها
فطال العناء بأجرارها
قصير بها ليل سمارها
وحسن غضاضة أبقارها
خروج السحاب لأمطارها
أشرق زاهر نوارها
فلا بد من بعد إنظارها
بعسر عذنا بأعسارها
بلي الديون وإنكارها
حب القلوب بأبقارها
وعيهلة عبر أسفارها
قد عدلت بعد تهدارها
أراقم نيطت بأذرارها
وتتبعها طرف أبصارها
فشدوا المطي بأكوارها
تسير غرائب أشعارها
على حسنها وشي أنيارها
وصيد معد وأخبارها
لورد الأمور وإصدارها
ونصر قریش وإنصارها
بضغم الأسود وتهصارها

غلبنا الملوك على ملكهم
 فضلنا العباد بكل البلاد
 وخندفُ تخطرُ من دوننا
 وقيسٌ وحيا نزارٍ معاً
 أبرت على الناس أيامهم
 تقررُ القبائلُ من طولهم
 وفتنا العداة بأوتارها
 عزاً أخذنا بأقطارها
 ومن ذا يقومُ لتخطارها
 بحورٍ تجيشُ بتيارها
 فهم عارفون بأبرارها
 بفضلٍ فما بعد إقرارها

وقال عروة أيضاً:

سرى لك طيفٌ زارٍ من أمٍّ عاصمٍ
 ألمٌ بنا والركبُ قد وضعتهُم
 أناخوا فناموا قد لووا بكفهم
 فبتُ قريرَ العينِ ألهو بغادةٍ
 رخيمةٌ أعلى الصوتِ خودٌ كأنها
 فيا لك حسناً من معرسٍ راكبٍ
 فطرتُ مروعاً لا أرى غيرَ أَيْنَقٍ
 ثنى سيرهم دأبُ السرى فتجدلوا
 فقلتُ وأنى من عصيمةٍ فتيةٍ
 وقد رجمتُ شهراً يدورُ بها الكرى
 كتمتُ لها الأسرارَ غيرَ مثيبةٍ
 فلم تجزني إلا البعادَ فليتني
 لقد علمت قيسٌ وخندفُ أننا
 ضربنا معداً قاطبينَ على الهدى
 وقمنا على الإسلامِ حتى تبينت
 وقدنا الجيادَ المقرباتِ على الوجا
 إذا صبحت حياً عليهم ضيافةً
 فأحبيب به من زورٍ جافٍ مصارمٍ
 نواجي السرى قودٌ بأغبرِ قاتمٍ
 أزمةٌ خوصٍ كالسمامِ سواهم
 طويلةٌ غصنِ الجيدِ ريا المعاصمِ
 غزالٌ يراعي واشحاً بالصرائمِ
 ولذته لو كنتَ لستَ بحالمٍ
 وقعن بجوٍّ بين شعثِ المقادمِ
 عن العيسِ إذا ملوا عناقَ القوادمِ
 أناخوا بخرقٍ لغباً كالنعائمِ
 ذوائبهم ميلُ الطلى والعمائمِ
 ولا تصلحُ الأسرارُ إلا بكاتمٍ
 بذلك من مكتومها غيرُ عالمٍ
 فسل كل قومٍ علمهم بالمواسمِ
 بأسيافنا نذري شؤونَ الجماجمِ
 شرائعُ حقٍ مستقيمِ المخارمِ
 إلى كلِّ كلاً في الشكائمِ
 بفرسانهم أعضضنهم بالأباهمِ

على كل كردوس يجالدُ حازمٌ

فوارسها تدعو كنانةً فيهم

ونتبعُ أхраها كتائبَ مصدقٍ

رئيسٌ لمعروفِ الرئاسةِ حازمٍ

صناديدُ نزالونَ عندَ الملاحمِ

تزيّفُ بأولاها حماةُ البوازمِ

مصاليبتُ ورادونَ في حمسِ الوغى

إذا قرعتنا الحادثاتُ سما لنا

نجومٌ أضأت في البلادِ بأهلها

ملوكُ مناجيبُ الفحولِ خضارمُ

بنى لي عزَّ المكرماتِ مقدماً

لهاميمُ من فرعي كنانةً مجدهم

غلبنا على الملكِ الذي نحنُ أهلهُ

وأنسابنا معروفةٌ خندفيةٌ

سبقنا أضاميمِ الزمانِ فقد مضى

ونحنُ أكلنا الجاهليةَ أهلها

وكان لنا المرباغُ غيرَ تتحلٍ

مضرينَ بالأعداءِ من كلِّ معشرٍ

إذا رامنا عريضُ قومٍ بشغبةٍ

ونحنُ على الإسلامِ ضاربَ جمعنا

ونحنُ ولّاةُ الأمرِ ما بعدَ أمرنا

ورثنا رسولَ اللهِ إرثَ نبوةٍ

وعلياءَ من بيتِ النبيِّ تكنت

وملكاً خضماً سلَّ بالحقِّ سيفه

وقامَ بدينِ اللهِ يتلو كتابه

ففينا الندى والباعُ والحلمُ والنهى

ردى الموتِ خواضونَ غيرَ العظائمِ

بنوا الحربِ والكافونَ ثقلَ المغارمِ

وقام بها في الحقِّ فيءُ المقاسمِ

بحورٌ وأبناءُ البحورِ الخضارمِ

لنا المجدُ آباءُ بناءِ المكارمِ

تليدٌ له عزُّ الأمورِ الأقدامِ

معداً وفضضنا ملوكَ الأعاجمِ

فأنى لها بالشتمِ ضرُّ المشاتمِ

لنا السبقُ غاياتِ الذكورِ الصلادمِ

غواراً وشذبنا مجيرَ اللطائمِ

وكل معدٍّ في جلودِ الأراقمِ

نهينُ معاطيسَ الأنوفِ الرواغمِ

تذبذبَ عن مرداةِ مجدٍ قماقمِ

فأعطيَ فلجاً كلُّ جمعٍ مصادمِ

مقالٌ ولا مغدًى لخصمٍ مخاصمِ

ومخلافٌ ملكٍ تالدٍ غيرِ دائمِ

مناسبها حوماتِ أنسابِ هاشمِ

على الناسِ حتى حازَ نقشَ الدراهمِ

على الناسِ منا مرسلٌ جدُّ قائمِ

وصولاتُ أيدٍ بادرَاتِ الجرائمِ

وعزُّ كنانيَّ يقودُ خطامه
لنا مقرّم سامٍ يهدُّ هديره
وما زالَ منا للأُمورِ مدبرٌ
وراعٍ لأعقابِ العشيرةِ حافظٌ
لعمركَ ما زلنا فروعَ دعامةٍ
وإني لطلاعُ النجادِ فوارِدُ
عطوفٌ على المولى وإن ساءَ نصره
أبي إذا سيمَ الظلامهَ باسلٌ
ونحنُ أناسُ أهلُ عزٍّ وثروةٍ
مجالسُ فتیانٍ كرامٍ أعزةٍ
إذا فزعوا يوماً لرُوعِ توهست
صبحناهم حرّاً الأسنةِ بالقنا
فكانوا خلى حربٍ لنا التهمتهمُ
وجارٍ منعناه فقرَّ جنابهُ
وكنا له ترساً من الخوفِ يتقي
ومولى ثمالٍ كلُّ حقٍّ يربهُ
ومعتركٍ بالشرِّ ينظرُ نظرةً
به قد شهدناه وفزنا بذكره
وأصيدَ ذي تاجٍ غللنا يمينه
فحثَّ حثيثَ الخيلِ يرجمُ عدوه
وضيفٍ سرى أرغى هدواً بغيره
وكانت لنا دونَ العيالِ ذخيرةٌ
وداعٍ لمعروفٍ فزعنا لصوتهِ
فخيرتهُ مالاً طريفاً وتالداً

معداً ولم يطمع بهِ حبلُ خاطمٍ
مساماتٍ صيدٍ المقرباتِ الصلاقمِ
يقودُ الملوكَ ملكهً بالخزائمِ
يجودُ بمعروفٍ كثيرٍ لسايمٍ
لنا فضلها المعروفُ فوقَ الدعايمِ
على الحزمِ قوامٌ كرامُ المقاومِ
كسوبٌ خلالَ الحمدِ عفُّ المطاعمِ
عزيزٌ إذا أعتيت وجوهُ المظالمِ
ودفاعُ رجلٍ كالدبا المتراكمِ
ونادي كهولٍ كالنصورِ القشاعمِ
جيادهمُ بالمعلمينَ الخلاجمِ
ضحىً ثم وقعَ المرهفاتِ الصوارمِ
ونحنُ بنو عصلٍ الحروبِ الكواهمِ
ونامَ وما جارُ الذليلِ بنائمٍ
بنا شوكةُ الأعداءِ أهلِ النقايمِ
على ماله حتى تلادِ الكرائمِ
ولا تتطقُ الأبطالُ غيرَ غماغمِ
وجئنا بأسلابٍ له وغنائمِ
إلى الجيدِ في يومٍ من الحربِ جاحمِ
بهِ حثٌّ مشبوبٍ من النقعِ هاجمِ
ليقرى فعجلنا القرى غيرَ عاتمِ
نخصُّ بها حتى غدا غيرَ لائمِ
بليبك في وجهٍ له غيرِ واجمِ
يصونُ بهِ عرضاً له غيرَ نادمِ

وذي شنان طاف بي فانتهرته
فكيف يسامي ماجداً ذا حفيظة
لئيم ربا واللؤم في بطن أمه

بناب حديد حين يضغط كالم
جموحاً على درء الألد المراجم
وقلده في المهدي قبل التمام

أنا ابن حماة العالمين وراثة
وأمنعهم داراً وأكثرهم حصي
وقال عروة بن أذينة أيضاً:

وأعظمهم جرثومة في الجرائم
وأدفعهم عن جاره للمظالم

أهاجتك دار الحي وحشاً جنابها
نعم ذكرتنا ما مضى وبشاشة
وعيشاً بسعدى لأن ثم تقلبت
كأن لم يكن ما بيننا كان مرة
ألا لن يعود الدهر خلة بيننا
وعهدي بها ذوابة الطرف تنتهي
وما فوقه لدن العسيب وشاحه
وتضحك عن حمش اللثاث كأنما
على قرقف شجت بماء سحابة
لها وارذ دان على جيد ظبية
دعاها طلاً خافت عليه بجزعها
إذا سمعت منه بغاماً تعطفت
ألمت بنا طيفاً تسدى ودونه
كأن خزامى طلة ضافها الندى
فكدت لذكرها أطيرو صباية
إذا اقتربت سعدى لججت بهجرها
ففي أي هذا راحة لك عندها

أبت لم تكلمنا وعي جوابها
إذا ذكرتها النفس طال انتحابها
به حقبة غال النفوس انقلابها
ولم تغن في تلك العراص قبابها
ولكن إياب القارظين إيابها
إلى رملة منها هيال حقابها
يغني الحشا أثناؤها واضطرابها
نشا المسك في ذوب النسيل رضابها
لشرب كرام حين فت قطابها
بسائلة ميثاء عفر ذئابها
كواسب لحم لا يمن اكتسابها
وراع إليه لبها وانسلاها
مخاريق حسمى قورها وهضابها
وفارة مسك ضمنتها ثيابها
وغالبت نفساً زاد شوقاً غلابها
وإن تغترب يوماً يرعك اغترابها
سواء لعمرى نأيتها واقترابها

تباعدها عندَ الدنوّ وربما
وفي النأي منها ما علمتَ إذا النوى
كفى حزناً ألا تزالَ مريّةً
يقولُ لي الواشونَ سعدى بخيلةً
فدعها ولا تكلف بها إذ تغيرت
فقلتُ لهم سعدى عليّ كريمةً
فكيفَ بما حاولتمُ إنّ خطّةً
وسعدى أحبُّ الناسِ شخصاً لو أنها
ولكن أتى من دونها كلُّ العدى
فأُمسّت وقد جذت قوى الحبلِ بغتّةً
وعادَ الهوى منها كظلٍّ سحابةً
فلا يبعدن وصلٌ لها ذهبت بهِ
ولا لذة العيش الذي لن يردّه
ولا عبراتٌ يترعُ العينَ فيضها
إذا أغرقت إنسانها وسوادهُ
ومن حبٍّ سعدى لا أقولُ قصيدةً
لها مهلٌ من ودنا ومحلةً
فإن تكُ قد شطت بها غربةُ النوى
فقد كنتَ تلقاها وفي النفسِ حاجةً
وتشفقُ من إحشامها بمقالةٍ
فلا وأبيها ما دعانا تهالكُ
وما زال يثني على حبٍّ غيرها
وقولي عسى أن تجزني الودَّ أو ترى
وكم كلفتنا من سرى حدّ ليلةٍ

دنت ثم لم ينفع وشدّ حجابها
تجردَ ناويها وشدت ركابها
شطونٌ بها تهوي يصيحُ غرابها
عليكَ معنٌ ودها وطلابها
فلم يبقَ إلا هجرها واجتتابها
وكالموتِ بلة الصرمِ عندي عتابها
عرضتم بها لم يبقَ نصحاً خلاها
إذا أصقبت زيرت وأجدى صقابها
ورجمُ الظنونِ جورها ومصابها
وهرت وكانت لا تهرُ كلابها
ألاحت ببرقٍ ثم مرَّ سحابها
ليالٍ وأيامٌ عناناً ذهابها
على النفسِ يوماً حزناً واكتئابها
كما فاضَ من شكِّ الصنّاع طبابها
تداعى بملءِ الناظرين انسكابها
أرشحها إلا لسعدى شبابها
من القلبِ لم تحلل عليها شعابها
وشرفَ مزداراً عليك انتيابها
على غيرِ عينٍ خالياً فتهابها
إذا حضرت ذا البثِّ غلقَ بابها
إلى صرمها إن عنّا ثوابها
وإكرامه إكرامها وحبابها
فتعتبَ يوماً كيفَ دأبي ودأبها
حبيبٌ إلى الساري المجدِّ انجيابها

كَأَنَّ عَلَى الْأَشْرَافِ ضَرْبَ جَلِيدَةٍ
وَمَنْ فَوْرٍ يَوْمٍ نَاجِمٍ مَتَضَرِّمٍ
يُظِلُّ الْمَهَا فِيهَا إِلَى كُلِّ مَكْنَسٍ
وَوَالِي الصَّرِيرِ الْجَنْدُبُ الْجَوْنُ وَارْتَقَتْ

نَدَائِفَ بَرَسٍ جَلَلَتْهُ حَدَابِهَا
بَأَجْوَاكِ مَوْمَاءٍ تَعَاوَى ذُنَابِهَا
دَمُوحًا إِذَا مَا الشَّمْسُ سَالَتْ لَعَابِهَا
حِرَابِي فِي الْعِيدَانِ حَانَ انْتِصَابِهَا

تَكَادُ إِذَا فَارَتْ عَلَى الرِّكْبِ تَلْتَضِي
قَطَعَتْ بِمَجْدَامِ الرُّوَّاحِ شَمْلَةً
سَفِينَةٌ بَرٌّ حِينَ يَسْتَوْقِدُ الْحَصَى
وَإِنِّي لَمَنْ جَرْتُومَةٍ تَلْتَقِي الْحَصَى
وَمَنْ مَالِكٍ آلِ الْقَلَمْسِ فِيهِمْ
وَعَبْدُ مَنَاةَ الْأَكْثَرُونَ لَعَزَهُمْ
عَرَانِيْنُ تَنْمِيهَا كَنَانَةُ قَصْرَةٍ
وَفَرَعُ قَرِيْشٍ فَرَعْنَا وَانْتَسَابْنَا
قَرَابَتَنَا مِنْ بَيْنِ كُلِّ قَرَابَةٍ
وَمَكَّةُ مَنْ يَنْكُرُ مِنَ النَّاسِ يَلْقَانَا
فَنَحْنُ خِيَارُ النَّاسِ كُلِّ قَبِيلَةٍ
وَرَثْنَا رَسُولَ اللَّهِ بَعْدَ نُبُوَّةٍ
وَعَدْلًا وَحُكْمًا تَنْتَهِي عِنْدَ فَضْلِهِ
وَمَا جَبَلٌ إِلَّا لَنَا فَوْقَ فَرْعِهِ
وَهَلْ أَحَدٌ إِلَّا وَطَنُنَا بِلَادُهُ
كَتَائِبُ قَدْ كَادَتْ كِرَادِيْسُ خَيْلِهَا
لَوْ أَنَّ جَمُوعَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَجْلَبَتْ
لَنَا نَسَبٌ مُحَضٌّ وَأَحْلَامُ سَادَةٍ
وَالْوِيَّةُ يَمْشُونَ لِلْمَوْتِ تَحْتَهَا

وَدِيقَتَهَا يَشْوِي الْوَجْوهَ التَّهَابِهَا
إِذَا بَاخَ لَوْثُ الْعَيْسِ نَاجٍ هِيَابِهَا
وَيَزْدَالُ فِي الْبَيْدِ الشُّخُوصَ سَرَابِهَا
عَلَيْهَا وَمَنْ أَنْسَابٍ بَكَرٍ لِبَابِهَا
لَنَا سُرٌّ أَعْرَاقٍ كَرِيمٍ نَصَابِهَا
بَوَادِرُ يَخْشَى حُدُهَا وَذُبَابِهَا
نَصَابُ قَرِيْشٍ فِي الْأُرُومِ نَصَابِهَا
إِلَى وَالِدٍ مُحَضٍّ إِلَيْهِ انْتِسَابِهَا
وَلَيْسَ بِدَعْوَى جَلٍّ عَنْهَا اجْتِلَابِهَا
بِمَعْرِفَةٍ بِطَحَاوْهَا وَخَشَابِهَا
تَذَلُّ بِمَا نَقْضِي عَلَيْهَا رِقَابِهَا
خِلَافَةُ مُلْكٍ لَا يَرَامُ اغْتِصَابِهَا
وَنَخْمُ نَارِ الْحَرْبِ يَصْرِفُ نَابِهَا
فُرُوعُ جِبَالٍ مَشْمَخَرٌ صَعَابِهَا
بِمَلْمُومَةِ الْأَرْكَانِ ذَاكِ شَهَابِهَا
يَسْدُ اسْتِجَارًا مَطْلَعَ الشَّمْسِ غَابِهَا
لَنَا صَدَهَا عَمَا تَرِيدُ ضَرَابِهَا
بَحُورٌ لَدَى الْمَعْرُوفِ طَامٍ عِبَابِهَا
إِذَا خَفَقَتْ مَشْيَ الْأَسْوَدِ عَقَابِهَا

همُ يحلبون الحربَ أخلافَ درها
وهم خيرُ من هزَّ المطي وأقصرت
وأكرمُ من يمشي على الأرضِ صفيت
ملوكُ يدينونَ الملوكَ إذا أبوا
وما في يدِ نلنا بها من ذا حميةٍ
إذا ما رضوا كان الرضاءُ رضاءهم
ولولا همُ لم يهتدِ الناسُ دينهم
ولم يهلكوا إلا على جاهليةٍ
ولكن بها بعدَ الإلهِ تبينوا
وما أخذت في أولِ الأمرِ عصبهً
ونحنُ وجوهُ المسلمينَ وخيرهم

وقال عروة بن أذينة:

صرمتَ سعيدةَ صرماً نجاثا
وأصبحتَ كالمستبيثِ الجوادِ
كذي الكلمِ داملُهُ ثمَّ خافَ
وللصرمِ هولٌ على ذي الهوى
إذا ذاقه لم يجدَ راحةً
وعهدي بسعدى لها بهجةٌ
تنسسه وترى أنه
خلالَ ظلالِ أراكِ الأملِ
وما ذكرُ سعدى وقد باعدت
لعمرى لئن رُبَّ سعدى عفا
فبنَّ وفيهنَّ ما لو أقامَ
كانَ القلائدُ في جيدها

ويمرونها حتى يغيضَ حلابها
جمار منى يوماً ولقت حصابها
لهم طيبةٌ طابت وطابَ ترابها
فلم يأذنوا لم يرجَ كرهاً خطابها
وإن ذاقَ طعمَ الذلِّ إلا احتسابها
وإن غضبوا أوهى الأديمَ غضابها
وضلوا ضلالَ النيبِ تعوي سقابها
عصاها عليهم ترتبٌ وعذابها
شرائعُ حقٍّ كانَ نوراً صوابها
لنا صفرت من نصحِ جيبِ عيابها
نجاراً كما خيرُ الجيادِ عرابها

ومنتكَّ عاجلَ بذلٍ فراثا
فينا فأوجعه ما استبائا
منهُ خلافَ الجفوفِ انتكاثا
وإن لجَّ يدعو إليه احتثا
تعدى ولم يلقَ منه غياثا
كأمِّ الأديغمِ تقرو براثا
صغيرٌ وقد رشحته ثلاثا
يجني بريراً وطوراً كباثا
وعادَ قوى الحبلِ منها رماثا
بشوظى لقد ضمَّ بيضاً دماثا
أقللتُ عمن يبينُ أكثرا
إلى حيثُ يعقُدُ منها الرعاثا

مَنْ الدَّرِّ يَحْفَلُ يَاقُوتُهُ
على ظبيةٍ مغزلٍ أشرفت
وقد أضمنُ السرَّ مستودعاً
وأطوي الخليلَ على حالةٍ
وضيفٍ خرجتُ إلى صوتهِ
أناخَ فعجلتُ حقَّ القرى
ومولى مسيءٍ إلى نفسهِ
يضلُّ عن الرشدِ في رأيهِ

أَقَمْتُ لَهُ الزَيْغَ مِنْ رَأْيِهِ
وقومٍ غضابٍ ولم أشكهم
ويهدونَ لي منهمُ غيبةً
أمرُ فيغضونَ من ظنّتي
وتعطي المحاولَ تحميلهم
لهم مجلسٌ يهجرونَ التقى
إذا أصبحوا لم يقولوا الخنا
تجاوزتُ عن جهلهم رغبةً
ولو شئتُ نحيتُ عيدانهم
ولكن نرى الحلمَ فضلاً ولا
ونزلتهم قدرَ أحسابهم
نكون لهم خطراً مثلهم
إذا كانَ ليثُ الشرى ثعلباً
أعدُّ أسامةً أو ذا الشياحِ
ألاكَ بنو الحربِ مشبوبةٍ

كجمر الغضا يتلظى مجاثنا
لخشفٍ لها لم يلحها ارتغاثا
يسايلُ من سالَ عنه نقاثا
إذا ضمنَ السرَّ إلا انقباثا
أرحبُ لم ير مني التباثا
وكنْتُ بهِ لا أحبُّ اللباثا
كحاثي الترابِ عليهِ انبثا
ويأبى إلى الغي إلا انخثا

وبالخيرِ نحوي من الشرِّ لاثا
تغشونني حسداً وابتحاثا
يعضلُ دوني عوجاً رثا
كأنهم يكلحون الكراثا
خلائق منهم لئاماً خباثا
وينتجثون القبيحَ انتجا
ولم يأكلوا الناسَ أضحوا غراثا
وهم يعرضون لحوماً غثا
عن النبعِ لم يكُ صمَّ اعتلا
نحاولُ قطعَ الأصولِ اجتثا
موالي كانوا لنا أو تراثا
ومن شاءَ خارَ بقولٍ وهاثا
وأصبحَ صقرٌ عتيقٌ بغاثا
بلعاءَ في رهطهم أو قباثا
تجرُّ الدماءَ وتلغي المغاثا

خضماً وهضماً وضغماً ضبائثاً

كأنَّ العدوَّ بهِ الملحَ مائثاً

وتأبى مراراً فتعصي حنائثاً

صناديدُ غلبٍ كأسدِ الغريفِ

ولسنا كمن ينثني صدقه

تطيعُ إذا النصحُ يوماً بدا

تم المختار من شعر عروة ابن أذينة الكنايني الليثي

المتوكل الليثي

وقال المتوكل بن عبد الله بن نهمش بن مسافع بن وهب بن عمر بن لقيط بن يعمر بن عوف بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة. وكان كوفياً منزله بالكوفة في عهد يزيد بن معاوية وكان يكنى أبا جهمة:

فببطن مكة عهدن قديمُ

جددٌ يلحن كأنهنَّ وشومُ

والدمعُ منه في الرداءِ سجومُ

أنى انتوت للسائلين رميمُ

والناسُ منهم جاهلٌ وحليمُ

لنجاحِ أمرٍ لبه المقسومُ

داءٌ تضمنه الضلوعُ مقيمُ

وصالُ إخوانِ الصفاءِ صرومُ

فيبينُ عفا سره مكتومُ

شفقاً من التعجيزِ وهو ملیمُ

وعليَّ للخصمِ الألدِّ هضيمُ

مولاهمُ المتهضمُ المظلومُ

عمداً فأنتَ الواهنُ المذمومُ

إنَّ السفیهَ معنفٌ مشتومُ

وخليفةٌ إنَّ الكريمَ قوومُ

عارٌ عليكِ إن فعلتَ عظيمُ

للغانياتِ بذِي المجازِ رسومُ

فبمنحرِ الهدي المقلدِ من منى

هجنَ البكاءِ لصاحبي فزجرتُهُ

قال انتظر نستحفِ مغنى دمنة

قلتُ أنصرف إنَّ السؤالَ لجاجةٌ

فأبى به أن يستمرَّ عن الهوى

والحبُّ ما لم تمضين لسبيله

أبلغ رميمَ على التناي أنني

أرعى الأمانة للأمينِ بحقها

وأشدُّ للمولى المدفعِ ركنهُ

ينأى بجانبه إذا لم يفتقر

إن الأذلةَ واللئامَ معاشرُ

وإذا أهنتَ أخاك أو أفردته

لا تتبع سبيلَ السفاهةِ والخنا

وأقم لمن صافيتَ وجهاً واحداً

لا تنه عن خلقٍ وتأتي مثله

وإذا رأيتَ المرءَ يقفُو نفسه
ومعيري بالفقرِ قلتُ له اقتصد
قد يكثرُ النكسُ المقصرِ همه
تراكُ أمكنةً إذا لم أرضها
بل ربَّ معترضٍ رددتُ جماعه
أغضى على حدِّ القذى إذ جنته
أنضجتُ كيتهَ فضلً منكساً
متقنعا خزيانَ أعلى صوته
أقصر فأني لا يرومُ عضادتي
وإذا شربتَ الخمرَ فابغِ تعله
أنى تحاربني وعودك خروجُ
ما كان ظهري للسياطِ مظنةً
قد كنتُ قلتُ وأنتَ غيرُ موفقٍ
أنتَ امرؤٌ ضيعتَ عرضك جاهلٌ

والمحصناتِ فما لذاك حريمُ
إني أمامك في الزمانِ قديمُ
ويقُلُّ مالُ المرءِ وهو كريمُ
حمالُ أضغانٍ بهنَّ غشومُ
في رأسه فأقرَّ وهو لثيمُ
وبأنفه مما أقولُ وسومُ
وسطَ النديِّ كأنه مأمومُ
بعدَ اللجاجةِ في الصراخِ نثيمُ
يا بنَ الجموحِ موقعُ ملطومُ
غيري يئينُ بها إليك نديمُ
قصِفْ وأنتَ من العفافِ عديمُ
زمناً كأنني للحدودِ غريمُ
ماذا زويملةُ الضلالِ يرومُ
ورضيتَ جهلاً أن يقالَ أثيمُ

إني أبى لي أن أقصرَ والدَّ
وقصائدي فخرٌ وعزي قاهرُ
وأنا امرؤُ أصلُ الخليلِ ودونه
ولئن سئمتُ وصاله ما دامَ بي
لا بل أحبي بالكرامةِ أهلها
وبذاك أوصاني أبي وأنا امرؤُ
لا أرفدُ النصحَ امرءاً يغتشنِي
لمبعدٍ قربي يمتُ بدونها
تلقى الدني يذمُّ من ينوي العلى

شهمٌ على الأمرِ القوي عزومُ
متمنعٌ يعلو الجبالَ جسيمُ
شمُّ الذرى ومفازةُ ديمومُ
متمسكاً إني إذن لسؤومُ
وأنمُ من هوَ في الصديقِ وخيمُ
فرعُ خزيمةَ معقلي وصميمُ
حتى أموتَ ولا أقولَ حميمُ
إنَّ امرءاً حرمَ الهدى محرومُ
جهلاً ومتنُ قناته موصومُ

فعلَ المنافقِ ظلَّ يابُنُ ذا النهى
هذا وإما أمسِ رهنَ منيةٍ
بكواعبِ كالدرِّ أخلصَ لونها
في غيرِ غشيانٍ لأمرٍ محرمٍ
ولقد قطعتُ الخرقَ تحتِ جسرةٍ
موارةٍ الضبعينِ يرفعُ رحلها
تقصُ الإكامَ إذا عدتِ بملاطسٍ
مدفوفةً قدماً تبوغُ في السرى
زيافةً بمقذها وبليتها
وجناءً مجفرةً كأنَّ لغامها
أرْمى بها عرضَ الفلاةِ إذا دجا
تهدي نجائبَ ضمراً وكأنما
متواتراتٍ تعتلينَ ذواقناً
ولها إذا الحرباءُ ظلَّ كأنه
عنسٌ كأنَّ عظامها موصولةً
ولقد شهدتُ الخيلَ يحملُ شكتي
ربذُ القوائمِ حينَ يندى عطفه
ينفي الجيادَ إذا اصطككنَ بمأزمٍ
وإذا علت من بعدٍ وهدي مرقباً
يهدي أوائلها الموقفُ غدوةً
طالت قوائمه وتَمَّ تليله
مسحفرٌ تذري سنايكه الحصى
نو رونقٍ يذري الحجارَةَ وقعه
فكأنه من ظهرِ غيبٍ إذا بدا

في دينه ونفاقه معلومٌ
فلقد لهوتُ لو أنَّ ذاك يدومُ
صونٌ غذينَ بهِ معاً ونعيمٌ
ومعي أخٌ لي للخليلِ هضمٌ
خطارةٌ غبَّ السرى علجومٌ
كتدُّ أشمٌ وتامكُ مدمومٌ
سمرِ المناسمِ كلهنَّ رثيمٌ
أجدُّ مداخلةَ الفقارِ عقيمٌ
من نضحِ ذفراها الكحيلِ عصيمٌ
قطنٌ بأعلى خطمها مركومٌ
ليلٌ كلونِ الطيلسانِ دهيمٌ
ضمنَ الوليةِ والقتودَ ظليمٌ
فكأنهنَّ من الكلالةِ هيمٌ
خصمٌ ينازعهُ القضاةَ خصيمٌ
بعظامٍ أخرى في الزمامِ سجومٌ
طرفٌ أجشُّ إذا ونينَ هزيمٌ
ويمورُ من بعدِ الحميمِ حميمٌ
قلقُ الرحالةِ والحزامِ عذومٌ
عرضت لها ديمومةٌ وحزومٌ
ويلوحُ فوقَ جبينه التسويمُ
وابتزَّ سائرَ خلقه الحيزومُ
فكأنَّ تذراه نوى معجومٌ
وبهنَّ للمتوسمينَ كلومٌ
يمتلُّ هيئاً في السرابِ يعومُ

هزجُ القيادِ أمراً شزراً هيكلاً
يهوي هويّ الدلوِ أسلمها العرى
متتابعٌ كفتُ كأنَّ صهيله
صلبُ النسرِ له معدُّ مجفرٌ
متغاوُثٌ في الشدِّ حينَ تهيجهِ
من آلِ أعوجٍ لا ضعيفٌ مقصفٌ
سلطُ السنايكِ لا يورعُ غربه
شنجُ النسا ضافي السبيبِ مقلصٌ
يرمي بعينه الفجاجَ وربّه
كالصقرِ أصبحَ باليفاعِ ولفه

نزقٌ على فأسِ اللجامِ أزومُ
فتصوبت ورشاؤها مجذومُ
جرسٌ تضمنَ صوتهُ الحلقومُ
سبطُ الضلوعِ وكاهلُ ملمومُ
كتغاوُثِ الحسي الخسيفِ طميمُ
سغلٌ ولا نكدُ النباتِ نميمُ
فأسٌ أعدَّ له معاً وشكيمُ
بكظامه الثغرِ المخوفِ صرومُ
للخوفِ يقعدُ تارةً ويقومُ
يومٌ أجادَ من الربيعِ مغمُ

وقال المتوكل في امرأته أم بكر وكانت سألته الطلاق، فطلقها، وندم، ويمدح فيها عكرمة بن ربيعي:

قفي قبلَ التفرقِ يا أماما
طربتُ وشاقتني يا أمَّ بكرٍ
فبتُ وباتَ همي لي نجياً
إذا ذكرتَ لقلبكِ أمَّ بكرٍ
خدلجةٌ ترفُ غروبُ فيها
أيا قلبي فما تهوى سواها

وردي قبلَ بينكمُ السلاما
دعاءَ حمامةٍ تدعو حماما
أعزي عنك قلباً مستهما
بيبتُ كانما اغتبقَ المداما
وتكسو المتنَ ذا خصلٍ سخاما
وإن كانت مودتها غراما

ينامُ الليلَ كلُّ خليٍّ همٌ
أراعي التالياتِ من الثريا
على حينِ ارعويتُ وكانَ رأسي
سعى الواشون حتى أزعوها
فلستُ بزائلٍ ما دمتُ حيا
ترجيها وقد شطت نواها

وتأبى العينُ مني أن تتاما
ودمعُ العينِ منحدرٌ سجاما
كأنَّ على مفارقةٍ ثغاما
ورثَ الحبلُ فانجذَمَ انجذاما
مسراً من تذكرها هياما
ومنتك المنى عاماً فعاما

خدلجةٌ لها كفلٌ وبوصٌ
محصرةٌ ترى في الكشحِ منها
لها بشرٌ نقيُّ اللونِ صافٍ
ونحرٌ زانهُ درُّ حليٍّ
إذا ابتسمت تلاًلاً ضوءُ برقٍ
وإن مالَ الضجيعُ فدعصُ رملٍ
وإن قامت تأملَ من رآها
وإن جلست فدميةٌ بيتِ عيدٍ
إذا تمشي تقولُ دبيبَ سيلٍ
فلو أشكو الذي أشكو إليها
أحبُّ دنوها وتحبُّ نأبي
كأنني من تذكرٍ أم بكرٍ
تساقطُ أنفساً نفسي عليها
غشيتُ لها منازلَ مقفراتٍ
ونوياً قد تهدم جانباهُ
كأنَّ البخريةَ أم خشفٍ
تطوفُ بواضحِ الذفرى إذا ما
صليني واعلمي أنني كريمٌ
وأنني ذو مدافعةٍ صليبٍ
فلا وأبيك لا أنساك حتى
لقد علمت بنو الشداخِ أنني
فلستُ بشاعرٍ السفسافِ منهم
ولكنني إذا حاربتُ قوماً
أقي عرضي إذا لم أخشَ ظلماً

ينوءُ بها إذا قامت قياما
على تثقيلِ أسفلها انهضاما
وأخلاقُ يشينُ بها اللئاما
وياقوتُ يضمنهُ النظاما
تهللُ في الدجنةِ ثم داما
تداعى كانَ ملتبداً هياما
غمامةٌ صيفٍ ولجت غماما
تصانُ فلا ترى إلا لماما
تعرجُ ساعةً ثم استقاما
إلى حجرٍ لراجعني الكلاما
وتعتامُ الثناء لها اعتياما
جريحُ أسنةٍ يشكو كلاما
إذا سخطت وتغنمُ اغتاما
عفت إلا أياصرَ أو ثامام
ومبناها بذى سلمِ الخياما
تربعتُ الجنيةَ فالسلاما
تخلفُ ساعةً بغمت بغام
وأنَّ حلاوتي خلطت عراما
خلقتُ لمن يضارسني لجاما
تجاوزَ هامتي في القبرِ هامام
إذا زاحمتُ اضطلعُ الزحامام
ولا الجاني إذا أشرَ الظلاما
عبأتُ لهم مذكراً عقام
طغامِ الناسِ إنَّ لهم طغامام

إذا ما البيتُ لم تشدد بشيءٍ
سأهدي لابنِ ربعيٍّ ثنائي
لعكرمةُ بن ربعي إذا ما
أشدُّ حفيظةً من ليثٍ غابٍ
أخو ثقةٍ يرى بيني المعالي
يرى قولاً نعم حقاً عليه
فتى لا يرزأ الخلان إلاَّ
كأنَّ قدوره من رأسٍ ميلٍ
تظلُّ الشارفُ الكوماءُ فيها
يحشُّ وقودها بعظامٍ أخرى
كأنَّ الطائفينَ بها صوادٍ
لو أنَّ الحوشبينَ له لكانا
لقد جاريتما يا ابني رويمٍ
يقصرُ سعيُ أقوامٍ كرامٍ
له بحرٌ تغمدَ كلُّ بحرٍ
يرى للضيفِ والجيرانِ حقاً
إذا بردَ الزمانُ أهانَ فيه
يسابقُ بالتلادِ إلى المعالي
أغرُّ تكشفُ الظلماءُ عنه
نما ونمت بهم أعراقُ صدقٍ
كأنَّ الجارَ حينَ يحلُّ فيهم
يقيمونَ الضرابَ لمن أتاها
هو المعطي الكرامَ وكلَّ عنسٍ

قواعدُ فرعه انهدمَ انهداما
ومما أن أخصَّ به الكراما
تساقا القومُ بالأسلِ السما
تخالُ زئيرُهُ اللجبَ اللهاما
يضيئُ ويحتمي من أن يضاما
وقولاً لا لسانله حراما
ثناءهمُ يرى بالبخلِ ذاما
على علياء مشرفةٍ نعاما
مطبقةً مفاصلها عظاما
فلا ينفكُ يحتدمُ احتداما
رأت ربا وقد وردت حياما
لمن يغشى سراقه طعاما
هزيمَ الغربِ ينتلمُ انتلاما
ويأبى مجده إلا تماما
فما عدلَ الدوارجَ والسناما
ويرعى في صحابته الذماما
على الميسورِ والعسرِ السواما
حمامَ النفسِ إن لها حماما
يفرُّ من الملامةِ أن يلاما
وحيُّ كان أولهم زماما
على الشمِّ البواذخِ من شماما
ونارُ الحربِ تضطرمُ اضطراما
صموتٍ في السرى تقصُّ الإكاما

إذا ما خفَّ يعتزُّمُ اعتزّاما
أجشُّ نَقْطُ زَفَرَتِهِ الحِزَامَا
بنائِلِهِ وَلَا مَلَكاً هَمَامَا

وخنْذِيذِ كَمَرِيخِ المِغَالِي
طَوِيلِ الشَّخْصِ ذِي خَصَلِ نَجِيبِ
فَلَمْ أَرِ سَوْقَةً يَرْبِي عَلَيْهِ

وقال المتوكل أيضاً يمدح حوشباً الشيباني ويهجو عكرمة:

وَحِثَّ حَدَاتِهِم بِهَمِّ الْجَمَالَا
تَوَلَّتْ عَيْرَهُم بِهَمِّ عَجَالَا
تَحْمَلُ عَنْ مَسَاكِنِهِ فِرَالَا
تَخِيلُ فِي أَرْمَتِهَا اخْتِيَالَا
تَرَى قَتْلِي بِغَيْرِ دَمٍ حِلَالَا
مَعَ الْحَسْبِ الْعِفَافَةِ وَالْجَمَالَا
عَلَيْنَا أَنْ تَتَوَلَّنَا نَوَالَا
أُجِدْتُ بَعْدُ بَخْلًا وَاعْتِلَالَا
دَنَا ظِلُّ الْكِنَاسِ لَهُ فَعَالَا
وَعَجَلْتُ التَّجْرَمَ وَالْمِطَالَا
أَقْلَحِي الرَّمْلَ بِأَشْرَتِ الطَّلَالَا
وَمَتْنٌ خَطٌّ فَاعْتَدَلَ اعْتِدَالَا
وَكَاذَ الْخَصْرِ يُنْخَزَلُ انْخِرَالَا
وَعَادَ الْوَصْلُ صِرْمًا وَاعْتِلَالَا
وَشَاحَاهَا عَلَى الْمُتَتِينِ جَالَا
بِهَا وَتَفَرَّقُ الْحَيَّ الْحِلَالَا
فَمَا أُدْرِي أَسْخَطًا أَمْ دَلَالَا
رَزْنْتُ وَمَا أَحَبُّ بِهِ بَدَالَا
فَقَدْ عَنَى الدَّلَالُ إِذْنُ وَطَالَا
فَبُوحِي لِي بِهِ وَذَرِي الْخِتَالَا

أَجَدَّ الْيَوْمَ جَبْرَتَكَ احْتِمَالَا
فَلَمْ يَأْوُوا لِمَنْ تَبَلَّوْا وَلَكِنْ
وَقَطَعْتَ النَّوَى أَقْرَانَ حَيٍّ
عَلَوْا بِالرَّقْمِ وَالِدِيَّاجِ بَزَلًا
وَفِي الْأَطْعَانِ آنَسَةٌ لَعُوبٍ
حَبَاهَا اللَّهُ وَهِيَ لَذَاكَ أَهْلٌ
أُمِيَّةٌ يَوْمَ دَارِ الْقَسْرِ ضَنْتٌ
دَنْتٌ حَتَّى إِذَا مَا قَلْتُ جَادَتْ
لِعَمْرِكَ مَا أُمِيَّةٌ غَيْرُ خَشْفٍ
إِذَا وَعَدْتِكَ مَعْرُوفًا لَوْتُهُ
تَذَكَّرْنِي ثَنَائِيهَا مَرَارًا
لَهَا بَشَرٌ نَقِيُّ اللَّوْنِ صَافٍ
إِذَا تَمْشِي تَأَوَّدُ جَانِبَاهَا
فَإِنْ تَصْبَحُ أُمِيَّةٌ قَدْ تَوَلَّتْ
تَتَوَّءُ بِهَا رَوَادِفُهَا إِذَا مَا
فَقَدْ تَدْنُو النَّوَى بَعْدَ اغْتِرَابٍ
تَعْبَسُ لِي أُمِيَّةٌ بَعْدَ أَنْسٍ
أُبَيِّنِي لِي قَرَبٌ أَخٍ مَصَافٍ
أَصْرَمُ مِنْكَ هَذَا أَمْ دَلَالٌ
أَمْ اسْتَبَدَلْتُ بِي وَمَلَلْتُ وَصَلِي

فلا وأبيك ما أهوى خليلاً
فكم من كاشحٍ يا أمَّ بكرٍ
لبستُ على قنادعٍ من أذاهُ
يقولُ فتى ولو وزنوه يوماً
أنا الصقرُ الذي حدثتَ عنه
قهرتُ الشعرَ قد علمتَ معدُّ
ومن يدنو ولو شطت نواكم
تزورُ ودونها يهماءُ قفرُ
تظلُّ الخمسُ ما يطعمنَ فيه
سوى نطفٍ بعزمضهنَّ لونُ
بها ندرأ قوادمَ من حمامٍ
إذا ما الشوقُ ذكرني الغواني
وأعناقاً عليها الدرُّ بيضاً
ظللتُ بذكرهنَّ كأنَّ دمعي
رأيتُ الغانياتِ صدفنَ لما
سقى أرواحهنَّ على التناهي
إذا ألقى مراسيه بأرضٍ
يزيلُ إذا أهرَّ ببطنٍ وادٍ
على أنَّ الغواني مولعاتُ
إذا ما رحنا يمشينَ الهوينا
تركنَ قلوبَ أقوامٍ مراضاً
قصدنَ العاشقينَ بنبلٍ جنُ
كواذبُ إن أخذنَ بوصلٍ ودَّ
فلستُ براجعٍ فيهنَّ قولاً

أقاتله على وصلي قتالا
من البغضاءِ يأتكلُ انتكالا
ولولا الله كنتُ له نكالا
بحبةٍ خردلٍ رجحت وشالا
عتاقُ الطيرِ تتدخلُ اندخالا
فلا سقطاً أقولُ ولا انتحالا
لكم في كلِّ معظمةٍ خيالا
تشكى الناعجاتُ بها الكلالا
ولو موتنَ من ظمأٍ بلالا
كلونِ الغسلِ أخضرَ قد أحالا
ملقاةً تشبهها النصالا
وأسوقها المملأةَ الخدالا
وأعجازاً لها ربحاً ثقالا
شعيباً شنةً سرباً فساللا
رأينَ الشيبَ قد شملَ القذالا
ملحُ الودقِ ينجفلُ انجفاللا
رأيتُ لسيرٍ ريقه جفاللا
أصولَ الأثلِ والسمَرِ الطوالا
بأن يقتلنَ بالحدقِ الرجالا
وأزمنَ الملاذةَ والمطاللا
كأنَّ الشوقَ أورثهم سلالا
قواصدَ يقتتلنهم اقتتالا
أثبئك بعدَ مرٍّ الصرمِ خالا
إذا أزمنَ للصرمِ انتقالا

تشعبَ ودهنٌ بناتِ قلبي
نواعمُ ساجياتُ الطرفِ عينُ
أوانسُ لم تلوجهنَّ شمسُ
نواعمُ يتخذنَ لكلِّ ممسى
يصنَّ محاسناً ويرينَ أخرى

وشوقُ القلبِ يورثه خيالاً
كعينِ الإرخِ تتبَعُ الرمالاً
ولم يشددنَ في سفرِ رحالاً
مروطُ الخرزِ والنقبِ النعالاً
إذا ذو الحلمِ أبصرهنَّ مالا

رأينا حوشباً يسمو ويبني
ربيعاً في السنينِ لمعتفيه
حمولاً للعضائمِ أريحياً
وجدتُ الغرَّ من أبناءِ بكرِ
بنو شيبانَ خيرُ بيوتِ بكرِ
رجالاً أعطيتُ أحلامَ عادِ
وتيمُّ الله حيُّ حيُّ صدقِ
أعكرمُ كنتُ كالمتباعِ بيعاً
أقلني يا ابنَ ربي ثنائي
تفاوتني عمايَ بها وكانت
حبوتك بالثناءِ فلم تنبني
فلستُ بواصلٍ أبداً خليلاً

مكارمَ للعشيرةِ لن تتالا
إذا هبت بصرادِ شمالاً
إذا الأعباءُ أثقلتِ الرجالاً
إلى الدهلينِ ترجعُ والفضالا
إذا عدوا وأمتتها حبالا
إذ انطلقوا وأيديها الطوالا
ولكن الرحي تعلو الثقالا
أتى بيعَ الندامةِ فاستقالا
وهبها مدحةً ذهبت ضلالا
كنظرةٍ من تفرسَ ثم مالا
ولم أترك لممتدحٍ مقالاً
إذا لم تغنِ خلته قبالا

وقال المتوكل أيضاً:

صرمتك ربطةٌ بعدَ طولِ وصالِ
علقَ الفؤادُ بذكرِ ربطةٍ إنه
أسديةٌ قدفت بها عنك النوى
بل حالَ دونَ وصالها بعضُ الهوى
إن الغواني لا يدمنَ وإنما

ونأتك بعدَ تقتلٍ ودلالِ
شغلٌ أتيحَ لنا من الأشغالِ
إن النوى ضرارةٌ لرجالِ
وتبدلت بدلاً من الأبدالِ
موعودهنَّ وهنَّ فيءُ ظلالِ

حاشى حبيبة إنما هي جنة
خلطت ملاحظتها بحسن تقتل
صفراء رادعة تصافي ذا الحجى
زعم المحدث أنها هي صعدة
خود إذا اغتسلت رأيت وشاحها
لا تبتغي مقة إذا استنطقتها
ليست بأفكة يظل عشيرها
أبلغ حبيبة أني مهد لها
إني امرؤ ليس الخنا من شيمتي
نزلت حبيبة من فؤادي شعبة
ووفت حبيبة بالذي استودعتها
لا تطنزي بي يا حبيب فأنني
كم من خليل قد رفضت فلم يجد
أبدى القطيعة ثم راجع حلمه
إني امرؤ أصل الخليل وإن نأى
من يبلني بالود يوماً أجزه
فصلي حبيبتنا وإلا فاصرمي
واعصي الوشاة فقد عصيت أقاربي
من تكرمي أكرم ومن يك كاشحاً
بل كيف أهجركم ولم تر مثلكم
أنت المنى وحديث نفسي خالياً
هل أنت إلا ظبية بخميلة
تسبي الرجال بذي غروب بارد
كالأقحوان يرف عن غب الندى

لو أنها جادت لنا بنوال
وفخامة للمجتلي وجلال
وتعاف كل ممزح بطل
عزاء خدلة موضع الخلخال
فوق الريم يجول كل مجال
إلا بصدق مقالة وفعال
منها وجار الحي في بلبال
ودي وإن صرمت جدي حبالى
وإذا نطقت نطقت غير عيال
كانت حمى وحشاً من النزال
وركائبى مشدودة برحالي
عجل لمن يهوى الفراق زوالي
بعدي لموضع سره أمثالي
بعد استماع مقالة الجهال
وأذب عنه بحيلة المحتال
بالقرض مثل مثاله بمثالي
أعرف وتقصر خطوتي وسؤالي
ووصلت حبلك وارعى عذالي
يعلم وراءك بالمغيب نضالي
عيني في حرم ولا إحلال
أهلي فداؤك يا حبيب ومالي
أدماء تنثي جيدها لغزال
عذب إذا شرع الضجيع زلال
في السهل بين دكادك ورمال

وإذا خلوتَ بها خلوتَ بحرةٍ
نعمَ الضجيجُ إذا النجومُ تغورت
تصبي الحليمَ بعينِ أحورَ شادنٍ
وبواضحِ الذفرى أسيلَ خدهُ
وبمعصمِ عبلٍ وكفٍّ طفلةٍ
أسديةً يسمو بها آباؤها
بينَ القصيرةِ والطويلةِ برزةُ
كالشمسِ أو هي غيرُ أسوى إذ بدت
إن تعرضي عنا حبيبُ وتبتغي
هل كانَ ودكَ غيرَ آلٍ لامعٍ

ريا العظامِ دميثةً مكسالٍ
في كلِّ ليلةٍ قرّةٍ وشمالٍ
تقرو دوافعَ روضةٍ محلالٍ
صلتِ الجبينَ وفاحمِ ميالٍ
وروادفٍ تحتَ النطاقِ ثقالٍ
في كلِّ يومٍ تفاخرٍ ونضالٍ
ليست بفاحشةٍ ولا متفالٍ
في الصحوِ غبَّ دجنةٍ وحلالٍ
بدلاً فليستُ لكم حبيبُ بقالٍ
يغشى الصوى ويزولُ كلُّ مزالٍ

قد كانَ في حججٍ مضينَ لعاشقٍ
أسئمتِ وصلي أم نسيتِ مودتي
إلا يكن ودي يغيرُهُ البلى
منيتني أمنيةً فتركتها
يا صاحبي قفا على الأطلالِ
عن أهلها إني أراها بدلت
قد كنتُ أحسبُ فيما مضى
تمشي الرئالُ بها خلاءً حولها
فسقى مساكنَ أهلها حيثُ انتوت
ردَّ الخليطُ جمالهم فتحملوا
وحدا ظعائنهم أجشُ مشمرُ
رفعوا الخدورَ على نجائبِ جلةٍ
متدافعٍ بالحملِ غيرَ مواصلٍ

طلبُ لغانيةٍ وطولُ مطالٍ
إياك في حججٍ مضينَ خوالٍ
والنأيُ عنك فإنَّ ودكُ بالي
وركبتِ حالاً فانصرفتُ لحالي
أسلِ الديارَ ولا تردُّ سؤالي
بقرَ الصريمةِ بعدَ حيِّ حلالٍ
من يسلُ أو يصبرُ فليستُ بسالي
ولقد أراها غيرَ ذاتِ رئالٍ
صوبُ الغمامِ بواكفٍ هطالٍ
للبينِ بعدَ الفجرِ والآصالِ
نو نيقةٍ في السيرِ والتتزالِ
من كلِّ أغلبٍ بازلٍ ذيالٍ
شهم إذا استعجلته شمالٍ

يرمي بعينيه الغيوب مفتل
 طرقت حبيبةً وهي فيهم موهناً
 فاشتقتُ والرجلُ المحبُّ مشوقٌ
 لم تسر ليلتها حبيبةً إذ سرت
 أنى اهتديت لفتية غبَّ السرى
 متوسدي أيدي نواعجِ ضميرٍ
 وضعوا رحالهم بخرقٍ مجهلٍ
 ترمي خيامهم شمالَ زعزُعٍ
 من كلِّ ممهولٍ اللبانِ مقلصٍ
 يرقى ويطعنُ في العنانِ إذا انتهى
 لأياً بلأى ما ينالُ غلامنا
 في ضميرٍ لم يبق طولُ قيادنا
 يردين في غلسِ الظلامِ عوابساً
 ويرين من خللِ الغبارِ إذا دعا
 والمشرقية كلُّ أبيضٍ باترٍ
 إذ لا ترى إلا كميأً مسنداً
 والخيلُ عقرى بين ذاكَ كأنما
 للطيرِ منها والسباعِ ذخيرةٌ
 تدني رجالاً من مواطنَ عندها
 وقال المتوكل أيضاً:

خليلي عوجا اليومَ وانتظراني
 هي الشمسُ تدنو لي قريباً بعيدها
 نأت بعدَ قربِ دارها وتبدلت
 فهاجَ الهوى والشوقُ لي ذكرَ حرةٍ

رحبِ الفروجِ عذافرٍ مرقالٍ
 إنَّ المحبَّ مخالطُ الأهوالِ
 وجرى دموعُ العينِ في السربالِ
 إلا لتشغفنا بطيفِ خيالٍ
 قد خفَّ حلمهم مع الإرمالِ
 متضمناتِ سامةٍ وكلالٍ
 قمنِ مطالعةً من الإيغالِ
 وتطيرُ بين سوافلٍ وعوالٍ
 ذي رونقٍ يعلو القيادَ طوالٍ
 منه الحميمُ وهمَّ بالإسهالِ
 منه مكانَ معذرٍ وقذالٍ
 منهنَّ غيرَ جناجنِ ومحالٍ
 صعرَ الخدودِ تكدسُ الأوعالِ
 داعي الصباحِ كأنهنَّ مغاليٍ
 منها وآخرُ مخلصٍ بصقالٍ
 تحتَ العجاجِ ملحبِ الأوصالِ
 بنحورها نضجُ من الجريالِ
 في كلِّ معتركٍ لها ومجالٍ
 أجرٌ ومنقطعٌ من الآجالِ

فإنَّ الهوى والهَمَّ أمُّ أبانٍ
 أرى الشمسَ ما أسطيعها وتراني
 بنا بدلاً والدهرُ ذو حدثانٍ
 من المرجحاتِ الثقالِ حصانٍ

شموسُ وشاحاها إذا ابتزَّ ثوبها
رقودُ الضحى ربا العظام كأنها
شديدةُ إشراقِ التراقي أسيلةُ
ومن دونها صعبُ المراقي مشيدُ
خليلي ما لامَ امرأٌ مثلُ نفسهِ
سببتي بجيدٍ لم يعطل ولبةِ
وأسحمَ مجاجِ الدهانِ كأنه
جرى لي طيرٌ أنني لم أنالها
فعزيتُ قلباً كان صباً إلى الصبا
بأربعةٍ في فضلِ بردي ومحملي
خليلي غضا اللومَ عني إنني
ستعلمُ قومي أنني كنتُ سورةً
ألا ربَّ مسرورٍ بموتي لو أتى
ندمتُ على شتمِ العشيرةِ بعدما

على متنِ خمصانيةٍ سلسانِ
مهاةُ كناسٍ من نعاجِ قطانِ
عليها رقيقاً مرباً حذرانِ
نيافٌ وصرارانِ مؤتلفانِ
إذا هي لامت فاربعاً وذراني
عليها ردافاً لؤلؤً وجمانِ
بأيدي النساءِ الماشطاتِ مثاني
وإنَّ الهوى والنجرَ مختلفانِ
وعديتُ والعينانِ تبتدرانِ
كما انهلَّ غرباً شنةً خضلانِ
على العهدِ لا مخنٍ ولا متوانِ
من العزِّ إن داعي المنونِ دعاني
وأخرَ لو أنعى له لبكاني
تغنى عراقيُّ بهم وبماني

قلبتُ لهم ظهرَ المجنِّ وليتني
بني عمنّا إنا كما قد علمتمُ
على أنني لم أرمِ في الشعرِ مسلماً
همُ بطروا الحلمَ الذي من سجبتي
فلو شئتُم أولادَ وهبٍ نزعتُمُ
نهيتُ أخاكم عن هجائي وقد مضى
فمنَّ ومناهم رجالٌ رأيتهم
وكنتُ امرأً يأبى لي الضيمَ أنني
وصولُ صرومٍ لا أقولُ لمديرٍ

عفوتُ بفضلٍ من يدي ولساني
أولو خشنةٍ مخشيةٍ وزبانِ
ولم أهجُ إلا من رمى وهجاني
فبدلتُ قومي شدةً بليانِ
ونحنُ جميعاً شملنا أخوانِ
لهُ بعدَ حولٍ كاملٍ سنتانِ
إذا ضارسوني يكرهونَ قراني
صرومٌ إذا الأمرُ المهمُّ عناني
هلمَّ إذا ما اغتشنني وعصاني

خليلي لو كنتُ امرأً في سقطة
أعيشُ على بغي العداة ورغمهم
ولكنني ثبتُ المريرة حازمٌ
خليلي كم من كاشحٍ قد رميته
فكان كذاتِ الحيضِ لم تبقِ ماءها
تشتتُ للأعداءِ حين بدا لهم
فهابوا وقاعي كالذي هابَ خادراً
تشبه عينية إذا ما فجئتُه
كأنّ ذراعيه وبلدة نحره
عفرناً يضمُّ القرنَ منه بساعدٍ
أزبُ هربتُ الشدقِ وردٌ كأنما
مضاعفٌ لونُ الساعدين مضبرٌ
أبا خالدٍ حنتِ إليك مطيتي
كأنّ ذراعيها إذا ما تذيلت
إذا رعتها في سيرة أو بعثتها
جماليةً مثلُ الفنيقِ كأنما
أبا خالدٍ في الأرضِ نأى ومفسحٌ
فكيف ينأى الليلَ حرٌّ عطاؤه
تناهت قلوصي بعد إسآدي السرى
ترى الناسَ أفواجاً ينوبونَ بابه
وقال المتوكل أيضاً:

نام الخلي فقوم العين تسهيدُ
إن ساعفت دارها ضنت بنائلها
شطت نواها وحانت غربة قذفُ

تضعضتُ أو زلت بي القدمان
وآتي الذي أهوى على الشنانِ
إذا صاح حلابي ملأتُ عناني
بقافية مشهورة ورماني
ولم تنقِ عنها غسلها لأوانِ
من الشرِّ داني الوبلِ ذو نفيانِ
شتيمَ المحيا خطوه متداني
سراجين في ديجورة تقدانِ
خضبنَ بحناءِ فهنَّ قواني
إلى كاهلٍ عاري القرا ولبانِ
يعلى أعالي لونه بدهانِ
هموسٌ دجى الظلماءِ غيرُ جبانِ
على بعدٍ منتابٍ وهولِ جنانِ
يدا ماهرٍ في الماءِ يغتليانِ
عدت بي ونسعا ضفرها قلقانِ
يصيحُ بقلقي رأسها صديانِ
لذي مرة يرمى به الرجوانِ
ثلاثٌ لرأسِ الحولِ أو مئتانِ
إلى ملكٍ جزلِ العطاءِ هجانِ
لبكرٍ من الحاجاتِ أو لعوانِ

والقلبُ مختبلٌ بالخودِ معمودُ
وسقيها الصادي الحرانِ تصريدُ
وذكرُ ما قد مضى بالمرءِ تفنيدُ

إذ تستبيكَ بميالٍ له حباكُ
وذي طرائقَ لم تحملَ بهِ ولدًا
كأنَّ أردادها دعصُ برايةٍ
خودٌ خدلجةٌ نضحُ العبيرِ بها
لما رأت أنني لا بدَّ منطلقُ
قامت تكرهني غزوي وتخرني
هل المنيةُ إلَّا طالبُ ظفرُ
والناسُ شتى فمهدي نقيبتهُ
وذو نوالٍ إذا ما جئتَ تسألهُ
والخيرُ والشرُّ إما كنتِ سائلتي
إني امرؤُ أعرفُ المعروفَ ذو حسبٍ
أجري على سنةٍ من والدي سبقت
مطلبُ بتراتٍ غيرِ مدركةٍ
عندي لصالحٍ قومي ما بقيتُ لهم
أعيت صفاتي على من يبتغي عنتي
كم قد هجاني من مستقتلٍ حمقٍ
جانٍ على قومه بادٍ مقاتلهُ

وواضح زانه اللباتُ والجيدُ
فالكشحُ مضطمرُ ريانٍ ممسودُ
مستهدفُ نخلتهُ الريحُ منضودُ
يشفي مضاجعها لبسٌ وتجريدُ
وللفتى أجلُّ قد خطَّ معدودُ
أن سوفَ يخلدني روعٌ وتبليدُ
وحوضها منهلٌ لا بدَّ مورودُ
وجائرٌ عن سبيلِ الحقِّ محدودُ
شيئاً ومستكثرُ بالخيرِ موجودُ
شتى معاً وكذلك البخلُ والجودُ
سمحٌ إذا حاردَ الكومُ المرافيدُ
وفي أرومته ما ينبتُ العودُ
محسودٌ والفتى ذو اللبِّ محسودُ
حمدٌ وذمٌّ لأهلِ الذمِّ معدودُ
فما يوهنُ متنيها الجلاميدُ
فيه إذا هزَّ عندَ الحقِّ تغريدُ
كالعيرِ أحزنه دجنٌ وتقيدُ

كأنه كودنٌ تدمى دوابره
كزُ الندى مجده دينٌ يؤخره
من معشرٍ كحلت باللؤمِ أعينهم
ما زلتُ أقدمهم حتى علوتهم
وقد نهيتهم عني علانيةً
أم الصبيينَ دومي إنني رجلُ

فيه من السوطِ والساقينِ تربيدُ
ولؤمه حاضرٌ لا بدَّ منقودُ
زرقٌ بهم ميسمٌ منه وتقليدُ
وهزني رافدٌ منهم ومرفودُ
لو كانَ ينفعهم نهْيٌ وتوصيدُ
حبلي لأهلِ الندى والوصلِ ممدودُ

لا تسألني القومَ عن مالي وكثرتِه
وسألتني عند جدِّ الأمرِ ما حسبي
وقد أروغُ سوامَ الحيِّ تحملني
حقباءُ سهلبةُ الساقينِ منهبةُ
تؤخرُ السرجَ تأخيراً إذا جمزت
ترى بسنبكها وقعاً تبينه
في رأسها حين يندى عطفها صدّ
كأنها هقلةُ ربداءٍ عارضها
كأنَّ هاديبها إذ قامَ ملجمها
هشُّ المشاشِ هواءُ الصدرِ منتخبُ
وفيلقُ كشعاعِ الشمسِ مشعلةُ
قومي إذا ما لقوا أعداءهم صبروا
ترى نواذرِ أطرافٍ بمزحفهم
والمشرفيةُ قد فلت مضاربها
وفتيةُ كسيوفِ الهندِ قلتُ لهم
أرمني بهم وبنفسي مهمماً زلقاً
تخدي بهم في الوغى قبَّ مساحلها
فيهم فوارسُ لا ميلٌ ولا كشفُ

وقال المتوكل أيضاً:

يا ريطُ هل لي عندكم نائلُ
لا يكُ ما منيتنا باطلاً
أفي لودي فاصرمي أو صلي
يا ريطُ يا أختَ بني مالك
إنَّ ملاكَ الوصلِ أن تفعلي

قد يقتُرُ المرءُ يوماً وهو محمودُ
إذا الكماءُ التقى فرسانها الصيدُ
شقاءٌ مثلُ عقابِ الدجنِ قيدودُ
في لحمها من وجيفِ القومِ تخديدُ
عن متنها وحزامِ السرجِ مشدودُ
كأنه في جديدِ الأرضِ أخذودُ
وفي مناكبها للشدِّ تحديدُ
هيقُ تأوبَ جنحَ الليلِ مطرودُ
جذعُ تحسرٍ عنه الليفُ مجرودُ
مقلصُ عن قميصِ الساقِ موطودُ
تعشي البصيرَ إذا مالت به البيدُ
واستوردوهم كما يستوردُ العودُ
والهامُ بينهم مذرى ومقدودُ
والسمهريةُ مرفضٌ ومقصودُ
سيروا وأعناقهم غبَّ السرى غيدُ
وعرضَ مطردٍ أكنافه سودُ
جردُ ضوامرُ أمثالِ القنا قودُ
عليهم زغفُ بالشكِّ مسرودُ

أم لا فإنني من غدٍ راحلُ
وشرُّ ما عيشَ بهِ الباطلُ
أو لتلاذي لكم باذلُ
أنتِ لقلبي شغلٌ شاغلُ
ما قلتِ إنَّ الموفيَ الفاعلُ

دومي على الودّ الذي بيننا
بوحى لا أو بنعم إنما
أو أيّسنا إنّ من دونكم
فإن في لا أو نعم راحة
لم يبق من ربطة إلاّ المنى
ليت الذي أضمرت من حبها
كلفها قلبي وعلقتها
يا أسم كوني حكماً بيننا
من هو لا مفشي الذي بيننا
فلم تثب أخت بني مالك
لا هي تجزيني بودي لها
لسانها حلوّ ومعروفها
يا ريط هل عندكم دائم
كم لامي يا ريط من صاحب
وعاذل قلت له ناصح
فقال لي: كيف تصابي إمري
ربطة لو كنت بها خابراً
مثل نوار الوحش لم يرمها
مثل مهاة الرمل في ربرب
أصيلة يألّفها ذو الحجى
في كل ممسى منهم زائر
يعتسف الأصرم من دونها
هل أنت إن ربطة شطت بها

لا يقل الهجر لنا قائل
مطلبك هذا خبل خابل
وحشاً يرى غرتها الخائل
إني لما استودعتني حامل
عاجلها مستأخراً آجل
ينحل أو ينقله ناقل
ولا يرى من ودها طائل
عدلاً فإنّ الحكم العادل
يوماً من الدهر ولا باخل
ولم تجد لي بالذي آمل
ولا امرؤ عن ذكرها ذاهل
حيث يحلّ الأعصم العاقل
إني لمن واصلني واصل
فيك وبعض القوم لي قائل
نفسك أرشد أيها العاذل
والشيب في مفرقه شامل
آنسة مجلسها أهل
رام من الناس ولا حابل
يتبعها ذو جدة خاذل
ويتقيها البرم الجاهل
لا شناً الوجه ولا عاطل
أغبر مرهوب الردى ماحل
عنك النوى من سقم وائل

أَفْقَرَ مِنْ رِبِطَةٍ جَنْبَا مَنِ
أَلَّا رَسُومًا قَدْ عَفَا آيَهَا
كَأَنَّ دَارَ الْحَيِّ لَمَّا خَلَتْ
مِنْ نَسَجِ رِيحٍ دَرَجَتْ فَوْقَهَا
بَيْنَ جَنُوبٍ وَصَبَاً تَغْتَدِي
كَأَنَّمَا الْوَحْشُ بِهَا خَلْفَةً
وَقَدْ أَرَاهَا وَبِهَا سَامِرٌ
تَغَيَّرَتْ رِبِطَةٌ عَنْ عَهْدِنَا
وَكُلُّ دُنْيَا وَنَعِيمٍ لَهَا
لَا وَالَّذِي يَهْوَى إِلَى بَيْتِهِ
مَا لِي مِنْ عِلْمٍ بِهَا بَاطِنٍ
هَلْ يَبْلُغُنِي دَارُهَا إِنْ نَأَتْ
نَاجٍ تَرَى الْمَرْفَقَ عَنْ زُورِهِ
يَا رِبِطَ يَا رِبِطَ أَلَمْ تَخْبِرِي
وَالْجَارُ وَالْمَخْتَبِطُ الْمُعْتَقِي
إِنْ تَسْأَلِي عَنَا يَقُلْ سَادَةٌ
نَهَيْنُ لِلضَّيْفَانِ شَحْمَ الذَّرَى
نَحْنُ بَنُو الشَّدَاخِ لَمْ يَعْلَمِ
تَتَنَازَرُ الْأَعْدَاءُ إِيقَاعَنَا
خَيُولُنَا بِالسَّهْلِ مَشْطُونَةٌ
نَعْدُهَا إِنْ كَادَنَا مَعْشَرٌ
فِي كُلِّ مَلْتَفٍّ لِفَرَسَانِهَا
يَعْدُونَ بِالْأَبْطَالِ نَحْوَ الْوَعَى
عَوَجٌ عَنَاجِيحُ تَبَارِي الْوَعَى

فَالْجَزْعُ مِنْ مَكَّةَ فَالسَّاحِلُ
مَعْرُوفَهَا مَلْتَبْدٌ نَاحِلُ
غَرِبَلٌ أَعْلَى تَرْبِهَا نَاحِلُ
جَالٌ عَلَيْهَا تَرْبِهَا الْجَائِلُ
طَاوَعَهَا ذُو لَجْبٍ هَاطِلُ
بَعْدَ الْأُنَيْسِ النِّعَمُ الْهَامِلُ
مِنْهُمْ وَجَرْدُ الْخَيْلِ وَالْجَامِلُ
وِغَالٌ وَدِي بَعْدَهَا غَائِلُ
مَنْكَشَفٌ عَنْ أَهْلِهِ زَائِلُ
مِنْ كُلِّ فَجٍّ مُحَرَّمٌ نَاحِلُ
وَقَدْ بَرَانِي حُبِّهَا الدَّاحِلُ
أَغْلَبُ خَطَارُ السَّرَى ذَائِلُ
كَأَنَّمَا يَفْتَلُهُ فَائِلُ
عَنَا وَقَدْ يَحْمَدُنَا السَّائِلُ
مَعْرُوفُنَا وَالْآخِرُ النَّازِلُ
فِيهِمْ حُلُومٌ وَنَدَى فَاضِلُ
فَمِنْهُمْ الْوَارِدُ وَالنَّاهِلُ
حَافٍ مِنَ النَّاسِ وَلَا نَاعِلُ
فَارْسُهُمُ وَالْآخِرُ الرَّاجِلُ
مِثْلُ السَّعَالَى وَالْقَنَا الذَّابِلُ
أَوْ نَزَلَتْ حَرْبٌ بَنَّا حَائِلُ
مِنْهُمْ عَقِيرٌ وَفَتَى مَائِلُ
وَهَمَهُنَّ الشَّرَفُ الْقَابِلُ
مِثْلُ الْمَغَالِي لِحْمِهَا ذَابِلُ

يخرجن من أكرد معصوب
ورد القطا يحفزها الوابل
بكل كهل وفتى نجدة
يصد عنه البطل الباسل
يروى بكفيه غداة الوغى
صدر سنان الرمح والعامل
أروغ واري الزند ذو مرة
تشقى به المثلية البازل

تم المختار من شعر المتوكل الليثي واخترن أكثر شعره.

عروة بن الورد

قال عروة بن الورد بن زيد بن ناشب بن هدم بن لدم بن عوذ بن غالب بن قطيعة بن عبس، وكان يقال له عروة الصعاليك في امرأته أم وهب وكان أزارها أهلها في بني كنانة، فسقوه الخمر حتى سكر، ثم طلبوا إليه أن يخلي سبيلها فخلي سبيلها. وكانت له كارهة لأنه كان يغيب عنها الدهر في غاراته ومغازيه، فلما صحا وعرف ما صنع به ندم، وقال:

أرقت وصحبتي بمضيقٍ عمق
لبرق من تهامةٍ مستطير
تكشف عائذ بلقاء تنفي
ذكور الخيل عن ولدٍ صغير
إذا قلت استهل على قديد
يحور ربابه حور الكسير
سقى سلمى وأين محل سلمى
إذا حلت بأرض بني علي
ذكرت منازل من أم وهب
محل الحي أسفل ذي النقيير
وأحدث معهد من أم عمرو
فأقلت ما تريد فقلت ألهو
بأنسة الحديث رضاب فيها
أطعت الأمرين بصرم سلمى
سقوني الخمر ثم تكنفوني
وقالوا لست بعد فداء سلمى
فلا وأبيك لا كاليوم أمري
إذن لملكتم عصمة أم وهب
لبرق من تهامةٍ مستطير
ذكور الخيل عن ولدٍ صغير
يحور ربابه حور الكسير
إذا حلت مجاورة السرير
وأهلي بين إمرة وكير
محل الحي أسفل ذي النقيير
معرسنا فويق بني النضير
إلى الإصباح أثر ذي آثير
بعيد النوم كالغنب العصير
فطاروا في بلاد اليستور
عداء الله من كذب وزور
بمغن ما لديك ولا فقير
ومن لك بالتدبر في الأمور
على ما كان من حسك الصدور

فيا للناس كيف ألوم نفسي

ألا يا ليتني عاصيت طلقاً

وقال عروة بن الورد وكانت امرأته تهته عن الغزو:

أقلي عليّ اللوم يا ابنة منذرٍ

ذريني ونفسي أمّ حسانٍ إنني

أحاديث تبقي والفتى غيرُ خالدٍ

على شيءٍ ويكرهه ضميري

وجباراً ومن لي من أميرٍ

ونامي فإن لم تشتهي ذاك فاسهري

بها قبل أن لا أملك البيعَ مشتري

إذا هو أمسى هامةً فوق صيرٍ

تجاوبُ أحجارَ الكناسِ وتشتكي

ذريني أطوف في البلادِ لعلي

فإن فازَ سهمٌ للمنية لم أكن

وإن فازَ سهمي كفكم عن مقاعدٍ

تقولُ لكِ الولياتُ هل أنت تاركٌ

ومستثبتٌ في مالكِ العامِ إنني

فجوّع بها للصالحينَ مزلةً

أبى الخفضَ من يغشاك من ذي قرابةٍ

ومستهنيّ زيدٌ أبوه فلا أرى

لحا الله صلوكاً إذا جنَّ ليله

يعدُّ الغنى من نفسه كلَّ ليلةٍ

ينامُ عشاءً ثمَّ يصبحُ ناعساً

قليلُ التماسِ المالِ إلا لنفسه

يعينُ نساءَ الحيّ ما يستعنه

ولكنَّ صلوكاً صفيحةً وجهه

مطلاً على أعدائه يزجرونه

وإن بعدوا لا يأمنون اقترابه

إلى كلِّ معروفٍ رأته ومنكرٍ

أخليك أو أغنيك عن سوءٍ محضرٍ

جزوعاً وهل عن ذاك من متأخرٍ

لكم عند أدبارِ البيوتِ ومنظرٍ

ضبواً برجلٍ تارةً وبمنسرٍ

أراك على الاقتادِ صرماءَ مذكرٍ

مخوفٍ رداها أن تصبك فأحذرٍ

ومن كلِّ سوارٍ المعاصمِ تعتري

له مدفعاً فاقني حياءك واصبري

مضى في المشاشِ آفاً كلَّ مجزرٍ

أصابَ قراها من صديقٍ ميسرٍ

يحتُ الحصى عن جنبه المتعفرِ

إذا هو أضحى كالعريشِ المحورِ

فيمسي طليحاً كالبعيرِ المحسرِ

كضوءِ شهابِ القابسِ المنتورِ

بساحتهم زجرَ المنيحِ المشهرِ

تشوفَ أهلُ الغائبِ المنتظرِ

فذلك إن يلقَ المنيةَ يلقيها
أيهلكُ معتمٌ وزيدٌ ولم أقم
ويوماً على نجدٍ وغاراتِ أهلها
يناقِلنَ بالشَّمطِ الكرامِ أولي النهى
يريحُ عليَّ الليلُ أضيافَ ماجدٍ
سلي الساغِبَ المعترَّ يا أمَّ مالكٍ
أبسطُ وجهي إنهُ أولُ القرى
سيفزغُ بعدَ اليأسِ من لا يخافنا
يطاعنُ عنها أولُ الخيلِ بالقنا

وقال عروة بن الورد:

أفي نابٍ منحناها فقيراً
وفضلةُ سمنةٍ ذهبتِ إليه
تبيتُ على المرافقِ أم وهبٍ
وإنَّ حميتنا أبداً حرامٌ
وربتَ شعبةٍ آثرتُ فيها
وربتَ جوعةٍ لم يدرَ فيها
يؤامرني أميري ذاتَ نفسي
يقولُ الحقُّ مطلبهُ جميلٌ
فقلتُ له ألا حيٍّ وأنتَ حرٌّ
إذا ما فاتتني لم أستقلهُ
وقد علمت سلمي أن رأيي
وأنِّي لا يريني البخلُ رأيي
وأنِّي حينَ تشتجرُ العوالي
قؤولُ ذاتَ علمي حيثُ علمي

حميداً وإن يستغنِ يوماً فأجدرِ
على ندبٍ يوماً ولي نفسُ مخطرِ
ويوماً بأرضٍ ذاتِ شتٍّ وعرعرِ
نقابَ الحجازِ في السريحِ المسيرِ
كريمٍ ومالي سارحاً مالٌ مقترِ
إذا ما اعتراني بين ناري ومجزري
وأبذلُ معروفٍ له دونَ منكري
كواسعُ في أخرى السوامِ المنفرِ
وببيضُ خفافٍ ذاتِ لونٍ مشهرِ

له بطنابنا طنْبٌ مصيتُ
وأكثرُ حقه ما لا نقوتُ
وقد نامَ العيونُ لها كتيبتُ
وليسَ لجارٍ منزلنا حميتُ
يداً جاءت تعيرُ لها هتيتُ
أخو شبعٍ على ماذا أبيتُ
وقد أَلقتِ مراسيها البيوتُ
وقد طلبوا إليك فلم يقيتوا
ستشبعُ في حياتك أو تموتُ
حياتي والملائمُ لا يفوتُ
ورأيَ المحلِ مختلفٌ شتيتُ
سواءٌ إن عطشتُ وإن رويتُ
عوالي اللبِّ ذو رأيٍ زميتُ
وأما العلمُ أخطاني صموتُ

وأكفي ما علمتُ بفضلِ علمي

وقال عروة بن الورد:

أليسَ ورائي أن أدبَّ على العصا
رهينةَ قعرِ البيتِ كلَّ عشيةٍ
أقيموا بني لبني صدورَ مطيكم
فإنكمُ لن تبلغوا كلَّ همتي
ولو كنتُ متلوجَ الفؤادِ إذا بدت
رجعتُ على حرسينِ إذ قالَ مالكٌ
لعلَّ ارتيادي في البلادِ وحيلتي

وأسألُ ذا البيانِ بما عييتُ

فيشمتَ أعدائي ويسأمني أهلي
يطيفُ بي الولدانُ أهدجُ كالرألِ
فإنَّ منايا الناسِ شرٌّ من الهزلِ
ولا إرْبتي حتى تروا منبتَ الأثلِ
بلاذُ الأعادي لا أمرٌ ولا أجلي
هلكتَ وهل يلحي على بغيةٍ مثلي
وشدي حيازيمَ المطيةِ بالرحلِ

سيدفعني يوماً إلى ربِّ هجمةٍ

قليلٌ توالياها وطالبٌ وترها
إذا ما هبطنا منهالاً في مخوفةٍ
يقلبُ في الأرضِ الفضاءَ بطرفه

يدافعُ عنها بالعقوقِ وبالبخلِ
إذا صيحَ فيها بالفوارسِ والرجلِ
بعثنا ربيئاً في المرابيءِ كالجدلِ
وهنَّ مناخاتٌ ومرجلنا يغلي

وقال عروة بن الورد:

ألم تعرف منازلَ أمِّ عمرو
وقفتُ بها ففاضَ الدمعُ مني
ولكن لا يلبثُ وصلَ حيٍّ
ومولى قد أثارَ عليَّ حرباً
فواكلني وإياها وأغضى
فكنتُ لزازها حتى تجلت
ومكروبٍ كشفتُ الكربَ عنه
فقلتُ له أذاك أذاك فانهض
فلما إن تبرزَ كانَ ذنباً

بمنعرجِ النواصفِ من أبانِ
كمحدرٍ من النظمِ الجمانِ
وجدةَ وجهه مرُّ الزمانِ
وكانت قبلُ واضعةَ الجرانِ
وجرت حربٌ معضلةٌ عوانِ
ولم أبعث لها أحداً مكاني
بضيقةٍ مأزقٍ لما دعاني
وليثَّ حينَ أنهضُ غيرَ وانِ
نعدُّ وكانَ ذلكَ ما جراني

بمثلوج الفؤادِ ولا جبانٍ
ويبغضني اللئيمُ إذا رآني

فما أنا عندَ هيجا كلِّ يومٍ
يصافيني الكريمُ إذا التقينا

عبيد بن أيوب

وقال عبيد بن أيوب العنبري وهو من اللصوص:

لقلتُ عدوُّ أو طليعةُ معشرٍ
وقيلَ فلانٌ أو فلانةُ فاحذرِ
ويتركُ مأنوسَ البلادِ المدعثرِ
وإن قيلَ شرٌّ قلتُ حقٌّ فشمّرِ

لقد خفتُ حتى لو تمرُّ حمامةُ
وخفتُ خليلي ذا الصفاءِ ورايني
فأصبحتُ كالوحشيِّ يتبعُ ما خلا
إذا قيلَ خيرٌ قلتُ هذي خديعةُ

كتبت هذه القطعة لحسنها ولم تدخل في الأخبار.
وقال أيضاً:

تدانا كلانا يشمئزُّ ويذعرُ
بترنيمٍ محزونٍ يموتُ وينشرُ
وأمكنني لو أنني كنتُ أغدرُ
فيرتابَ بي ما دامَ لا يتغيرُ
لصاحبٍ قفرٍ خائفٍ يتقترُ
حواليَّ نيراناً تبوخُ وتزهرُ
وحتى دنت والله بالغيبِ أبصرُ
وقورُ إذا طار الجنانُ المطيرُ
وصافيتها والله بالغيبِ أخبرُ
ترنُّ إذا ما رعتها وتزمرُ
فباتت لها تحتَ الخباءِ تذرُ
شرابهمُ غالٍ من الجوفِ أحمرُ
عطاءً لهم حتى صفا ما يكدرُ
وقد تليت من آخرِ الليلِ غبرُ

أراني وذئبَ القفرِ خدنينِ بعدما
إذا ما عوى جاوبتُ سجعَ عوائهِ
تذللتهُ حتى دنا وألفتهُ
ولكنني لم يأتني صاحبُ
والله درُّ الغولِ أيُّ رفيقةُ
تغنّت بلحنٍ بعدَ لحنٍ وأوقدت
أنستُ لها لما بدت وألفتها
فلما رأت ألاً أهالَ وأنني
دنت بعدَ ذاكَ الروغِ حتى ألفتها
ألم ترني حالفتُ صفراءَ نبعةُ
تزمجرُ غيري أحرقوها بضرةُ
لها فتيةُ ماضونَ حيثُ رمت بهم
إذا افتقرت راشتهمُ بغناهمُ
ألم خيالٌ من أميمةٍ طارقُ

فيا فرحاً للمدلج الزائر الذي
فثرتُ وقلبي مقصدٌ للذي بهِ
إلى ناعجٍ أما أعالي عظامه
فقلتُ له قولاً وحادثتُ شدة
أيا جملي إن أنتَ زرتَ بلادها
وهل جملٌ مجتابٌ ما حالَ دونها
وكيفَ ترجيها وقد حالَ دونها
وأنتَ طريدٌ مستسرٌّ بفقرةٍ
فيا ليتَ شعري هل يعودنَّ مربعٌ
أقاتلتي بطالةً عامريةً
وقال عبيد بن أيوب أيضاً:

كأن لم أقد سبحانك الله فتيةً
على علسياتٍ كأنَّ هويها
وفارقتهم والدهرُ موقفُ فرقةٍ
وأصبحتُ مثلَ السهمِ في قعرِ جعبةٍ

وأصبحتُ ترميني العدى عن جماعةٍ
فمنهم عدوٌّ لي مخالٍ مكاشحٍ
وعاديةٌ تعدو عليَّ كثيبةٌ
فناشدتهم باللهِ حتى أظلني
فلما التقينا لم يزل من عديدهم
ولو كنتُ لا أخشى سوى فردٍ معشرٍ
وسرتُ بأوطاني وصرتُ كأني
ألم ترني حالفتُ صفراءَ نبعةً

أتاني في ربطاته يتبخرُ
وعيني أحياناً تجمُ فتغمرُ
فشمُّ وسفلاها على الأرضِ تمهرُ
بأعوادٍ ميسٍ نقشهنَّ محبرُ
برحلي وأجلادي فأنتَ محررُ
من الأرضِ أو ريحٌ تروحُ وتبكرُ
من الأرضِ مخشيُ التنايفِ مذعرُ
مراراً وأحياناً تصبُّ فتظهرُ
وقيظٌ بأكنافِ الظليفِ ومحضرُ
بأردانها مسكٌ ذكيٌّ وعنبرُ

لندفعَ ضيماً أو لوصلٍ نواصله
هويَّ القطا الكدري نشت ثمائله
عواقبه دار البلى وأوائله
نضيا فضاءً قد طالَ فيها فلاقله

على ذاك رامٍ من بدت لي مقاتله
وآخرُ لي تحتَ العضاهِ حباثله
لها سلفٌ لا يندرُ القتلَ قاتله
من الموتِ ظلٌّ قد علتني عوامله
صريعٌ هواءٌ للترابِ جحافلُه
لقرَّ فؤادي واطمأنت بلبله
كصاحبِ ثقلٍ حطَّ عنه مثاقله
لها ربذي لم تتلم معابله

وطالَ احتضاني السيفَ حتى كأنه
 وجربتُ قلبي فهو ماضٍ مشيعٌ
 وساخرةٌ مني ولكن تبينت
 قليلُ رقادِ العينِ تراكُ بلدةٍ
 على مثلِ جفنِ السيفِ يرفعُ آلهُ
 ووادٍ مخوفٍ لا تسارُ فجاجةُ
 به الأسدُ والأسباد من علقَت بهِ
 تباشرنَ بي لما برزتُ لعادةٍ
 فقلتُ تنكبنَ الطريقَ لمختطٍ
 فكلمتُ من لم يدرِ ما عربيةُ
 فلما التقينا خامَ منهنَّ خائمٌ
 فما رمتُ جوفِ الغيلِ حتى ألفتُهُ
 فإني وبغضي الإنسَ من بعدِ حبها
 لكالصقرِ جلى بعدما صادَ فتيةً
 أهابوا به فازداد بعداً وهاجهُ
 أزاهدةٌ فيَّ الأخلاءُ أن رأت
 وقد تزهَّدُ الفتیانُ في السيفِ لم يكن
 فلا تعترض في الأمرِ تكفى شؤونهُ
 ولا تخذلِ المولى إذا ما ملمةٌ
 ولا تحرم المرءَ الكريمَ فإنه
 وقال عبيد بن أيوب أيضاً:

ليت الذي سخرت مني ومن جملي
 ومن طلابٍ وطلابِ ذوي حنقٍ
 إما تريني وسربالي يطيرُ كما

يناطُ بجلدي جفنه وحمائلهُ
 قليلٌ لخلانِ الصفاءِ غوائلهُ
 شمائلُ بسامٍ عجالٍ رواجلُهُ
 إلى جوزٍ أخرى لا تبُنُ منازلُهُ
 مصاصاتُ عتقٍ وهو طاوٍ ثمائلُهُ
 بركبٍ ولا تمشي لديه أراجلُهُ
 فقد تكلتُهُ عندَ ذاكَ ثواكلُهُ
 تعودتها والعادُ جمٌ خوابلُهُ
 أخي شقةٌ غولٍ على من ينازلُهُ
 ومن عاشَ في لحمِ الأنيسِ أشابلُهُ
 وآخرُ ذو طيرٍ تحومُ حواجلُهُ
 وأعجبني أسرابهُ ومداخلُهُ
 ونأيي ممن كنتُ ما إن أرايلُهُ
 قديراً ومشوياً ترفُ خرادلُهُ
 على النأيِ يوماً طلَّ دجنٍ ووابلُهُ
 فتى مطرداً قد أسلمته تبايلُهُ
 كهاماً ولم تعمل بغشٍ صياقلُهُ
 ولا تتصحن إلا لمن هو قابلُهُ
 ألمت ونازل في الوغى من ينازلُهُ
 أخوكَ ولا تدري لعلك سائلُهُ

ذاقت كما ذقتُ من خوفٍ وأسفارٍ
 يرمونَ نحويَ من غيظٍ بأبصارٍ
 طارت عقيقةُ قرمٍ غيرِ خوارٍ

إن يقتلونني فأجالُ الكِماةِ كما
 وإن نجوتُ لوقتٍ غيرهِ فعسى
 يا ربِّ قد حلفَ الأعداءُ واجتهدوا
 أيلفونَ على عمياءَ ويحهمُ
 إني لأرجو من الرحمنِ مغفرةً
 وما أخافُ هلاكاً بينَ عفوهِما
 إليهما منهما أنجو على وجلٍ
 أنا الغلامُ عتيقُ اللهِ مبتهلُ
 خليتُ باباتِ جهلٍ كنتُ أتبعها
 إني لأعلمُ أني سوفَ يتركني
 فرداً برايبيةً أو وسطَ مقبرةٍ

خبرتُ قتلُ وما بالقتلِ من عارٍ
 وكلُّ نفسٍ إلى وقتٍ ومقدارٍ
 أيمانهم أنني من ساكنِ النارِ
 ما علمهم بعظيمِ العفوِ غفارٍ
 ومنةً من قوامِ الدينِ جبارٍ
 وما يفوتهما المستوهِلُ الساري
 كما نجا خائفٌ خاشٍ لآثاري
 بتوبةٍ بعدَ إحلاءٍ وإمرارٍ
 كما يودعُ سفرُ عرصةِ الدارِ
 صحتي رهينةُ تربٍ بينَ أحجارٍ
 تسفي عليَّ رياحُ البارحِ الذاري

الخطيم المحرزي

وقال الخطيم الحرزي من بني عبشمس، وهو من اللصوص، يستعطف قومه وهو مسجون بنجران:

أبت لي سعدٌ أن أضامَ ومالكُ
 وإن أدعُ في القيسيةِ الشمَّ تأتني
 وإن تلقَ ندماني يخبرك أنني
 وتشهدُ لي العوذُ المطافيلُ أنني

وحيُّ الربابِ والقبائلُ من عمرو
 قرومٌ تسامى كلهم باذخِ القدرِ
 ضعيفٌ وكاءِ الكيسِ لم أغذَ بالفقرِ
 أبو الضيفِ أقري حينَ لا أحدٌ بقري

فلولا قريشُ ملكها ما تعرضت
 وما ابنُ مراسٍ حينَ جئتُ مطرداً
 عشيةً أعطاني سلاحي وناقتي
 خليلي الفتى العكليّ لم أرَ مثلهُ
 كأنَّ سهيلاً نارهُ حينَ أوقدت
 لي الجنُّ بلةَ الإنسُ قد علمت قدري
 بذِي علةٍ دوني ولا حاقدِ الصدرِ
 وسيفي جداً من فضلِ ذي نائلِ غمرِ
 تحلبُ كفاهُ الندى شائعُ القدرِ
 بعلياء لا تخفى على أحدٍ يسري

وتيهاء مكسال إذا الليلُ جنها
بعيدة عين الماء تركض بالضحي
فلاة يخافُ الركبُ أن ينطقوا بها
سريع بها قول الضعيف ألا اسقني
سمت لي بالبين اليماني صباية
أتيح لذي بث طريد تَعوده
بنجران يقري الهمَّ كلَّ غريبة
يمثلها ذو حاجة عرضت له
فقال وما يرجو إلى الأهل ردة
لعمرك أني يوم نَعفِ سويقة
غداة جرت طيرُ الفراقِ وأنبات
ومرت فلم يزجرُ لها الطيرُ عائف
سنيحاً وشرُّ الطير ما كان سانحاً
فما أنسَ مل أشياء لا أنسَ طائعا
عيوفُ الذي قالت تعزَّ وقد رأت
عليك السلامُ فارتحل غير باعد
وعفت لجفن العين جائل عبرة
تهلل منها واكف مطرت به
وقالت تعلم أن عندي معشراً
فقلت لها إني ستبلغ مدتي
ألا ليت شعري هل أبين ليلة
وهل أهبطن روض القطا غير خائف
وهل أسمعن يوماً بكاء حمامة
وهل أرين يوماً جيادي أقودها

تزمل فيها المدلجون على حذر
كركضك بالخيل المقربة الشقر
حذار الردى فيها مهولة قفر
إذا خبَّ رقرق الضحي خبب المهر
وأنت بعيد قد نأيت عن المصر
هموم إذا ما بات طارقها يسري
بعيدة شأو الكلم باقية الأثر
كئيب يؤسى بين قرنة والفهر
ولا أن يرى تلك البلاد يد الدهر
لمعترف بالبين محتسب الصبر
بنأي طويل من سليمي وبالهجر
تمرُّ لها من دون أطلالها تجري
بشؤمي يديه والشواحج في الفجر
وإن أشقذتني الحرب إلا على ذكر
عصى البين شقت واختلافاً من النجر
وما البعد إلا في التتائي وفي الهجر
كما ارفض نجم من جمان ومن شذر
جموم بملء الشأن مائحة القطر
يرونك ثاراً أو قريباً من الثار
إلى قدر ما بعده لي من قدر
بأعلى بلي ذي السلام وذو السدر
وهل أصبحن الدهر وسط بني صخر
تنادي حماماً في ذرى تتضب خضر
بذات الشقوق أو بأنقائها العفر

وهل تقطعن الخرقَ بي عيدهيةً
طوت لقحاً مثلَ السرارِ وبشرت
هبوعُ إذا ما الريمُ لاذَ من اللظى
وباشرَ معمورَ الكناسِ بكفه
وقد ضمرت حتى كأنَّ وضيئها
حديثُهُ عهدٍ بالصعوبةِ ديثت
تخالُ بها غبَّ السرى عجرفيةً
ولو مرَّ ميلٌ بعد ميلٍ وأصبحت
وهل أرين بين الحفيرةِ والحمى
جميعَ بني عمي الكرامِ وإخوتي
أخلاي لم يشمت بنا ذو شناعةٍ
ولا منهم حتى دعتنا غواتنا
أتيناهم إذ أسلمتهم حلومهم
فلأياً بلأى ما نزعنا وقبله
فكنا لأقوامٍ عظامٍ وقطعت
لحي الله من يلحى على الحلم بعدما
وجأوا جميعاً حاشدين نفيهم

وقلت لهم إن ترجعوا بعد هذه
قدحنا فأورينا على عظم ساقنا
بني محرزٍ هل فيكم ابنُ حميمةٍ
بما يؤمن المولى وما يرأبُ النأي
كما أنا لو كان المشردُ منكم
لأعطيتُ من مالي وأهلي رهينةً

نجاهُ من العيديّ تمرحُ للزجرِ
بأصهبَ خطارٍ كخافيةِ النسرِ
بأولٍ فيءٍ واستكنَّ من الهجرِ
إلى أن يكونَ الظلُّ أقصرَ من شبرِ
وشاحِ عروسٍ جالٍ منها على خصرِ
ببعضِ الركوبِ لا عوانٍ ولا بكرِ
على ما لقينَ من كلالٍ ومن حسرِ
عتاقُ المطايا قد تعادينَ بالفتْرِ
حمى النيرِ أو يوماً بأكتبةِ الشعرِ
وذلكَ عصرٌ قد مضى قبلَ ذا العصرِ
ولم تضطرب مني الكشوخُ على غمرِ
إلى غايةٍ كانت بأمثالنا تترى
فكنا سواءً في الملامةِ والعذرِ
مددنا عنانَ الغيِّ متسقاً يجري
وسائلُ قربي من حميمٍ ومن صهرِ
دعتنا رجالاً للفخارِ وللعقرِ
إلى غايةٍ ما بعدها ثم من أمرِ

جميعاً فما أُمي بأمّ بني بدرِ
فهل بعدَ كسرِ الساقِ للعظمِ من جبرِ
يقومُ ولو كانَ القيامُ على جمرِ
وخيرُ الموالى من يريشُ ولا يبيري
لأبليتُ نجحاً أو لقيتُ على عذرِ
ولا ضاقَ بالإصلاحِ مالي ولا صدري

بني محرزٍ من تجعلونَ خليفتي

بني محرزٍ كنتم وما قد علمتمُ

رأتُ خلاً ما كلهُ سدُّ خرزها

بني محرزٍ إن تكنسِ الوحشُ بينكم

فقد كنتُ أنهى عنكم كلَّ ظالمٍ

معنى إذا خصمٌ أدلَّ عليكمُ

بحدِّ سنانٍ يستعدُّ لمثله

وقال الخطيم أيضاً لسليمان بن عبد الملك وقد استجار به:

وقائلةً يوماً وقد جئتُ زائراً

أما إنَّ شيبى لا يقومُ بهِ فتى

فلا تسخري مني أمانةً أن بدا

فإني بأرضٍ لا يرى المرءُ قربها

إذا نامَ أصحابي بها الليلُ كلهُ

أتذكرُ عهدَ الحارثيةِ بعدما

لعمرك ما أحببتُ عزةً عن صبي

ولكنني أبصرتُ منها ملاحه

منَ الخفراتِ البيضِ خمصانةِ الحشا

فقد حليت عيني بها وهويتها

كأنَّ منَ البردي ريانَ ناعماً

تهادى كعومِ الركِّ كعكه الصبا

يهيمُ فؤادي ما حبيتُ بذكرها

لها مقلتا مكحولةٌ أمَّ جوذرٍ

وأظمى نقياً لم تغلَّ غروبهُ

لدى ديمٍ جادت وهبت له الصبا

إذا نابكم يوماً جسيماً من الأمرِ

كفارياً خرقاءَ عيت بما تفري

وأثأى عليها الخرزُ من حيثُ لا يدري

وبيني وتبعدُ من قبوركُم قبري

وأدفعُ عنكم باليدين وبالنحرِ

بني محرزٍ يوماً شددتُ له أزي

ورقمُ لسانٍ لا عيي ولا هذرٍ

رأيتُ الخطيمَ بعدنا قد تخددا

إذا حضرَ الشحُّ اللثيمَ الضفددا

شحوبي ولا أنَّ القميصَ تقددا

صديقاً ولا تحلى بها العينُ مرقددا

أبت لا تذوقُ النومَ حتى ترى غدا

نأيتُ فلا تستطيعُ أن تتعهددا

صبتُهُ ولا تسبي فؤادي تعمدا

ووجهاً نقياً لونه غيرُ أنكددا

ثقال الخطا تكسو الفريدا المقلدا

هوى عرضٍ ما زال مذ كنتُ أمرددا

بحيثُ ترى منها سواراً ومعضدا

بأبطحٍ سهلٍ حينَ تمشي تأوددا

ولو أنني قد متُ هامَ بها الصدا

تراعي مها أضحي جميعاً وفرددا

كنورٍ أقاحٍ فوقَ أطرافهِ الندى

تلقيَنَ أياماً من الدهرِ أسعددا

فلا والذي من شاء أغوى فلم يكن
يمينُ بلاءٍ ما علمتُ بسبيِّ
وإني لمشتاقٌ إلى الله أشتكى
وما لأمني في حبٍّ عزةٍ لائمٌ
ولا قال لي أحسنتُ إلا حمدتهُ
فلو كنت مشعوراً بعزةٍ مثل ما شعفتُ
إذن لازدهاك الشوقُ حتى ترى الصبا
وما لمتني في حبها بل عذرتني
ليالي أهلانا جميعاً وعيشنا
لها بين ذي قارٍ فرملٍ مخفقٍ
أواعسُ في برثٍ من الأرض طيبٍ
أحبُّ إلينا من قرى الشام منزلاً
أعودُ بربي أن أرى الشام بعدها
فذاك الذي استنكرتُ يا أمَّ مالكٍ
وإني لماضي الهمُّ لو تعلمينه
ومسعرُ حربٍ كنتُ ممن أشبها
وأزدادُ في رغمِ العدوِّ لجاجةً

لهُ مرشدٌ يوماً ومن شاءُ أرشدا
عليها وإن قالَ الحسودُ فأجهدا
غليلَ فؤادٍ قد يبيتُ مسهدا
من الناسِ إلا كانَ عندي من العدا
بما قال لي ثمَّ اتخذتُ له يدا
بها ما لمتني يا ابنَ أربدا
من الجهلِ في أدنى المعيشةِ أحدا
فأصبحتُ من وجدٍ بعزةٍ مقصدا
رفيعٌ وشعبا الحيِّ لم يتبددا
من القفِّ أو من رملهِ حينَ أربدا
وأوديةً ينبتنَ سدرًا وغرقدا
وأجبالها لو كانَ أن أتوددا
وعمانَ ما غنى الحمامُ وغردا
وأصبحتُ منهُ شاحبَ اللونِ أسودا
وركابُ أهوالٍ يخافُ بها الردى
إذا ما الجبانُ النكسُ هابَ وعردا
وأمكنُ من رأسِ العدوِّ المهندا

ويعجبني نصُّ القلاصِ على الوجا
عواسفُ خرقٍ ما لهنَّ تنيةٌ
يخصنَ بأيديهنَّ بيذاً عريضةً
إذا مالَ جلُّ الليلِ واطرقَ الكرى
ورحلي على هوجاءِ حرفٍ شملةٍ
موثقةِ الأنساءِ مضبورةِ القرى

وإن سرنَ شهراً بعدَ شهرٍ مطردا
إذا ملنَ في سهبٍ تعرفنَ قرددا
وليلاً كأثناءِ الرويزي أسودا
أثرنَ قطاً من آخرِ الليلِ هجدا
نمولٍ إذا التاثَ المطيُّ وهودا
تسومُ بهادٍ في القلادةِ أقودا

على مرساتِ الجندلِ الصمِّ رفعت
لها عجزٌ تمت ورجلٌ قبيضةٌ
بها أثرٌ في موضعِ النسعِ لاحبٌ
جرى النسعُ منصباً من الرجلِ وارداً
إلى كاهلٍ منها إذا شدَّ فوقه
كأنَّ أمامَ الرجلِ منها وخلفه
سفينةٌ برٌّ تحتَ أودعٍ لا تتي
إذا امتدَّ أثناءُ الزمامِ ازدهت بهِ
تذائبٌ أحياناً مراحاً وحدةً
بذي شقةٍ جوابِ أرضٍ تقاذفت
أعذني عياداً يا سليمانُ إنني
لتؤمنني خوفَ الذي أنا خائفٌ
فراراً إليك من واري ورهبةً
وأنتَ امرؤٌ عودتَ نفسك عادةً
تعودتَ ألا تسلمَ الدهرَ خائفاً
أجرتَ يزيدَ بنَ المهلبِ بعدما
ففرجتَ عنه بعدما ضاقَ أمره
سننتَ لأهلِ الأرضِ في العدلِ سنةً
وأنتَ المصفي كلِّ أمرٍ طيبٍ
وأنتَ فتى أهلِ الجزيرةِ كلها
وأنتَ من الأعياصِ في فرعِ نبعةٍ
وقال أيضاً:

نزلنا بمخشي الردي آجن الصرى
غشاشاً ملا حتى روينَ وعلقوا

بهنَّ كما رفعتَ ظلاً ممدداً
تشلُّ يداً ما الخطو فيها بأحرذاً
ومصدرٌ فضلِ النسعِ من حيثُ أوردنا
فلما مضى من خلفه الرجلُ أصدداً
بأحبله الميسُ العلافيُّ أوفداً
صفيحاً لدى صفقي قراها مسندا
براكبها تجتابُ سهباً عمردا
كما يزدهي الذعرُ الظليمَ الخفيديداً
زهتها فما باليتُ ألا تزيدا
به سارَ حتى غارَ ثمتَ أنجداً
أتيتك لما لم أجد عنك مقعدا
وتبلعني ريقِي وتتنرني غدا
وكننتَ أحقَّ الناسِ أن أتعمدنا
وكل امرئٍ جارٍ على ما تعودنا
أتاكَ ومن آمنتُهُ أمنَ الردي
تبينَ من بابِ المنيةِ مورداً
عليه وقد كانَ الشريدَ المطردا
فغارَ بلاءُ الصديقِ منك وأنجداً
وأنتَ ابنُ خيرِ الناسِ إلا محمداً
فعالاً وأخلاقاً وأسمحهم يداً
لها ناضرٌ يهتزُّ مجداً وسودداً

تتناذرهُ الركبانُ جذبِ المعلِ
أداوى سقوا فيها ولما تبللِ

وأشعثَ راضٍ في الحياةِ بصحبتي
تبدلَ بالنعمى بئيساً وشفه
طريدٍ مطاً حتى كأنَّ ثيابه
دنا لي فأعداني وقالَ وقد بدت
وقالَ وقد مالت به نشوة الكرى
أنخ نعطِ أنضاءَ النعاسِ دواءها
فقلتُ له كيفَ الإناخةُ بعدما
ألا ترهبُ الأعداءَ أن يمحلوأ بنا
وأشعثَ قد ألقى الوسادةَ فانطوى
وقد ضمرت حتى كأنَّ وضيئها
وهنَّ يقطعنَ اللغامَ كأنه
فألقى بثنييه على شرخِ رحلها
إذا وثبت من مبركٍ غادرت به
ألم تعلمي يا عمرِكِ الله أنني
إذا الشولُ راحت وهي حذب ظهورها
فأجلت وقد أمكنته من عقيرة
أفزَّ نساءً من بعدِ ساقٍ أثرها
ولستُ بقوالٍ إذا قالَ صاحبي

وإن متُ آسى فعلَ خرقٍ شمردلٍ
مخاوفُ تترى بالغريرِ المغفلِ
على جلدٍ مسجونٍ وإن لم يكبلِ
شواهدُ مشهورٍ أغرَّ محجلِ
نعاساً ومن يعلق سرى الليلِ يكسلِ
قليلاً ورفه عن قلائصَ كللِ
حد الليلِ عريانُ الطريقةِ منجلي
أو البعثُ من ذاك الأميرِ الموكلِ
إلى دفٍّ منجاةِ الذراعينِ عيهلِ
وشاخٌ بكفي ناهدٍ لم تسربلِ
سبائخُ من قطنٍ بأذرعِ غزلِ
أخو قفراتٍ ثمَّ قالَ لها حلِ
دماً من أظلَّ راعفٍ لم ينعلِ
أضمنُ سيفي حقَّ ضيفي ومرجلِ
يسفنُ مقذى مكرمٍ لم يجزلِ
تخيرتها سمنى أيانقَ بزلِ
لعابُ الفرندِ الخالصِ المتخلِ
لكَ الخيرُ مرني أنتَ ما شئتَ أفعَلِ

ولكنني أقضي له فأريحه
وداعِ دعا والليلُ من دونِ صوتهِ
دعا دعوةً عبدِ العزيزِ وعرقلاً
ألا أيها الغادي لغيرِ طريقه
ولما أقلُ فاهما لفيك فإنما

ببزلٍ لاءَ تتجيه من الشكِّ فيصلِ
بهيمٌ كلونِ السندسِ المتجلِ
وما خيرُ هيجا لا تحشُّ بعرقلِ
تناهٍ ولما تعي بالمتنزلِ
ختلتَ رقيبَ الوحشِ غيرَ مختلِ

لعمرك إنَّ المستثيرَ عداوتي

لكالمتبغي الثكلَ من غيرِ مثكلٍ

السمهري بن بشر

وقال السمهري بن بشر العكلي وهو من اللصوص:

ألا حيَّ ليلي قد ألمَّ لمامهما
تعلل بليلى إنما أنت هامةٌ
وبادر بليلى أوبةَ الركبِ إنهم
وكيف أحبيها وقد نذروا دمي
لأجتنبها أو ليبتدرني
لقد طرقت ليلي ورجلي رهينةً
فلما ارتفعتُ للخيالِ الذي سرى
فقلتُ نساءَ الجنِّ هولنها لنا
كأنَّ وميضَ البرقِ بيني وبينها
فإلا تكن ليلي طوتك فإنه
فقمْتُ بأثوابي فألقيتُ قاتراً
طروحُ مروحٍ فوقَ رحٍّ كأنما
طواها اعتقالُ الرجلِ في مدلهمةٍ
على شعبتي ميس وأدماءِ حرةٍ
ونبتتُ ليلي بالغريينَ سلمت
فإنَّ التي أهدت على نأي دارها
عديداً الحصى والأثل من بطن بيشةٍ
ألا ليتنا نحيا جميعاً بغبطةٍ
كذلك ما كان المحبون قبلنا

وكيفَ معَ القومِ الأعادي كلامها
من الهامِ يدنو كلَّ يومٍ حمامها
متى يرجعوا يحرم عليكِ لمامها
وأقسمَ أقوامٌ مخوفٌ قسامها
ببيضِ عليها الأثرُ فقمَّ كلامها
فما راعني في السجنِ إلا سلامها
إذا الأرضُ قفرٌ قد علاها قتامها
ليحزنَّ عينا ما يجفُّ سجامها
إذا حانَ من بينِ الحديثِ ابتسامها
شبيهةٌ بليلى دلها وقوامها
على مثلِ فحلِ الشولِ ناوٍ سنامها
يناطُ بجذعٍ من أوالٍ زمامها
إذا شركُ الموماةِ أودى نظامها
يطيرُ بأجوالِ الفلاةِ لغامها
عليَّ ودوني طخفةٌ فرجامها
سلاماً لمردودٍ عليَّ سلامها
وطرفائها مام دامَ فيها حمامها
وتبلى عظامي حينَ تبلى عظامها
إذا ماتَ موتاها تزاورَ هامها

جحدر بن معاوية

وقال جحدر بن معاوية العكلي، وكان من اللصوص من بني محرز بطن من عكل:

تأوبني فبت لها كنيعاً
هي العواد لا عواد قومي
إذا ما قلت قد أجلين عني
فإن مقرر منزلهن قلبي
أليس الله يعلم أن قلبي
وأهوى أن أعيد إليك طرفي
نظرت وناقناتي على تعاد
إلى ناريهما وهما قريب
وهيجني بلحن أعجمي
فكان البان أن بانئت سليمي
أليس الليل يجمع أم عمرو
بلى ونرى الهلال كما تراه
فما بين التفريق غير سبع
فيا أخوي من جشم بن سعد
إذا جاوزتما سعفات هجر
إلى قوم إذا سمعوا بنعيي
وقولا جحدر أمسى رهيناً
يحاذر صولة الحجاج ظلاماً
ألم ترني غذيت أخا حروب
فإن أهلك قرب فتى سيبكي
ولم أك ما قضيت ديون نفسي

وقال جحدر أيضاً في إبراهيم بن عربي والي اليمامة:

إنني أركت لبرق ضافني ساري
كأن في العين منه مس عوار

أو حرّ فلفلةٍ كانت بها قذيت
إنّ الهموم إذا عادتكَ واردةٌ
كانت عليك سقاماً تستكينُ له
فصرتُ في السجنِ والحراسُ تحرسني
وسيرِ حرفٍ تجوبُ الليلَ جافلةً
يا نفسَ لا تجزعي إني إلى أمدٍ
وما يقربُ يومي من مدى أُملي
إني إلى أجلٍ إن كنتِ عالمةً
لله أنتِ فإن يعصمكَ فاعتصمي
أدعيه سرّاً وناديه علانيةً
وما السعادةُ في الدنيا لذي أملٍ
سقياً لسجنك من سجنٍ وساكنه
بكلِّ جونٍ رواياه مطبوعةً
وقد دعوتُ وما آلو لأسمعه
في جوفٍ ذي شرفاتٍ سدّ مخرجه
أدعوه دعوةً مظلومٍ لينصرني
أشكو إلى الخيرِ إبراهيمَ مظلمتي
الدهرَ أرسفُ في كبلٍ أعالجه
أدورُ فيه نهاري ثمّ منقلبي
كأنه بينَ أستارين قد هما
يا أقربَ الناسِ من حمدٍ ومكرمةٍ
وأعظمَ الناسِ عفواً عندَ مقدرةٍ
وردّ هزبرٍ يميّتُ القرنَ صولتهُ

لما يرى قشرها عن حرها الباري
إن لم تفرج لها وردّ بإصدارٍ
وأنصبتك لحاجاتٍ وإذكارٍ
بعدَ التلصصِ في برٍّ وأمصارٍ
عومَ السفينةِ في ذي اللجةِ الجاري
وكلُّ نفسٍ إلى يومٍ ومقدارٍ
فاقني حياءك ترحالي وتسياري
إليه ما منتهى علمي وآثاري
وإن كذبتِ فحسبي الله من جارٍ
والله يعلمُ إعلاني وإسراري
إنّ السعيدَ الذي ينجو من النارِ
بديمةٍ من ذهابِ الماءِ مدرارٍ
واهي العزالي من الجوزاءِ جرارٍ
أبا الوطيدِ ودوني سجنٍ دوارٍ
ببابٍ ساجٍ أمينِ القفلِ صرارٍ
ثمّ استغثتُ بذِي نعمي وأخطارٍ
في غيرِ جرمٍ وإخراجي من الدارِ
وحلقةٍ قاربوا فيها بمسمارٍ
بالليلِ أدهمَ مزرورٍ بأزرارٍ
سراةُ أورقٍ مطليٍّ من القارِ
وأبعدَ الناسِ من ذمٍّ ومن عارٍ
وليثَ غابَ على أعدائه ضارٍ
وضمهُ بينَ أنيابٍ وأظفارٍ

أنعم عليّ بنعمى منك سابغة
أوفى اليمامة من يعلق بذمته
من سيب أروع نفاع وضرار
يأخذ يداه بحبل غير خوار

طهمان بن عمرو

وقال طهمان بن عمرو الكلابي وهو من اللصوص، وهي جيدة على ابطائه فيها:

سقى دار ليلى بالرفاشين مسبل
أغر سماكي كأن ربابه
مهيّب بأعناق الغمام دقوق
بختي صفت فوقهن وسوق
كأن سناه حين تقدعه الصبا
وكان سناه حين تقدعه الصبا
وبات بحوضى والسبال كأنما
وما بي عن ليلى سلو ومالها
سقاك وأن أصبحت واهية القوى
ولو أن ليلى الحارثية سلمت
حنوطي وأكفاني لديّ معدة
إذن لحسبت الموت يتركني لها
ونبتت ليلى بالعراق مريضة
سقى الله مرضى بالعراق فإنني
وإني على لا ينزل الناس منزلاً
وإني لليلى بعد شيب مفارقي
وإني من أن يلغى بك القوم بينهم
لعلك بعد السجن والقيد أن ترى
طليق الذي نجا من الكرب بعدما
وقد جعلت أخلاق قومك إنها
ألا طرقت ليلى على نأي دارها
أسيراً يعض القيد ساقية فيهما

مهيّب بأعناق الغمام دقوق
بختي صفت فوقهن وسوق
وتلقح أخراه الجنوب حريق
ينشر ريط بينهن صفيق
تلاق كلانا النأي سوف يذوق
شقائق عرض ما لهن فتوق
عليّ مسجى في الثياب أسوق
وللنفس من قرب الوفاة شهيق
ويفرج عني غمه وأفيق
فماذا الذي تغني وأنت صديق
على كل شاك بالعراق شفيق
تحميت من قلبي به لحقيق
وبعد تحني أعظمي لصديق
أحاديث أجنبيها عليك شفيق
تمر على ليلى وأنت طليق
تلاحم من درب عليك مضيق
من الزهد أحياناً عليك تضيق
وليلى على شحط المزار طروق
من الحلق السمر اللطاف وثيق

وكم دونَ ليلي من تنائفَ بيضها
ومن ناشطِ ذبِّ الريادِ كأنه
يثيرُ الرخامى بالعشيِّ كأنما

صحيحٌ بمدحي أمهٍ وفليقُ
إذا راحَ من بردِ الكناسِ فنيقُ
على وجهه مما يثيرُ دقيقُ

وغبراءَ مغطيٍّ بها الآلُ لا يرى
فقلتُ وحرباءُ الضحى متشمسُ
على ظهرِ مذعانٍ كأنَّ جرانها
هل الهجرُ إلا أن أصدَّ فلا أرى
تقولُ ابنةُ الطائي ما لك لا أرى
رأت صرمةً حدباءَ يحفُّ عديدها
يزينُ ما أعطيتُ مني سماحةً
تروكُ لطيراتِ السقيه تكرماً
وإنَّ بنا عن جارنا أجنبيةً
يرى جارنا الجنبَ الوحيشَ ولا يرى

لها من ثنايا المنهلين طريقُ
وللبرقِ يرمحنَ المتانَ نقيقُ
يمانِ نضا جفنينِ فهو دلوقُ
بأرضك إلا أن يضمَّ طريقُ
بكفيك من مالٍ يكادُ يليقُ
غواشٍ يغشي ربها وحقوقُ
ووجهةً إلى من يعتريه طليقُ
وذو نزلٍ عندَ اللقاء غلوقُ
حياءٌ وللمهدي إليه طريقُ
لجارتنا منا أخٌ وصديقُ

القتال الكلابي

وقال القتال واسمه عبد الله بن مجيب الكلابي وهو من اللصوص وكان قد حبس في أيام مروان بن الحكم حبسه بعض ولاة المدينة فيما كان اتم به من أمر ابن هبار وخشي القتال أن يقاد فقتل صاحب السجن وخرج وقال:

نظرتُ وقد جلى الدجى طاسمُ الصوى
إلى ظعنِ بينِ الرسيسِ فعاقلُ
ألا حبذا تلك الديارُ وأهلها
برزتُ بها من سجنِ مروان غدوةً
وآنستُ حيا بالمطالي وجاملاً
ومردٍ على جردٍ يسارٍ لمجلسِ

بسلى وقرنُ الشمسِ لم يترجلِ
عوامدَ للشيقينِ أو بطنِ خنثلِ
لو أن عذابي بالمدينة ينجلي
فآنستها بالأيم لما تحملِ
أبائِلُ هطلى بين راعٍ ومهمِلِ
كرامٍ بأيديهم موارنُ دبلِ

بكيتُ بخلصى شنة شدَّ فوقها
على شارفٍ تعدو إذا مالَ صفرها
جديدٌ كلاها منهجٍ حجراتها
أقولُ لأصحابي الحديدِ تروحوا
يضيءُ سناها وجهَ ليلى كأنما
غلا عظمها واستعجلت عن لدانها
بدت بينَ أستارٍ عشاءٍ يلفها
يكادُ بأثقابِ اليلنجوجِ جمرها
ومن دونِ حوثٍ استوقدت هضبُ
شابةٍ

يغني الحمامُ الورقُ في قذافته
ولما رأيتُ البابَ قد حيلَ دونه
رددتُ على المكروهِ نفساً شريسةً
إذا قلتُ رفهني من السجنِ ساعةً
يشدُّ وثاقي عابساً ويتلني
أقولُ لهُ والسيفُ يعصبُ رأسه
عرفتُ ندايَ من نداءه وجرأتي

وقال القتال أيضاً:

صرمت شميلاً وجهةً فتجلد
أشميلَ ما أدراكِ إن عاصيتني
يا ظبيةً عطفت لآدمَ شادنٍ
فاذا أرادَ الوصلَ لا تصلينه
وتطربت حاجاتُ ذبِّ فاضلٍ
حضرُوا ظلالَ الأثلِ فوقَ صعائدٍ

على عجلٍ مستخلفٍ لم تبللِ
عسيرِ القيا صعبةٍ لم تذللِ
فللماءِ سحٌّ من طبابٍ مثلشلِ
إلى نارٍ ليلى بالعقوبينِ نصطلي
يضيءُ سناها وجهَ أدماءٍ مغزلِ
وشبت شباباً وهي لما تربلِ
تتازعُ أرواحِ جنوبٍ وشمالِ
يضيءُ إذا ما سترها لم يجللِ
وهضبُ تعارٍ كلُّ عنقاءٍ عيطلِ

ويحرزُ فيها بيضه كلُّ أجلِ
وخفتُ لحاقاً من كتابٍ مؤجلِ
إذا وطنت لم تستقد للتلذلِ
تدارك بها نعى عليٍّ وأفضلِ
إلى حلقاتٍ في عمودٍ مرمِلِ
أنا ابنُ أبي أسماءٍ غيرُ التتحلِ
وريحاً تغشاني إذا اشتدَّ مسحلي

من ذا يقولُ لها علينا تقصدِ
إنَّ الرشادَ يكونُ خلفك من غدِ
هلا أويت لقلبٍ شيخٍ مقصدِ
ووصلت أصحابَ الشبابِ الأغيدِ
أهواءَ حبٍّ في أناسٍ مصعدِ
ورموا فراخَ حمامه المتغردِ

وشميلَ ما يدريك أن ربّ ماجنٍ
جاهرتُهُ بزمَامِ ذاتِ برَايةٍ
ومشيتُ في أعطافِهِ متدنياً
وقفرتُ أنظرُ هل لنا بأنيسِهِ
ثم التفتتُ بصدرٍ هوجاءِ السرى
تعلو النجادَ بمضرحي لم يذق
أدنو إلى المعروفِ ما استدنيّتي

طام عيالمهُ مخوفِ المرصدِ
وحدي سوى أجدِ وسيفٍ مفردِ
وأحطتُ أقفرُ من حيالِ الموردِ
عهدُ صفائحٍ في إزارِ ملبدِ
في لاحبٍ أقصُ النعافِ معبدِ
لبأ الإمامِ غداةَ غبِّ المولدِ
فإذا أقادُ معاسراً لم أنقدِ

وشميلَ لا تسلنني بكِ وأسألي
والخيلُ إذ جاءتِ بريعانِ لها
والقومَ إذ درهوا بأبلجٍ مصعبٍ
أنّي أكونُ له شجاً بمناقلٍ
حتى تلينَ قناته وقناتنا
وإذا القرومُ سمت لنا أعناقها
وإذا تروفتِ الخطوبُ وجدنتي
فأبي الذي حبسَ الضبابَ وقد غدت
وتطايرت عبسٌ فأصبحَ منهمُ
وأتى عكاظَ فقالَ أني مانعٌ
عقرَ النجائبَ والخيولَ فأصبحت
يومَ الخيالِ فلم تخايلِ جعفرُ
فإذا تهددُ من دخيلِ أباءةٍ
ضارٍ به علقُ الدماءِ كأنهُ
فإذا خفضتُ خفضتُ تحتَ ضبارمٍ
وإذا رفعتُ رفعتُ لستُ بآمنٍ

أصحابَ رحلي بالفلاةِ الصيهدِ
حزقاً توقصُ بالقنا المتقصدِ
حنقٍ يجورُ على السبيلِ ويهتدي
ثبتَ الجنانِ ويعتلي بالقروِدِ
عندَ الحفاظِ صليبةٌ لم تتأدِ
نحنو إليها بالهجانِ المزبدِ
وأبا أبي وأبي عظيمي المرفدِ
عصباً تجهزُ للنجاءِ الأجردِ
وادي الدواهنِ خالياً لم يوردِ
يا ابنَ الوحيدِ عكاظُ فاذهب فاقعدِ
عقرى تعطبُ كلها عطبٌ ردي
إلاّ بجهدِ نجائهم حتى الغدِ
تمشي الهوينا في ظلالِ الغرقدِ
رئبالُ ملكٍ في قباءِ مجسدِ
أحمت وقائعهُ سلوكَ الفدندِ
من خبطةٍ بالنابِ يفسدُ واليدِ

وقال القتال أيضاً:

لطبية ربع بالكلبيين دارسُ
وقفتُ به حتى تعالت لي الضحى
وما إن تبين الدارُ شيئاً لسائلٍ
على آلة ما ينبري لي مساعدُ
تجوبُ على ورقٍ لهنَّ حمامةُ
وسفع كذود الهاجري بججع
موائل ما دامت خزاز مكنها
تمشي بها ربُّ النعام كأنها
وما مغزل من وحشٍ عرنانٍ أتلت
تصدى لملطوم الألدن ضاعها
إذا واجهته الشمسُ صدَّ بوجهه
بذي جدتين جدة حبشية
ترعى الفضاء كل مجرى سحابة
إذا اعتزلته لا يزال بعينها
تذكرني شهباً لطبية إذ بدت
تردد أمثال الأسود أرسلت
كأن سحيق المسك من صنِّ فارة
تصبُّ عليه قرقف بابلية
فصدت حياءً والمودة بيننا
فإما تريني قد تجلّ لمتي
بأنني أعني بالمصاعب حقبة
إذا مصعبٌ قضيت يوماً قضاءه
فأذهبتهم شتى فلاقوا بلية

فبرق نجاج غيرته الروامسُ
أسيّاً وحتى ملّ قتل عرامسُ
ولا أنا حتى جنني الليل آيسُ
فيسعدني إلا البلاد الأمالسُ
ومنثم تجري عليه الأدهسُ
تحفر في أعقارهنّ الهجارسُ
بجبانة كانت إليها المجالسُ
رجال القرى تجري عليها الطيالسُ
بسننتها أخلت عليها الأواعسُ
له أتحميات وأنف خبابسُ
سوى خدها إذ أشرقت وهو ناعسُ
ومغربة تجري عليها القراطسُ
وفي النفس منه رافة وهو اجسُ
حذاراً عليه شخص رامٍ يخالسُ
لنا وصوار الوحش في الظل كانسُ
بمتني خذول يغتديها أشامسُ
يشابُّ بها غاد من الثلج قارسُ
بأنيابها والليل بالطلّ لابسُ
وأبيض بلّ بالظعائن حابسُ
رداع الشباب فأسألني ما أمارسُ
من الدهر حتى هنّ حذب حرامسُ
فأني لقرم مصعب متشاوش
من الشر لا يحظى بها من أقايسُ

وقال أيضاً يمدح عبد الله بن حنظلة الكلاي:

ظعنت قطاة فما تقولك صانعا
وكأنها إذ قربت أجمالها
بغمت فلم يصحب لها فاستقبلت
ظلت تعجب من سواف عوهج
دع ذا ولكن حاجتي من جعفر
يهنا ابن حنظلة الثناء يتمه
وإذا الرفاق مع الرفاق أهمها
بحراً تنازعه البحور تمده
ويبيت يستحيي الأمور وبطنه
وقعدت تشكو في الفؤاد صوادعا
أدماء لم ترشح غزالاً خاضعا
من عاقل شعباً يسلمن دوافعا
أدماء تلتقط البرير اليانعا
رجل تطلع للأمور مطالعا
قدماً وبينيه بناء رافعا
عجر المتاع أنت فناء واسعا
إن البحور ترى لهن شرايعا
طيان طي البرد يحسب جائعا

من غير لا عدم ولكن شيمة
رب أمر قوم قد حفظت عليهم
تبعوك إذ ضاق السبيل عليهم
وتبيت نارك باليفاع كأنها
غرضاً لكل مدفع يرمى به
وورثت ستة أفلح مسعاتهم
وإذا تنازع قرم قوم سوقة
ما ضاع مجد أب ورثت تراثه
سبق ابن حنظلة السعاة بسعيه
عضت بعبد الله إذ عضت به
تبدي الأمور له إذا ما أقبلت
إن الكرام هم الكرام طبائعا
لولا الإله وأنت أصبح ضائعا
وأبى بلاؤك أن تكون التابعا
شاة الصوار علا مكاناً يافعا
رمي السهام ترى لهن مواقععا
مجد الحياة وكنت أنت السابعا
في المجد سمح كارهاً أو طائعا
إذ كان مجد أب لآخر ضائعا
للغاية القصوى سريعاً وادعا
عضت بعبد الله سيفاً قاطعا
ما كن في أدبارهن صوانعا

عبد الله بن الحر

وقال عبيد الله بن الحر بن عمرو بن خال بن الجمع بن مالك بن كعب ابن سع بن عوف بن حريم بن جعفي الجعفي، وجعله السكري مع اللصوص ولم يكن لصاً، إنما كان لا يعطي الأمراء طاعة، وكان يضم إليه جماعة ويغير بهم:

ألم تعلمي يا أمّ توبة أنني	على حدثان الدهر غير بليد
فإن لم أصبح شاكراً بكتيبة	فعالجت بالكفين غلّ حديد
وقد علمت خيلي بساباط أنني	إذا حيل دون الطعن غير عنود
أكرّ وراء المحجرين وأدعي	مواريث آباء لنا وجدود
إذا فرغت أسيفنا من كتيبة	نبذنا بأخرى في الصباح ركود
وإن خرجوا من غمرة ردها لهم	دعائي وتحريضي لهم ونشيدي
أقول لهم تموا فديّ والدي لكم	ومالي جميعاً طارفي وتليدي
أفديهم بالوالدين وفيهم	نوافذ طعن مثل حرّ وقود
ترى النضخ من وقع الأسنة بينهم	جسيداً بلبات لهم وخدود
وغير ألوان الأسنة بيننا	بأحمر من صون العروق فصيد
فدارت رحانا واستدارت رحاهم	وكان جلاّد دون كلّ وعيد
وأبسل أهل المأقطين نفوسهم	مضاربة إذ طار كلّ شرود
دعوني إلى مكروها فأجبتهم	وما أنا إذ يدعونني ببعيد
أقدم مهري في الوغا ثم أنتحي	على قربوس السرج غير صدود
إذا ما اتقوني بالسيف غشيتهم	بنفس لما تخشى النفوس ورود
فما رمت حتى صرع القوم نشوة	سكارى وما ذاقوا شراب حدود
ولكن وقع المشرفية بينهم	لتجهز من يدنو لدار خلود
كأن رؤوس الدارعين عشية	من الحنظل الملقى بكلّ صعيد
فأقلعت الغماء عنهم وفرجت	ونحن بها من كاتم وشهيد

وقال عبيد الله بن الحر أيضاً، وقد أخرج امرأته من السجن، وكان في مائة وثمانين فارساً معهم الفؤوس والكلاليب لمكابرة السجن، وقاتلهم يومئذ بالكوفة، وخرج آخر النهار منها، وأودع امرأته في بيوت جعفي:

ألم تعلمي يا أمّ توبة أنني
وأني صبحتُ السجنَ في رونقِ الضحى
فما إن برحنا السجنَ حتى بدا بنا
وخذُ أسيلٌ من فتاةٍ حييةٍ
فما العيشُ إلا أن أزوركِ خالياً
وما أنتِ إلا منيةُ النفسِ والهوى
وما زلتُ محزوناً بحبسكِ واجماً
فبالله هل أبصرتِ مثليَ فارساً
ومثليَ حاميَ دونٍ مثلكِ إنني
أضاربهم بالسيفِ عنكِ لترجعي
إذا ما أحاطوني كررتُ عليهم
دعوتُ إليّ الشاكريّ ابنَ كاملٍ

أنا الفارسُ الحاميَ حقائقَ مذبحٍ
بكلِّ فتىٍ حاميَ الذمارِ مدحجٍ
جبينٌ كقرنِ الشمسِ غيرُ مشنَجٍ
ألا فسقاها كلُّ مزنٍ مبعجٍ
كعادتنا من قبلِ حربي ومخرجي
عليكِ سلامٌ من حبيبٍ مسحٍ
وإني لما تلقينَ من بعده شجي
وقد ولجوا عليكِ من كلِّ مولجٍ
أشدُّ إذا ما غمرةٌ لم تفرجِ
إلى الأمنِ والعيشِ الرفيعِ المخرفجِ
ككرّاً أبي شبلينِ في الخيسِ محرجٍ
فولى حثيثاً ركضه لم يعرجِ

ولو يدعني باسمي كررتُ عليهم
ولا غروَ إلا قولُ سلمى طعيتني
دعِ القومَ لا تقتلهمُ وانجُ سالماً
وإني لأرجو يا ابنةَ الخيرِ أن أرى
ألا حبذا قولي لأحمرَ طيءٍ
وقولي لذا أقضمُ وقولي لذا ارتحل
وسيري بفتيانِ كرامٍ أحبهم
يطيعونَ متلافاً مفيداً معذلاً
وقال عبيد الله بن الحر أيضاً في حبس مصعب:
من مبلغُ الفتیانَ أنَّ أخاهمُ
بمنزلةٍ ما كانَ يرضى بمثلها

خيولَ كرامِ الضربِ أكثرها الوجي
أما أنتِ يا ابنَ الحرِّ بالمتحرجِ
وشمر هداك الله بالخيلِ وأخرج
على خيرِ أحوالِ المؤملِ فارتجي
ولابن خليلٍ قد دنا الصبحُ فادلجِ
وقولي لذا من بعدها ذاك أسرجِ
مغذاً وضوءُ الصبحِ لم يتبلجِ
به يرتجي عفوَ الغنى كل مرتجي
أتى دونه بابٌ منيعٌ وحاجبة
إذا قامَ غنته كبولٍ تجاوبة

على الساقِ فوقَ الكعبِ أسودُ صامتٌ
وما ذاكَ من جرمٍ أكونُ اجترمتُهُ
وقد كانَ في الأرضِ العريضةِ مسلكٌ
دعاني إليه مصعبٌ فأجبتُهُ
أروحُ وأغدو دائماً وكأنما
فكان حبابي إذ أنختُ ببابه
فإني لم أنكث لهم عهدَ بيعةٍ
فأني لكم مثلي يذنبُ عنكمُ
وإني من قومٍ سيذكر فيهمُ
كأنَّ عبيدَ الله لم يمَسْ ليلةً
ولم يدعُ فتيناً كأنَّ وجوههم
لعمركَ إني بعدَ عهدي ونصرتي
وقد علمَ المختارُ أني لَهُ شجي
أكرُّ عليه الخيلُ تدمي نحرها
فكم من صريعٍ قد تركتُ بمعزلٍ
وحصنٍ منيعٍ قد صبحتُ بغارةٍ
وقال أيضاً وهو في السجن:

لنعمَ ابنُ أختِ القومِ يسجنُ مصعبٌ
ونعمَ الفتى يا ابنَ الزبيرِ سجنتمُ
فلو متُّ في قومي ولم آتِ عجرةً
لأكرمَ بها من ميتهٍ إن لقيتها
وما كنتُ أخشى أن أراني مقيداً
وألقيتني يا ابنَ الزبيرِ كأنما
فإن أنفلت لا تجمعُ الشمسُ بيننا

شديداً يداني خطوهُ ويقاربهُ
ولكن سعى الساعي بما هو كاذبهُ
وأَيُّ امرءٍ أُعيت عليه مذاهبهُ
نهارِي وليلي كلهُ أنا دائبهُ
أبادرُ غنماً في الحياةِ أناهيهُ
حجولٌ وأحراسٌ وصعبٌ مراتبهُ
ولم آتِ امرأً محدثاً أنا راهبهُ
إذا الصفُّ دارت للقراعِ كتائبهُ
بلائي إذا ما غصَّ بالماءِ شاربهُ
موطنةٌ تحتَ السروجِ جنائبهُ
مصاييحُ في داجٍ توارت كواكبهُ
لكالسيفِ فلتَ بعدَ حدٍّ مضاربهُ
إذا صدَّ عنه كلُّ قرنٍ يكالبهُ
أطاعنهُ طوراً وطوراً أضاربهُ
عكوفاً عليه طيرهُ وثعالبهُ
وأهلٍ نعيمٍ يضربُ الطبلَ لاعبهُ

لطارقٍ ليلٍ خائفٍ ولنازلٍ
إذا قلقَت يوماً صفوفُ الرحائلِ
يضعفني فيها امرؤٌ غيرَ عادلٍ
أطاعنُ فيها كلُّ خرقٍ منازلٍ
على غيرِ جرمٍ وسطَ بكرٍ بن وائلٍ
رمىْتُ بسهمٍ من سهامك ناصلٍ
ولا الليلُ إلا في القنا والقنابلِ

متى أدغ فتیان الصعالیک یرکبوا
تشبهها الطیر السراع إذا اغتدت
تطیر مع الأیدی إذا ارتفعت لها
يقود رعان الخیل بی وبصحبتي
علینا دلاص من تراث محرق
ومطردات من رماح ردينة
فلو شئت لم تسجن صديقاً ولم تهب
من الجرب یمريها ودرتها دم
أنا ابن أبي قيس فإن كنت سائلاً
ألم تر قيساً قيس عيلان برقعت
ومازلت أرجو الأزد حتى رأيتها
ومقتل مسعود ولم يثأروا به
وما خير عقل أورث الأزد ذلة
على أنهم شمت كأن لحاهم

ظماء الفصوص نائمات الأبالج
بفرسانها في السبب المتماحل
شمائلها ألحقنها بالمساحل
كميت الأعالي بربري الأسافل
وترك جلا عنها مداس الصياقل
وأتراس جون علق بالشمائل
إليك بصقعا المناكب بازل
إذا أمترت أخلافها بالمناصل
بقيس تجدهم ذروة في القبائل
لحاهم وباعت نبلها بالمغازل
تقصر عن بنيانها المتطاول
وصارت سيوف الأزد مثل المناجل
تسب به أحياءهم في المحافل
لحاء تيوس حليت عن مناهل

دريد بن الصمة

وقال دريد بن الصمة الجشمي من جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن يرثي عبد الله أخاه وقتله بنو عبس:

أرث جديداً الحبلى من أم معبد
وبانت ولم أحمد إليك نوالها
كأن حمول الحي إذ تلغ الضحى
أو الأثاب العم المحزم سوقه
أعادل مهلاً بعض لومك واقصدي
وقلت لعارض وأصحاب عارض

بعاقبة وأخلفت كل موعد
ولم ترج فينا ردة اليوم أو غد
بناصفة السحناء عصبه مذود
بشابة لم يخبط ولم يتعضد
وإن كان علم الغيب عندك فارشدي
ورعط بني السوداء والقوم شهدي

وقلتُ لهم إنَّ الأحاليف أصبحت
علانيةً ظنوا بألفي مدحج
ولما رأيتُ الخيلَ قبلاً كأنها
أمرتهمُ أمري بمنعرج اللوى
فلما عصوني كنتُ منهم وقد أرى
وهل أنا إلا من غزية إن غوت
دعاني أخي والخيلُ بيني وبينه
أخي أَرْضَعْتِي أُمُّهُ بِلَبَاتِهَا
فَجِئْتُ إِلَيْهِ وَالرَّمَا حُ تَتَوَشَّه
وَكُنْتُ كَأُمِّ الْبَوِّ رِيعْتُ فَأَقْبَلْتُ
فَطَاعَنْتُ عَنْهُ الْخَيْلَ حَتَّى تَتَهَنَّهُتْ
قَتَلَ أَمْرِي أَسَى أَخَاهُ بِنَفْسِهِ
تَتَادَوْا فَقَالُوا أَرَدْتُ الْخَيْلُ فَارِسًا
فَإِنْ يَكُ عَبْدُ اللَّهِ خَلَى مَكَانَهُ
وَلَا بَرْمَا إِذَا الرِّيَاحُ تَتَاوَحَّتْ
كَمِيشُ الْإِزَارِ خَارِجُ نَصْفِ سَاقِهِ
قَلِيلُ تَشْكِيهِ الْمَصِيبَاتِ حَافِظُ
إِذَا هَبَطَ الْأَرْضَ الْفَضَاءَ تَزِينَتْ
وَكُنْتُ كَأَنِّي وَائِقٌ بِمَصْدَرٍ
وَهُونَ وَجَدِي أَنَّنِي لَمْ أَقُلْ لَهُ
وَعَارَةٌ بَيْنَ اللَّيْلِ وَالْيَوْمِ فَلْتَةٌ
سَلِيمُ الشَّظَا عِبِلَ الشَّوَى شَنْجُ النِّسَا
يَفُوتُ طَوِيلَ الْقَوْمِ عَقْدُ عَذَارِهِ
فَإِنْ تَمَكَّنَ الْأَيَّامُ وَالْدَهْرُ تَعْلَمُوا

مطنبّةً بينَ الستارِ وَثَمَدٍ
سِرَاتِهِمْ فِي الْفَارِسِيِّ الْمَسْرَدِ
جَرَادٌ تَبَارِي وَجْهَةٌ الرِّيحِ مَغْتَدٍ
فَلَمْ يَسْتَبِينُوا النَّصْحَ إِلَّا ضَحَى الْغَدِ
غَوَايَتِهِمْ وَأَنَّنِي غَيْرُ مَهْتَدِي
غَوَيْتُ وَإِنْ تَرَشَّدَ غَزِيَّةُ أَرَشَدِ
فَلَمَّا دَعَانِي لَمْ يَجِدْنِي بِقَعْدِ
بِثْدِي صَفَاءٍ بَيْنَنَا لَمْ يَجِدِ
كَوْقَعِ الصِّيَاصِيِّ فِي النَّسِيحِ الْمَمْدِ
إِلَى جِلْدٍ مِنْ مَسْكٍ سَقْبٍ مَقْدِ
وَحَتَّى عَلَانِي حَالِكُ اللَّوْنِ أَسُودِ
وَيَعْلَمُ أَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مَخْلَدِ
فَقُلْتُ أَعْبُدُ اللَّهَ ذَلِكَمُ الرَّدِي
فَمَا كَانَ وَقَافًا وَلَا طَائِشَ الْيَدِ
بِرَطْبِ الْعِضَاءِ وَالْهَشِيمِ الْمَعُضَدِ
صَبُورٌ عَلَى الْعِزَاءِ طَلَاغُ أَنْجَدِ
مِنْ الْيَوْمِ أَعْقَابَ الْأَحَادِيثِ فِي غَدِ
لِرُؤْيَيْتِهِ كَالْمَأْتَمِ الْمَتَبَّدِ
يَمْشِي بِأَكْنَافِ الْخَبِيبِ بِمَشْهَدِ
كَذِبَتْ وَلَمْ أَبْخُلْ بِمَا مَلَكَتْ يَدِي
تَدَارَكَتْهَا رِكْضًا بِسِيدِ عَمْرَدِ
طَوِيلِ الْقَرَى نَهْدِ أَسِيلِ الْمَقْلَدِ
مَنْيَفٍ كَجَذَعِ النَّخْلَةِ الْمَتَجَرَدِ
بَنِي قَارِبٍ أَنَا غَضَابٌ بِمَعْبَدِ

وقال دريد أيضاً:

هل مثل قلبك في الأهواءِ معذورُ
قد خفَّ صحتي وأشكوني وأرقني
لما رأيتُ بأن جدوا وشيعني
واكتبهم بأمنٍ جسرٍ أجدٍ
وجناء لا يسأمُ الإيضاعُ راكبها
كأنها بينَ جنبي واسطٍ شبيبُ
يا آلَ سفيانَ ما بالي وبالكُمُ
إذا غلبتم صديقاً تبطشونَ بهِ
وأنتمُ معشرٌ في علوكم شنجُ
يا آلَ سفيانَ إني قد شهدتكُمُ
هلاً نهيتمُ أخاكم عن سفاهتهِ
لن تسبقوني ولو أمهلتكم شرفاً
إلى الصراخِ وسربالي مضاعفةُ
بيضاء لا ترتدى إلا على فزعٍ
قد علمَ القومُ إني من سرانهم

إذا طردنا كسونا الخيلَ أنضيةً
قومٌ إذا اختلفَ الهيجاءُ واختلفت
لقد أروغُ سوامَ الخيلِ ضاحيةً
يحملنَ كلَّ هجانٍ صارمٍ ذكرٍ
أوعدتُمُ إبلي كلاً سيمنعها
كأنَّ ولدانهم لما اختلطنَ بهم
تنجو سوافها من ساطعِ كدرٍ

والشيبُ بعدَ شبابِ المرءِ مقدورُ
خودٌ تربيها الأبوابُ والدورُ
يومَ الصبابةِ والمنصورُ منصورُ
كأنها فدنٌ بالطينِ ممدورُ
إذا السرابُ اكتسأه الحزنُ والقورُ
وبينَ ليانٍ طاوي الكشحِ مذعورُ
أنتمُ كثيرٌ وفي الأحلامِ عصفورُ
كما تهدمُ في الماءِ الجماهيرُ
بزخِ الظهورِ وفي الأستاهِ تأخيرُ
أيامَ أمكم حمراءٍ منثشيرُ
إذ تشربونَ وغاوي الخمرِ مزجورُ
عقبِي إذا أبطأ الفحجِ اليحاميرُ
كأنها مفرطٌ بالسبيءِ ممطورُ
من نسجِ داوودَ فيها السكُّ مقتورُ
إذا تقلصَ في البطنِ المذاكيرُ

وإن طردنا كأننا خلفنا زورُ
صبرٌ إذا عردَ العزلُ العواويرُ
بالجردِ يركضها الشعثُ المغاويرُ
وتحتهمُ شربٌ قُبَّ محاضيرُ
بنو غزية لا ميلٌ ولا عورُ
تحتَ العجاجةِ بالأيدي العصافيرُ
كما تجللتِ الوعثُ اليعافيرُ

متنطقاً بحسامٍ غيرٍ منقضمٍ

وعاملٍ مارنٍ صُمِّ معاقمةُ

وقال دريد أيضاً:

إن يكُ رأسي كالثغامةِ نسلُهُ

رهينةٌ قعرِ البيتِ كلَّ عشيةٍ

فمن بعدَ فضلٍ في شبابٍ وقوةٍ

فقد أبعثُ الوجناءَ يدمى أطلها

فأوردتها ماءً قليلاً أنيسهُ

فأعكسها في جمّةٍ فنضأتها

إلى علمٍ ناءٍ كأنَّ مسافهُ

وخيلٍ كأسرابِ القطا قد وزعتها

سوابقها يخرجنَ من متنصفٍ

وغيثٍ من الوسميِّ حوَّ تلاعهُ

تبطنتهُ تعدو بيزيَ نهدةُ

وتخطو على صمٍّ كأنَّ نسورها

لها حضرٌ كيفَ الحريقُ وعقبها

قليلُ البتاتِ غيرَ قوسٍ وأسهمٍ

وأسمرَ مربوعٍ مثلُ كعوبهُ

وقال دريد أيضاً في الخنساء وخطبها فكرهته لكبره:

وقاكِ اللهُ يا ابنةَ آلِ عمرو

ولا تلدي ولا ينكحكِ مثلي

إذا عقبُ القدورِ تكونُ ماءً

وقد علمَ المواضعُ في جمادى

بأنِّي لا أبیتُ بغيرِ لحمٍ

عضبِ المضاربِ فيه السَّمُ مذرورُ

فيه سنانٌ حديدُ الحدِّ مطرورُ

يطيفُ بي الولدانُ أحذبَ كالقردِ

كأنِّي أراذی أنْ أصوبَ في مهدِ

ورأسِ أثيثِ حالكِ اللونِ مسودِ

على ظهرِ سبسابٍ كحاشيةِ البردِ

حديثاً بعهدِ الناسِ أو غيرَ ذي عهدِ

فأنستُ ما أبغي وأتعبتها تردي

مخلُ كتانٍ من النأيِ والبعدِ

على هیکلٍ نهدي الجزارةَ مرمدِ

خروجِ القواري الخضرِ من سبلِ الرعدِ

علتهُ جمادى بالبوراقِ والرعدِ

جلالةُ ما بينَ الشراسيفِ واللبدِ

نوى القسبِ يستوقدنَ في الظربِ الصلدِ

كجمِّ الخسیفِ بعدَ معمعةِ الوردِ

وأبيضَ قصالِ الضريبةِ محتدِّ

يصرفُ فيه لهزماً وادقَّ الحدِّ

من الفتیانِ أمثالي ونفسي

إذا ما ليلةٌ طرقت بنحسِ

تحبُّ حلائلُ الأبرامِ عرسي

إذا استعجلنَ عن حزٍّ بنهسِ

وأبدأ بالأرامِلِ حينَ أمسي

وَأَنِّي لَا يَنَادِي الْحَيُّ ضَيْفِي
وَتَزَعُمُ أَنَّنِي شَيْخٌ كَبِيرٌ
تَرِيدُ أَفِيحَجَّ الْقَدَمِينَ شَتْنًا
وَأَصْفَرُ مِنْ قَدَاحِ النَّبْعِ صَلْبٌ
دَفَعْتُ إِلَى الْمَفِيزِ إِذَا اسْتَقَلُّوا
وَإِنْ أَكْدِي فَتَامِكَةً تُؤْدِي
وَمَرْقَصَةً رَدَدْتُ الْخَيْلَ عَنْهَا
وَمَا قَصَرْتُ يَدِي عَنْ عَظْمِ أَمْرٍ
وَمَا أَنَا بِالْمَزْجِيِّ حِينَ يَسْمُو
وَقَدْ أَجْتَازُ عَرْضَ الْخَرْقِ لَيْلًا
كَأَنَّ عَلَى تَنَائِفِهِ إِذَا مَا

وقال دريد أيضاً:

غَشِيتُ بَرَابِغَ طَلَلًا مُحِيلًا
تَعَفْتُ غَيْرُ سَفْعِ مَائِلَاتٍ
سَوَاكِنُهُ جَوَامِعُ بَيْنَ جَابٍ
إِذَا مَا صَاحَ حَشْرَجٌ فِي سَحِيلٍ
وِظْلَمَانٍ مَجُوفَةٍ بِيَاضًا
وَقَفْتُ بِهَا سِرَاةَ الْيَوْمِ صَحْبِي
أَلَا أَبْلُغُ وَشَاةَ النَّاسِ أَنِّي
بَأَنِّي قَدْ تَرَكْتُ وَصَالَ هَنْدٍ
فَإِنِّي أَتِي الَّتِي تَهْوُونَ مِنْهَا

فَلَا تَلْدِي وَلَا يَنْكُحُكَ مِثْلِي
وَأَجْدَبْتُ الْبِلَادُ فَكَنَّ غَبْرًا

وَضَيْفِي لَا يَبِيتُ خَبِيثَ نَفْسِي
وَهَلْ نَبَأْتُهَا أَنِّي ابْنُ أَمْسٍ
يَبَادِرُ بِالْجَدَائِرِ كُلَّ كَرْسٍ
خَفِيُّ الْوَسْمِ مِنْ ضَرَسٍ وَلَمَسٍ
عَلَى الرِّكَبَاتِ مَطْلَعُ كُلِّ شَمْسٍ
وَإِنْ أُرِي فَإِنِّي غَيْرُ شَكْسٍ
بِمَوْزَعَةِ التَّوَالِي ذَاتِ فِلَسٍ
أَهْمُ بِهِ وَمَا سَهْمِي بِنَكْسٍ
عَظِيمٌ مَلْ أُمُورٍ وَلَا بُوَهْسٍ
بِأَعْيَسَ مِنْ جَمَالِ الْعِيدِ جَلَسٍ
أَضَاعَتْ شَمْسُهُ أَثْوَابَ بَرَسٍ

أَبَتُ آيَاتُهُ إِلَّا تَحُولًا
يَطِيرُ سَوَادُهُ سَمَلًا جَفُولًا
يَسَاقُطُ بَيْنَ سَمْنَتِهِ النَّسِيلَا
وَإِرْنَانٍ فَاتَّبَعُهُ سَحِيلَا
وَعَيْنٍ تَرْتَعِي مِنْهُ بِقُولَا
أَكْفَكُفُ دَمْعَ عَيْنِي أَنْ يَسِيلَا
أَكُونُ لَهُمْ عَلَى نَفْسِي دَلِيلَا
وَبَدَلٌ وَدَهَا عِنْدِي ذَهُولَا
فَقَدْ عَاصَيْتُهَا زَمَنًا طَوِيلَا

إِذَا طَرَدَ السِّفَا هَيْفًا نَصُولَا
وَعَادَ الْقَطَرُ مَنْزُورًا قَلِيلَا

فإنك إن سألتِ سراةَ قومي
أُلتُ أعدُّ سابغةً ونهداً
وأعفو عن سفيهم وأرضي
بجنبِ الشعبِ يرهقني إذا ما
ونحنُ معاشرٌ خرجوا ملوكاً
متى ما تأتِ نادينا تجدنا
وشباناً إذا فزعوا تغشوا

إذا ما حربهم نتجت فصيلاً
وذا حدين مشهوراً صقيلاً
مقالةً من أرى منهم خليلاً
مضى فيه الرعيلُ رأى رعيلاً
تفكُّ عن المكبلةِ الكبولاً
جحاجةً خضارمةً كهولاً
سوابغٍ يسحبون لها ذيولاً

الشمردل بن شريك

وقال الشمردل بن شريك اليربوعي:

بانَ الخليطُ فأدلجوا بسوادٍ
لما بدا وهجُ السمومِ وعارضتِ
وتصوبت سورُ الإخادِ وذكرتِ
وجرى السرابُ على الأماعرِ بعدما
كرهوا الرواحَ فقوضوا بأصيلةٍ
بجوازيءٍ كصفا الأسيلِ تربعتِ
في سامقٍ غردِ الذبابِ ترى له
حتى إذا عفتِ السحوجُ وغمها
طارَت عقايقها وقد علقَ السفا
وسعى القطينُ فصافحت برؤوسها
وعرفنَ عادتَهِنَّ ثمَّ منعنها
جنى إذا علقَتِ أزمتهَا البرى
غلبُ الرقابِ كأنَّ هامُ رؤوسها
من كلِّ مختلفِ الشؤونِ مفرجٍ

وأجدُّ بينهمُ على ميعادٍ
هيفُ الجنوبِ أوائلَ الأورادِ
بالعدِّ من هو بالتتوفةِ بادٍ
خبَّ السفا بظواهرِ الأسنادِ
ودعا برائحةِ الجمالِ منادي
مستنَّ أوليةٍ وصوبَ عهادِ
صحناً بكلِّ قرارةٍ ووهادِ
نيُّ الكلي ومواضعُ الأقتادِ
خدماً بجلتها من الأقيادِ
خدرُ الأزمةِ أيديِ الأوغادِ
من كبرياءٍ بهنَّ غيرِ شرادِ
راجعنَ دلَّ نجابةٍ وقيادِ
من فوقِ أعينها مقابرُ عادِ
صعقِ الشبابةِ يهْمُ بالإبعادِ

وكسينَ من ربذِ الأشلةِ زينةً
ثمَّ استقلَّ منعماتُ كالدمى
كذبُ المواعدِ لا يزالُ أخو الصبا
حتى ينالَ حبالهنَّ تخبلاً
والحبُّ يعطفُ بعدَ هجرٍ بيننا
كالحائماتِ يرينَ شرباً دونهُ
ولقد نظرتَ وردَّ نظرتك الهوى
والآلُ يتضعُ الحدابَ وتغتلي
كالزنبريِّ تقاذفتهُ لجةً
في موجِ ذي حذبٍ كأنَّ سفينهُ
إنَّا لننفعُ من أردنا نفعه
والموتُ يولعُ كلَّ يومٍ وقيةً
أمثالِ عقبةٍ والعلاءِ وعامرٍ
كانوا إذا نهلَ القنا بأكفهم
فتيانُ مكرمةٍ وشيبُ سادةٍ
وهمُ الحماةُ إذا النساءُ استعبرتِ
ولقد علمتُ ولو مضوا لسبيلهم
إنَّ المصابَ وإن تلبثَ بعدهُ

وقال أيضاً:

طربتُ وذو الحلمِ قد يطربُ
خلا واسطًى وكأنَّ لم يكن
قياماً تفادينَ فوقَ الكثيبِ
ثقالُ الروادفِ نجلُ العيونِ
وأسرعَ في البينِ قيلُ الوشاةِ

حينَ استبانَ من الصباحِ هوادي
شمسُ العتابِ قليلةُ الأحقادِ
منهنَّ بينَ مودةٍ وبعادِ
عقلُ الشريدِ وهنَّ غيرُ شرادِ
وبهيجُ مغتبطاً لغيرِ تعادِ
رصدُ الشريعةِ والقلوبُ صوادي
بكثيبِ تلعةٍ والقلوبُ صوادي
بزلُ الجمالِ إذا تشنَّعَ حادي
يصدعنها بكلاكلٍ وهوادي
دونَ السماءِ على ذرى أطوادِ
ويخافُ صولتنا الذين نعادي
منا بأهلِ سماحةٍ وزيادِ
والسجفِ غيرِ مغمَرٍ وزيادِ
سلبوا السيوفَ أعالي الأغمادِ
مثرونَ ليسَ بحورهم بثمادِ
والمطعمونَ عشيةَ الصرادِ
وأطالَ ذكرهمُ ضميرُ فؤادي
كرواحٍ مرتحلٍ وآخرَ غادي

وليسَ لعهدِ الصبا مطلبُ
به منزلُ الحيِّ والربربُ
تداعى بهِ بدنُ كعبُ
لهنَّ فؤادك مستصحبُ
ولا يعدمُ الناسَ من يشغبُ

ولا يلبثُ الدهرُ ذا سلوةٍ
ومرُّ الليالي وأيامها
وكم من نعيمٍ ومن عبرةٍ
فإن يكُ صاحبك لم يربعوا

تراوحهُ الشرقُ والمغربُ
وبدءُ الحوادثِ والعقبُ
تقضى إلى أجلٍ يكتبُ
وقالوا ترحلنا أوصوبُ

فودع سليمةً إنَّ الفؤادَ
وما رحتُ حتى تولى النهارُ
فرحتُ وفي الصدرِ من بينها
فويلُ أمها خلّةً لو تدومُ
ولكنَّ أكثرَ موعودها
من البيضِ لم تؤذِ جاراتها
ولم يفرعِ الحيُّ من صوتها
قطوفٌ تهادى إذا أعنقت
كأنَّ علالةً أنيابها
كميتٌ لسورتها نفحةٌ
تزيدُ الجوادَ إلى جوده
وتصعدُ لذتها في العظامِ
وقد جلبت لك من أرضها
على حينَ ولى مراحُ الشبابِ
فلما رأت أنَّ في صدره
أدلت لتقتله بالعتابِ
ونحنُ على نزواتِ العتابِ
إذا جئتُ قالت تجبننا
بهجرِ سليمةٍ مرَّ السنيحُ

غداً عن زيارتها أجنبُ
وقال صحابي ألا تركبُ
كصدعِ الزجاجةِ لا يشعبُ
على ما تقولُ ولا تكذبُ
كبرقِ الأح بهِ الخلبُ
ولم يكُ فيهم لنا نيربُ
أمامَ بيوتهم تصخبُ
كما يطأُ الموعثَ المتعبُ
شمولُ بماءِ الصفا تقطبُ
كرائحةِ المسكِ أو أطيّبُ
ويفتُرُ عنها وما ينصبُ
إذا خالطت عقلَ من يشربُ
سليمةً والوصلُ قد يجلبُ
وكادت صبايته تذهبُ
من الوجدِ فوقَ الذي يحسبُ
فكادَ على عقله يغلبُ
كلانا بصاحبه معجبُ
وكيفَ زيادةً من يرقبُ
فلم تدرِ ما قال إذ ينعبُ

وماذا عليك إذا فارقت
فيا حاجة القلب لما استوى
وأدلت الشمس يحد القطين
يضيء سناها رفاق الثياب
سرت بالسعود إلى أن بدا
فما درة تتوافى التجار
رمى صديها بأجرامه
بأحسن منها ولا مغزل
بسفح مجود ولاه الخريف
وظلماء جشمتنا سيرها
وهاجرة صادق حرها
كأن الحرابي من شمسها
ورقاصة الآل فوق الحداب
وتحت قتودي زيافة
جمالية الخلق مضبورة
وخود إذا القوم قالوا ارفعوا
كأن قتودي وأنساعها
مرن يحاذر روعاته
إذا امتنعت بعد أطهارها
رعى ورعين حديق الرياض
وهاجت بوارح ذكرنه
فظلت إلى الشمس خوص العيون
فبيتين عينا من الجمجمان
بها ساهر الليل عاري العظام

أصاح الغراب أم الثعلب
ظلاماً بأحداها المنقب
بها ليلة اندفع الموكب
فلا الوجه أحوى ولا مغرب
لها القاع فالحزم فالمذنب
إلى غايص عنده تطلب
كما انقض بازله مرقب
أطاع لها المكر والحلب
من الدلو سارية تهضب
ولم يبد فيها لنا كوكب
تكاد الثياب بها تلهب
تلوح بالنار أو تصلب
يظل السراب بها يلعب
خوف إذا صخب الجندب
على مثلها يقطع السبب
ضربن وجالت وما تضرب
تضمنهن وأي أحقب
سماحيج مثل القنا شرب
فلا الطوع تعطي ولا تغضب
إلى أن تجرمت العقرب
مناهل كان بها يشرب
تتاجي أخفض أم يقرب
تتازعها طرق نيسب
عري لحمه أنه يدأب

قليلُ السَّوامِ سوى نبلِهِ
 فلما شرعَ رَمَى وانتقى
 فحَصَنَ قنَّارَ على رأسِهِ
 فكادَ بحسرةٍ ما فاتَهُ
 فإنَّ يَكُ لوني علاهُ الشُّحوبُ
 وقد عجمتني شدادُ الأمورِ
 لئن أبَدَتِ الحربُ أنيابها
 وما زالَ عندي ذو هيئَةٍ
 من القلعيَّاتِ لا محدثُ
 تلذُّ اليمينُ انتضاءً بهِ
 أعاذلُ إنِّي رأيتُ الفتى
 ولو كنتُ قطبَةً أو مثلهُ
 تراهُ يحارِشُ أصحابهُ
 على معظَمِ أيَّهم نالهُ
 وقوسٌ لها وترٌ مجذبُ
 بسهمٍ تنى حدُّه الأثأبُ
 من القاعِ معتبطُ أصهبُ
 يجنُّ من الوجدِ أو يكلبُ
 فإنَّ أخا الهَمِّ من يشحبُ
 فلا أَسْتَكِينُ إذا أنكبُ
 وقامَ لها ذائدٌ مرهبُ
 حسامٌ أصولُ بهِ مقضبُ
 كليلٌ ولا طبعُ أجربُ
 إذا الغمُّ عن متنه يسلبُ
 إذا ماتَ بالبخلِ لا يندبُ
 ذممتُ ولم يبقَ ما أكسبُ
 قياماً كما احترشَ الأكلبُ
 فذلكَ فيهم هو المتربُ

وقال الشمردل أيضاً يرثى أخاه وائلاً:

لعمرى لأنَّ غالت أخي دارُ فرقةٍ
 وحلت بهِ أثقالنا الأرضُ وانتهى
 لقد ضمنت جلدَ التقى كان يتقى
 وصولُ إذا استغنى وإن كان مقتراً
 هضومٌ لأيتامِ الشتاءِ كأنما
 رخيصٌ نصيحِ القدرِ يغلي بنيه
 أقولُ وقد رجمتُ عنه وأسرعتُ
 إلى الله أشكو لا إلى الناسِ فقدَهُ
 وآبَ إلينا سيفُهُ ورواحلُهُ
 بمثواهٍ منها وهو عَفٌّ منازلُهُ
 بهِ جانبُ الشَّجرِ المخوفِ زلازلُهُ
 من المالِ لم يحفِ الصديقُ مسايلُهُ
 يراهُ الحيا أيتامُهُ وأراملُهُ
 إذا بردت عندَ الصَّلاءِ أناملُهُ
 إليَّ بأخبارِ اليقينِ محاصلُهُ
 ولوعةُ حزنٍ أوجعَ القلبَ داخلُهُ

وتحقيق رؤيا في المنام رأيتها
سقى جدثاً أعرافُ غمرةً دونه
بمئوى غريبٍ ليسَ منا مزاره
إذا ما أتى يومٌ من الدهرِ بيننا
وكلُّ سنا صبحٍ أضاءَ ومغربٍ
تحيةً من أدى الرسالةَ حييت
أبى الصبرُ أنَّ العينَ بعدك لم يزل
تبرضَ بعدَ الجهدِ من عبراتها
وكنتُ أعيرُ الدمعَ قبلك من بكى
تذكرني هيفُ الجنوبِ ومنتهى
وهاتفةً فوقَ الغصونِ تفجعت
منَ الورقِ بالأصيفِ نواحةُ الضحى
وسورةُ أيدي القومِ إذ حلتِ الحبي
فعينيَّ إذ أبكاكما الدهرُ فابكيا
وإن ما نحت عينا حزينٍ فما نحا
أخي لا بخيلٌ في الحياةِ بماله
أقامَ حميداً بينَ تثليثِ داره
وتهجيرهُ بالقومِ بعدَ كالهم
على مثلِ جونيَّ العطاشِ من القطا
وشعثٍ يظنونَ الظنونَ سما بهم
بخرقٍ من المومةِ قودٍ رعانه
تشبهُ حسراهُ القراقيرَ يرتمي
إذا النشزُ فوقَ الآلِ ظلَ كأنه
وسدمٍ سقى منها الخوامسَ بعدما

فكانَ أخي رمحي ترفضَ عامله
بهضبةً كتمانِ الربيعِ ووابله
بدانٍ ولاذو الودِّ منا يواصله
فحياكَ عنا شرقةً وأصائله
من الشمسِ وافي جنحٍ ليلٍ أوائله
إلينا ولم ترجع بشيءٍ رسائله
يخالطُ جفنيها قذى ما تزايله
بقيةً دمعٍ شجوها لك باذله
فأنت على من ماتَ بعدك شاغله
نسيم الصبا رميساً عليه جنادله
لفقدِ حمامٍ أفردتها حباله
إذا الغرقُ التفت عليه غياطله
حبي الشيبِ واستعوى أخوا الحلم جاهله
لمن نصره قد بانَ عنا ونائله
عليه لبذلٍ أو لخصمٍ يجادله
عليَّ ولا مستبطاً الفرضِ خاذله
وبيشةً لا يبعدُ أخي وشمائله
إذا اجلوذَ الخمسَ البعيدَ مناهله
تجاهدَ لما أفرعته أجادله
لنائي الصوى يثني الضعيفَ تهاوله
يكادُ إذا أضى تجولُ موائله
بها ذو حدابٍ يضربُ البيدَ ساحله
قرى فرسٍ يغشى الأجلةَ كاهله
ضرحنَ الحصى حتى توقدَ جائله

إذا استعبرت عوذُ النساءِ وشمرت
وثقنَ بهِ عندَ الحفيظةِ فارعوى
إلى ذائدٍ في الحربِ لم يكُ خاملاً
كما ذادَ عن عريسةِ الغيلِ مخدرٌ
فما كنتُ أرى لامرئٍ عندَ موطنٍ
وكنتُ بهِ أخشى القتالَ فعزني
لعمركَ إنَّ الموتَ منا لمولعٌ
فما البعدُ إلَّا أننا بعدَ صحبةِ
سقى الضفراتِ الغيثُ ما كانَ ثاوياً
وما بي حبُّ الأرضِ إلَّا جوارها
وقال الشمردل أيضاً:

إنَّ الخليطَ أجدُّ منكَ بكورا
صرموا حبالك فأتضعتِ لحاجةِ
بالقنفذين غداةً لو كلمتنا
لما تخايلَ غدوةً أترابها

رحلت هوادجهنَّ كلُّ ربحلةٍ
صمتُ الخلاخل في رواءِ خدلةِ
سلمنَ قبلَ وداعهنَّ لغربةِ
دارَ الجميعِ بروضةِ الخيلِ اسلمي
ولقد أرى بك حاضراً ذا غبطةِ
يا أمَّ نجدةٍ لو رأيتِ مطينا
لرأيتِ جائلةَ الغروضِ وفتيةً
من كلِّ يعملةِ النجاءِ شملةٍ

مآزرَ يومٍ لا توارى خلاخله
إلى صوتهِ جاراته وحلائله
إذا عاذَ بالسيفِ المجردِ حامله
يخافُ الردى ركبانه وأرجله
أخاً بأخي لو كانَ حياً أبأدله
عليه من المقدارِ ما لا أقاتله
بمن كان يرجى نفعه ونوافله
كأن لم نبايت وائلاً ونقابله
بهنَّ وجادت تستهلُّ هواطله
صداهُ وقولُ ظنَّ أني قاتله

وترى المحاذرَ بالفراقِ جديرا
تبكي الحزينَ وتترخُ المحبورا
دهقانُ ما كتمَ الفؤادُ ضميرا
رفعنَ فوقَ ذرى الجمالِ خدورا

قامت تهاونُ خلقها الممكورا
بييضُ ثقلُ روادفأ وخصورا
ورعى الهوى بقرأ أوأنسَ حورا
وسقيتِ مرتجزَ العشيِّ مطيرا
إذ لا أخافُ على الشقاقِ أميرا
بعدَ الكرى ومناخهنَّ هجيرا
وقعت كلاكلها بهم تغويرا
قوداءَ يملأُ نحرها التصديرا

ترمي النجاد بمقلتي متوجس
أمسى بمحنية يحكُّ بروقه
من صوب سارية كأنَّ بمتته
طالت عليه وبات من نفح الصبا
حتى غدا حبقاً وحقق ذعره
يشلي قوائص من كلاب محارب
حاذرن شدة محصف ذي شرة
حتى ارعوى لحمية لحقت به
ينهسن كاذته ويمنع لحمه
قالت حباية ما لحسمك ناحلاً
والجفن ينحلُّ ثمَّ يوجدُ نصله
هلاً سألت إذا اللقاحُ تروحت
ألاً أحفَّ على الدخان ولا أرى
إني لأبذل للبخيل إذا اعتري
وإذا طلبت ثواب ما آتيته
فدرا عتابي كلما صبحتما
وإذا رشاد الأمر صار إليكما

وقال أيضاً:

بان الخليط بحبل الودِّ فانطلقوا
ليت المقيم مكان الظاعنين وقد
وما استحالوا عن الدار التي تركوا
وفي الخدور مهلاً لما رأين لنا
أريننا أعيناً نجلاً مدامعها
بموطن يتقى بعض الكلام به

لهق تروح ناشطاً مذعوراً
حقاً يهيلُ ترابه المحدوراً
منها الجمان ولؤلؤاً منشوراً
وجلاً يوقرُ جأشه توفيراً
عاري الأشاجع ما يزالُ ضريراً
طلساً يجلن إذا سمعن صغيراً
حاضرته فوجدته محضيراً
والكبرياءُ يشيعُ المكثوراً
طعنٌ يصيبُ فرائصاً ونحوراً
وكساك منزلة الشباب قتيلاً
عند الضريبة صارماً مأثوراً
هدجاً وراح قريعها مقروراً
سبل السماحة يا حباب وعوراً
مالي وأتركُ ماله موفوراً
فكفى بذاك لسانلي تذكيراً
عذالتي لتقصدا وتجوراً
فتربصا بي أن أقول أشيراً

وزيل البين من تهوى ومن تمق
تدنو الظنون وينأى من به تنق
عني كأنَّ فؤادي طائر علق
نحواً سوى نحوه أغرورق الحدق
دافعن كل دوى أمسى به رmq
وبعضه من غشاش البين مسترق

ثم استمروا يشقون السراب ضحى
فما رأيتُ كما تفري الحداة بهم
إذا أقول لهم قد حان منزلهم
حثوا نجائب تلوي من خزايمها
من كل أشحج نهاضٍ تخال به
يغتال نسعي وضيئ الخدر محزمه
رحبُ الفروج إذا ما رجله لحقت
حتى إذا صحرت شمسُ النهار وقد
تورعوا بعدما طال الحزيرُ بهم
وفيههم صورٌ ما بذا أحدٌ
من كل ميالة خرسٍ خلاخلها
تسقي البشام ندى يجري على بردٍ
غرثي لوشاح صموتِ الحجل ما انصرفت
كالشمس يوم سعودٍ أو مرشحةٍ
حي الديار التي كانت مساكننا
وكل مهترمٍ راح الشمال به
فاستقبلته الصبا تهدي أوائله

كأنهم نخل شطي دجلة السحقُ
ولا كنظرة عين جفنها غرقُ
وضرج البزل من أعطافها العرقُ
جذب الأزيمة في أزارها الحلقُ
جناً يخالطه من سومه عنقُ
مساندٌ شدَّ منه الداي والطبقُ
سيراً بمائرة في عضدها دفعُ
أفضى الجبيلُ وزال الحزم والنسقُ
وكاد ضاحي ملاء القرّ يحترقُ
من الملوك وما تجري به السوقُ
لأياً تقوم وبعدَ اللَّي تتنطقُ
ما في مراكزه جذ ولا ورقُ
إلاّ تضوع منها العنبرُ العبقُ
بالأسحمين دعاها توأم خرقُ
قفراً بها لرياح الصيف مخترقُ
تكشف الخيل في أقرابها بلقُ
فاستكره السهل منه وابل بعقُ

وما توهم من سفع بمنزلة
تغيره الريح طوراً ثم ترجعه
وقد يكون الجميع الصالحون بها
شق العصا بينهم من غير نائرة
كأن فصح النصارى كان موعدهم
يا أم حرب برى جسمي وشيبيني

حالفن ملتبداً يعرى وينسحقُ
كما استعير رداء اليمنة الخلقُ
حتى إذا اصفرَّ بعد الخضرة الورقُ
مستجذب لم يغطه خافض أنقُ
هذا مقيم وهذا ضاعن قلقُ
مرُّ الخطوب التي تبرى وتعترقُ

ونامَ صحبي واحتمت لعادتها
أرعى الثريا تقودُ التالياتِ معاً
معارضاتٍ سهيلاً وهو معترضٌ
قلبي ثلاثةُ أثلاثٍ لباديةٍ
لكلهم من فؤادي شعبةٌ قسمت
إن يجمع الله شعباً بعدَ فرقتهِ
وإن يخنا زمانٌ لا نعاتبهُ
يخشى العدوَّ ولا يرجو ظلامتنا
ونكرمُ الضيفَ يغشانا بمنزلةِ
نبيتٍ نلحفه طوراً ونغبه
إذ هيجت قزعاً تحدوه نافجةٌ
وقد علمتُ وإن خفَّ الذي بيدي
ولا يؤنبُ أضيافي إذا نزلوا
ولو شهدتِ مقامي بالحسامِ على
إذن لسركَ إقدامي محافظةً
إذ قلتُ للنفسِ عودي بعدَ ما جشأت
وما استكنتُ إلى ما كانَ من ألمٍ
حتى انجلى الروعُ في ظلماءٍ داجيةٍ
وقال الشمر دل أيضاً:

أنكرت أطلالَ الرسومِ وقد ترى
يقارفننا بالودِّ نحفي فريقةً
وما أنصفت ذلفاءُ أما دنوها
تباعدُ ممن واصلت وكأنها
لقد علمَ المستودعُ السرَّ أنني

بالكوفةِ العينُ حتى طالَ ذا الأرقُ
كما تتابعَ خلفَ الموكبِ الرفقُ
كأنه شاةُ رملٍ مفردٍ لهقُ
وحاضرٍ وأسيرٍ دونه غلقُ
فشفني الهمُّ والأحزانُ والشفقُ
فقد تريعُ إلى مقدارها الفرقُ
فقد أرانا وما في عظمنا رققُ
إذا تفرغَ حكمُ المجلسِ الرهقُ
تحتَ الجليدِ إذا ما استنشقَ المرقُ
شحمَ القرى وقراخُ الماءِ يغتبقُ
كأنما الغيمُ في صرادها الخرقُ
إنَّ السماحةَ مني والندى خلقُ
ولا يكونُ خليلي الفاحشُ النزقُ
رأسِ المسناةِ حيثُ استبتِ الفرقُ
بالسيفِ صلتاً وداجي الليلِ مطرقُ
وما ازدهاني بذاك الموطنِ الفرقُ
وقد يهونُ ضربَ الأذرعِ الحنقُ
ما كادَ آخرها للصبحِ ينفرقُ

بها غانياتُ دلهنَّ وثيقُ
ومنه بأطلالِ الأراكِ فريقُ
فهجرٌ وأما نأياها فيشوقُ
لآخرَ ممن لا تودُّ صديقُ
ستورٌ له صدري عليه شفيقُ

وَأَنِّي أَمْرُوٌ تَعْتَادَنِي أُرِيحِيَّةُ
 إِذَا الْعَرْبُ اجْتَابَ الدِّخَانَ وَأَصْبَحَتْ
 فَإِنْ أَنْجَحَ الْوَأَشِي وَأَصْبَحَ بَيْنَنَا
 فَجَادَكَ وَسَمِيَّ كَأَنَّ رَبَابَهُ
 هَزِيمٌ إِذَا حَلَّتْ عِزَالِيَةُ الصَّبَا
 وَظِلْمَةُ لَيْلٍ دُونَ ذُلْفَاءَ قَسْتِهَا
 بِأَعْيَسَ مِنْ حَرِّ الْمَهَارَى يَزِينُهُ
 لِقُودَاءَ شَمَلَالِ السَّرَى قَاعَ فَوْقَهَا
 تَرَى الصَّلْبَ مِنْهُ وَالضُّلُوعَ كَأَنَّهَا
 لَدَى شَعْشَعَانٍ فِي الزَّمَامِ يَقُودُهُ
 يَرْنُ الْحَصَى مِنْ وَقْعِهِ ثُمَّ تَرْتَمِي
 تَقَازِفَ قَرَقُورِ الصَّرَارِي أَجْمَلَتْ
 مَلَّتْ لَهُ طَوْلَ النَّوَاءِ وَقَدْ ثَوَى
 يَرُدُّ الْجَبِينَ بِالْجِرَانِ كَأَنَّهُ
 وَنَادَى مُنَادٍ بِالْأَذَانِ وَقَدْ غَدَا
 فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى ارْتَمَتْ بِهِ

بِمَالِي إِنْ حَلَّتْ عَلَيْهِ حَقُوقُ
 بَلِيلًا وَأَمْسَى الْغَيْمُ وَهُوَ رَقِيقُ
 وَبَيْنَكَ مَغْبَرُ الْفَجَاجِ مَعِيقُ
 قَطَارُ عِبَادِيَّ عَلَيْهِ وَسُوقُ
 يَرَى لِبْنَاتِ الْمَاءِ فِيهِ نَغِيقُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلطَّلَمَسَاءِ فَتُوقُ
 نَجَارُ كُلُونِ الْأَخْدَرِيِّ عَتِيقُ
 بِهِ مِنْ قُرُومِ النَّاعِجَاتِ فَنِيقُ
 سَقَائِفُ سَاجِ سَمْرَهْنَ وَثِيقُ
 خَرِيعُ كَسَبَتِ الْمَوْسَمِيَّ خَفُوقُ
 بِهِ يَسْرَاتُ رَجْعَهِنَّ رَشِيقُ
 بِهِ نِيرَجُ تَحْدُو الْجَهَامَ خَرِيقُ
 ثَلَاثَ لَيَالٍ فِي الْوُثَاقِ يَتُوقُ
 إِذَا قَامَ جَذَعٌ مِنْ أَوَالِ سَحُوقُ
 بَرَحْلِي مَوَارُ الْيَدِينِ خَلِيقُ
 مِنْ الْقُورِ بَيْنَ الْمَكْرَعَاتِ طَرِيقُ

شبيب بن البرصاء

وقال شبيب بن البرصاء المري، وهي مفضلية قرأها حفظاً على أبي محمد بن أحمد بن الخشاب:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَيَّ فَرَقَ بَيْنَهُمْ
 نَوَى شَطْنَتَهُمْ عَنْ هَوَانَا وَهِيَجَتْ
 فَلَمْ تَذْرِفِ الْعَيْنَانِ حَتَّى تَحْمَلَتْ
 وَحَتَّى رَأَيْتُ الْحَيَّ تَسْفِي دِيَارَهُمْ

لَنَا طَرِباً إِنَّ الطُّرُوبَ يَهِيْجُ
 مَعَ الصَّبِيحِ أَحْقَاضٌ لَهُمْ وَحُدُجُ
 مَزْعَزَعَةُ جَنَحِ الظَّلَامِ دُرُجُ

فأصبحَ مسرورٌ ببيتكَ معجبٌ
فإنَّ تكُ هُنْدُ جَنَّةٍ حِيلَ دونها
إذا احتلتِ الرنقاءَ هُنْدُ مقيمةً
وبدلتُ أرضَ الشيخِ منها وبدلتُ
فلا وصلَ إلاَّ أنْ تقربَ بيننا
ومخلَفَةُ أنيابها جدليةً
لها ربذاتٌ بالنجاءِ كأنها
إذا هبطتُ أرضاً عزازاً تحاملتُ
ومغبرةِ الآفاقِ يجري سراها
قطعتُ إذا الأرطى ارتدى في ظلاله
لعمرو ابنةِ المريِّ ما أنا بالذي
وقد علمتُ أمَّ الصبيِّينِ أنني
وإني لأغلي اللحمَ نياً وإنني
إذا المرضعُ العوجاءُ بالليلِ عزها
إذا ما ابتغى الأضيافُ من يبذلُ القرى
جماليةً بالسيفِ من عظمِ ساقها
كأنَّ رحالَ الميسِ في كلِّ موقفٍ

وباكِ لَهُ عندَ الديارِ نشيجُ
فقد يعزفُ اليأسَ الفتى فيعيجُ
وقد حالَ دوني من دمشقَ بروجُ
تلاعَ المطاليِ سخبرٌ ووشيجُ
قلايصُ يخدينَ المثنائيِ عوجُ
تشدُّ حشاها نسعةً ونسيجُ
دعائمُ أرزٍ بينهنَّ فروجُ
مناسمُ منها راعفٌ وشجيجُ
على أكمها قبلَ الضحى فيموجُ
جوازيُّ يرعينَ الفلاةَ دموجُ
لَهُ أنْ تتوبَ النابياتُ ضجيجُ
إلى الضيفِ قوامُ السنتِ خروجُ
لمن يهينُ اللحمَ وهو نضيحُ
على ثديها ذو ودعتينِ لهوجُ
قرت لي مقلاتُ الشتاءِ خدوجُ
دمٌ جاسدٌ لم أجلهُ وسحوجُ
عليها بأجوازِ الفلاةِ سروجُ

عوف بن الأحوص

وقال عوف بن الأحوص الكعي، وهي مفضلية قرأها على شيعي ابن الخشاب:

هدمتِ الحياضُ فلم يغادر
لخولةٍ إذ همُ مغنى لأهلي
فلأياً ما تليقُ رسوم دارٍ
وإني والذي حجت قريشُ

لحوضٍ من نصابيه إزاءُ
وأهلك ساكنونَ معاً رياءُ
وما أبقي منَ الحطبِ الصلاءُ
محارمه وما جمعت حراءُ

وشهر بني أمية والهدايا
 أذمك ما ترقرق ماء عيني
 أقر بحبكم ما دمت حياً
 ولا تتعجوا في الحلم عمداً
 ولا أفتي لكم من دون حق
 فإني والحكومة يا ابن كلب
 خذوا دأباً بما أثابت فيكم
 وليس لسوقة فضل علينا
 فهل لك في بني حجر بن عمرو
 أو العنقاء ثعلبة بن عمرو
 وما إن خلتكم من آل نصر
 ولكن نلت مجد أب وخال
 أبوك بجيد والمرء كعب
 ولكن معشر من جذم قيس
 وقد شجيت أن استمسكت منها
 فتاة مذرب أكرهت فيها

وقال أيضاً وهي مفضلية وقرأتها على شيخي ابن الخشاب:

ومستنبح يخشى القواء ودونه
 رفعت له ناري فلما اهتدى لها
 فلا تسأليني وأسألي ما خليقتي
 وكانوا قعوداً حولها يرقبونها
 ترى أن قدرتي لا تزال كأنها
 مبرزة لا يجعل الستر دونها
 إذا الشول راحت ثم لم تفد لحمها

من الليل بابا ظلمة وستورها
 زجرت كلابي أن يهر عقورها
 إذا رد عافي القدر من يستعيرها
 وكانت فتاة الحي ممن ينيرها
 لذي القرة المقرور أم يزورها
 إذا أخذ النيران لاح بشيرها
 بألبانها ذاق السنان عقيرها

وإني لتراك الضغينة قد بدا

ثراها من المولى فما استثيرها

تسوقُ صريمَ شاءها من جلالِ

إليَّ ودوني ذاتُ كهفٍ وقورها

إذا قيلتِ العوراءُ وليتُ سمعها

سواي ولم أسأل بها ما دبورها

فماذا نقمتم من بنينَ وسادةٍ

بريءٍ لكم من كلِّ غمرٍ صدورها

همُ رفعوكم بالسماءِ فكدتمُ

تتالونها لو أنَّ حياً يطورها

ملوكٌ على أنَّ التحيةَ سوقةٌ

ألاياهم يوفى بها ونزورها

فإلا يكن مني ابنُ زحرٍ ورهطه

فمني رياحُ عرفها ونكيرها

وكعبٌ فإني لابنها وحليفها

وناصرها حيثُ استمرَّ مريها

لعمري لقد أشرفتُ يومَ عنيزةٍ

على رغبةٍ لو شدَّ نفساً ضميرها

ولكنَّ هلكَ المرءُ ألا تمره

ولا خيرَ في ذي مرةٍ لا يغيرها

الأخنس بن شهاب

وقال الأخنس بن شهاب التغلي، وهي مفضلية قرأها على شيخي ابن الخشاب حفظاً:

لابنة حطان بن عوف منازلُ

كما رقصَ العنوانَ في الرقِّ كاتبُ

ظلمتُ بها أعرى وأشعرُ سخنةً

كما اعتادَ محموماً بخبيرَ صالبُ

تظلُّ بها ربدُ النعامِ كأنها

إماءٌ تزجي بالعشيِّ حواطبُ

خليليَّ هوجاءُ النجاءِ شملةٌ

ودو شطبٍ لا يجتويه المصاحبُ

وقد عشتُ دهرًا والغواةُ صحابتي

أولئك خلصاني الذينَ أصاحبُ

رفيقاً لمن أعبى وقلدَ حبله

وحاذرَ جراهُ الصديقُ الأقاربُ

فأديتُ عني ما استعرتُ من الصبا

وللمالِ مني اليومَ راعٍ وكاسبُ

لكلِّ أناسٍ من معدٍّ عمارةٍ

عروضُ إليها يلجؤونَ وجانبُ

لكيزلُ لها البحرانِ والسيفُ كلهُ

وإن يأتها بأسٌ من الهندِ كاربُ

تطائرُ عن أعجازِ حوشٍ كأنها

جهامُ أراقَ ماءه فهوَ آنبُ

وبكرُ لها برُّ العراقِ وإنْ تشأَ
وصارت تميمٌ بينَ قفٍّ ورملةٍ
وكلبٌ لها خبتُ فرملةٌ عالِجُ
وغسانُ حيٍّ عزهم في سواهمُ
وبهراءُ حيٍّ قد عرفنا مكانهم
وغارت إبادٌ في السوادِ ودونها
ولخمٌ ملوكُ الناسِ يجبى إليهمُ
ونحنُ أناسٌ لا حجازَ بأرضنا
ترى رائداتِ الخيلِ حولَ بيوتنا
فيغبقنَ أحلاباً ويصبحنَ مثلها
فوارسها من تغلبَ ابنةٌ وائلٍ
همُ الضاربونَ الكبشَ يبرقُ بيضُهُ
بجأواءَ ينفي وردها سرعانها
وإن قصرت أسيافنا كانَ وصلها
فللهِ قومٌ مثلُ قومي سوقةً
أرى كلَّ قومٍ ينظرونَ إليهمُ
أرى كلَّ قومٍ قاربوا قيدَ فحلهم

يحل دونها من اليمامةِ حاجبُ
لها من حبالٍ منتأى ومذاهبُ
إلى الحرةِ الرجالِ حيثُ تحاربُ
يجالدُ عنهم مقنبٌ وكثائبُ
لهم شركٌ حولَ الرصافةِ لاحبُ
برازيقُ عجمٌ تبتغي من تضاربُ
إذا قالَ منهم قائلٌ فهو واجبُ
مع الغيثِ ما تلقى ومن هوَ غالبُ
كمعزى الحجازِ أعوزتها الزرائبُ
فهنَّ من التعداءِ قبُّ شواذبُ
حماةٌ كماءٌ ليسَ فيها أشائبُ
على وجهه من الدماءِ سبائبُ
كأنَّ وضيحَ البيضِ فيها الكواكبُ
خطانا إلى القومِ الذينَ نضاربُ
إذا اجتمعت عندَ الملوكِ العصائبُ
وتقصرُ عما يفعلونَ الذوائبُ
ونحنُ خلعنا قيدهُ فهوَ ساربُ

معن بن أوس

وقال معن بن أوس بن نصر بن زياد بن أسحم بن ربيعة بن عدي بن ثعلبة بن ذؤيب بن سعد بن عداء بن عثمان بن مزينة:

عفا وخلا ممن عهدتُ بهِ خمُ
عفا حقباً من بعدِ ما خفَّ أهلُهُ
يلوحُ وقد عفا منازلُهُ البلى
مدامنُ حيٍّ صالحين رمت بهم

وشاقك بالمسحاءِ من شرفِ رسمُ
وحننت بهِ الأرواحُ والهطلُ السجمُ
كما لاحَ فوقَ المعصمِ الخذلُ الوشمُ
نوى الشحطِ إذا ردوا الجمالَ وإذا زموا

بعينيكَ راحوا والحدوجُ كأنها
وفي الحيِّ نعمُ قرّة العينِ والمنى
وكانت لهذا القلبِ نعمُ زمانةً
منعمة لم تغدَ في رسلِ كلبةٍ

سبتني بعيني جؤذرٍ بخميلةٍ
ووحفٍ يثني في العقاصِ كأنه
وأقنى كحدِ السيفِ يشرفُ قبلها
لها كفلٌ رابٍ وساقٌ عميمةٌ
تصيدُ ألبابَ الرجالِ بأنسها
لباخيةٌ عجزاءُ جمٌّ عظامها
توالدها بيضٌ حرايرُ كالدمى
وأجدادُ صدقٍ لا يعابُ فعالهم
مطاعيمُ في البؤسى لمن يعتريهم
مصاليثُ أبطالُ إذا الحربُ شمרת
إذا انتسبت مدت يديها إلى العلى
كأنني إذا لم ألقَ نعماً مجاورٌ
وذي رحمٍ قلمتُ أظفارَ ضغنه
يحاولُ رغمي لا يحاولُ غيرهُ
فإن أعفَ عنه أغضِ عيناً على قذى
وإن أنتصر منه أكنُ مثلَ رائثٍ
صبرتُ على ما كانَ بيني وبينه
ويشتمُ عرضي في المغيبِ جاهاً
إذا سمته وصلَ القرابةِ سامني

سفائينُ أو نخلٌ مدللةٌ زعمُ
وأحسنُ من يمشي على قدمِ نعمٍ
خبالاً وسقماً لا يعادلهُ سقمُ
ولم تتجاوب حولَ كلتها البهمُ

وجيدٍ كجيدِ الرئمِ زينهُ النظمُ
عليها إذا دنت غدايرهُ كرمُ
وأشنبَ رفافِ الثنايا له ظلمُ
وكعبٌ علاه النحضُ ليسَ له حجمُ
ويقتلهم منها التدللُ والنعمُ
نمت في نعيمٍ واتمهلُ بها الجسمُ
نواعمُ لا سودٌ قصارُ ولا ختمُ
همُ النضدُ السرُّ الغطارفةُ الشمُ
إذا يشتكى في العامِ ذي السنةِ الأزمُ
بأمثالهم يومَ الوغى يكشفُ لهمُ
وصدقها الإسلامُ والحسبُ الضخمُ
قبائلُ من ياجوج من دونها الردمُ
بحلمي عنه وهو ليسَ له حلمُ
وكالموتِ عندي أن يعزى بهِ الرغمُ
وليسَ له بالصفحِ عن ذنبه علمُ
سهامُ عدوٍ يستهاضُ بها العظمُ
وما يستوي حربُ الأقاربِ والسلمُ
فليسَ له عندي هوانُ ولا شتمُ
قطيعتها تلكَ السفاهةُ والإثمُ

وإن أدعهُ للنصفِ يَأبى ويعصني
وقد كنتُ أَكوي الكاشحينَ وأشتقي
فلولا اتقاءُ اللهِ والرحمُ التي
إذن لعلاءُ منصلي أو خطمتُهُ
ويسعى إذا أبني ليهدمَ صالحِي
يودُّ لو أَني معدمٌ ذو خصاصةٍ
ويعتدُّ غنماً للحوادثِ نكبتِي
أكونُ لَهُ إن ينكب الدهرُ مدرهاً
وَأَجْمُ عَنْهُ كُلَّ أَبْلَحَ طامحٍ
ويشركُهُ في مالِهِ بعدَ وَدِهِ
بكفٍّ مفيدٍ يكسبُ الحمدَ بالندى
نجيبٌ يجيبُ المستغيثَ إذا دعا
فتى لا يبيتُ الهَمُّ يقدحُ قلبُهُ
إذا هَمَّ أمضى هَمُّهُ غيرَ متعبٍ
أخو ثقةٍ جلدُ القوى ذو مخارجٍ
يكونُ لَهُ عندَ النوائبِ جنةٌ
فما زلتُ في ليني لَهُ وتعطفي
وقولي إذا أخشى عليه مصيبةً
وصبري على أشياءَ منه تريبني
لأستلَّ منه الضغنَ حتى سللته
دفنتُ انثلاماً بيننا فرقعتُهُ
وأبرأتُ غلَّ الصدرِ منه توسعاً
وأطفأتُ نارَ الحربِ بيني وبينهُ

ويدعُ لحكمِ جائرٍ غيرهُ الحكمُ
وأقطعُ قطعاً ليسَ ينفعهُ الحزمُ
رعايتها حقٌّ وتعطيلها ظلمُ
بوسمِ شنارٍ لا يشابههُ وسمُ
وليسَ الذي بيني كمن شأنهُ الهدمُ
وأكرهُ جهدي أن يخالطهُ عدمُ
وما إن لَهُ فيها سناءٌ ولا غنمُ
أكالبُ عَنْهُ الخصمَ إذا عضهُ الخصمُ
ألدَّ شديدِ الشغبِ غايتهُ الغشمُ
على الوجدِ والإعدامِ قسمٌ هو القسمُ
ويعلمُ أَنَّ البخلَ يعقبهُ الذمُ
ويسمو إلى كسبِ العلاءِ إذا يسمو
كذي الهَمِّ والهيابُ يفرعهُ الهَمُّ
ويفرجُ عَنْهُ الشكُّ في أمرهِ العزمُ
مخالطُ حزمٍ حينَ يلتمسُ الحزمُ
ومعقلَ عزٍّ حيثُ تمتنعُ العصمُ
عليه كما تحنو على الولدِ الأمُ
ألا اسلمَ فذاك الخالُ ذو العقدِ والعمُ
وكظمي على غيظي وقد ينفعُ الكظمُ
وقد كانَ ذا حقدٍ يضيقُ بِهِ الجرمُ
برفقي وتألّفي وقد يرقعُ التلمُ
بحلمي كما يشفى بالأدويةِ الكلمُ
فأصبحَ بعدَ الحربِ وهو لنا سلمُ

المثقب العبدى

وقال المثقب العبدى، واسمه عائذ بن محصن بن ثعلبة بن وائلة بن عدي بن حرب بن دهن بن عذرة بن منبه بن نكرة بن لكبز بن أفصى بن عبد القيس. وهي مفضلية، وقرأتها علي شيخني أبي محمد بن الخشاب في جملة المفضليات، وفي ديوانه:

ألا إنَّ هنذاً أمسٍ رثَّ جديدها وضنَّتْ وما كانَ المتاعُ يؤودُها

فلو أنَّها من قبلُ دامت لبانةً على العهدِ إذ تصطادُنِي وأصيدها
ولكنَّها ممّا يميّطُ بوّده بشاشة أدنى خلةٍ يستفيدُها
أجذك ما يدريك أن ربّ بلدةٍ إذا الشَّمسُ في الأيام طالَ ركودُها
وصاحت صواديحُ النهارِ وأعرضتْ لوامعُ يطوى ريطُها وبرودُها
قطعتُ بفتلاءِ اليدينِ ذريعةً يغولُ البلادِ سومُها وبريدُها
فبتُ وباتتُ كالنَّعامَةِ ناقتي وباتتَ عليها صفتي وقتودُها
وأغضبُ كما أغضيتُ عيني فعرستُ على الثَّناتِ والجرانِ هجودُها
على طرُقٍ عندُ الأراكَةِ ربّةٍ توازي شريمَ البحرِ وهوَ قعيدُها
كأنَّ جنيباً عندَ معقدِ غرزِها تحاولُهُ عن نفسه ويريدُها
تهالكَ منه في الرِّخاءِ تهالكاً تهالكُ إحدى الجونِ حانَ ورودُها
فنهنتُ منها والمناسِمُ ترتمي بمعزاءِ شتى لا يردُّ عنودُها
وأيقنتُ إن شاءَ الإلهُ فإنَّهُ سيلغني أجلادُها وقصيدُها
فإنَّ أبا قابوسَ عندي بلاؤُهُ جزاءٌ بنعمي لا يحلُ كنودُها
رأيتُ زنادَ الصّالحينَ نمينُهُ قديماً كما بذَّ النجومَ سعودُها
ولو علمَ الله الجبالَ عصينَهُ لجاءَ بأمراسِ الجبالِ يقودُها
فإنَّ نكاً منّا في عمانَ قبيلةً تواصتُ بأجنابِ وطالَ عنودُها
فقد أدركتها الحادثاتُ فأصبحتُ إلى خيرٍ من تحتِ السَّماءِ وفودُها
إلى ملكٍ بذَّ الملوكَ فلمَ تسع أفاعيلُهُ حزمُ الملوكِ وجودُها
وأيُّ أناسٍ لا أباحَ بغارةٍ يوازي كبيداتِ السَّماءِ عمودُها

وجأواء فيها كوكب الموت فخمة
لها فرطٌ يحمي النَّهابَ كأنَّه
وأمكن أطرافَ الأسنَّةِ والقنا
تنبَّعَ من أعضادها وجلودها
وطارَ قشاريُّ الحديدِ كأنَّه
بكلِّ مقصِّيٍّ ولكِّ صفيحةٍ
فأنعم أبيتَ اللَّعنَ إنَّكَ أصبحتُ
وأطلقهُمُ تمشيَ النساءِ خلالهُمُ

تقمَّصُ بالأرضِ الفضاءِ وثيُدُها
لوامعُ عقبانٍ يروغُ طريُدُها
يعاسيبُ قودُ كالشَّنانِ خدودُها
حميماً وآضتُ كالحماليجِ سودُها
نخالةُ أقواعٍ يطيرُ حصيدُها
تتابعَ بعدَ الحارِشيِّ خدودُها
لديكَ لكيزُ كهْلُها ووليُدُها
مفكَّكةٌ وسطَ الرِّحالِ قيودُها

وقال المثقب أيضاً، وهي مفضلية قرأها على شيخني أبي محمد بن الخشاب:

أفاطمَ قبلَ بينك متعيني
فلا تعددي مواعدَ كاذباتٍ
فإنِّي لو تخالفني شمالي
لمنَ ظعنٌ تطالعُ منَ صبيبٍ
مررنَ على شرافِ فذاتِ رجلٍ
وهنَّ كذاكَ حينَ قطعنَ فلجاً
يشبَّهنَ السَّقِينِ وهنَّ بُخْتُ
وهنَّ على الرَّجائزِ واكناتُ
كغزلانٍ خذلنَ بذاتِ ضالٍ
ظهرنَ بكلةٍ وسدلنَ رقماً
أرينَ محاسناً وكننَ أخرى
ومن ذهبٍ يلوحُ على تريبٍ
وهنَّ على الظَّلامِ مطلَّباتُ
بتَهْلِيَةِ أريشٍ بها سهامي
علونَ رباوةٍ وهبطنَ غيباً

ومنعكُ كما سألتُ كأنَ تبيني
تمرُّ بها رياحُ الصَّيْفِ دوني
لما أتبعْتُها أبداً يميني
فما خرجتُ من الوادي لحينٍ
ونكبنَ الذَّرائحَ باليمينِ
كأنَّ حمولهُنَّ على سفينِ
عراصاتُ الأباهرِ والشَّوونِ
قوائِلُ كلِّ أشجعٍ مستكينِ
تنوشُ الدَّانياتِ من الغضونِ
وثقبنَ الوصاوصَ للعيونِ
من الدَّبَّياجِ والبشرِ المصونِ
كلونِ العاجِ ليسَ بذِي غضونِ
طويلاتُ الذَّوائبِ والقرونِ
تبدُّ المرشقاتِ من القطينِ
فلمَ يرجعنَ قائلةً لحينِ

فقلتُ لبعضهنَّ وشدَّ رحلي
لعلَّك إن صرمتِ الحبْلَ مني
فسلِّ الهمَّ عنك بذاتِ لوثٍ
بصادقةِ الوجيفِ كأنَّ هراً
كساها تامكاً قرداً عليها

لهاجرةٍ نصبتُ لها جبينِي
كذاك أكونُ مصحبتي قروني
عذافرةٍ كمطرقةِ القيونِ
يباريها ويأخذُ بالوُضينِ
سوادي الرُضيخِ من اللّجينِ

إذا قلقتُ شدتُ لها سناً
كأنَّ مواقعَ الثَّقَناتِ منها
يجدُ تنفُّسُ الصُّعداءِ منها
تصكُّ الجانبينِ بمشفتِراً
كأنَّ نفيَّ ما تنفي يداها
تشدُّ بدائمِ الخطرانِ جثْلٍ
وتسمعُ للذَّبابِ إذا تغنَّى
فألقيتُ الزَّمامَ لها فنامتُ
كأنَّ مناخها ملقى لحامٍ
كأنَّ الكورَ والأنساعَ منها
يشقُّ الماءَ جوَّجوها ويعلو
غدتُ قوداءَ منشقاً نساها
إذا ما قمتُ أرحلها بليلٍ
تقولُ إذا درأتُ لها وضيئي
أكلَ الدَّهرِ حلٌّ وارتحالٌ
فأبقى باطلاً والحدُّ منها
ثنيتُ زمامها ووضعتُ رحلي
فرحتُ بها تعارضُ مسبطراً

أمامَ الزُّورِ من قلقِ الوُضينِ
معرَّسُ باكراتِ الوردِ جونِ
قوى النَّسعِ المحرَّمِ ذي المُتونِ
له صوتٌ أبجُّ من الرِّنينِ
قذافُ غريبةٍ بيدي معينِ
خوايةٍ فرجٍ مقلاتٍ دھينِ
كتغريدِ الحمامِ على الغصونِ
لعادتها من السَّدَفِ المبينِ
على معرائها وعلى الوجينِ
على قرواءِ ماهرةٍ دھينِ
غواربَ كلِّ ذي حدبٍ بطينِ
تجاسرُ بالنَّخاعِ وبالوتينِ
تأوّه آهةَ الرِّجلِ الحزينِ
أهذا دينُهُ أبداً وديني
أما يبقي عليَّ ولا يقيني
كذُكَّانِ الدَّرابنةِ المطينِ
ونمرقةٍ رفدتُ بها يميني
على ضحضاحه وعلى المُتونِ

إلى عمرو ومن عمرو أُنْتَتِي
فأما أن تكون أخي بحق
والأفاطرحني واتخذني
وما أدري إذا وجهت وجهاً
أأخيراً الذي أنا أبتغيه

وقال المثقب أيضاً: الرمل

أخي النجدات والحلم الرّصين
فأعرف منك غني من سميني
عدواً أتقيك وتتقيني
أريدُ الخيرَ أيُّهما يليني
أم الشرُّ الذي هو يبتغيني

لا تقولن إذا ما لم ترد
حسن قول نعم من بعد لا
إن لا بعد نعم فاحشة
فإذا قلت نعم فاصبر لها
واعلم أن الذم نقص للفتى
أكرم الجار وأرعى حقه
لا تراني راتعاً في مجلس
إن شر الناس من يكسر لي
وكلام سيئ قد وقرت
فتصبرت امتعاضاً أن يرى
ولبعض الصفح والإعراض عن
إنما جاد بشأس خالد
من منايا يتخاسين به
مترع الجفنة ربي الندى
يجعل الهنء عطايا جمّة
لا يبالي طيب النفس به

أن تتم الوعد في شيء نعم
وقبح قول لا بعد نعم
فبلا فابداً إذا خفت الندم
بنجاح الوعد إن الخلف ذم
ومتى لا يتق الذم يذم
إن عرفان الفتى الحق كرم
في لحوم الناس كالسبع الضرم
حين يلقاني وإن غبت شتم
أذني عنه وما بي من صمم
جاهل أني كما كان زعم
ذي الخنا أبقى وإن كان ظلم
بعدما حاقت به إحدى الظلم
يبتدرن الشخص من لحم ودم
حسن مجلسه غير لطم
إن بعض المال في العرض أمم
تلف المال إذا العرض سلم

الحارث بن ظالم

وقال الحارث بن ظالم المرِّي في قتل خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة حين قتله
وهرب، وهي مفضلية، وقرأتها على شيخي أبي محمد؟

نأتُ سلمى وأمستُ في عدوٍّ
وحلَّ النّعفَ من قنوين أهلي
وقطّعَ وصلها سيفي وأنّي
وأنّ الأحوصين تولّياها
على عمدٍ كسوتُهُما قبوحاً
وأنّي يومَ غمرةٍ غيرَ فخرٍ
فلستُ بشاتمٍ أبداً قريشاً
فما قومي بثعلبةٍ بنِ سعدٍ
تحتُ إليهمُ القلصُ الصعّايا
وحلّتُ روضَ بيشةٍ فالربّابا
فجعتُ بخالدٍ عمداً كلابا
وقد غضبا عليّ فما أصابا
كما أكسو نساءهُمُ السّلابا
تركتُ النّهبَ والأسرى الرّغابا
مصيباً رغمَ ذلكَ منْ أصابا
ولا بفزارةٍ الشّعريّ رقابا

وقومي إن سألْتَ بنو لؤيٍّ
سفهنّا باتّباعِ بني بغيضٍ
سفاهةً فارطٍ لمّا تروى
لعمركُ إنني لأحبُّ كعباً
فما غطفانُ لي بآبٍ ولكنْ
فلما أن رأيتُ بني لؤيٍّ
رفعتُ الرُّمَحَ إذ قالوا قريشُ
صحبْتُ شطيّةً منهمُ بنجدٍ
وحشَّ رواحةَ الجُمحيّ رحلي
فيا لله لم أكسبْ أثاماً
أقاموا للكتائبِ كلَّ يومٍ
فلو أنّي أشاءُ لكنّْتُ منهمُ
ولا قظتُ الشّرّبةَ كلَّ يومٍ
بمكةَ علّموا النّاسَ الضّرّابا
وتركُ الأقربينَ بنا انتسابا
هراقَ الماءِ واتّبَعَ السّرّابا
وسامةَ إخوتي حبي الشّرّابا
لؤيٍّ والدي قولاً صوابا
عرفتُ الودَّ والنّسبَ القرّابا
وشبّهتُ الشّمائِلُ والقباّبا
تكونُ لمنْ يحاربهُمُ عذابا
بناقتِهِ ولم ينظرْ ثوابا
ولم أهتِكْ لذي رحمٍ حجابا
سيوفَ المشرفيّةِ والحراّبا
وما سيّرتُ أتبعُ السّحابا
أعدّي عن مياهمِ الذّبابا

مياهاً ملحةً بمبيتٍ سوءٍ تنبتُ سقائبهم صردى سغابا
 كأنَّ النَّاجَ معقودٌ عليهم إذا وردتْ لِقاحُهُمْ شِرابا

عامر الخصفي

وقال عامر الخصفيّ بن محارب يردّ على ابن الحمام، وهي مفضلية؟

من مبلغُ سعدَ بن ذبيانَ مالكاً وسعدَ بن ذبيانَ الَّذي قد تختما
 فريقيّ بنيّ ذبيانَ إذ زاغَ رأيُهُم وإذ أطعمُوا صاباً علينا وشبرُما
 جنيئُنا علينا الحربَ ثمَّ ضجعتُ إلى السِّلَمِ لما أصبحَ الأمرُ مبهُما
 فما إنَّ شهدنا خمرَكمُ إذ شربتُم على دهشٍ واللهِ شربةُ أشأما
 وما إنَّ جعلنا غايَتَيْكمُ بهضبةٍ يظلُّ بها الغفرُ الرَّجِيلُ مخطّما
 وما إنَّ جعلنا بالمضيقِ رجالنا فقلنا ليرمِ الخيلَ منْ كانَ أحزما
 ويومٍ يودُّ المرءُ لو ماتَ قبلَهُ ربطنا له جأشاً وإنَّ كانَ معظّما
 دعونا بنيّ ذهلٍ إليه وقومنا بني عامرٍ إذ لا ترى السَّمسُ منجمّا
 ويومَ زجيجٍ صبّحتُ جمعَ طيّئٍ عناجيجٍ يحملنَ الوشيجَ المقوّما
 نراوُحُ بالقلعِ الأصمِّ رؤوسهم إذا القلعُ الرُّوميُّ عنها تتلّما
 وإنّا لنتثي الخيلَ قَبّاً شوازيباً على الثَّغرِ يغشيها الكميّ المكّما
 ونضربُها حتّى نحلّ نفرها وتخرُجَ ممّا تكرهُ النَّفسُ مقدّما
 أثعلبَ لولا ما تدعّونَ بيننا من الحلفِ قد سدّى بعقدٍ وألحما
 لقد لقيتُ شولَ ججنبيّ بوانةٍ نصيّاً كأعرافِ الكوادرِ أسحما
 فأبقتُ لنا آباؤهُم من تراثهم دعائمَ مجدٍ كانَ في النَّاسِ معلّما
 ونرسي إلى جرثومةٍ أدركتُ لنا حديثاً وعادياً من المجدِ خضرِما
 بني من بنيّ منهم بناءً فمكّنوا مكاناً لنا منه ربيعاً وسلّما
 أولئك قوميّ إنَّ يلدُ ببيوتهم أخو حدثٍ يوماً فلنْ يتهضّما
 وكم فيهم من سيّدٍ ذي مهابةٍ يهابُ إذا ما رائدُ الحربِ أضرمّا

لنا العزّة القعساء نخنطمُ العدى
هم يطدّون الأرضَ لولا هم ارتمتُ
وهم يدعمون القومَ في كلِّ موطنٍ
نقومُ فلا يعيّا الكلامَ خطيبنا
وكنا نجومًا كلّما انقضَّ كوكبٌ
بدا زاهرٌ منهم تآوي نجومه
ألا أيّها المستخبري ما سألتني
فما يستطيعُ الناسَ عقداً نشده
يغني حصينٌ بالحجازِ بناته
وإنّا لنشفي صورةَ التيسِ مثله

بها ثمّ نستعصي بها أن نخطّمَا
بمن فوقها من ذي بيانٍ وأعجمَا
بكلِّ خطيبٍ يتركُ القومُ كظّمَا
إذا الكربُ أنسى الجبسَ ما قدّ تعلّمَا
بدا أزهرٌ منهم ليسَ بأقتمَا
إليه إذا مستأسدُ الشرِّ أظلمَا
بأيّامنا في الحربِ إلّا لتعلّمَا
وننقضّه منهم وإن كان مبرمًا
وأعيا عليه الفخرُ إلّا تهكمًا
ونضربه حتّى نبلّ استه دما

معود الحكماء

وقال معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب، وهو معود الحكماء وهي مفضلية، قرأها على ابن الخشّاب:

أجدّ القلبُ من سلمى اجتنابا
وشاب لداته وعدلن عنه
فإن تك نبلها طاشت ونبلي
فتصطاد الرجال إذا رمتهم
فإن تك لا تصيد اليوم شيئا
فإن لها منازل خاويات
من الأجزاء أسفل من نميل
كتاب محبرٍ هاج بصير
وقفت بها القلوص فلم تجبني
وناجية بعثت على سبيل
ذكرت بها الإياب ومن يسافر

وأقصرَ بعدَ ما شابت وشابا
كما أنضيت من لبس ثيابا
فقد نرّمي بها حقبا صيابا
وأصطاد المخبّاة الكعابا
وآب قنيصها سلما وخابا
على نملي وقفت بها الركابا
كما رجعت بالقلم الكتابا
ينمقه وحاذر أن يعابا
ولو أمسى بها حي أجابا
كأن على مغابنها ملابا
كما سافرت يذكّر الإيابا

رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ فَأَوْدَى
فَأَمْسَى كَعْبُهَا كَعْبًا وَكَانَتْ
حَمَلْتُ حَمَالَةَ الْقُرَشِيِّ عَنْهُمْ
أَعُوذُ مِنْهَا الْحُكَمَاءَ بَعْدِي
سَبَقْتُ بِهَا قَدَامَةً أَوْ سُمْمِيرًا
وَأَكْفِيهَا مَعَاشِرَ قَدِ ارْتَهُمُ
يَهْرُ مَعَاشِرًا مَنِيٍّ وَمِنْهُمْ
سَأَحْمِلُهَا وَيَعْقِلُهَا غَنِيٌّ
فَإِنْ أَحْصُرُ بِهَا نَفْسِي فَإِنِّي
وَكُنْتُ إِذَا الْعَظِيمَةُ أَفْطَعَتْهُمْ
بِحَمْدِ اللَّهِ ثُمَّ عَطَاءِ قَوْمٍ
إِذَا نَزَلَ السَّحَابُ بِأَرْضِ قَوْمٍ
بِكُلِّ مَقْلَصٍ عِبْلٍ شَوَاهُ
وَدَافِعَةِ الْحَزَامِ بِمَرْفَقَيْهَا

وَكَانَ الصَّدْعُ لَا يَعِدُ ارْتِنَابًا
مَنْ الشَّنَانُ قَدْ دَعَيْتُ كَعَابًا
وَلَا ظُلْمًا أَرَدْتُ وَلَا اخْتِلَابًا
إِذَا مَا نَائِبُ الْحَدَثَانِ نَابَا
وَلَوْ دَعَا إِلَى مِثْلٍ أَجَابَا
مَنْ الْجَرَبَاءُ فَوْقَهُمْ طِبَابَا
هَرِيرَ النَّابِ حَازَرَتِ الْعَصَابَا
وَأُورِثُ مَجْدَهَا أَبَدًا كَلَابَا
أَتَيْتُ بِهَا غَدَاتْنِذٍ صَوَابَا
نَهَضْتُ وَلَا أَدْبُ لَهَا دِبَابَا
يَفْكُونَ الْغَنَائِمَ الرَّقَابَا
رَعِينَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابَا
إِذَا وَضَعْتُ أَعْنَتَهُنَّ ثَابَا
كُشَاةَ الرَّمْلِ آنَسَتْ الرِّكَابَا

جابر بن حني

وقال جابر بن حني التغلبي، وهي مفضلية، وقرأها على شيخي ابن الخشاب:

أَلَا يَا لِقَوْمٍ لِلْجَدِيدِ الْمَصْرَمِ
وَلِلْمَرْءِ يَعْتَاذُ الصَّبَابَةِ بَعْدَمَا
فِيَا دَارَ سَلَمَى بِالصَّرِيمَةِ فَالْلَوَى
ظَلَلْتُ عَلَى عِرْفَانِهَا ضَيْفَ قَفْزَةٍ
أَقَامْتُ بِهَا بِالصَّيْفِ ثُمَّ تَذَكَّرْتُ
تَعَوَّجَ رَهْبًا فِي الزَّمَامِ وَتَنْثَنِي
أَنَافَتْ وَزَافَتْ فِي الزَّمَامِ كَأَنَّهَا

وَلِلْحَلَمِ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمَتَوَهَّمِ
أَتَى دُونَهَا مَا فَرَطُ حَوْلِ مَجْرَمِ
إِلَى مَدْفَعِ الْقَيْقِيَاءِ فَالْمَتَنَلَمِ
لَأَقْضِي مِنْهَا حَاجَةَ الْمَتَلَوَمِ
مَصَائِرَهَا بَيْنَ الْجَوَاءِ فَعِيهِمْ
إِلَى مُهَذَّبَاتٍ فِي وَشِيحٍ مَقَوَّمِ
إِلَى غَرْضِهَا أَجْلَادُ هَرٍّ مَوْوَمِ

إذا زال رعنٌ عن يديها ونحرها
وصدَّتْ عن الماءِ الرِّواءَ لجوفِها
تصعَّدُ في بطحاءِ عرقِ كأنما
لتعلبَ أبكى إذ أثارتُ رماحُها
وكانوا همُ البانينَ قبلَ اختلافهم
بحيِّ ككوئللِ السفينةِ أمرهم
أنفتُ لهم من عقلِ قيسٍ ومرثدٍ
ويوماً لدى الحشَّار من يلو حقه
وفي كلِّ أسواقِ الحجازِ إتاوةٌ
ألا تستحي منّا ملوكٌ وتتقي
نعاطي الملوكِ السَّلمَ ما قصدوا بنا
وكائنُ أزرنا الموتَ من ذي تحيةٍ

بدا رأسُ رعنٍ واردٍ متقدِّم
دويُّ كدْفِ القينةِ المُترنم
ترقى إلى أعلى أريكِ بسلم
غوائلِ شرٍّ بينها متئلّم
ومن لا يشدّ بنيانه يتهدّم
إلى سلفِ عادٍ إذا احتلَّ مرزم
إذا وردوا ماءً ورمح ابن مرثم
يبزبزو وينزعُ ثوبه ويظلم
وفي كلِّ ما باع امرؤ مكس درهم
محارمنا لا يبؤ الدّم بالدم
وليس علينا قتلهم بمحرّم
إذا ما ازدرانا أو آسف لمأثم

وقد زعمتُ بهراءُ أنّ رماحنا
فيومَ الكلابِ قد أزلتُ رماحنا
ليستلبنَ أدراعنا فأزاله
تناوله بالرُمحِ ثمّ تنى به
وكان معادينا تهرُّ كلابه
يرى الناسُ منّا جلدَ أسودَ سالخ

رماحُ نصارى لا تخوضُ إلى الدّم
شُرحبيلَ إذ آلى أليّةَ مقسم
أبو حنشٍ عن ظهرِ شقاءِ صلدم
فخرٌ صريعاً لليدينِ وللغم
مخافةً جمعِ ذي زُهاءٍ عرمرم
وفروةَ ضرغامٍ من الأسدِ ضيغم

المرقش الأكبر

وقال المرقش الأكبر، وهو عمرو بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وقيل عوف وهو عم المرقش الأصغر عمّ طرفة، وهي مفضلية، وقرأتها في جملة المفضليات على شيعي ابن الحشّاب رحمه الله:

أمن آلِ أسماءَ الطُّلولِ الدَّوَّارِ
ذكرتُ بها أسماءَ لو أنّ وليها

تخطّطُ فيها الطيرُ قفرٌ بسابسُ
قريبٌ ولكن حبستني الحوابسُ

ومنزلِ ضنكٍ لا أريدُ مبيتهُ
لتبصرَ عيني أنْ رأيتي مكانها
وجيفاً وإيساساً ونقراً وهزّةً
ودويّةً غبراءَ قد طالَ عهدُها
قطعتُ إلى معروفيها منكراتها
تركتُ بها ليلاً طويلاً ومنزلاً
وتسمعُ ترقاءً منَ البومِ حولنا
فيصبحُ باقيَ رحلها حيثُ عرّستُ
وتصبحُ كالذّوداةِ ناطَ زمامُها
ولمّا أضاءَ النّارَ عندَ شوائنا
نبذنا إليهِ حزّةً منَ شوائنا
فأضَ بها جذلانَ ينفضُ رأسه
وأعرضَ أعلامَ كأنّ رؤوسها
إذا علّمَ خلفتهُ يهتدي به
تعاللتها وليسَ طبّي بدرّها
بأسمرَ عالٍ صدره منَ جلازه
وقال أيضاً:

ألا بانَ جيراني ولستُ بعائفِ
وفي الحيّ أبكارٌ سبينَ فؤادهُ
دقاقُ الخصورِ لم تغفرْ قرونها
نواعمُ أبكارٍ سرائرُ بدّنْ
يهذلنَ في الآذانِ من كلِّ مذهبِ
إذا طعنَ الحيّ الجميعُ احتبستهم
فصرنَ شقيّاً لا يبالينَ غيّه

كأنّي به منَ شدّةِ الرّوعِ آنسُ
وفي النّفْسِ إنْ خَلّى الطّريقَ الكوايسُ
إلى أن تكلّ العيسُ والمرءُ حادسُ
تهالكُ فيها الورْدُ والمرءُ ناعسُ
بعيهامةٍ تنسلُّ واللّيلُ دامسُ
وموقدَ نارٍ لم ترمهُ القوايسُ
كما ضربتُ بعدَ الهدوءِ النّوايسُ
منَ اللّيلِ قد دبّت عليه الرّوامسُ
إلى شُعبِ الجوّاري العوانسُ
عرانا عليها أطلّسُ اللّونِ بئسُ
حياءً وما فحشي على من أجالسُ
كما آبَ بالنّهبِ الكميّ المخالسُ
رؤسُ جبالٍ في خليجٍ تغامسُ
بدا علّمُ في الآلِ أغبرُ طامسُ
وكيفَ التماسُ الدّرّ والضّرْعُ يابسُ
وسائره منَ العلاقةِ نائسُ

أدانَ بهم صرفُ النّوى أم مخالفي
علالةُ ما زودنَ والحبُّ شاعفي
لشجوٍ ولم يحضرنَ حمّى المزالفِ
حسانُ الوجوه ليّاتُ السّوالفِ
لهُ ريدٌ يعيا به كلُّ واصفِ
مكانَ النّديم للنّجيّ المساعفِ
يعوجنَ من أعناقها بالمواقفِ

نشرنَ حديثاً أنساً فوضَعنه
فلما تبنَّى الحيُّ جننَ إليهم
تنزَّلنَ عن دُومٍ تهفُّ متونهُ
بذلكَ ما قومي على أن هجرتُهُم
وكانَ الرقادُ كلُّ قدحٍ مقرَّم
جديرونَ ألا يحبسُوا مجتديهم
عظامُ الجفانِ بالعشياتِ والضُحى
إذا يسروا لم يورثِ اليسرُ بينهم
فهلْ تبْلغني دارَ قوميَ جسرَةً
سديسٌ عليها كبرَةٌ أو بويزلُ

وقال المرقش الأكبر أيضاً: السريع

هل بالديار أن تجيبَ صممُ
الدارُ قفزَ والرُسومُ كما
ديارُ أسماءَ التي تلبَّتْ
أضحتْ خلاءً نبتُها نثدُ
بلْ هلْ شجنتكَ الطعنُ باكرةً
النشرُ مسكٌ والوجوهُ دنا
لم يشجُ قلبي ملٌ حوادثٍ إلا
ثعلبُ ضرابُ القوانيسِ بالسِّي
فاذهبْ فدىً لكَ ابنُ عمِّك لا
لو كانَ حيٌّ ناجياً لنجا
في باذخاتٍ من عمايةً أو
من دونه ببيضُ الأنوقِ وفو
يرقاهُ حيثُ شاءَ منه وإِ

خفيضاً فلا يلغى به كلُّ طائفٍ
فكانَ النزولُ في حُجورِ النواصفِ
مزيَّنةً أكنافُها بالزخارفِ
إذا أشجذَ الأقوامَ ريحُ أطائفٍ
وعادَ الجميعُ نجعةً للزعانفِ
للحمِ وألا يروؤا قدحَ رادِفِ
مشاييطُ للأبدانِ غيرُ التَّوارِفِ
فواحشٌ ينعى ذكرُها بالمصايفِ
خنوفٌ علنديٌ جعلدٌ غيرُ شارِفِ
جماليةٌ في سيرها كالتقاذِفِ

لو كان رسمٌ ناطقاً كلمُ
رقشٍ في ظهرِ الأديمِ قلمُ
قلبي فعيني مأوها يسجَمُ
نورٌ فيها زهرُهُ واعتمُ
كأنهنَّ النخلُ من ملهمُ
نيرُ وأطرافُ الأكفِ عنمُ
أ صاحبِ المتروكِ في تعلمُ
فِ وهادي القومِ إذ أظلمُ
يخلدُ إلا شابةً وإِرمُ
من يومه المزلُمُ الأعصمُ
يرفعُهُ دونَ السَّماءِ خيمُ
قه طويلُ المنكبينِ أشمُ
مّا تنسِه منيةٌ يهرمُ

فغاله ريبُ الحوادثِ حَ
ليسَ على طولِ الحياةِ ندمُ
يهلكُ والدٌ ويخلفُ موُ
والوالداتُ يستفدنَ غنىً
ما ذنبنا في أنْ غزا ملكُ
مقابلُ بينِ العوائكِ وال
حاربَ واستعوى قراضيةً
بيضُ مصاليتُ وجوهُهُمُ
فانقضَّ مثلُ الصَّقْرِ يَتَبَّعُهُ
إنْ يغضبُوا يغضبُ لذاكِ كما
فنحنُ أخوالكَ عمركَ وال
لسنا كأقوامٍ مطاعِهمُ
إنْ يخصبُوا يعيوا بخصبِهِمُ
عامَ ترى الطَّيرَ دواخلَ في
ويخرجُ الدَّخانُ من خللِ ال
حتَّى إذا ما الأرضُ زينَها
ذاقوا ندامةً فلو أكلوا
لكنَّا قومٌ أهَابَ بنا
أموالنا نقي النفوسَ بها
لا يبعدُ اللهُ التَّلَبُّبَ وال
والعدوَ بينَ المجلسينِ إذا
يأتي الشبابُ الأقورينِ ولا

تَى زلَّ عن أريادِهِ فحطمُ
ومن وراءِ المرءِ ما يعلمُ
لودُّ وكلُّ ذي أبٍ يتيمُ
ثم على المقدارِ من تُعَقِّمُ
من آلِ جفنةِ حازمٍ مرغمُ
غَلَفَ لا نكسُ ولا توأمُ
ليسَ لهمُ ممَّا يحازُ نعمُ
ليستَ مياهُ بحارِهِمُ بعممُ
جيشُ كغلانِ الشَّريفِ لهمُ
ينسلُّ من خرشائه الأرقمُ
خالُ له معاظمُ وحرَمُ
كسبُ الخنا ونهكةُ المحرمُ
أو يجذبوا فهُمُ بها الأمُ
بيوتِ قومٍ معهم تترتمُ
ستَرِ كلونِ الكودنِ الأصحمُ
النَّبتُ وجنَّ روضُها وأكمُ
الخطبانَ لم يوجدَ له علقمُ
قومنا عفاةٌ وكرمُ
من كلِّ ما يدني إليه الذمُ
غاراتِ إذ قالَ الخميسُ نعمُ
وليَّ العشيُّ وقد تنادى العمُ
تغبطُ أخاكَ أنْ يقالَ حكمُ

المرقش الأصغر

وقال المرقش الأصغر، وهو أشعر من الأكبر، وأطول عمراً، وهو ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك، وهو عم طرفة:

أمن رسم دار ماء عينيكَ يسفحُ
تزجِّي به خنسُ الظباءِ سخالها
أمن بنت عجلان الخيال المطرَحُ
فلما انتبهت للخيالِ فراعني
ولكنه زور يوقظُ نائماً
بكل مبيتٍ تعترينا ومنزلٍ
فولتُ وقد بثتُ تباريحَ ما ترى
وما قهوة صهباء كالمسك ريحها
ثوت في سباء الدنّ عشرين حجةً
سباها رجال من يهود تباعدوا
بأطيب من فيها إذا جئت طارقاً
غدونا بضاف كالعسيب مجلّ
أسيل نبيل ليس فيه معابة

غدا من مقام أهله وتروّحوا
جاذرها بالجوّ وردّ وأصبحُ
ألم ورحلي ساقط متزحزحُ
إذا هو رحلي والبلاد توضحُ
ويحدثُ أشجاناً بقلبك تجرحُ
فلو أنّها إذ تدلج الليل تصبحُ
ووجدي بها إذ تحدر الدمع أبرحُ
تعلّى على الناجود طوراً وتقحُ
يطان عليها قرمد وتروّحُ
لجبلان يدنيها إلى السوق مريحُ
من الليل بل فوها ألدّ وأنصحُ
طويناه حيناً فهو شرب ملوحُ
كملتُ كلون الصرّف أرجل أقرحُ

على مثله آتي الندى مخايلاً
ويسبق مطروداً ويلحق طارداً
تراه بشكات المدجج بعدما
شهدت به في غارة مسطرة
كما انتفجت من الظباء جدابة
يجم جموم الحسي جاش مصيقة

وأغمز سرّاً أيّ أمري أربحُ
ويخرج من غم المضيق ويجرحُ
تقطع أقران المغيرة تجمحُ
يطاعن أولاهها فئام مصبحُ
أشم إذا ذكرته الشدّ أفيحُ
وجرده من تحت غيل وأبطحُ

وقال أيضاً:

ألا يا اسلمي لا صرم لي اليوم فاطمًا
ولا أبداً ما دام وصلك دائماً

رمتك ابنة البكري عن فرع ضالة
 تراعت لنا يوم الرّحيل بوارد
 سقاء حبيّ المزن في متهلّ
 أرتك بذات الضّال منها معاصماً
 صحا قلبه منها على أن ذكره
 تبصر خليلي هل ترى من طعائن
 تحملن من جوّ الوريعة بعدما
 تحلين ياقوتاً وشذراً وصيغّة
 سلكن القرى والجزع تحدى جمالهم
 ألا حبذا وجه يرينا بياضه
 وإني لا استحيي فطيمة خائفاً
 وإني لأستحييك والخرق بيننا
 وإني وإن كنت قلوّصي لراجم
 ألا يا اسلمي بالكوكب الطلق فاطما
 ألا يا اسلمي ثم اعلمي أن حاجتي
 متى ما يشأ ذو الود يصرم خليله
 وآلي جناب حلفة فاطعته
 فمن يلق خيراً يحمد الناس أمره
 ألم تر أن المرء يجذم كفه
 أمن حلم أصبحت تنكت واجماً
 وقال أيضاً: مجزوء

وهنّ بنا خوص يخلن نعائما
 وعذب الثّنايا لم يكن متراكما
 من الشّمس رواه رباباً سواجما
 ووجهاً أسيلاً كالوذيلة ناعما
 إذا خطرت دارت به الأرض قائما
 خرجن سراعاً واقتعدن المفائما
 تعالى النهار واجترعن الصّرائما
 وجزعاً ظفاريّاً ودراً توائما
 ووركن قوّاً واجترعن المخارما
 ومنسدلات كالمثاني فواحما
 خميصاً وأستحيي فطيمة طاعما
 مخافة أن تلقى أخاباً لي صارما
 بها وبنفسي يا فطيم المراجما
 وإن لم يكن صرف النوى متلائما
 إليك فردّي من نوالك فاطما
 ويعبد عليه لا محالة ظالما
 فنفسك ولّ اللوم إن كنت لائما
 ومن يغور لا يعدم على الغي لائما
 ويجشم من لوم الصديق المجاشما
 وقد تعتري الأحلام من كان نائما

لم يتعفّن والعهد قديم
 وأي حال من الدهر تدوم
 في سالف الدهر أرباب الهجوم

لابنة عجلان بالجو رسوم
 لابنة عجلان إذ نحن معاً
 أضحت قفاراً وقد كان بها

بادوا وأصبحتُ من بعدهم
يا ابنة عجلان ما أصبرني
كأن فيها عقاراً قرقفاً
في كل ممسى لها مقطرة
لا تصطلي النار بالليل ولا
أرقني الليل برق ناصب
من لخيال تسدى موهناً
وليلة بتها مسهرة
لم أغتمض طولها حتى انقضت
تبكي على الدهر والدهر الذي
فعمرك الله هل تدري إذا
تؤذي صديقاً وتبدي ظنة
كم من أخي ثروة رأيتها
ومن عزيز الحمى ذي منعة
بيننا أخو نعمة إذ ذهبت
وبينما ظاعن ذو شقة

أحسبني خالداً ولا أريم
على خطوب كنخب بالقدم
نش من الدن فالكأس رذوم
فيها كباء معد وحميم
توقظ للزاد بلهاء نؤوم
ولم يعني على ذاك حميم
أشعري الهم فالقلب سقيم
قد كررتها على عيني الهموم
أكلوها بعد ما نام السليم
أبكاء فالدمع كالشن هزيم
لمت في حبها فيم تلوم
تحرق منها وسهماً ما تشيم
حل على ماله دهر غشوم
أضحى وقد أثرت فيه الكلوم
وتحوّلت شقوة إلى نعيم
إذ يحل رجلاً وخف المقيم

أوس بن غلفاء

وقال أوس بن غلفاء المهجيمي، يهجو يزيد بن الصّعق الكلابي:

جلبنا الخيل من جنبَي أريك
بكل منفق الجرذان مجر
أصبنا من أصبنا ثم فئنا
وجدنا من يقود يزيد منهم
فأجر يزيد مذموماً أو انزع

إلى لجأ إلى ضلع الرّخام
شديد الأسر للأعداء حام
إلى أهل الشريف إلى شمام
ضعاف الأمر غير ذوي نظام
على علب بأنفك كالخطام

كأنَّكَ عَيْرٌ سَالِيَةٌ ضُرُوطُ
فإنَّ النَّاسَ قَدْ عَلموكَ شَيْخاً
وإنَّكَ مِن هِجاءِ بَنِي تَمِيمٍ
هُمُ مَنْوَا عَلَيْكَ فَلَمْ تَنْبَهُهُمْ
وَهُمُ تَرْكُوكَ أَسْلَحَ مِنْ حِبَارَى
وَهُمُ ضَرْبُوكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى
إِذَا يَأْسُونَهَا نَشَرْتَ عَلَيْهِمُ
فَمَنْ عَلَيْكَ أَنَّ الْجِلْدَ وَارَى
وَهُمُ أَدَّوَا عَلَيْكَ بَنِي عَدَاءِ
وَحِيَّيَ جَعْفَرَ وَالْحَيَّ كَعْباً
فإنَّا لَمْ يَكُنْ ضَبَّاءُ فِينَا
وَلَا فَضْحُ الْفَضُوحِ وَلَا شَيْئٌ
قَتَلْتُمْ جَارَكُمْ وَقَذَفْتُمُوهُ
أَلَا مَنْ مَبْلَغُ الْجَرَمِيِّ عَنِّي
فَهَلَّا إِذْ رَأَيْتَ أَبَا مَعَاذٍ
أَرَاهُ مَجَامِعَ الْوَرِكَيْنِ مِنْهَا

كثير بن عبد الرحمن

وهو حي وقال كثير بن عبد الرحمن الخزاعي يمدح عبد الملك بن مروان:

خَلِيلِيَّ إِنَّمَا الْحَكِيمُ تَحَمَّلْتُ
فَلَا تَسْقِيَانِي مِنْ تَهَامَةٍ بَعْدَهَا
وَكُنْتُمْ تَزِينُونَ الْبَلَاطَ فَفَارَقْتُ
فَقَدْ أَصْبَحَ الرَّاضُونَ إِذْ أَنْتُمْ بِهَا
فَقَدْ أَصْبَحْتُ شَتَّى تَبْتُكَ مَا بِهَا
وَأَخَلْتُ لَخِيْمَاتِ الْعَذِيبِ ظِلَالَهَا
بَلالاً وَإِنْ صَوَّبَ الرَّبِيعُ أَسَالَهَا
عَشِيَّةً بَنْتُمْ زِينَهَا وَجَمَالَهَا
مَسُوسُ الْبِلَادِ يَشْتَكُونَ وَبَالَهَا
وَلَا الْأَرْضُ مَا يَشْكُو إِلَيْكَ احْتِلَالَهَا

إذا شاء أبكتُهُ منازلٌ قد خلتُ
فهل يصبحنُ يا عزُّ من قد قتلتهِ
وما أنسَ ملُ أشياء لا أنسَ رَدَّها
وقد لقنا في أوَّلِ الدهرِ نعمةً
كآلفةٍ إلفاً إذا صدَّ وجهه
فلستُ بناسيها ولستُ بتاركِ
أدركُ من أمِّ الحكيمِ غبطةً
أقولُ إذا ما الطيرُ مرَّتْ سحيقةً
فإنْ تكُ في مصرٍ بدارٍ إقامةٍ
ستأتيكِ بالركبانِ خوضٌ عوامدُ
عليهنَّ معتمُونٌ قد وهبوا لها
متى أخشى عدوى الدَّارِ بيني وبينها
على ظهرِ عاديٍّ تلوحُ متونُهُ
وحافيةٍ منكوبةٍ قد وقَّيتها
لهنَّ من النعلِ الذي قد حذوتُها
إذا هبطتُ وعثاً من الخطِّ دافعتُ
إذا رحلتُ منها قلوبٌ تبغمتُ
تذكرتُ أنَّ النَّفسَ لم تسلُ عنكمُ
وأنِّي بذِي دورانٍ تلقَى بكِ النوى

لعزَّةٍ يوماً أو مناسبٌ قالها
منَ الهمِّ خلواً نفسهُ لا هوى لها
غداة الشَّبَا أجمالها واحتمالها
فعشنا زماناً آمنينَ انفتالها
سوى وجهه حنَّتْ له فارعوى لها
إذا أعرضَ الأدمُ الجوازي سؤلها
بها خبرتني الطيرُ أم قد أنى لها
لعلَّك يوماً فانتظرُ أن تتالها
مجاورةً في السَّاكنينَ رمالها
يعارضنَ مبراةً شددتُ حبالها
صاحبتهنَّ حتَّى تجذَّ وصالها
أصلُ بنواحي النَّاجياتِ حبالها
إذا العيسُ عالتهُ اسبطرُ فعالها
بنعلي ولم أعقدُ عليها قبالها
منَ الحقِّ لو دافعتها مثلُ ما لها
عليها رذايا قد كللنَ كلالها
تبغُمُ أمَّ الخشفِ تبغي غزالها
ولم تقضِ من حبي أُميَّةً بالها
على بردى تظعانها فاحتمالها

أصاريمَ حلَّتْ منهمُ سفحَ راهطِ
كأنَّ القيانَ الغرَّ وسطَ بيوتهمُ
لهمُ أندياتٌ بالعشيِّ وبالضحى
كأنَّهمُ قصرًا مصابيحُ راهبِ

فأكنافَ تبنى مرجها فتلالها
نعاجُ بجوٍّ من رماحٍ خلا لها
بهاليلٍ يرجو الراغبونَ نوالها
بموزنَ روى بالسليط ذبالها

يجوسونَ عرضَ العبقريَّةِ نحوها
 همُ أهلُ ألواحِ السَّريرِ ويمنةٌ
 يحيونَ بهلولاً به ردَّ ربِّه
 مسائحُ فوديَّ رأسه مسبغةٌ
 أحاطتْ يداه بالخلافةِ بعدما
 فما تركوها عنوةً عن مودةٍ
 هو المرءُ يجزي بالمودةِ أهلها
 بلوه فأعطوه المقادةَ بعدما
 مقانبَ خيلٍ لا تزالُ مطلَّةً
 دوافعُ بالروحاءِ طوراً وتارةً
 يقبِّلنَ بالبزواءِ والجيشُ واقفٌ
 وقد قابلتُ منها ثرىً مستثيلةً
 يعاندينَ في الأرسانِ أجوازَ برزةٍ
 فغادرنَ عسبَ الوالقيِّ وناصحٍ
 على كلِّ خنذيرٍ الضحى متمطرٍ
 وخيلٍ بعاناتٍ فسنَّ سميرةً
 إذا قيلَ خيلُ الله يوماً ألا اركبي
 إذا عرضتُ شهباءَ خطَّارةُ القنا
 رميتُ بأبناءِ الفقيميَّةِ الوغى
 كأنهمُ أسادُ حليةٍ أصبحتُ
 إذا أخذوا أذراعهم فتسربلوا
 رأيتُ المنايا شارعاتٍ فلا تكنُ
 وحربٍ إذا الأعداءُ أنشتُ حياضها
 وردتُ على فراطهم فدهمتهمُ

تمسُّ الحواشي أو تلمَّ نعالها
 قرابينُ أردافاً لها وشمالها
 إلى عبدِ شمسٍ عزَّها وجمالها
 جرى مسكُ دارينَ الأحمُ خلالها
 أرادَ رجالٌ آخرونَ اغتيالها
 ولكنْ بحدِّ المشرفيِّ استقالها
 ويحذو بنعلِ المستثيبِ قبالها
 أدبُ البلادِ سهلها وجبالها
 عليهمُ فملوا كلَّ يومٍ قتالها
 مخارمَ رضوى مرجها فرمالها
 مزادَ الروايا يصطببنَ فضالها
 مباضعَ في وجهِ الضحى فتعالها
 عتاقَ المطايا مسنفاتٍ حبالها
 تخصُّ به أمُّ الطريقِ عيالها
 وخيفانةٍ قدْ هذبَ الجريُّ آلهَا
 له لا يردُّ الذائدونَ نهالها
 رضيتُ بكفِّ الأردنيِّ انسحالها
 تريكُ السيِّوفَ هزَّها واستلالها
 يؤمَّونَ مشيَ المشبلاتِ ظلالها
 خوادِرَ تحمي الخلَّ ممَّنْ دنا لها
 مقلَّصَ مسروداتِها ومذالها
 لها سنناً نصباً وخلٌّ مجالها
 وقلَّبَ أمْراسُ السَّواني محالها
 بأخطارٍ مَوْتٍ يلتهمُنَ سجالها

وقارية أحواضَ مجدِكَ دونَها
وشهباءَ تردِي السلوقيَّ فوقَها
قصدتَ لها حتَّى إذا ما لقيتَها
وكنْتَ إذا نابِتكَ يوماً مَلَمَّةً
سموتَ فأدرِكتَ العلاءَ وإنَّما
وصلتَ فنالتَ كُفَّكَ المجدَ كلَّهُ
على ابنِ أبي العاصي دلاصُ حصينةٍ
يوؤدُ ضعيفَ القومِ حملُ قَتيرِها
وسوداءَ مطراقٍ إلى آمنِ الصفا
كففتَ يداً عنها وأرضيتَ سمعَها
وأشعرتَها نفثاً بليغاً فلو ترى
تسلَّلتَها من حيثُ أدركَها الرُّقى
وإنِّي امرؤٌ قد كنتُ أحسنتُ مرَّةً
فأقسمُ ما منَ خلَّةٍ قدْ خبرتُها
وما ظنَّةٍ في جنبِكَ اليومَ منهمُ
وكانوا ذوي نَعَمٍ فقدُ حالَ دونَها
فلا تكفروا مروانَ آلاءَ فعلهِ

ذباداً يبيلُ الحاضِناتِ سِخالَها
سنا بارِقاتِ تَكَرُّهُ العَيْنُ خالَها
ضربتُ ببُصري الصَّقِيحَ قذالَها
نبلتُ لها أبا الوليدِ نبالَها
يلقى علَيَّاتِ العلا من سَماءَ لها
ولمَ تَبْلُغِ الأيدي السَّوامي مِصالَها
أجادَ المسدِّي سردها وأذالَها
ويستضلعُ الطَّرَفَ الأثَمَّ انشلالَها
أبيُّ إذا الحاوي دنا فصداً لها
من القولِ حتَّى صدَّقتهُ وعالَها
وقد جعلتُ أنْ ترعيَ النَّفسَ بالَها
إلى الكفِّ لَمَّا سالمتَ وانسلالَها
وللمرءِ آلاءُ عليَّ استِطالَها
من النَّاسِ إلَّا قدْ فضلتَ خلالَها
أزَنُ بها إلَّا اضطلعتَ احتمالَها
ذوُّ أنعمٍ فيها مضى فاستحالَها
بني عبدَ شمسٍ واشكروهُ فعالَها

أبوكم تلافِي قَبَّةَ المَلِكِ بعدَما
إذا النَّاسُ ساموها حياةً زهيدةً
أبي اللهَ لِلشَّمِّ الآلاءِ كأنَّهمُ
فلله عينا من رأى من عصابةٍ
وإنَّ أميرَ المؤمنينَ هوَ الذي
وإنِّي مدلٌّ أدعي أنَّ صحبةً

هوَى سَمَكُها وغيَّرَ النَّاسُ حالَها
هي القتلُ والقتلُ الذي لا شوى لها
سيوفٌ أجادَ القينِ يوماً صقالَها
تتناضلُ عن أحسابِ قومِ نضالَها
غزا كامناتِ النُّصحِ مِنِّي فنالَها
وأَسبابَ عهدٍ لمَ أقطَعُ وصالَها

فلا تجعلني في الأمور كعصبة

عدو ولا أحرى صديق ونصحها

تبليج لما جئت وأخضر عودُه

وقال كثير أيضاً، وحكى أنه قال: هي خير قصائدي:

ألا يا لقوم للنوى وانفتالها

على شيمة ليست بجد طليقة

هو الصفح منها خشية أن تلومها

ونحن على مثل لأسماء لم نجز

وشوقي إذا استيقنت أن قد تخيلت

وأسماء لا مشنوعة بملامة

وإني على سقي بأسماء والذي

لأرتاح من أسماء للذكر قد خلا

وإن شحطت يوماً بكيت وإن دنت

وأجمع هجراناً لأسماء إن دنت

فما وصلتنا خلة كوصالها

فهل تجزين أسماء أورك عودها

حنيني إلى أسماء والخرق دونها

هل أنت مطيعي أيها القلب عنوة

فتجعل أسماء الغداة كحاجة

وتجهل من أسماء عهد صباية

لعمري أبي أسماء مادام عهدها

وما صرمت إذ لم تكن مستثبة

فواعجباً من شوبها عذب مائها

ومن نشرها ما حملت من أمانة

تبرأت منها إذ رأيت ضلالها

ضعيف وبث الحق لما بدا لها

وبل وسيلاتي إليه بلالها

وللصرم من أسماء ما لم تدالها

إلينا ولا مقلية من شمالها

وأسباب صرم لم تقع بقبالها

إليها ولم تقطع قديم خلالها

لبيّن نوى أسماء بعض اختيالها

إلينا ولا معذورة باعتلالها

تراجع مني النفس بعد اندمالها

وللربيع من أسماء بعد احتمالها

تذللّت واستكثرتها باعتزالها

بها الدار لا من زهدة في وصالها

ولا ما حلتنا خلة كمالها

ودام الذي تثري به من جمالها

وإكرامي القوم العدى من جلالها

ولم تلح نفساً لم تلم في احتيالها

أجمت فلماً أخلفت لم تبالها

وتحذوها من نعلها بمثالها

على قولها ذات الزمين وحالها

بعاقبة حبل امرئ من حبالها

بملح وما قد غيرت من مقالها

ومن وأيها بالوعد ثم انتقالها

وكنّا نراها باديَ الرَّأْيِ خَلَّةً
وليلةٍ شَفَّانٍ يبلُّ ضريبُها
سريتُ ولو لا حبُّ أسماءَ لم أبتُ
وقال كثيرٌ أيضاً:

ألا حبيباً ليلي أجدَّ رحيلي
تبدَّتْ له ليلي لتغلبَ صبرُهُ
أريدُ لأنسى ذكرَها فكأنما
إذا ذكرتُ ليلي تغشَّتْكَ عبرةٌ تعلُّ بها العينانِ بعدَ نهولِ
وكم من خليلٍ قال لي لو سألتها
وأبعده نيلاً وأوشكهُ قلِّي
حلفتُ برَبِّ الرّاقصاتِ إلى منيَّ
تراها وفاقاً بينهما تفاوتُ
تواهقنَ بالحجاجِ من بطنِ نخلةٍ
بكلِّ حرامٍ خاشعٍ متوجِّهٍ
على كلِّ مذعانٍ الرّواحِ معيدةٍ
شوامذُ قدُ أرتجنَ دونَ أجنةٍ
يمينَ امرئٍ مستغلطٍ باليَّةِ
فقلتُ نعم ليلي أضنُّ بخيلِ
وإن سئلتُ عرفاً فشرُّ مسولِ
خلالَ الملا يمددنَ كلَّ جدِيلِ
ويمددنَ بالإهلالِ كلَّ أصيلِ
ومن عزورٍ والخبتِ خبتِ طويلِ
إلى الله يدعوه بكلِّ نقيلِ
ومخشيَّةٍ ألاّ تعيدَ هزيلِ
وهوجُ تبارى في الأزمةِ حولِ
ليكذبَ قبلاً قدَّ ألحَّ بقيلِ

لقد كذبَ الواشونَ ما بحتُ عندهمُ
فإن جاءكِ الواشونَ عني بكذبةٍ
فلا تعجلي يا ليلَ أن تتفهمني
وإن طبتِ نفساً بالعطاءِ فأجز لي
والأفاجمالُ إليَّ فإنني
فإن تبذلي لي منك يوماً مودةً

بليلي ولا أرسلتُهُمُ برسولِ
فروها ولم يأتوا لها بحويلِ
بنصحِ أتى الواشونَ أم بحبولِ
وخيرُ العطايا ليلَ كلِّ جزيلِ
أحبُّ من الأخلاقِ كلِّ جميلِ
فقدماً صنعتُ القرضَ عندَ بذولِ

وإن تبخلي يا ليلَ عني فإني
 ولستُ براضٍ من خليلي بنائلٍ
 وليس خليلي بالملول ولا الذي
 ولكن خليلي من يدوم وصاله
 ولم أرَ من ليلي نوالاً أعدّه
 يلومك في ليلي وعقلك عندها
 يقولون ودّع عنك ليلي ولا تهم
 فما نعت نفسي بما أمروا به
 تذكرتُ أتراباً لعزّة كالمها
 وكنتُ إذا لاقيتهنّ كأنني
 تأطرنّ حتّى قلتُ لسنّ بوارحاً
 فلأياً بلأى ما قضين لبانة
 فلما رأى واستيقنَ البينَ صاحبي
 وقلتُ وأسررتُ الندامة ليتني
 سلكتُ سبيلَ الرّائحاتِ عشيةً
 فأسعدتُ نفساً بالهوى قبل أن ترى
 ندمتُ على ما فاتني يومَ بينهم
 كأنّ دموعَ العينِ واهية الكلى
 تكنفها خرقٌ تواكلن خرزها
 أقيمي فإنّ الغورَ يا عزّ بعدكم
 كفى حزناً للعين أن راء طرفها
 وقالوا نأتُ فاخترُ من الصبرِ والبكا
 فوليتُ محزوناً وقلتُ لصاحبي
 لعزّة إذ يحتلّ بالخيف أهلها

توكلني نفسي بكلّ بخيلٍ
 قليل ولا راضٍ له بقليلٍ
 إذا غبتُ عنه باعني بخيلٍ
 ويحفظُ سرّي عندَ كلّ دخيلٍ
 ألا ربّما طالبتَ غيرَ منيلٍ
 رجالٌ ولم تذهبْ لهم بعقولٍ
 بقاطعةِ الأقرانِ ذاتِ حليلٍ
 ولا عجتُ من أقوالهم بقتيلٍ
 حبين بليطٍ ناعمٍ وقبولٍ
 مخالطةً عقلي سلافُ شمولٍ
 رجاءَ الأمانِ أن يقلن مقيلي
 من الدارِ واستقلنَ بعدَ طويلٍ
 دعا دعوةً يا حبتَرُ بنَ سلولٍ
 وكنتُ امرأً أغتشُ كلَّ عدولٍ
 مخارمَ نصعٍ أو سلكنَ سبيلي
 عوادي نأى بيننا وشغولٍ
 فوا حسرتاً ألا يرينَ عويلٍ
 وعتُ ماءَ غربٍ يومَ ذاكَ سجيلٍ
 فأرخينه والسيرُ غيرُ بجيلٍ
 إليّ إذا ما بنتُ غيرُ جميلٍ
 لعزّةٍ عيراً آذنتُ برحيلٍ
 فقلتُ البُكا أشفَى إذن لغيلي
 أقاتلتني ليلي بغيرِ قتيلٍ
 فأوحشَ منها الخيفُ بعدَ حلولٍ

وبدلَ منها بعدَ طولِ إقامةٍ
لقدْ أكثرَ الواشونَ فينا وفيكمُ
وما زلتُ في ليلَى لدُنْ طرّاً شاربِي
وقال كثيرٌ يمدح عزةً وكان يحبها:

خليليّ هذا ربعُ عَزَّةٍ فاعقلا
وما كنتُ أدري قبلَ عَزَّةٍ ما البُكا
وما أنصفتُ أمّا النساءُ فبغضتُ
فقدْ حلفتُ جُهداً بما نحرْتُ لهُ
أناديكَ ما حجَّ الحجيجُ وكبرتُ
وكانتُ لقطعِ الحبلِ بيني وبينها
فقلتُ لها يا عزّ كلُّ مصيبةٍ
ولم يلقَ إنسانٌ من الحبِّ ميعَةً
فإنْ سألَ الواشونَ فيمَ صرمتها
كأنّي أنادي صخرةً حينَ أعرضتُ
صفوحُ فما تلقاكِ إلا بخيلةً
أباحْتُ حميَّ لم يرعه النَّاسُ قبلها

تبعْتُ نكباءَ العشيِّ جفولِ
ومالَ بنا الواشونَ كلَّ مميلِ
إلى اليومِ كالمقصَى بكلِّ سبيلِ

قلوصيتكما ثمَّ أبكيا حيثُ حلتِ
ولا موجعاتِ القلبِ حتّى تولّتِ
إلينا وأمّا بالنّوالِ فضنّتِ
قريشُ غداةَ المأزمينِ وصلّتِ
بفيفاء آلِ رفقَةٍ وأهلتِ
كتاذرةٍ نذراً وفَتُ فأحلّتِ
إذا وطّنتُ يوماً لها النفسُ ذلّتِ
تغمُّ ولا عمياءَ إلا تجلّتِ
فقلْ نفسُ حرٍّ سلّيتُ فنسلّتِ
من الصمِّ لو تمشي بها العصمُ زلتِ
فمن ملَّ منها ذلكَ الوصلَ ملّتِ
وحلّتَ تلاعاً لم تكنْ قبلُ حلّتِ

بحبلٍ ضعيفٍ عرَّ منها فضلتِ
وكانَ لها باغٍ سوايَ فبلّتِ
على ظلّعها بعدَ العثارِ استقلتِ
إذا ما أطلنا عندها المكثَ ملّتِ
هوانِي ولكنَّ للمليكِ استدلّتِ
لعزّةً من أعراضنا ما استحلّتِ
بصرمٍ ولا أكثرْتُ إلا أقلّتِ

فليتَ قلوصي عندَ عَزَّةٍ قيّدْتُ
وغودرَ في الحيِّ المقيمينَ رحلُها
وكنتُ كذبي الظلّعَ لمّا تحاملتُ
أريدُ النّواءَ عندها وأظنّها
يكلّفها الخنزيرُ شتمي وما بها
هنيئاً مريئاً غيرَ داءِ مخامرٍ
واللهِ ما قاربتُ إلا تباعدتُ

ولي زفراتٌ لو يدمنَ قتلني
 فإنْ تكنِ العتبي فأهلاً ومرحباً
 وإنْ تكنِ الأخرى فإنْ وراءنا
 خليلي إنَّ الحاجبيَّةَ طلَّحتُ
 فلا يبعدنْ وصلٌ لعزَّةٍ أصبحتُ
 أسيئي بنا أو أحسنني لا ملومةً
 ولكنْ أنيلي واذكري من مودةٍ
 وإني وإنْ صدَّتْ لمثنٍ وصادقُ
 فما أنا بالداعي لعزَّةٍ بالردي
 فلا يحسبِ الواشونَ أنَّ صابتي
 فأصبحتُ قد أبللتُ من دنفٍ بها
 فوالله ثمَّ الله لا حلَّ بعدها
 وما مرَّ منْ يومٍ عليَّ كيومها
 وحلَّتْ بأعلى شاهقٍ من فؤاده
 فوا عجباً للقلبِ كيفَ اعترافه
 وإني وتهيامي بعزَّةٍ بعدما
 لكالمرتجي ظلَّ الغمامةِ كلَّما
 كأني وإياها سحابةٌ محل

توالي التي تأتي المنى قد تولَّتِ
 وحقَّتْ لها العتبي لدينا وقلَّتِ
 بلاداً إذا كلفَتْها العيسَ كلَّتِ
 قلوْصيكُما وناقِتي قدْ أكلَّتِ
 بعاقبةٍ أسابِئُهُ قدْ تولَّتِ
 لدينا ولا مقليةً إنْ تقلَّتِ
 لنا خلَّةٌ كانتْ لديكمْ فضلتِ
 عليها بما كانتْ لدينا أزلَّتِ
 ولا شامتٍ إنْ نعلُ عزَّةٍ زلَّتِ
 بعزَّةٍ كانتْ غمرةً فتجلَّتِ
 كما أدنفتُ هيماءُ ثمَّ استبلَّتِ
 ولا قبلها من خلَّةٍ حيثُ حلَّتِ
 وإنْ عظمتْ أيامُ أخرى وجلَّتِ
 فلا القلبُ يسلاها ولا النفسُ ملَّتِ
 وللنفسِ لَمَّا وطَّنتْ فاطمأنتِ
 تخلَّيتُ ممَّا بيننا وتخلَّتِ
 تبوأ منها للمقيل اضمحلَّتِ
 رجاها فلما جاوزته استهلَّتِ

وقال كثير يمدح بشر بن مروان، وأمه قطية بنت بشر بن عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب:

ألمْ تربع فتخبرك الطُّلولُ
 تحمَّلْ أهلها وجرى عليها
 تحنُّ بها الدُّبورُ إذا أربَّتْ
 تعلُّقَ ناشئاً من حبٍّ سلمى
 سبتني إذْ شبابي لمْ يعقبْ

ببينةَ رسمُها رسمٌ محيلُ
 رياحُ الصَّيفِ والسَّربُ الهطولُ
 كما حنَّتْ مولهه عَجولُ
 هوى سكنَ الفؤادَ فما يزولُ
 وإذْ لا يستبلُّ لها قتيلُ

فلم يملأ مودَّتْها غلاماً
فأدرَكَكَ المشيبُ على هواها
تصيدُ ولا تصادُ ومن أصابتُ
هجانُ اللَّونِ واضحةُ المحيا
وتبسمُ عن أغرَّ له غروبُ
كأنَّ صبيبَ غاديةٍ بلصبِ
على فيها إذا الجوزاءُ كانتُ
فدع ليلى فقدْ بخلتْ وصدتْ
وأحكمْ كلَّ قافيةٍ جديدِ
لأبيضَ ماجدٍ تهدي ثناءً
أبي مروان لا تعدلُ سواه
بطاحيُّ له نسبٌ مصفى
فقدْ طلبَ المكارمَ فاحتواها
تجنبَ كلَّ فاحشةٍ وعيبِ
إذا السَّبْعونَ لم تسكتْ وليداً
وكانَ القطرُ أجلاباً وصرّاً
فإنَّ بكفه ما دام خياً

وقد ينسى ويطرّفُ الملولُ
فلا شيبٌ نهاك ولا ذهولُ
فلا قوداً وليسَ به حميلُ
قطيعُ الصَّوتِ آنسةٌ كسولُ
فراتِ الرِّيقِ ليسَ به فلولُ
تشجُّ به شاميةٌ شمولُ
محلّقةٌ وأردفها رَعيلُ
وصدّعَ بينَ شعبينا الشَّكولُ
تخبرُها غرائبُ ما تقولُ
إليه والثناءُ له قليلُ
به أحداً وأينَ به عديلُ
وأخلاقُ لها عرضٌ وطولُ
أغرُّ كأنَّهُ سيفٌ صقيلُ
وصافي الحمدَ فهو له خليلُ
وأصبحَ في مباركها الفحولُ
تهبُّ به شاميةٌ بليلُ
من المعروفِ أوديةٌ تسيلُ

تقولُ حليّتي لما رأتني
كأنَّكَ قد بدا لك بعدَ مكثِ
فقلتُ أجلَ فبعضَ اللومِ إنِّي
وأبيضُ ينعسُ السُّرْحانُ فيه
خدتُ فيه برحلي ذاتُ لوثِ
سلوكٌ حينَ تشتبهُ الفيافي

أرقتُ وضافني همٌّ دخيلُ
وطولُ إقامةٍ فينا رحيلُ
قديماً لا يلائمني العذولُ
كأنَّ بياضه ريطٌ غسيلُ
من العيديّ ناجيةٌ ذمولُ
ويخطئُ قصدَ وجهته الدَّلِيلُ

إذا فضلتُ معاقِدُ نسعتيها
على قرواءٍ قد ضمرتُ ففيها
طوتُ طيَّ الرِّداءِ الخرقَ حتَّى
منَ الكُتْمِ الحوافِظِ لا سقوطُ
تكادُ تطيرُ إفراطاً وسغباً
إلى القرمِ الَّذي فانتُ يداهُ
إذا ما غاليَ الحمدِ اشتراهُ
أمينُ الصِّدرِ يحفظُ ما تولَّى
نقيُّ طاهرُ الأثوابِ برُّ
أبا مروانَ أنتَ فتى قريشٍ
تولِّيه العشيَّرةُ ما عناها
إليكَ تشيرُ أيديهمُ إذا ما
كلا يوميه بالمعروفِ طلقُ
جوادُ سابقٍ في اليسرِ بحرُ
تأنسُ بالنباتِ إذا أتاها
لبهجةٍ واضحٍ سهلٍ عليه
لأهلِ الودِّ والقربى عليه
أيادٍ قد عرفنَ مظاهراتِ
وعفوٍ عن مسيئتهمِ وصفحُ
إذا هوَ لم تذكرهُ نهاهُ
وللفقراءِ عائدةٌ ورحمُ
جنابٍ واسعُ الأكنافِ سهلُ
وكمُ من غارمٍ فرجتَ عنه
وذي لدِّدٍ أريتَ الشَّدَّ حتَّى

وأصبحَ ضفرُها قلقاً يجولُ
ولم تبلغُ سليقتَها ذبولُ
تقاربَ بعدهُ سرخُ نصولُ
إذا سقطَ المطيُّ ولا سؤالُ
إذا زجرتَ ومدَّ لها الجدِيلُ
بفعلِ الخيرِ بسطةٌ من ينبلُ
فما إنَّ يستقلُّ ولا يقيلُ
كما يلقى القويُّ به النَّبيلُ
لكلِّ الخيرِ مصطنعٍ محيلُ
وكهلهمُ إذا عدَّ الكهولُ
فلا ضيقُ الذَّراعِ ولا بخيلُ
رضوا أو غالهمُ أمرٌ جليلُ
وكلُّ فعالةٍ حسنٌ جميلُ
وفي العلَّاتِ وهابٌ بذولُ
لرؤيةٍ وجهه الأرضُ المحولُ
إذا رئيَ المهابةُ والقبولُ
صنائعُ بتَّها برُّ وصولُ
له فيها التَّطاولُ والفضولُ
يعودُ به إذا غلقَ الحبولُ
وقارَ الدِّينِ والرَّأيُ الأصيلُ
ولا يقصَى الفقيرُ ولا يعيلُ
وظلُّ في منادحه ظليلُ
مغارمَ كلِّ محملها ثقیلُ
تبيِّنَ واستبانَ له السَّبيلُ

وأمرٍ قد فرقتَ اللبسَ منه
نمى بك في الذّوابةِ في قريشٍ
أرومٌ ثابتٌ يهتزُّ فيه
وقال كثير بن عبد الرحمن الخزاعيّ ومات سنة خمس ومائة يوم مات عكرمة مولى ابن عباس، وصلي عليهما بعد الظهر:

لعزة من أيام ذي الغصن هاجني
فروضة أجام تهيج لي البكا
هي الدار وحشاً غير أن قد يحلها
فما برباع الدار أن كنت عالماً
سألت حكيماً أين صارت بها النوى
أجدوا فأما آل عزة غدوة
فما للنوى لا بارك الله في النوى
لعمري لئن كان الفؤاد من الهوى
فإمّا تريني اليوم أبدي جلادة
وما ظعنت طوعاً ولكن أزالها
فوا حزناً لمّا تفرّق واسط
وقال لي البلاغ ويحك إنها
أنشخص والشخص الذي أنت عادل
يذكرنيها كل ريح مريضة
تمرّ السنون الماضية ولا أرى

ولست ابنة الضمري منك بناقم
وإني لذو وجد لئن عاد وصلها
إذا برقت نحو البويب سحابة

بضاحي قرار الروضتين رسوم
وروضات شوطي عهدن قديم
ويغنى بها شخص علي كريم
ولا بمحل الغانيات أهيم
فخبرني ما لا أحب حكيم
فبانوا وأما واسط فمقيم
وعهد النوى عند المحب نديم
بغى سقماً إنني إذا لسقيم
وإنني لعمري تحت ذاك كليم
زمان بنا بالصالحين مشوم
وأهل التي أهذي بها وأحوم
بغيرك حقاً يا كثير تهيم
به الخلد بين العائدات سقيم
لها بالتلاع القاويات نسيم
بصحن الشبا أطلالهن تريم

ذنوب العدى إنني إذن لظلوم
وإنني على ربّي إذن لكريم
لعينيك منها لا تجف سجوم

ولستُ براءٍ نحو مصرَ سحابةٌ
فقدُ يوجدُ النّكسُ الدّنيُّ عنِ الهوى
وقالَ خليلي ما لها إذ لقيتها
فقلتُ له إنّ المودّةَ بيننا
وإنّي وإنّ أعرضتُ عنها تجلّداً
وإنّ زماناً فرّقَ الدّهرُ بيننا
أفي الدّينِ هذا إنّ قلبكِ سالمٌ
وإنّ بخوفي منكِ داءٌ مخامراً
لعمركِ ما أنصفتني في مودّتي
عليّ دماءُ البدنِ إنّ كانَ حبّها
وأقسمُ ما استبدلتُ بعدكِ خلّةً

وقال كثير يمدح يزيد بن عبد الملك:

لعزّة أطلالُ أبتُ أن تكلمّا
كأنّ الرّياحَ الذّارياتِ عشيةً
أبتُ وأبى وجدّي بعزّة إذ نأتُ
ولكن سقى صوبُ الرّبيعِ إذا أتى
بغادٍ من الوسميّ لما تصوّبتُ
سقى الكدّرَ فاللّعباءَ فالبرقَ فالحمى
فأروى جنوبَ الدّونكين فضاجع
تنجّ رواياه إذا الرّعدُ زجّها
فأصبحَ من يرعى الحمى وجنوبه
ديارٌ عفتُ من عزّة الصّيفِ بعدما
فإنّ أنجدتُ كان الهوى بك منجداً
أجدّ الصّبا واللّهُو أن يتصرّما

وإن بعدتِ إلّا قعدتُ أشيمُ
عزوماً ويصبو المرءُ وهو كريمُ
غداة الشّبا فيها عليكِ وجومُ
على غيرِ فحشٍ والصّفاءُ قديمُ
على العهدِ فيما بيننا لمقيمُ
وبينكمُ في صرفهِ لمشومُ
صحيحٌ وقلبي من هواكِ سقيمُ
وخوفكِ ممّا بي عليكِ سليمُ
ولكنني يا عزّ عنكِ حلِيمُ
على النّأي أو طولُ الزّمانِ يريمُ
ولا لكِ عندي في الفؤادِ قسيمُ

تهيجُ مغانيتها الطّروبَ المتيّما
بأطلالِها ينسُجَنَ ريطاً مسهّما
على عدواءِ الدّارِ أن تيصرّما
على قلبيّ الدّارِ والمتخيّما
عثانينُ واديه على القعرِ ديّما
فلوذَ الحصى من تغلمين فأظلمّا
فدرّ فأبلى صادقَ الودقِ أسحما
بشابةً فالقهَبِ المَزادَ المحذِلما
بذي أفقٍ مكّأوه قد ترنّما
تجدُّ عليهنّ الوشيعَ المنمنما
وإنّ أتهمتُ يوماً بها الدّارُ أتّهما
وأن يعقباكِ الشّيبَ والحلمَ منهُما

لبستُ الصَّبَا واللَّهوَ حَتَّى إِذَا انْقَضَى

خَلِيلِي كَانَا صَاحِبِيكَ فَوَدَّعَا

عَلَى إِنَّ فِي قَلْبِي لَعِزَّةٌ وَقَرَّةٌ

يَطَالِبُهَا مَسْتَيَقِنًا لَا تَنْبِيهُ

يَهَابُ الَّذِي لَمْ يُوْتْ حَلْمًا كَلَامَهَا

تُرُوكُ لِسْقَطِ الْقَوْلِ لَا يَهْتَدِي بِهِ

وَيَحْسَبُ نِسْوَانٌ لَهْنَ وَسِيلَةً

وَعَلَّقْتُهَا وَسَطَ الْجَوَارِي غَرِيرَةً

عِيُوفُ الْقَذَى تَأْبَى فَلَا تُعْرِفُ الْخَنَا

إِلَى أَنْ دَعْتُ بِالْذَّرْعِ قَبْلَ لِدَاتِهَا

وِغَالُ فَضُولِ الذَّرْعِ ذِي الْعَرْضِ خَلَقُهَا

وَكُظَّتْ سَوَارِيهَا فَلَا يَأْلُوَانِهَا

وَتَدْنِي عَلَى الْمُتَنِينَ وَحَفَا كَأَنَّهُ

مَنْ الْهَيْفِ لَا تَخْزَى إِذَا الرِّيحُ الصَّقَتْ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جَنَّتْهَا بَعْدَ هَجْرَةٍ

فَأَقْسَمْتُ لَا أُنْسَى لَعِزَّةَ نَظَرَةٍ

عَشِيَّةَ أُوْمَتٍ وَالْعِيُونُ حَوَاضِرُ

فَأَعْرَضْتُ عَنْهَا وَالْفَوَاضِلُ كَأَنَّمَا

فَأَنَّكَ عَمْرِي هَلْ أُرِيكَ ظُعَانَنَا

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ تَنْضُو وَتَكْتَسِي

وَقَدْ جَعَلْتُ أَشْجَانَ بَرَكٍ يَمِينِهَا

مَوْلِيَّةً أَيْسَارَهَا قَطْنَ الْحِمَى

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ تَحْدَى عَشِيَّةً

جَدِيدُ الصَّبَا وَاللَّهوَ أَعْرَضْتُ عَنْهُمَا

فَخَذْتُ مِنْهُمَا مَا نَوَّلَاكَ وَدَعَهُمَا

مَنْ الْحَبِّ مَا تَزْدَادُ إِلَّا تَيْمُمًا

وَلَكِنْ يَسْلِي النَّفْسَ كَيْ لَا يَلُومَا

وَإِنْ كَانَ ذَا حِلْمٍ لَدَيْهَا تَحَلَّمَا

وَلَا هِيَ تَسْتَوْشِي الْحَدِيثَ الْمَكْتَمَا

مَنْ الْحَبِّ لَا بَلَّ حُبُّهَا كَانَ أَقْدَمَا

وَمَا قَلَّدْتُ إِلَّا التَّمِيمَ الْمُنْظَمَا

وَتَرْمِي بَعِينِهَا إِلَى مَنْ تَكْرَمَا

وَعَادَتْ تُرَى مِنْهُنَّ أَبْهَى وَأَفْخَمَا

وَأَتَعَبَتِ الْحَجَلِينَ حَتَّى تَقْصَمَا

لَدَنْ جَاوِرَا الْكَفَّينِ أَنْ يَتَقَدَّمَا

عَنَاقِيذُ كَرَمٍ قَدْ تَدَلَّى فَأَنْعَمَا

عَلَى مَتْنِهَا ذَا الطَّرْتِينَ الْمُنْمَمَا

تَقَاصَرَ يَوْمُذٍ نَهَارِي وَأَغْيَمَا

لَهَا كَدْتُ أَبْدِي الْوَجْدَ مَنِّي الْمَجْمَمَا

إِلَيَّ بَرَجَ الْكَفِّ أَنْ لَا تَكَلَّمَا

يَرَى لَوْ تَتَادَاهِ بِذَلِكَ مَغْنَمَا

بَصَحْنَ الشَّبَا كَالدَّوْمِ مِنْ بَطْنِ تَرِيمَا

مَنْ الْقَفْرِ آلا كُلَّمَا زَالَ أَقْتَمَا

وَذَاتَ الشَّمَالِ مِنْ مَرِيخَةٍ أَشْأَمَا

تَوَاعَدَنْ شَرِبَاءَ مِنْ حَمَامَةٍ مَعْلَمَا

فَأَتَبَعْتُهُمْ طَرْفِي حَتَّى تَنْتَمَمَا

تروغُ بأكنافِ الأفاهيدِ عيرُها
ظعائنُ يشفينَ السَّقِيمَ مِنَ الجوى
يهنُّ المنقى عندهنَّ عن القذى
وكنْتُ إذا ما جئتُ أجللنَ مجلسي
يحاذرنَ مني غيرَةً قد علمنها
يكللنَ حدَّ الطرفِ عن ذي مهابةٍ
تراهنَّ إلا أنْ يؤدِّينَ نظرةً
كواظمَ لا ينطقنَ إلا محورةً
وكنَّ إذا ما قلنَ شيئاً يسره
فأقصرَ عن ذاكَ الهوى غيرَ أنَّه

وقال كثير:

عفتُ غيقةً من أهلها فحريمها
وهاجبتُك أطلالُ لعزةٍ باللوى
إلى المنبرِ الداني من الرملِ ذي
الغضا
وكانَ خليلي يومَ رُحنا وفتحتُ
أصابتُك نبلُ الحاجبيةِ إنَّها
كأنَّكَ مردوعٌ من الشَّمسِ مطردٌ
أخو حيَّةٍ عطشى بأرضٍ ظميَّةٍ
إذا شحطتِ يوماً بعزَّةٍ دارُها
فإنْ يمسِ قد شطَّتْ بعزَّةٍ دارُها
فقدْ غادرتْ في القلبِ مني زمانةً
فدوقي بما جشمتِ عيناً مشومةً
فلا تجزعي لَمَّا نأتُ وترحزحتُ

نعماً وحقاً بالفدافدِ صيماً
بهٍ ويخبِّلنَ الصَّحيحَ المسلَّماً
ويكرِ من ذا القاذورةِ المتكرِّماً
وأظهرنَ مني هيبَةً لا تجهُّما
قديماً فما يضحكنَ إلا تبسُّماً
أبانَ أولاتِ الدلِّ لَمَّا توسَّماً
بمؤخرِ عينٍ أو يقلبنَ معصماً
رجيعةً قولٍ بعدَ أنْ يتفهَّما
أسرَّ الرِّضا في نفسه وتجرَّما
إذا ذكرتُ أسماءُ عاجٍ مسلَّماً

فبرقةً حسمي قاعها فصريمُها
يلوحُ بأطرافِ البراقِ رسومُها
تراها وقد أقوتُ حديثاً قديمُها
من الصِّدرِ أشراجٍ وفصَّتْ ختومُها
إذا ما رمتْ لا يستبلُ كليمُها
يقارفه من عقدةِ البقعِ هيمُها
تجلَّلَ غشياً بعدَ غشيٍ سليمُها
عن الحيِّ صفقاً فاستمرَّ مريرُها
ولم يستقمْ والعهدُ منها زعيمُها
وللعينِ عبراتٌ سريعاً سجومُها
قذاها وقد يأتي على العينِ شومُها
بعزَّةٍ دوراتُ النوى ورجومُها

ولي منك أيام إذا شحط النوى
قضى كل ذي دين فوقى غريمه
إذا سمت نفسي هجرها واجتنابها
إذا بنت بان العرف إلا أقله
وتخلق أثواب الصبا وتكترت
فهل تجزيني عزة القرض بالهوى
بأنني لم تبلغ لها ذا قرابة
متى ما تتالا بي الأولى يقصبونها
وقد علمت بالغيب أن لن أودها
فإن وصلتنا أم عمرو فإننا
فلا تزجر الغاوين عن تبع الصبا
بعزة متبول إذا هي فارقت
ولما رأيت النفس نفساً مصابة
عزمت عليها أمرها فصرمتها
وما جابه المدرى خذولاً خلالها
بأحسن منها سنة ومقلداً

وتفرق بالمدرى أثيثاً نباته
إذا ضحكت لم تنتهز وتبسمت
كأن على أنيابها بعد رقدة
مجاجة نحل في أباريق صفقة
ركود الحميا وردة اللون شابها
فإن تصدفي يا عز عني وتصرمي
فقد أقطع المومة يستن آلهما

طوال وليلات تزول نجومها
وعزة ممطول معنى غريمها
رأت غمرات الموت فيما أسومها
من الناس واستعلى الحياة ذميمها
نواح من المعروف كانت تقيمها
ثواباً لنفس قد أصيب صميمها
أذاتي ولم أقرر لواش يذيمها
إلي ولا يشتم لدي حميمها
إذا هي لم يكرم علي كريمها
سنقبل منها الود أو لا نلومها
وأنت غوي النفس قدماً سقيمها
معنى بأسباب الهوى ما يريمها
تداعى عليها بنها وهمومها
وخير بديعات الأمور عزيمها
أراك بذي الريان دان صريمها
إذا ما بدت لباتها ونظيمها

كجنة غريب تدلت كرومها
ثنايا لها كالمزن غر ظلومها
إذا انتبهت وهنا لمن يستنيمها
بصهباء يجري في العظام هميمها
بماء الغوادي غير رنق مديمها
ولا تقبلي مني خلالاً أسومها
بها جيف الحسرى يلوح هشيمها

على ظهرٍ حرجوجٍ يقطع بالفتى
وقد أزجر العوجاء أنقب خفها
وقد غيبت سمرًا كأن حروفها
وليلةٍ إيجافٍ بأرضٍ مخوفةٍ
فبت أساري ليلها وضريبها
تواهى أطلحا كأن عيونها
أضر بها الإدلاج حتى كأنها
تتازع أشراف الإكام مطيتي
بمشرقة الأجداث خاشعة الصوى
إذا استقبلتها الريح حال رغامها
يمشي بحزان الإكام والرُّبا
رأيت بها العوج اللهمم تغلّي
تراكل الأكوار في كل صيهب
ولو تسألين الركب في كل سربخ
من الحجرة القصوى وراء رحالها
وجربت إخوان الصفاء فمنهم
وأعلم أني لن أسربل جنة
ومن يبتدع ما ليس من سوس نفسه

وقال كثير أيضاً:

أشاقك برق آخر الليل واصب
يجر ويستأني نشاطاً كأنه
تألق واحمومي وخيم بالريا
إذا حركته الريح أرزم جانب
كما أومضت بالعين ثم تبسمت

نعاف الفيافي سبتها ورسيمها
مناسمها لا يستبل رثيمها
موائم مرضاخ يطير جريمها
تقتني بجونات الظلام جهومها
على ظهر حرجوج نبيل حزيمها
وقيع تعادت عن نطاف هزومها
من الأين خرصان نحاها مقيمها
من الليل سيجاناً شديداً فحومها
تداعى إذا أمت صداها وبومها
وحالف جولان السراب أرومها
كمستكبر ذي موزجين ظليمها
وقد صقلت صقلاً وتلت جسمها
من الحر أثباجاً قليلاً لحومها
إذا العيس لم ينبس بليل بغومها
إذا الأسد بالأكوار طاف رزومها
حيمد الوصال عندنا وذميمها
من الموت معقوداً علي تميمها
يدعه وبغلبه على النفس خيمها

تضمنه فرش الجبا فالمشارب
بغيقة حاد جلجل الصوت جالب
أحم الذرى ذو هيدب متراكب
بلا هرق منه وأومض جانب
خريع بدا منها جبين وحاجب

يَمْجُ النَّدَى لَا يَذْكُرُ السَّيْرَ أَهْلُهُ
وَهَبْتُ لِسُعْدَى مَاءَهُ وَنَبَاتَهُ
لَتُرَوَّى بِهِ سَعْدَى وَيُرَوَّى مَحَلُّهَا
تَذَكَّرْتُ سَعْدَى وَالْمَطِيَّ كَأَنَّهُ
فَقَدْ فَنَنَ مُلْتَجًا كَأَنَّ نَشِيجَهُ
فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَاقَ عِبْرَةٍ
وَإِنِّي وَلَوْ صَاحَ الْوَشَاةُ وَطَرَّبُوا
يَقُولُونَ أَجْمَعُ مِنْ عَزِيزَةِ سَلْوَةٍ
أَعَزُّ أَجَدَّ الرَّكْبُ أَنْ يَتَزَحْزَحُوا
فَأُحْيِي هَذَاكَ اللَّهُ مَنْ قَدْ قَتَلْتَهُ
وَإِنْ طَلَابِي عَانَسًا أُمَّ وَلَدَةٍ
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا
فَبَرَقُ الْجَبَا أَمْ لَا فَهَنْ كَعَهْدَنَا
تَقِي اللَّهُ فِيهِ أُمَّ عَمْرٍ وَنَوَلِي
فَمَنْ لَا يَغْمُضُ عَيْنَهُ عَنْ صَدِيقِهِ

وَمَنْ يَتَتَبَعُ جَاهِدًا كُلَّ عَثْرَةٍ
فَلَا تَأْمَنِيهِ أَنْ يَسِرَّ شِمَاتَةً
كَأَنَّ لَمْ أَقُلْ وَاللَّيْلُ نَاجٍ بَرِيدُهُ
خَلِيلِي حَتَّى الْعَيْسَ نَصِيحٍ وَقَدْ بَدَتْ
فَوَ اللَّهُ مَا أَدْرِي أَتَى عَلَى قَلِيٍّ
سَأْمَلِكُ نَفْسِي عَنْكُمْ إِنْ مَلَكْتُهَا
حَلِيلَةُ قَذَافِ الدِّيَارِ كَأَنَّهُ
إِذَا مَا رَأَيْتِي بَارِزًا حَالٍ دُونَهَا

وَلَا يَرْجِعُ الْمَاشِي بِهِ وَهُوَ جَادِبُ
وَمَا كُلُّ وَدٍّ لِمَنْ وَدَّ وَاهِبُ
وَتَغْدُقُ أَعْدَاؤُهُ بِهِ وَمُشَارِبُ
بِأَكَامِ ذِي رِيْطٍ غَطَاطُ قَوَارِبُ
سَعَالُ جَوٍّ أَعِيَتْ عَلَيْهِ الطَّبَائِبُ
سَقَى أَهْلَ بَيْسَانَ الدُّجُونَ الْهُوَاضِبُ
لَمَتَّخِذُ سَعْدَى شَبَابًا فَنَاسِبُ
وَكَيْفَ وَهَلْ يَسْلُوُ اللَّجُوجُ الْمَطَالِبُ
وَلَمْ يَعْتَبِ الزَّارِي عَلَيْكَ الْمَعَاتِبُ
وَعَاصِي كَمَا يَعَصَى لَدَيْهِ الْأَقَارِبُ
لَمَمَّا تَمَنِّيَنِي النُّفُوسُ الْكَوَادِبُ
أَرَاكَ فَصْرُمًا قَادِمًا فَتَنَاضِبُ
تَنْزَى عَلَى آرَامِهِنَّ الثَّعَالِبُ
مَوَدَّتُهُ لَا يَطْلُبَنَّكَ طَالِبُ
وَعَنْ بَعْضٍ مَا فِيهِ يَمْتُ وَهُوَ عَاتِبُ

يَجِدُهَا وَلَا يَسْلَمُ لَهُ الدَّهْرَ صَاحِبُ
فَيُظْهِرُهَا إِنْ أَعْقَبَتْهُ الْعَوَاقِبُ
وَقَدْ غَالِ أُمِّيَالُ الْفَجَاجِ الرَّكَائِبُ
لَنَا مِنْ جِبَالِ الرَّمَاتِينَ مَنَاقِبُ
وَبَادِي هَوَانٍ مِنْكُمْ وَمَغَاضِبُ
وَهَلْ أَغْلِبَنَّ إِلَّا الَّذِي أَنَا غَالِبُ
إِذَا مَا تَدَانَيْنَا مِنَ الْجَيْشِ هَارِبُ
بِمَخْبِطَةٍ يَا حَسَنَ مَنْ هُوَ ضَارِبُ

ولو تنقبُ الأضلاعُ ألفيَ تحتها
بها نعمٌ من مائلِ الحبِّ واضحٌ
تضمّنَ داءً منذُ عشرينَ حَجَّةً

وقال كثير:

عفا السَّقْحُ من أمِّ الوليدِ فككبُ
خلاءً إلى الأحواضِ عافٍ وقد يرى
على أنَّ بالأقوازِ أطلالَ دمنةٍ
لعزّةٍ إذ حبلُ المودّةِ دائمٌ
وإذ لا ترى في النَّاسِ شيئاً يفوقها
هضيمُ الحشا رودُ المطا بخريةٍ
هي الحرّةُ الدّلُّ الحصانُ ورهطها
رأيتُ وأصحابي بأيلةٍ موهناً
لعزّةٍ ناراً ما تبوخُ كأنّها
تعجّبُ أصحابي لها حينَ أوقدتُ
إذا ما خبتُ من آخرِ اللَّيْلِ خبوةً
وقفنا فشبتُ شبةً فبدا لنا
ومن دونِ حيثُ استوقدتُ منْ مجالخ
أنتنا بريّاهُ وللعيسِ تحتنا
جنوبٌ تسامي أوجهُ الرّكبِ مسّها
فيا طولَ ما شوقي إذا حالَ دونها
كأنْ لم يوافقَ حجّ عزّةٍ حُبنا
حلفتُ لها بالراقصاتِ إلى منى
وربّ الجيادِ السّابحاتِ عشيةً
لعزّةٍ همُّ النَّفسِ منهنَّ لو ترى

لسعدى بأوساطِ الفؤادِ مطاربُ
بمجتمعِ الأشراجِ ناءٍ وقاربُ
لكم ما تسليّه السّتونُ الكواذبُ

فنعمانُ وحشُ فالركي المتقبُّ
سوامٌ بها فيه مراحٌ ومعزبُ
تجدُّ بها هوجُ الرّياحِ وتلعّبُ
وإذ أنتَ متبولٌ بعزّةٍ معجّبُ
وفيهنَّ حسنٌ لو تأملتِ مجنبُ
جميلٌ عليها الأتحمي المنشبُ
إذا ذكرَ الحيّ الصّريحُ المهدّبُ
وقد لاحَ نجمُ الفرقِ المتصوّبُ
إذا ما رمقناها من البعدِ كوكبُ
وللمصطلوها آخرَ اللَّيْلِ أعجبُ
أعيدَ لها بالمندلي فتقبُّ
بأهضامِ واديهَا أراكُ وتتضبُّ
مراحٌ ومغدى للمطيّ وسببُ
وجيفٌ بصحراءِ الرّسيسِ مهذبُ
لذيذٌ ومسراها من الأرضِ طيبُ
بصاقٌ ومن أعلامِ صنددِ منكبُ
ولم يلقَ ركباً بالمحصّبِ أركبُ
تغدُّ السّرى كلبٌ بهنٍّ وتغلبُ
مع العصرِ إذ مرّت على الحبلِ تلحّبُ
إليها سبيلاً أو تلمُ فتصقبُ

أَلَامٌ عَلَى أُمِّ الْوَلِيدِ وَحُبُّهَا
وَلَوْ بَذَلْتُ أُمُّ الْوَلِيدِ حَدِيثَهَا
تَهَبُّطُنَ مِنْ أَكْنَافِ ضَأْسٍ وَأَيْلَةٍ
تَلْعَبُ بِالْعِزِّ هَاهُ لَمْ يَدِرْ مَا الصَّبَا
أَلَا لَيْتَنَا يَا عِزُّ كُنَّا لَذِي غِنَى
كَلَانَا بِهِ عَرٌّ فَمَنْ يَرِنَا يَقْلُ
إِذَا مَا وَرَدْنَا مِنْهَا صَاحَ أَهْلُهُ
نَكُونُ بَعِيرِي ذِي غِنَى فَيَضَعُنَا
يَطْرِدُنَا الرِّعْيَانُ عَنْ كُلِّ تَلْعَةٍ
وَدَدْتُ وَبَيْتَ اللَّهِ أَنَّكَ بَكْرَةٌ

وقال كثير:

أَلَا طَرَقْتُ بَعْدَ الْعِشَاءِ جَنُوبُ
تَسَدَّتْ وَمَرُّ دُونَنَا وَأَرَاكُهُ
وَنَحْنُ بِيْطَحَاءِ الْحُجُونِ كَأَنَّنَا

فَحَيَّتْ نِيَامًا لَمْ يَرُدُّوا تَحِيَّةً
لَقَدْ طَرَقْتَنَا فِي التَّنَائِي وَإِنَّا
أَحْبُكَ مَا حَنَّتْ بَغُورِ تَهَامَةٍ
وَمَا سَجَعَتْ مِنْ بَطْنِ وَادٍ حَمَامَةٍ
وَإِنِّي لَيْتَنِيَنِ الْحِيَاءُ فَأَنْتَنِي
وَأَتِي بِيُوتًا حَوْلَكُمْ لَا أَحْبُّهَا
وَأَغْضِي عَلَى أَشْيَاءِ مِنْكَ تَرِيْبِي
وَمَا زِلْتُ مِنْ ذِكْرِكَ حَتَّى كَأَنَّنِي
وَحَتَّى كَأَنِّي مِنْ جَوَى الْحَبِّ مِنْكُمْ

جَوَى دَاخِلٌ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مُلْهَبُ
لِعَصْمٍ بِرِضْوَى أَصْبَحَتْ تَتَقَرَّبُ
عَلَيْنَا وَلَوْ أَغْرَى بِهِنَّ الْمَكْلَبُ
وَيَبْيَأْسُ مِنْ أُمِّ الْوَلِيدِ الْمَجْرَبُ
بَعِيرِينَ نَرَعَى فِي الْخَلَاءِ وَنَعِزْبُ
عَلَى حَسَنِهَا جَرِبَاءَ تَعْدِي وَأَجْرَبُ
عَلَيْنَا فَمَا نَنْفَكُ نَرْمِي وَنَضْرَبُ
فَلَا هُوَ يَرَعَانَا وَلَا نَحْنُ نَطْلُبُ
وَيَمْنَعُ مِنَّا أَنْ نَرَى فِيهِ نَشْرَبُ
هَجَانٌ وَأَنِّي مُصْعَبٌ ثُمَّ نَهْرَبُ

وَذَلِكَ مِنْهَا إِنَّ عَجِبْتَ عَجِيبُ
وَدُونَانُ أَمْسَى دُونَهَا وَنَقِيبُ
مَرَاضٍ لَهُمْ وَسَطُ الرِّحَالِ نَحِيبُ

إِلَيْهَا وَفِي بَعْضِ اللَّمَامِ شَغُوبُ
عَلَى الْقَرَبِ عِلْمِي لِلْسُرَى لَهْيُوبُ
إِلَى الْبُؤِّ مَقْلَاتُ النَّتَاجِ سَلُوبُ
يَجَاوِبُهَا صَاةُ الْعِشِيِّ طُرُوبُ
وَأَقْعُدُ وَالْمَمْشَى إِلَيْكَ قَرِيبُ
وَأَكْثَرُ هَجَرَ الْبَيْتِ وَهُوَ حَبِيبُ
وَأَدْعَى إِلَى مَا نَابَكُمْ فَأَجِيبُ
أَمِيمٌ بِأَكْنَافِ الدِّيَارِ سَلِيبُ
سَلِيبٌ بِصَحْرَاءِ الْبَرِيحِ غَرِيبُ

أَبَتْكَ مَا أَلْقَى فِي النَّفْسِ حَاجَةً
أَرَاكُمْ إِذَا مَا زَرْتُمْكُمْ وَزِيَارَتِي
أَبِينِي أَتَعْوِيلٌ عَلَيْنَا بِمَا أَرَى
أَبِينِي فَأَمَّا مُسْتَحِيرٌ بَعْلَةٌ
حَلَفْتُ وَمَا بِالصِّدْقِ عَيْبٌ عَلَى امْرِئٍ
بِرَبِّ الْمَطَايَا السَّابِحَاتِ وَمَا بِنْتُ
وَمَلَقَى الْوَلَايَا مِنْ مَنْى حَيْثُ حَلَقْتُ
يَمِينِ امْرِئٍ لَمْ يَغْشَ فِيهَا أَثِيمَةٌ
لَنَعَمْ أَبُو الْأَضْيَافِ يَغْشُونَ نَارَهُ
وَمُخْتَبِطُ الْجَادِي إِذَا مَا تَتَابَعَتْ
وَحَامِي ذِمَارِ الْقَوْمِ فِيمَا يَنْوِبُهُمْ
عَلَى كُلِّ حَالٍ إِنْ أَلَمْتُ مَلَمَةً
فَتَى صَمْتُهُ حِلْمٌ وَفَصْلٌ مَقَالُهُ
خَطِيبٌ إِذَا مَا قَالَ يَوْمًا بِحِكْمَةٍ
كَثِيرُ النَّدَى يَأْتِي النَّدَى حَيْثُ مَا أَتَى
كَرِيمٌ كَرَامٍ لَا يَرَى فِي ذَوِي النَّدَى
أَبِيُّ أَبِي أَنْ يَعْرِضَ الضَّيْمَ غَالِبٌ
يَقْلَبُ عَيْنِي أَزْرَقٍ فَوْقَ مَرْقَبٍ
غَدَا فِي غَدَاةٍ قَرَّةٍ فَاَنْتَحَتْ لَهُ
جَنَا لِأَبِي حَفْصٍ ذَرَى الْمَجْدِ وَالِدُ
فَهَذَا عَلَى بَنِيَانِ هَذَاكَ بِيْتَتِي
وَجَدُّ أَبِيهِ قَدْ يَنَافِي عَلَى الْبِنَا
فَأَنْتَ عَلَى مِنْهَاجِهِمْ تَقْتَدِي بِهِمْ
فَأَصْبَحْتَ تَحْدُو مِنْ أَبِيكَ كَمَا حَذَا

لَهَا بَيْنَ جُلْدِي وَالْعِظَامِ دَبِيبُ
قَلِيلٌ يَرَى فِيكُمْ إِلَيَّ قَطُوبُ
مَنْ الْحَبِّ أَمْ عِنْدِي إِلَيْكَ ذَنْبُ
عَلَيَّ وَأَمَّا مَذْنَبٌ فَأَتُوبُ
يَرَاهُ وَبَعْضُ الْحَافِلِينَ كَذُوبُ
قَرِيشٌ وَأَهْدَتْ غَافِقٌ وَتَجِيبُ
إِيَادٌ وَحَلَّتْ غَامِذٌ وَعَتِيبُ
صَدُوقٌ وَفَوْقَ الْحَافِلِينَ رَقِيبُ
وَمَلَقَى رِحَالِ الْعَيْسِ وَهِيَ لُغُوبُ
عَلَى النَّاسِ مِثْنَى قَرَّةٍ وَجَدُوبُ
إِذَا مَا اعْتَرَتْ بَعْدَ الْخُطُوبِ خُطُوبُ
بَنَا عَمْرٌ وَالنَّائِبَاتُ تَتُوبُ
وَفِي الْبَاسِ مَحْمُودُ التَّاءِ صَلِيبُ
مَنْ الْقَوْلِ مَغْشِي الرُّوَاقِ مَهِيبُ
وَإِنْ غَابَ غَابَ الْعَرَفُ حَيْثُ يَغِيبُ
لَهُ فِي النَّدَى وَالْمَآثِرَاتِ ضَرِيبُ
لَأَعْدَائِهِ شَهْمُ الْفَوَادِ أَرِيبُ
يَفَاعُ لَهُ دُونَ السَّمَاءِ لُصُوبُ
عَلَى إِثْرِ وَرَادِ الْحَمَامِ جُنُوبُ
بَنَى دُونَهُ لِلْبَانِيَيْنِ صُعُوبُ
بَنَاهُ وَكُلُّ مَنْجَبٍ وَنَجِيبُ
بَنَاهُ وَكُلُّ شَبٍّ وَهُوَ أُدِيبُ
أَمَامَكَ مَا سَدُّوا وَأَنْتَ عَقِيبُ
أَبُوكَ أَبَاهُ فَعَلُهُ فَتَصِيبُ

وَأَمْسَيْتَ قَلْبًا نَابِتًا فِي أُرُومَةٍ
أَبُوكَ أَبُو الْعَاصِيِ فَمَنْ أَنْتَ جَاعِلٌ
وَأَنْتَ الْمَنْقَى مِنْ هُنَا ثُمَّ مِنْ هُنَا
أَقَمْتَ بِهَلَكِي مَالِكٍ حِينَ عَضَّهُمْ
وَأَنْتَ الْمَرْجَى وَالْمَفْدَى لِمَالِكٍ
وَلَيْتَ فَلَمْ تَغْفُلْ صَدِيقًا وَلَمْ تَدْعُ
وَأُحْيَيْتَ مَنْ قَدْ كَانَ مَوْتَ مَالِهِ
مَضِيَّتَ لِسُورَاتِ الْعُلَى فَاحْتَوَيْتَهَا
وَمَا النَّاسُ أَعْطَوْكَ الْخَلَافَةَ وَالتَّقَى
وَلَكِنَّمَا أَعْطَاكَ ذَلِكَ عَالَمٌ

وقال كثير:

أَبَانَتْهُ سَعْدَى نَعَمْ سَتَبِينَ
أَنْ زَمَّ أَجْمَالٌ وَفَارَقَ جِيرَةً
كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَرَ قَبْلَهَا

حَنِينٌ إِلَى الْأَفْهَنِّ وَقَدْ بَدَا
وَهَاجَ الْهَوَى أَطْعَانُ عَزَّةَ عَدَوَةٍ
فَلَمَّا اسْتَقَلَّتْ عَنْ مَنَاخِ جَمَالِهَا
تَأْطَرْنَ فِي الْمِيثَاءِ ثُمَّ تَرْكَنُهُ
كَأَنِّي وَقَدْ نَكَبْتُ بَرْقَةً وَاسِطٍ
فَأَتْبَعْتُهُمْ عَيْنِي حَتَّى تَلَاخَمْتُ
فَقَدْ حَالَ مِنْ حَزَمِ الْحَمَاتَيْنِ دُونَهُمْ
وَفَاتَتْكَ عِيرَ الْحَيِّ لَمَّا تَقَلَّبْتُ
وَقَدْ حَالَ مِنْ رِضْوَى وَضِيِّرٍ دُونَهُمْ

كَمَا فِي الْأُرُومِ النَّابِتَاتِ قُلُوبُ
إِلَيْهِ وَبَعْضُ الْوَالِدِينَ نَجِيبُ
وَمَنْ هَاهُنَا وَالسَّعْدُ حِينَ تَوُوبُ
زَمَانٌ يَعْرِ الْوَاجِدِينَ عَصِيبُ
وَأَنْتَ حَلِيمٌ نَافِعٌ وَمُصِيبُ
رَفِيقًا وَلَمْ يَحْرَمْ لَدَيْكَ غَرِيبُ
فَإِنْ مَتَّ مَنْ يَدْعِي لَهُ فَيَجِيبُ
وَأَنْتَ لِسُورَاتِ الْعِلَاءِ كَسُوبُ
وَلَا أَنْتَ فَاشْكُرُهُ يَثْبُكَ مَثِيبُ
بِمَا فِيكَ مَعْطٍ لِلْجَزِيلِ وَهُوبُ

كَمَا انْبَتَّ مِنْ حَبْلِ الْقَرِينِ قَرِينُ
وَصَاحَ غَرَابُ الْبَيْنِ أَنْتَ حَزِينُ
تَفَرَّقَ أَلْفٌ لَهْنٌ حَنِينُ

لَهْنٌ مِنَ الشَّكِّ الْغَدَاةَ يَقِينُ
وَقَدْ جَعَلْتَ أَقْرَانَهُنَّ تَبِينُ
وَأَسْفَرْنَ بِالْأَحْمَالِ قَلْتُ سَفِينُ
وَقَدْ لَاحَ مِنْ أَثْقَالِهِنَّ شَحُونُ
وَخَلَّفْنَ أَحْوَاضَ النَّجِيلِ طَعِينُ
عَلَيْهِمْ قَنَانٌ مِنْ خَفِينِ جُونُ
وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي الْبُلْدِ شَجُونُ
ظَهَرُوا بِهِمْ مِنْ يَنْبَعٍ وَبُطُونُ
شَمَارِيخُ لِلْأُرُوى بِهِنَّ حَصُونُ

على البختِ أو أشباهها غيرَ أنَّها
وأعرضَ ركبٍ من عبائرَ دونهمُ
فأخلفنَ ميعادي وخنَّ أمانتي
وأورثنه نأياً فأضحى كأنَّه
كذبنَ صفاءَ الودِّ يومَ شنوكةٍ
وإنَّ خليلاً يحدثُ الصَّرمَ كلَّما
وطافَ خيالُ الحاجبيَّةِ موهناً
وعاذلةٍ ترجو لياليَ نجهتُها
تلومُ امرأً في عنفوانِ شبابهِ
وما شعرتُ أنَّ الصِّبا إذْ تلومُنِي
وإنِّي ولو داما لأعلمُ أنَّني
وإنِّي لم أعلمَ ولم أجدِ الصِّبا
وأنَّ بياضَ الرأسِ يعقبُ بالنَّهي
لعمرِي لقدْ شقَّتْ عليَّ مريرةٌ

وقال كثير يريثي عمر بن عبد العزيز، وليست في المختار:

لقد كنتَ للمظلومِ عزاً وناصرأ
كما كانَ حصناً لا يرامُ ممنعأ
وليتَ فما شانتك فينا ولايةٌ
فعفَّتْ عن الأموالِ نفسك رغبةً
وعطلتها من بعدِ ذلكِ كالذي
كدحتَ لها كدحَ امرئٍ متحرِّجٍ
فما عابَ من شيءٍ عليه فإنَّه
فعشتَ حميداً في البريةِ مقسطأ
ومتَّ فقيدأ فهي تبكي بعولةٍ

صهابيَّة حمراً الدُّفوفِ وجونُ
ومنْ خدَّ رضوى المكفهرِ جبينُ
وليسَ لمنْ خانَ الأمانةَ دينُ
مخالطُهُ يومَ السَّريِّ جنونُ
وأدرَكَنِي من عهدِهِنَّ وهونُ
نأيتَ وشطَّتْ دارُهُ لظنونُ
ومرُّ وقرنٌ دونها ورنينُ
بأنْ ليسَ عندي للعواذلِ لينُ
وللتَّركِ أشياغُ الصَّبَّابةِ حينُ
على عهدِ عادٍ للشَّبابِ خدينُ
لحفرةٍ موتٍ مرَّةً لدفينُ
يلائمُهُ إلَّا الشَّبابَ قرينُ
ولكنَّ أطلالَ الشَّبابِ تزينُ
ودارُ أحتلتك البويبَ شطونُ

إذا ما تعيأ في الأمورِ حصونُها
بأشبالِ أسدٍ لا يرامُ عرينُها
ولا أنتَ فيها كنتَ ممَّنْ يشينها
وأكرمَ بنفسٍ عندَ ذاكَ تصونُها
نهى نفسه أنْ خالفتُهُ يهينُها
قد أيقنَ أنَّ اللهَ سوفَ يدينُها
قد استيقنتُ فيه نفوسٌ يقينُها
تؤدِّي إليها حقَّها ما تخونُها
عليكَ وحزنٍ ما تجفُّ عيونُها

إذا ما بدا شجواً حمامٌ مغرّدٌ
بكتُ عمرَ الخيراتِ عيني بعبرةٍ
تذكرتُ أياماً خلتُ وليالياً
فإنْ تصبحَ الدنيا تغيّرَ صفوها
فقدُ غنيتُ إذ كنتَ فيها رخيّةً
فلو كان ذاقَ الموتَ غيرك لم تجدُ
فمن لليتامى والمساكينِ بعدهُ
وليس بها سقمٌ سوى الجوعِ لم تجدُ
وكنتُ لها غيثاً مريعاً ومرتعاً
فإنْ كانَ للدُّنيا زوالٌ وأهلها
أقامتُ لكم دنيا وزالَ رخاؤها
بكتُهُ الضّواحي واقشعرّتْ لفقدِهِ
فكلُّ بلادٍ نالها عدلٌ حكمه

فلما بكتُهُ الصّالحاتُ بعدله
ولما اقشعرّتْ حينَ ولّى وأيقنتُ
وقالتْ له أهلاً وسهلاً وأشرقتُ
فإنْ أشرقتْ منها بطونٌ وأبشرتُ
وقد زانها زيناً له وكرامةً
لقدُ ضمّنتُهُ حفرةً طابَ نشرها
سقى ربُّنا من دبرِ سمعانَ حفرةً
صوابحَ من مزنٍ ثقالٍ غوادياً

وقال كثير:

لعزّة هاجَ الشّوقَ فالدمعُ سافحُ

على أثلة خضراءِ دانٍ غصونها
على إثرِ أخرى تستهلُّ شؤونها
بها الأمنُ فيها العدلُ كانتَ تكونها
فحالتُ وأمستُ وهي غثٌ سمينها
ولكنّها قدماً كثيرٌ فنونها
سخيّاً بها ما عشتَ فيها يمونها
وأرملةٌ باتتْ شديداً أنينها
على جوعها من بعدها من يعينها
كما في غمارِ البحرِ أمرعَ نونها
لعدلٍ إذا ولّى فقد حانَ حينها
فلا خيرَ في دنيا إذا زالَ لينها
بحزنٍ عليها سهلها وحزونها
شديداً إليها شوقُها وحنينها

وما فاتها منه بكتُهُ بطونها
لقدُ زالَ منها أنسُها وأمينها
بنورٍ له مستشرقاتٍ بطونها
له إذ ثوى فيها مقيماً رهينها
كما كان في ظهرِ البلادِ يزينها
وطابَ جنيناً ضمّنتُهُ جنينها
بها عمرُ الخيراتِ رهناً دفينها
دوالحَ دُهماً ماخضاتٍ دُجونها

مغانٍ ورسمٌ قد تقادمَ ماصحُ

بذي المرخ والمسروح غيرَ رسمها
لعينيك منها يومَ حزمِ مبرّةٍ
أتى ومفعومٌ حثيثٌ كأنّه
إذا ما هرّقن الماءَ ثم استقينه
لياليَ منها الواديانِ مظنةً
ليالي لا أسماءُ قال مودّع
صديقٌ إذا لاقيته عن جنابةٍ
وإذ يبرئُ القرحَى المراضَ حديثُها
فأقسمُ لا أنسى ولو حالَ دونها
أمني صرمتِ الحبلَ لما رأيتني
فأسحقَ برداةً ومحّ قميصه
فأعرضتِ إنَّ الغدرَ منكنَّ شيمةً
فلا تجهيه ويبَ غيرك إنّه
هو العسلُ الصّافي مراراً وتارةً
لعلك يوماً أن تريحه بغبطةٍ
يروقُ العيونَ الناظراتِ كأنّه
وآخرُ عهدٍ منك يا عزّ إنّه
ملاحك بالبردِ اليماني وقد بدا
ولم أدري أن الوصلَ منك خلافةً
أغرّك منا أن ذلك عندنا
وأن قد أصبتِ القلبَ مني بلغةٍ
ولو أن حبّي أمّ ذي الودع كلّهُ
يهيمُ إلى أسماءٍ شوقاً وقد أتى
وأقصرَ عن غربِ الشّبابِ لداتهُ

ضروبُ الندى قد أعتقتها البوارحُ
شريحانٍ من دمعٍ نزيغٍ وسايحُ
غروبُ السواني أترعتها النواضحُ
سقاهنَّ جمٌّ من سميحةٍ طافحُ
فبرقُ العنابِ دارُها فالأباطحُ
ولا مرهنّ يوماً لك البذلَ جارحُ
ألدُ إذا ناشدته العهدَ بالحدّ
وتسمو بأسماءِ القلوبِ الصّحاحُ
مع الصّرمِ عرضُ السّببِ المتنازعُ
طريدَ حروبٍ طرّحتهُ الطّوارحُ
فأثوابهُ ليستْ لهنّ مضارحُ
وفجعُ الأمينِ بغتةً وهو ناصحُ
فتى عن دنيّاتِ الخلائقِ نازحُ
هو السّمُّ تستدمي عليه الذّارحُ
تودّين لو يأتيكُم وهو صافحُ
هرقليّ وزنٍ أحمرُ التّبرِ راجحُ
بذي الرّمثِ قولٌ قلته وهو صالحُ
من الصّرمِ أشراطٌ له وهو رائجُ
كجاري سرابٍ رقرقته الصّحاصحُ
وأسجادَ عينيكِ الصّيودينِ رابحُ
وحبُّ له في أسودِ القلبِ قادحُ
لأهلك مالٌ لم تسعه المسارحُ
له دونَ أسماءِ الشّغولِ السّوانحُ
بعاقبةٍ وأبيضٌ منه المسائحُ

ولكنّه من حبّ عزّة مضمرٌ
تصرّدنا أسماءَ دامَ جمالُها
خليليّ هل أبصرتُما يومَ غيقةٍ
ظعائنُ كالسلوى التي لا جوى لها
كأنّ قنا المرانِ تحتَ خدورها
تحمّلنَ في نحرِ الظّهيرةِ بعدما
على كلّ عيهامٍ بيلٌ جديلهُ
خليليّ روحا وانظر ذا لبانةٍ
سبتك بعينيّ ظبيةٍ يستنصّها
إلى أركٍ بالجزعِ من بطنٍ بيّشةٍ
كأنّ القماريّ الهوائفَ بالضّحيّ
وذي أشرٍ عذبِ الرّضابِ كأنّه

مجاغةٌ نحلٍ في أبريقٍ صفّقتُ
تروقُ عيونَ اللائي لا يطمعونها
وغرّ تغادي ظلمةُ ببنائها
قضى كلّ ذي دينٍ وعزّةُ خلّةٍ
وإني لأكمي الناسَ ما تعدينني
وأرضى بغيرِ البذلِ منها لعلّها
وأصبحتُ ودّعتُ الصبّا غيرَ أنني
أبائنةٌ يا عزّ عدواً نواكمُ
من الشّمّ مشراقٌ ينيفُ بقرطها

وقال كثير:

ألم يحزنك يومَ غدّت حدوجُ

خبالاً به قد بطنته الجوانحُ
ويمنحها منّي المودّة مانحُ
لعزّةٍ أظعاناً لهنّ تمايحُ
أو المنّ إذ فاحت بهنّ الفوائحُ
ظباءُ الملا نيطتُ عليها الوشائحُ
توقّد من صحنِ السُريرِ الصّراحُ
كحيلٌ بذفراه وبالبيتِ ناتحُ
به باطنٌ من حبّ عزّةٍ فادحُ
أغنُ البغامِ أعيسُ اللّونِ راشحُ
عليهنّ صيْفَنَ الحمامِ النّوائحُ
إذا أظهرتُ قيناتُ شربِ صوادحُ
إذا غارَ أردافُ الثّريا السّوابحُ

بصفورِ الغوادي شعشعتهُ المجادحُ
ويروى بريها الضّجيجُ المكافحُ
مع الفجرِ من نعمانٍ أخضرٍ مائحُ
له لم تتله فهو عطشانُ قامحُ
من البخلِ أن يثري بذلك كاشحُ
تفارقنا أسماءُ والودّ صالحُ
لعزّةٍ مصفٍ بالمناسبِ مادحُ
سقتك الغوادي خلفه والروائحُ
أسيلٌ إذا ما قلّد الحليّ واضحُ

لعزّةٍ إذ أجدّ بها الخروجُ

بضاحي النَّقْبِ حِينَ خَرَجَ مِنْهُ
رَأَيْتُ جَمَالَهَا تَعْلُو الثَّنَائِيَا
وَقَدْ مَرَّتْ عَلَى تَرْبَانٍ تَحْدَى
رَأَيْتُ حُدُوجَهَا فَظَلَلْتُ صَبَاً
إِذَا بَصُرْتُ بِهَا الْعَيْنَانِ لَجَّتْ
وَبِالسَّرْحَاتِ مِنْ وَدَّانٍ رَاحَتْ
وَهَاجَتَنِي بِحَزْمِ عَفَارِيَاتٍ
عَلَى فَضْلِ الرِّوَاكِ تَضَمَّنَتْهَا
يَشْجُ بِهَا ذُؤَابَةُ كُلِّ حَزْنٍ
وَفِي الْأَحْدَاجِ حِينَ دَنُونَ قَصِراً
حَسَانُ السَّيْرِ لَا مَتَوَاتِرَاتٍ
فَكَدْتُ وَقَدْ تَغَيَّبَتِ التَّوَالِي
بِذِي جَدِّ مِنَ الْجُوزَاءِ مَوْفٍ
فَقَدْ جَاوَزْنَ هَضْبَ قَتَايِدَاتٍ
أُمُوتُ ضَمَانَةً وَتَجَلَّلَتْنِي
كَأَنَّ دُمُوعَ عَيْنِي يَوْمَ بَانَتْ
يَرِيعُ بِهَا غَدَاةُ الْوَرْدِ سَاقٍ
فَلَوْ أَبْدَيْتِ وَذَلِكَ أُمَّ عَمْرٍو
لَكَانَ لِحَبِّكَ الْمَكْتُومُ شَأْنٌ
تَوْمَلُ أَنْ تَلَاقِي أُمَّ عَمْرٍو

وقال كثير يمدح أبا بكر بن عبد العزيز بن مروان:

أَلَا أَنْ نَأْتِ سَلْمَى فَأَنْتَ عَمِيدُ
وَلَسْتَ بِمَمْسٍ لَيْلَةً مَا بَقِيَتْهَا
دِيَارٌ بِأَعْنَاءِ السَّرِيرِ كَأَنَّمَا

وَخَلْفَ مَتُونٍ سَاقَتْهَا الْخَلِيجُ
كَأَنَّ ذَرَى هَوَادِجِهَا الْبُرُوجُ
لَهَا بِالنَّعْفِ مِنْ مَلَلٍ وَسِيحُ
تَهَيَّجَنِي مَعَ الْحَزْنِ الْحُدُوجُ
بِدَمْعِهِمَا مَعَ النَّظَرِ اللَّجُوجُ
عَلَيْهَا الرَّقْمُ وَالْبَلَقُ الْبَهِيحُ
وَقَدْ يَهْتَاجُ وَ الطَّرْبِ الْمَهِيحُ
خَصِيْبَاتِ الْمَعَالِفِ وَالْمَرْوَجُ
سَبُوتٌ أَوْ مَوَاكِبَةُ دَرْوَجُ
بِحَزْنِ سَوِيْقَةٍ بَقَرُ دُمُوجُ
وَلَا مِيلٌ هَوَادِجُهَا تَمْوَجُ
وَهَنْ خَوَاضِعُ الْحِكْمَاتِ عَوْجُ
كَأَنَّ ضَبَابَهُ الْقَطَنُ النَّسِيحُ
وَعَنْ لَهْنٍ مِنْ رُكْكِ شَرْوَجُ
وَقَدْ أَتَهَمْنَ مَرْدَمَةَ ثَلِيحُ
دَلَاةٌ بَلَّهَا فَرْطُ مَهِيحُ
سَرِيحُ الْمَتَحِ بِكَرْتِهِ مَرِيحُ
لَدَى الْإِخْوَانِ سَاءَ هُمُ الْوَلِيحُ
عَلَى زَمَنِ وَنَحْنُ بِهِ نَعِيحُ
بِمَكَّةَ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْحَجِيحُ

وَلَمَّا يَفِدُ مِنْهَا الْغَدَاةَ مَفِيدُ
وَلَا مَصْبَحٍ إِلَّا صَبَاكَ جَدِيدُ
عَلَيْهِنَّ فِي أَكْنَافٍ غَيْقَةَ شَيْدُ

تمرُّ السَّنُونُ الخالياتُ ولا أرى

فخيفةُ فالأكفالُ طيبةُ

وخطباءُ تبكي شجوها فكأنَّها

كما استعلبتُ رَأدَ الضَّحَى حميرِيَّةُ

لياليَ سعدى في الشَّبَابِ الذي مضى

يباشرنَ فأرَ المسكِ في كلِّ مهجعٍ

فدع عنكَ سلمى إذ أتى النَّأْيُ دونها

وسلَّ همومَ النَّفسِ إنَّ علاجَها

بعيساءَ في دأياتِها ودفوفِها

وفي صدرها صبُّ إذا ما تدافعتُ

وتحتَ قَتودِ الرَّحْلِ عنسُ حريزةُ

تراها إذا ما الرِّكبُ أصبحَ ناهلاً

نزيفُ كما زافتُ إلى سلفاتِها

إليكُ أبا بكرٍ تخبُّ براكبٍ

يجوزُ ربا الأصرامِ أصرامِ غالبٍ

أريدُ أبا بكرٍ ولو حالَ دونهُ

لتعلمَ أَنِّي للمودَّةِ حافظُ

وإنَّكَ عندي في النِّوالِ وغيره

فآلاءُ كفَّ منكَ طلقَ بنانها

وآلاءُ منْ قدْ حالَ بيني وبينه

فلا تبعدنَ تحتَ الضَّرِيحَةِ أعظمُ

بما قدْ أرى عبدَ العزيزِ نجمه

له من بنيهِ مجلسٌ وبنيهمُ

بصحنِ الشَّبَا أطلالهنَّ تبيدُ

نظلُّ بها أدمُ الطَّباءِ تروُدُ

لها بالتَّلَاعِ القاوياتِ فقيدُ

ضروبُ بكفيها الشَّرَّاعِ سموُدُ

ونسوتُها بيضُ السَّوَالِفِ غيدُ

ويشرقُ جاديُّ بهنَّ مفيدُ

وأنتَ امرؤُ ماضٍ زعمتَ جليدُ

إذا المرءُ لم ينبُلْ بهنَّ شديدُ

وحاركها تحتَ الوليِّ نهودُ

وفي شعبٍ بينَ المنكبينِ سنودُ

علاهُ يباريها سواهمُ قودُ

ورجِّي ورْدُ الماءِ وهو بعيدُ

مباهيةُ طيِّ الوشاحِ ميودُ

على الأيْنِ فتلاءُ اليدينِ وخودُ

أقولُ إذا ما قيلَ أينَ تريدُ

أما عزُّ تعتالِ المطيِّ وبيدُ

وما لليدِ الحسنَى لديَّ كنودُ

وفي كلِّ حالٍ ما بقيتَ حميدُ

ببذلكَ إذ في بعضهنَّ جمودُ

عدى ونقاً للسَّافياتِ طريدُ

رميمٌ وأثوابٌ هناكَ جروُدُ

إذا تلتقي طلقَ الطُّلوعِ سعودُ

كرامٌ كأطرافِ السُّيوفِ قعودُ

فما لامرئ حيٍّ وإن طالَ عمرُهُ
وأنتَ أبا بكرٍ صفييَ بعدَهُ
وأنتَ امرؤُ ألهمتَ صدقاً ونائلاً
جدودٌ من الكعبين بيضٌ وجوهُها

وقال كثير:

ولا للجبالِ الرّاسياتِ خلودُ
تحنّى على ذي ودّه وتعودُ
وأورثكَ المجدَ التّليدَ جدودُ
لهم مآثراتٌ مجدهنّ تليدُ

نظرتُ وأعلامُ الشّرّبةِ دوننا

فهضبُ المروراةِ الدّواني وسودُها

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم بتاريخ نهار الأحد عاشر جمادى الأول من شهور سنة 998

يا ناظراً فيه العينين تنظره
وهبْ له دعوةً لله خالصة

لا تنس صاحبه بالخير واذكره
لعلّها في محل الضيق تنفعه

عمرو بن برّاقة

وقال عمرو بن برّاقة الهمداني:

تقولُ سليمي لا تعرّضْ لتنافهٍ
وكيفَ ينامُ اللَّيلَ من جلُّ همّه
غموضٌ إذا عضَّ الكريهةَ لم يدعْ
ألمَ تعلّمي أنّ الصّعاليكَ نومُهم
إذا اللَّيلُ أدجى واكفهرَ ظلامه
ومالَ بأصحابِ الكرى غالباتُهُ
كذبُتمُ وبيتَ الله لا تأخذونها
تحالفَ أقوامٌ عليّ ليسلّموا
أفاليومَ أدعى للهوادةِ بعدما
فإنَّ حريماً إذ رجا أنْ أردها
متى تجمعَ القلبَ الذّكيَّ وصارماً
متى تطلبِ المالَ الممنعَ بالقنا

وليلكَ عن ليلِ الصّعاليكِ نائمٌ
حسامٌ كلونِ الملحِ أبيضُ صارمٌ
لها طمعاً اليمين ملازمٌ
قليلٌ إذا نامَ الخليّ المسالم
وصاحَ من الأفراطِ بومٌ جواثمُ
فإنّي على أمرِ الغوايةِ حازمٌ
مراغمةً ما دامَ للسيفِ قائمٌ
وجرّوا عليّ الحربَ إذ أنا سالمٌ
أجيلَ على الحيّ المذاكي الصّلادِمُ
ويذهبَ مالي يا ابنةَ القيلِ حالمٌ
وأنفأَ حميماً تجتنبكِ المظالمُ
تعشُ ماجداً أو تخترمكِ المخارِمُ

وكنْتُ إذا قومٌ غزوني غزوتُهُمْ
فلا صلحَ حتَّى تفرَّعَ الخيلُ بالقنا
ولا أمنَ حتَّى تغشَمَ الحربُ جهرةً
أُستبطنى عمرو بن نعمانَ غارتي
إذا جرَّ مولانا علينا جريرةً
وننصرُ مولانا ونعلمُ أنَّه
فهلُ أنا في ذا يالهمدانَ ظالمُ
وتضربُ بالبيضِ الخفافِ الجماجمُ
عبيدةً يوماً والحروبُ غواشمُ
وما يشبهُ اليقظانَ من هو نائمُ
صبرنا لها إنا كرامُ دعائمُ
كما النَّاسُ مجرومٌ عليه وجارمُ

وقال عمرو بن البراق، وهي إحدى المنصفات، هكذا يقول الأصمعي:

عرفتُ من الكنودِ ببطنٍ ضميمٍ
تغفَى رسمُهُ إلا خياماً
عداني أنْ أزوركِ أنَّ قومي
وأنتِ لو رأيتِ النَّاسَ يومَ
غداةَ تصارختُ عبدُ بن عمرو
غداةَ حبا لهم عمرو بن عمرو
فردُّوه بمشعلَةِ قُلوسٍ
وقامَ مصوَّتٌ منا ومنهمُ
وقامَ مصوَّتَانِ برأسِ عثٍ
وغودرَ في ديارهم حبيشُ
فجواً بشائمٍ طللاً محيلاً
مجلَّةٌ جوانبُها جليلاً
وقومك ألحقوا حرباً شمولاً
الحيار عذرتِ بالشغلِ الخليلاً
وأهلُ تضاعَ فاحتملوا قتيلاً
بشكَّةٍ كاملٍ يدعُو جزيلاً
تخالُ رداءهُ منها طميلاً
وكلُّ ينتحي حنقاً وبيلاً
أقامَ الحربَ والعِيَّ الطويلَ
وعيلَ على الأركاسِ أنْ يؤولا

وعيلَ على الحمولِ ومنَ عليها
ونسلكُهم مدارجَ بطنِ حرٍّ
كأنَّ نساءهمُ بقرٌ مراعٍ
لهنَّ صواعقٌ يعرفنَ فينا
بكلِ خبيبةٍ ومجازٍ عرضٍ
فلما أنْ هبطنا القاعَ ردُّوا
فلا سيرا يطيقُ ولا حولا
إلى قرنٍ كما سقتَ الحسيلا
خلالَ شقائقِ تطأُ الوحولا
بني الأخواتِ والنَّسبِ الدَّخيلا
تري نمطاً يطوخُ أو خميلاً
غواشينا فأدبرنا جفولا

وقام لنا ببطنِ القاعِ صيقٌ
فأدرَكنا دعاهم من بعيدٍ
فأَيَّ ما رأيتَ نظرتَ طرفاً
فلَمَّا أنْ رأيتُ القومَ فلَّوا
حبكتُ ملاءتي العليا كَأني
كأنَّ ملاءتيَّ على هَجَفٍ
على حتَّ البرايةِ زمخريٍّ
وأدبرَ عائذُ البُقيِّ شداً
وغادرنا وغادرَ موليانا
فخلَّى الوازعونَ لنا السَّيلا
نهزُّ البيضَ يشفين الغليلا
عليه الطَّيرُ منعِراً تليلا
فلا زنداً قبضتُ ولا فتيلاً
حبكتُ بها قطامياً هزيلاً
أحسَّ عشيةً ريحاً بليلاً
السواعدَ ينبري رتكَاً ذليلاً
يكدُّ الصمدَ والحزنَ الرَّجِلاً
بقاعِ أبيدةِ الوغمِ الطَّويلاً

عمر بن أبي ربيعة

المختار من شعر عمر بن أبي ربيعة قال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة. وأم عمر مولدة من مولدات اليمن، اسمها مجد:

أمنَ آلِ نعمٍ أنتَ غادٍ فمبكرُ
بحاجةِ نفسٍ لم تقلَّ في جوابها
نهيمُ إلى نعمٍ فلا الشَّمْلُ جامعُ
ولا قربُ نعمٍ إنْ دنتُ لك نافعُ
وأخرى أنتَ من دونِ نعمٍ ومثلها
إذا زرتُ نعماً لم يزلْ ذو قرابةٍ
عزيزُ عليه أنْ أَلَمَ ببيتها
ألكني إليها بالسَّلامِ فإنَّه
على أنَّها قالتْ غداةَ لقيتها
قفي فانظري يا أَسْمَ هلْ تعرفينه
أهذا الذي أطريتِ نعتاً فلمْ أكذُ
غداةَ غدٍ أو رائحٌ فمهجَرُ
فتبلغَ عذراً والمقالةُ تعذرُ
ولا الحبْلُ موصولٌ ولا القلبُ مقصرُ
ولا نأيتها يسلي ولا أنتَ تصبرُ
نهى ذا النهى لو ترعوي أو تفكرُ
لها كلُّما لاقيتها يتنمرُ
مسرُّ لي الشَّحناءُ للبغضِ مظهرُ
يشهرُ إلامي بها وينكرُ
بمدفعِ أكنانِ أهذا المشهرُ
أهذا المغيري الذي كانَ يذكرُ
وعيشك أنساهُ إلى يومِ أقبرُ

لئن كَانَ إِيَّاهُ لَقَدْ حَالَ بَعْدَنَا
فَقَالَتْ نَعَمْ لَا شَكَّ غَيْرَ لَوْنَهُ
رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا إِذَا الشَّمْسُ عَارِضَتْ
أَخَا سَفَرٍ جَوَابَ أَرْضٍ تَقَاذَفَتْ
قَلِيلٌ عَلَى ظَهْرِ الْمَطِيَّةِ ظِلُّهُ
وَأَعْجَبَهَا مِنْ عَيْشِهَا ظِلُّ غُرْفَةٍ
وَوَالِ كِفَاهَا كُلَّ شَيْءٍ يَهْمُهَا
وَلَيْلَةٌ ذِي دُورَانٍ جَشَمَنِ السُّرَى
فَبِتُ رَقِيبًا لِلرَّفَاقِ عَلَى شِفَا
إِلَيْهِمْ مَتَى يَسْتَأْخِذِ النَّوْمُ فِيهِمْ
وَبَانَتْ قُلُوصِي بِالْعِرَاءِ وَرَحْلُهَا
فَبِتُ أَنَا جِي النَّفْسِ أَيْنَ خَبَاؤُهَا
فَدَلَّ عَلَيْهَا الْقَلْبَ رِيًّا عَرَفْتُهَا
فَلَمَّا فَقَدْتُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ وَأُطْفِئْتُ
وَعَاثَ قَمِيرٌ كُنْتُ أَهْوَى غِيوبَهُ
وَنَفَضْتُ عَنِّي النَّوْمَ أَقْبَلْتُ مَشِيَّةً
فَحَيَّيْتُ إِذْ فَاجَأَتْهَا فَتَوَاعَلَتْ

فَقَالَتْ وَعَضَّتْ بِالْبَنَانِ فَضَحَّتَنِي
أُرَيْتُكَ إِذْ هُنَا عَلَيْكَ أَلَمْ تَخَفْ
فَقُلْتُ كَذَاكَ الْحُبُّ قَدْ يَحْمِلُ الْفَتَى
فَوَ اللَّهُ مَا أَدْرِي أَتَعْجِيلُ رَاحَةً
فَقُلْتُ لَهَا بَلْ قَادَنِي الْحُبُّ وَالْهَوَى
فَقَالَتْ وَقَدْ لَأَنْتُ وَأَفْرَخَ رَوْعُهَا

عَنِ الْعَهْدِ وَالْإِنْسَانُ قَدْ يَتَغَيَّرُ
سُرَى اللَّيْلِ يَحْيِي نَصَّهَ وَالتَّهَجَّرُ
فِيضَحَى وَأَمَّا بِالْعَشِيِّ فَيَحْضُرُ
بِهِ فَلَوَاتٌ فَهَوَ أَشْعَثُ أَغْبَرُ
سَوَى مَا نَفَى عَنْهُ الرَّدَاءُ الْمَحَبَّرُ
وَرِيَانٌ مُلْتَفٌ الْحَدَائِقِ أَنْضَرُ
فَلَيْسَتْ لَشَيْءٍ آخِرَ اللَّيْلِ تَسْهَرُ
وَقَدْ يَجْشُمُ الْهَوْلَ الْمَحَبُّ الْمَغْرَرُ
أَرَأَيْتُ مِنْهُمْ مَنْ يَطُوفُ وَأَنْظَرُ
وَلِي مَجْلِسٌ لَوْلَا اللَّبَانَةُ وَأَوْعُرُ
لَطَارِقِ لَيْلٍ أَوْ لَمَنْ جَاءَ مَعُورُ
وَأَنِّي لَمَّا تَأْتِي مِنَ الْأَمْرِ مَصْدَرُ
لَهَا وَهَوَى الْحَبِّ الَّذِي كَانَ يَظْهَرُ
مَصَابِيحُ شَبَّتْ بِالْعِشَاءِ وَأَثُورُ
وَرَوْحَ رَعِيَانٍ وَنَوْمَ سَمَرُ
الْحَبَابِ وَلَكِنِّي مِنَ الْقَوْمِ أَزُورُ
وَكَادَتْ بِمَرْفُوعِ التَّحِيَّةِ تَجْهَرُ

وَأَنْتَ أَمْرُؤُ مَيْسُورٍ أَمْرِكَ أَعْسَرُ
رَقِيبًا وَحَوْلِي مِنْ عَدُوِّكَ حَضَرُ
عَلَى الْهَوْلِ حَتَّى يَسْتَقَادَ فَيَنْحَرُ
سَرْتُ بِكَ أَمْ قَدْ نَامَ مَنْ كُنْتُ تَحْذَرُ
إِلَيْكَ وَمَا نَفْسٌ مِنَ النَّاسِ يَشْعُرُ
كَلَاكَ بِحِفْظِ رَبُّكَ الْمَتَكَبِّرُ

فَأَنْتَ أَبَا الْخَطَّابِ غَيْرُ مَنَازِعِ
فَبِتُ قَرِيرَ الْعَيْنِ أُعْطِيتُ حَاجَتِي
فِيَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ تَقَاصِرَ طَوْلُهُ
وَيَالِكَ مِنْ مَلْهَى هَنَّاكَ وَمَجْلِسِ
يَمَجُّ ذِكِّي الْمَسْكِ مِنْهَا مَفْلَجُ
يَرِفُ إِذَا تَفَتَّرَ عَنْهُ كَأَنَّهُ
وَتَرْنُو بَعِينِيهَا إِلَيَّ كَمَا رَنَا
فَلَمَّا تَقَضَى اللَّيْلُ إِلَّا أَقْلُهُ
أَشَارَتْ بِأَنَّ الْحَيَّ قَدْ حَانَ مِنْهُمْ
فَمَا رَاعَنِي إِلَّا مَنَادٍ تَحْمُلُوا
فَلَمَّا رَأَتْ مَنْ قَدْ تَنَوَّرَ مِنْهُمْ
فَقُلْتُ أَبَادِيهِمْ فَأَمَّا أَفْوَتْهُمْ
فَقَالَتْ أَتَحْقِيقُ كَمَا قَالَ كَاشِحُ
فَإِنْ كَانَ مَا لَا بَدَّ مِنْهُ فَغَيْرُهُ
أَقْصُ عَلَى أُخْتِي بَدْءَ حَدِيثِنَا
لَعَلَّهُمَا أَنْ تَبْغِيَا لَكَ مَخْرَجًا
فَقَامَتْ كَنِيئًا لَيْسَ فِي وَجْهِهَا دَمٌ
فَقَالَتْ لِأَخْتَيْهَا أَعِينَا عَلَى فَتَى
فَأَقْبَلَتَا فَارْتَاعَتَا ثُمَّ قَالَتَا
فَقَالَتْ لَهَا الصَّغْرَى سَأَعْطِيهِ مَطْرَفِي
يَقُومُ فَيَمْشِي بَيْنَنَا مَتَنَكِّرًا
فَكَانَ مَجْنِي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَّقِي
فَلَمَّا أَجْزَأْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ قَلْنَ لِي
وَقَلْنَ أَهَذَا دَابُّكَ الدَّهْرَ سَادِرًا

عَلَيَّ أَمِيرٌ مَا مَكُنْتُ مُؤَمَّرُ
أَقْبَلُ فَاها فِي الْخَلَاءِ فَأَكْثَرُ
وَمَا كَانَ لَيْلِي قَبْلَ ذَلِكَ يَقْصُرُ
لَنَا لَمْ يَكْدِرْهُ عَلَيْنَا مَكْدَرُ
نَقِي الثَّيَابِ ذُو غُرُوبٍ مُؤَشِّرُ
حَصَى بَرْدٍ أَوْ أَقْحَوَانٍ مَنْوَرُ
إِلَى طَبِيَةِ وَسْطِ الْخَمِيلَةِ جَوْدَرُ
وَكَادَتْ تَوَالِي نَجْمَهُ تَتَغَوَّرُ
هَبُوبٌ وَلَكِنْ مَوْعِدٌ لَكَ عَزُورُ
وَقَدْ شُقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الصُّبْحِ أَشْقَرُ
وَأَيْقَاضُهُمْ قَالَتْ أَشْرُ كَيْفَ تَأْمُرُ
وَأَمَّا يَنَالُ السَّيْفُ ثَأْرًا فَيَثْأُرُ
عَلَيْنَا وَتَصْدِيقٌ لَمَّا كَانَ يُوَثِّرُ
مِنَ الْأَمْرِ أَدْنَى لِلْخَفَاءِ وَأُسْتَرُ
وَمَا بِي مِنْ أَنْ تَعْلَمَا مَتَأَخَّرُ
وَأَنْ تَرْحُبَا سِرْبًا بِمَا كُنْتُ أَحْصُرُ
مِنَ الْحَزَنِ تَدْنِي عِبْرَةً تَحْدَرُ
أَتَى زَائِرًا وَالْأَمْرُ لِلْأَمْرِ يَقْدَرُ
أَقْلِي عَلَيْكَ اللَّوْمَ فَالْخَطْبُ أَيْسَرُ
وَدَرَعِي وَهَذَا الْبَرْدُ إِنْ كَانَ يَحْذَرُ
فَلَا سُرْنَا يَفْشُو وَلَا هُوَ يَظْهَرُ
ثَلَاثُ شُخُوصٍ كَاعْبَانٍ وَمَعْصَرُ
أَمَّا تَنْقِي الْأَعْدَاءَ وَاللَّيْلُ مَقْمَرُ
أَمَّا تَسْتَحِي أَوْ تَرَعَوِي أَوْ تَفَكَّرُ

إذا جئتَ فامنحْ طرفَ عينيكَ غيرَنا
على أنني قد قلتُ يا نعمُ قولهُ
هنيئاً لبعلِ العامريّةِ نشرُها
فقمْتُ إلى حرفِ تخونَ نِيّها
وحبسي على الحاجاتِ حتّى كأنّها
وماءٌ بمومةٍ قليلِ أنيسُهُ
به مبتنئٍ للعنكبوتِ كأنَّهُ
وردتُ وما أدري أماً بعدَ موردي
فطافتُ به مغلاةٌ أرضٍ تخالُها
تنازعُني حرصاً على الماءِ رأسُها
محاولةٌ للوردِ لولا زمامُها
فلما رأيتُ الضرَّ منها وأنني
قصرتُ لها من جانبِ الحوضِ منشأً
إذا شرعتُ فيه فليسَ لمُلتقى
ولا دلوّاً إلاّ القعبُ كانَ رشاءهُ

فسافتُ وما عافتُ وما صدَّ شربُها
وقال عمر بن أبي ربيعة أيضاً: المتقارب

صحا القلبُ عن ذكرِ أمّ البنينِ
وأصبح طاوَع عذالهُ
أخيراً وقد راعهُ لائحُ
على أنّ حبيّ ابنةَ المالكي
يهيمُ النهارَ ويدنو له
وينمي لها حبُّها عندنا

لكي يحسبوا أن الهوى حيثُ تبصرُ
لها والعتاقُ الأرحبيّةُ تزجرُ
اللذيقُ وريّاها الذي أتذكرُ
سرى الليلِ حتّى لحمُها يتحسّرُ
بليّةُ لوحٍ أو شجارٍ ومؤسّرُ
بسابسُ لم يحدثْ بها الصيّفُ محضرُ
على شرفِ الأرجاءِ خامٌ منشَرُ
من الليلِ أم ما قد مضى منه أكثرُ
إذا التفتتُ مجنونةً حينَ تنظرُ
ومن دونِ ما تهوى قلبُ معورُ
وجذبي لها كانتَ مراراً تكسرُ
ببلدةٍ أرضٍ ليسَ فيها معصرُ
صغيراً كقيدِ الشبرِ أو هو أصغرُ
مشافرها منه قدَى الكفِّ مسأَرُ
إلى الماءِ نسعُ والجديلُ المظفرُ

عن الرّبيّ مطروقٌ من الماءِ أكرُ

بعدَ الذي قد مضى في العصرِ
وأقصر بعد الآباءِ المبرِ
من الشَّيبِ من يعلُّه ينزجرُ
كالصدّعِ في الحجرِ المنفطرِ
جنانُ الظّلامِ بليلٍ سهرِ
فمن قال من كاشحٍ لم يضُرُ

من المسبغين رفاق الثياب
 فإن تصرمي الحبل أو تصبحي
 فنحن المصاليث يوم الهيا
 ونحن المقيمون يوم الحفا
 ونحن المغيرون تحت العجا
 ونحن المتاريك ظلم الصدي
 وننمي إلى فرع جرثومة
 أشم منيف يناغي السما
 وغيث تبطنت قريانه
 مسح الفضاء كسيد الآبا
 له ميعه كاضطرام الحري
 ويهوي كمثل هوي الدلا
 وتبقى سناكه بالفلاة
 تكسى النعال فضول الأزر
 وصلت برث القوى منبر
 ج والمانعون دمار الدبر
 ط والضاربون ببيض بتر
 ج عند بدوء العذارى الخفر
 ق والسابقون بحسن العذر
 أقامت على قاهر مشمر
 ء تنبو قوادمه بالغفر
 بأجرد ذي ميعه منهمر
 ء جم الجراء شديد الحضر
 ق في العيص والأجم المستعر
 ة في قطعة الكرب المنحدر
 كمثل الدوادي لدى محتفر

وقال عمر أيضاً، وهي قطعة استحسنتها له فكتبها، وهي خارجة من الشرط في الاختيار إذ هي قطعة،
 وذكر الزبير بن بكار قال أجمع من له علم ببلدنا إنه أغرى ما سمعوا من الشعر هذه القطعة هي:

ألق إن الرباب تباعدت
 أفق قد أفاق الواجدون وفارقوا
 زع القلب واستبق الحياء فإنما
 أمت حبها واجعل رجاء وصالها
 وهبها كشيء لم يكن أو كنز ح
 فكالناس علقت الرباب فلا تكن
 فإن أنت لم تفعل ولست بفاعل
 فنفسك لم عينين حيث الذي ترى
 أو انبت حبل أن قلبك طائر
 الهوى واستمرت بالرجال المراير
 تبعد أو تدني الرباب المقادر
 وعشرتها كبعض من لا تعاشر
 به الدار أو من غيبته المقابر
 أحاديث من يبدو ومن هو حاضر
 ولا سامع قول الذي هو زاجر
 وطاوعت هذا الغي إذ أنت سادر

وقال عمر أيضاً:

أَقَامَ أَمْسٍ خَلِيطُنَا أَمْ سَارَا
وَإِخَالَ أَنْ نَوَاهُمْ قَذَافَةً
قَامَتْ تَرَاءَى بِالصَّفَاحِ كَأَنَّهَا
فَبَدَتْ تَرَائِبُ مِنْ رَبِيبِ شَادِنِ
رَحَلَتْ عَشِيَّةَ بَطْنِ نَخْلَةٍ إِذْ بَدَتْ
كَالشَّمْسِ تَعَجُّبُ مَنْ يَرَى وَيَزِينُهَا
سَقَيْتُ بَوَجهَكَ كُلُّ أَرْضٍ جَبَّتِهَا
مَنْ ذَا نَوَاصِلُ إِذْ صَرَمْتَ حَبَالَنَا
هِيَهَاتَ مِنْكَ قَعِيقَهُانُ وَأَهْلُهَا
سَكَنَ فَوَادِكَ لَا يَطِيرُ بِهِ الْهُوَى
لَوْ يَبْصِرُ الثَّقَفُ الْبَصِيرُ جَبِينَهَا
وَأَرَى جَمَالَكَ فَوْقَ كُلِّ جَمِيلَةٍ
إِنِّي رَأَيْتُكَ غَادَةً خَمَصَانَةً
مَحْطُوطَةٍ الْمَتْنَيْنِ أَكْمَلَ خَلْقُهَا
تَسْقِي الصَّدِيقَ بَبَارِدٍ ذِي رَوْنَقٍ
وَسَقَتْهُ بَشْرَةً عَنبراً وَقَرْنَفَلاً

وَالذُّوبَ مِنْ عَسَلِ السَّرَاةِ كَأَنَّمَا
وَكَأَنَّ نَظْفَةً بَارِقٍ وَطَبْرُزْدَا
تَجْرِي عَلَى أَنْيَابِ بَشْرَةٍ كَلَّمَا
يُرْوَى بِهَا الظَّمَانُ حِينَ يَسُوفُهُ
وَيَفُوزُ مَنْ هُوَ فِي الشَّتَاءِ شَعَارُهُ
جُودِي لِمَحْزُونٍ ذَهَبَتْ بِعَقْلِهِ
وَإِذَا ذَهَبَتْ أُسُومُ قَلْبِي خَطَّةً

سَائِلُ بِعَمْرِكَ أَيُّ ذَاكَ اخْتَارَا
كَانَتْ مُعَاوَدَةَ الْفِرَاقِ مَرَارَا
كَانَتْ تَزِيدُ لَنَا بِذَلِكَ ضَرَارَا
ذَكَرَ الْمَلِيلَ إِلَى الْكَنَاسِ فَصَارَا
وَجْهًا يَضِيءُ بِيَاضُهُ الْأَسْتَارَا
حَسْبُ أَغْرُ إِذَا تَرِيدُ فَخَارَا
وَلَمَثَلِ وَجْهَكَ أَسْقَى الْأَمْطَارَا
أَوْ مَنْ نَحَدَّثُ بِعَدِّكَ الْأَسْرَارَا
بِالْحَرَّتَيْنِ فَشَطَّ ذَاكَ مَزَارَا
وَلَوْ أَنَّ قَلْبَكَ يَسْتَطِيعُ لَطَارَا
وَصَفَاءَ خَدَّيْهَا الْعَتِيقَ لِحَارَا
وَشِعَاعَ وَجْهَكَ يَخْطِفُ الْأَبْصَارَا
رِيًّا الرَّوَادِفَ لَذَّةً مَبْشَارَا
مِثْلُ السَّبْيِكَةِ بِضَّةً مَعْطَارَا
لَوْ كَانَ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ أَنْارَا
وَالزَّنَجِيلَ وَخَلْطَهُنَّ عَقَارَا

غَضِبَ الْأَمِيرُ بِبَيْعِهَا الْمُشْتَارَا
وَمَدَامَةً قَدْ عَتَقْتَ أَعْصَارَا
طَرَقَتْ وَلَا تَدْرِي بِذَلِكَ غَرَارَا
لِذَا الْمُقْبِلَ بَارِداً مُخْمَارَا
أَكْرَمَ بِهَا تَحْتَ اللَّحَافِ شَعَارَا
لَمْ يَقْضِ مِنْكَ بَشِيرَةً الْأَوْطَارَا
مَنْ صَرَمَهَا أَلْفَيْتُهُ خَوَّارَا

واغرورقت عيناى حينَ أسومهُ
فبتلك أهذي ما حييتُ صباةً
وقال عمر بن أبي ربيعة:

ألم ترُبْعَ على الطَّلَلِ المريبِ
بمكةَ دارساً درجتُ عليه
وأقفرَ غيرَ منتضدٍ ونؤي
كأنَّ الرَّبْعَ ألبسَ عبقرياً
كأنَّ مقصَّ رامسةٍ عليها
لنعم إذ تعاوده هيامٌ
لعمرك إنني من دينِ نعمٍ
وما نعمٌ ولو علقتُ نعماً
إذا نعمٌ نأتُ بعدتُ وتعدو
وإن شطتُ بها دارٌ تعياً
أسميها لتكنتم باسمِ نعمٍ
وأكنتم ما أسميها وتبدو
فإمّا تعرضي عناً وتعدي
فكم من ناصحٍ في آلِ نعمٍ
فهلاً تسألِي أفناءَ معدٍ
سبقنا بالمكارمِ فاستبحنا
بكلِّ قيادٍ سلهبةٍ سبوحٍ
ونحنُ فوارسُ الهيجا إذا ما
نقيم على الحفاظ فلنُ ترانا
ويمنعُ سربنا في الحربِ شمٌ
ويأمنُ جارنا فينا ويلقى

والقلبُ هاجَ بذكرها استعباراً
وبك الحياةُ أشبَّبُ الأشعاراً

عفا بينَ المحصَّبِ فالطَّلوبِ
خلافَ الحيِّ ذيلُ صبا هبوبِ
أجدَّ الشَّوقَ للقلبِ الطَّرُوبِ
من الجنديِّ أو بزَّ الجروبِ
مع الحدثنِ سطرٍ في عسيبِ
به أعياء على الحاوي الطَّبيبِ
لكالدَّاعي إلى غيرِ المجيبِ
بجازيةِ الثَّوابِ ولا مثيبِ
عوادٍ أن تزارَ مع الرَّقيبِ
عليه أمرُهُ بالُ الغريبِ
وييدي القلبُ عن شخصِ حبيبِ
شواكلُهُ لذي اللَّبِّ الأريبِ
لقولِ مزارحٍ ملقٍ كذوبِ
عصيتُ وذِي ملاطفةٍ نسيبِ
وقد تبدُّو التجاربُ للبيبِ
قرى ما بينَ ماربٍ فالدُّروبِ
وسامي الطرفِ ذي حضرٍ نجيبِ
رئيسُ القومِ أجمعٍ للهروبِ
نشلُ نخافُ عاقبةَ الخطوبِ
مصاليثُ مساعرُ في الحروبِ
فواضلنا بمختبِطٍ خصيبِ

وكما قد بادَ من عددِ الشعوبِ
ونكتسبُ العلاءَ معَ الكسُوبِ
هم أهلُ الفواضلِ والسيُوبِ
به ومناخُ واجبةِ الجنوبِ
على طولِ الكرَى وعلى الدَّووبِ
على أصلابِ ذعلبةِ هبوبِ
إذا حبَّ الرُّقادُ إلى الهيوبِ

ونعلمُ أننا سنبيدُ يوماً
فتجتنبُ المقادعَ حيثَ كانتُ
ولو سئلتُ بنا البطحاءُ قالتُ
ويشرقُ بطنُ مكَّةَ حينَ نضحِي
وأشعثُ إنْ دعوتُ أجابَ وهنا
وكانَ وسادهُ أحناءَ رحلِ
أقيمُ بها سوادَ الليلِ نصّاً

وقال عمر بن أبي ربيعة:

أُتُحِبُّ القَتُولَ أُخْتِ الرِّبَابِ
بِإِذَا مَا مَنَعْتَ بَرْدَ الشَّرَابِ
ضَقْتُ ذُرْعاً بِهَجْرِهَا وَالْكِتَابِ
مَهْجَتِي مَا لِقَاتِي مِنْ مَتَابِ
مِنْ دَعَائِي قَالَتْ أَبُو الْخَطَّابِ
رِجَالٌ يَرْجُونَ حَسْنَ الثَّوَابِ
بَيْنَ خَمْسِ كَوَاعِبِ أَتْرَابِ
حَالِ دُونِي وَلَانْدُ بِالْثِيَابِ
فِي أَدِيمِ الْخَدَّيْنِ مَاءُ الشَّبَابِ
حَسَنُ لَوْنٍ يَرْفُ كَالزَّرِيَابِ
طَلَعْتُ مِنْ دُجْنَةٍ وَسَحَابِ
صَوَّرُوهَا فِي مَذْبَحِ الْمَحْرَابِ

قَالَ لِي صَاحِبِي لِيَعْلَمَ مَا بِي
قُلْتُ وَجَدِي بِهَا كَوَجْدِكَ بِالْعَذِ
مِنْ رَسُولِي إِلَى الثَّرِيَا بِأَنِّي
أَزْهَقْتُ أَمْ نَوْفِلٍ إِذْ دَعَتْهَا
حِينَ قَالَتْ قَوْمِي أَجِيبِي فَقَالَتْ
فَأَجَابَتْ عِنْدَ الدُّعَاءِ كَمَا لَبَّى
أَبْرَزُوهَا مِثْلَ الْمَهَاةِ تَهَادَى
فَتَبَدَّتْ حَتَّى إِذَا جَنَّ قَلْبِي
وَهِيَ مَكْنُونَةٌ تَحِيرُ مِنْهَا
حِينَ شَبَّ الْقَتُولُ وَالْعَتَقُ مِنْهَا
ذَكَرْتَنِي مِنْ بَهْجَةِ الشَّمْسِ لَمَّا
دَمِيَّةٌ عِنْدَ رَاهِبٍ قَسِيْسٍ

تتهادى في مشيها كالحبَابِ
عدد القطرِ والحصَى والترَابِ
فسلُوها بما يحلُّ اغتصابي

فارجحتُ في حسنِ خلقٍ عَمِيمِ
ثمَّ قالوا تحبُّها قلتُ بهراً
سلبتني مجاجةَ المسكِ عَقْلِي

وقال عمر بن أبي ربيعة:

خليليّ مرّا بي على رسمٍ منزلٍ
أتى دونهُ عصرٌ فأخنى برسمه
سرى جلّ ضاحي جلدِهِ ملتقاهُما
وبدلّ بعدَ الحيّ عينا سواكِنا
بما قد أرى شنباءَ حيناً تحلُّهُ
لياليّ تصطادُ القلوبَ بفاحمٍ
وجونٍ يثنى في العقاصِ كأنَّهُ
تضلُّ مداريها خلالَ فروعِها
وتتكلّ عن غرٍّ شتيتِ نباتُهُ
كمثلِ أقاحي الرَّمْلِ يجلو متونُهُ
إذا ابتسمتْ قلتَ انكلالُ غمامةٍ
كأنَّ سحيقَ المسكِ خالطَ طعمُهُ
بصهباءَ درياقِ المدامِ كأنَّها
وتمشي على برديتينِ غذاهُما
من الحورِ مخماصٍ كأنَّ وشاحها
قليلةٌ إزعاجِ الحديثِ يروعُها
سؤومُ الضحَى مكورةُ الخلقِ عادةٌ
فأُمسّتْ أحاديثَ الفؤادِ وهمّةُ
وقد هاجني منها على النأيِ دمنةٌ
أرادتْ فلمْ تسطعْ كلاماً وأوماتْ
فقلتُ لأصحابي اربّعوا ساعةٍ
قليلاً فقالوا إنّ أمركَ طاعةٌ
لكَ اليومَ حتى الليلَ إنّ شئتَ فأتمرّ

وربعٍ لشنباءَ ابنةِ الخيرِ محولٍ
خلوجانٍ من ريحِ جنوبٍ وشمالٍ
ومرّ صباً بالمرورِ هوجاءُ مجفلٍ
وخيطُ نعامٍ بالأماعزِ همّلٍ
وأترابُها في ناضرِ النَّبتِ مبقلٍ
وعيني خذولٍ مونقِ الجوِّ مطفلٍ
دواني قطوفٍ أو أنابيبُ عنصلٍ
إذا أرسلتُهُ أو كذا غيرَ مرسلٍ
عذابٍ ثنياهُ لذيقِ المقبلِ
سقوطُ ندىٍ من آخرِ اللَّيلِ مخضلٍ
خفا برقُها في عارضٍ متهلّلٍ
وريحَ الخزامى في جديدِ القرنفلِ
إذا ما صفا راووقُها ماءً مفصلٍ
همائمُ أنهارٍ بأبطحٍ مسهلٍ
بعسلوجٍ غابٍ بينَ غيلٍ وجدولٍ
تعالِي الضحَى لم تنتطقْ عن تفضّلِ
هضيمِ الحشا حسانةُ المتعطلِ
وإنْ كانَ منها قد غدا لم ينوّلِ
لها بقديدٍ دونَ نَعفِ المشلّلِ
إلينا ونصّتْ جيدَ حوراءٍ معزلِ
عليّ وعوجوا من سواهم ذبلّ
لما تشتهي فاقضِ الهوى وتأمّلِ
وصدرَ غدٍ أو كلُّهُ غيرَ معجلِ

وإنّا على أن تسعفَ النفسُ بالهوى
ونصُّ المطايا في رضاك وحبسُها
فلما رأيتُ الحبسَ في رسمِ منزلٍ
فقلتُ لهمُ سيروا فإنَّ لقاءَها
فما ذكرهُ شنباءَ والذَّارُ غربةً
وإنْ تتأْ تحدثُ للفؤادِ زمانةً
وإنْ تغدُ لا تحفلُ وإنْ تدنُ لا تصلُ
وإنْ تلتمسُ منّا المودةَ نعطيها
فقد طال لو تبكي إلى متحوبٍ
أفقُ إنّما تبكي إلى متمنّعٍ
فقد كاد يسلو القلبُ عنها ومن يطلُ
على إنّه إنْ يلقيها بعدَ غيبةٍ
فإنّك لا تدريين أنْ ربّ فتيةٍ
منعتُهُمُ التعريسَ حتّى بدا لهمُ
ينصّونَ بالمومةِ خوصاً كأنّها
دقّاقاً براها السَّيرُ منها منعلُ
فأضحوا جميعاً تعرفُ العينُ فيهم
على هدمِ جحدِ الثرى ذي مسافةٍ

ترى جيفَ الحفانِ فيه كأنّها
إرداة أن ألقاك يا أثلَ والهوى
فبعضَ البعادِ يا أثيلَ فإنّني
أبى لي ربّي أن أضامَ وصارمُ
مقيمٌ بإذنِ الله ليسَ ببارحٍ

حراصٌ فما حاولتَ من ذاكَ فافعلِ
لكَ اليومَ مبدولٌ ولكنْ تحمّلِ
سفاهاً وجهلاً بالفؤادِ الموكلِ
توافي الحبيجَ بعدَ حولٍ مكملِ
عنوجٌ وإنْ تجمعَ تضرّ وتبخلِ
وإنْ تقتربْ تعدُ العوادي وتشغلِ
وإنْ تتأْ لا تصبرُ وإنْ تدنُ تجذلِ
وإنْ تلتمسُ ممّا لديها تعلّلِ
بكاكَ إلى شنباءَ يا قلبُ فاحتلِ
من البخلِ مألوسِ الخليفةِ حوّلِ
عليه التَّنائي والتَّباعُ يذهلِ
يعدُّ لك داءٌ عائدٌ غيرُ مرسلِ
عجالي ولولا أنتَ لم أتعجلِ
قواربُ معروفٍ من الصَّبْحِ منجلي
شرائجُ نبعٍ أو شريٍّ معطلِ
السَّريحِ وواقٍ من حفاً لم ينعلِ
كرى النّومِ مسترخي العمائمِ ميّلِ
مخوفِ الرّدى عاري السَّلَاقِ مجهلِ

خيامٌ على ماءٍ حديثٍ بمنهلِ
كذلكَ حمّالُ الفتى كلَّ محملِ
تروكُ الهوى عن الهوانِ بمعزلِ
حسامٌ وعزٌّ من حديثٍ وأوّلِ
مكانَ الثرىّ قاهرٌ غيرُ منزلِ

أَقَرَّتْ مَعْدُ إِنَّنَا نَحْنُ خَيْرُهَا جَدَى
مَقَاوِيلُ بِالْمَعْرُوفِ خَرَسٌ عَنِ الْخَنَا
أَخُوهُمْ إِلَى حَصَنِ مَنِيعٍ وَجَارَهُمْ
وَفِينَا إِذَا مَا حَادَثُ الدَّهْرِ أَجَحَفْتُ
لِذِي الْغَرَمِ أَعْوَانٌ وَبِالْحَقِّ قَائِلٌ
وَلِلْخَيْرِ كَسَابٌ وَلِلْمَجْدِ رَافِعٌ
نَبِيحُ حَصُونٍ مِنْ نَعَادِي وَحَصْنُنَا
نَقُودُ ذُلُولًا مِنْ نَعَادِي وَقَرْمُنَا
نَفْلُ أَنْيَابِ الْعَدُوِّ وَنَابُنَا
أُولُنَاكَ آبَائِي وَعَزْمِي وَمَعْقِلِي
وقال عمر أيضاً:

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالمُتَرَبِّعَا
إِلَى السَّرْحِ مِنْ وَادِي المَغْمَسِ بَدَلْتُ
فِيخْلَنَ أَوْ يَخْبِرَنَّ بِالْعِلْمِ بَعْدَمَا
بَهْدٍ وَأَتْرَابٍ لَهْدٍ إِذِ الْهُوَى
وَإِذَا نَحْنُ مِثْلُ الْمَزْنِ كَانَ مَزَاجُهُ
وَإِذَا لَا نَطِيعُ الْعَاذِلِينَ وَلَا نَرَى
تَتَوَعَّنَ حَتَّى عَاوَدَ الْقَلْبَ سَقْمُهُ
فَقُلْتُ لِمُطَرِيهِنَّ فِي الْحَسَنِ إِنَّمَا
وَشَرِبْتُ فَاسْتَشْرَى وَقَدْ كَانَ قَدْ صَحَا
وَهَيَّجَتْ قَلْبًا كَانَ قَدْ وَدَّعَ الصَّبَا
فَقَالَ اكْتَفَلَ ثَمَّ التَّمُّ فَأَتِ بَاغِيَا
فَإِنِّي سَأَخْفِي الْعَيْنَ عَنْكَ فَلَا تَرَى
فَأَقْبَلْتُ أَهْوِي مِثْلَ مَا قَالَ صَاحِبِي

لَطَالِبِ عَرَفٍ أَوْ لَضَيْفِ مَحَوَّلِ
قِضَاةٍ بِفَصْلِ الْحَقِّ فِي كُلِّ مَحْفَلِ
بَعْلِيَاءٍ عَنْ لَيْسَ بِالْمَتَذَلِّ
نَوَائِبُهُ وَالدَّهْرُ جُمُ التَّنَقُّلِ
وَالْحَقُّ تَبَاغٌ وَلِلْحَرْبِ مُصْطَلِي
وَلِلْحَمْدِ أَعْوَانٌ وَلِلْخَيْرِ مَعْتَلِ
أَشْمُ مَنِيعٍ حَزْنُهُ لَمْ يَسْهَلِ
أَبِي الْقِيَادِ مُصْعَبٌ لَمْ يَذَلِّ
حَدِيدٌ شَدِيدٌ وَرَقُهُ لَمْ نَذَلِّ
إِلَيْهِمْ أَثِيلَ فَاسْأَلِي أَيَّ مَعْقَلِ

بِبَطْنِ حَلِيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلَقَعَا
مَعَالِمُهُ وَبَلَاءَ وَنِكَبَاءَ زَعَزَعَا
نَكَأَنَّ فُؤَادًا كَانَ قَدَمًا مَفْجَعَا
جَمِيعٌ وَإِذْ لَمْ نَخْشَ أَنْ نَتَصَدَّعَا
كَمَا صَفَقَ السَّاقِي الرَّحِيقَ الْمَشْعَشَعَا
لَوَاشٍ لَدَيْنَا يَطْلُبُ الصَّرْمَ مَوْضِعَا
وَحَتَّى تَذَكَّرْتُ الْحَدِيثَ الْمَوْدَعَا
ضَرَرْتُ فَهَلْ تُسْطِيعُ نَفْعًا فَتَنْفَعَا
فُؤَادٌ بِأَمْثَالِ الْمَهَا كَانَ مَوْزَعَا
وَأَشْيَاعُهُ فَاشْفَعُ عَسَى أَنْ تَشْفَعَا
نَسْلُمُ وَلَا تَكْثُرُ بَأَنَّ تَتَوَرَّعَا
مَخَافَةً أَنْ يَفْشُو الْحَدِيثَ فَيَسْمَعَا
لِمَوْعِدِهِ أَزْجِي قَعُودًا مَوْقَعَا

فلما تواقفنا وسلّمتْ أشرقَتْ
تبالهنّ بالعرفانِ لَمّا عرفنني
وقربنَ أسبابَ الهوى لمتيمٍ
فلما تنازعنا الأحاديثَ قلنَ لي
فبالأمسِ أرسلنا بذلكَ خالداً
فما جئتنا إلّا على وفقِ موعدٍ
رأينا خلاءً من عيونٍ ومجلساً
وقلنَ كريمٌ نالَ وصلَ كرائمٍ
وقال عمر أيضاً:

وجوهٌ زهاها الحسنُ أنْ نتقنعا
وقلنَ امرؤٌ باغٍ أكلٌ وأوضعا
يقيسُ ذراعاً كلّما قسنَ إصبعاً
أخفتَ علينا أنْ تغرَّ وتخدعا
إليكَ وبينّا له الشّانُ أجمعا
على ملاءٍ ممّا خرجنا له معا
دميثةُ الرُّبّا سهلَ المحلّةِ ممرعا
فحقّ بنا في اليومِ أنْ نتمتعا

تشطُّ غداً دارُ جيراننا
إذا جاوزتْ غمرَ ذي كندةٍ
يحثُّ الحداةُ بها غيرَها
هنالكَ أمّا تعزّي الهوى
ولستَ ببدعٍ لئنَ دارُها
دعاني منْ شيبِ القذا
وعينٌ تصابي وتدعو الفتى
صرمتُ وواصلتُ حتّى علمتُ
وجربتُ منْ ذاكَ حتّى عرفتُ
فإنّ التي شيعتها الفتاةُ

وللدارُ بعدُ غدٍ أبعدُ
مع الرّكبِ قصدٌ لها الفرقُ
سراعاً إذا ماونتُ تطردُ
وإمّا على إثرهمْ تكمدُ
نأتُ والعزاءُ إذنَ أجلدُ
ل رئمُ له عنقٌ أغيدُ
لما تركهُ للفتى أرشدُ
أينَ المصادرُ والموردُ
ما أتوقّى وما أعمدُ
في الخدرِ قلبي بها مقصدُ

أقولُ وقد جدّ من بينهم
ألستَ مشيعنا ليلةً
فقلتُ بلى قلّ لي عندكم
فعودي إليها فقولي لها

غداةً إذٍ عاجلٌ موفدُ
فتقضي اللبّانةُ أو تعهدُ
كلالُ المطيّ إذا تجهدُ
مساءً غدٍ لكم الموعِدُ

وآية ذلك أن تسمعي
فرحنا سراعاً وراح الهوى
فلما دنونا
نأينا عن الحي حتى إذا
بعثنا لنا باغياً ناشداً
فقامت فقلت بدت صورة
فجاءت تهادى على رقبة
تقول وتظهر وجداً بنا
ألا من شقائي تعلقتكم
وكفت سوابق من عبرة
عراقية وتهامي الهوى
وقال عمر أيضاً:

أفي رسم دار أنت واقف
بما حازت الشعباء فالخيمة التي
سحا تربها أرواحها فكأنما
وقفت بها لا من أسائل ناطق
ولا أنا عمن يألف الربع ذاهل
ولا أنا ناس مجلساً زارنا به
أسيالات أبدان دقاق خصورها
إذا قمن أو حاولن مشياً تأطراً
نواعم ما يدرين ما عيش شقوة
إذا مسهن الرشح أو ساقط الندى
يقلن إذا ما كوكب غار ليته
لثنا به ليل التمام بلذة نعمناه

بقاع نعتة الرياح العواصف
قفا محرض كأنهن صحائف
أحال عليها بالرغام النواصف
ولا أنا إذ لم ينطق الرسم صارف
ولا التبل مردود ولا القلب عازف
عشاء ثلاث كاعبان وناصف
وثيرات ما التفت عليه الملاحف
إلى حاجة مالت بهن الروادف
ولا هن نمت الحديث زعانف
تضوع بالمسك السحيق المشارف
بحيث رأيناه عشاء يخالف
حتى جلا الصبح كاشف

فلَمَّا هممنا بالتفرُّقِ أعجلتُ بقايا
وأصعدنَ في وعثِ الكثيبِ تأوُّداً
فأتبعنَّ الطرفَ متبِّلَ الهوى
تعفِّي على الآثارِ أنْ تعرفَ الخطأ
دعاهُ إلى هندٍ تصابٍ ونظرةٌ
سبتهُ بوحفٍ في العقاصِ كأنَّهُ
وجيدٌ خذولٍ بالصَّريمةِ مغزلٍ
فكلُّ الذي قدْ قلتَ يومَ لقيتُكمُ
وحبكِّ داءٍ للفؤادِ مهيجٌ
ونشركِ شافٍ للذي بي منَ الجوى
وقربكِ إنْ قاربتِ للشَّمْلِ جامعٌ
وإنْ راجعتهُ في التَّرسُلِ لم يزلْ
فإنْ عاتبتهُ مرَّةً كانَ قلبُهُ
فكلُّ الذي قدْ قلتَ قدْ كانَ ذكرُهُ
بصيرٌ بممشاها وإنْ كانَ بيننا
أثيبي ابنةَ المكنيِّ عنهُ بغيرهِ
على أنَّها قالتْ لأسماءَ سلَّمي
أرى الدَّهرَ قدْ شطَّتْ بنا عنْ نواكُمُ
فقلتُ أجلُ لا شكَّ قدْ نبأتُ بهِ

فقلتُ لها قولِي ألسْتَ بزائرٍ
كما لو ملكنا أنْ نزورَ بلادكمُ
فقلتُ لها قولِي لها قلَّ عندنا
ونصِّي إليكِ العيسَ شاكيةَ الوجا

اللِّباناتِ الدُّمُوعُ الذَّوارفُ
كما اجتازَ في الوحلِ النَّعاجُ الخوارفُ
كأنِّي يعانيني منَ الجنِّ طائفُ
ذيولِ الثَّيابِ يمنيةٌ ومطارفُ
تدليُّ إلى أشياءَ فيها متالفُ
عناقيدُ دلالها منَ الكرمِ قاطفُ
ووجهٍ حميٍّ أضرعتهُ المخاوفُ
على حذرِ الأعداءِ للقلبِ شاعفُ
سقاماً إذا ناحَ الحمامُ الهواتفُ
وذكركِ ملنَّذٌ على النِّومِ طارفُ
وإنْ بنتُ يوماً بانَ منْ أنا آلفُ
له منْ أعاجيبِ الحديثِ طرائفُ
لها ضلعهُ حتَّى تعودَ العواطفُ
على القلبِ قرحاً ينكأُ القرَحَ قارفُ
وبينهمُ بعدَ المحلِّ تنائفُ
وعنكِ سقاكِ الغادياتِ الرِّوَّادفُ
عليه وقولي حقَّ ما أنتَ خائفُ
نوى غربةً فانظرُ لأيِّ تساعفُ
ظباءُ جرتُ فاعتافَ منْ هوَ عائفُ

بلادي وإنْ قلتُ هناكِ المعارفُ
فعلنا ولمْ يكبرُ علينا التَّكاليفُ
لها جشمُ الظِّلماءِ فيما يصادفُ
مناسمها ممَّا تلاقي رواعفُ

براهن نصي والتهجّر كلما

تحسّر عنهن العرائك بعدما

وإني زعيم أن تقرّب فتية

وقال عمر أيضاً:

توقّد مسموم من اليوم صائف

بدآن وهنّ المفقرات العلائف

إليك معيدات السفار عواطف

جرى ناصح بالود بيني وبينها

فطارت بحدّ من فؤادي ونازعت

فما أنسَ ملأشياء لا أنسَ موقفي

فلما توافقنا عرفتُ الذي بها

فقلن لها هذا عشاء وأهلنا

فقالن فما تهوين قلن لها انزلي

وقمن إليها كالدمى فاكتنفنها

نجوم دراري تكنفن صورة

فسلمت وأستأنست خيفة أن يرى

فقالن وأرخت جانب السّتر إنّما

فقلن لها ما بي لهم من ترقب

فلما اقتصرنا دونهن حديثنا

عرفن الذي نهوى فقلن لها انذني

فقالن فلا تلبثن قلن تحدّثي

فقمن وقد أفهمن ذا اللب إنّما

فقرّ بني يوم الحصاب إلى قتلي

قرينتها حبل الصّفاء إلى حبلي

وموقفها وهنا بقارعة النخل

كمثل الذي بي حذوك النعل بالنعل

قريب ألما تسأمي مركب البغل

فلأرض خير من وقوف على رجل

وكلُّ يفدي بالمودّة لا يؤلي

من البدر وافت غير هوج ولا خجل

عدو مكاني أو يرى كاشح فعلي

معي فتحدّث غير ذي رقبة أهلي

ولكن سرّي ليس يحمله مثلي

وهنّ طبيبات بحاجة ذي الشكّل

نطف ساعة في طيب رمل وفي سهل

بلغناك واستجمعن مورّ مها الرمل

فعلن الذي يفعلن من ذاك من أجلي

جرير بن عطية

قال جرير بن عطية بن الخطفي، وهو حذيقة بن بدر بن سلمه بن عوف بن كليب بن يربوع بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم يهجو عمر بن لجأ التيمي من تيمم الرباب، وقرأتها على شيعي أبي محمد بن الخشّاب حفظاً في جملة ديوان جرير، وقيل: خير شعره:

حي الهدملة من ذات المواعيس

فالحنو أصبح قفراً غير مأنوس

بين المخير والعزاف منزلة
حي الديار التي شبهتها خللاً
لا وصل إذ صرمت هند ولو وقفت
لو لم ترد قتلنا جادت بمطرف
قد كنت خدناً لنا يا هند فاعتبري
لما تذكرت بالديرين أرقني
فقلت للركب إذ جدّ المسير بنا
علّ الهوى من بعيد أن تقرّبه
لو قد علون سماوياً مواردّه
هل دعوة من جبال الثلج مسمعة
إنّي إذا الشاعر المغرور حربي
قد كان أشوس أباء فأورثنا
تحمي ونغتصب الجبار نجبّه
يخرى الوشيط إذا قال الصميم لهم
لا يستطيع امتناعاً فقع قرقرة
وابن اللبون إذا ما لزّ في قرن
إنّا إذا معشر كشت بكارتهم

كالوحي من عهد موسى في القراطيس
أو منهجاً من يمان محّ ملبوس
لاستفتنتني وذا المسحين في القوس
مما يخالط حبّ القلب منفوس
ما غالك اليوم من شبيبي وتقويسي
صوت الدجاج وقرع بالنواقيس
يا بعد بيرين من باب الفراديس
أم النجوم ومرّ القوم بالعيس
من نحو دومة خبت قلّ تعريسي
أهل الإياد وحيّاً بالنباريس
جارّ لقبر على مرّان مرموس
شغباً على الناس في أبنائه الشوس
في محصد من حبال القدّ محموس
عدّوا الحصى ثمّ قيسوا بالمقاييس
بين الطريقين بالبيد الأماليس
لم يستطع صولة البزل القناعيس
صلنا بأصيد سام غير معكوس

هل من حلوم لأقوام فينذرهم
إنّي جعلت فما ترجى معاسرتي
أحمي مواسم تشفي كلّ ذي خطل
من يتبع غير متبوع فإنّ لنا
وابنا نزار أحلّاني بمنزلة
إنّي امرؤ من نزار في أرومتهم

ما جرّب القوم من عضّي وتضريسي
نكلاً لسمتصعب الشيطان عتريس
مسترضع بلبان الجنّ مسلوس
في ابني نزار نصيباً غير مخسوس
في رأس أرعن عاديّ القداميس
مستحصّد أجمي فيهم وعريسي

لا تفخرنَّ على قومٍ عرفتَ لهمْ
 قومٌ لهمْ خصٌّ إبراهيمُ دعوتُهُ
 نحنُ الذينَ ضربنا النَّاسَ عنْ عرضِ
 أقصرٍ فإنَّ نزاراً لنْ يفاضلِها
 قدْ جربْتُ عركي في كلِّ معتركٍ
 يلقي الزَّلَزلَ أقوامٌ دلفتُ لهمْ
 لما جمعتُ غواةَ النَّاسِ في قرنٍ
 كانوا كهواً ردى منْ حالقي جبلٍ
 خيلي التي وردتْ نجرانَ ثمَّ ثنتْ
 قد أفعمتْ واديي نجرانَ معلمةً
 قد نكتسي بزَّةَ الجبارِ نجنبُهُ
 نحنُ الذينَ هزَمنا جيشَ ذي نجبٍ
 تدعوكَ تيمُّ وتيمُّ في قرى سبأٍ
 والتيمُّ ألامٌ منْ يمشي وألأهمُّ
 تدعى لشرٍّ أبٍ يامرفقي جعلِ

وقال جرير بجيب الفرزدق، ويردُّ عليه، وهي في النقائض:

لمنِ الديارُ رسومهنَّ بوالٍ
 عفى المنازلَ بعدَ منزلنا بها
 عادتْ نقايَ على هوايَ وربَّما
 إنِّي إذا بسطَ الرِّمَّةُ لغلوهمْ
 رفعَ المطيُّ بما وسمتُ مجاشعاً
 في ليلتينِ إذا حدَّوتُ قصيدةً
 هذا تقدُّمنا وزجري مالِكاً
 لمَّا رأوا رجمَ العذابِ يصيبُهمْ

نورَ الهدى وعرينَ العزِّ ذي الخيسِ
 إذ يرفعُ البيتَ سوراً فوقَ تأسيسِ
 حتَّى استقامُوا وهمْ أتباعُ إبليسِ
 فرعٌ لئيمٌ وأصلٌ غيرُ مغروسِ
 غلبُ الأسودِ فما بالُ الضَّغابيسِ
 بالمنجنيقِ وصكاً بالملاطيسِ
 غادرْتُهُمُ بينَ محسورٍ ومفروسِ
 ومغرقٍ في حبابِ الماءِ مغموسِ
 يومَ الكلابِ بوردٍ غيرِ محبوسِ
 بالذَّارِ عينَ وبالخيلِ الكراديسِ
 والبيضَ نصرِ بها فوقَ القوانيسِ
 والمنذرينِ اقتسرتنا يومَ قابُوسِ
 قدْ عضَّ أعناقها جلدُ الجواميسِ
 أولادُ ذهلِ بنو السُّودِ المدانيسِ
 في الصيفِ تدخلُ نقباً غيرَ مكنوسِ

أقفرنَ بعدَ تأنُّسٍ وحلالٍ
 مطرٌ وعاصفٌ نيرجٍ مجفالٍ
 حنَّتْ إذا ظعنَ الخليطُ جمالي
 عندَ الحفاظِ غلوتُ كلِّ مغالي
 والزَّنبَرِيُّ يعومُ ذو الأجلالِ
 بلغتُ عمانَ وطِيَّ الأَجبالِ
 لا يودينكَ حينَ قينكَ مالٍ
 كانَ القيونُ كسافةِ الأفيالِ

يا قرطُ إنَّكمُ قرينةُ خزية
أَمسى الفرزدقُ للبعيثِ جنيبةُ
أرداكَ قينكُ يا فرزدقُ محلباً
ولقدُ وسمتُ مجاشعاً بأنوفِها
فانفخُ بكيركُ يا فرزدقُ إنَّني
لَمَّا وليتُ لشعرِ قومي مشهداً
إنِّي ندبتُ فوارسي وفعالَهُمُ
نحنُ الولاةُ لكلِّ حربٍ تتقى
من مثلِ فارسٍ ذي الخمارِ وقعنِبِ
والرَّدَفِ إذْ ملكَ الملوكَ ومنْ لهُ
الذائدونَ إذا النساءُ تبدلتُ
قومٌ همُ غمُّوا أباكَ وفيهمُ
إنِّي لتستلبُ الملوكَ فوارسي
من كلِّ أبيضٍ يستضاءُ بوجهه
تمضي استننا وتعلمُ مالِكُ
فاسألُ بذِي نجبِ فوارِسَ عامرِ

واللؤمُ معنقلُ قيونُ عقالِ
كابنِ اللَّبونِ قرنتهُ المشتالِ
ما زادَ قومكُ ذاكَ غيرَ خبالِ
ولقدُ كفيتكُ مدحةَ ابنِ جعالِ
في باذخٍ لمحلِّ بيتكُ عالِ
آثرتُ ذاكَ على بنيِّ ومالِ
وندبتُ شرَّ فوارِسِ وفعالِ
إذْ أنتَ محتضرٌ لكيركُ صالِ
والحنتفينِ لليلةِ البلبالِ
عظمُ الدَّسائِعِ كلُّ يومٍ فضالِ
شهباءَ ذاتِ قوانسٍ ورعالِ
حسبُ يَفوتُ بني قفيرةَ عالِ
وينازلونَ إذا يقالُ نزالِ
نظرَ الجحيجِ إلى خروجِ هلالِ
أنْ قدْ منعتُ حزونتي ورمالي
واسألُ عيينةَ يومَ جزعِ ظلالِ

ولربَّ معضلةٍ دفعنا بعدَما
إنَّ الجيادَ يبتنَّ حولَ قبابنا
من كلِّ مشترفٍ وإنْ بعدَ المدى
متقاذفٍ تلحُ كأنَّ عنانَهُ
صافي الأديمِ إذا وضعتَ جلالَهُ
والمقرباتُ نقودهنَّ على الوجى
تلكَ المكارمُ يا فرزدقُ فاعترفُ

عيَّ القيونُ بحيلةِ المحتالِ
من آلِ أعوجٍ أو لذي العقَّالِ
ضرمُ الرِّقاقِ مناقِلِ الأجرالِ
علقُ بأجردٍ من جذوعِ أوالِ
ضاقي السَّيِّبِ يبيتُ غيرَ مزالِ
بحثُ السَّبَّاعِ مدامعِ الأوشالِ
لا سوقُ بكركَ يومَ جوفِ أبالِ

أبني فقيرةً من يوزّع وردنا
أحسبت يومك بالوقيظ كيومنا
ظلّ اللهازمُ يلعبون بنسوةٍ
يبكين من حذر السباءِ عشيةً
لا يخفينّ عليك أن مجاشعاً
مثل الضبّاع يسفن ذيحاً رائحاً
وإذا ضئيلُ بني عقّالٍ ولدتُ
أما سبابي فالعذابُ عليهمُ
كالنّيبِ خرّمها الغمامُ بعدما
جوفُ مجارفٍ للخزيرِ وقد أوى
ودعا الزبيرُ مجاشعاً فترمزمتُ
يا ليت جاركُم الزبيرُ وضيّفكمُ
اللهُ يعلم لو تناول ذمّةً
وتقولُ جعثن إذ رأتكِ مقنعاً
ألوى بها شذبُ العروقِ مشذبٌ
باتتُ تتاطحُ بالحبوبِ جبينها
ما بال أمك إذ تسربلَ درعها
شابت فقيرةً وهي فائرةُ النساءِ
بكرتُ معجّلةً يشرشرُ بظرها
قبحَ الإلهُ بني خضافٍ ونسوةً
من كلّ آفةٍ المواخرِ تنقي
قامتُ سكينهً للفجورِ ولم تقمُ
ودتُ سكينهً أنّ مسجدَ قومها
ولدَ الفرزدقَ والصّعاصعَ كلّهمُ

أم من يقومُ لشدةِ الأحمالِ
يومَ الغيظِ بقلةِ الأدحالِ
بالجوّ يومَ يفخن بالأبوالِ
ويملن بين حقائبٍ ورحالِ
شبهُ الرجالِ وما همُ برجالِ
ويخرن في كمرٍ ثلاثَ ليالِ
عرفوا مناخرَ سخلها الأطفالِ
والموتُ للنّخباتِ عند قتالي
تَلْطِنُ عن حرضٍ بجوفِ أثالِ
سلبَ الزبيرِ إلى بني الذّئالِ
للغدرِ الأمُ أنفٍ وسبالِ
إيّاي لبسَ حبله بحبالِ
منا لجزّع في النّحورِ عوالي
قبّحت من أسدٍ أبي أشبالِ
فكأنما وكنتُ على طربالِ
والركبتينِ مدافعِ الأوعالِ
ومن الحديدِ مفاضةً سربالي
في الشّولِ بين أصرّةٍ وفصالِ
قتبُ ألحّ على أزبٍ ثفالِ
باتَ الخزيرُ لهنّ كالأحقالِ
بمجرّدٍ كمجرّدِ البغالِ
أختُ الحتاتِ لسورةِ الأنفالِ
كانتُ سواريه أيورُ بغالِ
علجُ كأنّ بطورهنّ مقالِ

يا ضبَّ قد فرغتُ يميني فاعلموا
يا ضبَّ عليَّ أنْ تصيبَ مواسمي
يا ضبَّ إنَّ قدْ طبختُ مجاشعاً
يا ضبَّ لولا حينكم ما كنتم
يا ضبَّ إنَّكم البكارُ وإنني
يا ضبَّ غيركم الصَّميمُ وأنتم
يا ضبَّ إنَّكم لسعدٍ حشوةٌ
يا ضبَّ إنَّ هوى القيون أضلكم
وقال جرير يرثي على الفرزدق، وهي في النقائض:

ما هاجَ شوقك من رسومِ ديارِ
أبقى العواصفُ من بقيةِ رسمِها
أمنَ الفراقِ لقيتَ يومَ عنيزةٍ
ورأيتُ ناركِ إذا أضاءَ وقودُها
أما البعيثُ فقدُ تبَيَّنَ أَنَّهُ
واللُّؤمُ قدْ خطبَ البعيثَ وأرزقت
إن الفرزدقَ والبعيثَ وأُمَّهُ

طاحَ الفرزدقُ في الرِّهَانِ وغمَّهُ
ترجُو الهوادةَ يا فرزدقُ بعدما
إنِّي ليجرقُ منْ قصدتُ لشتمه
تبّاً لفخرِكَ بالضلالِ ولمْ يزلْ
ماذا تقولُ وقدْ علوتُ عليكمُ
وإذا سألتَ قضَى القضاةَ عليكمُ
فأنا النهارُ علا عليكِ بضوئه

خلوا وما شغلَ القيونُ شمالي
كوزاً على حنقي ورهطَ بلالِ
طبخاً يزيلُ مجامعَ الأوصالِ
غرضاً لنبلي حينَ جدَّ نضالي
متخمطٌ قطمٌ يخافُ صيالي
تبعُ إذا عدَّ الصَّميمُ موالي
مثلُ البكارِ ضممتها الأغفالِ
كضلالِ شيعةٍ أعورِ الدَّجَالِ

بلوى عنيقٍ أو بصلبِ مطارِ
شذبَ الخيامِ ومربطَ الأمهارِ
كهواك يومَ شقائق الأحفارِ
فرايتُ أحسنَ مصطلينَ ونارِ
عبدٌ فعلك في البعيثِ تماري
أم الفرزدقُ عند شرِّ حوارِ
وأبا البعيثِ لشرٍّ ما إستارِ

غمرُ البديهةِ صادقُ المضمارِ
أطفأتَ ناركَ واصطليتَ بناري
ناري ويلحقُ بالغواةِ سعاري
ثوبا أببك مدنسين بعارِ
والمسلمونَ لما أقولُ قواري
وإذا افتخرتَ علا عليكِ فخاري
والليلُ يقبضُ بسطةَ الأبصارِ

إِنَّا لَنَرِيعُ بِالْخَمِيسِ تَرَى لَهُ
 إِذْ لَا تَغَارُ عَلَى النَّسَاءِ مَجَاشِعُ
 أَنِّي لَقَوْمُكَ مِثْلَ عِدْوَةِ خَيْلِنَا
 قَوْمِي الَّذِينَ يَزِيدُ سَمْعِي ذِكْرَهُمْ
 وَالْمُورِدُونَ عَلَى الْأَسِنَّةِ قَرَحًا
 هَلْ تَشْكُرُونَ لِمَنْ تَدَارِكُ سَبِيكُمُ
 إِنِّي لَتَعْرِفُ فِي الثَّغُورِ فَوَارِسِي
 نَحْنُ الْبِنَاءُ دَعَائِمًا وَسَوَارِيًا
 تَدْعُو رَبِيعَةً وَالْقَمِيصُ مَفَاضَةً
 إِنَّ الْبَعِيثَ وَعَبْدَ آلِ مَقَاعِسِ
 أَبْلَغُ بَنِي وَقْبَانَ أَنْ نَسَاءَهُمْ
 كُنْتُمْ بَنِي أُمَةٍ فَأَغْلَقَ دُونَكُمْ
 أَبْنِي قَفِيرَةً قَدْ أَنَاخَ إِلَيْكُمْ
 إِنَّ اللَّثَامَ بَنِي اللَّثَامِ مَجَاشِعُ
 إِنَّ الْمَوَاجِنَ مِنْ بَنَاتِ مَجَاشِعِ
 تَبْكِي الْمَغِيبَةَ مِنْ بَنَاتِ مَجَاشِعِ
 لَا تَبْتَغِي كَمْرًا بَنَاتُ مَجَاشِعِ
 أَبْنِي شَعْرَةً مَا أُرَدْتَ وَحَرْبُنَا
 سَارَ الْقَصَائِدُ فَاسْتَبَحْنَ مَجَاشِعًا
 يَتَلَاوُمُونَ وَقَدْ أَبَاحَ حَرِيمَهُمْ
 أَعْلَى تَغَضُّبُ أَنْ قَفِيرَةً أَشْبَهَتْ
 نَامَ الْفَرَزْدَقُ عَنْ نَوَارِ كَنُومِهِ
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ أَتَاهُ حَدِيثُهَا
 تَدْعُو ضَرِيسَ بَنِي الْحَتَاتِ إِذَا انْتَشَتْ

رَهْجًا وَنَضْرِبُ قَوْنَسَ الْجَبَّارِ
 يَوْمَ الْحِفَافِ وَلَا يَفُونَ لَجَارِ
 بِالشَّعْبِ يَوْمَ مَجَزَلِ الْأُمَرَارِ
 سَمْعًا وَكَانَ بَضُوئُهُمْ إِبْصَارِي
 حَمْرًا مَسَاحِلُهُمْ غَيْرَ مَهَارِ
 وَالْمُرْدَفَاتُ يَمْلَنُ بِالْأَكْوَارِ
 وَيَفَرِّجُونَ قَتَامَ كُلِّ غَبَارِ
 يعلونَ كُلَّ دَعَائِمٍ وَسَوَارِي
 تَحْتَ النَّجَادِ تَشْدُ بِالْأَزْرَارِ
 لَا يَقْرَأُ بِسُورَةِ الْأَحْبَارِ
 خَوْرُ بَنَاتٍ مَوْقِعِ خَوَارِ
 بَابُ الْمَكَارِمِ يَا بَنِي النَّخْوَارِ
 يَوْمَ النَّقَاسِمِ لَوْمُ آلِ نَزَارِ
 وَالْأَخْبِيثِينَ مَحَلَّ كُلِّ إِزَارِ
 مَأْوَى اللَّصُوصِ وَمَلْعَبُ الْعَهَّارِ
 وَلَهَى إِذَا سَمِعْتَ نَهْيَ حِمَارِ
 وَيَرْدَنَ مِثْلَ بِيَاذِرِ الْقَصَّارِ
 بَعْدَ الْمَرَّاسِ شَدِيدَةُ الْإِضْرَارِ
 مَا بَيْنَ مِصْرَ إِلَى جَنُوبِ وَبَارِ
 قَيْنُ أَحْلَهُمْ بَدَارِ بَوَارِ
 مِنْهُ مَكَانٌ مَقْلَدٍ وَعِذَارِ
 عَنْ عَقْرِ جَعَثَنَ لَيْلَةَ الْإِخْفَارِ
 لَيْسَتْ نَوَارُ مَجَاشِعِ بِنَوَارِ
 وَتَقُولُ وَيَحْكُ مِنْ أَحْسَ سَوَارِي

إِنَّ الْقَصَائِدَ لَنْ تَزَالَ سَوَانِحاً
لَمَّا بَنَى الْخَطْفَى رَضِيْتُ بِمَا بَنَى
وَبَيِّتُ يُشْرِبُ عِنْدَ كُلِّ مَقْصَصٍ
لَا تَفْخَرَنَّ فَإِنَّ دِينَ مَجَاشِعٍ
وقال جرير أيضاً يجيبُ الفرزدق:

أَلَا حَيَّ رُبْعَ الْمَنْزِلِ الْمُنْقَادِمِ
تَمِيمِيَّةٌ حَلَّتْ بِحَوْمَانَةٍ قَسَاً
أَبَيْتُ فَمَا تَقْضِينَ دِيناً وَطَالَمَا
بَنَا كَالْجَوَى مِمَّا نَخَافُ وَقَدْ نَرَى
أَعَاذَلْ هِجَبِيْنِي لِبِينِ مِصَارِمِ
أَغْرَكَ مَنِّي أَنَّمَا قَادَنِي الْهَوَى
أَلَا رَبِّمَا هَاجَ التَّنَكُّرُ وَالْهَوَى
عَفْتُ قَرَقَرَى وَالْوَشْمُ حَتَّى تَنْكَرْتُ
وَأَقْفَرَ وَادِي ثَرْمَاءَ وَرَبِّمَا
لَقَدْ وَلَدْتُ أُمَّ الْفَرَزْدَقِ فَاجِراً

وما كان جاراً للفرزدق مسلماً
يُوَصِّلُ حَبْلِيهِ إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ
أَتَيْتَ حُدُودَ اللَّهِ مَذْكَنْتَ يَافِعاً
تَتَّبَعُ فِي الْمَاخُورِ كُلَّ مَرِيْبَةٍ
رَأَيْتَكَ لَا تُوْفِي لَجَارٍ أَجْرَتَهُ
هُوَ الرَّجْسُ يَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ فَاحْذَرُوا
لَقَدْ كَانَ إِخْرَاجُ الْفَرَزْدَقِ عَنْكُمْ
أَتَمَدَحُ يَا ابْنَ الْقَيْنِ سَعْدًا وَقَدْ جَرَتْ

بَحْدِيثِ جَعْتَنَ مَا تَرْنَمَ سَارِي
وَأَبُو الْفَرَزْدَقِ نَافِخُ الْأَكْيَارِ
خَضَلَ الْأَنَامِلَ وَاكْفَ الْمَعْصَارِ
دِينُ الْمَجُوسِ تَطُوفُ حَوْلَ دَوَارِ

وما حلَّ مَذْ حَلَّتْ بِهِ أُمُّ سَالِمِ
حَمَى الْخَيْلِ ذَادَتْ عَنْ قَسَى فَالْصَّرَائِمِ
بَخَلْتُ بِحَاجَاتِ الصَّدِيقِ الْمَكَارِمِ
شَفَاءَ الْقُلُوبِ الصَّادِيَاتِ الْحَوَائِمِ
غَدَاً أَوْ ذَرِينِي مِنْ عِتَابِ الْمَلَاوِمِ
إِلَيْكَ وَمَا عَهْدٌ لَكُنَّ بِدَائِمِ
بِتَعْلَةِ أَعْشَاشِ دُمُوعِ السَّوَاغِمِ
مَعَارِفُهَا وَالْخَيْمُ مِيلُ الدَّعَائِمِ
تَدَانِي بِذِي بَهْدَى حُلُولِ الْأَصَارِمِ
فَجَاءَتْ بُوْزَوَانَ قَصِيرِ الْقَوَائِمِ

لِيَأْمَنَ قَرْدًا لَيْلُهُ غَيْرُ نَائِمِ
لِيَرْقَى إِلَى جَارَاتِهِ بِالسَّلَالِمِ
وَشَبَّتَ فَمَا يَنْهَاكَ شَيْبُ اللَّهَازِمِ
وَلَسْتَ بِأَهْلِ الْمُحَصِّنَاتِ الْكَرَائِمِ
وَلَا مُسْتَعَفٌّ عَنْ لُئَامِ الْمَطَاعِمِ
مَدَاخِلَ رَجَسٍ بِالْخَبِيثَاتِ عَالِمِ
طَهُورًا لَمَّا بَيْنَ الْمَصَلَّى وَوَأَقِمِ
لَجَعْتَنَ فِيهِمْ طَيْرُهَا بِالْأَشَائِمِ

وتمدح يا ابن القين سعداً وقد ترى
تبرئهم من عقر جعثن بعدما
تنادي بنصف الليل يال مجاشع
فإن مجر الجعثن ابنة غالب
تلاقي بنات القين من خبث مائه
وإنك يا ابن القين لست بنافخ
فما وجد الجيران حبل مجاشع
ولامت قريش في الزبير مجاشعاً
وقالت قريش ليت جار مجاشع
ولو حبل تيمي تناول جاركم
فغيرك أدى للخليفة حقه
وإن وكيعاً حين خارت مجاشع
لقد كنت فيها يا فرزدق تابعاً
ندافع عنكم كل يوم عزيمة
أجبناً وفخراً يا بني زبد استها
أباهل ما أحببت قتل ابن مسلم
أباهل قد أوفيتكم من دماكم
تحضض يا ابن قيساً ليجعلوا
إذا ركبت قيس خيولاً مغيرة
وقبلك ما أخزى الأخيطل قومه
رويدكم مسح الصليب إذا دنا
وما زال في قيس فوارس مصدق
وقيس هم الكهف الذي نستعده
إذا حذبت قيس علي وخندف

أديمك فيهم واهياً غير سالم
أنتك بمسلوخ البطارة وارم
وقد جلد استها بالعجارم
وكيري جبير كان ضربة لازم
ومن وهجان الكير سود المعاصم
بكيرك إلا قاعداً غير قائم
وفياً ولا ذا مرة في العرائم
ولم يعذروا من كان أهل الملاوم
أتى شبتاً أو كان جار ابن خازم
لما كان عاراً ذكره في المواسم
وغيرك جلى عن وجوه الأهاتم
كفى شعب صدع الفتنة المتفاقم
وريش الذنابي تابع للقوادم
وأنت قراحي بسيف الكواظم
ونحن نشب الحرب شيب المقادم
ولا أن تروعا قومكم بالمظالم
إذا ما قتلتم رهط قيس بن عاصم
لقومك يوماً مثل يوم الأراقم
على القين يقرغ سن خزيان نادم
وأسلمهم في المأزق المتلاحم
هلال الجزا واستعجلوا بالدراهم
حماة وحمالون ثقل المغارم
لفضل المساعي وابتناء المكارم
أخذت بفضل الأكثرين الأكارم

فَإِنْ شئتَ مِنْ قيسٍ ذَرَى مَتَمَنَعِ
أَلَمْ تَرِنِي أَرْدِي بِأَكْنافِ خَنْدَفِ
وَقَيْسٌ هُمُ الْكَهْفُ الَّذِي نَسْتَعُدُّهُ
بَنُو الْمَجْدِ قَيْسٌ وَالْعَوَاتِكُ مِنْهُمْ
لَقَدْ حَدِثْتُ قَيْسٌ وَأَفْنَاءُ خَنْدَفِ
فَمَا زَادَنِي بَعْدُ الْمَدَى نَقْضَ مَرَّةٍ
تَرَانِي إِذَا مَا النَّاسُ عَدُّوا قَدِيمَهُمْ
بِأَيَّامِ قَوْمٍ مَا لِقَوْمِكَ مِثْلُهَا
إِذَا أَلْجَمْتُ قَيْسٌ عَنَاجِيحَ كَالْقَنَا
سَبَّوْا نِسْوَةَ النَّعْمَانِ وَابْنِي مُحَرَّقِ
وَهُمْ أَنْزَلُوا الْجَوْنِينَ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى
كَأَنَّكَ لَمْ تَشْهَدْ لَقِيظًا وَحَاجِبًا

وَإِنْ شئتَ طَوْدًا خَنْدَفِيَّ الْمَخَارِمِ
وَأَكْنافِ قَيْسٍ نَعْمَ كَهْفُ الْمَرَاجِمِ
لِدَفْعِ الْأَعَادِي أَوْ لِحَمْلِ الْعِظَائِمِ
وَلَدَنَ بَحُورًا لِلْبُحُورِ الْخِضَارِمِ
عَلَى مَرْهَبِ حَامِي ذِمَارِ الْمَحَارِمِ
وَلَا رَقَّ عَظْمِي لِلْفُؤُوسِ الْعَوَاجِمِ
وَفَضَلَ الْمَسَاعِي مَسْفَرًا غَيْرَ وَاجِمِ
بِهَا سَهَّلُوا عَنِّي خَبَارَ الْجَرَائِمِ
مَجْجَنَ دِمَاءٍ مِنْ طَوْلِ عِلْكَ الشَّكَايِمِ
وَعِمْرَانَ قَادُوا عَنُوةً بِالْخَزَائِمِ
وَلَمْ يَمْنَعْ الْجَوْنِينَ عَقْدُ التَّمَائِمِ
وَعَمْرُو بْنُ عَمْرٍو إِذْ دَعَا يَا آلَ دَارِمِ

وَلَمْ تَشْهَدْ الْجَوْنِينَ وَالشَّعْبَ ذَا الصِّفَا
أَكَلَفْتُ قَيْسًا أَنْ نَبَا سَيْفٍ غَالِبِ
بَسِيفِ أَبِي رَغْوَانَ سَيْفٍ مَجَاشِعِ
ضَرَبْتَ بِهِ عِنْدَ الْإِمَامِ فَأَرَعَشْتَ
ضَرَبْتَ بِهِ عِرْقُوبُ نَابٍ بِصَوَارِ
عَنِيفٌ بِهِزِ السَّيْفِ قَيْنٌ مَجَاشِعِ
سَتَخْبِرُ يَا ابْنَ الْقَيْنِ إِنَّ رَمَاحَنَا
أَلَا رَبَّ قَوْمٍ قَدْ نَكَحْنَا بَنَاتَهُمْ
لَقَدْ حَظَّيْتُ قَدَمًا سَلِيمًا وَعَامرُ
وَعَبْسٌ هُمْ يَوْمَ الْفُرُوقَيْنِ طَوْقُوا
وَإِنِّي وَقَيْسًا يَا ابْنَ قَيْنٍ مَجَاشِعِ

وَشَدَّاتِ قَيْسٍ يَوْمَ دَيْرِ الْجَمَاجِمِ
وَشَاعَتْ لَهُ أُحْدُوثةٌ فِي الْمَوَاسِمِ
ضَرَبْتَ وَلَمْ تَضْرِبْ بِسَيْفِ ابْنِ ظَالِمِ
يَدَاكَ وَقَالُوا مَحْدَثٌ غَيْرُ صَارِمِ
وَلَا يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ تَحْتَ الْعِمَائِمِ
رَفِيقٌ بِأَخْرَاتِ الْفُؤُوسِ الْكَرَازِمِ
أَبَاحْتُ لَنَا مَا بَيْنَ فَلَجٍ وَعَاسِمِ
بَصْمُ الْقَنَا وَالْمَقْرَبَاتِ الصَّلَادِمِ
وَعَبْسٌ بِتَجْرِيدِ السَّيُوفِ الصَّوَارِمِ
بِأَسْيَافِهِمْ قَدَمُوسَ رَأْسِ صَلَادِمِ
كَرِيمٌ صَفِيٌّ مَدْحَتِي لِلْأَكَارِمِ

إذا عدت الأيام أخزيت دارماً
ألم تعط عصياً ذا الرقيبة حكماً
وأنتم فررتم عن ضرارٍ وعثجٍ
وفي أي يومٍ واضحٍ لم تفرّتوا
ويوم الصفا كنتم عبيداً لعامرٍ
وليلة وادي رححان رفعتُم
تركتُم أبا القعقاع في الغلّ معبداً
جلبتُم إلى عوفٍ مزاداً فقادهُ
إذا نزلوا يوماً سمعتُم ملامةً
أحاديثُ ركبٍ المحجة كلّما
وجارتُ عليكم في الحكومة منقرٌ
فأخزاكم عوفٌ كما قد خزيتمُ
لقد ذقتُ مني طعمَ حربٍ مريرةٍ
قفيرةٌ من قنٍ لسلمى بن جندلٍ

وقال جرير يهجو الراعي التميمي:

أقلى اللوم عاذلَ والعتابا
أجذك لا تذكرُ أهلَ نجدٍ
بلى فارفض دمعك غيرَ نزرٍ
أجمع قلبه طرباً إليكمُ
سألناها الشفاء فما شفتنا
وقلتُ بحاجةٍ وطلبتُ أخرى
أسيلةً معقدِ القرطين منها
ولا يمشي اللئيمُ لها بسبٍ
ووجد قد طويتُ يكادُ منه

ويخزيك يا ابن القين مسعاة دارمٍ
ومنية قيسٍ في نصيب الزهّادمِ
وأسلم مسعودٌ غداة الحناتمِ
أسارى كنتقرين البكارِ المقاحمِ
وبالحزن أصبحتُم عبيدَ اللّهّازمِ
فراراً ولم تلوّوا زفيف النعائمِ
وأى أخٍ لم تسلّموا للأداهمِ
برمةً مخذولٍ على الدّين غارمِ
بجمعٍ من الأعياصِ أو آلِ هاشمِ
تأوهن خوصاً داميات المناسمِ
كما جارَ عرفٌ في قتيل الضّماضمِ
وأدرك عمّارٌ ترات البراجمِ
وما أنتَ إن جاريت قيساً بسالمِ
أبوك ابنها بين الإماء الخوادمِ

وقولي إن أصبتُ لقد أصابا
وحياً طال وما انتظروا الإيابا
كما عينت بالسرب الطّبابا
وهجراً بيتَ أهلك واجتتابا
ومننتا التوددَ والخلابا
وهاج عليّ بينهم اكتتابا
ورياً حيثُ تعتقدُ الحقابا
ولا تهدي لجارتها السّبابا
ضميرُ القلب يلتهبُ التهابا

متى أذكرُ لخورِ بني عقالٍ
إذا لاقى بنورِ وقبانٍ غمًّا
أبى لي ما مضى لي في تميمٍ
سيعلمُ من يكونُ أبوه قيناً
أثعلبةَ الفوارسِ أو رياحاً
رأيتَ سوادهُ فدنونَ منه
فلا وأبيك ما لا قيتَ حياً
وما وجدَ الملوكُ أعزَّ منّا
إذا حربٌ تلقَّحُ عن حيالٍ
ونحنُ الحاكمونَ على قلاخٍ
حمينا يومَ نجبِ حمانا
لنا تحتَ الحمائلِ سابغاتٌ

وذي تاجٍ له خرزاتُ ملكٍ
ألا قبحَ الإلهُ بني عقالٍ
أجيرانَ الزَّبيرِ برئتُ منكمُ
لقد غرَّ القيونُ دماً كريماً
وقد قعستُ ظهورُهُمُ بخيلٍ
علامَ تقاعسونَ وقد دعاكمُ
تعشوا من خزيرهم فناموا
أنتسونَ الزَّبيرَ ورهنَ عوفٍ
ألم ترَ أنَّ جعثنَ سعدٍ
تحرَّضُ حينَ جاوزَ ركبتَيْها
ترى برصاً بمجمعٍ اسكتَيْها

تبيَّنَ في وجوههمُ اكتئابا
شدتْ على أنوفِهِم العصابة
وفي حتَّى خزيمةَ أنْ أعابا
ومن عرفتُ قصائدَهُ اجتلابا
عدلتَ بهم طهيَّةَ والخشابا
فيرميهنَّ أخطأ أو أصابا
كربوعٍ إذا رفعُوا العقابا
وأسرَعَ من فوارسِي استلابا
ودرتْ بعدَ مريتِها اعتصابا
كفينا الجريرةَ والمصابا
وأحرزنا الصَّنائعَ والنَّهابا
كنسجَ الرِّيحِ تطرَّدُ الحبابا

سلبناه السَّرادقَ والحجابا
زادهمُ بغدرِهِم ارتيابا
فألقوا السَّيفَ واتَّخذوا العيابا
ورحلاً ضاعَ وانتهبَ انتهابا
تجاذبهمُ أعنتها جذابا
أهانكمُ الذي وضعَ الكتابا
ولم تهجَّ قرائبُهُ انتحابا
وجعثنَ بعدَ أعينَ والرَّبابا
تسمَّى بعدَ قضَّتِها الرُّحابا
وهزَّ القزبريُّ بها فغابا
كعنفقةَ الفرزدقِ حينَ شابا

وهل أم تكون أشد رعيًا
ومقرفة اللهازم من عقال
تواجه بعلمها بعضارطي
وخور مجاشع تركوا لقيطاً
وأضبع ذي معارك قد علمتم
وليلة رحرحان تركت شيباً
رضعتم ثم سال على لحاكم
وإن مجاشعاً جمعوا فياشاً
فلا وأبيك ما لهم عقول
تركتم بالوقيط عضارطات
لقد خزي الفرزدق في معد
ولاقي القين والنخبات غماً
أتوعدني وأنت مجاشعي
فما خفت الفرزدق قد علمتم
أعد الله للشعراء مني
قرنت العبد عبد بني نمير
أتاني عن عرادة قول سوء
وكم لك يا عراد من أم سوء
عرادة من بقيّة قوم لوط
لبئس الكسب تكسبه نمير
أتلتمس السباب بنو نمير
أنا البازي المطل على نمير
إذا علقت مخالبه بقرن
ترى الطير العتاق تظل منه

وصراً من قفيرة واحتلابا
يغرق ماء نخبتها الذبابا
كان على مشافره جبابا
وقالوا حنو عينك والغرابا
لقين بجنبه العجب العجبا
وشعثاً في بيوتكم سغابا
ثعاله حين لم تجدوا شرابا
وأستاهاً إذا فرغوا رطابا
وما وجدت مكاسرهم صلابا
تردّف عند رحلتها الركابا
فأمسى جهد نصرته اغتيابا
ترى لوكوف عينيه انصبابا
أرى في جنب لحيتك اضطرابا
وما حق ابن بروغ أن يهابا
صواعق يخضعون لها الرقابا
مع القينين إذ غلبا وخابا
فلا وأبي عرادة ما أصابا
بأرض الطلح تحتل الزبابا
ألا تبأ لما فعلوا تبابا
إذا استأنوك وانتظروا الإيابا
فقد وأبيهم لاقوا سبابا
أتحت من السماء لها انصبابا
أصاب القلب أو هتك الحجابا
جوانح للكلال أن تصابا

فلو وضعتُ فقاخُ بني نميرِ
فلا صلّى المليكُ على نميرِ
وخضرَاءِ المغابنِ من نميرِ
إذا قامتْ لغيرِ صلاةٍ وترِ
تطلّى وهي سيئةُ المعرّى
كأنَّ شكيرَ نابتِ اسكنيها
وقدْ جلّتْ نساءُ بني نميرِ
إذا حلّتْ نساءُ بني نميرِ
ولو وزنتْ حلومُ بني نميرِ
فصبراً يا تيوسَ بني نميرِ
لعمرُ أبي نساءِ بني نميرِ
سيهدمُ حائطيَ قرماءَ مني
دخلنَ قصورَ يثربَ معلماتِ
تطولكنَّ حبالُ بني تميمِ
ألمْ نعتقْ نساءَ بني نميرِ

على خبثِ الحديدِ إذنْ لذابا
ولا سقيتُ قبورهمُ السحابا
يشينُ سوادُ محجرها النقابا
بعيدَ النومِ أنبجتِ الكلابا
بصنّ الوبرِ تحسبُهُ ملابا
سبالُ الزُطِّ عقلتِ الرّكابا
وما عرفتْ أناملها الخضابا
على تبراكِ خبثتِ التُّرابا
على الميزانِ ما وزنتْ ذبابا
فإنَّ الحربَ موقدةٌ شهابا
لساءَ لها بمقصبتي سبابا
قوافٍ لا أريدُ لها عتابا
ولم يتركُنْ من صنعاءَ بابا
ويحمي زأرها أجمأً وغابا
فلا شكراً جزيتَ ولا ثوابا

أجندلُ ما تقولُ بنو نميرِ
ألمْ ترني صبيبتُ على عبيدِ
أعدُّ له مواسمَ حامياتِ
فغضَّ الطرفَ إنَّكَ من نميرِ
أتعدلُ دمنةً خبثتْ وقلّتْ
وحقَّ لمنْ تكفَّهُ قريعُ
فلولا الغرُّ منْ سلفي كلابِ
وإنَّكمُ قطينُ بني سليمِ

إذا ما الأيرُ في استِ أبيكِ غابا
وقدْ فارتْ أباجلُهُ وشابا
فيشفي حرُّ شعلتِها الجرابا
فلا كعباً بلغتْ ولا كلابا
إلى فرعينِ قدْ كثرا وطابا
وضبّةُ لا أبا لكَ أنْ يعابا
وكعبٍ لاغتصبتكمُ اغتصابا
ترى برقُ العباءِ لكمُ ثيابا

إِذْ لَنْفَيْتُ عَبْدَ بَنِي نَمِيرٍ
فِيَا عَجَباً أَتَوَعَّدُنِي نَمِيرٌ
لَعَلَّكَ يَا عَبِيدُ حَسِبْتَ حَرْبِي
إِذَا نَهَضَ الْكَرَامُ إِلَى الْمَعَالِي
تَبَوَّءُ لَهَا بِمَحِينَةٍ وَحِيناً
تَحْنُ لَهُ الْعَفَاسُ إِذَا أَفَاقَتْ
فَأُولِعَ بِالْعَفَاسِ بَنِي نَمِيرٍ
وَبُسَّ الْقَرْصُ قَرْصُكَ عِنْدَ قَيْسٍ
وَتَدْعُو خَمْشَ أَمْكٍ أَنْ تَرَانَا
فَلَنْ تَسْطِيعَ حَنْظَلَتِي وَسَعْدِي
قُرُومٌ تَحْمِلُ الْأَعْبَاءَ عَنْكُمْ
هُمْ مَلَكُوا الْمُلُوكَ بِذَاتِ كَهْفٍ
إِذَا غَضِبْتَ عَلَيْكَ بَنُو تَمِيمٍ
أَلَسْنَا أَكْثَرَ النَّقْلَيْنِ رَجُلًا
وَأَجْدَرَ أَنْ تَجَاسَرَ ثُمَّ نَادَى
لَنَا الْبَطْحَاءُ نَفْعُهَا السَّوَاقِي
فَمَا أَنْتُمْ إِذَا عَدِلْتَ قُرُومِي
تَنْحَ فَإِنَّ بَحْرِي خَنْدَفِي
بِمَوْجِ كَالْجِبَالِ فَإِنْ تَرَمَهُ
وَمَا تَلْقَى مَحَلِّي فِي تَمِيمٍ
عَلَوْتُ عَلَيْكَ ذُرَّةَ خَنْدَفِي
لَنَا حَوْضُ الرَّسُولِ وَسَاقِيَاهُ
وَمَنَا مَنْ يَجِيزُ حَجِيجَ جَمْعٍ
سَتَعْلَمُ مَنْ أَعَزُّ حَمَى بَنْجَدٍ

وَعَلَيَّ أَنْ أَزِيدَهُمُ ارْتِيَابَا
بِرَاعِي الْإِبِلِ يَحْتَرِشُ الضَّبَّابَا
تَقْلُدُكَ الْأَصْرَةَ وَالْعَلَابَا
نَهَضْتَ بَعْلَبَةَ وَأَثَرْتَ نَابَا
تَبَادَرُ حَدَّ دَرْتِهَا السَّقَابَا
وَتَعْرِفُهُ الْفَصَالُ إِذَا أَهَابَا
كَمَا أُولَعْتَ بِالذَّبْرِ الْغَرَابَا
تَهْجِيهَا وَتَمْتَدُّ الْوُطَابَا
نَجُومًا لَا تَرُومُ لَهَا طَلَابَا
وَعَمْرِي إِنْ دَعَوْتُ وَلَا الرَّبَّابَا
إِذَا مَا الْأَمْرُ فِي الْحَدَثَانِ نَابَا
وَهُمْ مَنَعُوا مِنَ الْيَمَنِ الْكَلَابَا
وَجَدْتَ النَّاسَ كُلَّهُمْ غَضَابَا
بِبَطْنِ مَنَى وَأَعْظَمَهُ قَبَابَا
بَدْعَوِي يَالَ خَنْدَفَ أَنْ يَجَابَا
وَلَمْ يَكُ سَيْلُ أَوْدِيَّتِي شَعَابَا
شَقَاشَقَهَا وَهَافَتْ اللَّعَابَا
تَرَى لِفَحُولِ جَرِيَّتِهِ عُبَابَا
تَغْرَقُ ثُمَّ يَرْمُ بِكَ الْجَنَابَا
بِذِي زَلَلٍ وَلَا نَسْبِي انْتِسَابَا
تَرَى مَنْ دُونَهَا رَتْبًا صَعَابَا
وَمَنْ وَرَثَ النَّبُوَّةَ وَالْكِتَابَا
وَإِنْ خَاطَبْتَ عَزَّكُمْ خَطَابَا
وَأَعْظَمُهَا بِغَائِرَةِ هَضَابَا

أَعَزُّكَ بِالْحَاجِزِ فَإِنْ تَسَهَّلْ
أَتَيْعِرُ يَا ابْنَ بَرُوعَ مِنْ بَعِيدٍ
فَلَا تَجْزَعُ فَإِنَّ بَنِي نَمِيرٍ
شَيَاطِينُ الْبِلَادِ يَخْفَنَ زَأْرِي
تَرَكْتُ مَجَاشِعاً وَبَنِي نَمِيرٍ
أَلَمْ تَرَنِي وَسَمْتُ بَنِي نَمِيرٍ

وقال جرير:

لغورِ الأرضِ تَنْتَهَبُ انْتِهَابَا
فَقَدْ أَسْمَعْتَ فَاسْتَمَعَ الْجَوَابَا
كَأَقْوَامٍ نَفَحَتْ لَهُمْ ذُنَابَا
وَحَيَّةٌ أُرِيحِيَا لِي اسْتَجَابَا
كَدَارِ السَّوِّءِ أَسْرَعَتْ الْخَرَابَا
وَزِدْتُ عَلَى أَنْوْفِهِمُ الْعِلَابَا

أَجَدَّ رَوَاحُ الْحَيِّ أَمْ لَا تَرَوْحُ
إِذَا ابْتَسَمْتُ أَبَدْتُ غُرُوباً كَأَنَّهَا
لَقَدْ هَاجَ هَذَا الشَّوْقُ عَيْنَا مَرِيضَةً
بِمَقْلَةٍ أَقْنَى يَنْقُضُ الطَّلَّ بَاكِرٍ
فَأَعْطَيْتُ عَمراً مِنْ أَمَامَةِ حَكَمَةٍ
صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ بَرَّحَتْ بِهِ
رَأَيْتُ سَلِيمَى لَا تَبَالِي الَّذِي بَنَا
إِذَا سَايَرْتُ أَسْمَاءَ قَوْماً طُعَانِئاً
ظَلَلْنَ حَوَالِي خَدَرَ أَسْمَاءَ وَانْتَحَى
تَقُولُ سَلِيمَى لَيْسَ فِي الصَّرَمِ رَاحَةٌ
أَحْبُكَ إِنَّ الْحَبَّ دَاعِيَةُ الْهَوَى

نَعَمْ كُلُّ مَنْ يَعْنِي بِجَمَلٍ مَتَرَحُ
عَوَارِضُ مَزْنٍ تَسْتَهْلُ وَتَلْمَحُ
أَجَالَتْ قَذَى ظَلَّتْ بِهِ الْعَيْنُ تَمْرَحُ
تَجَلَّى الدُّجَى عَنْ طَرْفِهِ حِينَ يَصْبَحُ
وَلِلْمَشْتَرِي مِنْهُ أَمَامَةٌ أَرْبَحُ
وَمَا كَانَ يَلْقَى مِنْ تَمَاضِرٍ أَبْرَحُ
وَلَا عَرْضاً مِنْ حَاجَةٍ لَا تَسْرَحُ
فَأَسْمَاءُ مِنْ تِلْكَ الظُّعَانِ أَمْلَحُ
بِأَسْمَاءَ مَوَارٍ الْمَلَاطِينِ أَرُوحُ
بَلَى إِنَّ بَعْضَ الصَّرَمِ أَشْفَى وَأَرُوحُ
وَقَدْ كَادَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ يَبْرَحُ

أَلَا تَرْجِرِينَ الْقَائِلِينَ لِي الْجَفَا
أَلَمَّا عَلَى سَلَمَى وَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا
وَقَدْ كَانَ قَلْبِي مِنْ هَوَاهُ وَذِكْرِهِ
إِذَا جِئْتُهَا يَوْماً مِنَ الدَّهْرِ زَائِراً
فَلَلَهُ عَيْنٌ لَا تَزَالُ لَذَكْرِهَا عَلَى

كَمَا أَنَا مَعْنِيٍّ وَرَاعِكَ مَنْفَحُ
خَلِيلَ مَصَافَاةٍ تَزَارُ وَتَمْدَحُ
ذَكَرْنَا بِهَا سَلَمَى عَلَى النَّأْيِ يَفْرَحُ
تَغْيَرُ مَغْيَارٌ مِنَ الْقَوْمِ أَكْلَحُ
كُلَّ حَالٍ تَسْتَهْلُ وَتَسْفَحُ

وما زالَ عنيَّ فائدُ الشَّوقِ والهوى
أصونُ الهوى من رهبةٍ أنْ تعزَّها
فما برحَ الوجدُ الذي قدْ تلبَّستُ
لشتانَ يومٍ بينَ سَجفٍ وكَلَّةٍ
أعائفنا ماذا تعيفُ وقدْ مضتُ
نفيسُ بقياتِ النِّطافِ على الحصى
ويومٍ منَ الجوزاءِ مستوقدِ الحصى
شديدِ اللَّظى حامي الوديقة ريجهُ
بأعبرَ وهَّاجِ السَّمومِ ترى بهِ
نصبتُ لها وجهي وعنساءَ كأنَّها
ألمَ تعلِّمي أنَّ الندى من خليقتي
فلا تصرميني أنْ ترى ربَّ هجمةٍ
يراها قليلاً لا تسدُّ قفورهُ
رأتُ صرمةً للحنظليِّ كأنَّها
سيكفيكِ والأضيافَ إنْ نزلوا بنا
وجامعةً لا يجعلُ السِّترُ دونها
ركودُ تسامى بالمحالِ كأنَّها
إذا ما ترامى الغليُّ في حجراتها
ألمَ ينهَ عنيَّ أنْ لستُ ظالماً
فمنهم رميُّ قدْ أصيبَ فؤادهُ
بني مالكِ أمسى الفرزدقُ جاحراً
لقدْ أحرزَ الغاياتِ قبلَ مجاشعٍ
وما زالَ منَّا سابقٌ قدْ علمتمُ
علتكِ أواذيُّ من البحرِ فافتبضُ

إذا جنَّتْ حتَّى كادَ يبدو فيفصحُ
عيونُ وأعداءُ من القومِ كشحُ
به النَّفسُ حتَّى كادَ لي الشَّوقُ يذبحُ
ومرُّ المطايا تغتدي وتروحُ
بوارحُ قدَّامِ المطيِّ وسنحُ
وهنَّ على طيِّ الحيازيمِ جنحُ
تكادُ صياصي العينِ منه تصيحُ
أشدُّ لظيٍّ من شمسهِ حينَ تصمَحُ
دفوفُ المهارى والذِّفاريِّ تنتحُ
من الجهدِ والإسادِ قرمٌ ملوحُ
وكلُّ أريبٍ تاجرٍ يترجحُ
يريحُ بدمٍ ما يريحُ ويسرحُ
على كلِّ بثٍّ حاضرٍ يتترخُ
شطيُّ القنا منها مناقٍ ورزحُ
إذا لم يكنْ رسلُ شواءٍ ملوحُ
لأضيافنا والفائزُ المتمنحُ
شموسُ تذبُّ القائدين وتضرحُ
ترى الزَّورَ في أرجائها يترجحُ
بريئاً وأني للمتأحين متيحُ
وآخرُ لاقى صكةً فمرنحُ
سكيتاً وبذته خناذيقُ قرحُ
فوارسُ غرٍّ وابنُ شعرةٍ يكدحُ
يقلِّدُ قبلَ السَّابقين ويمدحُ
بكفيكُ فانظرُ أيَّ لجيهِ تقدحُ

لقومي أوفى ذمّة من مجاشع
تخف موازين الخناثي مجاشع
فخرت بقيس وافتخرت بتغلب
فأما النصارى العابدون صليبهم
ألم يأتهم أن الأخيطل قد هوى
تدارك مسعاة الأخيطل لؤمهُ
لنا كل عام جزية تنقي بها
وما زال ممنوعاً لقيس وخندف
إذا أخذت قيس عليك وخندف
فما لك من نجد حصاة تعدّها
لقد سل أسياف الهذيل عليكم
وخاضت حجل الورد بالمرج منكم
لقيتم بأيدي عامر مشرفيّة
بمعترك تهوي لوقع طباتها
سما لكم الجحاف بالخيّل عنوة
عليهم مفاضات الحديد كأنّها

وظل لكم يوم بسنجار فاضح
وضيعتُم بالبشر عورات نسوة
بذلك أحمينا البلاد عليكم
أبا مالك مالت برأسك نشوة
إذا ما رأيت اللّيت من تغلبية
ترى محجراً منها إذا ما تنقبت
إذا جرّدت لاح الصليب على استها

وخير إذا شلّ السّوام المصبّح
ويثقل ميزاني عليهم فيرجح
فسوف ترى أيّ الفريقين أربح
فخابوا وأما المسلمون فأفلحوا
وطوّح في مهواة قوم فطوّحوا
وظهر كظهر القاسطية أفتح
عليك وما تلقى من الذلّ أترح
حمى تتوطأه الخنازير أفيح
بأقطارها لم تدر من أين تسرح
ومالك في غوري تهامة أبطح
رفاق النّواحي ليس فيهنّ مصفح
دماء وأفواه الخنازير كلح
تغض بهام الدّارين وتجرح
خذاريف هام أم معاصم تطرح
وأنت بشطّ الزّابيين تنوّح
أضاً يوم دجن في أجاليد صحصح

ويوم بأعطان الرّحوبين أفضح
تكشف عنهنّ العباء المسيح
فما لك في ساحاتها متزحزح
وعرّدت إذ كبش الكتيبة أملح
فقبّح ذاك اللّيت والمتوشح
قبيحاً وما تحت النقابين أقبح
ومن جلدها زهم الخنازير تنفح

ولم تمسح البيت العتيق بكفها
يقين صبابات من الخمر فوقها
وقال جرير يهجو الفرزدق، ويمدح بني جعفر:

أزرت ديار الحي أم لا تزورها
وهل تنفع الدار المخيلة ذا الهوى
كأن ديار الحي من قدم البلى
كما ضربت في معصم حارثية
تفوت الرماة الوحش وهي غريرة
لئن زل يوماً بالفرزدق حلمه
من الحين سقت الخور خور مجاشع
كأنك يا ابن القين واهب سيفه
فلا تأمنن الحي قيساً فإنهم
ميامين خطارون يحمون نسوة
ألا إنما قيس نجوم مضيئة
تعد لقيس من قديم فعالها
فوارس قيس يمنعون حماهم
وقيس هم قيس الأسنة والقنا
سليم وذبيان وعمر ووعامر
ألم تر قيساً لا يضام لها حمى
ملوك وأحوال الملوك ومنهم
وإن جبال العز من آل خندف
ألم تر قيساً حين خارت مجاشع
بني دارم من رد خيلاً مغيرة
وردتم على قيس بخور مجاشع

ولكن لقربان الصليب تمسح
صهير خنازير السواد المملح
وأنى من الحي الجماد فدورها
إذا أسنن أعرافاً على الدار مورها
قراطيس رهبان أحالت سطورها
يمانية بالوشم باق نورها
وتخشى نوار الوحش ما لا يضيرها
وكان لقيس حاسداً لا يضيرها
إلى حرب قيس وهي حام سعيها
لأعدائه والحرب تغلي قدورها
بنو محصنات لم تدنس حجورها
مناجيب تغلو في قریش مهورها
يشق دجى الظلماء بالليل نورها
بيوت أواسيها طوال وسورها
وفيهم جبال العز صعباً وعورها
وقيس حماة الحرب تدمى نحورها
حصون إلى عز طويل عمورها
ويقضي بسلطان عليك أميرها
عيون الحيا يحيي البلاد مطيرها
لقيس فقد عزت وعز نصيرها
تجير ولا تلقى قبلاً يجيرها
غداة الصفا لم ينح إلا عشورها
فبؤتم على ساق بطيء جبورها

كَأَنَّهُمْ بِالشَّعْبِ مَالَتْ عَلَيْهِمْ
لَقَدْ نَذَرْتُ جَدَّ الْفَرَزْدَقِ جَعْفَرُ
ذَوُو الْحَجَرَاتِ الشُّمُّ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ
حَيَاتُهُمْ عَزٌّ وَتَبْنِي لَجَعْفَرٍ
وَعَرْدَتْ عَنْ جَعْفَرٍ يَوْمَ مَعْبِدٍ
أُتْسُونَ يَوْمِي رَحْرَحَانَ وَأُمُكُمْ
وَتَذَكُرُ مَا بَيْنَ الضَّبَابِ وَجَعْفَرٍ
لَقَدْ أَكْرَهْتَ زَرْقَ الْأَسَنَةِ فَيْكُمْ
فَقُلْ غَنَاءَ عَنْكَ فِي حَرْبِ جَعْفَرٍ
إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا قِيُونُ مَجَاشِعٍ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَخْزَى مَجَاشِعاً
بَأَنَّهُمْ لَا مُحَرَّمٌ يَتَّقُونَهُ
لَقَدْ بَنَيْتُ قَدَمًا بَيْوتَ مَجَاشِعٍ
فَكَمْ فِيهِمْ مِنْ سِوَاةٍ ذَاتِ أَقْرَحٍ

إِذَا طَرَقَتْ مَنْخُوبَةٌ مِنْ مَجَاشِعٍ
بَنُو نَخْبَاتٍ لَا يَفُونَ بِذِمَّةٍ
وَلَا تَتَّقِي غَبَّ الْحَدِيثِ مَجَاشِعٍ
وَحَبِثَ حَوْضَ الْخُورِ خُورِ مَجَاشِعٍ
أَفْخَرًا إِذَا رَأَيْتُ وَطَابُ مَجَاشِعٍ
بَنِي عَشْرِ لَا نَبْعَ فِيهِ وَخُرُوعٍ
وَيَكْفِي خَزِيرُ الْمَرْجَلِينَ مَجَاشِعاً
لَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ مَجَاشِعاً
وَلَا يَعِصُمُ الْجِيرَانُ عَقْدُ مَجَاشِعٍ

نَضَادٌّ وَأَجْبَالُ السَّتَارِ وَنِيرُهَا
إِذَا حَزَّ أَنْفُ الْقَيْنِ حَلَّ نَذُورُهَا
يَسْلُمُ جَانِبَيْهَا وَيُعْطَى فَقِيرُهَا
إِذَا ذَكَرْتُ مَجْدَ الْحَيَاةِ قُبُورُهَا
فَأَسْلَمَ وَالْفُلْحَاءُ عَانَ أَسِيرُهَا
جَنِيْبَةُ أَفْرَاسٍ يَحْتُ بَعِيرُهَا
وَتَنْسُونَ قَتْلَى لَمْ تَقْتُلْ ثُؤُورُهَا
قِرَاسْمَهْرِيَّاتٍ قَلِيلٍ فَطُورُهَا
تَغْنِيكَ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا
حِمَاةً عَنِ الْأَحْسَابِ ضَاعَتْ ثُغُورُهَا
إِذَا ذَكَرْتُ بَعْدَ الْبَلَاءِ أُمُورُهَا
وَأَنْ لَا يَفِي يَوْمًا بِجَارٍ مَجِيرُهَا
عَلَى الْحَنْثِ حَتَّى قَدْ أَصْلَتْ قُعُورُهَا
تَدْمَى وَأُخْرَى قَدْ أَتَمَّتْ شُهُورُهَا

أَتَى دُونَ رَأْسِ السَّابِيَاءِ خَزِيرُهَا
وَلَا جَارَةَ فِيهِمْ تَهَابُ سَتُورُهَا
إِذَا هِيَ جَاعَتْ أَوْ أَمَدَّتْ أَيْوُرُهَا
رَوَاحُ الْمَخَازِي نَحْوَهَا وَبُكُورُهَا
وَجَاءَتْ بِتَمْرِ مِنْ حَوَارِينَ عَيْرُهَا
وَزَنْدَاهُمْ أَتْلُ تَتَاوَحَ خُورُهَا
إِذَا مَا السَّرَايَا حَثَّ رُكْضًا مَغِيرُهَا
إِذَا عَرَفْتُ بِالْمَخْزِي قُلَّ نَكِيرُهَا
إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجَعْ بِصِلَحٍ سَفِيرُهَا

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ تَسْتَجِيرُ مَجَاشِعُ
تَفْلُقَ عَنْ أَنْفِ الْفَرَزْدَقِ عَارِدُ
وَأَبْرَأْتُ مِنْ أُمِّ الْفَرَزْدَقِ نَاحِسًا
وَفَقًّا عَيْنِي غَالِبٍ عِنْدَ كَبِيرِهِ
وَدَاوَيْتُ مِنْ عَرِّ الْفَرَزْدَقِ نَقْبَةً
وَأَنهَلْتُهُ بِالسُّمِّ ثُمَّ عَلَلْتُهُ
وَأَبَّ إِلَى الْأَقْيَانِ الْأُمِّ وَافِدِ
أَيُّوَمَا لِمَاخُورِ الْفَرَزْدَقِ خَزِيَّةُ
إِذَا مَا شَرَبْتَ الْبَابِلِيَّةَ لَمْ تَبْلُ
تَشَبَّهُ مِنْ عَادَاتِ أُمِّكَ سِيرَةً
وَمَا زِلْتَ لَمْ تَعْقُدْ حِفَاطًا وَلَا حَجِيَّ
أَثَرْتُ عَلَيْكَ الْمَخْزِيَّاتِ وَلَمْ يَكُنْ
وَتَمْدَحُ سَعْدًا لَا عَدَمْتَ وَمَنْقَرًا
وَرَدَّتْ عَلَى عَاسِيِ الْعُرُوقِ وَلَمْ يَكُنْ
دَعَتْ أُمُّكَ الْعَمِيَاءُ لَيْلَةً مَنْقَرِ
أَشَاعَتْ بَنَجْدٍ لِلْفَرَزْدَقِ خَزِيَّةُ
لَعَمْرُكَ مَا تَنْتَسِي فَتَاةَ مَجَاشِعِ
يَلْجُجُ أَصْحَابُ السَّفِينِ بِغَدْرِكُمْ
تَرَاغَيْتُمْ يَوْمَ الزَّبِيرِ كَأُنْكُمْ
وَلَوْ كُنْتُ مَنَا مَا تَقَسَّمُ جَارُكُمْ
وَلَوْ نَحْنُ عَاقِدُنَا الزَّبِيرَ لَقَيْتُهُ
تَدَافَعُ يَوْمًا عَنْ تَمِيمِ فَوَارِسِي
فَمَنْ مَبْلَغُ عَنِّي تَمِيمًا رِسَالَةً
عَطَفْتُ عَلَيْكُمْ وَدَّ قَيْسٍ وَلَمْ يَكُنْ

تَفَرَّقَ نَبْلُ الْعَبْدِ قَلَّ جَفِيرُهَا
لَهُ فَضَلَاتٌ لَمْ تَجِدْ مِنْ يَقُورُهَا
وَقَرْدُ اسْتِهَا بَعْدَ الْمَنَامِ تَنْثِيرُهَا
نَوَادِي شَرَارِ الْقَيْنِ حِينَ يَطِيرُهَا
بَنَفْطٍ فَأَمْسَتْ لَا يَخَافُ نَشُورُهَا
بِكَاسٍ مِنَ الذِّيفَانِ مَرًّا عَصِيرُهَا
إِذَا حَلَّ عَنْ ظَهْرِ النَّجْبِيَّةِ كُورُهَا
وَيَوْمًا زَوَانِي بَابِلٍ وَخَمُورُهَا
حَيَاءٌ وَلَا يَسْقَى عَفِيفًا عَصِيرُهَا
بِحَبْلِيكَ وَالْمَرْقَاةُ صَعْبٌ حُدُورُهَا
وَلَكِنْ مُوَخِيرًا تَوَدَّى أَجُورُهَا
لِيَعْدَمَ جَانِي سَوَاةٍ مِنْ يَثِيرُهَا
لَدَى حَرَمِ السَّيِّدَانِ يَحْبُو عَقِيرُهَا
لَيْسَقِي أَفْوَاهَ الْعُرُوقِ دُرُورُهَا
ثَبُورًا لَقَدْ ذَلَّتْ وَذَلَّ ثَبُورُهَا
وَعَارَتْ جِبَالَ الْغُورِ فَيَمَنْ يَغُورُهَا
وَلَا ذِمَّةَ غَرَّ الزَّبِيرِ غُرُورُهَا
وُخُوصٌ عَلَى مَرَّانٍ يَجْرِي ضَفُورُهَا
ضَبَاعٌ أَصَلَّتْ فِي مَغَارٍ جَعُورُهَا
سَبَاعٌ وَطِيرٌ لَمْ تَجِدْ مِنْ يَطِيرُهَا
مَكَانَ أَنْوَقٍ لَا تَنَالُ وَكُورُهَا
إِذَا الْحَرْبُ أَبَدَى حَدًّا نَابٍ هَرِيرُهَا
عِلَانِيَّةً وَالنَّفْسُ نَصَحَ ضَمِيرُهَا
لَهُمْ بَدَلًا أَقْيَانُ لَيْلَى وَكَبِيرُهَا

وقال جريرٌ يجيب الفرزدق عن فائيته:

ألا أيُّها القلبُ الطَّروبُ المكلَّفُ
ظلمتَ وقد خبَّرتَ أن ليسَ جازعاً
وتزعمُ أنَّ البينَ لا يشعِفُ الفتى
وطالَ حذارِي غربَةَ البينِ والنَّوى
ولو علمتُ علمي أَمامَهُ كذَّبتُ
بأهلي أهلُ الدَّارِ إذ يسكنونها
سمعتُ الحمامَ الورقَ في رونقِ الضُّحَى على السِّدرِ من وادي المراضينِ تهتِفُ
نظرتُ ورأيتُ نظرةً قادَها الهوى
تري العرمسَ الوجناء يدمى أظْلُها
مددنا لذاتِ البغي حتَّى تقطعتُ
ذرحنَ حصَى المعزاء حتَّى عيونها
أفقُ ربَّما ينأى هوأك ويسعفُ
لربيعِ بسلمانيينَ عينكَ تذرفُ
بلى مثلُ بيني يومَ لبنانَ يشعفُ
وأحدوثُهُ من كاشحٍ يتقوَّفُ
مقالةً من يبغي عليه ويعنفُ
وجادكَ من دارِ ربيعٍ وصيفُ
وألحي المهارى يومَ عسفانَ ترجفُ
وتحذى نعالاً والمناسمُ ترعفُ
أزابيها والشَّدقُمي المعلَّفُ
مهجَّةً أحنأوهنَّ وذرفُ

كأنَّ دياراً بينَ أسنمةٍ النِّقا
فلستُ بناسٍ ما تغنَّتْ حمامةٌ
دياراً من الحيِّ الذينَ نحُبُّهمُ
همُ الحيُّ يربو عَ تعادى جياذهمُ
عليهمُ من الماذي كلُّ مفاضةٍ
ولا يستوي عقرُ الكزومِ بصوارٍ
ومولى تميمٍ حينَ يأوي إليهمُ
وما شهدتُ يومَ الإيادِ مجاشعُ
فوارسُنا الحواطُ والسَّرحُ دونهمُ
لقد مدَّ للقينِ الرِّهانَ فردَّه
لحا اللهُ من ينبؤُ الحسامُ بكفِّه
وبينَ هذاليلِ النحيزةِ مصحفُ
ولا ما ثوى بينَ الجناحينِ رفرِفُ
زمانَ القرى والصَّارخِ المتلهِّفُ
على الثَّغرِ والكافونَ ما يتخوَّفُ
دلاصٍ لها ذيلٌ حصينٌ ورفرفُ
وذو التاجِ تحتَ الرِّايةِ المتسيفُ
وإنَّ كانَ فيهمُ ثروةُ العزِّ منصفُ
وذا نجبٍ يومَ الأسنةِ ترعفُ
وأردافنا المحبوُّ والمتصفُ
عنَّ المجدِ عرقٌ من قفيرةٍ مقرِفُ
ومن هو للماخورِ في الحجلِ يرسفُ

تَرَفَّقَتْ بِالكَرِينِ قَيْنَ مَجَاشِعِ
 وَتَتَكْرَهُ هَزَّ الْمَشْرِفِيِّ يَمِينُهُ
 وَلَوْ كُنْتَ مِنَّا يَا ابْنَ شَعْرَةَ مَا نَبَا
 عَرَفْتُمْ لَنَا الْغُرَّ السَّوَابِقَ قَبْلَكُمْ
 نَعُضُّ الْمُلُوكَ الدَّارِعِينَ سَيُوفَنَا
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَخْزَى مَجَاشِعًا
 فَيَوْمَ مَنْى نَادَتْ قَرِيشٌ بِغَدْرِهِمْ
 وَيَبْغِضُ سِتْرُ الْبَيْتِ آلَ مَجَاشِعِ
 فَكَانَ حَدِيثُ الرِّكَبِ غَدَرَ مَجَاشِعِ
 وَإِنَّ الْحَوَارِيَّ الَّذِي غَرَّ حَبْلَكُمْ
 وَلَوْ فِي بَنِي سَعْدٍ نَزَلَتْ لَمَّا عَصَتْ
 فَهَلَّا نَهَيْتُمْ يَا بَنِي زُبَيْدٍ اسْتِهَا
 فَلَسْتُ بِوَافٍ بِالزُّبَيْرِ وَرَحْلِهِ
 بَنُو مَنْقَرٍ جَرُّوا فَتَاةَ مَجَاشِعِ
 وَهُمْ رَجَعُوهَا مَسْحَرِينَ كَأَنَّمَا
 وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ فَتَاتَهُمْ
 فَبَاتَتْ تَتَادِي غَالِبًا وَكَأَنَّمَا
 وَتَحْلَفُ مَا أَدْمُوا لَجَعْتَنَ مَثْرًا
 وَقَدْ سَلَخُوا بِالْدَّعَسِ جِلْدَ عَجَانِهَا
 لَجَعْتَنَ بِالسَّيْدَانِ قَدْ تَعْلَمُونَهُ
 عَلَى حَفْرِ السَّيْدَانِ بَاتَتْ كَأَنَّمَا
 وَمَا قَصِدَتْ فِي عَقْرِ جَعْتَنَ مَنْقَرٌ
 وَقَدْ كَانَ فِيمَا سَالَ مِنْ عَرَقِ اسْتِهَا
 وَقَدْ تَرَكُوا بِنْتَ الْقَيُونِ كَأَنَّمَا

وَأَنْتَ بِهِزَّ الْمَشْرِفِيَّةِ أَعْنَفُ
 وَيَعْرِفُ كَفِيَّةَ الْإِنَاءِ الْمَكْتَفُ
 بِكَفِيَّتِكَ مَصْقُولُ الْحَدِيدَةِ مَرْهَفُ
 وَكَانَ لَقَيْنِيكَ السُّكَيْتُ الْمَخْلَفُ
 وَدَفُّكَ مِنْ نَفَاخَةِ الْكَبِيرِ أَجْنَفُ
 إِذَا ضَمَّ أَفْوَاجَ الْحَجِيجِ الْمَعْرِفُ
 وَيَوْمَ الْهَدَايَا فِي الْمَشَاعِرِ عَكْفُ
 وَحَجَابُهُ وَالْعَابِدُ الْمَتَطَوِّفُ
 إِذَا أَنْجَدُوا مِنْ نَخْلَتَيْنِ وَأَوْجَفُوا
 لَهُ الْبَدْرُ كَابٍ وَالْكَوَاكِبُ كَسَفُ
 عَوَانْدُ مِنْ جَوْفِ الْحَوَارِيِّ نَزَفُ
 نَسُورًا رَأَتْ أَوْصَالَهُ فَهِيَ عَكْفُ
 وَلَا أَنْتَ بِالسَّيْدَانِ بِالْحَقِّ تَتَصَفُ
 وَشَدَّ ابْنُ ذِيَالٍ وَخَيْلِكَ وَقَفُ
 بِجَعْتَنَ مِنْ حَمَى الْمَدِينَةِ قَفْقَفُ
 أَذَلَّتْ رِدَافًا كُلَّ حَالٍ تَصْرَفُ
 عَلَى الرَّضْفِ مِنْ جَمْرِ الْكُوانِينِ تَرْضَفُ
 وَيَشْهَدُ حَوْقُ الْمَنْقَرِيِّ الْمَجُوفُ
 فَمَا كَادَ قَرْفٌ بِاسْتِهَا يَتَقَرَّفُ
 مَسَاحُجٌ فِيهَا لَا تَبِيدُ وَمَزْحَفُ
 سَفِينَةُ مَلَّاحٍ تَقَادُ وَتَجْذَفُ
 وَلَكِنْ تَعْدُو فِي النَّكَاحِ وَأَسْرَفُوا
 بَيَانٌ وَرَضْفُ الرُّكْبَتَيْنِ الْمَجْلَفُ
 بَقِيَّةٌ مَا أَبْقَا وَجَارٌ مَجُوفُ

بني مالك أمسى الفرزدقُ عابداً
وبأنت ردافى منقرٍ يركضونها
لحا الله ليلي عرس صعصة التي
وإني لتبتزُّ الملوك فوارسي
ألم ترَ تيمٌ كيف أرمي مجاشعاً
عجبت لصهرٍ ساقكم آل درهم
لئيمانٍ هذا يدعيها ابن درهم
وما منع الأقيانُ عقرَ فتاتهم
أتمدحُ سعداً حين جرَّت مجاشعُ
نفاك حجيح البيت عن كل مشعرٍ

وما زلت موقوفاً على كلِّ سوءٍ
ألوماً وإقراراً على كلِّ سوءٍ
وما يحمدُ الأضيافُ رقدَ مجاشعٍ
إذا الشولُ راحت والقريعُ أمامها
وأنتم بنو الخوارِ يعرفُ ضربهُ
وقائلة ما للفرزدق لا يرى
يقولون كلاً ليس للقين غالبٌ
ولما رأوا عيني جبيرٍ لغالبٍ
أخو اللؤم ما دام الغضا عند عجلزٍ
إذا ذقت مني طعمَ حربٍ مريرةٍ
أتعدلُ كهفاً لا ترامُ حصونهُ
يحوطُ تميمٌ من يحوطُ حماهمُ
أنا ابنُ بني سعدٍ وعمرو ومالكُ

وجعثنُ باتت بالناطلِ تدلفُ
فضيَّعَ فيهم عقرها المتردِّفُ
تحبُّ بشارَ القين والقين أqlفُ
إذا غرَّكم ذو الرجل المتجخفُ
شديدُ حبال المنجنيقين مقذفُ
إلى صهرٍ أقوام تلام وتصلفُ
وهذا ابن قين جلدُهُ يتوسَّفُ
ولا جارهم والحرَّ من ذاك يأنفُ
عقيرة سعدٍ والخباءُ المكشَّفُ
كما ردَّ ذو النوميَّتين المزيَّفُ
وأنت بدارِ المخزياتِ موقَّفُ
فما للمخازي عن قفيرةٍ مصرفُ
إذا روحت حنانةُ الرِّيح حرجفُ
وهنَّ ضئيلات العرائك شسَّفُ
وأكمُّ فحَّ قدامٍ وخيضفُ
عن السنِّ يستغنى ولا يتعففُ
بلى إنَّ ضربَ القين للقين يعرفُ
أبان جبيرُ الرِّيبة المتقرَّفُ
وما دام يسقى في رمادانٍ أحقفُ
عطفتُ عليك الحربَ والحربُ تعطفُ
بهارِي المراقِي جوله يتقصَّفُ
ويحمي تميماً من له ذاك يعرفُ
أنا ابنُ تميمٍ لا وشيظٍ تخلفوا

إذا خطرتُ عمروً ورائي وأصبحتُ
ولم أنسَ من سعدٍ بقصوانٍ مشهداً
وسعدٌ إذا صاحَ العدوُّ بسرحهمُ
ديارُ بني سعدٍ ولا سعدٌ بعدهمُ
إذا نزلتُ أسلافُ سعدٍ بلادها

وقال جريرٌ للفرزدق:

ألم ترَ أنَّ الجهلَ أقصرَ باطلُهُ
أجنُّ الهوى أم طائرُ البينِ شَفَنِي
لعلَّكَ محزونٌ لعرفانِ منزلٍ
وإنَّ ولو لامَ العواذلُ مولعٌ
وذا مرخٍ أحببتُ من حبِّ أهله
أنتسَى لطولِ العهدِ أم أنتَ ذاكرٌ
لحبِّ بنارٍ أوقدتُ بينَ محلبٍ
وقد كانَ أحياناً بي الشوقُ مولعاً
فلما التقى الحيانِ ألقيتُ العصا
لقد طالَ كتمانِي أمانةَ حبِّها
إذا حُلِّيتُ فالحليُّ منها بمعقدٍ
وقال اللواتي كنَّ قبلُ يلمنني
وقلنَ تروِّحُ لا تكنَ لك حاجةٌ
ويومٍ كإيهامِ القطاةِ مزيِّنٍ
لهوتُ بجنيِّ عليهِ سموطُهُ
فما مغزلُ أدماءٍ تحنُّ لشادنٍ
بأحسنَ منها يومَ قالتُ أناظرُ
فلو كانَ هذا الحبُّ حبًّا سلوتهُ

قرومُ بني زيدٍ تسامى وتصرفُ
أو الأدمى ما دامتِ العينُ تطرفُ
أبوا أن يهدُّوا للصِّيَّاحِ فأزحفوا
عفتُ غيرَ أنقاءِ بيبيرين تعزفُ
وأنقالُ سعدٍ ظلَّتِ الأرضُ ترجفُ

وأمسَى عماءٌ قد تجلَّتْ مخايلُهُ
بجمدِ الصفا تتعابه ومحاجلُهُ
محيلُ بوادي القريتينِ منازلُهُ
بحبِّ الغضا من حبٍّ من لا يزايلُهُ
وحيثُ انتهتُ في الروضتينِ مسايلُهُ
خليلك ذا الوصلِ الكريمِ شمائلُهُ
وفردةً لو يدنو من الحبلِ واصلُهُ
إذا الطَّرفُ الطَّعانُ ردَّتْ حمائلُهُ
وماتَ الهوى لما أُصيبَتِ مقاتلُهُ
فهذا أوانُ الحبِّ تبدو شواكلُهُ
مليحٌ وإلا لم يشنَّها معايلُهُ
لعلَّ الهوى يومَ المغيزلِ قاتلُهُ
وقلبك لا تشغلُ وهنَّ شواغلُهُ
إليَّ صباهُ غالبٍ لي باطلُهُ
وإنسُ مجاليه وإنسُ شمائلُهُ
كطوقِ الفتاةِ لم تشدِّ مفاصلُهُ
إلى الليلِ بعدَ النِّيلِ أم أنتَ عاجلُهُ
ولكنَّه داءٌ تعودُ عقابلُهُ

ولم أنس يوماً بالعقيق تخايلت
رُزقنا به الصَّيِّدَ الغزيرَ ولم نكنْ
ثواني أجيادٍ ويودعنَ من صحا
فأيّهات أيّهات العقيقُ ومن بهِ
لنا حاجةٌ فانظر وراءك هل ترى
رعانُ أجاً مثلُ الفوالجِ دونهمْ
رددنا لشعثاء الرّسولَ ولا أرى
فلو كنتَ عندي يومَ قوِّ عذرتي

يقُلنَ إذا ما حلَّ دينكَ عندنا
لكَ الخيرُ لا نقضيكَ إلّا نسيئةً
أمنَ ذكرٍ ليلي والرُّسومُ التي خلتُ
عشيّةً بعنا الحلمَ بالجهلِ وانتحى
وذلكَ يومٌ خيرُهُ دونَ شرِّهِ
وخرقٍ من الموماةِ أزورُ لا تُرى
قطعتُ بشجعاءِ الفؤادِ نجيبيةً
وقد قُلّصتُ عن منزلٍ غادرتُ بهِ
وأجلادَ مضعوفٍ كأنَّ عظامَهُ
ويدمى أظلالها على كلِّ حرّةٍ
أنحنا فسبّحنا ونورتِ السُّرى
وأنصبُ وجهي للسمومِ ودونهُ
لنا إيلٌ لم تستجرُ غيرَ قومِها
رعتُ منبتَ الضمرانِ من سبلِ المعَا
سقتها الثُّريّا ديمةً واستقتُ بها

ضحاهُ وطابتُ بالعشيِّ أصائلُهُ
كمنْ نبلةً محرومةً وحبائلُهُ
ومن بثه عن حاجةِ اللّهِ شاغلُهُ
وهيهات وصلُ بالعقيقِ نواصلُهُ
بروضِ القطا الحيّ المروّحَ جاملُهُ
ورملُ خبتُ أنقاؤُهُ وخمائِلُهُ
كشعثاءَ يومِ البينِ ردتُ رسائلُهُ
بيومِ زهنتي جنهُ وأخابلُهُ

وخيرُ الذي يقضي من الدّينِ عاجلُهُ
من الدّينِ أو عرضاً فهل أنتَ قابِلُهُ
بنعفِ المنقّى راجعَ القلبِ خابِلُهُ
بنا أريحيّاتُ الصّبا وشمائِلُهُ
تغيّبَ وأشيهِ وأقصرَ عاذلُهُ
من البعدِ إلّا بعدَ خمسٍ مناهلُهُ
مروحٍ إذا ما النّسغُ غرّزَ فاضلُهُ
من اللّيلِ جونا لم تفرّجَ غياطلُهُ
عروقُ الرّخامى لم تشدّدَ مفاصلُهُ
إذا استعرضتُ منها حزيّاً مناقلُهُ
بأعرافٍ وردِ اللّونِ بلى شواكلُهُ
شماطيطُ عرضي تطيرُ رعايلُهُ
وغيرَ القنا صمّاً تهزُّ عواملُهُ
إلى صلبِ أعيارٍ ترنُّ مساحلُهُ
غروبُ سماكيّ تهلّلَ وابلهُ

ترى لحبيبيهِ رباباً كأنَّهُ غوادي
 تراعي مطافيلَ المها ويروعا
 إذا حاولَ النَّاسُ الشُّؤنَ وغادروا
 تبيحُ لنا عمروً وحنظلةَ الحمى
 بني مالكٍ وكانَ للقومِ معقلاً
 بذى نجبٍ ذُنا وأكلَ مالكُ
 أقمنا بما بينَ الشَّرْبَةِ فالملا
 ونحنُ صبحنا الموتَ بشراً ورهطه
 ألا تسألونَ النَّاسَ من ينهلُ القنا
 لنا كلُّ مشبوبٍ يروى بكفه
 يقلصُ بالفضلينِ فضلَ مفاضة
 وعمي رئيسُ الدَّهَمِ يومَ قراقر
 وكانَ لنا خرجٌ مقيمٌ عليهم
 ودهمٍ كجنحِ اللَّيْلِ زرنا به العدى
 إذا سوَّموا لم تمنعِ الأرضُ منهمُ
 نحوطُ الحمى والخيلُ عاديةً بنا
 أغرَّكَ أنْ قيلَ الفرزدقُ مرَّةً
 فإنَّكَ قدْ جاريتَ لا متكلِّفاً
 أنا البدرُ يغشى طرفَ عينيكِ فالتمسْ
 لبستُ أداتي والفرزدقُ لعبةً
 أعدوا مع الحليِّ الملابَ فإنَّما
 وأعطوا كما أعطتُ عوانَ حليِّها
 أنا الدَّهرُ يفني الموتَ والموتُ خالدٌ
 أمَّنْ سفهَ الأحلامِ جاؤوا بقردهمُ

نعامٍ ينفضُ الزَّفَّ جافله
 ذبابُ النَّدى تغريدهُ وصواهلُه
 زلازلَ أمرٍ لم ترُعها زلازلُه
 ويدفعُ ركنُ الفزْرِ عنها وكاهلُه
 إذا نظرَ المكروبُ أينَ معاقلُه
 أحملاً لم يكنْ عندَ الطَّعانِ يواكلُه
 يغني ابنَ ذي الجدَّينِ فينا سلاسلُه
 صراحاً وجادَ ابني هجيمةٍ وإبلُه
 ومنْ يمنعُ الثَّغَرَ المخوفَ ثلاثلُه
 جناحا سنانٍ ديلمىً وعاملُه
 وفضلِ نجادٍ لم تقطعْ حمائلُه
 فكانَ لنا مرباعُه ونوافلُه
 وأسلابُ جبارِ الملوكِ وجاملُه
 له عثيرٌ ممَّا تنثرُ قنابلُه
 حريداً ولم تحرزْ حريزاً معاقلُه
 كما ضربتُ في يومٍ طلاً أجادلُه
 وذو السَّنِّ يخصى بعدما شقَّ بازلُه
 ولا شنجاً يومَ الرَّهانِ أباجلُه
 بكفِّكَ يا ابنَ القينِ من أنتِ نائلُه
 عليه وشاحاً كرجٍ وخلاخلُه
 جريرٌ لكمْ بعلٌ وأنتمْ حلائلُه
 أقرتُ لبعلي بعدَ بعلٍ تراسلُه
 فجئني بمثلِ الدَّهرِ شيئاً يطاولُه
 إليَّ وما قرَدُ لقرمٍ يصاولُه

تغمده أذي بحري فغمه
 فإن كنت يا ابن القين رائم عزنا
 بنى الخطفى حتى رضينا بما بنى
 بنينا بناء لن تتالوا فروعه
 وما بك رد للأوابد بعدما
 وألقاه في الحوت فالحوت أكله
 فرم حضناً فانظر متى أنت ناقله
 فهل أنت إن لم يرضك القين قاتله
 وهدم أعلى ما بنيتم أسافله
 سبقن كسبق السيف ما قال عاذله

ستلقى ذباباً طائفاً كان يتقى
 وما هجم الأقوام بيتاً ببيتهم
 وما نحن أعطينا أسيده حكمها
 ولسنا بذبح الجيش يوم أواره
 عرفتم بني عبس عشية أقرن
 وعمران يوم الأقرعين كأنما
 ولم يبق في سيف الفرزدق محمل
 هو القين يدني الكير من صداسته
 ويرضع من لاقى وإن يلق مقعداً
 إذا وضع السربال قالت مجاشع
 وأنت ابن منخوبية من مجاشع
 على حفر السيدان لاقيت خزية
 وقد نوختها منقر قد علمتم
 يفرج عمران بن مرة كينها
 أصعصع ما بال ادعائك غالباً
 أصعصع أين السيف عن متشمس
 وترعم ليلي من جبير بريئة
 وزاول فيها القين محبوكة القفا
 ويقطع أضعاف المنون أخائله
 ولا القين عن دار المذلة ناقله
 لعان أعضت في الحديد سلسله
 ولم يستبحنا عامر وقبائله
 فخلي للجيش اللواء وحامله
 أناخ بذى قرطين خرس جلاله
 وفي سيف ذكوان بن عمرو حمائله
 ويعرف مس الكلبتين أنامله
 يقود بأعمى فالفرزدق سائله
 له منكبا حوض الحمار وكاهله
 تخضض من ماء القيون مفاصله
 ويوم الرحا لم ينق ثوبك غاسله
 بمعتلج الدأبين شعر كلاكله
 وينزو نزاء العير أعلق حابله
 وقد عرفت عيني جبير قبائله
 غيور أربت بالقيون حلائله
 وقد ضهلت في رحم ليلي ضواهله
 كما زاول الكردوس في القدر ناشله

أحارثُ خذْ من شئتَ منّا ومنهمُ
فما في كتابِ اللهِ تهديمُ دارنا
وفي مخدعٍ منه نوارُ وشربُها
يميلُ به شربُ الحوانيتِ رائحاً
ولستَ بذِي درءٍ ولا ذِي أرومةٍ
جزعتمُ إلى صنّاجةٍ هرويةٍ
إذا صقلُوا سيفاً ضربنا بنصله

وقال جرير للبعيث وللفرزدق:

ذكرتَ وصالَ البيضِ والشَّيبُ شائعُ
أشنتُ عمادَ البينِ واختلفَ الهوى
لعلَّكَ يوماً أن تساعفَكَ الهوى
أخالدُ ما من حاجةٍ ينبري لنا
وأقرضتُ ليلي الودَّ ثمتَ لم تردّ
سمتُ لكَ منها حاجةً يومَ تهمدٍ
يسمنُ كما سامَ المنيحانِ أفدحاً
فهلاً أثقيتَ الله إذا رعتَ محرماً
ومن دونه تيهٌ كأنَّ شخاصها
تحنُّ قلوصي بعدَ هدءٍ وشاقها
فقلتُ لها حني رويداً فإنني
تفَيِّضُ فراها بجونٍ كأنه
ألا حياءُ الأعرافَ من منبتِ الغضا
سلمتَ وجادتكِ الغيوثُ الرّوابعُ
أنتسينَ ما نسري لحبِّ لقائكمُ
أنتسينَ ما نسري لحبِّ لقائكمُ

ودعنا نفسُ مجدّاً تعدُّ فواضله
بتهديمِ ماخورٍ خبيثٍ مداخله
وفي مخدعٍ وأكيارُهُ ومراجله
إذا حرّكتَ أوتارَ صنّجٍ أنامله
وما تعطّ من ضيمٍ فإنَّكَ قابله
على حينٍ لا يأتي مع الجدِّ باطله
وعادَ إلينا جفنه وحمائله

ودارُ الصِّبا من عهدنٍ بلاعُ
ليقطعَ ما بينَ القرينينِ قاطعُ
فيجمعُ شعبي طيةً لكَ جامعُ
بذكراكِ إلّا ارفضَّ مني المدامعُ
لتجزّي قرضي والقروضُ ودائعُ
ومذعا وأعناقُ المطيّ خواضعُ
نحاهنَّ من شيبانٍ سمحٍ مخالعُ
سرى ثم ألقى رحله فهو هاجعُ
يحلنَ بأمثالٍ فهنَّ شوافعُ
وميضُ على ذاتِ السَّلاسلِ لامعُ
إلى أهلٍ نجدٍ من تهامةٍ نازعُ
كحيلُ جرى من قنفذِ اللَّيتِ نابعُ
وحيثُ حبا حولَ الصَّريفِ الأجارعُ
فإنَّكَ وادٍ للأحبةِ جامعُ
وتهجيرنا والبيدُ غبرُ خواضعُ
وتهجيرنا والبيدُ غبرُ خواضعُ

بني القين لاقيتم شجاعاً بهضبة
ولما رأيتم الناس هرت كلابهم
وجهزت في الأفاق كل قصيدة
يجزن إلى نجران من كان دونه

ربيب جبال تنقيه الأشاجع
تشيعت إذ لم يحم إلا المشايخ
شروء ورود كل ركب تنازع
ويظهرون في نجد وهن صوادع

تعرض أمثال القوافي كأنها
أجنتم تبغون العرام فعندنا
تشمس يربوع ورائي بالقنا
لنا جبل صعب عليه مهابة
وفي الحي يربوع إذا ما تشمسوا
لنا في بني سعد جبال حصينة
وتبذخ من سعد قروم بمفرع
لسعد ذرى عادية يهتدي بها
وإن حمى لم يحمه غير فرتنا
رأت مالك نبل الفرزدق قصرت
تعرض حتى أثبتت بين خطمه
أرى الشيب في رأس الفرزدق قد علا
وأنت ابن قين يا فرزدق فازدهر
فإن تك إن تنفخ بكيرك تلقنا
وأما بنو سعد فلو قلت أنصتوا
رأيتك إن لم يغنك الله بالغنى
وما ذاك إن أعطى الفرزدق بأسه
ألا إنما مجد الفرزدق كبره
يقول لليلي قين صعصعة اشفعي

نجائب تعلو مربداً فتطالع
عرام لمن يبغي العرامة واسع
وعادتنا الإقدام يوم نقارع
منيع الذرى في الخندقيين فارغ
وفي الهندوانيات للضيم مانع
ومنتقد في باحة العز واسع
لهم عند أبواب الملوك تدافع
ودرء على من يبتغي الدرء ضالع
وغير ابن ذي الكيرين خزيان ضائع
عن المجد إذ لا يأتي الغلو نازع
وبين مخط الحاجبين القوارع
لهازم قرد رنحته الصواقع
بكيرك إن الكير للقين نافع
نعد القنا والخيل يوم نقارع
لنتشد فيهم حز أنفك جادع
لجأت إلى قيس وخذك ضارع
بأول ثغر ضيعة مجاشع
وذخر له في الجنبتين قعاقع
وفيما وراء الكير للقين شافع

لعمري لقد كانت قفيرةً بيّنتُ
بيّينُ في عينيك من حمرة استها
إذا سفرت يوماً نساءً مجاشعٍ
مناخرُ سافتها القيون كأنها
مباشيمُ عن غبّ الخزير كأنما
لقد قوست أم البعيث وأتعبتُ
صبورٍ على عضّ الهوان إذا شئتُ
وقد علمت غير الفياش مجاشعُ
لنا جانباً مجد فبان لنا العلى
أتعدلُ أحسابُ كرامٍ حماتها
لقومي أحمى في الحقيقة منكمُ
وأوثقُ عند المردفات عشيّةً
وأمنعُ جيراناً وأحمدُ للقرى
وسامٍ بدهم غير منتقض القوى
ندسنا أبا مندوسة القين بالقنا
ونحنُ نفرنا حاجباً مجد قومه
ونحنُ صدعنا هامة ابن محرقٍ
وما مات قومٌ ضامين لنا دماً
بمرهفة بيض إذا هي جرّدتُ
لقد كان يا أولاد جججخ فيكمُ
وقد كان في يوم الحواري جاركمُ
وبتمّ تعشّون الخزير كأنكمُ
يقبّح جبريلٌ وجوه مجاشعٍ
إذا قيل أيُّ الناس شرُّ قبيلةً

وشعرةً في عينيك إذ أنت يافعُ
بروقٌ ومصفرٌ من اللون فاقعُ
بدتُ سوءاً ممّا تجنُّ البراقعُ
أنوفُ خنازير السّواد القوابعُ
يصوتُ في أعفاجهن الضّقادعُ
على الزّفر حتّى شنجتها الأخادعُ
وإن جاء صيفٌ تبتغي من تباضعُ
إلى من تصيرُ الخافقات اللّوامعُ
وحامٍ إذا احمرّ القنا والأشاجعُ
بأحسابكم إنّي إلى الله راجعُ
وأضربُ للجبار والنّقع ساطعُ
لحاقاً إذا ما جرّد السّيف لامعُ
إذا اغبرّ في المحلّ النجوم الطّوالعُ
رئيس سلّينا بزّة وهو وادعُ
ومارَ دمٌ من جار بيبة ناقعُ
وما نال عمرو مجدنا والأقارعُ
فما رقأت بعد العيون الدّوامعُ
فيوفينا إلاّ دماء شوافعُ
تألّق فيهنّ المنايا الكوامعُ
محوّل رحل للزّبير ومانعُ
أحاديث صمّت من ثناها المسامعُ
مطلّقة حيناً وحيناً تراجعُ
وتتعى الحواريّ النجوم الطّوالعُ
وأعظمُ عاراً قيل تلك مجاشعُ

بني ضمضم السوءاتِ لما أقادكمُ
فأصبحَ عوفٌ كالسنانِ وأصبحتُ

نبيهُ استِها سَدَّتْ عليكِ المطالعُ
تقيسُ جِشاءاتِ الخزيرِ مجاشعُ

ولا سلمتُ منها حويٍّ ولا نجتُ
ندمتُ على يومِ السِّباقينِ بعدما
فما أنتمُ بالقومِ يومَ افتديتُمُ

فروجُ البغايا ضمضمُ والصَّاعِغُ
وهيتَ فلم يوجِدْ لوهيكِ راقعُ
به عنوةٌ والسَّمَهرِيُّ شوارعُ

وقال جرير يرد على الفرزدق، ويهجو آل الزبرقان بن بدر ويخص عياشاً وأخوته بني الزبرقان:

أمنُ عهدِ ذي عهدٍ تفيضُ مدامعي
فإن يرَ سلمى الجنُّ يستأنسوا بها
من البيضِ لم تظعنْ بعيداً ولم تطأِ
إذا ما مشتُ لم تنتهزْ وتأودتُ
كما مالَ فضلُ الجلِّ عن متنِ عائذٍ
لها مثلُ لونِ البدرِ في ليلةِ الدُّجى
أإنَّ شبَّ قينٌ وابنُ قينٍ غضبتُمُ
أعياشُ قد ذاقَ القيونُ مرارتي
سأذكرُ ما قالَ الحطيئةُ جارُكم
أعياشُ ما تغني قفيرةٌ بعدما
أعياشُ قد آوتَ قفيرةٌ نسلها
تذنرُ أبكارَ اللقاحِ ولم تكنِ
فإن تدَّعوا للزبرقانِ فإنكمُ
وما حافظتُ يومَ الزَّبيرِ مجاشعُ
ولو باتَ فينا رحلُهُ قد علمتُمُ
فشدُّوا الحَبى للغدرِ إنِّي مشمرٌ
فلا تطلبنِ يا ابني قفيرةً سابقاً

كأنَّ قذى العينينِ من حبِّ فلفلٍ
وإن يرَ سلمى راهبُ الطُّورِ ينزلِ
على الأرضِ إلَّا نيرَ مرطٍ مرَّحلٍ
كما انادَ من خيلٍ وجٍ غيرُ منعلٍ
أطافتُ بمهرٍ في رباطٍ مطوّلٍ
وريحُ الخزامى في دماثٍ مسيلٍ
أبهذلِ يا أفناء سعدٍ لبهذلٍ
وأوقدتُ ناري دونَ ناركِ فاصطلي
وأحدثُ وسماً فوقَ وسمِ المخبلِ
سقيتكِ سماً في مرارةِ حنظلٍ
إلى بيتٍ لؤمٍ ما له من محوّلٍ
قفيرةٌ تدري ما جناةُ القرنفلِ
بنو بنتِ قينٍ ذي علاةٍ ومرجلٍ
بنو ثيلٍ خوَّارٍ يداوي بجرملٍ
لأئبَ سليماً والضَّبَّابةُ تنجلي
إذا ما علا متنُ المفاضةِ محملي
يدقُّ جماحاً كلَّ فأسٍ ومسحلٍ

كما رام منا القين أيام صوار
 ضغا القرد لما مسه الجهد واشتكى
 أتمدح سعداً بعد أسلاب جاركم
 أبعثن قد لاقيت عمران شارباً
 فباتت تناك الشغريّة بعدما
 توجّع رصف الركبتين وتشتكي
 لعلك ترجو يا ابن نافخ كيره
 أتعدل يربوعاً وأيام حيلها
 ألا تسألون المردفات عشية
 من المانعون السبي لا يمنعونه
 وفي أي يوم لم تسأل سيوفنا
 فما لمت نفسي في حديث ولمته
 وقال جرير يرثى على الفرزدق:

لا خير في مستعجلات الملاوم
 ولا خير في مال عليه أليّة
 تركت الصبا من رهبة أن يهجنى
 وقال صحابي ماله قلت حاجة
 تقول لنا سلمى من القوم أن رأته
 لقد لمتنا يا أم غيلان في السرى
 وأرفع صدر العيس وهي شملة
 بأغبر خفاق كأن قتامة
 إذا العفر لاذت بالكناس وهجبت
 وإن سواد الليل لا يستفرني
 ظللنا بمستن الحرور كأننا

فلاقي جماحاً من حمام معجل
 بنو القين مني حد ناب وكلكل
 وحر فتاة عقرها لم نحلل
 على الحبة الخضراء ألبان أيل
 دعت بنت قين بات لم يتوكل
 مساحج من رضاضة ذات جندل
 قروماً شبا أنيابها لم تفلل
 بأيام مضافونين في الحرب عزل
 مع القوم لا يخبان ساقاً لمجتلي
 وأصحاب أغلال الرئيس المكبل
 فنعلو بها هام الجابر من عل
 ولا لمت فيما قدر الله أولي

ولا في حبيب وصله غير دائم
 ولا في يمين غير ذات مخارم
 بتوضح رسم المنزل المتقادم
 تهيج صدوع القلب بين الحيازم
 وجوهاً عتاقاً لوحت بالسائم
 ونمت وما ليل المطي بنائم
 إذا ما السرى مالت بلوث العائم
 دخان الغضا يعلو فروج المخارم
 عيون المهاري من أجيح السائم
 ولا الجاعلات العاج فوق المعاصم
 لدى فرس مستقبل الريح صائم

أغرَّ من البلق العتاق يشفه
وظلَّت قراقيرُ الفلاة مناخةً
أنخن لتغویرِ وقد حصی
ومنقوشةً نقش الدنانیرِ عولیت
بنت لی یربوعُ علی الشرفِ العلی
فمن یستجرنا لا یخفُ بعدَ عقدنا
بنی القینِ إنا لن نفوتَ عدونا
وإني من القومِ الذین تعدُّهم
تری الصیّدَ حولي من عبیدِ وجعفرِ
تشمسُ یربوعُ ورائي بالقنا
إذا خطرَتْ حولي ریاحُ تضمَّنتُ
وإن حلَّ بیتي فی رقاشٍ وجددتنی
رأیتُ قرومي من قریبةٍ أوطأتُ
وإن لیربوعٍ من العزِّ باذخاً
أخذنا یزیدَ وابنَ كبشةٍ عنوةً
ونحنُ قتلنا الحضرميَّ ابنَ عامرٍ
ونحنُ تدارکنا بحیراً ورهطه
ونحنُ صدعنا هامةَ ابنِ خویلِدٍ
ونحنُ تدارکنا المجبةَ بعدما
ونحنُ ضربنا هامةَ ابنِ محرقٍ
ونحنُ ضربنا جارَ ببيةٍ فانتهی
فوارسُ أبلوا فی جعادةٍ مصدقاً
علوتُ علیکم فی الفروعِ وتستقي

أذى البقُ إلا ما احتمی بالقوائم
بأكوارِها معکوسةً بالخزائم
وذابَ لعابُ الشمسِ فوقَ الجماجمِ
علی عجلٍ فوقَ العتاقِ العیاهمِ
دعائمُ زادتُ فوقَ ذرعِ الدَّعائمِ
ومن لا یصالحنا بیثُ غیرِ نائمٍ
بوترٍ ولا نعطيهمُ بالخزائمِ
تمیمُ حماةَ المأزقِ المتلاحمِ
بناةٌ لعاديٍ رفیعِ الدَّعائمِ
وتلقی حبالی عرضةً للمراجمِ
بفوزِ المعالي والثَّأی المتفاقمِ
إلی تدرءٍ من حومٍ عزُّ قماقمِ
حماکَ وخيلي تدَّعی یالَ عاصمِ
بعیدَ السَّواقی خندفيِّ المخارمِ
وما لم ینالوا من لُهاننا العظامِ
ومروانُ من أنفالنِ فی المقاسمِ
ونحنُ منعنا السَّبيَ یومَ الأراقمِ
علی حیثُ تستقیه أُم الجواثمِ
تجاهدَ جريُّ المبقیاتِ الصَّلادمِ
کذلکَ نعصی بالسُّیوفِ الصَّوارمِ
علی خسفٍ محکومٍ له الضَّییمُ راغمِ
وأبکوا عیوناً بالدُّموعِ السَّوامِ
دلایي من حومِ البحورِ الخضارمِ

مددتُ رشاءً لا يمدُّ لربيّة
تعالوا نحاكمكم وفي الحقّ مقنّع
وإنّ قريشَ الحقّ لو نفعَ الهوى
فإنّي لراضٍ عبدَ شمسٍ وما قضتُ
وراضٍ بني تميمٍ بن مرّةٍ إنهم
وأرضى المغيريينَ في الحكمِ إنهم
وراضٍ بحكمِ الحيّ بكر بن وائلٍ
فإنّ شئتَ كانَ اليشكريُّونَ بيننا
نذكرهمُ باللّهِ من ينهلُ القنا
ومن يضربُ الجبارَ والخيْلُ ترتقي
ومن يدركُ المستردفاتِ عشيةً
أردنا غداةَ الغبِّ ألاّ تلوّما
وكنتمُ لنا الاتّباعَ في كلّ معظّم
وما زادني بعدُ المدى نقضَ مرّةٍ
تراني إذا ما الناسُ عدّوا قديمهمُ
وإنّ عدتِ الأيّامُ أخزيتِ دراماً
فخرتِ بأيّامِ الفوارسِ فافخروا
بأيّامِ قومي ما لقومك مثلهُم
أقينَ بنَ قينٍ لا يسرُّ نساءنا
وفينا كما أدّت ربيعةُ خالداً
هو القينُ وابنُ القينِ لاقينَ مثلهُ

وفي مالكٍ للجارِ لما تحدّبتُ
ألا إنّما كانَ الفرزدقُ ثعلباً

ولا غدرةٍ في السّلفِ المتقادِم
إلى الغرِّ من آلِ البطاحِ الأركامِ
لن يقبلوا في اللهِ لومةَ لائمٍ
وراضٍ بحكمِ الصيّدِ من آلِ هاشمٍ
قرومٌ تسامى للعلّى والمكارمِ
بحورٌ وأحوالُ البحورِ القماقمِ
إذا كانَ في الذّهلينِ أوفى اللّهّازمِ
بحكمِ كريمٍ بالفريضةِ عالمٍ
ويفرحُ ضيقَ المأزقِ المتلاحمِ
أعنتّها في ساطعِ النّقعِ قائمٍ
إذا ولّهُتْ عوذُ النّساءِ الرّوائمِ
تميمٌ وحاذرنا حديثَ المواسمِ
وريشُ الذّبّابى تابعٌ للقوادمِ
وما رقّ عظمي للضّروسِ العواجمِ
وفضلُ المساعيِ مسفراً غيرَ واجمِ
وتخزيك يا ابنَ القينِ أيّامَ درامِ
بأيّامِ قينيكُم جبيرٍ وداسمِ
بها سهّلوا عنيَ خبارَ الجرائمِ
بذي نجبٍ أنا ادّعينا لدارمِ
إلى قومهِ حرباً وإن لم يسالمِ
لفطحِ المساحيِ أو لجدلِ الأدهمِ

عليه الذّرى من وائلٍ والغلاصمِ
ضغا وهو في أشداقِ ليثٍ ضبارمِ

لقد ولدت أم الفرزدق فاسقاً
جريت بعرق من قفيرة مقرف
إذا قيل من أم الفرزدق بيئت
قفيرة من قن لسلمى بن جندل
وأورثك القين العلاء ومرجلاً
وأرثنا آباؤنا مشرفيةً
أحلم بالقتلى هبير بن ضمضم

وجاءت بوزوان قصير القوائم
وكبوة عرق في شطى غير سالم
قفيرة منه في القفا واللهازم
أبوك ابنها وابن الإمام الخوادم
وأطلاح أخرات الفؤوس الكرازم
تميت بأيدينا فروخ الجماعم
إذا نمت أير في است أم الضمام

وقال جرير يرد على الفرزدق، ويهجو الزبرقان بن بدر، وبني طهية:

تعللنا أمانة بالعدا
فلولا حبها وإله موسى
وما صبري عن الذلفاء إلا
إذا رضيت رضيت وتعتريني
رجوتم يا بني وقبان موتي
إذا اجتمعوا علي فخل عنهم
إذا طرب الحمام حمام نجد
إذا ما الليل هاج صدى حزيناً
أتفخر بالمحمم قين ليلى
وأمكم قفيرة رببتكم
غدرتم بالزبير وخنتموه
ألم يك ذو الشدا يخاف مني
كرام الحي إن شهدوا كفوني
وحان بنو قفيرة إذ أتوني
تركت القين أطوع من خصي
أبا لقينين والنخبات ترجو

وما يشفي القلوب الصاديات
لودعت الصبا والغانيات
كصبر الحوت عن ماء الفرات
إذا غضبت كهيضات السبات
وأرجوا أن تطول لكم حياتي
وعن باز يصك حباريات
نعى جار الأقارع والحتات
بكى جزعاً عليه إلى الممات
وبالكير الموقع والعلات
بدار اللوم في دمن النبات
فما ترجوا طهية من ثبات
فما ترجو طهية من شذاتي
وإن وصيتهم حفظوا وصاتي
بقين مدمن قرع العلات
ذلول في خزامته موات
ليربوع شقاشق بانخات

هُمُ حَبَسُوا بِذِي نَجَبٍ حِفَافاً
 وَتَرَفَعْنَا عَلَيْكَ إِذَا افْتَخَرْنَا
 وَهَمُ سَلْبُوا الْجَبَابِرَ تَاجَ مَلِكٍ
 فَقَدْ غَرَقَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ عَلَتْهُ
 رَأْيَتُكَ يَا فَرَزْدَقُ وَسَطَ سَعْدٍ
 وَهَلْ لَاقَيْتَ وَيْلَكَ مِنْ كَرِيمٍ
 نَسِيتُمْ عَقْرَ جَعْنٍ وَاحْتَبَيْتُمْ
 وَقَدْ دَمِيتُ مَوَاقِعُ رَكْبَتَيْهَا
 تَبِيتُ اللَّيْلَ تَسْلُقُ إِسْكَتَاهَا
 وَحَطَّ الْمَنْقَرِيُّ بِهَا فَخَرَّتْ
 تَنَادِي غَالِباً وَبَنِي عَقَالٍ
 وَجَدْنَا نِسْوَةَ لَبْنِي عَقَالٍ
 غَوَانٍ هُنَّ أَخْبَثُ مِنْ حَمِيرٍ
 وَسُودَاءِ الْمَجْرَدِ مِنْ عَقَالٍ
 وَأَنْتُمْ تَتَفَرَّوْنَ الزَّبْرَقَانَ أَحَقَّ عِيرٍ
 تَضُمَّنَ مَا أَضَعْتَ بَنُو قَرِيْعٍ
 تَدُلِّي يَا ابْنَ مَرَّةٍ قَدْ عَلِمْتُمْ
 وَقَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو غَسَّانَ بْنَ دَهْبَلٍ السَّلِيلِيَّ:

أَلَا بَكَرْتُ سَلْمَى فَجَدَّ بِكُورُهَا
 إِذَا نَحْنُ قُلْنَا قَدْ تَبَايَنْتِ النَّوَى
 لَهَا قَصَبٌ رِيَانٌ قَدْ شَجِبَتْ بِهِ
 إِذَا نَحْنُ لَمْ نَمْلِكْ لَسَلْمَى زِيَارَةً
 فَهَلْ تَبْلُغُنِي الْحَاجَ مَضْبُورَةَ الْقَرَى

وَهَمُ زَادُوا الْخَمِيسَ بَوَارِدَاتٍ
 لِيَرْبُوعَ بَوَازِخٍ شَامَخَاتٍ
 بِطَخْفَةٍ عِنْدَ مَعْتَرِكِ الْكَمَاتِ
 غَوَارِبُ يَلْتَطْمَنَ مِنَ الْفُرَاتِ
 إِذَا بَيْتٌ بُئِسَ آخِرُ الْبَيَاتِ
 يَنَامُ كَمَا تَنَامُ عَنِ النَّرَاتِ
 أَلَا تَبَاً لِفَخْرِكَ بِالْحَبَاتِ
 مِنَ الْأَبْرَاكِ لَيْسَ مِنَ الصَّلَاتِ
 كَدَابُ التَّرِكِ تَلْعَبُ بِأَكْرَاتِ
 عَلَى أُمِّ الْقَفَا وَاللَّيْلُ عَاتِ
 لَقَدْ أَحْزَيْتَ قَوْمَكَ فِي النَّدَاتِ
 بَدَارِ الْخَزْيِ أَغْرَاضَ الرُّمَاتِ
 وَأَمْجَنُ مِنْ نِسَاءٍ مُشْرِكَاتِ
 تَبَايَعُ مِنْ دَنَا خَذَا وَهَاتِ
 بَرْمِيسٍ إِذْ تَعَرَّضَ لِلرُّمَاتِ
 لَجَارِكَ أَنْ تَمُوتَ مِنَ الْخَفَاتِ
 تَدُلُّ وَهُوَ يَنْهَزُ بِالذَّلَاتِ

وَشَقَّ الْعَصَا اجْتِمَاعَ أَمِيرُهَا
 تَرْقُرُقُ سَلْمَى عِبْرَةً أَوْ تَمِيرُهَا
 خَلَاخُلُ سَلْمَى الْمَصْمِتَاتِ وَسُورُهَا
 نَفْسُنَا جَدَى سَلْمَى عَلَى مَنْ يَزُورُهَا
 بَطِيءٌ بِمُورِ النَّاعِجَاتِ فَتُورُهَا

نجاهُ يصلُ المروُ تحتَ أَظْلَها
 ألا ليتَ شعري عن سَليطٍ أَلَمْ يَجِدْ
 لَقَدْ ضَمَنُوا الأَحْسابَ صاحِبَ سِوَاةٍ
 وَنَبِئْتُ غَسَّانَ بنَ وَاهِصَةِ الخَصِي
 سَتَعْلَمُ ما يَغْنِي حَكِيمٌ وَمَنْعٌ
 أَلَا ساءَ ما تَبَلَّى سَليطُ إِذا رَبَتْ
 بِأَسْتاهِها تَرْمِي سَليطُ وَتَتَّقِي
 وَلَمَّا عَلاكُمْ صَكُّ بَازٍ جَنَحْتُمْ
 عَضارِيطُ يَشوونَ الفَراسِنَ بِالضُحَى
 فَمَا في سَليطٍ فَارسٌ ذُو حَفِيظَةٍ
 أَضْجُوا الرِّوَايا بِالْمَزادِ فَإِنَّكُمْ
 عَجِبْتُمْ مِنَ الدَّاعِي جَحِيشاً وَصائِداً
 أَساعِيَةُ عِيساءُ وَالضَّئانُ حَفَلٌ
 إِذا ما تَعاضَمْتُمْ جَعوراً فَشَرِّفُوا
 أَناساً يَخالونَ العِباءَةَ فيهِم
 كَأَنَّ سَليطاً في جِواشِها الخَصِي
 إِذا قِيلَ رَكَبٌ مِنْ سَليطٍ لَفَقَبَتْ
 نَهَيْتُكُمْ أَنْ تَرَكَبُوا ذاتَ نَاطِحٍ
 وَمَا بِكُمْ صَبْرٌ عَلى مَشْرِفِيَّةٍ
 تَمَنَيْتُمْ أَنْ تَسْلُبُوا القَاعَ أَهلُهُ
 وَقَدْ كانَ في بَقعائِ رِيٍّ لَشائِكُمْ
 تَناهَوْا وَلا تَسْتوردوا مَشْرِفِيَّةً
 كَأَنَّ السَّليطِيِّينَ أَنْقاضُ كِماءٍ
 غَضِبْتُمْ عَلَيْنَا أَوْ تَغَنَّيْتُمْ بِنَا

بِلاحِقَةِ الأَطالِ حَامٍ هَجِيرُها
 سَليطُ سِوَى غَسَّانَ جارا يُجِيرُها
 يَناجِي بِها نَفْساً لَئِيماً ضَمِيرُها
 يَلْجَلُجُ مَنِي مَضْغَةً لا يَحِيرُها
 إِذا الحَربُ لَمْ يَرجِعْ بِصَلحِ سَفيرُها
 جِواشِها وَازدادَ عَرضاً ظُهورُها
 وَيَرْمِي نِضالاً عَن كَلِيبٍ جَرِيرُها
 بِأَسْتاهِ خَرَبانٍ تَصُرُّ صَقورُها
 إِذا ما السَّرايا حَثَّ رَكنُها مَغيرُها
 وَمَعقَلُها يَومَ الهِياجِ جَعورُها
 سَتَلْقَوْنَ كَرَّ الخيلِ تَدْمِي نَحورُها
 وَعِيساءُ يَسْعَى بِالْعَلابِ نَفيرُها
 فَمَا حَاولَتْ عِيساءُ أَمّا عَذِيرُها
 جَحِيشاً إِذا أَبَتْ مِنَ الصَّيْفِ عِيرُها
 قَطيْفَةٌ مَرعَزَى يَقلِّبُ نِيرُها
 إِذا حَلَّ بَينَ الأَمْلَحِينَ وَقِيرُها
 رَكاباً وَرَكاناً لَئِيماً بِشِيرُها
 مِنَ الحَربِ يَلوي بِالرِّداءِ نَذِيرُها
 تَعَضُّ فِراخَ الهامِ أَوْ تَسْتَطِيرُها
 كَذاكَ المُنَى غَرَّتْ جَحِيشاً غَورُها
 وَتَلَعَةً وَالْجِوفاةَ يَجري غَدِيرُها
 تَطِيرُ شُؤنَ الرِّأسِ مِنْها ذُكورُها
 لِأَوَّلِ جانٍ بِالْعَصَى يَسْتَتِيرُها
 أَنْ اخْضَرَ مِنْ بَطْنِ التَّلَاعِ غَمِيرُها

ولو كان حلمٌ نافعٌ في مقلدٍ
بنو الخطفى والخيلُ أيامَ سوقَةٍ
وفي بئرِ حصنٍ أدركتنا حفيظةٌ
فجننا وقد كانت مراغاً وبركتُ
لئن ضلُّ يوماً بالمجشَّرِ رأيهُ
فأولَى وأولَى أنْ أصيبَ مقلداً
لقد جردتُ يومَ الحدابِ نساؤهمُ
وقال جريرٌ يهجو البعيثَ المجاشعيَّ، وكان ضلعُ البعيثِ على بني سليطٍ:

لمنْ طللُ هاجَ الفؤادَ المتيمِّما
أمنزلتيْ هندٍ بناظرةً اسلماً
كأنَّ ديارَ الحيِّ ريشُ حمامةٍ
لقد آذنتُ هندُ خليلٍ ليصرِّما
طوى البينُ أسبابَ الوصالِ وحاولتُ
وقد كان منْ شأنِ الغويِّ طعائنُ
كأنَّ حمولَ الحيِّ زلنَ بيانعٍ
سقيتُ دمَ الحياتِ ما ذنبُ زائرٍ
سقيتُ دمَ الحياتِ ما ذنبُ زائرٍ
وأحدثُ عهدِي والشَّبابُ كأنَّه
بهندٍ وهندٍ همُّه غيرُ أنَّها
لقد علقتُ بالنفسِ منها علائقُ

دعتك لها أسبابُ طولِ بليَّةٍ
على حينِ أنْ ولَّى الشَّبابُ لشأنه
ألا ليتَ هذا الجهلَ عنا تصرِّما
ووجدُ بها هاجَ الحديثِ المكتِّما
وأصبحَ بالشَّيبِ المحيلِ تعمِّما
وأحدثَ حلماً قلبه فتحلِّما

أنيختُ ركابي بالأحزّة بعدما
 وأدني وسادي من ذراعي شملّة
 وعالو عوى من غير شيء رميته
 خروج بأفواه الرواة كأنها
 فأنني لهاجيكم بكل غريبة
 غرائب ألافاً إذا حان وردّها
 لعمرى لقد جارى دعي مجاشع
 ولاقيت مني مثل غارة داحس
 فأنني لهاجيكم وإنّي لراغب
 أرى سواة فخر البعيث وأمه
 تبين إذا ألقى العمامة لؤمه
 فأين بنو القعقاع عن أصل فرتنا
 فتوخذ من أم البعيث ضريبة
 فهلا سألت الناس إن كنت جاهلاً
 سأحمد يربوعاً على أن وردهم
 مصاليت يوم الرّوع تلقى عصينا
 نحوط حمى نجد وتلقى طريقنا
 وما كان ذو شغب يمارس عيصنا
 وإنّا لقوالون للخيّل أقدمي
 ومنا الذس ناجى فلم يخز قومه
 ويوم أبي قابوس لم يعطه المنى
 وقد أكلت يوم البحيرين خيلنا
 وقالت بنو شيبان بالصمد إذا لقوا
 أشيبان لو كان القتال صبرتم

خبطن بحوران السريح المخذما
 وأترك عاجاً قد علمت ومعصما
 بفارعة أنفأذها تقطر الدما
 قرى هندواني إذا هز صمما
 شرود إذا الساري بليل ترنما
 أخذن طريقاً للقصاد معلما
 عذوماً على طول المجارة مرجما
 وموقفه فاستأخرن أو تقدما
 بأحسابنا فضلاً بنا وتكرما
 تعارض خاليه يساراً ومقسما
 وتعرف وجه العبد لما تعمما
 وعن أصل ذاك القين أن يتقسما
 ويترك نساكاً بدارين مسلما
 بأيامنا يا ابن الضروط فتعلما
 إذا زيد لم يحكم وإن ذاد أحكما
 سريحيّة يخلين هاماً ومعصما
 إلى المجد عادي الموارد معلما
 فينظر في كفيه إلا تندما
 إذا لم يجد غل الفوارس مقدما
 بأمر قوي محرزاً والمثلما
 ولكن صدعنا البيض حتى تهزما
 بورد إذا ما استعلن الرّوع سوّما
 فوارسنا ينعون قيّلاً وأزنا
 ولكن لفحاً من حريق تضرما

وَعَضَّ ابْنُ ذِي الْجَدَيْنِ وَسَطَ بِيوتِنَا
وَتَكْذَبُ أَسْتَاهُ الْقِيُونِ مَجَاشِعُ
إِذَا عَدَّ فَضْلُ السَّعْيِ مِنَّا وَمِنْكُمْ
وَقَدْ لَبَسْتُ بَعْدَ الزُّبَيْرِ مَجَاشِعُ
وَقَدْ عَلِمَ الْجَبِرَانُ أَنَّ مَجَاشِعًا
وَلَوْ عَلَقْتُ حَبْلَ الزُّبَيْرِ حَبَالِنَا
أَلَمْ تَرَ عَوْفًا لَا تَزَالُ كَلَابُهُ
وَلَمَّا قَضَى عَوْفٌ أَشْطً عَلَىكُمْ
أَلَمْ تَرَ أَوْلَادَ الْقِيُونِ مَجَاشِعًا
فَبُتْمُ خَزَايَا وَالْخَزِيرُ قَرَاكُمُ
أَبْعَدَ ابْنِ ذِيَالٍ تَقُولُ مَجَاشِعُ
وَتَغْضَبُ مِنْ ذِكْرِ الْقِيُونِ مَجَاشِعُ
لَقَدْ وَجَدْتُ بِالْقَيْنِ خورُ مَجَاشِعِ
تَرَى الْخورَ جَلْدًا مِنْ بَنَاتِ مَجَاشِعِ
إِذَا مَا لَوَى بِالْكَلبَتَيْنِ كَتِيفَةً

وقال جرير يهجو البعيث:

أَلَا حَيٍّ بِالْبَرْدَيْنِ دَارًا وَلَا أَرَى
لَقَدْ وَكَفْتُ عَيْنَاهُ أَنْ ظَلَّ وَاقِفًا
أَبِينَا فَلَمْ نَسْمَعْ لَهْنًا مَلَامَةً

إِذَا ذَكَرْتُ هَنْدًا لَهُ خَفَّ حِلْمُهُ
وَأَنَّى لَهُ هَنْدٌ وَقَدْ حَالَ دُونَهَا
إِذَا زَرْتُهَا حَالَ الرَّقِيبَانِ دُونَهَا
أَقُولُ وَقَدْ طَالَتْ لَذَكَرَاكِ لَيْلَتِي

سَلَّاسِلُنَا وَالْقَدَّ حَوْلًا مَجَرَّمَا
مَتَى لَمْ نَذْذُ عَنْ حَوْضِنَا أَنْ يَهْدَمَا
فَضَلْنَا بَنِي رِغْوَانَ بؤْسَى وَأَنْعَمَا
ثِيَابَ اللَّيِّ حَاضَتْ وَلَمْ تَغْسِلِ الدِّمَا
فَرُوخَ الْبَغَايَا لَا يَرَى الْجَارَ مُحَرَّمَا
لَأُضْحَى كِنَاجٍ فِي عَطَالَةٍ أَعْصَمَا
تَجَرُّ بِأَكْمَاعِ السَّبَّاقِينَ أَلْحَمَّا
فَأَقْسَمْتُمْ لَا تَفْعَلُونَ وَأَقْسَمَا
يَمْدُونُ ثَدْيًا عِنْدَ عَوْفٍ مَصْرَمَا
وَبَاتَ الصَّدَى يَدْعُو عَقَالًا وَضُمُضَمَا
وَأَصْحَابُ عَوْفٍ يَحْسَنُونَ التَّكْلَمَا
وَمَا كَانَ ذِكْرُ الْقَيْنِ سِرًّا مَكْتَمَا
كَوَجَدِ النَّصَارَى بِالْمَسِيحِ ابْنَ مَرِيَمَا
لَدَى الْقَيْنِ لَا يَمْنَعُنَّ مِنْهُ الْمَخْدَمَا
رَأَيْنَ وَرَاءَ الْكَبِيرِ أَيْرًا مُحَمَّمَا

كَدَارٍ لَهْنًا لَا تَحْيَا رَسُومَهَا
عَلَى دِمْنَةٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا رَمِيمُهَا
كَمَا لَمْ تَطْعُ هَنْدٌ بَنَا مِنْ يَلُومُهَا

وَجَادَتْ دَمُوعُ الْعَيْنِ سَحًّا سَجُومَهَا
عِيُونٌَ وَأَعْدَاءٌ كَثِيرٌ رَجُومُهَا
وَإِنْ غَبْتُ شَفَّ النَّفْسَ مِنْهَا هُمُومُهَا
أَجْدَكَ مَا تَسْرِي لِمَا بِي نَجُومُهَا

بني مالك إنَّ البغالَ مجاشعاً
 له فرسٌ شقراً لم تلقَ فارساً
 لئنْ راهنتُ غدرًا عليكَ مجاشعُ
 فأبقوا عليكمْ واتَّقوا نابَ حيَّةٍ
 إذا خفتُ من عرٍّ قرافاً طليتهُ
 أنا الذائدُ الحامي إذا ما تخمَّطتُ
 دعوا الناسَ إنِّي سوفَ تكفي مخافتي
 فما ناصفتنا في الحفاظِ قبيلةُ
 ولا نعتصي الأرطى ولكنْ عصيُّنا
 كسونا ذبابَ السَّيفِ هامةَ عارضٍ
 ويومَ عبيدِ اللهِ خضنا برايةٍ
 لنا ذادةٌ عندَ الحفاظِ وسادةُ
 إذا ركبوا لم يرهَبِ الرُّوعَ خيلُهمْ
 إذا فرَّعُوا لم تعلِفِ القَتَّ خيلُهمْ
 عن المنبرِ الشرقي ذادتْ رماحُنا
 يرى الموتَ منّا من يرومُ قتالنا
 سعرنا عليكَ الحربَ تغلي قدورها
 تركناكَ لا توفي لجارٍ أجرتهُ
 ألم ترَ أنِّي قد رميتُ ابنَ فرتنا
 إذا ما هوى من صكَّةٍ وقعتْ بهِ
 فلمْ تدري يا هلبَ استهبا كيفَ تنقّي
 رجا العبدُ صلحي بعدما وقعتْ بهِ
 لقد سرَّني لحبُّ القوافي بأنفه
 لقد لاحَ وسمٌ في غواشٍ كأنَّها

مباحٌ بحمراءِ العجانِ حريمُها
 كريهاً ولم تعلقْ عناناً يقيمُها
 لقد لقيتُ نقصاً وطاشتْ حلومُها
 أصابَ ابنَ حمراءِ العجانِ شكيمةُها
 بصادقةٍ الإشعالِ باقٍ عصيمُها
 عرانيُّ يوبرعٍ وصالتْ قرومُها
 شياطينُ يرمى بالنَّحاسِ رجيمةُها
 ولا قايستنا المجدَ إلا نضيمةُها
 رقاقُ النواحي لا يبيلُ سليمةُها
 غداةَ اللوي والخيْلُ تدمى كلومُها
 وزافرةٍ نصتْ إلينا تميمُها
 مقاديمُ لم يذهبْ شعاعاً عزيمُها
 ولكنْ نلاقي النَّاسَ إنّا نسيمةُها
 ولكنْ صدورَ الأزاني نسومُها
 وعن حرمةِ الأركانِ يرمي حطيمُها
 فعلَ ابنِ حمراءِ العجانِ يرومُها
 فهلاً غداةَ الصمَّتَيْنِ تديمُها
 كأنَّكَ ذاتُ الودعِ أودى بريمُها
 بصمَاءَ لا يرجو الحياةَ صديمُها
 أظلتْ حوامي صكَّةٍ يستديمُها
 شموساً أبتُ إلا لقاحاً عقيمُها
 صواعقُها ثم استهلَّتْ غيومُها
 وعلبُ بجلدِ الحاجبينِ وسومُها
 ثرياً تجلَّتْ عن نجومِ غيومُها

سيخزي ويرضى باللفاء ابنُ فرتنا
إذا هبطتْ جوَّ المِراغِ تَكَرَّستْ
فكيف تَرى ظنَّ البعِثِ بأمِّه
إذا استنَّ أَعلاجُ المصيفِ وجَدتها
ضروطاً إذا لاقَتْ علوجَ ابنِ عامرٍ
لَهُ أمُّ سوءٍ ساءَ ما قَدَّمتْ لَهُ
لَقَدْ أَخذتْ عيناكَ من حمرةِ استِها
فلَمّا تَغشَى اللُّومُ ما حوَلَ أَنفِه
يَعَدُّ ابنُ حمراءِ العجانِ لخبثِه
أَتاركةً أَكلَ الخَزيرِ مجاشعٌ

وقال جرير يرد على البعث ويهجو الفرزدق:

عوجي علينا واربعي ربةَ البغلِ
خليلي هيجا عبرةً وقفاً بنا
وإني لباقي الدمعِ إن كنتُ باكياً
سقى الرملَ جونٌ مستهلٌّ ربابةً
لياليَ إذْ أهلي وأهلكِ جيرةً
وإذْ أنا لا مالٌ أريدُ اتباعه

أعاذل مهلاً بعضَ لومك في المطلِ
تريدين أن أَرْضى وأنتِ بخيلةٌ
وجدتكِ لا تَرْضِي إذا كنتِ عاتباً
أحقاً رأيتَ الظاعنينَ تحمِلوا
متى تجمعي منا كثيراً ونائلاً
ألا تبتغي حلماً فينهي عن الجهلِ

وكانتْ غداةَ الغبِّ يُوفي غريمُها
عروشاً وأطرافُ التَّوادي كرومُها
إذا باتَ علجُ الأفعسينِ يَكوُمُها
سريعاً إلى جنبِ المِراغِ جثومُها
وأينع كِراثُ النَّباجِ وثومُها
إذا فارطُ الأحسابِ عدَّ قديمُها
فعيناكَ عيناها وخيمكَ خيمُها
تبوأ في الدَّارِ التي لا يَريمُها
إذا عدَّ مولى مالِكَ وصميمُها
فقدَّ خساً إلا في الخَزيرِ قسيمُها

ولا تقتليني لا يحلُّ لكم قتلي
على طللٍ بينَ النقيعةِ والحبْلِ
على كلِّ دارٍ حلها مرةً أهلي
وما ذاكِ إلا حُبٌّ من حلِّ بالرمْلِ
وإذْ لا نخافُ الصرمَ إلا على رجلِ
بمالي ولا أهلٌ أبيعُ بهم أهلي

وعقلك لا يذهبُ فإنَّ معي عقلي
ومن ذا الذي يَرْضَى الأَخلاءَ بالبخلِ
صديقك إلا بالمودةِ والبذلِ
من الغيلِ أو وادي الوريعةِ ذي الأثْلِ
قليلاً يقطعُ ذاكِ باقيةَ الوصلِ
وتصرمُ جملاً راحةً لك من جملِ

لعمرك لولا اليأسُ ما انقطعَ الهوى
فلا تعجبا من سورة الحبِّ وانظرا
ألا ربَّ يومٍ قد شربتُ بمشربٍ
وهزةٍ أظعانٍ نظرتُ حمولها
طلبتُ وريعانُ الشبابِ يقودني
فلما لحقناهنَّ أبدين صبوَّةً
على ساعةٍ ليستُ بساعةٍ منظرٍ
وما زلنَ حتى كادَ يفطنُ كاشحُ
فلم أرَ يوماً مثلَ يومِ بذِي الغضا
أذَّ وأشفى للفؤادِ من الجوى
وهاجدِ موماةٍ بعثتُ إلى السرى
تمنى رجالٌ من تميمٍ لي الردى
كانهم لا يعلمونَ مواطني
وأوقدتُ ناري بالحديدِ فأصبحتُ
ولو شاءَ قومي كانَ حلمي فيهم
تمنى ابنُ حمراءِ العجانِ علالتني
خروجٍ إذا اصطكَّ الأضاميمُ سابقُ
لي الفضلُ في إحياءِ عمرو ومالكِ
وتخطرُ يربوعُ ورائي بالقنا
ونحنُ حماةُ الثغرِ يخشى بهِ الردى
وما أنتَ إلا نخبةٌ من مجاشعِ
بني مالكٍ أخزى البعيثُ مجاشعاً
الأم ابنُ حمراءِ العجانِ وباستها
يفيشُ ابنُ حمراءِ العجانِ كأنه

ولولا الهوى ما حنَّ منْ واله قبلي
أينفعُ ذا الوجدِ الملامةُ أو يسلي
سقى الغيمَ لم يشربْ بهِ أحدٌ قبلي
غداً واستقلتُ بالقرونِ ذرى النخلِ
وقد فتنَ عني أو توارينَ بالهجلِ
وهنَّ يحاذرنَ العيونَ من الأهلِ
رمينَ قلوبَ القومِ بالحقِ النجلِ
يزيدُ علينا في الحديثِ الذي يملئ
أصبنا بهِ الصيدَ الغزيرَ على رجلِ
وأغيظَ للواشينَ منا ذوي الخبلِ
وللنومِ أحلى عندهُ من جنى النحلِ
وما ذادَ عن أحسابهمُ أحدٌ مثلي
وقد جربوا أني أنا السابقُ المبلي
لها رهجٌ يصلي بهِ الله من يصلي
وكانَ على جهالٍ أعدائهمُ أبداً جهلي
وقد تمَّ نابا لا ظنونٍ ولا وغلٍ
وما أحرزَ الغاياتِ من سابقٍ مثلي
وما زلتُ مذُ جاريتُ أجري على مهلٍ
وذاك مقامٌ لا تنزلُ بهِ نعلي
قديماً وجيرانُ المجاعةِ والأزلِ
ترى لحيَّةً في غيرِ دينٍ ولا عقلٍ
وقالَ ذوو أحلامهمُ ساءَ ما يبلي
جلوبُ القنا بعدَ الكلايبِ والركلِ
خصي براذينَ تقاعسُ في الوحلِ

إذا قالَ قدْ أغْنيتُ شيئاً رويدكمُ
فأخزى ابنُ حمراءِ العجانِ مجاشعاً
إذا سارَ في الركبِ البعيثُ رأيتمُ
لقدْ قوستُ أمَ البعيثِ ولمْ يزلْ
وفي العبسِ الحوليّ جوناً تسوفهُ
إذا لقيتُ علجَ ابنِ ضبعاءَ بايعتُ
لياليَ تنتابُ النباجَ وتبتتي
أهلبَ استها فقعاً بشرّ قرارةٍ
جزعتُ إلى درجى نوارٍ وغسلها
لعمري لننْ كانَ القيونُ تواكلوا
وإنّ الذي يلقى البعيثَ ورهطهُ
بني مالكٍ لا صدقَ عندَ مجاشعٍ
وقدْ زعموا أنّ الفرزدقَ حيّةٌ
وما مارستُ من ذي ذبابٍ شكيمتي

ولمّا اتقى القينُ العراقيُّ باسته
رأيتك لا تحمي عقالا ولمْ تردْ
ولو كنتَ ذا رأيٍ لما لمتَ عاصماً
ولمّا دعوتُ العنبريَّ ببلدةٍ
يكونُ نزولُ القومِ فيها كلا ولا
ضللتُ ضلالَ السامريِّ وقومه
فلمّا رأى أنّ الصحاريّ دونه
ويوماً أنتَ دونَ الظلالِ سمومه
بلغتَ نسيءَ العنبريِّ كأنما

أتوه فقالوا لستَ بالحكمِ العدلِ
وما نالتِ المجدَ الدلاءُ التي يدلي
ترمزَ حمراءِ العجانِ على الرحلِ
تراحمُ علجاً صادرينَ على كفلِ
لها مسكاً من غيرِ عاجٍ ولا ذبلِ
بشقٍّ استها أهلَ النباجِ وما تغلي
مراعيها بينَ الجداولِ والنخلِ
على مدرجٍ بينَ الحزونةِ والسهلِ
فأصبحتُ عبداً ما تمرُّ وما تحلي
نوارٍ لقدْ آبتُ نوارُ إلى فحلِ
هوَ السمُّ لا درجا نوارَ معَ الغسلِ
ولكنَّ حظاً منْ فياشٍ على دخلِ
وما مارسَ الحياتِ منْ حيةٍ مثلي
فيفلتُ فوتَ الموتِ إلا على خبلِ

فزعتُ إلى القينِ المقيدِ في الحجلِ
قتالاً فما لاقيتُ شراً منَ الذلِ
وما كانَ كفواً ما لقيتَ منَ الفضلِ
إلى غيرِ ماءٍ لا قريبٍ ولا أهلِ
غشاشاً ولا يدنونَ رحلاً إلى رحلِ
دعاهمُ فضلوا عاكفينَ على عجلِ
ومعتلجُ الأنقاءِ منْ ثبجِ الرملِ
تظلُّ المها صوراً جماجمها تغلي
تري بنسيءِ العنبريِّ جنى النحلِ

فأوردك الأعداد ذو المال نازح
ألم ترَ أني لا يبيلُ رميتي
فباتت نوارُ القين رخواً حقابها
فقبح ريحُ القين لما تناولت
أبا خالدٍ أبلت حزمًا وسودداً
أبا خالدٍ لا تشمتن أعادياً

وقال جرير:

ألا حيّ رهبي ثمّ حيّ المطالبا
فلأ عهدٍ إلا أن تذكرَ أو ترى
ألا أيها الوادي الذي ضمّ سيله
إذا ما أرادَ الحيّ أن يتزملوا
فيا ليت أنّ الحيّ لم يتفرقوا
إذا الحيّ في دارِ الجميع كأنما
إلى الله أشكو أن بالغورِ حاجةً
نظرت برهبي والظعائن باللوى
وما أبصرَ النارَ التي وضحت له
وكائن ترى في الحيّ من ذي صداقةٍ
إذا ذكرت ليلى أتبح لي الهوى
خليليّ لولا أن تظنا بي الهوى
قفا فاسمعا صوتَ المنادي لعله
إذا ما جعلت السيّ بيني وبينها
رغبتُ إلى ذي العرش ربّ محمدٍ
أذا العرشِ إنّي لستُ ما عشتُ تاركاً
ولو أنها شاعتُ شفتني بهين

دليلُ امرئٍ أعطى المقادة بالدحل
فمن أرم لا تخطئُ مقاتله نبلي
تنازعُ ساقِي ساقها حلقُ الحجل
مقذّ هجانٍ إذ تساوفه فحل
وكلُّ امرئٍ مثي عليه بما يبلى
يودون لو زلت بمهلكة نعلي

لقد كان مأنوساً فأصبح خاليا
ثمّاماً حوالِي منصِب الخيم باليا
إلينا نوى ظمياءَ حبيبت واديا
وحنّت جمالُ البين حنّت جماليا
وأمسى جميعاً جيرةً متدانيا
يكونُ علينا نصفَ حولٍ لياليا
وأخرى إذا أبصرتُ نجداً بدا ليا
فطارت برهبي شعبةً من فؤاديا
وراءَ جفافِ الطيرِ إلا تماريا
وغيران يدعو ويله من حذاريا
على ما ترى من هجرتي واجتنابيا
لقلتُ سمعنا من سَكينة داعيا
قريبٌ وما دانيتُ بالظنّ دانيا
وحرةً ليلى والعقيقَ اليمانيا
ليجمعَ شعباً أو يقربَ نائيا
طلابَ سليمي فاقض ما كنت قاضيا
وإن كان قد أعىي الطبيبَ المداويا

سأتركُ للزوارِ هنداً وأبتغي
فإنك إن تعطي قليلاً فطالما
دنوّ عناقِ الطير للزجرِ بعدما
إذا اكتحلت عيني بعينك مسني
ويأمرني العذالُ أن أغلبَ الهوى
فيا حسراتِ القلبِ في إثرٍ من يرى
تغيرني الإخلافَ ليلي وأفضلتُ
فقولا لواديهما الذي نزلتُ به
لقد خفتُ أن لا تجمعَ الدارُ بيننا
ألا طرقتُ شعناءً والليلُ مظلمٌ
لدى قطرياتٍ إذا ما تغولتُ
تخطي إلينا من بعيدٍ خيالها
فحييت من سارٍ تكلفَ موهناً

يقولُ لي الأصحابُ هل أنتَ لاحقٌ
لحقتُ وأصحابي على كلِّ حرةٍ
ترامين بالأجوازِ في كلِّ صفصفٍ
إذا بلغتُ رحلي رجيحٌ أملها
مخففةٌ يسري على الهولِ ركبها
تخالُ بها ميتَ الشخصاصِ كأنه
يشقُّ على ذي الحلم أن يتبعَ الهوى
وإني لعفُ الفقرِ مشتركُ الغنى
وإني لأستحييكَ والخرقُ بيننا
وقائلةٍ والدمعُ يحدرُ كحلها

طبيباً فيبغيني شفاءً لما بيا
منعتِ وحلاتِ القلوبِ الصواديا
شمسنَ وولينَ الخدودَ العواصيا
بخيرٍ وجلّى غمرةً عن فؤاديا
وأن أكتنمَ الوجدَ الذي ليسَ خافيا
قريباً ويلقى خيره منك قاصيا
على وصلٍ ليلي قوةً من حباليا
أوادي ذي القيصومِ أمرعتُ واديا
ولا الدهرُ إلا أن تجدَ الأمانيا
أحمَّ عمانيا وأشعثَ ماضيا
بنا البيدُ غاولنَ الحزومَ القياقيا
يخوضُ خداريا من الليلِ داجيا
مزاراً على ذي حاجةٍ متراخيا

بأهلك إن الزاهريةَ لاهيا
وخودِ تباري الأحبشيَّ المكاريا
وأدنينَ من خلجِ البرينِ الذفاريَا
نزولي بالموماةِ ثم ارتحاليا
عجالاً بها ما ينظرونَ التواليا
قذى غرقٍ يضحى به الماءُ طافيا
ويزجرُ من أدناه أن ليسَ لا قيا
سريعٌ إذا لم أرضَ داري احتماليا
من الأرضِ أن تلقى أخاً لي قاليا
أبعدَ جريرٍ تكرمونَ المواليا

فردي جمالَ الحيِّ ثمَّ تحملي
فأنتَ أبي ما لم تكن لي حاجةً
بأيِّ نجادٍ تحملُ السيفَ بعدما
بأيِّ سنانٍ تطعنُ القومَ بعدما
ألمُ أكَ ناراً يصطليها عدوكمُ
وباسطَ خيرٍ فيكمُ بيمينه
ألا لا تخافا نبوتي في ملمةٍ
إذا سرَّكمُ أنْ تمسحوا وجهَ سابقٍ
أنا ابنُ صريحي خندفٍ غيرَ دعوةٍ
وليسَ لسيفي في العظامِ بقيةٌ
جريءُ الجنانِ لا أهالُ من الردى
أبالموتِ خشتني قيونُ مجاشعٍ
وما مسحتُ عندَ الحفاظِ مجاشعٌ
دعوا المجدَ إلا أنْ تسوقوا كزومكمُ
تراغيتمُ يومَ الزبيرِ كأنكمُ

وقال جرير يوجب الفرزدق:

لمنِ الديارُ كأنها لم تحللِ
ولقد أرى بكَ والجديدُ إلى بلى
نظرتُ إليكَ بمثلِ عيني مغزلٍ
وإذا التمتست نوالها بخلت بهِ
ولقد ذكرتكَ والمطيُّ خواضعٌ
يسقين بالأدْمى فراخَ تنوفةٍ
يا أمَّ ناجيةَ السلامِ عليكمُ
وإذا غدوتَ فباكرتك تحيةً

فما لكَ فيهمُ من مقامٍ ولا ليا
فإنْ عرضتُ فإنني لا أبا ليا
قطعتُ قوًى من محملٍ كان باقيا
نزعتُ سناناً من قناتك ماضيا
وحرزاً لما ألجأتُم من ورائيا
وقابضَ شرٍّ عنكمُ بشماليا
وخافا المنايا أن تفوتكما بيا
جوادٍ فمدوا وابسطوا من عنانيا
تكونُ مكانَ القلبِ منها مكانيا
وللسيفِ أشوى وقعةً من لسانيا
إذا ما جعلتُ السيفَ من عن شماليا
وما زلتُ مجنياً عليَّ وجانيا
كريماً ولا من غايةِ المجدِ دانيا
وقيناً عراقياً وقيناً يمانيا
ضباعٌ بذئ قارٍ تمنى الأمانيا

بين الكناسِ وبين طلعِ الأعزلِ
موتَ الهوى وشفاءَ عينِ المجتلي
قطعتُ حبالتها بأعلى يليلِ
وإذا عرضتَ بודהا لم تبخلِ
وكأنهنَّ قفا فلاةٍ مجهلِ
زغباً حواجبهنَّ حمرَ الحوصلِ
قبلَ الرواحِ وقبلَ لومِ العذلِ
سبقتُ سروحَ الشاحجاتِ الحجلِ

لو كنتُ أعلمُ أنَّ آخرَ عهدكمُ
أو كنتُ أرهبُ وشكَّ بينَ عاجلٍ
أعددتُ للشعراءِ سمّاً ناقعاً
لما وضعتُ على الفرزدقِ ميسمي
أخرى الذي سمكَ السماءَ مجاشعاً
بيتاً يحممُ قينكمُ بفنائهِ
ولقدُ بنيتُ أدلَّ بيتٍ يبتنى
إني بنى لي في المكارمِ أولي
أعينتكِ مأثرةُ القيونِ مجاشعِ
وامدحُ سراةَ بني فقيمٍ إنهمُ
ودعِ البراجمَ إنَّ شربكُ فيهمُ
إني انصببتُ منَ السماءِ عليكمُ
من بعدِ صكي للبعيثِ كأنهُ
ولقدُ وسمتكِ يا بعيثُ بميسمي

يومُ الرحيلِ فعلتُ ما لمُ أفعلِ
لقنعتُ أو لسألتُ ما لمُ أسألِ
فسقيتُ آخرهمُ بكأسِ الأولِ
وعلى البعيثِ جدعتُ أنفَ الأخطلِ
وبنى بناءكُ بالحضضِ الأسفلِ
دنساً مقاعدهُ خبيثَ المدخلِ
فهدمتُ بيتكمُ بمثلي يذبلِ
ونفختُ كيركُ في الزمانِ الأولِ
فانظرُ لعلكُ تدعي منُ نهشلِ
قتلوا أباكُ وثأرهُ لمُ يقتلِ
مرُّ عواقبهُ كطعمِ الحنظلِ
حتى اختطفتكِ يا فرزدقُ منُ علِ
خربُ تنفجَ من حذارِ الأجلِ
وضعا الفرزدقُ تحتَ حدِّ الكللِ

حسبُ الفرزدقِ أنْ تسبَّ مجاشعُ
طلبتُ قيونُ بني قفيرةَ سابقاً
قتلَ الزبيرِ وأنتَ عاقدُ حبوةٍ
وفاكُ غدركُ بالزبيرِ على مني
باتَ الفرزدقُ يستجيرُ لنفسهِ
أينَ الذينَ عددتُ أنْ لا يدركوا
أسلمتُ جعثنَ إذْ تجرُّ برجلها
تهوي استها وتقولُ يالَ مجاشعِ
لا تذكرُوا حلَّ الملوكِ وأنتمُ

ويعدُّ شعرَ مرقشٍ ومهلهلِ
غمرَ البديهةِ جامحاً في المسحلِ
تباً لحبوتكُ التي لمُ تحلِ
ومجرُّ جعثنكمُ بذاتِ الحرملِ
وعجانُ جعثنَ كالطريقِ المعملِ
بمجرُّ جعثنَ يا بنَ ذاتِ الدملِ
والمنقريُّ يدوسها بالمنشلِ
ومشقُ ثقتبها كعينِ الأقبلِ
بعدَ الزبيرِ كحائضٍ لمُ تغسلِ

أبنيَّ شعرةً لنْ تسدَّ طريقنا
ما كان ينكرُ في نديِّ مجاشعٍ
ولقد تبينَ في وجوهِ مجاشعٍ
ولقد تركتُ مجاشعاً وكأنهمُ
إني إلى جبليِّ تميمٍ معقلي
أحلامنا تزنُ الجبالَ رزانةً
فاعجلْ إلى حكمي قريشٍ إنهمُ
فاسألْ إذا خرجَ الخدامُ وأحمشتُ
والخيلُ تنحطُّ بالكماةِ وقد رأوا
أبني طهيةً يعدلونَ فوارسي
وإذا غضبتُ رمى ورائي بالحصي
عمرؤ وسعدٌ يا فرزدقُ فيهم
كانَ الفرزدقُ إذ يعودُ بخاله
فافخرْ بضبةٍ إنَّ أمكَ منهمُ
وقضتُ لنا مضرٌ عليكَ بفضلنا
إن الذي سمكَ السماءَ بنى لنا
أبلغُ بني وقبانٍ أنْ حلومهمُ
أزرى بحكمكمُ الفياشُ فأنتمُ
لو نكتَ أمكَ بعدَ أكلِ خزيرها
في مزبدٍ غلقٍ كأنَّ مشقه
تصفُ السيوفَ وغيركمُ يعصى بها
وبرحانَ تخضضتُ أصلاؤكمُ
خصيَ الفرزدقُ والخصاءُ مذلةً
هابَ الخواتنُ من بناتِ مجاشعٍ

بالأعميينِ ولا فقيرةً فازحلِ
أكلُ الخزيرِ ولا ارتضاعُ الفيشلِ
لؤمٌ يثورُ ضبابه لا ينجلي
فقعُ بمدرجةِ الخميسِ الجحفلِ
ومحلُّ بيتي في اليفاعِ الأطولِ
ويفوقُ جاهلنا فعالَ الجهلِ
أهلُ النبوةِ والكتابِ المنزلِ
حربٌ تضرمُ كالحريقِ المشعلِ
لمعَ الربينةُ بالنيافِ العيطلِ
وبنو خضافٍ وذاك ما لم يعدلِ
أبناءُ جندلتي كخيرِ الجندلِ
زهرُ النجومِ وباذخاتِ الأجلِ
مثلَ الذليلِ يعودُ تحتَ القرمَلِ
ليسَ ابنُ ضبةٍ بالمعمِ المخولِ
وقضتُ ربعةً بالقضاءِ الفيصلِ
عزاً علاكَ فما له من منقلِ
خفتُ فما يزنونَ حبةً خردلِ
مثلُ الفراشِ غشينَ نارَ المصطلي
لتعدَّ مثلَ فوارسي لم تفعلِ
خلُ المجازةِ أو طريقُ العنصلِ
يا ابنَ القيونِ وذاك فعلُ الصيقلِ
وفزعتُمُ فرعَ البطانِ العزلِ
يرجو مخاطرةَ القرومِ البزلِ
مثلَ المحاجنِ أو قرونِ الأيلِ

وكانَ تحتَ ثيابِ خورٍ مجاشعٍ
قعدتُ فقيرةً بالفرزدقِ بعدما
ألهى أباك عن المكارمِ والعلی
ولدتُ فقيرةً قد علمتمُ خبثه
بزروءٍ أرقصتِ القعودُ فراشها
أشركتِ إذ حملتُ لأمك خبثه
أبلغُ هديتي الفرزدقَ إنها

وقال جرير يجيب الفرزدق:

سمتُ لي نظرةً فرأيتُ برقاً
يقولُ الناظرونَ إلى سناه
لقدْ كذبتُ عداتك أم بشرٍ
عجلتِ إلى ملامتنا وتسري
فهانَ عليك ما لقيتُ ركابي
وأيامٌ أتینَ على المطايا
كانَّ على مغابنهنَّ هجراً
لقدْ أمسى البعيثُ بدارٍ ذلَّ

بطاً يصوتُ في سِراةِ الجدولِ
جهدَ الفرزدقِ جهده لا يأتلي
ليُّ الكتائفِ وارتفاعُ المرجلِ
بعدَ المشيبِ وبظرها كالمنجلِ
رعتاتِ عنبلها الغدفلِ الأرعلِ
حوضَ الحمارِ بليلةٍ من ثنيلِ
ثقلُ يزادُ على حسيرٍ متقلِ

تهامياً فراجعني اداكاري
نرى بلقاً شمسناً على مهارِ
وقدْ طالتُ أناتي وانتظاري
مطايانا وليلك غيرُ ساري
وسيري في الملمعةِ القفارِ
كانَّ سموهمنَّ أجيجُ نارِ
كحيلَ الليتِ أو نبعانَ قارِ
وما أمسى الفرزدقُ بالخيارِ

وزنَّدُ من فقيرةٍ غيرُ وارٍ
وجداً في أناملها القصارِ
كانَّ القردَ طوحَ من طمارِ
بعقبِي حينَ فاتهمُ حضاري
ضبورُ الوعثِ معتزُّمُ الخبارِ
فلاً مجدي بلغت ولا فخاري
تواري شمسهُ رهجُ الغبارِ

جلاجلُ كرجٍ وسبالُ قردٍ
عرفنا من فقيرةٍ حاجبيها
تدافعنا فقالَ بنو تميمٍ
أطامعةٌ قيونُ بني عقالٍ
وقدْ علمتُ بنو وقبانَ أني
ببربوعٍ فخرتُ وآلِ سعدٍ
ليربوعٍ فوارسُ كلِّ يومٍ

عتيبةُ والأحيمرُ وابنُ قيسٍ
ويومَ بني جذيمةَ إذْ لحقنا
وجوهُ مجاشعٍ طليتْ بلُؤمٍ
وحالفَ كلَّ جلدٍ مجاشعي
لهم أدرُ يصوتُ في خصاهمُ
أغرکمُ الفرزدقُ منْ أبيکمُ
وجدنا بيتَ ضبةَ في معدٍّ
إذا ما كنتَ ملتمساً نكاحاً
فلأيمنعکَ منْ أربٍ لحاهمُ
وإنْ لاقیتَ ضبياً فنکهُ

وقال جرير للفرزدق:

ألا حيَّ الديارَ بسعدَ أني
أرادَ الظاعنونَ ليحزنوني
لقدْ فاضتْ دموعكَ يومَ قوٍّ
أبيتُ الليلَ أرقبُ كلَّ نجمٍ
يحنُ فؤادهُ والعينُ تلقى
إذا ما حلَّ أهلكِ يا سلمي
فتدلونا القلوبُ إلى هواها
كأنَّ مجاشعاً نخبأتُ نيبٍ
إذا حلوا زرودَ بنوا عليها
تسيلُ عليهمُ شعبُ المخازي
وهلْ كانَ الفرزدقُ غيرَ قردٍ
وكنتَ إذا حلتَ بدارِ قومٍ
فهلاً غرتَ يومَ أرادَ قومٌ

وعتابُ وفارسُ ذي الخمارِ
ضحىَ بينَ الشعبيةِ والعقارِ
يبينُ في المقلدِ والعدارِ
قميصُ اللؤمِ ليسَ بمستعارِ
كتصويتِ الجلالِ في القطارِ
وذكرُ مزادتينِ على حمارِ
كبيتِ الضبِّ ليسَ له سوارِ
فلأ تعدلُ بجمعِ بني ضرارِ
سوادُ والعمامةِ والخمارِ
فكلُّ رجالهمُ رخوُ الحتارِ

أحبُّ لحبِّ فاطمةَ الديارا
فهاجوا صدعَ قلبي فاستطارا
لبينِ كانَ حاجتُهُ اذكارا
تعرضَ ثمَّ أنجدَ ثمَّ غارا
منَ العبراتِ جولاً وانحدارا
بدارةٍ صلصلٍ شحطوا المزارا
ويأبى أهلُ جهمةَ أنْ تزارا
هبطنَ الهرمَ أسفلَ منْ سرارِ
بيوتَ الذلِّ والعمدَ القصارِ
وقدْ كانوا لسواتها قرارِ
أصابتهُ الصواعقُ فاستدارا
ظعنَتَ بخزيةٍ وتركتَ عارا
أصابوا عقرَ جعثنَ أنْ تغارا

أَتَذْكُرُ صَوْتَ جَعْشَنَ إِذْ تَتَادِي
أَلَمْ يَخْشَوْا إِذَا بَلَغَ الْمَخَازِي
فَإِنَّ مَجْرَّ جَعْشَنَ كَانَ لَيْلًا
فَلَوْ أَيَّامَ جَعْشَنَ كَانَ قَوْمِي
تَزَوَّجْتُمْ نَوَارَ وَلَمْ تَرِيدُوا
فَدِينَكُمْ يَا فَرَزْدَقُ دِينَ لَيْلَى
يُظَلُّ الْقَيْنُ بَعْدَ نِكَاحِ لَيْلَى
نَكَحْتُ عَلَى الْبُعِيثِ فَلَمْ أَطْلُقْ
نَشْدَتُكَ يَا بُعِيثُ لَتُخْبِرَنِي
مَرِيتُمْ حَرْبَنَا لَكُمْ فَدَرْتُ
أَلَمْ أَكُ قَدْ نَهَيْتُ عَلَى حَفِيرٍ
سَأْرَهْنُ يَا ابْنَ حَادِيَةِ الرُّوَايَا
يَرَى الْمُتَعَبِدُونَ عَلِيَّ دُونِي
أَلَسْنَا نَحْنُ قَدْ عَلِمْتُ مَعْدُ
فَوَارِسْنَا عَتِيبَةَ وَابْنَ سَعْدٍ
وَمَنَا الْمُعْقَلَانِ وَعَبْدُ قَيْسٍ
فَمَا تَرْجُو النُّجُومَ بَنُو عِقَالٍ
وَنَحْنُ الْمَوْقِدُونَ بِكُلِّ ثَغْرِ
أَتَنْتَسُونَ الزَّبِيرَ وَرَهْنَ عَوْفٍ
تَرَكْتُ الْقَيْنَ أَطْوَعَ مِنْ خَصِيٍّ

وقال جرير للفرزدق:

سَرَّتِ الْهَمُومُ فَيَتَنَ غَيْرَ نِيَامٍ

ذَمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَةِ اللَّوَى

وَتَنْشُدُكَ الْقَلَائِدَ وَالْخُمَارَا
عَلَى سَوَاءَاتِ جَعْشَنَ أَنْ تَزَارَا
وَأَعَيْنَ كَانَ مَقْلَتُهُ نَهَارَا
هُمْ قَوْمَ الْفَرَزْدَقِ مَا اسْتَجَارَا
لِيَدْرِكَ نَاطِرٌ بِأَبِي نَوَارَا
تَزُورُ الْقَيْنَ حَجًّا وَاعْتِمَارَا
يَطِيرُ عَلَى سِبَالِكُمُ الشَّرَارَا
فَأَجْزَأْتُ التَّفَرَّدَ وَالضَّرَارَا
أَلَيْلًا نَكْتُ أَمَكُ أَوْ نَهَارَا
بِذِي عُلُقٍ وَأَبْطَأْتُ الْغَزَارَا
بَنِي قَرْطٍ وَعُلْجَهُمْ شَقَارَا
لَكُمْ مَدَّ الْأَعْنَةَ وَالْحَضَارَا
حِيَاضَ الْمَوْتِ وَاللَّجَجَ الْغَمَارَا
غَدَاةَ الرُّوْعِ أَجْدَرَ أَنْ تَغَارَا
وَقَوَادِ الْمَقَانِبِ حَيْثُ سَارَا
وَفَارِسْنَا الَّذِي مَنَعَ الذَّمَارَا
وَلَا الْقَمَرَ الْمُنِيرَ إِذَا اسْتَتَارَا
يَخَافُ بِهِ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ نَارَا
وَعَوْفًا حِينَ غَرَكُمُ فَخَارَا
يَعُضُّ بِأَيْرِهِ الْمَسَدَ الْمَغَارَا

وَأَخُو الْهَمُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ

وَالْعَيْشَ بَعْدَ أَوْلَيْكَ الْأَقْوَامِ

ضربتُ معارفها الروامسُ بعدنا
ولقد أراكِ وأنتِ جامعةُ الهوى
فإذا وقفتُ على المنازلِ باللوى
طرفتكَ صائدةُ القلوبِ وليسَ ذا
تجري السواكِ على أغرٍّ كأنه
لو كانَ عهدكِ كالذي حدثتنا
إنِّي أوصلُ منْ أردتُ وصاله
ولقد أراني والجديدُ إلى بلى
طلبوا الحمولَ على خواضعِ كالبرى
لولا مراقبةُ العيونِ أرينا
ونظرنَ حينَ سمعنَ رجعَ تحيتي
كذبَ العواذلُ لو رأينَ مناخنا
والعيسُ جائلةُ الغروضُ كأنها
نصي القلوصلُ بكلِّ خرقٍ مهمه
يدمى على خدمِ السريحِ أظله
باتَ الوسادُ على ذراعِ شملةٍ
إنَّ ابنَ آكلةِ النخالةِ قدْ جنى
خلقَ الفرزدقُ سوءةً في مالكِ
مهلاً فرزدقُ إنَّ قومكُ فيهم
الظاعنونَ على العمى بجميعهم
لو غيركمُ علقَ الزبيرَ وحبلةُ
كانَ العنانُ على أبيكَ محرماً
عمداً أعرفُ بالهوانِ مجاشعاً
تلقى الضفنةَ من بناتِ مجاشعِ

وسجالُ كلِّ مجلجلٍ سجامِ
نثني بعهدك خيراً دارٍ مقامِ
فاضتُ دموعي غيرَ ذاتِ سجامِ
حينَ الزيارةِ فارجعي بسلامِ
بردٌ تحدرَ من متونِ غمامِ
لوصلتِ ذاكَ فكانَ غيرَ رمامِ
بحبالٍ لا صلفٍ ولا لوامِ
في فتيةٍ طرفِ الحديثِ كرامِ
يحملنَ كلَّ معذلٍ بسامِ
مقلَّ المها وسوالفَ الأرامِ
نظرنَ الجيادِ سمعنَ صوتَ لجامِ
بحزيرِ رامةٍ والمطيُّ سوامِ
بقرٌ جوافلُ أو رعيلاً نعامِ
عمقِ الفجاجِ مخرجِ بقتامِ
والمروُ من وهجِ الظهيرةِ حامِ
وثنى أشاجعه بفضلِ زمامِ
حرباً عليه ثقيلةُ الأجرامِ
ولخلفُ ضبةٍ كانَ شرَّ غلامِ
خورُ القلوبِ وخفةُ الأحلامِ
والنازلونَ بشرٍ دارٍ مقامِ
أدى الجوارِ إلى بني العوامِ
والكبرُ كانَ عليه غيرَ حرامِ
إنَّ اللئامَ عليَّ غيرُ كرامِ
تهذي استنها بطوارقِ الأحلامِ

وقال جرير يحيب الفرزدق ويجمع معه البعيث والأخطل:

زارَ الفرزدقُ أهلَ الحجازِ
وأخزيتَ قومكَ عندَ الحطيمِ
وجدنا الفرزدقَ بالموسمينِ
نفاكَ الأغرُّ ابنُ عبدِ العزيزِ
وشبهتَ نفسكَ أشقىَ ثمودَ
وقد أجلوا حينَ حلَّ العذابُ
وشبهتَ نفسكَ حوقَ الحمارِ
وجدنا جبيراَ أبا غالبِ
أتجعلُ ذاكَ الكبيرِ منَ مالكِ
وعرقُ الفرزدقِ شرُّ العروقِ
وأوصى جبيراَ إلى غالبِ
فقالَ أرفقنَّ بليَّ الكتيفِ
وجعثنُ حطًّا بها المنقريُّ
تثائبُ منَ طولِ ما أبركتُ
فهلاً ثأرتَ ببنتِ القيونِ
وهلاً ثأرتَ بجلِّ النطاقِ
فأصبحتَ تفقرُ آثارهمُ
كليلاً وجدتمُ بني منقرِ
تقولُ نوارُ فضحتَ القيونَ
وفاتَ الفرزدقُ بالكلبتينِ
فرقعَ لجذكَ أكيارهُ
وأدنِ العلاءَ وأدنِ القدومَ
قرنتُ البعيثَ إلى ذي الصليبِ

فلمَ يحظُ فيهمُ ولمَ يحمدِ
وبينَ البقيعينِ والغرقِ
خبيثَ المداخلِ والمشهدِ
بحقكَ تنفى عنِ المسجدِ
فقالوا ضللتَ ولمَ تهتدِ
ثلاثَ ليالٍ إلى الموعدِ
خبيثَ الأورايِّ والمروءِ
بعيدَ القرابةِ منَ معبدِ
وأينَ سهيلُ منَ الفرقِ
خبيثُ الثرى كابيُّ الأزندِ
وصيةَ ذي الرحمِ المجهدِ
وحكَّ المشاعبِ بالمبردِ
كرجعِ يدِ الفالجِ الأحردِ
تثاؤبَ ذي الرقيةِ الأدرِ
وتتركُ شوقاً إلى مهدِ
ودقُ الخلاخلِ والمعضدِ
ضحىَ مشيةَ الجاذفِ الأعقدِ
سلاحَ قتيلكمُ المسندِ
فليتَ الفرزدقُ لم يولدِ
وعدلِ منَ الحممِ الأسودِ
وأصلحُ متاعكَ لا يفسدِ
ووسعَ لكيركَ في المقعدِ
معَ القينِ في المرسِ المحصدِ

وقد قرنوا حين جدَّ الرهانُ
يقطعُ بالجري أنفاسهمُ

بسامٍ إلى الأمدِ الأبعدِ
بثني العنانِ ولمَّ يجهدِ

فإنَّا أناسٌ نحبُّ الوفاءَ
ولا نحتبي عند عقدِ الجوارِ
شددتمْ حباكمْ على غدرِ
فلما احتبيتِ وأنتِ الذليلُ
فبعداً لقومٍ أجاروا الزبيرَ
أعبتِ فوارسَ يومِ الغبيطِ
ويوماً ببلقاءِ يا ابنَ القيونِ
فصبحنَ أبجرَ والحوفزانَ
ويومَ البحيرينِ ألحقننا
نعضُ السيوفُ بهامِ الملوكِ

حذارَ الأحاديثِ في المشهدِ
بغيرِ النجادِ ولا نرتدي
بجيشانَ والسيفُ لمَّ يغمدِ
قعدتِ على استِ لدى قعدِ
وأما الزبيرُ فلمَّ يبعدِ
وأيامَ بشرِ بني مرثدِ
شهدنا الطعانَ ولمَّ تشهدِ
بورِدِ مشيحٍ على الذودِ
لهنَّ أخايدُ في القردِ
ونشفي الطماحَ من الأصيدِ

وقال جرير للفرزدق لما تزوج حدراء بنت زيق بن بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله بن عمرو بن الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان أبوها نصرانيا، وأراد الفرزدق أن يغيظ النوار بنت عين بن صنيعة بن ناجية بن عقال وكان الفرزدق تزوجها أعني النوار فأخبرت النوار جريراً بذلك وشكت الفرزدق إليه، فقال: أنا أكفيكه وقال:

لستُ بمعطي الحكمَ منْ شفَّ منصبٍ
أراهنَّ ماءَ المزنِ يشفى بهِ الصدى
لقد كنتَ أهلاً أن تسوقَ دياتكمْ
وما عدلتِ ذاتُ الصليبِ ظعينةً
ألا ربما لمَّ نعطِ زيقاً بحكمه
حويناً أبا زيقٍ وزيقاً وعمه
ألمْ تعرفوا يا آلَ زيقٍ فوارسي
حوتُ هائناً يومَ الغبيطينِ خيلنا

ولا عن بناتِ الحنظلينِ راغبُ
وكانتُ ملاحاً غيرهنَّ المشاربُ
إلى آلِ زيقٍ أن يعيبك عائبُ
عتيبةُ والردفانِ منها وحاجبُ
وأدى إلينا الحكمَ والغلُّ لازبُ
وجدةُ زيقٍ قد حوتها المقانبُ
إذا اغبراً منْ كرِّ الطرادِ الحوالبُ
وأدركنَ بسطاماً وهنَّ شوازبُ

صبحناهمُ جرداً كأنَّ غبارها
بكلِّ ردينيَّ يطاردُ متتهُ
جزى الله زيقاً وابنَ زيقٍ ملامَةً
أأهديتَ يا زيقَ بنَ زيقٍ غريبةً
فأمثلُ ما في صهركمُ أنَّ صهركمُ
عرفناك منْ حوقِ الحمارِ لخبثه
بني مالكٍ أدوا إلى القينِ حقهُ
أثائرةُ حدراءٍ منْ جرٍّ بالنقا
أنتأثرُ بسطاماً إذا ابتلتِ استها
ذكرتَ بناتِ الشمسِ والشمسُ لمْ تلدُ
ولو كنتَ حراً كانَ عشرٌ سياقةً

وقال يجيب الفرزدق:

أقمنا وربتنا الديارُ ولا أرى
ألا حبَّ بالوادي الذي ربما نرى
ألا لا تلوما القلبَ أنْ يتخشعا
وجودا لهندٍ بالكرامةٍ منكما
وما حفلتُ هندٌ تعرضَ حاجتي
بنفسي منْ جارٍ على غربةِ النوى
كأنَّ غماماً في الخدورِ التي غدتُ
فليتَ ركابَ الحيِّ يومَ تحملوا
بني مالكٍ إنَّ الفرزدقَ لمْ يزلْ
رمىْتُ ابنَ ذي الكيرينِ حتى تركتهُ
وفقأتُ عينيَّ غالبٍ عندَ كيره
مددتُ له الغاياتِ حتى نخستهُ

شأبيبُ صيفٍ يزدهينَ حاصبُ
كما اختبَّ سيدٌ بالمراضينِ لاغبُ
على أنني في ودِّ شيبانٍ راغبُ
إلى شرٍّ منْ تهدي إليه الغرائبُ
مجيئٌ لكم ليَّ الكتيفِ وشاعبُ
وكانَ لضماتٍ منَ القينِ غالبُ
وللقينِ حقٌّ في الفرزدقِ واجبُ
وهلْ في بني حدراءٍ للوترِ طالبُ
وقد بولتُ في مسمعيهِ الثعالبُ
وأيهاتَ منْ حوقِ الحمارِ الكواكبُ
إلى آلِ زيقٍ والوصيفُ المقاربُ

كمربعنا بين الحنينينِ مربعا
به منْ جميعِ الحيِّ مرأى ومسمعا
فقدْ هاجتِ الأحزانُ قلباً مفزعا
وما شئتُما أنْ تمنعا بعدُ فامنعا
ولا نومَ عينيَّ الغشاشَ المروعا
أرادَ بسلمانينِ بيناً فودعا
دنا ثمَّ هزتهُ الصبا فترفعا
بحومانةِ الدراجِ أصبحنَ ظلعا
فلو المخازي مذُ لدنْ أنْ تيفعا
قعودَ القوافي ذا علوبٍ موقعا
وأقلعتُ عنْ أنفِ الفرزدقِ أجدعا
جريحَ الذنابي قانيءَ السنِ مقطعا

ضغاً قردكم لما اختطفْتُ فؤادهُ

ولابنٍ وثيلٍ كان خدكُ أضرعاً

وما غرَّ أولادَ القيونَ مجاشعاً

بذي صولةٍ يحمي العرينَ الممنعاً

ويا ليت شعري ما تقولُ مجاشعُ

ولم تترك كفاكُ في القوسِ منزعاً

وأيةُ أحلامٍ رددنَ مجاشعاً

يعلونَ ذيفاناً منَ السمِّ منقعا

ألا ربما باتَ الفرزدقُ نائماً

على حرٍّ نارٍ تتركُ الوجهَ أسفعا

وكانَ المخازي طالما نزلتُ بهِ

فيصبحُ منها قاصرَ الطرفِ أخضعا

وإنَّ زيادَ الليلِ لا تستطيعهُ

ولا الصبحَ حتى يستتيرَ فيسطعا

تركتُ لك القينينِ قبني مجاشعِ

ولا يأخذانِ النصفَ شتى ولا معا

وقدَّ وجداني حينَ مدتُ حبالنا

أشدَّ حمامةً وأبعدَ منزعا

وإني أخو الحربِ التي يصطلى بها

إذا حملتهُ فوقَ حالٍ نشنعا

وأدركتُ منْ قدْ كانَ قبلي ولم أدعُ

لمنْ كانَ بعدي في القصائدِ مصنعا

تفجعَ بسطامُ وخبرهُ الصدى

وما يمنعُ الأصداءَ ألا تفجعا

وقالَ أقينُ بأشرَ الكيرِ بأسته

وأغرلَ ربتَهُ فقيرةً مسبعا

سيتركُ زيقُ صهرِ آلِ مجاشعِ

ويمنعُ زيقُ ما أرادَ ليمنعا

أتعدلُ مسعوداً وقيساً وخالداً

بأقيانٍ ليلي لا نرى ذاكَ مقنعا

ولما غررتُم منْ أناسٍ كريمةً

لؤمتُم وضقتُم بالكرائمِ أذرعاً

فلولا تلاقوا يومَ حدراءِ قومها

لوسدها كيرَ القيونِ المرقعا

رأى القينُ أختانَ الشنأةِ قدْ جنوا

منَ الحربِ جرباءَ المساعرِ سلفعا

وإنك لو راجعتَ شيبانَ بعدها

لأبتَ بمصلومِ الخياشيمِ أجدعا

إذا فوزتُ عن نهريينِ تقاذفتُ

بحدراءِ دارٍ لا تريدُ لتجمعا

وأضحتُ ركابُ القينِ منْ خيبةِ السرى

ونقلَ حديدِ القينِ حسرى وظلعا

وحدراءُ لو لم ينجها اللهُ برزتُ

إلى شرٍّ ذي حرثٍ دمالاً ومزرعا

وقدْ كانَ رجساً طهرتُ منْ جماعةٍ

وآبَ إلى شرِّ المضاجعِ مضجعا

وآبَ إِلَى خَوَارَةٍ مِنْ مَجَاشِعِ
مَتَى تَسْمَعِ الْجِيرَانُ قَبْقَبَةَ اسْتِهَا
فَإِنَّ لَكُمْ فِي شَأْنِ حِدْرَاءَ ضِيعَةً
حَمِيدَةً كَانَتْ لِلْفَرَزْدَقِ جَارَةً
سَأَذْكُرُ مَا لَمْ يَذْكُرُوا عِنْدَ مَنْقَرٍ
وَجَعْتُنْ نَادَتْ بِاسْتِهَا يَالَ دَارِمٍ
تَتَاوَمَتْ إِذْ يَسْمُو أَرِيبُ ابْنُ عَسْعَسٍ
تَعَسَفَتْ السَّيْدَانِ تَدْعُو مَجَاشِعًا
لَقَدْ وَلَدَتْ أُمُّ الْفَرَزْدَقِ فَخَةً
وَقَدْ جَرَجَرْتُهُ الْمَاءَ حَتَّى كَأَنَّهَا
وَلَوْ حَمَلَتْ بِالْفِيلِ ثَمَتَ طَرَقَتْ
وَلَوْ دَخَنْتُ بَعْدَ الْعِشَاءِ بِمَجْمَرٍ
لَقَدْ أَوْلَعْتُ بِالْقَيْنِ خَوْرُ مَجَاشِعِ
تَرَكْتُمْ جَبِيرًا عِنْدَ لَيْلَى خَلِيفَةً
وَمَا حَفَلْتُ لَيْلَى مَلَامَةً رَهْطَهَا
دَعَاكُمْ حَوَارِيُّ الرَّسُولِ فَكُنْتُمْ
أَبَانَ لَكُمْ فِي غَالِبٍ قَدْ عَلِمْتُمْ
أَغْرَكَ جَارٌ ضَلَّ قَائِمُ سَيْفِهِ
وَأَبَ ابْنُ ذِيَالٍ جَمِيعًا وَأَنْتُمْ
فَلَا تَدْعُ جَارًا مِنْ عَقَالٍ تَرَى لَهُ
فَلَا قَيْنَ شَرٍّ مِنْ أَبِي الْقَيْنِ غَالِبٍ
تَعْدُونَ عَقَرَ النِّيبِ أَفْضَلَ سَعِيكُمْ
وَتَبْكِي عَلَى مَا فَاتَ قَبْلَكَ دَارِمًا
لَعَمْرُكَ مَا كَانَتْ حِمَاةُ مَجَاشِعِ

هِيَ الْجَفْرُ بَلْ كَانَتْ مِنَ الْجَفْرِ أَوْسَعَا
طُرُوقًا وَضَيْفَاهَا الدَّخِيلَانِ يَفْزَعَا
وَجَارُ بَنِي زَغْدٍ اسْتِهَا كَانَ أَضْيَعَا
يِنَادِمُ حَوِطًا عِنْدَهَا وَالْمَقْطَعَا
وَأَتْنِي بَعَارٍ مِنْ حَمِيدَةٍ أَشْنَعَا
فَلَمْ يَلِقَ حَرًّا ذَا شَكِيمٍ مَشْجَعَا
عَلَى سَوَاةٍ رَأَى بِهَا ثُمَّ سَمَعَا
وَجَرَتْ إِلَى قَيْسٍ خَشَاخِشَ أَجْمَعَا
تَرَى بَيْنَ رَجْلَيْهَا مَنَاحِي أَرْبَعَا
تَعَالَجُ فِي أَقْصَى وَجَارَيْنِ أَضْبَعَا
بِفِيلَيْنِ جَاءَا مِنْ مَثَابِرِهَا مَعَا
لَمَّا انْصَرَفْتُ حَتَّى تَبُولَ وَتَضْفَعَا
وَكَانَ بِهَا قَيْنٌ الْعَدِيلَةُ مَوْلَعَا
أَصْعَصَعَ بِئْسَ الْقَيْنُ قَيْنَكَ صَعْصَعَا
وَلَا حَفِظْتُ سِرَّ الْحَصَانِ الْمَمْنَعَا
عَضَارِيطُ يَا خَشْبَ الْخِلَافِ الْمَصْرَعَا
نَجَارُ جَبِيرٍ قَبْلَ أَنْ يَتَنَفَعَا
فَلَا رَجَعَ الْكَفَانِ إِلَّا مَكْنَعَا
تَعْدُونَ غَنَمًا رَحْلُهُ الْمَتَمَزَعَا
ضَوَاغِطٌ يَلْتَقِنُ الْإِزَارَ وَأَضْرَعَا
وَلَا لَوْمَ إِلَّا دُونَ لَوْمِكَ صَعْصَعَا
بَنِي ضَوْطَرَى هَلَّا الْكَمِيِّ الْمَقْنَعَا
فَإِنْ تَبَكَ لَا تَتْرِكْ لَعَيْنِيكَ مَدْمَعَا
كَرَامًا وَلَا حَكَامُ ضَبَّةٍ مَقْنَعَا

أُتعدّلُ ليربوعاً خناثي مجاشعٍ
تلاقِي ليربوعٍ إِيادَ أرومةٍ
وجدتُ ليربوعٍ إذا ما عجمتهمُ
هُمُ القومُ لو باتَ الزبيرُ لديهمُ
وقدْ علمَ الأقوامُ أنَّ سيوفنا
ألا ربَّ جبارٍ عليه مهابةٌ
نقوذُ جياداً لمْ تقدّها مجاشعُ
تداركنَ بسطاماً فأُنزلَ في الوغى
دعا هانيُّ بكراً وقدْ عضَّ هانئاً
ونحنُ خضبنا لابنَ كبشةٍ تاجه
وقابوسُ أعضضنا الحديدَ ومنذراً
وقدْ جعلتُ يوماً بطخفةً خيلنا
وقدْ جربَ الهرماسُ أنَّ سيوفنا
ونحنُ تداركنا بحيراً وقدْ حوى
فعابنَ بالمروتِ أَمْنَعُ معشرٍ
فوارسَ لا يدعونَ يالَ مجاشعٍ
ومنا الذي أبلى صديَّ بنَ مالكٍ
فدغْ عنكَ لوماً في جعادةٍ إنما
ضربنا عميدَ الصمتينِ فأعولتُ
أخيلكُ إذْ خيلي ببلقاءٍ أحرزتُ
ولوْ شهدتُ يومَ الوقِيطينِ خيلنا
ربعنا وأردفتنا الملوكَ فظللوا
فتلكَ مساعٍ لمْ تتلها مجاشعُ

إذا هزَّ بالأيدي القنا فترعزعا
وعزاً أبتُ أوتادهُ أنْ تنزعَا
منابتَ نبعٍ لمْ يخالطنَ خروعا
لما باتَ مفلولاً ولا متطلعا
عجمنَ حديدَ البيضِ حتى تصدعا
سقيناهُ كأسَ الموتِ حتى تضلعا
تكونُ منَ الأعداءِ مرأى ومسمعا
عناقاً ومالَ السرجِ حتى تققععا
عرى الكبلِ فينا الصيفَ والمتربعا
ولاقي امرأً في ضمةِ الخيلِ مصقعا
وحسانَ إذْ لا يدفعُ الذلَّ مدفعا
مجرأً لذي التاجِ الهمامِ ومصرعا
عضضنَ برأسِ الكبشِ حتى تصدعا
نهابَ العنابينِ الخميسُ ليربعا
صريخَ رياحٍ واللواءِ المزعزعا
إذا كانَ يوماً ذا كواكبٍ أشنعا
ونفرَ طيراً عنْ جعادةٍ وقعا
وصلناهُ إذْ لاقى ابنَ ببيعةٍ أقطعا
جداعُ على صلتِ المفارقِ أنزعَا
دعائمَ عرشِ الحيِّ أنْ يتضعضعا
لما قاضتِ الأسرى القطاطِ ولعلعا
وطابَ الأحاليبِ الثمامَ المنزعَا
سبقتَ فلا تجزعُ منَ الحقِّ مجزعَا

وقال جرير يرثي خالدة بنت سعيد بن أوس بن معاوية بن خلف بن بجاد بن معاوية بن أوس بن كليب، وهي أم حذرة وكان جرير يسمي هذه القصيدة الجوساء لذهابها في البلاد وقيل الجوساء بالحاء:

ولولا الحياءُ لهاجني استعبارُ	ولزرتُ قبركِ والحبیبُ يزارُ
ولقدُ نظرتُ وما تمتعُ نظرةً	في اللحدِ حيثُ تمكّنُ الحفارُ
ولهتُ نفسي إذُ علتني كبرةً	وذوو التمامِ منْ بنيكِ صغارُ
أرعى النجومَ وقد مضتْ غوريةً	عصبُ النجومِ كأنهنَّ صوارُ
نعمَ القرينُ وكنتِ علقَ مضنةٍ	وارى بنعفِ بليةِ الأحجارُ
عمرتْ مكرمةَ المساكِ وفارقتُ	ما مسها صلفٌ ولا إقتارُ
فسقى صدی جدثٍ ببرقةٍ ضاحكٍ	هزمُ أجشٌ ودیمةٌ مدرارُ
هزمُ أجشٌ إذا استحارَ ببلدةٍ	فكأنما بجوائها الأنهارُ
متراكبٌ زجلٌ يضيءُ وميضه	كالبلقِ تحتَ بطونها الأمهارُ
كانتْ مكرمةَ العشیرِ ولم يكنْ	يخشى غوائلَ أمْ حذرةَ جارُ
ولقدُ أراكِ كسيتِ أجملَ منظرٍ	ومعَ الجمالِ سَكينةٌ ووقارُ
والريحُ طيبةٌ إذا استقبلتها	والعرضُ لا دنسٌ ولا خوارُ
وإذا سريتُ رأيتُ ناركِ نورتُ	وجهاً أغرَّ تزينهُ الإسفارُ
صلی الملائكةُ الذينَ تخيروا	والصالحونَ عليكِ والأبرارُ
وعليكِ منْ صلواتِ ربكِ كلما	نصبَ الحجيجُ ملبئينَ وغاروا
يا نظرةً لكِ يومَ هاجتْ عبرةً	في أمْ حذرةٍ بالنميرةِ دارُ
تحیی الروامسُ ربعا فتجدهُ	بعدَ البلى وتميتهُ الأمطارُ
وكأنَّ منزلةً لها بجلاجلٍ	وحيُ الزبورِ تخطهُ الأحبارُ
لا تكثرنَّ إذا جعلتْ تلومني	لا يذهبنَّ بحلمكِ الإكثارُ
كانَ الخلیطُ همُ الخلیطُ فأصبحوا	متبدلينَ وبالديارِ ديارُ
لا يلبثُ القرناءُ أنْ يتفرقوا	ليلٌ يكرُّ عليهم ونهارُ
أفأمَّ حذرةً يا فرزدقُ عبتُم	غضبَ الملِكُ عليكمُ الجبارُ

كانت إذا هجر الحليل فراشها
 ليست كأملك إذ يعض بقرطها
 سنابير قينكم ولا يوفى به
 وجد الكتيف ذخيرة في قبره
 يبكي صدها إذا تهزم رجل
 رجف المقر وصاح في شقيقه
 قتلت أباك بنو فقيم عنوة
 عقروا رواحله فليس كقتله
 حدراء أنكرت القيون وريحهم
 لما رأت صدأ الحديد بجلده
 قال الفرزدق رقي أكيارنا
 رقع متاعك إن جدي خالد
 وسمعتها اتصلت بذهل إنهم
 دعت المصور دعوة مسموعة
 عاذت بربك أن يكون قرينها
 أوصت بلائمة بزيق وابنه
 إن الفضيحة لو بلت بقينهم
 شدوا الحبي وبشاركم عرق الخصى
 هلا الزبير منعت يوم تشمست
 ودعا الزبير فما تحركت الحبي
 غروا بعقدهم الزبير كأنهم
 والصمتين أجرتم فغدرتم
 إن التي بعجت بفيشل منقر

خزن الحديث وكنتم الأسرار
 قين وليس على القرون خمار
 قين بقارعة المقر مثار
 والكلبتان جمعن والميشار
 أو إن تتلم برمة أعشار
 قين عليه دواخن وشرار
 إذ جر ليس على أببك إزار
 قتل وليس كعقرهن عقار
 والحر يمنع ضيمه الإنكار
 فاللون أورك والبنان قصار
 قالت وكيف ترقع الأكيار
 والقين جدك لم يلدك نزار
 ظلموا بصرهم القيون وجاروا
 ومع الدعاء تضرع وجوار
 قينا أحم لفسوه إعصار
 إن الكريم تشينه الأصهار
 ومع الفضيحة غربة وضرار
 بعد الزبير وبعد جعثن عار
 حرب تضرم نارها مذكار
 لو سمتهم جحف الخزير لثاروا
 أثوار محرثة لهن خوار
 وابن الأصم بحبل بيتك جار
 يا شب ليس لشأنها إسرار

وفت لجعثن دين جعثن منقر
 قطعوا بجعثن ذا الحمام تقحماً
 لقيت صحار بني سنان فيهم
 طعنت بأير مقاعسي مخلج
 أخزاك رهط ابن الأشد فأصبحت
 باتت تكلف ما علمت ولم تكن
 بات الفرزدق عابداً وكأنها
 دعي الطبيب طبيب جعثن بعدما
 شبهت شعرتها إذا ما أبركت
 سبوا الحمار فسوف أهجو
 من كل منسفة العجان كأنه
 لخواء مزبدة إذا ما قبقت
 تغلي المشاقة تبتغي دسم استها
 تلقى بنات أبي الجلوبق نزعاً
 وتخيرت ليلي القيون وريحهم
 حنت وحن إلى جبير نسوة
 تدعى لصعصة الضلال وأحصنت
 وخضاف قد ولدت أباك مجاشعاً
 يا شبَّ ويلك ما لقيت من التي
 يا شبَّ ويحك إنها من نسوة
 نثلت عليك من الخزير كأنها
 إن الفرزدق لن يزايل لؤمه
 فيم المراء وقد سبقت مجاشعاً
 قضت الغطارف من قريش فاعترف

لا علة بهم ولا إفسار
 وإلى خشاش جريها أطوار
 حذباً كأعضل ما يكون صحار
 فأصيب عرق عجانها النعار
 أكباد قومك ما لهن مرار
 عون تكلفه ولا أبكار
 قعور تعاوره السقا معار
 عصت العروق أدبر المسبار
 أدني أرب يفره السمسار
 نسوة للكبير وسط بيوتهن أوار
 جفر تغصف من جوية هار
 هدرت فالتق ثوبها التهدار
 فمن المشاقة عندها أكرار
 نحو القيون وما بهن نفار
 ما كان في صد القيون خيار
 خزر يطفن به وهن طوار
 للقين يا بن قفيرة الأطهار
 وبنيه قد ولدتهم النخوار
 أخزتك ليلة نجد الأستار
 خور لهن إذا انتشين جوار
 جفر تخرم حافتيه جفار
 حتى يزول عن الطريق صرار
 سبقاً تقطع دونه الأبصار
 يا بن القيون عليك والأنصار

هل في مئين وفي مئين سبقتها
كذب الفرزدق إنَّ عود مجاشع

ما كان يخلف يا بني زبد استها
وإذا بطنت فأنت يا ابن مجاشع
سعد أبوا لك أن تقي بجوارهم
تلك التي شدخوا بواطن كينها
قد طال قرعك قبل ذاك صفاتنا
يا ابن القيون فطال ما جربتني
ما في معاودتي الفرزدق فاعلموا
إنَّ القصائد قد جدعن مجاشعاً
ولقوا عواصي قد عييت بنقضها
قد كان قومك يحسبونك شاعراً
نزع الفرزدق ما يسر مجاشعاً
قصرت يدك عن السماء ولم يكن
أنت نوار على الفرزدق خزية
إنَّ الفرزدق لا يزال مقنعاً
لا يخفين عليك أن مجاشعاً
إذ يوسرون فما يفك أسيرهم
ويفايشونك والعظام ضعيفة
شهد المهمل أن جيش مجاشع
نظروا إليك وقد قلب هامهم
لا تغلبن على ارتضاع أيورك
يسر الدهيم بنو عقال بعدما

مد الأعنة غاية وحضار
قصف وإن صليبهم خوار

منكم مخيلة باطل وفخار
عبد الهوان جنادف نثار
أو أن يفي لك بالجوار جوار
أضحى مخالط بولها الإمغار
حتى صممت وقل المنقار
والنزع حيث أمرت الأوتار
لمجاشع ظفر ولا استبشار
بالشتم يلحم نسجها وينار
ولقد نقضت فما بك استمرار
حتى غرقت وضمك التيار
منه مراهنه ولا مشوار
في الأرض للشجر الخبيث قرار
صدقت وما كذبت عليك نوار
وإليه بالعمل الخبيث يشار
لو ينفخون من الخور لطاروا
ويقتلون فتسلم الأوتار
والمخ ممتخر الهنانه رار
رضعوا الأيور على الخزير فخاروا
نظر الضباع أصابهن دوار
أوصى بذلك أبوك المهمار
نكحوا الدهيم فقبح الأيسار

وبكى البعيثُ على الدهيمِ وقد رغا
وإذا أرادَ مجاشعيُّ سوءاً
قرنَ الفرزدقُ والبعيثُ وأمه
إنَّ البعيثَ عجانُ ثورٍ قادهُ
أضحى يرمزُ حاجبيه كأنه
أمُّ البعيثِ كأنَّ حمرةَ بظرها
وتقولُ إذ رُضيتُ وأرضتُ سبعةً
إنَّ يكفِ أمكُ يا بعيثُ فربما
إذ كانَ يلعبها وأنتَ حزورُ
قد طالَ رعيتهَا العواشي بعدما
ذهبَ القعودُ بلحمٍ مقعدةٍ استها
ليستَ لقومي بالكتيفِ تجارةُ
يحمي فوارسيَ الذينَ لخيْلهمُ
تدعى شكائهما وخيلُ مجاشعٍ
إنا وقينكمُ يرفعُ كبره
عضتُ سلاسلنا على ابني منذرٍ
وابني هجيمةً قد تركنا عنوةً
ورئيسُ مملكةٍ وطنَ جبينه
وإذا النساءُ خرجنَ غيرَ تبرزٍ
نحامي مخاطرةً على أحسابنا
ومجاشعُ فضحوا فوارسَ مالكٍ
أعمارُ لوْ شهدَ الوقيطُ فوارسي
يا ابنَ القيونِ وكيفَ تطلبُ مجدنا

لأبي البعيثِ من الدهيمِ حوارُ
نكحَ الدهيمَ وفي استه استيخارُ
وأبو الفرزدقِ قبيحُ الإستارُ
وسطَ الحجيجِ لينحرَ البقارُ
ذبحُ له بقصيمتينِ وجارُ
رئةُ المغدِّ بينها الجزارُ
لا يغضبنيَّ عليكمُ البيزارُ
صدرتُ ومرنَ بظرها الإصدارُ
عبدًا ضبارةً بغثٍ وشقارُ
سقطَ الجليدُ وهبتِ الأصرارُ
وكانَ سائرَ لحمها الأفهارُ
لكنَّ قوميَ بالطعانِ تجارُ
بالتغرِ قد علمَ العدوُّ مغارُ
لم يندَ منْ عرقٍ لهنَّ عذارُ
سرنا لنغتصبَ الملوكَ وساروا
حتى أقرَّ بحكمنا الجبارُ
لابني هجيمةً في الرماحِ جوارُ
يغشى حواجه دُمٌ وغبارُ
غرنا وعندَ خروجهنَّ نغارُ
كرمَ الحماةُ وعزتِ الأخطارُ
فربما الخزيرُ وضيعَ الأذمارُ
ما قيدَ يعتلُ عثجلُ وضرارُ
وعليك منْ سمةِ القيونِ نجارُ

وقال جرير يحيى الفرزدق، ويهجو محمد بن عمير بن عطارذ والأخطل:

لمن الديارُ ببرقةِ الروحانِ
إنْ زرتُ أهلكِ لمْ يبالوا حاجتي
هلْ رامَ جوُّ سويقتينِ مكانهُ
راجعتُ بعدَ سلوهنَّ صباةً

أصبحنَ بعدَ نعيمِ عيشٍ مؤنقٍ
قدْ رابني نزعٌ وشيبٌ شاملٌ
نزلَ المشيبُ على الشبابِ فراغني
شعفَ القلوبَ وما تقضى حاجةً
حورُ العيونِ يمسنَ غيرَ جوادفٍ
وإذا وعدنكَ نائلاً أخلفنهُ
أصحا فؤادك أيَّ حينِ أوانٍ
بكرتُ حمامةً أيكّةٍ محزونةٍ
لا زلتِ في غللٍ يسركِ نافعٍ
ولقدْ أتيتُ ضجيعَ كلِّ مخضبٍ
عطرِ الثيابِ من العبيرِ مذيلٍ
صدعَ الطعائنُ يومَ بنِّ فؤادهُ
هلْ تؤنسانِ وديرُ أروى دوننا
رفعتُ مائلةً الدفوفِ أملها
حرفاً أضرَّ بها السفارُ كأنها
وإذا لقيتَ على زرودٍ مجاشعاً
قتلوا الزبيرَ وقيلَ إنَّ مجاشعاً
من كلِّ منتفخِ الوريدِ كأنهُ
يا مستجيرَ مجاشعٍ يخشى الردى

إذْ لا نبيعُ زماننا بزمانِ
وإذا هجرتكِ شفني هجراني
أو حلَّ بعدَ محلنا البردانِ
وعرفتُ رسمَ منازلِ أبكاني

قفراً وبعدَ نواغمِ أخدانِ
بعدَ الشبابِ وعصرهِ الفينانِ
وعرفتُ منزلهُ على إخواني
مثلُ المها بصرائمِ الحومانِ
هزَّ الجنوبِ نواغمَ العيدانِ
وإذا غنيتَ فهنَّ عنك غوانِ
أم لمْ يركك تفرقُ الجيرانِ
تدعو الهديلَ فهيجتُ أحزاني
وظلالٍ أخضرَ ناعمِ الأغصانِ
رخصِ الأناملِ طيبِ الأردنِ
يمشي الهويْنا مشيةَ السكرانِ
صدعَ الزجاجةِ ما لذاك تدانِ
بالأعزلينِ بواكرِ الأظعانِ
طولُ الوجيفِ على وجى الأمرانِ
جفنٌ طويتَ بهِ نجادَ يمانِ
تركوا زرودَ خبيثةَ الأعطانِ
شهدوا بجمعِ ضياطرٍ عزلانِ
بغلٍ تقاعسَ فوقهُ خرجانِ
لا تأمننَّ مجاشعاً بأمانِ

إنَّ ابنَ شعرةَ والقرينَ وضوطراً
تلقى ضفنَ مجاشعٍ ذا لحيَةٍ
أبنيَّ شعرةَ إنَّ سعداً لم يلدُ
أبنا عدلتَ بني خضافٍ مجاشعاً
شهدتُ عشيةَ رحرحانٍ مجاشعُ
وطئتُ سنابكُ خيلَ قيسٍ منكمُ
أنسيتَ ويلَ أبيكَ غدرَ مجاشعٍ
لما لقيتَ فوارساً منَ عامرٍ
ملأتُمُ صففَ السروجِ كأنكمُ
للهِ درُّ يزيدَ يومَ دعاكمُ
لاقوا فوارسَ يطعنونَ ظهورهمُ
لا يخفينَ عليكِ أنَّ محمداً
إن رمتَ عبدَ بني أسيدةَ عزنا
إنَّا لنعرفُ ما أبوكَ لدارمٍ
لما انهزمتَ كفى الثغورَ مشيعُ
شبتُ فخرتُ بهِ عليكِ ومعلُ
هلاً طعنتَ الخيلَ يومَ لقيتها
ألقوا السلاحَ إليَّ آلَ عطارِدِ
يا ذا العباءةِ إنَّ بشراً قد قضى
فدعوا الحكومةَ لستمُ منَ أهلها
بكرُ أحقُّ بأن تكونوا مقنعاً
قتلوا كليكمُ بلقحةِ جاركمُ
كذبَ الأخيطلُ إنَّ قوميَ فيهمُ
منهمُ عتيبةُ والمحلُّ وقعنُبُ

بئسَ الفوارسُ ليلةَ الحدثانِ
وله إذا وضعَ الأزارَ حرانِ
قينا بليتيه عصيمُ دخانِ
وعدلتَ خالكَ بالأشدِّ سنانِ
بمجارفٍ جحفَ الخزيرِ بطانِ
قتلى مصرعةً على الأعطانِ
ومجرَّ جعثنَ ليلةَ السيدانِ
سلوا سيوفهمُ منَ الأجفانِ
خورُ صواحبُ قرملٍ وأفانِ
والخيلُ مجلبةٌ على جلدانِ
نشطَ البزاةِ عواتقَ الخربانِ
من نسلِ كلِّ ضفنةٍ مبطانِ
فانقلُ قواعدَ يذبلِ وذقانِ
فالحقُّ بأصلكَ من بني دهمانِ
منا غداةَ جبنتَ غيرُ جبانِ
وبمالكِ وبفارسِ العلهانِ
طعنَ الفوارسِ من بني عقفانِ
وتعاضموا شرطاً على الدكانِ
ألاَّ تجوزَ حكومةُ النشوانِ
إنَّ الحكومةَ في بني شيبانِ
أو أن يفوا بحقيقةِ الجيرانِ
يا خزرَ تغلبَ لستمُ بهجانِ
تاجُ الملوكِ ورايةُ النعمانِ
والحنفقانِ ومنهمُ الردفانِ

إني ليعرفُ في السرادقِ منزلي
ما زالَ عيصُ بني كليبٍ في حمى
الضاريينَ إذا الكمأةُ تنازلوا
وحمى الفوارسُ منْ غداةَ إنهمْ
إنا لنستلبُ الجبابرَ تاجهمْ
ولقدْ شفوكَ منْ المكوى جنبه

عندَ الملوكِ وعندَ كلِّ رهانٍ
أشبَّ ألفَ منابتِ العيصانِ
ضرباً يقْدُ عواتقَ الأبدانِ
نعمَ الحماةُ عشيةَ الإرنانِ
قابوسُ يعلمُ ذاكَ والجونانِ
واللهُ أنزلهُ بدارِ هوانٍ

جارتِ مطلعَ الجراءِ بنابه
ما زلتُ مذْ عظمَ الخطارُ معاوداً
فاقبضْ يديكَ فإنني في مشرفٍ
ولقدْ سبقتُ فما ورائي لاحقٌ
نزعَ الأخيطلُ حينَ جدَّ جراؤنا
قلْ للمعرضِ والمشورِ نفسهُ
عمداً حزرتُ أنوفَ تغلبَ مثلَ
ولقدْ وسمتُ مجاشعاً ولتغلبِ
قيسٌ على وضحِ الطريقِ وتغلبِ
ليسَ ابنُ عابدةِ الصليبِ بمنتهِ
إنَّ القصائدَ يا أخيطلُ فاعترفْ
وعلقتَ في قرنِ الثلاثةِ رابعاً
ما نابَ منْ حدثٍ فليسَ بمسلمي
وإذا بنوا أسدٍ عليّ تحديبوا
والغرُّ منْ سلفي كنانةُ إنهمْ
مالَتْ عليكِ جبالُ غورِ تهامةٍ
فلقيتَ رايةَ آلِ قيسٍ دونها

روقٌ شيبتهُ وعمرُكَ فانٍ
ضبرَ المئينَ وسبقَ كلَّ رهانٍ
صعبِ الذرى متمنعِ الأركانِ
بدءاً وخليَ في الجراءِ عنائي
حطمَ الشوى متكسرَ الأسنانِ
منْ شاءَ قاسَ عنائهُ بعناني
ما حزَّ المواسمُ أنفَ الأقيانِ
عندى محاضرةٍ وطولُ هوانٍ
يتقاودونَ تقاودَ العميانِ
حتى يذوقَ بكأسٍ منْ عاداني
قصدتُ أباكَ مجرةَ الأرسانِ
مثلَ البكارِ لزرْنَ في الأقرانِ
عمري وحنظلتي ولا السعدانِ
نصبتُ بنو أسدٍ لمنْ راداني
صيْدُ الرؤوسِ أعزةُ السلطانِ
وغرقتَ حيثُ تتأطحُ البحرانِ
مثلُ الجمالِ طلينَ بالقطرانِ

هزروا السيوف فأشرعوها فيكم
فترككنم جزر السباع وفلكم
ترك الهذيل هذيل قيس منكم
فأخسأ إليك فلا سليم منكم
قوم لقيت قناتهم بسنانها
يا عبد خندف لا تزال معبداً
والزم بحلفك في قضاة إنما
أحموا عليك فلا تجوز بمنهل
والتغلي على الجواد غنيمة
والتغلي مغلب قعدت به
سوقوا النقاد فلا يحل لتغلب
لعن الإله من الصليب إله
والذابحين إذا تقارب فصحهم
من كل ساجي الطرف أعصل نابه
تغشى الملائكة الكرام وفاتنا
يعطى كتاب حساب به بشماله
أصدقون بمار سرجس وابنه
ما في ديار مقام تغلب مسجد
غر الصليب ومار سرجس تغلباً
تلقى الكرام إذا خطبن غوالياً
تضع الصليب على مشق عجانها
قبح الإله سبال تغلب إنها
وقال جرير، وقال يجيب الفرزدق:
سقياً لنهي حمامة وحفير

وذو ابلاً يخطر كالأشطان
يتساقطون تساقط الحمان
قتلى يقبح روحها الملكان
والعامران ولا بنو ذبيان
فلقوا قناتك غير ذات سنان
فاقعد بدار مذلة وهوان
قيس عليك وخندف أخوان
ما بين مصر إلى قصور عمان
بئس الحماة عشية الإرنان
مسعاته عبد بكل مكان
سهل الرمال ومنبت الضمران
واللابسين برانس الرهبان
شهب الجلود خسيصة الأثمان
في كل قائمة له ظلفان
والتغلي جنازة الشيطان
وكتابنا بأكفنا الأيمان
وتكذبون محمد الفرقان
وترى مكاسر حنتم ودنان
حتى تقاذف تغلب الرجوان
والتغلية مهرها فلسان
والتغلية غير جد حصان
ضربت بكل مخفف خان
بسجال مرتجز الرباب مطير

سقياً لتلكَ منازلَ هيجنني
كمْ قدْ رأيتُ وليسَ شيءٌ باقياً
وجدَ الفرزدقُ في مساعي دارمٍ
لا يفخرنَّ وفي أديمٍ مجاشعٍ
أبنيَّ شعرةً لمْ نجدُ لمجاشعٍ
إنّا لنعلمُ ما غدا لمجاشعٍ
ماذا رجوتَ منَ العلالةِ بعدما
إنَّ الفرزدقَ حينَ يدخلُ مسجداً
إنَّ الفرزدقَ لا يبالي محرماً

أمسى الفرزدقُ في جلالٍ كرجٍ
رهطُ الفرزدقِ منْ نصارى تغلبٍ
حجوا الصليبَ وقربوا قربانكمُ
إنني سأخبرُ عنْ بلاءٍ مجاشعٍ
أخزى بني وقبانَ عقرُ فتاتهمُ
لو كانَ يعلمُ ما استجارَ مجاشعاً
قالَ الزبيرُ وأسلمتهُ مجاشعُ
يا شبَّ قدْ ذكرتَ قريشُ غدركمُ
وغدا الفرزدقُ يومَ فارقَ منقراً
غمزَ ابنُ مرةٍ يا فرزدقُ كينها
خزي الفرزدقُ بعدَ وقعةٍ سبعةٍ
ترضي الغرابَ وقدْ عقرتمْ نابهُ
قالتُ فدنكُ بروحها واستنشقتُ
ركبتُ ربابكمُ بعيراً دارساً

وكانَ باقيهنَّ وحيَ سطورٍ
منْ زائرٍ طرفِ الهوى ومزورٍ
قصرأ إذا افتخروا وطولَ أيورٍ
حلمُ فليسَ سيورهُ بسيورٍ
حلمأ يوازنُ ريشةَ العصفورِ
وفدً ولا ملكوا وثاقَ أسيرٍ
نقضتُ حبالكَ واستمرَّ مريري
رجسُ فليسَ طهورهُ بطهورٍ
ودمَ الهدى بأذرعٍ ونحورٍ

بعدَ الأخيطلِ زوجةً لجريـرٍ
أو تدعي كذباً دعاوةً زورٍ
وخذوا نصيبكمُ منَ الخنزيرِ
منْ كانَ بالنخباتِ غيرَ خبيرٍ
واغترَّ جارهمُ بحبلٍ غرورٍ
أستاه مملحةٍ هوارمَ خورٍ
لا خيرَ في دنسِ الثيابِ غدورٍ
بينَ المحصبِ منْ منى وثبيرٍ
في غيرِ عافيةٍ وغيرِ سرورٍ
غمزَ الطبيبِ نغانغَ المعذورِ
كالحصنِ منْ ولدِ الأشدِّ ذكورٍ
بنتُ الحتاتِ بمحبسٍ وسريرٍ
منْ منخريه عصارَةَ القفورِ
في السوقِ أفصحَ راكبٍ وبعيرٍ

أمت هنيذة خزية لمجاشع
ودعت أمانة بالوقيظ مجاشعاً
كذب الفرزدق لن يجاري عامراً
فانه الفرزدق أن يعيب فوارساً
ولقد جهلت بستم قيس بعدما
قيس وجد أبك في أكياره
لن تتركوا غطفان لو أجريتم
فخروا عليك بكل سام معلم
كم أنجبوا بخليفة وخليفة
ولد الحواصن في قريش منهم
فضلوا بيوم مكارم مشهورة
قيس تبيت على الثغور جيادهم
هل تذكرون بلاعكم يوم الصفا
أو دختنوس غداة جز قرونها
إن الضباع تابشرت بخصاكم
حان القيون وقدموا يوم الصفا
وسما لقيط يوم ذاك لعامر
وبرحرحان غداة كبل معبد
فبما يسوء مجاشعاً زبد استها

وقال جرير يرد على الفرزدق:

لقد سرنى ألا تعد مجاشع
أنابك أم قوم تفض سيفهم
لعمرى لنعم المستجارون نهشل
فوارس لا يدعون يال مجاشع

إذ أولمت لهم بشر جزور
فوجدت يا وقبان غير غير
يوم الرهان بمقرف مبهور
حملوا أباه على أزب نفور
ذهبوا بريش جناحك المكسور
قواد كل كتيبة جمهور
يا بن القيون ولا بني منصور
فافخر بصاحب كلبتين وكير
وأمر صائفتين وابن أمير
يا رب مكرمة ولدن وخير
يوم أغر محجل مشهور
وتبيت عند صواحب الماخور
أو تذكرون فوارس المأمور
ودعت بدعوة ذلة وثور
يوم الصفا وأما عز التسرير
ورداً فغور أسوأ التغوير
فاستنزله بلهزم مطرور
نكحوا بناتكم بغير مهور
حتى الممات تروحي وبكوري

من الفخر إلا عقر ناب بصوار
على الهام ثني بيضة المتجبر
وحي القرى للطارق المتنور
إذا برزت ذات العريش المخدر

ويدعون سلمى يا بني زبد استها
أولئك خيرٌ مصدقاً من مجاشع
لعمري لقد أدرى هلال بن عامر
وما زلت مذ لم تستجب لك نهشل
وعافت بنو شيبان حوضي مجاشع
ولو غضبت في شأن حدراء نهشل
معاذيل أكفال كأن خصاكم

وقال جرير يرد على الفرزدق:

بان الخليط برامتين فودعوا
ردوا الجمال بذى طلوح بعدما
إن الشواحج بالضحي هيجنني

نعب الغراب فقلت بين عاجل
إن الجميع تفرقت أهواؤهم
كيف العزاء ولم أجد مذ بنتم
ولقد صدقتك في الهوى وكذبتني
قد خفت عندكم الوشاة ولم يكن
كانت إذا أخذت لعيد زينة
تركت حوائم صاديات هيماً
أيام زبيب لا خفيف حلمها
بان الشباب حميدة أيامه
رجف العظام من البلى وتقادمت
وتقول بوزع قد دببت على العصا
ولقد رأيتك في العذارى مرة

وضمرة لليوم العماس المذكر
إذا الخيل جالت في القنا المتكسر
بنتهية المرباع رهط المجسر
تلاقي صراحياً من الذل فاصبر
وشيبان أهل الصفو غير المكر
سموها بدهم أو غروها بأنسر
قناديل قس الحيرة المنتصر

أو كلما رفعوا لبين تجزع
هاج المصيف وقد تولى المربع
في دار زينب والحمام السجع

وجرى به الصرد الغداة الألع
إن النوى بهوى الأحبة تفجع
قلبا يقر ولا شراباً ينقع
وخلبتني بمواعد لا تتفع
لينال عندي سرك المستودع
هش الفؤاد وليس فيها مطمع
منع الشفاء وطاب هذا المشرع
همشى الحديث ولا رواد سلفع
ولو أن ذلك يشتري أو يرجع
سني وفي لمصلح مستمتع
هلاً هزئت بغيرنا يا بوزع
ورأيت رأسك وهو داج أفرع

كيفَ الزيارةُ والمخاوفُ دونكمُ
يا أثلَ كابةٍ لا حرمتِ ثرى الندى
وسقى الغمامُ منازلًا بعنيزةٍ
حيوا الديارَ وسائلوا أطلالها
ولقد حبستُ بها المطيَّ فلم يكنْ
لما رأى صحبي الدموعَ كأنها
قالوا تعزَّ فقلتُ لستُ بكائنٍ
فسقاكِ حيثُ حللتِ غيرَ فقيدةٍ
فلقد يطاعُ بنا الشفيعُ لديكمُ
هل تذكرينَ زماننا بعنيزةٍ
إنَّ الأعدايَ قد لقوا لي هضبةً
ما كنتُ أقذفُ منْ عشيرةٍ ظالمٍ
أعددتُ للشعراءِ كأساً مرةً
هلاً نهاهمُ تسعةً قتلتهمُ
خصيتُ بعضهمُ وبعضُ جدعوا
كانوا كمشتركينَ لما بايعوا
أفينتهونَ وقد قضيتُ قضاءهمُ
ذاقَ الفرزدقُ والأخطلُ حرها
ولقد قسمتُ لذي الرقاعِ هديةً
ولقد صككتُ بني الفدوكسِ صكةً
وهنَ الفرزدقُ يومَ جربَ سيفه
أخزيتُ قومكُ في مقامِ قمته
لا يعجبنكُ أنْ ترى لمجاشعٍ
ويريبُ منْ رجَعِ الفراسةِ فيهمُ

ولكمُ أميرُ شناعةٍ لا يربُعُ
هل رامَ بعدي ساجرٌ والأجرُ
إما تصافُ جدىً وإما تربُعُ
هل ترجعُ الخبرَ الديارُ البلعُ
إلا السلامُ ووَكفُ عينٍ تدمعُ
سحُ الرذاذِ على الرداءِ استرجعوا
مني العزاءُ وصدعُ قلبي يقرعُ
هزجُ الرواحِ وديمةٌ لا تقلعُ
ويطيعُ فيكِ مودةٌ منْ يشفعُ
والأبرقينَ وذاكَ ما لا يرجعُ
تبني معاولهمُ إذا ما تفرعُ
إلا تركتُ صفاتهمُ تتصدعُ
عندي مخالطها السمامُ المنقعُ
أو أربعونَ حدوتهمُ فاستجمعوا
فشكا الهوانَ إلى الخصيِّ الأجدعُ
خسروا وشفَّ عليهمُ فاستوضعوا
أم يصطلونَ حريقَ نارٍ تسفعُ
والبارقيُّ وذاقَ منها البلتعُ
وتركتُ فيها وهيةً لا ترقعُ
فلقوا كما لقيَ القريذُ الأصلعُ
قينَ بهِ حممٌ وآمٍ أربُعُ
ووجدتُ سيفَ مجاشعٍ لا يقطعُ
جلدَ الرجالِ وفي القلوبِ الخولعُ
رهلُ الطفاطفِ والعظامُ تخرعُ

بذرت خضاف لهم بماء مجاشع
إنا لنعرف من نجار مجاشع
أيفاشون وقد رأوا حفائهم
هلاً سألت مجاشعاً زبد استها
أجحفتم جحف الخزير ونتمم
وضع الخزير فقل أين مجاشع
ومجاشع قصب هوت أجوافه
إن الرزية من تضمن قبره
لما أتى خبر الزبير تواضعت
وبكى الزبير بناته في مآتم
قال النوائح من قريش إنما
ترك الزبير على منى لمجاشع

خبث الحصاد حصادهم والمزرع
هد الحفيف كما يجف الخروج
قد عضه فقضى عليه الأشجع
أين الزبير ورحله المتمزع
وبنو صفيه ليلهم لا يهجع
فشحا جحافل جراف هبلع
غروا الزبير فأى جار ضيعوا
وادي السباع لكل حنب مصرع
سور المدينة والجال الخشع
ماذا يرد بكاء من لا يسمع
غدر الحتات ولين والأقرع
سوء الشتاء إذا تقضى المجمع

قتل الأجارب يا فرزدق جاركم
أخباريات شقائق مولية
لو حل جاركم إلي منعته
لحمى فوارس يحسرون درعهم
فاسأل معاقل بالمدينة عندهم
من كان يذكر ما يقال ضحى غد
كذب الفرزدق إن قومي قبلهم
منعوا الثغور بعارض ذي كوكب
إن الفوارس يا فرزدق قد حموا
عمداً عمدت لما يسوء مجاشعاً
لا تتبع النخبات يوم عزيمة

فكلوا مزاد جاركم فتمتعوا
بالصيف صصعهن باز أسفع
بالخيل تتحط والقنا يتزعزع
خلف المرافق حين تدمى الأذرع
نور الحكومة والقضاء المقنع
عند الأسنة والنفوس تطلع
ذادوا العدو عن الحمى واستوسعوا
لولا تقدمنا لضاق المطلع
حسباً أشم ونبعة لا تقطع
وأقول ما علمت تميم فاسمعوا
بلغت عزائم ولكن تتبع

هَلَّا سَأَلْتَ بَنِي تَمِيمٍ أَيْنَا
مَنْ كَانَ يَسْتَلْبُ الْجَبَابِرَ تَاجَهُمْ
الْفَاشِشُونَ وَلَمْ تَزِنْ أَيَّامَهُمْ
مَنَا فَوَارِسُ قَدْ عَلِمْتَ وَرَائِسُ
وَلَنَا عَلَيْكَ إِذَا الْجَبَاةُ تَفَارَطُوا
هَلَّا عَدَدْتَ فَوَارِسًا كَفَوَارِسِي
خَضَبُوا الْأَسْنَةَ وَالْأَعْنَةَ إِنَّهُمْ
وَإِبْنَ الرِّبَابِ بِذَاتِ كَهْفٍ قَارِعُوا
وَاسْتَنْزَلُوا حَسَانَ وَابْنِي مَنْذِرٍ
تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَمْ تَجِدْ أَيَّامَهَا
لَا تَظْمَأُونَ وَفِي نَحِيحِ عَمَكُمُ
نَزَفَ الْعُرُوقَ إِذَا رَضِعْتُمْ عَمَكُمُ
قَتَلَ الْخِيَارُ بَنُو الْمَهْلَبِ عَنُوةً
وَطَى الْخِيَارُ وَلَا تَخَافُ مَجَاشِعُ
وَدَعَا الْخِيَارُ بَنِي عَقَالٍ دَعْوَةً
لَوْ كَانَ فَاعْتَرَفُوا وَكَيْعُ مِنْكُمْ
هَتَفَ الْخِيَارُ غَدَاةً أَدْرَكَ رُوحَهُ
لَا يَفْزَعَنَّ بَنُو الْمَهْلَبِ إِنَّهُ
هَذَا كَمَا تَرَكُوا مَزَادًا مُسْلِمًا
زَعَمَ الْفَرَزْدَقُ أَنْ سَيَقْتُلُ مَرْبَعًا
إِنَّ الْفَرَزْدَقَ قَدْ تَبَيَّنَ لَوْمُهُ
وَزَعَمْتَ أَمَكُمُ حَصَانًا حَرَّةً
وَبَنُو قَفِيرَةٍ قَدْ أَجَابُوا نَهْشَلًا
هَذَا الصَّحِيفَةُ مِنْ قَفِيرَةٍ فَاقْرَؤُوا

يَحْمِي الذِّمَارَ وَيَسْتَجَارُ فَيَمْنَعُ
وَيُضِرُّ إِذْ رَفَعَ الْحَدِيثُ وَيَنْفَعُ
أَيَّامَنَا وَلَنَا الْيَفَاعُ الْأَرْفَعُ
تَهْدِي قَنَابِلُهُ عِقَابُ تَلْمَعُ
جَابِلٌ لَهُ مَدَدٌ وَحَوْضٌ مَتَرَعُ
يَوْمَ ابْنِ كَبْشَةَ فِي الْحَدِيدِ مَقْنَعُ
نَالُوا مَكَارِمَ لَمْ يَنْلُهَا تَبَعُ
إِذْ فَضَّ بَيِضَتُهُ حَسَامٌ مَصْدَعُ
أَيَّامَ طَخْفَةِ وَالسُّرُوحِ تَقَعُّعُ
لِمَجَاشِعٍ فَفَقُوا ثَعَالَةً فَارَضَعُوا
مَرُوءٍ وَعِنْدَ بَنِي سُؤَيْدٍ مَشْبَعُ
أَنْفٌ بِهِ خَنْمٌ وَلَحْيٌ مَقْنَعُ
فَخَذُوا الْقَلَائِدَ بَعْدَهُ وَتَقَنَعُوا
حَتَّى تَحْطَمَ فِي حِشَاءِ الْأَضْلَعِ
جَزْعًا وَلَيْسَ إِلَى عَقَالٍ مَجْزَعُ
فَزَعَتْ عَمَانُ فَمَا لَكُمْ لَمْ تَفْزَعُوا
بِمَجَاشِعٍ وَأَخُو حَتَاتٍ يَسْمَعُ
لَا يَدْرِكُ الثَّرَةَ الذَّلِيلُ الْأَخْضَعُ
فَكَأَنَّمَا ذَبَحَ الْخُرُوفُ الْأَبْقَعُ
فَابْشُرْ بِطُولِ سَلَامَةٍ يَا مَرْبِعُ
حَيْثُ التَّقْتُ حَشِشَاؤُهُ وَالْأَخْدَعُ
كَذِبًا قَفِيرَةٌ أَمَكُمُ وَالْقَوْبِعُ
بِاسْمِ الْعِبُودَةِ قَبْلَ أَنْ يَنْتَضِعْضَعُوا
عَنَوَانَهَا وَبِشْرٍ طِينٍ تَطْبَعُ

كانتُ فقيرةً بالقعودِ مربيةً
تلقي نساءً مجاشعٍ من ريحهم
ليلى التي زفرتُ وقالتُ حبذا
كلُّ الذي عيرتمُ أنْ قُلتُمُ
بئسَ الفوارسُ يا نوارُ مجاشعُ
يغدونَ قدْ نفخَ الخزيرُ بطونهمُ
أينَ الذينَ بسيفِ عمرو قتلوا
جربتمُ عمراً فلما استوقدتُ
وبأبرقي لحيانَ لاقوا خزيةً
خورٌ لهمُ زبدٌ إذا ما استأمنوا
هلْ تعرفونَ على ثنيةِ أقرنِ
وزعمتَ ويلَ أبيك أنْ مجاشعاً
لم يخفَ غدركمُ بغورِ تهامةٍ

أختُ الفرزدقِ من أبيه وأمه
قدْ تعلمُ النخباتُ أنْ فتاتهمُ
هلاً غضبتَ على قرومِ مقاعسِ
نبئتُ جعثنَ دافعتهمُ باستها
أمدحتَ ويحكُ منقراً أنْ ألزقوا
باتتُ بكلِّ مجرفِ حامي القفا
يا ليتَ جعثنَ عندَ حجرةِ أمها
قالَ الفرزدقُ وابنُ مرةٍ جامحُ
جرتُ قنأةً مجاشعٍ في منقرٍ
يبكي الفرزدقُ والدماءُ على استها

تبكي إذا أخذَ الفصيلَ الربعُ
مرضى وهنَّ إلى جبيرٍ نزغُ
عرقُ القيانةِ من جبيرٍ ينبعُ
هذا لعمرُ أبيك قينُ مولعُ
خوراً إذا أكلوا خزيراً ضفدعوا
رغداً وضيغُ بني عقالٍ يخفُ
أم أينَ أسعدُ فيكمُ المسترضعُ
نارُ الحروبِ بغربٍ لم تمنعوا
تلكَ المذلةُ والرقابُ الخضعُ
وإذا تتابعَ في الزمانِ الأمرُ
أنسَ الفوارسِ يومَ شلَّ الأسلعُ
لو يسمعونَ دعاءَ عمرو ورعوا
ومجرُ جعثنَ والسماعُ الأشنعُ

باتتُ وسيرتها الوجيفُ الأرفعُ
وطئتُ كما وطىءَ الطريقُ المهيعُ
إذْ عجلوا لكمُ الهوانَ فأسرعوا
إذْ لم تجذْ لمجاشعٍ من يدفعُ
بالحارقينَ فأرسلوها تظلعُ
حابي الضلوغُ مقاعسي تدفعُ
إذْ تستديرُ بها البلادُ فتصرعُ
كيفَ الحياةُ وفيكِ هذا أجمعُ
غيرَ المراءِ كما يجرُ المكنعُ
قبجاً لتلكَ غروبُ عينٍ تدمعُ

أوقدت نارك وأستضأت بخزية
تباً لجعثن إذ لقيت مقاعساً
هذا الفرزدقُ ساجداً لمقاعسٍ
جدعتُ مسامعك التي لم تحمها
سعدُ بنُ زيدٍ مناةً عزُّ فاضلُ
يكفي بني سعدٍ إذا ما حاربوا
الذائدون فلا يهدمُ حوضهمُ
ما كان يضلُّعُ منُ أخي عميةٍ
فاعلمُ بأنَّ لآلِ سعدٍ عندنا
يعتادُ مخدعةَ الفرزدقِ زانياً
عرفوا لنا السلفَ القديمَ وشاعراً
ورأيتَ نبلكَ يا فرزدقُ قصرتُ

وقال جرير يرد على الفرزدق، ويمدح خالد بن عبد الله:

لعلَّ فراقَ الحيِّ بالبينِ عامدي
لعمري الغواني ما جزينَ صبابتي
رأيتُ الغواني مولعاتٍ بذِي الهوى
لقد طالَ ما صدنَ القلوبَ بأعينِ
وكمُ منُ صديقٍ واصلٍ قد قطعهُ
أتعذرُ إنْ أبديتُ بعدَ تجلُدِ
فإنَّ التي يومَ الحمامةِ قد صبا
ونطلبُ وداً منك لو نستفيدهُ
فلأَجمعي ذكرَ الذنوبِ لتبخلي
إذا أنتَ زرتَ الغانياتِ على العصا
أعفُ عنِ الجارِ القريبِ مزارهُ

ومنَ الشهودِ خشاشٌ والأجرُ
ولأيِّ شكرٍ بعدَ ذلكَ تخشعُ
والقينُ أجزلُ بالصفاحِ موقعُ
قيسُ فليسَ بنابتٍ لكَ مسمعُ
جمعُ السعودِ وكلُّ خيرٍ يجمعُ
عزُّ قراسيةٍ وجدُّ مدفعُ
والواردونَ فوردهمُ لا يقدعُ
إلاَّ عليه دروءُ سعدٍ أضلعُ
عهداً وحبلٌ وثيقةٌ لا يقطعُ
أفلا يهدمُ يا نوارُ المخدعُ
تركَ القصائدَ ليسَ فيها مصنعُ
ورأيتَ قوسكَ ليسَ فيها منزعُ

عشيةَ قاراتِ الرحيلِ الفوارِدِ
بهنَّ ولا تحبيرَ نسجِ القصائدِ
بحسنِ المنى والخلفِ عندَ المواعدِ
إلى قصبِ زينِ البرى والمعاضِدِ
وأفتنَّ منُ مستحكمِ الدينِ عابدِ
شواكلَ منُ حبِّ طريفٍ وتالدِ
لها قلبُ توابٍ إلى الله ساجدِ
لكانَ إلينا منُ أحبِّ الفوائدِ
علينا وهجرانَ المدلِّ المباعِدِ
تمنيتُ أنْ تسقى دماءَ الأسودِ
وأطلبُ أشتانَ الهمومِ الأبعادِ

لَقَدْ كَانَ دَاءٌ بِالْعِرَاقِ فَمَا لَقُوا
شِفَاهُمْ بِحِلْمِ خَالِطِ الدِّينِ وَالتَّقَى
فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ حَبَاكُمُ
وَإِنَّ ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ قَدْ عَرَفَتْ لَهُ
وَأَبْلَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمَانَةً
إِذَا مَا أَرَادَ النَّاسُ مِنْ ظُلَامَةٍ
وَكَيْفَ يَرُومُ النَّاسُ شَيْئاً مَنَعَتْهُ
إِذَا مَا لَقِيتَ الْقُرْنَ فِي حَارَةِ الْوَعَى
وَإِنْ فَتَنَ الشَّيْطَانُ أَهْلَ ضَلَالَةٍ
إِذَا كَانَ أَمْنٌ كَانَ قَلْبُكَ مُؤْمِناً
حَمِيَّتَ ثَغُورَ الْمُسْلِمِينَ فَلَمْ تَضَعْ
تَعُدُّ سِرَابِيلَ الْحَدِيدِ مَعَ الْقَنَا

طَبِيباً شَفَى أَدْوَاءَهُمْ مِثْلَ خَالِدٍ
وَرَأْفَةً مَهْدِيٍّ إِلَى الْحَقِّ قَاصِدٍ
بِمُسْتَبَصِرٍ فِي الدِّينِ زَيْنِ الْمَسَاجِدِ
مَوَاطِنُ لَا تَخْزِيهِ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ
وَأَبْلَاهُ صَدَقاً فِي الْأُمُورِ الشَّدَائِدِ
أَبَى الضَّيْمِ وَاسْتَعْصَى عَلَى كُلِّ قَائِدٍ
لَهَا بَيْنَ أَنْيَابِ اللَّيُوثِ الْحَوَارِدِ
تَنْفَسَ مِنْ جِيَاشَةٍ ذَاتِ عَانِدٍ
لَقُوا مِنْكَ حَرْباً حَمِيهَا غَيْرُ بَارِدٍ
وَإِنْ كَانَ خَوْفٌ كُنْتَ أَحْكَمَ ذَائِدٍ
وَمَا زِلْتَ رَأْساً قَائِداً وَابْنَ قَائِدٍ
وَشَعَثَ النَّوَاصِي كَالضَّرَاءِ الطَّوَارِدِ

وَإِنَّكَ قَدْ أُعْطِيتَ نَصراً عَلَى الْعَدَا
إِذَا جَمَعَ الْأَعْدَاءُ أَمْرَ مَكِيدَةٍ
وَإِنَّا لَنَرْجُو أَنْ تَرَافِقَ عَصَبَةً
تَمَكَّنْتَ مِنْ حَيٍّ مَعْدٌ مِنَ الذَّرَى
وَمَا زِلْتَ تَسْمُو لِلْمَكَارِمِ وَالْعَلَا
إِذْ عَدَّ أَيَّامُ الْمَكَارِمِ فَافْتَخَرَّ
وَكَمْ لَكَ مِنْ بَانٍ رَفِيعٍ بِنَاؤُهُ
يَسْرُكُ أَيَّامَ الْمُحْصَبِ ذِكْرَهُمْ
بَنَيْتَ الْمَنَارَ الْمُسْتَتِيرَ عَلَى الْهَدَى
بَنَيْتَ بِنَاءً لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ
وَأُعْطِيتَ مَا أَعْيَى الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ

وَلَقِيتَ صَبِراً وَاحْتِسَابَ الْمَجَاهِدِ
لَغَدْرٍ كَفَاكَ اللَّهُ كَيْدَ الْمَكَايِدِ
يَكُونُونَ لِلْفَرْدُوسِ أَوَّلَ وَارِدِ
وَفِي الْيَمَنِ الْأَعْلَى كَرِيمِ الْمَوَالِدِ
وَتَعْمُرُ عِزّاً مُسْتَتِيرَ الْمَوَارِدِ
بِأَيَّامِكَ الشَّمُّ الطَّوَالِ السَّوَاعِدِ
وَفِي آلِ صَعْبٍ مِنْ خَطِيبٍ وَوَافِدِ
وَيَوْمَ مَقَامِ الْهَدْيِ ذَاتِ الْقَلَائِدِ
فَأَصْبَحْتَ نَوَراً ضَوْؤُهُ غَيْرُ خَامِدِ
يَكَادُ يُوَازِي سُورَهُ بِالْفِرَاقِدِ
فَنَحْمَدُ مَوْلَانَا وَلِيَّ الْمُحَامِدِ

لقد كان في أنهار دجلة نعمة
عطاء الذي أعطى الخليفة ملكه
فإن الذي أنفقت حزمًا وقوة
جرت لك أنهار بيمن وأسعد
ينبتن أعناباً ونخلًا مباركاً
إذا ما بعثنا رائداً يطلب الندى
فهل لك في عانٍ وليس بشاكر
يعود وكان الحنث منه طبيعة
فلا تقبلوا ضرب الفرزدق إنه
ندمت وما تغني الندامة بعدما
فكيف نجا للفرزدق بعدما
يلوي استه مما يخاف ولم يزل
بني مالك إن الفرزدق لم يزل
وإنا وجدنا إذ وفدنا عليكم
ألم تر يربوعاً إذا ما ذكرتها
فمن لك إن عدت مثل فوارسي

وحظوة جد للخليفة صاعد
ويكفيه تزفار النفوس الحواسد
تجيء بأضعاف من الريح زائد
إلى زينة في صحصحان الأجالد
وحباً حصيداً من كريم الحصاد
أثانا بحمد الله أحمد رائد
فتطلقه من طول عض الحدائد
وإن قال إني معتب غير عائد
هو الزيف ينفي ضربه كل ناقد
تطوحت من صك البزاة الصوائد
ضغا وهو في أشداق أغلب حارد
به الحين حتى صار في كف صائد
كسوباً لعار المخزيات الخوالد
صدور القنا والخيل أنجح وافد
وأيامها شدوا متون القصائد
حووا حكماً والحضرمي بن خالد

وقال جرير يمدح هلال بن أحوز المازني، ويفخر بأبناء إسماعيل وإسحاق عليهما السلام ويهجو الفرزدق
وبني طهية:

أمن ربع دار هم أن يتغيرا
وكنا عهدنا الدار والدار مرة
ذكرنا بها عهداً على الهجر والبلى
أجنُّ الهوى ما أنس لا أنس موقفاً
تباعد أهل الوصل مذ حلَّ أهلنا
عشية تسبي القلب من غير ريبة

تراوحه الأرواح والقطر أعصرا
هي الدار إذ حلت بها أم يعمر
ولا بد للمشعوف أن يتذكرا
عشية جرعاء الصريف ومنظرا
بقوٍ وحلت بطن غول فعرعرا
إذا سفرت عن واضح اللون أزهر

أتى دونَ هذا النومِ همُّ فأسهرا
أقولُ لها من ليلةٍ ليسَ طولها
حذاراً على نفسِ ابنِ أحوزَ إنه
أخافُ عليه أنه قد شفى جوى
ألا ربَّ سامي الطرفِ من آلِ مازنٍ
أنتسِنَ شداتِ بنِ أحوزَ معلماً
فأدركَ ثأراً المسمعينِ بسيفه
جعلتَ بقبرٍ للخيارِ ومالكٍ
شفيتَ من الآثارِ خولةَ بعدما
وغرقتَ حيتانَ المزونِ وقد رأوا
فلم تبقِ منهم رايةٌ يرفعونها

أراعي نجوماً تالياتٍ وغورا
كطولِ الليالي لبتَ صبحكُ نورا
جلا كلَّ وجهٍ من معدٍّ فأسفرا
وأبلى بلاءَ ذا حجولٍ مشهرا
إذا شمرتُ عن ساقها الحربُ شمرا
إذا الموتُ بالموتِ ارتدى وتأزرا
وأغضبَ في يومِ الخيارِ فنكرا
وقبرِ عديٍّ في المقابرِ أقبرا
دعتُ لهفها واستعجلتُ أنْ تخمرا
تميماً وعزاً مناكبَ مدرسا
ولم تبقِ من آلِ المهلبِ عسكرا

وأطفأتَ نيرانَ النفاقِ وأهله
فإنَّ لأنصارِ الخليفةِ ناصراً
فذو العرشِ أعطانا على الكرهِ والرضا
وإنَّ الذي أعطى الخلافةَ أهلها
فأمستُ رواسي الملكِ في مستقرها
منابرُ ملكٍ كلها خندفيةٌ
أنا ابنُ الثرى أدعو قضاةَ ناصراً
عديداً معدياً له ثروةُ الحصى
نزارُ إلى كلبٍ وكنبٍ إليهم
فأيُّ معديٍّ تخافُ وقد رأى
أبونا خليلُ الله واللهُ ربنا
بنى قبلةَ الله التي يهتدى بها

وقد سارعوا في فتنةٍ أنْ تسعرا
عزيراً إذا طاغ طغى وتجبرا
إمامَ الهدى والحكمةِ المتخيرا
بنى لي في قيسٍ وخندفٍ مفخرا
لمنتخبٍ من آلِ مروانٍ أزهرا
يصلي عليها من أعرناءِ منبرا
وآلَ نزارٍ ما أعزَّ وأكثرنا
وعزاً قضاةً وعزاً تنزرا
أحقُّ وأدنى من صداءٍ وحميرا
جبالَ معدٍّ والعديدِ المجهرا
رضينا بما أعطى المليكُ وقدرنا
فأورثنا عزاً وملكاً معمرنا

أبونا أبو إسحاق يجمعُ بيننا
فيجمعنا والغرُ أبناءَ سارةِ
ومنا سليمانُ النبيُّ الذي دعا
ويعقوبُ منا زادهُ اللهُ حكمةً
وعيسىَ وموسىَ والذي خرَّ ساجداً
وأبناءُ إسحاقَ اللبوثُ إذا ارتدوا
ترى منهمُ مستبشرينَ إلى الهدى
أغرَّ شبيهاً بالفنيقِ إذا ارتدى
فيوماً سراييلُ الحديدِ عليهم
إذا افتخروا عدوا الصبهدِ منهمُ
وقدْ جاهدَ الوضاحَ في الدينِ معلماً
لشتانَ منْ يحمي تميماً منْ العدى
فبؤُ بالمخازي يا فرزدقُ لمْ يبتْ
ألاً قبَحَ اللهُ الفرزدقَ كلما
فإنك لوْ تعطي الفرزدقَ درهماً
فلا تقربنَّ المروتينِ ولا الصفا
يبينُ في وجهِ الفرزدقِ لؤمهُ
وتعرفُ منه لؤمهُ فوقَ أنفهِ
لحا اللهُ ماءً منْ عروقِ خبيثةٍ
فما كانَ منْ فحلينِ شرُّ عصارَةٍ
قفيرةٍ لمْ ترضعْ كريماً بثديها
وما حملتْ إلا عراضاً لخبثةٍ
أتعدلُ نجلاً منْ قفيرةٍ مقرفاً
عشيةً لاقى القردُ قردُ مجاشعٍ

أبْ كانَ مهدياً نبياً مطهراً
أبْ لا نبالي بعدهُ منْ تعذراً
فأعطي بنياناً وملكاً مسخراً
وكانَ ابنُ يعقوبَ نبياً مصوراً
فأنبتَ زرعاً دمعُ عينيه أخضراً
محاملَ موتٍ لابسينَ السنورا
وذا التاجِ يضحى مرزباناً مسورا
على القبطريِّ الفارسيِّ المزررا
ويوماً ترى خزاً وعصباً منيرا
وكانوا بإصطخرَ الملوكِ وتسترا
فأورثَ مجداً باقياً آلَ بربرا
ومنْ يعمرُ الماخورَ في منْ تمخرا
أديمك إلا واهياً غيرَ أوفرا
أهلٌ مهلٌ بالصلاةِ وكبرا
على دينِ نصرانيةٍ لتتصرا
ولا مسجدَ اللهِ الحرامَ المطهرا
والأمُ منسوبٍ قفاً حينَ أدبرا
فقبحَ ذاكَ الأنفُ أنفاً ومشفرا
سقتُ سابياءَ جاءَ فيها مخمرا
والأمُ منْ حوقِ الحمارِ وكيمرا
وما أحسنتُ منْ حيضةٍ أنْ تطهرا
وما سيقَ عنها منْ سياقٍ فتمهرا
بسامٍ إذا اصطكَّ الأضاميمُ أصدرأ
هريتاً أبا شبلينِ في الغيلِ قسورا

من المحميات الغين غين خفية
أشاعت قريش للفرزدق خزية
وقالت قريش للحواري جاركم
تراغيتم يوم الزبير كأنكم
فإن عقلاً والحتات كلاهما
وما كان جيران الزبير مجاشع
أتبعون وهباً يا بني زبد استها
ألم تحسبوا وهباً تمنونه المنى
فلا يأمن الأعداء أسياف مازن
وإنك لو ضمنت من مازن دماً
ولو أن وهباً كان جلّ رحاله

ترى بين لحبيه الفريس المعقرا
وتلك الوفود النازلون الموقرا
أرغوان تدعو للوفاء وضوطرا
ضباع مغارات تعاظمن أجعرا
تردى بثوبي غدره وتأزرا
بالأم من جيران وهب وأعدرا
وقد كنتم جيران وهب بن أجرا
وكان أخوا هم طريداً مسيرا
ولكن رأي ابني قفيرة قصرا
لما كان لابن القين أن يتخير
بجبر لللقى ناصرين وعنصر

ولو ضاف أحياء بحزم مليحة
ولو حلّ فينا عاين القوم دونه
إذن لسمعت الخيل والخيل تدعي
فوارس لا يدعون يال مجاشع
هم ضربوا هام الملوك وعجلوا
وقد جرب الهرماس وقع سيوفنا
وقد جعلت يوماً بطخفة خيلنا
فنورد يوم الروح خيلاً مغيرة
سبقت بأيام الفعال فلم تجد
لقيت القروم الخاطرات فلم يكن
ولاقيت خيراً من أبلك فوارساً
هما تركا عمراً وقيساً كلاهما

للاقي جواراً صافياً غير أكدر
عوابس يعلكن الشكائم ضمرا
رياحاً وتدعوا العاصمين وجعفر
إذا كان ما يذري السناكب أغبر
بوردي غداة الحوفزان فنكرا
وقطعن عن رأس ابن كبشة مغفرا
لآل أبي قابوس يوماً مذكرا
وتورد نأباً تحمل الكير صوعرا
لقومك إلا عقر نابك مفخرا
بكيرك إلا أن تكش وتبعرا
وأكرم أياماً سحيماً وجحدرا
يمج نجيعاً من دم الجوف أحمر

وسارَ لبكرٍ نخبةً منْ مجاشعٍ
وفي أيِّ يومٍ لمْ تكونوا غنيمةً
فلا تتقونَ الشرَّ حتى يصيبكمُ
وعوفٌ يعافُ الضيمَ منْ آلِ مالكٍ
لقد كنتُ يا ابنَ القينِ ذا خبرٍ بكمُ
تركتمْ مزاداً عندَ عوفٍ رهينةً
وصالحتُمُ عوفاً على ما يريكمُ
فما ظنكمُ بالقعسِ منْ آلِ منقرٍ
تناومتُ يا ابنَ القينِ إذْ يخلجونها
وبانتُ تنادي غالباً وكأنما
وعمرانُ ألقى فوقَ جعثنَ كلْكلًا
رأى غالبٌ آثارَ فيشلٍ منقرٍ
بكى غالبٌ لما رأى نطفاً بها
جزى الله ليلى عن جبيرٍ ملامةً
إذا ذكرتُ ليلى جبيراً تعصرتُ
تزورُ جبيراً مرةً ويزورها
تسوفُ صنانَ القينِ منْ ربهٍ بهِ
يزاولُ فيها القينُ محبوبكةَ القفا
فهلْ لكمُ في حنثرٍ يا بنَ حنثرٍ
فإنَّ ربيعاً والمشيّعَ فاعلموا على موطنٍ لمْ يدريا كيفَ قدرا
ألا ربَّ أعشى ظالمٍ متخبطٍ
وقد كنتُ ناراً يتقي الناسُ حرها
ألمْ أكُ زادَ المرملينَ موالجاً
نعدُّ لأيامٍ نعدُّ لمثلها

فلما رأى شيبانَ والخيلَ عفرا
وجاركُمُ فقَعُ محالفُ قرقرا
ولا تعرفونَ الأمرَ إلا تدبرا
وكنتمْ بني جوحى على الضيمِ أصبرا
وعوفٌ أبو قيسٍ بكمُ كانَ أخبرا
فأطعمهُ عوفٌ سباعاً وأنسرا
كما لمْ تقاضوا عقرَ جعثنَ منقرا
وقدْ باتَ فيهمْ ليلها متسحرا
كخلجِ الصراريِّ السفينَ المقيرا
يشقونَ زقاً مسهُ القارُ أشعرا
وأوردَ أمَّ الغولِ فيها وأصدرا
فما زالَ منها غالبٌ بعدُ مهترا
منَ الذلِّ إذْ ألقى على النارِ أيصرا
وقبحَ قيناً بالمقرينِ أعورا
وليسَ بشافٍ داؤها أنْ تعصرا
وتتركُ أعمى ذا خميلٍ مدثرا
ليجعلَ في ثقبِ المحالةِ محورا
كأنَّ بها لوناً منَ الورسِ أصفرا
ولما تصبُّ تلكَ الصواعقُ حنثرا
جعلتُ لعينيه جلاءً فأبصرا
وسمأً على الأعداءِ أصبحَ ممقرا
إذا دفعَ البابُ الغريبَ المعورا
فوارسُ قيسٍ دارعينَ وحسرا

وما كنت يا ابن القين تلقى جيادهم
 أنتسون يومي رحرحان وقد بدا
 تركتم بوادي رحرحان نساءكم
 سمعتم بني مجد دعوا يال عامر
 وأسلمتم لابني أسيده حاجباً
 وأسلمت القلحاء للقوم معبداً
 وقوفاً ولا مستنكراً أن تعقرا
 فوارس قيس لابسين السنورا
 ويوم الصفا لاقيتم الشعب أوعرا
 فكنتم نعماً بالحزير منفرا
 ولاقى لقيط حنقه فتقطرا
 تجاوب مخموساً من القد أسمرا

وقال جرير يجيب الفرزدق، ويهجو الأخطل والبعيث وسراقة النبهاني وعبد الله بن العباس الكندي:

عرفت الدار بعد بلى الخيام
 كأن أخا اليهود يخط وحياً
 فأطلعت الغواني بعد وصل
 سقيت نجي مرتجز ركام
 بكاف في منازلها ولا م
 وقد نزع الغيور عن اتهامي

تنازعنا بجدها حبلاً
 وقد خبرتهن يقلن فان
 وقد حدثتهن هزئن مني
 فقد أقصرت عن طلب الغواني
 وعاور قد تعرض لي متاح
 ضغا الشعراء حين لقوا هزبراً
 فلما قتل الشعراء غماً
 قتلت التغلبي وطاح قرء
 ولابن البارقي قدرت حنفاً
 وأطلعت القصائد طوع سلمى
 ستخرى ما حييت ولا يحيا
 ولو أني أموت لشد قبري
 لقد رحل ابن شعرة ناب سوء
 فنين بلا وصرن إلى رمام
 ألا ينظرن من خلل القرام
 ولا يغشين رحلي في المنام
 وقد آذن حبلي بانصرام
 ودق جبينه حجر المرامي
 إذا مد الأعنة ذا اعتزام
 أضر بهم وأمسك بالكظام
 هوى بين الحوالم والحوامي
 وأقصدت البعيث بسهم رام
 وجدع صاحبي شعبي انتقامي
 إذا ما مت قبرك بالسلام
 بمسموم مضاربة حسام
 تعض على الموارك والزمَام

تلفتُ أنها تحتَ ابنِ قينِ
متى تردِ الرصافةَ تخزَ فيها
لقد نزلَ الفرزدقُ دارَ سعدٍ
إذا ما رمتَ ويبَ أبيك سعداً
همُ جروا بناتِ أبيك غصباً
وهم قتلوا الزبيرَ فلم تغيرُ
وهم شدخوا بواطنَ أسكتيها
أضيؤوا للفرزدقِ نارَ ذلٍّ
وحجرةٌ لو تبينَ ما رأيتمُ
وإنَّ صدى المقرِّ به مقيمٌ
لأعظمِ غدره نفشوا لحاهمُ
تلومكمُ العصاةُ وآلُ حربٍ
ولو حلَّ الزبيرُ بنا لجلي
لخافوا أنْ تلومهمُ قريشُ
سقى جدثَ الزبيرِ ولا سقاكمُ
وإنَّكَ لو سألتَ بنا بحيراً
ونازلنا ابنَ كبشةَ قد علمتمُ
وللهرماسِ قد تركوا مجراً
وساقَ ابني هجيمةَ يومَ غولٍ
فقتلنا جبابرةَ ملوكاً
وذا الجدينِ أرهقتِ العوالي
رجعنَ بهاني وأصبنَ بشراً
ألسنا نحنُ قد علمتُ تميمُ
نقيمُ على ثغورِ بني تميمِ

حليفِ الكيرِ والفأسِ الكهامِ
كخزيك في المواسمِ كلَّ عامِ
ليالي لا يعفُ ولا يحامي
لقيتَ صيالَ مقرمةٍ سوامي
وما تركوا لباركٍ من ذمامِ
ودقوا حوضَ جعثنَ في الزحامِ
بمثلِ فراسنِ الجملِ الشامي
لينظرَ في أشاعرِها الدوامي
بعضرطها لماتَ من الفحامِ
ينادي الذلَّ بعدَ كرى النيامِ
غداةَ العرقِ أسفلَ من سنامِ
ورهُطُ محمدٍ وبنو هشامِ
وجوهَ فوارسي رهجُ القتامِ
فردوا الخيلَ داميةَ الكلامِ
نجيُّ الودقِ مرتجزُ الغمامِ
وأصحابَ المحبةِ عن عصامِ
وذا القرنينِ وابنَ أبي قطامِ
لطيرِ يعتفينَ دمَ اللحمِ
إلى أسيافنا قدرُ الحمامِ
وأطلقنا الملوكَ على احتكامِ
بكلِّ مقلصٍ قلقِ الحزامِ
ويومَ الجمدِ يومَ لهيَّ عظامِ
نمدُّ مقادةَ اللجبِ اللهم
ونصدغُ بيضةَ الملكِ الهمامِ

وكنتم تأمنون إذا أقمنا
وكنا الذائدين إذا جلوكم
تفدينا نساؤكم إذا ما
تسوقون العلاب ولم تعدوا
فيوم الشيطين حباريات
وخالي ابن الأشد سما بسعد
فأوردهم مسلحتي تياس
أصعصع بعض لؤمك إن ليلى
أصعصع قال قينك أردفيني
تفدي عام بيع لها جبير
بها شبه الزبابة في بنيتها
قفيرة وهي الأم أم قوم
فإن مجاشعاً فتبينوهم
وأهم خضاف تداركتهم

وقال جرير يرد على الفرزدق، وهي آخر النقائض:

ألا حي المنازل بالجناب
أجدك ما تذكر عهد دار
لعمرو أبي الغواني ما سليمي
ليالي ترتريك بنبل جن
فإنك تستعير كلى شعيب
وما باليت يوم أكف دمي
تباعد من مزارك أهل نجد
غريباً عن ديار بني تميم
لقد علم الفرزدق أن قومي

وإن نظعن فما لك من مقام
عن السبي المصبح والسوام
رقصن وقد رفعن عن الخدام
ليوم الروع صلصلة اللجام
وأشرد في الوقيظ من النعام
فحازوا يوم ثيثل وهو سام
حظيظ بالرياسة والزعام
رواد الليل مطلقة الكمام
وثوبي دون واسطة أمامي
وتزعم أن ذلك خير عام
وعرق من قفيرة غير نامي
توفى في الفرزدق سبع أم
بنو جوحى وجججخ والقدام
بذحل في القلوب وفي العظام

وقد ذكرن عهدك بالشباب
كأن رسومها ورق الكتاب
بشمال تراح إلى الشباب
صموت الحجل قانئة الخضاب
وهت من ناضح سرب الطباب
مخافة أن يفندني صاحبي
إذا مرت بذى خشب ركابي
ولا يخزي عشيرتي اغترابي
يعدون المكارم للسباب

يحشونَ الحروبَ بمقرباتٍ
إذا آباؤنا وأبوكَ عدوا
فأورثكَ العلاءَ وأورثونا
وإنْ عدتْ مكارمها تميمٌ
ألسنا بالمكارمِ نحنُ أولى
وأحمدَ حينَ يحمدُ بالمقاري
وأوفى للمجاورِ إنْ أجرنا
صبرنا يومَ طخفةٍ قدْ علمتمْ
وطئنَ مجاشعاً وأخذنَ غصباً
ويربوعٌ همُ أخذوا قديماً
فلا تفخرُ فأنتَ مجاشعيُّ
فلا صفوٌ جوازكَ عندَ سعدٍ
وقدْ أخزأكَ في ندواتِ قيسٍ
ألمْ ترَ منْ هجاني كيفَ يلقي
يسبهمُ بسبي كلِّ قومٍ
فكلهمُ سقيتُ نقيعَ سمٍّ
لقدْ جاريتهِ فعلمتَ أني
سبقتُ فجاءَ وجهي لمْ يغبرْ
فما بلغَ الفرزدقُ في تميمٍ
ولا بلغَ الفرزدقُ في تميمٍ
أنا ابنُ الخالدينِ وآلِ صخرٍ
وسيفُ أبي الفرزدقِ قدْ علمتمْ
أجيرانَ الزبيرِ غررتموهُ
ولو سارَ الزبيرُ فحلَّ فينا

وداؤوديةٍ كأضأ الحبابِ
بأنَّ المقرفاتِ منَ العرابِ
رباطُ الخيلِ أفنيةَ القبابِ
بحلقةٍ مرجلٍ وبعقرِ نابٍ
وأكرمَ عندَ معتركِ الضرابِ
وحالَ المربعاتِ منَ السحابِ
وأعطى للنفيساتِ الرغابِ
صدورَ الخيلِ تتحطُّ في الحرابِ
بني الجبارِ في رهجِ الضبابِ
عليكَ منَ المكارمِ كلُّ بابٍ
نخبِ القلبِ منخرقُ الحجابِ
ولا عفُ الخليفةِ في الربابِ
وفي سعدٍ عياذكَ منْ زبابٍ
إذا غبَّ الحديثُ منَ العذابِ
إذا ابتدرتْ مجاوبةُ الجوابِ
بنابي مخدرٍ ضرَمِ اللعابِ
على حظِّ المراهنِ غيرُ كابٍ
وقدْ حطَّ الشكيمةَ عضُّ نابي
كمبلغِ عاصمٍ وبني شهابٍ
تخيري المضاربَ وانتخابي
أحلوني الفروعَ منَ الروابي
قدومٌ غيرُ ثابتةٍ النصابِ
كما اغترَّ المشبهُ بالسرابِ
لما يئسَ الزبيرُ منَ الإيابِ

لأصبحَ دونهُ رَقَمَاتُ فَلَجٍ
وما باتَ النَّوَائِحُ مِنْ قَرِيشٍ
على غيرِ السَّوَاءِ مَدَحَتْ سَعْدًا
هَمْ قَتَلُوا الزَّبِيرَ فَلَمْ تَنْكَرُ
فداو كلومَ جَعَثَنَ إِنَّ سَعْدًا
سَأَذْكَرُ مِنْ قَفِيرَةٍ مَا عَلِمْتُمْ
وعارًا مِنْ حَمِيدَةٍ يَوْمَ حَوْطٍ
فَأَصْبَحَ غَالِيًا فَتَقَسَّمُوهُ
تَحَكَّ بِالْعَدَانِ فَإِنَّ قَيْسًا
كَجَعَثَنَ حِينَ أَسْهَلَ نَاطِفَاهَا
فَشَدِي مِنْ صَلاكَ عَلَى الرِّدَافِي
لَنَا قَيْسٌ عَلَيْكَ وَأَيُّ يَوْمٍ
أَتَعْدَلُ فِي الشُّكْرِ أَبَا جَبِيرٍ
وَجَدْتُ حَصَى هَوَازِنَ ذَا فَضُولٍ
وَفِي غُطْفَانٍ فَاجْتَنَبُوا حِمَاهُمْ
أَلَمْ تَسْمَعْ بِخَيْلِ بَنِي رِيَّاحٍ
هَمْ جَذُوا بَنِي جِشَمَ بَنَ بَكْرِ
وَحِيٌّ مُحَارِبِ الْأَبْطَالِ قَدَمًا

وغيرُ اللَّامِعَاتِ مِنَ الْحَدَابِ
يُراوِحْنَ التَّفَجَّعَ بِانْتِحَابِ
فَزِدْهُمْ مَا اسْطَعْتَ مِنَ الثَّوَابِ
وَعَزَّوْا عَقْرَ جَعَثَنَ فِي الْخَطَابِ
ذَوُو عَادِيَةٍ وَلَهَى رَغَابِ
وَأَرْفَعُ شَأْنَ جَعَثَنَ وَالرَّبَابِ
وَرَضَخًا مِنْ جَنَادِلِهَا الصَّلَابِ
عَلَيْكُمْ نَحْرُ رَاحِلَةِ الْغَرَابِ
نَفُوكُمْ عَنْ ضَرِيَّةٍ وَالْهَضَابِ
عَفَرْتُمْ ثَوْبَ جَعَثَنَ فِي التَّرَابِ
وَلَا تَدْعِي فَإِنَّكَ لَنْ تَجَابِي
إِذَا مَا احْمَرَّتْ أَجْنَحَةُ الْعِقَابِ
إِلَى كَعْبٍ وَرَايَتِي كَلَابِ
وَبَحْرًا يَا بَنَ شَعْرَةَ ذَا عِبَابِ
لِيُوثِ الْغَابِ فِي أَجْمٍ وَغَابِ
إِذَا رَكِبْتَ وَخَيْلَ بَنِي الْحَبَابِ
بَلْبِي بَعْدَ يَوْمِ قَرَى الزَّوَابِي
أُولُو بَأْسٍ وَأَحْلَامِ رَغَابِ

خطاهم في الحروب إلى الأعادي يصلن سيوفهم يوم الضراب

هذا جميع ما ذكر له في النقائض وهي خير شعره.

وقال جرير يهجو الفرزدق والتميم تيم الرباب، وليست هي من النقائض، وهي إحدى الثلاث التي له:

ألا زارتَ وأهلُ منى هجودُ
وليتَ خيالها بمنى يعودُ
حصانُ لا المريبُ لها خدينُ
ولا تفشي الحديثَ ولا تروُدُ

ونحسدُ أنْ نزوركُم ونرضى
أساءلتَ الوحيدَ ودمنتيه
أخالدَ قدْ علقتكِ بعدَ هندٍ
فلا بخلٌ فيؤئسُ منكِ بخلٌ
شكونا ما علمتِ فما أويتُم
حسبتَ منازلًا بجمادٍ رهبي
فكيفَ رأيتَ منْ عمانَ ناراً
هوىً بتهامةٍ وهوىً بنجدٍ
فأنشدُ يا فرزدقُ غيرَ عالٍ
خرجتَ منَ المدينةِ غيرَ عَفٍّ
خصيتكِ بعدما جدعتكِ قيسٌ
تحبكِ يومَ عيدهمِ النصارى
فإنْ ترجمَ فقدُ وجبتُ حدودُ
تتبعُ منْ علمتَ له متاعاً
أبالكيرينِ تعدلُ ملجماتٍ
رجعنَ بهانيٍّ وأصبِنَ بشراً
وبالحكميِّ ثمَّ بحضرميٍّ
وأحمينا الإيادَ وقلنتيه
وسارَ الحوفزانُ وكانَ يسمو
فصبحهمُ بأسفلِ ذي طلوحٍ
فوارسيَ الذينَ لقوا بحيراً
تردينا المحاملَ قدْ علمتمُ
فقربَ للمراءِ مجاشعياً
فما منعوا الثغورَ كما منعنا

بدونِ البذلِ لوَ رضيَ الحسودُ
فما لكِ لا يكلمكَ الوحيدُ
فبِلتني الخوالدُ والهنودُ
ولا جودُ فينفعُ منكِ جودُ
وباعدنا فما نفعَ الصدودُ
كعهديكِ بلْ تغيرتِ العهودُ
يشبُّ لها بواقصةِ الوقودُ
فبِلتني التهائمُ والنجودُ
فقبلَ اليومِ جدعكُ النشيدُ
وقامَ عليكِ بالحرَمِ الشهودُ
فأيَّ عذابِ ربكِ تستزيدُ
ويومَ السبتِ شيعتكِ اليهودُ
وحلَّ عليكِ ما لقيتُ ثمودُ
كما تعطى للعبتها القروُدُ
عليهنَّ الرحائلُ واللبودُ
وبسطاماً يعضُّ بهِ الحديدُ
وما بالخيَلِ إذْ لحقتُ صدودُ
وقدْ عرفتُ سنايكهنَّ أودُ
وأبجرُ لا ألفُ ولا بليدُ
قوافلُ ما تذللُ وما تروُدُ
وذادوا الخيلَ يومَ دعا يزيدُ
بذي نجبٍ وكسوتنا الحديدُ
إذا ما فاشَ وانتفخَ الوريدُ
وما ذادوا الخميسَ كما نذودُ

أجيرانَ الزبيرِ غررتموه
فليسَ بصابرٍ لكمُ وقِيظُ
لقدْ أخزى الفرزدقُ رهطَ ليلَى
قرنتُ الظالمينَ بمرمريسِ
فلو كانَ الخلودُ لفضلِ قومٍ
خصيتُ مجاشعاً وجدعتُ تيماً
وقالَ الناسُ ضلَّ ضلالُ تيمٍ
تبينَ أينَ تكدحُ يا بنَ تيمٍ
أترجو الصائداتِ بغاثُ تيمٍ
لقيتَ لنا بوازيَ ضارياتِ
أتيمٌ يجعلونَ إليَّ نداً
أبونا مالكٌ وأبوكَ تيمٌ
ولم تلدوا نوارَ ولم تلدكمُ
أنا ابنُ الأكرمينَ تنخبتي
أرامي من راموا ويحولُ دوني
أزيدَ مناةَ تدعو يا بنَ تيمٍ
أتوعدنا وتمنعُ ما أردنا
ويقضى الأمرُ حينَ تغيبُ تيمٌ
فلا حسبُ فخرتَ به كريمٌ
لئامُ العالمينَ كرامُ تيمٍ
وإنك لو لقيتَ عبيدَ تيمٍ
أرى ليلاً يخالفه نهارٌ
بخبتِ البذرِ ينبتُ بذرُ تيمٍ

كأنكم الدلالُ والقهودُ
كما صبرتُ لنسوتكم زرودُ
وتيمٌ قدْ أقادهمُ مقيدُ
يذلُّ له العفاريةُ المديدُ
على قومٍ لكانَ لنا الخلودُ
وعندي فاعلموا لهمُ مزيدُ
ألم يكُ فيهم رجلٌ رشيدُ
فقبلكَ أحرزَ الخطرَ المجيدُ
وما تحمي البغاثُ ولا تصيدُ
وطيرك في مجاثمها لبودُ
وهل تيمٌ لذي حسبٍ نديدُ
فهل تيمٌ لذي حسبٍ نديدُ
مفداةُ المباركةُ الولودُ
قرومٌ بينَ زيدٍ مناةَ صيدُ
مجنُّ من صفاتهم صلودُ
تبينَ أينَ تاهَ بكَ الوعيدُ
ونأخذُ من ورائك ما نريدُ
ولا يستأذنونَ وهمُ شهودُ
ولا جدُّ إذا ازدحمَ الجدودُ
وسيدهمُ وإن رغموا مسودُ
وتيماً قلتَ أيهما العبيدُ
ولو لمُ التيم ما اختلفا جديدُ
فما طابَ النباتُ ولا الحصيدُ

تمنى التيم أن أباه سعد
 وما لكم الفوارس يا بن تيم
 أهانك بالمدينة يا بن تيم
 وإن الحاكمين لغير تيم
 وإن التيم قد خبثوا وقلوا
 ثلاث عجائز لهم وكلب
 فقد سلبت عصاك بنو تميم
 إذا تيم ثوت بصعيد أرض
 شددت الوطاء فوق رقاب تيم
 أتيم تجعلون إلى تميم
 كساك اللؤم لؤم أبيك تيم
 قدرن عليهم وخلقن منهم
 ترى الأعداء دوني من تميم
 لعمر أبيك ما سنحت لتيم
 وضعت مواسماً بأنوف تيم
 نقارهم وتسأل بنت تيم
 إذا ما قرب الشهداء يوماً
 وفدنا حين أغلق دون تيم
 وقدنا كل أجرد أعوجي
 كما يختب معتدل مطاه
 فلا سعد أبوه ولا سعيد
 ولا المستأذنون ولا الوفود
 أبو حفص وجدعك النشيد
 وفيها العز والحسب التليد
 فما طابوا ولا كثر العديد
 وأشياخ على ثلل قعود
 فما تدري بأي عصا تذود
 بكا من خبث ريحهم الصعيد
 على مضض فقد ضرع الخدود
 بعيد فضل بينهما بعيد
 سرايلاً بنائقهن سود
 فما يبلين ما بقي الخلود
 هزيراً لا تقاربه الأسود
 أيامن يزدرن ولا سعود
 وقد جدعت أنف من أريد
 أرخف زبد أيسر أم لهيد
 فما للتيم يومئذ شهيد
 شبا الأبواب وانقطع الوفود
 يعارضه عذافرة ورود
 إلى وشل من الردهات سيد

وقال جرير يهجو الفرزدق، وهي تمام الثلاث التي هي خير شعره، وأولهن كتبت في أول مختار شعره،
 وليست هذه في النقائض:

أهوى أراك برامتين وقودا
 أم بالجنينة من مدافع أودا
 بان الشباب فودعاه حميدا
 هل ما ترى خلقاً يعود جديدا

يا صاحبيّ دعا الملامة واقصدا
إنّ الملامة فاعذلاني أو دعا
لا يستطيع أخو الصبابة أن يرى
أخلفتنا وصددت أم محكم
إني وجدك لو أردت زيادة
يا ميّ ويحك أنجزي الموعدا
قالت نحاذرُ ذا شذاة باسلاً
رمت الرماة فلم تصبك سهامهم
راحوا من اجلك مقصدين وقد رأوا
ورجا العواذل أن يطعن ولم أزل
أصرمت إذ طمع الوشاة بصرمنا
ونرى كلامك لو ينال بعزة
إن كان دهرك ما يقول حسودنا
نام الخلي وما رقدت لحبكم
وإذا رجوت بأن يقربك الهوى
ما ضرّ أهلك أن يقول أميرهم
حالت ذا سقم يرى لشفائه
أبنو قفيرة تبتغون سقاطنا
أخزى الإله بني قفيرة إنهم
إني ابن حنظلة الحسان وجوهم
والأكرمين مركباً إن ركبوا
ولهم مجالس لا مجالس مثلها
إنا إذا قرع العدو صفاتنا
ما مثل بيعتنا أعزّ مركبا

طال الهوى وأطلتما التفنيدا
بلغ العزاء وأدرك المجلودا
حجراً أصم ولا يكون حديدا
أفتجمعين خلافة وصدودا
في الحب عندي ما وجدت مزيدا
وأرعي بذاك أمانة وعهودا
غيران يزعم في السلام حدودا
ورأيت سهمك للرماة صيودا
خلل الحجال سوالفاً وخدودا
من حبكم كلف الفؤاد عميدا
صباً لعمرك يا أميم ودودا
ودنوّ دارك فاعلمنّ خلودا
فلقد عصيت عواذلاً وحسودا
ليل التمام تقلباً وسهودا
كان القريب لما رجوت بعيدا
قولاً لزائرك الملمّ سديدا
ورداً ويكره أن تروم ورودا
حشرت وجوه بني قفيرة سودا
لا يتقون من الحرام كؤودا
والأعظمين مساعياً وجدودا
والأطيبين من التراب صعيدا
حسباً تؤثّل طارفاً وتليدا
لاقوا لنا حجراً أصمّ صلودا
وأقلّ قاذحةً وأصلب عودا

بالخيلِ لاحقةَ الأياطلِ قودا
مما أطالَ غزاتها التقويدا

إنّا ليدعرنا قفيرُ عدونا
كسَّ السنابكِ شزباً أقرابها

ألاّ تذوقَ معَ الشكائمِ عودا
طيَّ التجارِ بحضرموتَ برودا
تدني إذا قذفَ الشتاءَ جليدا
حدَّ الشتاءِ لذي القبابِ مديدا
وإذا لقيتَ بنا رأيتَ أسودا
حلقاً تداخلَ سكهُ مسودا
في الأزْدِ إذ ندبوا لنا مسعودا
متلبسينَ يلامقاً وحديدا
والقبطريَّ منَ اليلامقِ سودا
قرْدٌ يحثُّ على الزناءِ قرودا
فيه صلاةُ ذوي التقى مشهودا
لما كبوتَ لدى الرهانِ لهيدا
عندَ الحفاظِ ونقتلُ الصنديدا
جردٌ ترى لقيادها أخدودا
لا نستجيرُ ولا نحلُّ حريدا
شدوا وثاقَ الحوفزانِ بأودا
ملكٌ يجرُّ سلاسلأً وقيودا
بحشاهُ معتدلَ القناةِ شديدا
متسربلينَ مضاعفاً مسرودا
أو منْ خوارجَ حائراً مورودا
بلوى جرادَ فلم يدعنَ عميدا

أجرى قلاندها وخذدَ لحمها
وطوى الطرادُ معَ القيادِ بطونها
جرداً معاودةَ الغوارِ سوابحاً
تسقى الصريحَ فما تذوقُ كرامةً
نحنُ الملوكُ إذا أتوا في دارهمُ
اللابسينَ لكلِّ يومٍ حفيظةً
سائلُ ذوي يمنٍ وسائلهمُ بنا
فأتاهمُ سبعونَ ألفَ مدججِ
قومٌ ترى صدأَ الحديدِ عليهمُ
أمسى الفرزدقُ يا نوارُ كأنه
ما كان يشهدُ في المجامعِ مشهداً
ولقد تركتكُ يا فرزدقُ خاسئاً
إنّا لنذكرُ ما يقالُ ضحى غدٍ
ونكرُ محميةً ويمنعُ سرحنا
نبني على سننِ العدوِّ بيوتنا
منا فوارسُ منعجٍ وفوارسُ
ولربَّ جبارٍ قصرنا عنوةً
ومنازلِ الهرماسِ تحتَ لوائه
ولقد جنبنا الخيلَ وهي شوازبُ
وردَ القطا زمراً تباري منعجاً
ولقد عركنَ بآلِ كعبٍ عركةً

إِلَّا قَتِيلًا قَدْ سَلَبْنَاهُ بَزُهُ
وَأَبْرَنَ مِنْ بَكْرِ قِبَائِلَ جَمَّةً
وَبَنِي أَبِي بَكْرِ وَطِئْنَ وَجَعْفَرًا
وَلَقَدْ جَرَيْتُ فَجَنْتُ أَوَّلَ سَابِقٍ
وَجَهَدْتَ جَهْدَكَ يَا فَرَزْدَقُ كُلَّهُ
إِنَّا وَإِنْ رَغِمَتْ أَنْفُ مَجَاشِعٍ
نَسْرِي إِذَا سَرَتْ الْبُحُورُ وَشَبِهَتْ
قَبْحَ الْإِلَهِ مَجَاشِعًا وَقَرَاهُمْ

تَقَعُ النَّسُورُ عَلَيْهِ أَوْ مَصْفُودًا
وَمَنْ الْأَرَاقِمُ قَدْ أَبْرَنَ جَدُودًا
وَبَنِي الْوَحِيدِ فَمَا تَرَكْنَ وَحِيدًا
عِنْدَ الْمَوَاطِنِ مَبْدَأً وَمَعِيدًا
فَنَزَعْتَ لَا ظَفْرًا وَلَا مَحْمُودًا
خَيْرٌ فَوَارِسَ مِنْهُمْ وَوَفُودًا
بِقَرَا بَقْلَةٍ عَالِجٍ مَطْرُودًا
وَالْمَوْجَفَاتِ إِذَا نَزَلْنَ زُرُودًا

الفرزدق

وقال الفرزدق، واسمه همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد ابن سفيان بن مجاشع بن دارم، يجيب جريراً، رواية أبي عبيدة عن أعين بن لبطة ابن الفرزدق:

لَا قَوْمَ أَكْرَمَ مِنْ تَمِيمٍ إِذْ غَدَتْ
الضَّارِبُونَ إِذَا الْكَتَيْبَةُ أَحْجَمَتْ
وَالضَّامِنُونَ عَلَى الْمَنِيَةِ جَارَهُمْ
أَبْنِي غَدَانَةَ إِنِّي حَرَرْتُكُمْ
فَوَهَبْتُكُمْ لِأَحَقِّكُمْ بِقَدِيمِكُمْ
لَوْلَا عَطِيَّةٌ لَاجْتَدَعْتُ أَنْوَفَكُمْ
إِنِّي كَذَاكَ إِذَا هَجَرْتُ قَبِيلَةً
أَبْنُو كَلِيبٍ مِثْلُ آلِ مَجَاشِعٍ
دَعْدَعُ بَاعْنَفَكَ التَّوَائِمِ إِنِّي
وَابْنُ الْمَرَاغَةِ قَدْ تَحُولَ رَاهِبًا
وَمَكْبَلٌ تَرَكَ الْحَدِيدُ بِسَاقِهِ
وَفَدْتُ عَلَيْهِ شِيُوخَ آلِ مَجَاشِعٍ
فَفَدُوهُ لَا لثَوَابِهِ وَلَقَدْ تَرَى

عَوِذُ النِّسَاءِ يَسْقُنُ كَالْأَجَالِ
وَالنَّازِلُونَ غَدَاةَ كُلِّ نَزَالٍ
وَالْمَطْعَمُونَ غَدَاةَ كُلِّ شِمَالٍ
فَوَهَبْتُكُمْ لِعَطِيَّةِ بْنِ جَعَالٍ
قَدَمًا وَأَفْعَلُهُ لِكُلِّ نَوَالٍ
مَنْ بَيْنَ الْأُمِّ أَعْيُنٍ وَسَبَالٍ
جَدَعْتُهُمْ بِعَوَارِمِ الْأَمْثَالِ
أَمْ هَلْ أَبُوكَ مَدْعِدَعًا كَعْقَالٍ
فِي بَاذِخٍ يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ عَالٍ
مَتَبَرَّنَسًا لَتَمْسُكُنِ وَسْوَالٍ
أَثَرًا مِنَ الرِّسْفَانِ فِي الْأَحْجَالِ
مِنْهُمْ بِكُلِّ مَسَامِحٍ مَفْضَالٍ
بِيَمِينِهِ نَدْبًا مِنَ الْأَغْلَالِ

ما كان يلبسُ تاجَ آلِ مجاشعِ
كانتُ منادمةُ الملوكِ وتاجهمُ
ولئنُ سألتُ بني سليمِ أينَا
لينبئنكَ رهطُ معنٍ فأتهمُ
إنَّ السماءَ لنا عليكِ نجومها

ولنا معاقلُ كلِّ أعيطَ باذخِ
إنَّ ابنَ أختِ بني كليبٍ خالهُ
بعلُ الغريبةِ منْ كليبٍ ممسكُ
سودُ المحاجرِ سيئُ لباتها
ككلابٍ أعبِدْ ثلَّةً تبعثهمُ
يعوينَ مختلطَ الظلامِ كما عوتُ
يرفعنَ أرجلهنَّ عنْ مفروكةِ
تلقى الأيورَ بظهورهنَّ كأنها
يسلحنَ أنتنَ ما أكلنَ عليهمُ
إني وجدتُ بني كليبٍ إنما
يرويهُمُ الثمدُ الذي لو حلَّه
لا ينعمونَ فيستثيبوا نعمةً
يتراهنونَ على جياذِ حميرهمُ
وكأنما مسحوا بوجهِ حمارهمُ
ومهورُ نسوتهمُ إذا ما أنكحوا
يتبعنهمُ سلفاً على حمراتهمُ
ويظلُّ منْ وهجِ الهجيرةِ عائداً
وحسبتُ حربي وهي تخطرُ بالقنا

إلاَّ همُ ومقاوِلُ الأقيالِ
لمجاشعِ وسلافةِ الجريالِ
أدنى لكلِّ أرومةٍ وفعالِ
بالعلمِ والأثقونَ منْ سمالِ
والشمسَ مشرقةً وكلَّ هلالِ

صعبُ وكلُّ مباءةٍ محلالِ
يومَ النفاضلِ ألامُ الأخوالِ
منها بلا حسبٍ ولا بجمالِ
منْ لؤمهنَّ ينكنَ غيرَ حلالِ
حملتُ أجنثها بشرٌ فحالِ
خلفَ البيوتِ كلابها لعضالِ
مقُّ الرفوغِ رحيبةِ الأجوالِ
عصبُ الفراسنِ أوْ أيورُ بغالِ
لما وجدنَ حرارةَ الإنزالِ
خلقوا وأمكَّ مذُ ثلاثُ ليالِ
جرذانِ ما رواهما ببلالِ
لهمُ ولا يجزونَ بالإفضالِ
منْ عانةِ الغدوانِ والصلصالِ
ذي الرقمتينِ جبينَ ذي العقالِ
غذويُّ كلِّ هبنقعٍ تنبالِ
أعداءَ بطنِ شعيبيةِ الأوشالِ
بالظلِّ حيثُ يزولُ كلُّ مزالِ
حلبَ الحمارةِ يا بنَ أمِّ رغالِ

كلّا وحيثُ مسحتُ أيمنَ بيتهِ
تغلو جداءُ بني كليبٍ فيهمِ
تبكي المراغةُ بالرغامِ على ابنها
سوقي النواحقَ مأتماً يبكيه
سرباً مدامعها تتوخُ على ابنها
قالوا لها انتجري جريراً إنه
ألقى عليه يديه ذو قوميةٍ
قد كنتُ لو نفعَ النذيرُ نهيتهُ
إني رأيتك إذ أبقتَ فلم تثلُ
بينَ الرجوعِ إليّ وهي قطيعةُ
أو بينَ حيٍّ أبي نعامةٍ هارباً
ولقد هممتُ بقتلِ نفسك خالياً
فالآنَ يا ركبَ الجداءِ هجوتكمُ
فأسألُ فإنك من كليبٍ والتمسُ
إنا لتوزنُ بالجبالِ حلومنا
فاجمعُ مساعيكَ القصارَ فوافني
واسألُ بقومك ما جريرُ ودارمُ
تجدِ المكارمَ والعديدَ كليهما
وإذا عددتَ بني كليبٍ لم تجدُ
لا يمنعونَ لهمُ خدامَ حليلةٍ
أجريرُ إنَّ أباك إذ أتعبتهُ
إنَّ الحجارةَ لو تكلمُ خبرتُ
هل تعلمونَ غداةَ يطردُ سييكمُ
والخوفزانُ مسومٌ أفراسه

وسعيتُ أشعثَ محرماً بحلالِ
ودماؤهمُ وأبيكَ غيرُ غوالي
والناهقاتُ ينحنُ بالأعوالِ
وتعرضي لمصاعدِ القفالِ
بالرملِ قاعدةً على جلالِ
أودى الهزبرُ بهِ أبو الأشبالِ
وردٌ يدقُ مجامعَ الأوصالِ
أن لا يكونَ فريسةَ الرئبالِ
خيرتَ نفسك من ثلاثِ خصالِ
في فيكَ مدنيةً من الآجالِ
أو باللحاقِ بطيئِ الأجمالِ
أو بالفرارِ إلى سفينِ أوالِ
بهجائكمُ ومحاسبِ الأعمالِ
بالعسكريينَ بقيةَ الأطلالِ
ويزيدُ جاهلنا على الجهالِ
بعكاظَ يا بنَ مربقِ الأجمالِ
ما ضمَّ بطنُ منى من النزالِ
في دارمٍ ورغائبِ الآكالِ
حسباً لهمُ يوفي بشسعِ قبالِ
بمهابةٍ منهمُ ولا بقتالِ
قصرتُ يداهُ ومدَّ شرَّ حبالِ
عنكمُ بالأمِ دقةً وسفالِ
بالسفعِ بينَ مليحةٍ وطحالِ
والمحصناتُ يجلنَ كلَّ مجالِ

يحدرنَ منْ أَمَلِ الكُئيبِ عشيّةً
حتى تداركها فوارسُ مالِكٍ
لما عرفنَ وجوهنا وتحدرتُ
وذكرنَ منْ خُفرِ الحياءِ بقيةً
وأرينَ أسواقهنَّ حينَ عرفننا
بفوارسٍ لحقوا أبوهنَّ دارمُ
كنا إذا نزلتُ بأرضك حيةً

رقصَ اللقاحِ وهنَّ غيرُ أوالٍ
ركضاً بكلِّ طوالةٍ وطوالٍ
عبراتُ أعينهنَّ بالإسبالِ
بقيتُ وكنَّ قبيلُ في أشغالِ
ثقةً وكنَّ روافعَ الأذيالِ
بيضُ الوجوهِ على العدوِّ ثقالِ
صماءُ تخرجُ منْ صدوعِ جبالِ

تخشى بوادرها شدخنا رأسها
إنا لننزلُ نغرَ كلِّ مخوفةٍ
قوداً ضوامرَ في الركوبِ كأنها
شعثاً عوابسَ قد طوى أقرابها
بأولئك تمنعُ أنْ تتفقَ بعدما
وبهنَّ ندفعُ كربَ كلِّ مثوبٍ
إني بنى لي دارمُ عاديةً
وأبي الذي وردَ الكلابَ مسوماً
قلقلًا قلائدُها تساقُ إلى العدى
فكأنهنَّ إذا فزعنَ لصارخٍ
وهززنَ منْ فزعِ أسنةٍ صلبٍ
طيرٌ يبادرُ رائحاً ذا غيبةٍ
علقتُ أعنتهنَّ في مجرومةٍ
تغشى مكللةً عوابسها بنا
ترعى الزعانفُ حولنا لقيادها
يومَ الشعبيةِ يومَ أقدمَ عامرُ

بمشدخاتِ للرؤوسِ عوالٍ
بالمقرباتِ كأنهنَّ سعالٍ
عقبانُ يومِ تغيمٍ وطلالٍ
كرُّ الطرادِ لواحقَ الأطلالِ
قصعتَ بينَ حزونةٍ ورمالٍ
وترى لها جدداً بكلِّ مجالٍ
في المجدِ ليسَ أرومها بمزالٍ
بالخيلِ تحتَ عجاجها المنهالِ
رجعَ الغذيُّ كثيرةَ الأنفالِ
وخرجنَ بينَ سوافلٍ وعوالٍ
كجدوعِ خيبرٍ أو جدوعِ أوالٍ
برداً وتسحقهُ خريقُ شمالٍ
سحقٍ مشدبةِ الجدوعِ طوالٍ
يومَ اللقاءِ أسنةَ الأبطالِ
وغدوهنَّ مروحُ التشلالِ
إقدامَ مشعلةِ الركوبِ رجالِ

وترى لواحيها يثوبُ لحاقها
شعثاً قد انتزعَ القيادُ بطونها
شمَّ السناكبِ مشرفٌ أقتادها
في جحفلٍ لجبٍ كأنَّ زهاءهُ
يعذمنَ وهي مصرَّةُ آذانها
وترى عطيةَ والأتانُ أمامه
ويظلُّ يتبعهنَّ وهو مقرمٌ
تبعَ الحمارَ مكلماً فأصابهُ
وترى على كتفي عطيةَ مائلاً
يمشي بها حلماً يعارضُ ثلَّةً
نظروا إليَّ بأعينٍ ملعونةٍ
إنَّ المكارمَ يا كليبُ لغيركمُ

وقال الفرزدق لجريز:

يا بنَ المراغةِ إنما جاريتهِ
والحابسينَ إلى العشيِّ ليشرِّبوا
يا بنَ المراغةِ كيفَ تطلبُ دارماً
وإذا كلابُ بني المراغةِ ربضتُ
ما أنتمُ متقلدي أرباقكمُ
مثلُ الكلابِ تبولُ فوقَ أنوفها
لنْ تدركوا كرمي بلؤمِ أبيكمُ
هلاً غداةَ حسبتُمُ أعياركُمُ
والحوفزانُ مسومٌ أفراسهُ
يدعونَ زيدَ مناةٍ إذْ وليتمُ
صبرتُ بنو سعدٍ لهمُ برماحهمُ

وردَ الحمامِ حوائرَ الأوشالِ
منَ آلِ أعوجَ ضميرٍ وفحالِ
وإذا انتضينَ غداةَ كلِّ صقالِ
جبلُ الطراةِ مضعضُ الأميالِ
قصراتِ كلِّ نجبيةٍ شمالِ
عجلاً يمرُّ بها على الأمثالِ
منَ خلفهنَّ كأنهُ بشكالِ
منَ خلفه بنهيقه بنكالِ
أرباقه عدلتُ له بسخالِ
قبلاً لتلكَ عطيةٍ منَ أعدالِ
نظرَ الرجالِ وما همُ برجالِ
والخيلُ يومَ تنازلِ الأبطالِ

بمسبقينَ لدى الفعالِ قصارِ
نزعَ الركيِّ ودمنةَ الأسارِ
وأبوكَ بينَ حمارةٍ وحمارِ
خطرتُ ورأيتُ دارمي وجماري
بفوارسِ الهيجا ولا الأيسارِ
يلحسنُ قاطرهنَّ بالأسحارِ
وأوابدي بتتحلِ الأشعارِ
بجدودَ والخيالانِ في إعصارِ
والمحصناتُ حواسرُ الأبكارِ
لا يتقونَ على قفاً بخمارِ
وكشفتمُ لهمُ عنِ الأدبارِ

فلنحْنُ أوثقُ في صدورِ نساءكمُ
منكمُ إذا لحقَ الركوبُ كأنها
بالمردفاتِ إذا التقينَ عشيَّةً
فاسألْ هوازنَ إنَّ عندَ سراتهمُ
فلنخبرنكَ أنَّ عزَّةَ دارمٍ
كيفَ التعذُّرُ بعدَ ما ذمرتُمُ
قبحَ الإلهِ بني كليبٍ إنهمُ
يستيقظونَ إلى نهاقِ حميرهمُ
يا حقَّ كلِّ بني كليبٍ فوقه
متبرقي لؤمٍ كأنَّ وجوههمُ
كمُ من أبٍ لي يا جريرُ كأنه

ورثَ المكارمَ كابراً عن كابرٍ
تلقى فوارسنا إذا أربقتُمُ
ولقد تركتُ بني كليبٍ كلهمُ
ولقد ضللتُ أباك تطلبُ دارماً
لا يهتدي أبداً ولو بعثتُ له
قالوا عليكِ الشمسُ فاعمدِ نحوها
لما تسكعَ في الرمالِ هدتُ له
كالسامريِّ يقولُ إنَّ حركتهُ
لولا لساني حيثُ كنتُ رفعتُهُ
بينَ الحواجبِ والعيونِ كأنها
إنَّ البكارةَ لا ترى لصغارها
قرمُ إذا سمعَ القرومُ هديره

عندَ الطعانِ وقبةِ الجبارِ
حزقُ الجرادِ يثورُ يومَ غبارِ
يكيِّنَ خلفَ أواخرِ الأكوارِ
علماً ومجتمعاً من الأخبارِ
سبقتك يا بنَ مسوقِ الأعيارِ
سقباً لمعضلةِ النتاجِ نوارِ
لا يعذرونَ ولا يفونَ لجارِ
وتنامُ أعينهمُ عن الأوتارِ
لؤمُ تسربلهُ إلى الأظفارِ
طلبتُ حواجبها عنيةَ قارِ
قمرُ المجرةِ أو سراجُ نهارِ

ضخمُ الدسيعةِ يومَ كلِّ فخارِ
متلبينَ لكلِّ يومٍ غوارِ
صمَّ الرؤوسِ مفقئي الأبصارِ
كضلالٍ ملتمسٍ طريقَ وبارِ
بسبيلِ واردةٍ ولا آثارِ
والشمسُ نائيةٌ عن السفارِ
عرفاءُ هاديةٌ بكلِّ وجارِ
دعني فليسَ عليَّ غيرُ إزارِ
لرميتُ فاقرةً أبا سيارِ
نارٌ تلوخُ على شفيرِ قنارِ
بزحامٍ أصيدُ رأسه هدارِ
ولينه ورمينَ بالأبعارِ

كَمْ عَمَةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٍ
كُنَّا نَحَازِرُ أَنْ تُضَيِّعَ لِقَاحَنَا
شِغَارَةٌ تَقْذُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا
كَانَتْ تَرَاوِخُ عَاتِقِهَا عِلْبَةً

فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبْتُ عَلَيَّ عَشَارِ
وَلَهَا إِذَا سَمِعْتُ دَعَاءَ يَسَارِ
فَطَارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأَبْكَارِ
خَلْفَ اللَّفَاحِ سَرِيعَةً الْإِدْرَارِ

وقال الفرزدق في قتل مسلم بن قتيبة بن عمرو بن الحصين بن ربيعة ابن خالد بن أسيد بن كعب بن قضاعي بن هلال بن عمرو بن سلامان بن ثعلبة بن وائل بن معن بن مالك بن أعصر بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر، وقتله وكيع بن حسان بن قيس بن أبي سود بن كليب بن عوف بن مالك بن غدانة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، ويمدح سليمان بن عبد الملك ويهجو جريراً:

تَحْنُ بَزُورَاءِ الْمَدِينَةِ نَاقَتِي
فِيَا لَيْتَ زُورَاءِ الْمَدِينَةِ أَصْبَحْتُ
وَكَمْ نَامَ عَنِي بِالْمَدِينَةِ لَمْ يَبْلُ
إِذَا جِشَأْتُ نَفْسِي أَقُولُ لَهَا ارْجِعِي
فَإِنَّ الَّتِي ضَرَّتْكَ لَوْ ذَقْتَ طَعْمَهَا
فَلَسْتُ بِمَأْخُودٍ بِقَوْلٍ تَقُولُهُ
وَلَمَّا أَبَوَا إِلَّا الرُّوَا حَ وَأَعْلَقُوا
وَرَا حُوا بِجِسْمَانِي وَأَمْسَكَ قَلْبُهُ
أَقُولُ لِمَغْلُوبٍ أَمَاتَ عِظَامُهُ
إِذَا إِذَا نَحْنُ نَادِينَا أَبَى أَنْ يَجِيبَنَا
سَيِّدِنِكَ مِنْ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ فَاعْتَدِلْ
إِلَى الْمُؤْمِنِ الْفَكَاكِ كُلِّ مَقِيدٍ
بِكَفَيْنٍ بِيضَاوِينَ فِي رَاحَتَيْهِمَا
بَخِيرِ نَدَى مَنْ كَانَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ
فَلَمَّا حَبَا وَادِي الْقَرَى مِنْ وَرَائِنَا
لَوْى كُلُّ مُشْتَاقٍ مِنَ الرِّكْبِ رَأْسُهُ

حَنِينَ عَجُولٍ تَبْتَغِي الْبُورَاءَ
بَزُورَاءِ فَلَجٍ أَوْ بِسَيْفِ الْكُوَاطِمِ
إِلَيَّ اطْلَاعِ النَّفْسِ فَوْقَ الْحِيَازِمِ
وَرَاءَكَ وَاسْتَحْيِي بِيَاضَ اللَّهَازِمِ
عَلَيْكَ مِنَ الْأَعْبَاءِ يَوْمَ التَّخَاصُمِ
إِذَا لَمْ تَعْمَدْ عَاقِدَاتِ الْعِزَائِمِ
عَرَى فِي بَرَى مَخْشُوشَةً بِالْخِزَائِمِ
حَشَاشَتُهُ بَيْنَ الْمَصْلَى وَوَاقِمِ
تَعَاقِبُ أَدْرَاجِ النُّجُومِ الْعَوَاتِمِ
وَإِنْ نَحْنُ فَدِينَاهُ غَيْرَ الْغَمَاغِمِ
تَتَنَاقَلُ نَصُّ الْيَعْمَلَاتِ الرُّوَاسِمِ
يَدَاهُ وَمَلْقَى الثَّقَلِ عَنْ كُلِّ غَارِمِ
حَيَا كُلِّ شَيْءٍ بِالْغِيُوْثِ السَّوَاغِمِ
وَجَارِيهِ وَالْمَظْلُومِ لِلَّهِ صَائِمِ
وَأَشْرَفْنَ أَقْتَارَ الْفَجَاجِ الْقَوَاتِمِ
بِمَغْرُورَقَاتِ كَالشَّنَانِ الْهَزَائِمِ

وَأَيُّقَنَّ أَنَا إِن رَدَدْنَا صَدُورَهَا
أَكُنْتُمْ ظَنَنْتُمْ رَحَلَتِي تَنْتَنِي بِكُمْ
وَمَاءٍ كَأَنَّ الدَّمْنَ فَوْقَ جَمَامِهِ
رِيَاخٍ عَلَى أَعْطَانِهِ حَيْثُ تَلْتَقِي
وَرَدْتُ وَأَعْجَازُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا
بَغِيدٍ وَأَطْلَاحٍ كَأَنَّ عَيُونَهَا
كَأَنَّ رِحَالَ الْمَيْسِ ضَمَّتْ حَبَالَهَا
إِلَيْكَ وَلِيَّ الْعَهْدِ لَأَقَى غُرُوضَهَا
نَوَاهِضُ يَحْمِلُنَ الْهَمُومَ الَّتِي جَفَتْ
لِيَبْلُغْنَ مَلَأَ الْأَرْضِ عَدْلًا وَرَحْمَةً
كَمَا بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا

وَرَثْتُمْ قَنَاطَةَ الْمَلِكِ غَيْرَ كِلَالَةٍ
تَرَى التَّاجَ مَعْقُودًا عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُمْ
عَجِبْتُ مِنَ الْجَحَادِ أَيَّ إِمَارَةٍ
وَكَانَ عَلَى مَا بَيْنَ عَمَانَ وَاقْفًا
فَلَمَّا عَتَا الْجَحَادُ حِينَ طَغَى بِهِ
فَكَانَ كَمَا قَالَ ابْنُ نُوحٍ سَأَرْتَقِي
رَمَى اللَّهُ فِي جِثْمَانِهِ مِثْلَ مَا رَمَى
جُنُودًا تَسُوقُ الْفِيلَ حَتَّى أَعَادَهُمْ
نَصْرَتَ كَنْصَرِ الْبَيْتِ إِذْ سَاقَ فَيْلُهُ
وَمَا نَصَرَ الْحَجَّاجُ إِلَّا بِغَيْرِهِ
بَقُومِ أَبُو الْعَاصِي أَبُوهُمْ تَوَارَثُوا
وَمَا رَدَّ مَذْ خَطَّ الصَّحِيفَةِ نَاكِثًا

وَلَمَّا تَوَاجَهَهَا جِبَالُ الْجِرَاجِ
وَلَمْ يَنْقُضِ الْإِدْلَاجُ طَيَّ الْعِمَائِمِ
عِبَاءٌ كَسْتُهُ مِنْ فُرُوجِ الْمَخَارِمِ
عَفَا وَخَلَا مِنْ عَهْدِهِ الْمُتَقَادِمِ
وَقَدْ غَارَ تَالِيهَا هَجَائِنُ هَاجِمِ
نَطَافُ أَظْلَنْتَهَا قَلَاتُ الْجَمَاجِمِ
قَنَاطِرُ طَيَّ الْجَنْدَلِ الْمُتَلَاحِمِ
وَأَخْفَافُهَا إِدْرَاجُهَا بِالْمُنَاسِمِ
بَنَا عَنْ حَشَايَا الْمُحْصَنَاتِ الْكَرَائِمِ
وَبِرَاءً لَأَثَارِ الْجُرُوحِ الْكُوَاتِمِ
عَلَى فِتْرَةٍ وَالنَّاسُ مِثْلُ الْبِهَائِمِ

عَنْ ابْنِي مَنَافٍ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
نَجُومٌ حَوَالِي بَدْرِ مَلِكٍ قِمَاقِمِ
أَرَادَ لِأَنَّ يَزْدَادَهَا وَالْدِرَاهِمِ
إِلَى الصِّينِ قَدْ التَّقُوا لَهُ بِالْخَزَائِمِ
غَنَى قَالَ إِنِّي مَرْتَقٍ بِالسَّلَالِمِ
إِلَى جَبَلٍ مِنْ خَشْيَةِ الْمَاءِ عَاصِمِ
عَنِ الْقِبْلَةِ الْبَيْضَاءِ ذَاتِ الْمَحَارِمِ
هَبَاءٌ وَكَانُوا مَطْرَخَمِي الطَّرَاخِمِ
إِلَيْهِ حَشُودُ الْمُشْرِكِينَ الْأَعَاخِمِ
إِذَا كُلُّ يَوْمٍ مُسْتَحَرٌّ الْمَلَاخِمِ
خِلَافَةً مُهْدِيٍّ وَخَيْرِ الْخَوَاتِمِ
كَلَامًا وَلَا نَامَتْ لَهُ عَيْنٌ نَائِمِ

ولا رجعوا حتى رأى في شماله
أتاني ورحلي في المدينة وقعة
كأن رؤوس القوم إذ سمعوا بها
فدى لسيوف من تميم وقى بها
شفين حزازات النفوس ولم تدع
أبنا بهم قتلى وما في دمائهم
جزى الله قومي إذ أرادوا خفارتي
هم سمعوا يوم المحصب من منى
وهم طلبوها بالسيوف وبالقنا
تقاد وما ردت إذا ما توهست
كأنك لم تسمع تميماً إذا دعت
وقبلك عجلنا ابن عجلى حمامه
وما لقيت قيس بن عيلان وقعة
عشية لاقى ابن الحباب حسابه
نبحت لقيس نبحة لم تدع لها
ندمت على العصيان لما رأيتنا
على طاعة لو أن أجال طيئ
لينقلها لو يستطعن الذي رسا
وألقيت من كفيك حبل جماعة
فإن تك قيس في قتيبة أغضبت
وهل كان إلا باهلياً مجدعاً
لقد شهدت قيس فما كان نصرها
فإن تقعدوا تقعد لئام أدلة
أتغضب إن أدنا قتيبة حزتا

كتاباً لمغلول إلى النار نادى
لآل تميم أقعدت كل قائم
مدمغة من هازمات أمائم
ردائي وجلت عن وجوه الأهاتم
علينا مقالا في وفاء للائم
بواء وهن الشافيات الحوائم
قتيبة سعي الأفضلين الأكارم
ندائي إذا التفت رفاق المواسم
وجرد شج أفواهها بالشكائم
إلى البأس بالمستئمين الضراغم
تميم ولم تسمع بموت ابن خازم
بأسيافنا تصدعن هام الجماعم
ولا حر يوم مثل يوم الأراقم
بسنجار أنضاء السيوف الصوارم
أنوفا ومرت طيرها بالأشائم
كأنا ذرى الأطواد ذات المخارم
عمدنا لها والهضب هضب التهائم
لها عند عال فوق سبعين دائم
وطاعة مهدي شديد النقائم
فلا عطست إلا بأجدع راغم
طغى فسقينا بكأس ابن خازم
قتيبة إلا عضها بالأباهم
وإن عدتم عدنا بأبيض صارم
جهاراً ولم تغضب لقتل ابن خازم

فما منهما إلا بعثنا برأسه
تذبذب في المخلاة تحت بطونها
ستعلم أي الواديين له الثرى
فما بين من لم يعط سمعاً وطاعة
وكانا لهم يومين كانا عليهم
ويوم لهم منا بفرغانة التقت
تخلي عن الدنيا قتيبة إذ رأى
غداة اضمحلت قيس عيلان إذ دعا
لتمنعه قيس ولا قيس عنده
تحرك قيس في رؤوس لثيمة

ولما رأينا المشركين يقودهم
ضربنا بسيف في يمينك لم تدع
به ضرب الله الذين تحزبوا
وإن تميماً لم تكن أمه ابتغت
تأزر بين القابلات لأمه
وضبة أخوالي هم الهامة التي
إذا هي ماست في الحديد وأعلمت
فما الناس في جميعهم غير حشوة
كذبت ابن دمن الأرض وابن مراغها
جلوا حمماً فوق الوجوه وأنزلوا
تعرنا أيام قيس ولم ندع
فما أنت من قيس فتنبج دونها
وإنك إذ تهجو تميماً وترتشي

إلى الشأم فوق الشاحجات الرواسم
محذفة الأذنان جلع المقادم
قديماً وأولى بالبحور الخضارم
وبين تميم غير حز الحلاقم
كأيام عاد بالنعوس الأشائم
عليهم ذرى حومات بحر قماقم
تميماً عليها البيض تحت العمائم
كما يضمحل الال فوق المخارم
إذا ما دعا أو يرتقي في السلالم
أنوفاً وآذاناً لئام المصالم

قتيبة زحفاً في جنود الزمازم
به دون باب الصين عيناً لظالم
ببدر على أعناقهم بالمعاصم
له صحة في مهده بالتمائم
رمين بعاد من شبول الضراغم
بها مضر دماغه للجماجم
تميم وجاشت بالبحور الخضارم
إذا خمد الأصوات غير الغماغم
لال تميم بالسيوف الصوارم
بعيلان أياماً عظام الملاحم
لعيلان أنفاً مستقيم الخياشم
ولا من تميم في الرؤوس الأعظم
بنا بين قيس أو سحق العمائم

كمهريق ماءٍ بالفلاةِ وغرهُ
لعمري لئن قيسٌ أمصت أبورها
لكم طلقت من قيسٍ عيلان من حرٍ
فمنهنَّ عرسُ ابنِ الحبابِ الذي ارتمتُ
بكلِّ النصرارى مبركين بناتهم
إذا غاب نصرانيه في جنينها
وهل يا بن ثغرِ الكلبِ مثلُ سيوفنا
فلو كنت منهم لم تعب مدحتي لهم
منعتُ تميماً منك إني أنا ابنها
أنا ابنُ تميمٍ والمحامي وراءها
إذا ما وجوهُ سالت وجوهها
إلى من إذا قيلَ من نأنت معتزٍ
أدرسان قيسٍ لا أبا لك تشتري
وما علم الأقوام مثل أسيرنا
إذا عجزَ الأقوام أن يحقنوا دماً
ترى كلَّ مظلومٍ إلينا فراره
أبت عامرٌ أن يأخذوا بأسيرهم
وقالوا لنا زيدٌ عليهم فإنهم
رأوا حاجباً أعلى فداءً وقومه
فلا نقتل الأسرى ولكن نفكهم
فهل ضربةُ الرومي جاعلةٌ لكم
ويوم جعلنا الظلَّ منه لعامرٍ
فمنهنَّ يومٌ للبريكين إذ ترى
ومنهنَّ إذ أرخى طفيلُ بن مالكٍ

سرابٌ أثارتُهُ رياحُ السمامِ
جريراً فأعطته زيوفَ الدراهم
وقد كان قبقاباً رماحُ الأراقمِ
بأوصاله عرجُ الضباعِ القشاعمِ
على ركبٍ مقَّ الفروعِ الخلاجمِ
أهلت بحجٍّ فوقَ ظهرِ العجارمِ
سيوفٌ ولا فيضُ الحديدِ القماقمِ
ولكن حمارٌ وشيهُ بالقوائمِ
ووافدها المعروفُ عندَ المواسمِ
إذا أسلمَ الجاني ذمارَ المحارمِ
من العرقِ المعبوطِ تحتَ العمائمِ
إذا قيلَ ممن قومُ هذا المراجمِ
بأعراضِ قومٍ همُ بناءُ المكارمِ
أسيراً ولا أجدائنا بالكواظمِ
أناخَ إلى أجدائنا كلُّ غارمِ
ويهربُ منا جهده كلُّ ظالمِ
مئينَ من الأسرى لهم عندَ دارمِ
لفاءٌ وإن كانوا ثغامَ اللهازمِ
أحقُّ بأيامِ العلى والمكارمِ
إذا أثقلَ الأعناقِ حملُ المغارمِ
أباً عن كليبٍ أو أباً مثلَ دارمِ
مصممةً تفأى شؤونَ الجماجمِ
بنو عامرٍ أن غانمٌ كلُّ سالمِ
على قرزلٍ رجلي ركوضِ الهزائمِ

ونحنُ ضربنا من شتيرِ بنِ خالدٍ
ويومَ ابنِ ذي سيدانَ إذ فوزتُ بهِ
ونحنُ ضربنا هامةَ ابنِ خويلدٍ
ونحنُ قتلنا ابني هتيمٍ وأدركتُ
ونحنُ قسمنا من قدامةَ رأسه
وعمرأَ أخا عوفٍ تركنا بملنقى
ونحنُ تركنا من هلالِ بنِ عامرٍ
بدهنا تميمٍ حيثُ سدتُ عليهمُ
ونحنُ سقينَا من مصادٍ رماحنا

ردينيةً صمَّ الكعوبِ كأنها
ونحنُ جدعنا أنفَ عيلانَ بالقنا
ولو أن قيساً قيسَ عيلانَ أصبحتُ
لكانوا كأقذاءِ طفَتُ في غطامطٍ
ألسنا أحقَّ الناسِ يومَ تقايسوا
ملوكاً إذا طمتُ عليكِ بحورها
إذا ما وزنا بالجمالِ رأيتنا
ترانا إذا صعدتَ طرفكَ مشرفاً
ولو سئلتُ من كفونا الشمسُ أومأتُ
وكيفَ تلاقي دارماً حيثُ تلتقي
لقد تركتُ قيساً ظباتُ سيوفنا
وقائعَ أيامٍ أرينَ نساءهمُ
بذي نجبٍ يومَ لقيسٍ شديدةً
ونحنُ تركنا بالدفينةِ حاضرأ

على حيثُ تستسقيه أمَّ الجماجمِ
إلى الموتِ أعجازُ الرماحِ الغواشمِ
يزيدَ على أمَّ الفراخِ الجواثمِ
بحيراً بنا ركضُ الذكورِ الصلادمِ
بصدعٍ على يافوخه متفاقمِ
من الخيلِ في سامٍ من النقعِ قاتمِ
ثمانينَ كهلاً للنسورِ القشاعمِ
بمعتركٍ من رملها المتراكمِ
وكنَّ إذا أسقينَ غيرَ حوائمِ

مصاييحُ في تركيبها المتلاحمِ
وبالراسباتِ البيضِ ذاتِ القوائمِ
بمستنٍ أبوابِ الربابِ ودارمِ
من البحرِ في آذيتها المتلاطمِ
إلى المجدِ والمستأثراتِ الجسائمِ
تطحطحتَ في آذيتها المتصادمِ
نميلُ بأطوادِ الجبالِ الأضاحمِ
عليكِ بأطوادِ طوالِ المخارمِ
إلى ابني منافٍ عبدِ شمسٍ وهاشمِ
ذراها إلى سقفِ النجومِ التوائمِ
وأيدٍ بأعجازِ الرماحِ الغواشمِ
نهاراً صغيراتِ النجومِ العوائمِ
كثيرَ اليتامى في ظلالِ المآتمِ
لآلِ سليمٍ هامهمُ غيرُ نائمِ

حلفتُ برَبِّ الرّاقصاتِ إلى منى
عليهنَّ شعثٌ ما اتقوا منْ ودِيقَةٍ
لتحتلبنَ قيسُ بنُ عيلانَ لقحَةً
لعمرى لئنْ لامتْ هوازنُ أمرها
ولولا ارتفاعي منْ سليمٍ سقيتها
فما أنتم منْ قيسٍ عيلانَ في الذرى
إذا حصلتْ قيسٌ فأنتم قليلها
وأنتم أذلُّ قيسٍ بنِ عيلانَ حبوّةً
وما كانَ هذا الناسُ حتى هداهمُ
فما منهمُ إلّا يقادُ بأنفه
عجبتُ إلى قيسٍ وما قدْ تكلفتُ
يلوذونَ مني بالمراغةِ وابنها
ستخبرُ خصيا ابنِ الحبابِ ورأسه
عشيةً ألّقوا في الخريطةِ رأسه
تركنا أيورَ الباهليينَ منهمُ

وقال الفرزدق لجرير:

أنا ابنُ العاصمينَ بنو تميمٍ
نماني كلُّ أصيدٍ دارميٍّ
منَ المستأذنينَ ترى معداً
ملوكاً يبتنونَ توارثوها
شيوخُ منهمُ عدسُ بنُ زيدٍ
نقودُ الخيلِ تركبُ منْ وجاها
تفرغُ في ذرى عوفٍ بنِ كعبٍ
وضمرةٌ والمخفرُ كانَ منهمُ

يقينَ حوامي دامياتِ المناسمِ
إذا ما التظتْ شهباءُها بالعمائمِ
صرى ثرةً أخلافها غيرُ رائمِ
لقدْ أصبحتُ حلتُ بدارِ الملاومِ
كناسَ سمامٍ مرةً وعلاقمِ
ولا منْ أثافيتها العظامِ الجماجمِ
وأبعدها منْ صلبِ قيسٍ لعالمِ
وأعجزها عندَ الأمورِ العوازمِ
بنا اللهُ إلّا مثلَ شاءِ البهائمِ
إلى ملكٍ منْ خندفٍ بالخزائمِ
منْ الشهوةِ الحمقاءِ ذاتِ النقائمِ
وما منهما مني لقيسٍ بعاصمِ
عميرٌ ما كانَ يومَ الأراقمِ
وخصييه مشدوخاً سليبَ القوائمِ
معلقةً تحتَ اللحي كالتمائمِ

إذا ما أعظمُ الحدثانِ نابا
أغرّ ترى لقبتهِ حجابا
جنوحاً خاضعينَ له الرقابا
سرادقها المقاولَ والقبابا
وسفيانُ الذي وردَ الكلابا
نواصيها وتغتصبُ النهايا
وتأبى دارمٌ لي أنْ أعابا
وذو القوسِ الذي ركزَ الحرابا

يردونِ الحلوَمَ إلىِ جبالِ
أولاكَ وعيرِ أملكَ لوْ تَراهمُ
رأيتَ مهابةً وأسودَ غابِ
بني شمسِ النهارِ وكلِّ بدرِ
وكيفَ تكلمُ الظربى عليها
لنا حسبُ السماءِ على الثريا
ولستُ بنائلِ قمرِ الثريا
أطلبُ يا حمارَ بني كليبِ
وتعدلُ دارماً ببني كليبِ
فقبَحَ شرُّ حيننا قديماً
ولم يَرثِ الفوارسَ منْ عبيدِ

وإنْ شاغبْتهمْ وجدوا شغابا
بعينِكَ ما استطعتَ لهمْ خطابا
وتاجَ الملكِ يلتهبُ التهابا
إذا انجابتْ دجنتُهُ انجيابا
فراءُ اللؤمِ أرباباً غضابا
ونحنُ الأكثرونَ حصىً وعابا
ولا جبلي الذي فرع الهضابا
بعانتكَ اللهاميمَ الرغابا
وتعدلُ بالمفقتةِ السبابا
وأصغرنا إذا اغترفا ذنابا
ولا شبتاً ورثتَ ولا شهابا

وطاح ابنُ المراغة حينَ مدتْ
وأسلمهمْ وكانَ كأمَّ حلسِ
ولما مدَّ بينَ بني كليبِ
رأوا أنا أحقُّ بآلِ سعدِ
وإنْ لنا بني عمرو وعليهمْ
ذبابٌ طارَ في لهواتِ ليثِ
هزبرِ يرفثُ القصراتِ رِفثاً
منَ اللائي إذا أرهينَ زجراً
أتعدلُ حومتي ببني كليبِ
ترومُ لتركبَ الصعداءَ منه
أنتَ منْ فوقه الغمراتُ منه
تقاصرتِ الجبالُ له وطمتْ

أعنتنا إلى الحسبِ النسابا
أقرتْ بعدَ نزوتها فغابا
وبيني غايةً كرهوا النصابا
وأنَّ لنا الحناظلَ والربابا
إذا عدوا منَ الأثرينَ بابا
كذاكَ الليثُ يلتهمُ الذبابا
أبى لعداته إلاَّ اغتصابا
دنونَ وزادهنَّ له اقترابا
إذا بحتري رأيتَ له اضطرابا
ولوْ لقمانُ ساورها لهابا
بموجِ كانَ يجتفلُ السحابا
به غمراتُ آخرَ قدْ أنابا

بأية زمنتيك تتالُ قومي
تري أمواجه كجبالِ لبنى
إذا جاشت ذراهُ بجنح ليلٍ
محيطاً بالبلادِ له ظلالُ
فإنك من هجاءِ بني نميرٍ
رجوا من حرقها أن يستريحوا
فإن تكُ عامرٌ أثرتُ وطابتُ
ولم تثرِ الفوارسَ من نميرٍ
ولكن قد ورثت بني كليبٍ
ومن يخبرُ هوازنَ ثم يخبرُ
ويمسكُ من ذراها بالنواصي
هم ضربوا الصنائعَ واستباحوا
وإنك قد تركت بني كليبٍ
كليبٌ دمنةٌ خبثتُ وقلتُ
فأغلق من وراءِ بني كليبٍ
بهيم اللونِ أرضع بالمخازي
وهل شيءٌ يكونُ أذلَّ بيتاً
لقد ترك الهذيلُ لكم قديماً
سما برجالٍ تغلب من بعيدٍ
نزائع بين حلابٍ وقيدٍ
وكان إذا أناخَ بدارِ قومٍ
فلم يبرح بها حتى احتواهم
عوانٌ في بني جشمِ بن بكرٍ
وقال لكلِّ عضروطٍ تبوأ

إذا بحري رأيت له عابا
وطود الخيف إذ بلغ الجبابا
حسبت عليه حراتٍ ولابا
مع الجرباءِ إذ بلغ الطبابا
كأهل النارِ إذ خافوا العقابا
وقد كان الصديدُ لهم شرابا
فما أثرى أبوك ولا أطابا
ولا كعباً ورثت ولا كلابا
حظائرها الخبيثة والزرابا
نميراً يختارِ الحسبَ اللبابا
وخيرُ فوارسٍ علموا نصابا
بمذحج يومَ ذي كلعٍ ضرابا
لكلِّ مناضلٍ غرضاً مصابا
أبى الآبى لها إلا تبابا
عطية من مخازي اللؤم بابا
وأورثك الملائم حين شابا
من اليربوع يحتقرُ الثرابا
مخازي لا تبذل على إرابا
يقودون المسومة العرابا
تجاذبهم أعنتها جذابا
أبو حسانٍ أورثها خرابا
وحلَّ له الشرابُ بها وطابا
تقسمهن إذ بلغ الإيابا
رديفة رحلك الوقى الرحابا

نساءً كنَّ يومَ إِرَابٍ خلتُ
 مددنَ إليهمْ بئديَّ آمٍ
 خواقُ حياضهنَّ يسيلُ سيلاً
 يناطحنَ الأواخرَ مردفاتٍ
 لبئسَ اللاحقونَ غداةَ تدعى
 وأنتمَ تنظرونَ إلى المطايا
 فلو كانتَ رماحكمُ طوالاً
 يئسنَ منَ اللحاقِ بهنَّ منكمُ
 وكمُ منَ خائفٍ لي لم أضرهُ
 وغرَّ قدَّ وسقتُ مشهراتٍ
 بلغنَ الشمسَ حيثَ تكونُ شرقاً
 بكلِّ ثنيةٍ وبكلِّ ثغرٍ
 وخالي بالنفا تركَ ابنَ ليلي
 كفالكِ التبلَ تبلَ بني تميمٍ

تمت وهو آخر المختار من الثاني من النقائص وقال الفرزدق يهجو جريراً وبني جعفر:

عرفتَ بأعلى رائسِ الفأورِ بعدما
 منازلَ أعرتها جبيرةٌ والتقتُ
 كأنَّ لم يخوضَ أهلها الثورَ يجتنى
 أناةً كرتُم الرملِ نائمةً الضحى
 إذا حسرتَ عنها الجلابيبَ وارتدتُ
 ومرتجةً الأعطافِ من آلِ جعفرٍ
 كأنَّ نقاً منُ عالِجٍ أُرزتَ بهِ
 فقد خفتُ منُ تذرافِ عينيَّ إثرها
 تفجرَ ماءُ العينِ كلَّ عشيةٍ
 مضتُ سنةً أيامها وشهورها
 بها الريحُ شرقياتها ودبورها
 بحافتها الخطميَّ غصاً نضيرها
 بطيءٌ على لوثِ النطاقِ بكورها
 إلى الزوجِ ميالاً يكادُ يصورها
 مخضبةً الأطرافِ بيضِ نحورها
 بحيثُ التقتُ أوراكها وصدورها
 على بصري والعينُ يعمى بصيرها
 وللشوقِ ساعاتٌ يهيجُ ذكورها

وما زلتُ أزجي الطرفَ من حيثُ يمتُّ من الأرضِ حتى ردَّ عيني حسيروها
فردَّ عليَّ العينَ وهي مريضةٌ هذاليلُ بطنِ الراحتينِ وقورها
فربَّ ربيعٍ بالبلاليقِ قد رعتُ بمستنُّ أغياثِ بعاقِ ذكورها
تحدَّرَ قبلَ النجمِ مما أمامهُ من الدلوِّ والأشراطِ يجري غديرها
تحيرَ ذاريها إذا اطرَدَ السفا وهاجتُ لأيامِ الثريا حرورها
أتصرفُ أجمالَ النوى شاجنيةً أم الحفرُ الأعلى بفلجِ مصيرها
وما منهما إلَّا بهِ من ديارها منازلُ أمستُ ما تبيدُ سطورها
وكائنُ بها من عينِ بالكِ وعبرةٍ إذا امتريتُ كانتُ سريعاً درورها
يرى قطنٌ أهلَ الأصاريمِ أنه غنيُّ إذا ما كلمتهُ فقيرها
تهادى إلى بيتِ الصلاةِ كأنها على الوعثِ ذو ساقٍ مهيضٍ كسیرها
كدرةٍ غواصٍ رمى في مهيبةٍ بأجرامه والنفسُ يخشى ضميرها
موكلةً بالدرِّ خرساءُ قد بدا إليه من الغواصِ منه نذيرها
فقالَ ألقى الموتَ أو أدركُ الغنى لنفسي والآجالُ جاء دهورها
ولما رأى ما دونها خاطرتُ بهِ على الموتِ نفسٌ لا ينامُ فقيرها
فأهوى وناباها حوالِي يتيمةٍ هي الموتُ أو دنيا ينادي بشيرها
فألوتُ بكفيه المنيةُ إذ دنا بعضها أنيابِ سريعِ سوءورها
فحركُ أعلا حبله بحشاشةٍ ومن فوقه خضراءُ طام بحورها
فما جاء حتى مجَّ والماءُ فوقهُ من النفسِ ألواناً عبيطاً نحيرها
إذا ما أرادوا أنْ تحيرَ مدوفةً أبى من تقضي نفسه لا يحيرها
فلما أروها أمةً هانَ وجدها رجاةُ الغنى لما أضاء منيرها
وظلتُ تغالاها التجارُ فلا ترى لها سيمةً إلَّا قليلاً كثيرها
ألَمْ تعلمي إذا القدرُ حجلتُ وألقيَ عن وجهِ الفتاةِ ستورها
وراحتُ تشلُّ الشولُ والفحلُ خلفها زفيفاً إلى نيرانها زمهيرها
شاميةً تغشى الخفائرَ نارها ونبخُ كلابِ الحيِّ فيها هريرها

إذا الأفقُ الغربيُّ أمسى كأنه
ترى النيبَ منْ ضيفي إذا ما رأيته
يحاذرنَ منْ سيفي إذا ما رأيته
وقدْ علمتُ أنَّ القرى لابنِ غالبٍ
شققتنا عنِ الأفلاذِ بالسيفِ بطنها
ونبتتُ ذا الأهدامِ يعوي ودونه
إليَّ ولمْ أتركْ على الأرضِ نابحاً
كلاباً نبحنَ الليثَ منْ كلِّ جانبٍ
عوى بشقاً لابني بحيرٍ ودوننا
ونبتتَ كلبَ ابني حميضةً قدْ عوى
فودتْ بأذني رأسه أمْ نافع
وودتْ مكانَ الأنفِ لوْ كانَ نافعٌ
مكانَ ابنها إذْ هاجني بعوائه
دوامغٌ قدْ يعدي الصحاحَ قرافها

وكانَ نفعٌ إذْ هجاني لأمه
لئنْ نافعٌ لمْ يرعَ أرحامَ أمه
لبئسَ دمُ المولودِ مسَّ ثيابها
وإني على إشفاقها منْ مخافتي
ولوْ أنَّ أمَّ الناسِ حواءَ حاربتُ
عجوزٌ تصلي الخمسَ عادتْ بغالبٍ
ولمْ تأتِ عيرٌ أهلها بالذي أتتُ
أنتهمْ بعيرٍ لمْ تكنْ هجريةً
أنتهمْ بعمرٍ والدهيمِ وستةً

سدى أرجوانٍ واستقلتْ عبورها
ضموزاً على جراتها ما تحيرها
معي قائماً حتى يكوسَ عقيرها
ذراها إذا لمْ يقرِ ضيفاً درورها
ولما تجلدُ وهي يحبو بغيرها
منْ الشأمِ زراعاتها وقصورها
ولا حيةً إلا استسرَّ عقيرها
فعادَ عواءٌ بعدَ نبجٍ هريرها
نضادٌ فأعلامُ الستارِ فنيورها
إليَّ ونازُ الحربِ تغلي قدورها
بجاريةٍ عفلاءَ كانَ زحيرها
لها حيضةٌ أوْ أجهضتهُ شهرها
عليها منْ الجربِ البطيءِ طرورها
إذا هنتتُ يزدادُ عراً نشورها

كباحثةٍ عنْ مديةٍ تستثيرها
وكانتْ كدلوٍ لا يزالُ يعيرها
عشيةً نادى بالغلامِ بشيرها
وإنْ عقها بي نافعٌ لمجبرها
تميمَ بنَ مرٍّ لمْ تجدْ منْ يجيرها
فلا والذي عادتْ بهِ لا أضيرها
بهِ جعفرُ يومَ الهضيبياتِ عيرها
ولا حنطةَ الشأمِ المزيتِ خميرها
وعشرينَ أعدالاً يميلُ أيورها

إذا ذكرتُ زوجاً لها جعفريةً
 وقد أنكرتُ أزواجها إذ رأتهمُ
 رأتُ كمرّاً مثلَ الجلاميدِ فتحتُ
 فقلنَ عهدناكم رجلاً وهذه
 فليستُ لزوجٍ منهمُ جعفريةً
 إذا ذكرتُ أيامهمُ يومَ لمَ تقمُ
 عشيةً يحدهمُ هريمٌ كأنهمُ
 عشيةً لاقتهمُ بأسيفِ جعفرٍ
 كأنهمُ للخيلِ يومَ لقيتهمُ
 ولمَ تكُ تخشى جعفرُ أن يصيبها
 ولا يومَ بالريانِ تكسُعُ بالقنا
 أتصبرُ للعادي ضغابيسُ جعفرٍ
 ستبلغُ من لاقتُ من الشرِّ جعفرُ
 إذا جعفرُ مرتٌ على هضبةِ السرى
 لنا مسجداً الله الحرامانِ والهدى
 سوى الله إن الله لا شيءَ مثلهُ
 إمامُ الهدى كمَ من أبٍ أو أخٍ لهُ
 إذا اجتمعَ الأفاقُ من كلِّ جانبٍ
 بنى لنا باني السماءِ فنالها
 ونبتتُ أشقى جعفرٍ هاجَ شتوةً
 يصيحونَ يستسقونهمُ حينَ أنضجتُ
 تصدُّ عن الأزواجِ إذ عدلتهمُ
 يبينُ أن لم يبقَ من آلِ جعفرٍ
 ولكنَّ خرباناً تتوسُّ لحاهمُ

ومصرعَ قتلَى لم تقتلِ ثورها
 عراءَ نساءٍ قد أحرَّتْ صدورها
 أحاليلها لما اتمارتُ جذورها
 أيورُ بغالٍ خالطتها حميرها
 معاداً بكفيها إليه ظهورها
 لسلةِ أسيافِ الضبابِ نفيها
 رئالُ نعامٍ مستخفٌ نفورها
 صوارمُ في أيدي الضبابِ ذكورها
 بطخفةٍ خربانٍ علتها صقورها
 بأعظمَ مني من شقاها فجورها
 ولا النارَ إذ يلقي عليهم سعيرها
 وسورةِ ذي الأشبالِ حينَ يسورها
 تهامةً من ركبائها ن يغورها
 تقنعُ إذ صارتُ إليها قبورها
 وأصبحتُ الأسماءُ منا كبيرها
 لهُ الأممُ الأولى يقومُ نشورها
 وقد كانَ للأرضِ العريضةِ نورها
 إلى منسكٍ كانتُ إلينا أمورها
 وفي الأرضِ من يجري بفيضٍ بحورها
 عليها كما أشقى ثمودَ مبيرها
 عليهم من الشعري الترابَ حرورها
 عيونٌ حزيناتٌ سريعُ درورها
 محامٍ ولا دونَ النساءِ غيورها
 على قصبٍ جوفٍ تتأوخُ خورها

منعنَ ويستحيينَ بعدَ فرارهمْ
لعمري لقدَ لاقَتُ من الشرِّ جعفرُ
بطخفةَ والريانِ حيثُ تصوبتُ
وقدَ علمتُ أفناءَ جعفرَ إنه
تضاغا وقدَ ضمتُ ضغابيسُ جعفرِ
إذا هدرَ الهدار خلفَ استِ أمه
شقا شقيتهُ جعفرُ بي وقدَ أتتُ
كما نضحتُ غرْفيةً أعصمتُ لها
بني جعفرِ هلْ تذكرونَ وأنتمُ
وإذْ لا طعامَ غيرَ ما أطعمتكمُ
وقدَ علمتُ ميسونُ أنَّ رماحكمُ
عشيةً أعطيتمُ سودةَ جحوشاً
أقامتُ على الأجابِ حاضرةً بها
تريحُ المخاذي جعفرُ كلَّ ليلةٍ

وما ماتَ زوجُ الجعفريةِ ما غدا
وقدَ علمتُ أجسادنا أنَّ جعفرأ
وما منعتُ فرجاً لها جعفريةً
فإنْ تكُ قيسُ قدمتكُ لنصرها

وقال الفرزدق لجرير:

عزفتُ بأعشاشٍ وما كدتُ تعزفُ
ولجَّ بكُ الهجرانُ حتى كأنما
لجاجةُ صرمٍ ليسَ بالوصلِ إنما
إذا نبهتُ حدراءَ منْ نومةِ الضحى

إلى حيثُ للأولادِ يطوى صغيرها
بطخفةَ أياماً طويلاً قصيرها
على جعفرِ عقبانها ونسورها
يقي جعفرأ وقعَ العوالي ظهورها
شباً بينَ أشداقِ رحابِ شجورها
تلقاهُ بالماءِ الحميمِ حضيرها
عليَّ لهمْ سبعونَ تمتُ شهورها
بأخرى إلى بادٍ يخبُّ بعيرها
تساقونَ إذْ يعلو القليلُ كثيرها
بطونُ جوارِي جعفرِ وظهورها
تهابُ أبا بكرٍ جهاراً صدورها
ولما يدقُّ بالعوالي نصيرها
ضبيبةٌ لمْ تهتكْ لطننِ ستورها
عليها ويغدو حينَ يغدو بكورها

عليها ابنها عندَ احتلامٍ يزورها
مجوسيةُ أجسادها وأيورها
وما أخصبتُ عنها البنينَ حجورها
فقدُ خزيتُ قيسُ وذلَّ نصيرها

وأنكرتُ منْ حدراءَ ما كنتُ تعرفُ
تري الموتَ في البيتِ الذي كنتُ تألفُ
أخو الوصلِ منْ يدنو ومنْ يتلطفُ
دعتُ وعليها درعُ خزٍّ ومطرفُ

بأخضرَ منْ نعمانَ ثمَّ جلتْ بهِ
ومستفتراتٍ للقلوبِ كأنها
يشبهنَ منْ حلوِ الحياءِ كأنها
إذا هنَّ ساقطنَ الحديثَ كأنه
موانعٌ للأسرارِ إلا لأهلها
يحدثنَ بعدَ اليأسِ منْ غيرِ ربيةٍ
إذا القنبضاتُ السودُ طوفنَ بالضحي
وإنْ نبهتهنَّ الولائدُ بعدما
دعونَ بقضبانِ الأراكِ التي جنى
فمحنَ بهِ عذاباً رضاباً غروبه
لبسنَ الفرندَ الخسروانيَّ دونه
فكيفَ بمحبوسٍ دعاني ودونه
وصهبُ لحاهمُ راكزونَ رماحهمُ
وضاريةً ما مرَّ إلا اقتسمنه
يبلغنا عنها بغيرِ كلامها
دعوتُ الذي سوى السمواتِ أيده
ليشغلَ عني بعلمها بزمانه
بما في فؤادينا منَ الشوقِ والهوى
فأرسلَ في عينيه ماءً علاهما
فداويتهُ عامينَ وهيَ قريبةٌ
سلافةُ جفنٍ خالطتها تريكةٌ
فيا ليتنا كنا بغيرينَ لا نرى
كلانا بهِ عرٌّ يخافُ قرافه
بأرضٍ خلاءٍ وحدنا وثيابنا

عذابَ الثنايا طيباً حينَ يرشفُ
مهاً حولَ منتوجاتهِ يتصرفُ
مراضُ سلالٍ أوْ هوالكُ نزفُ
جنى النحلِ أوْ أبكارُ كرمٍ تقطفُ
ويخلفنَ ما ظنَّ الغيورُ المشفشفُ
أحاديثَ تشفي المدنفينَ وتشعفُ
رقدنَ عليهنَّ الحجالُ المسجفُ
تصعدُ يومُ الصيفِ أوْ كادَ ينصفُ
لها الركبُ منْ نعمانَ أيامَ عرفوا
رقاقٌ وأعلى حيثُ ركينُ أعجفُ
مشاعرُ منْ خزٍّ العراقِ المفوفُ
دروبٌ وأبوابٌ وقصرٌ مشرفُ
لهمُ درقٌ تحتَ العوالي مصففُ
عليهنَّ خواضٌ إلى الطنئِ مخشفُ
إلينا منَ القصرِ البنانُ المطرفُ
وللهُ أدنى منْ وريدي وأطفُ
تدلهُ عني وعنهما فتسعفُ
ويجبرُ منهاضُ الفؤادِ المسقفُ
وقدْ علموا أني أطفُ وأعرفُ
أراها وتدنو لي مراراً فأرشفُ
على شفتيها والذكيُّ المسوفُ
على منهلٍ إلا نشلُ ونقذفُ
على الناسِ مطلئُ المساعرِ أخشفُ
منَ الريطِ والديباجِ درعٌ وملحفُ

ولا زاد إلا فضلتان سلافةً
وأشلاء لحم من حبارى يصيدها
لنا ما تمنينا من العيش ما دعا
إليك أمير المؤمنين رمت بنا
وعض زمان يا بن مروان لم يدع
ومائرة الأعضاد صهب كأنما
بدأنا بها من سيف رمل كهيلة
فما بلغت حتى تقارب خطوها
وحتى قتلنا الجهل عنها وغودرت
وحتى مشى الحادي البطيء يسوقها
وحتى بعثناها وما في يد لها
إذا ما نزلنا قاتلت عن ظهورها
إذا ما أريناها الأزيمة أقبلت
زرعن بنا ما بين يبرين عرضة
فأفنى مراح الداعرية خوضها

إذا اغبر آفاق السماء وكشفت
وهتكت الأطناب كل غليظة
وجاء قريع الشول قبل إفالها
وباشر راعيها الصلى بلبانه
وأوقدت الشعري مع الليل نارها
فأصبح مبيض الصقيع كأنه
وقاتل كلب الحي عن نار أهله
وجدت الثرى فينا إذا يبس الثرى

وأبيض من ماء الغمامة قرقف
إذا نحن شئنا صاحب متألف
هديلا حمامات بنعمان هتف
هموم المنى والهوجل المتعسف
من المال إلا مسحتاً أو مجلف
عليها من الأين الجساد المذوف
وفيها نشاط من مراح وعجرف
وبادت ذراها والمناسم ترعف
إذا ما أنيخت والمدامع ذرف
لها بخص دام ودأي مجلف
إذا حل عنها رمة وهي رسف
حراجيج أمثال الأهله شسف
إلينا بحرات الحدود تصدف
إلى الشأم تلقاها رعان وصفصف
بنا الليل إذ نام الدثور الملفف

كسور بيوت الحي حمراء حرجف
لها تامل من صادق الني أعرف
يزف وجاءت خلفه وهي زرف
وكفيه حر النار ما يتحرف
وأمت محولاً جلدها يتوسف
على سروات النيب قطن مندف
ليربض فيها والصلا متكفف
ومن هو يرجو فضله المتضيف

ترى جارنا فينا يجيرُ وإنْ جنى
ويمنعُ مولانا وإنْ كانَ نائياً
وقدْ علمَ الجيرانُ أنَّ قدورنا
نعجلُ للضيفانِ في المحلِّ بالقرى
تفرغُ في شيزى كأنَّ جفانها
ترى حولهنَّ المعتفينَ كأنهمُ
قعوداً وخلفَ القاعدينَ شطورهمُ
وما حلَّ منْ جهلٍ حبى حلمائنا
وما قامَ منا قائمٌ في نديننا
وإني لمنْ قومٍ بهمُ يتقى العدى
وأضيافٍ ليلٍ قدْ نقلنا قراهمُ
قريناهمُ المأثورةَ البيضَ قبلها
ومسروحةً مثلَ الجرادِ يسوقها
فأصبحَ في حيثُ التقينا شريدهمُ
ولا نستجمُّ الخيلَ حتى نعيدها
كذلكَ كانتْ خيلنا مرةً ترى
عليهنَّ منا الناقضونَ ذحولهمُ
مداليقُ حتى يأتيَ الصارخُ الذي
وكنا إذا نامتْ كليبٌ عنِ القرى
وقدرٍ فتأنا عليها بعدما غلتْ
فكلُّ قرى الأضيافِ نقري منِ القنا
ولو تشربُ الكلبى المراضُ دماءنا
من الفائقِ المحبوسِ عنه لسانه
وجدنا أعزَّ الناسِ أكثرهمُ حصىً

فلا هوَ مما ينطفُ الجارُ ينطفُ
بنا جارهُ مما يخافُ ويأنفُ
ضوامنُ للأرزاقِ والريحُ زفرُ
قدوراً بمعبوطٍ تمدُّ وتغرفُ
حياضُ جبى منها ملاءٌ ونصفُ
على صنمٍ في الجاهليةِ عكفُ
جنوحٌ وأيديهمُ حمودٌ ونطفُ
ولا قائلُ المعروفِ فينا يعنفُ
فينطقُ إلاَّ بالتى هيَ أعرفُ
ورأبُ الثأى والجانبُ المتخوفُ
إلينا فأتلفنا المنايا وأتلفوا
تشجُّ العروقَ الأيزنى المتقفُ
ممرُّ قواه والسرائِ المعطفُ
طليقٌ ومكتوفُ اليدينِ ومزعفُ
غوانمٍ منْ أعدائنا وهيَ زحفُ
سماناً وأحياناً تقادُ فتعجفُ
فهنَّ بأعباءِ المنيةِ كتفُ
دعا وهوَ بالثغرِ الذي هوَ أخوفُ
إلى الضيفِ نمشي بالعبيطِ ونلحفُ
وأخرى حششنا بالعوالي تؤثفُ
ومعتبطٍ فيه السنامُ المسدفُ
شفتها وذو الداءِ الذي هوَ أدنفُ
يفوقُ وفيه الميتُ المتكنفُ
وأكرمهمُ منْ بالمكارمِ يعرفُ

وكلتاها فيه إلى حيث تلتقي
منازلٍ عن ظهر القليل كثيرنا
فلقنا الحصى عنه الذي فوق ظهره
على سورة حتى كأن عزيزها
وجهل بحلم قد دفعنا جنونه
رجحنا بهم حتى استتابوا حلومهم
ومدت بأيدينا النساء ولم يكن
كفيهاهم ما نابهم بحلومنا
وقد أرشدوا الأوتار أفواق نبلهم
فلا أحد في الناس يعدل دارنا
تثاقل أركان عليه ثقيلة
لنا العزة الغلباء والعدد الذي
ولا عز إلا عزنا قاهر له
ومنا الذي لا ينطق الناس عنده
تراهم قعوداً حوله وعيونهم

وبيتان بيت الله نحن ولاته
لنا حيث آفاق البرية يلتقي
إذا هبط الناس المعرفة من منى
ترى الناس ما سرنا يسIRON خلفنا
ألوف ألوف من دروع ومن قنا
وإن نكثوا يوماً ضربنا رقابهم
فإنك إذ تسعى لتدرك دارماً
أتطلب من عند النجوم وفوقها

عصائب لاقى بينهما المعروف
إذا ما دعا في المجلس المتردف
بأحلام جهال إذا ما تغضفوا
يرى ما به من بين نيقين نفنف
وما كان لولا حلمنا يتزحلف
بنا بعدما كان القنا يتقصف
لذي حسب عن قومه متخلف
وأموالنا والقوم بالنبل دلف
وأنياب نوكاهم من الحرد تصرف
بعز ولا قوم له حين يجنف
كأركان سلمى أو أعز وأكثف
عليه إذا عد الحصى يتحلف
ويسألنا النصف الذليل فينصف
ولكن هو المستأذن المتتصف
مكسرة أبصارها ما تصرف

وبيت بأعلى إيلياء مشرف
عميد الحصى والقسوري المخندف
عشية يوم النحر من حيث عرفوا
وإن نحن أوبأنا إلى الناس وقفوا
وخيل كريعان الجراد وحرشف
على الدين حتى يقبل المتألف
لأنت المعنى يا جرير المكلف
بربق وعير ظهره متقرف

وشيوخين قد ناكاً ثمانين حجةً
أرى لجرير رهط سوء أدلةً
وأما أقرت من عطية رحمها
إذا سلخت عنها أمانة درعها
قصير كأن الترك منه جباهها
تقول وصكت خد حري مغيظة
أما من كليبي إذا لم تكن له
إذا ذهب مني بزوجي حمارة
على مثل عبد ما أتى مثل ما أتى
إذا ما احتبت لي دارم عند غاية
كلانا له قوم هم يخلبونه
إلى أمد حتى يزایل بينهم
عطفك عليك الحرب إنني إذا ونى
تبكي على سعد وسعد مقيمة
على من وراء المرج لو ذك عنهم
فهم يعدلون الأرض لولا هم استوت
ولو أن سعداً أقبلت من بلادها

وقال الفرزدق لجرير:

سمونا لنجران اليماني وأهله
بمختلف الأصوات تسمع وسطه
لنا أمره لا تعرف البلق وسطه
كأن بنات الحارثيين وسطهم
إذا حان منه منزل الليل أوقدت
يظل به الأرض الفضاء معضلاً

أتانيهما هذا ملح ويجرف
وعرض لئيم للمخازي موقف
بأخبث ما كانت له الرحم تنشف
وأعجبها راب إلى البطن مهدف
خنوق لأعناق الجرادين أكشف
على البعل غيرى ما تزال تلهف
أتانان يستعني ولا يتعفف
فليس على ريح الكليبي مأسف
مصل ولا من أهل ميسان أqlف
جريت إليها جري من يتعطف
بأحسابهم حتى يرى من يخلف
ويوجع بالنخس الذي هو أقرف
أخو الحرب كراة على القرن معطف
بيبرين منهم من يزيد ويضعف
لماجوا كما ماج الجراة وطوفوا
على الناس أو كادت تسير فتنسف
لجاءت بيبرين الليالي تزحف

ونجران أرض لم تديث مقاوله
كرز القطا لا يفقه الصوت قائله
كثير الوغا من كل حي قبائله
ظباء صريم لم تفرج غياطله
لأخراه في أعلى اليفاع أوائله
وتجهر أسدام المياه قنابله

ترى عافياتِ الطيرِ قد وثقت لها

وأهلُ حنونا من مرادٍ قد أدركتُ

صبحناهمُ الجردَ الجيادَ كأنها

ألا إنَّ ميراثَ الكلبيِّ لابنه

فأقبلُ على ربيِّ أبيك فإنما

تسريلُ ثوبِ اللؤمِ في بطنِ أمه

كما شهدتُ أيديَ المجوسِ عليهمُ

عجبتُ لقومٍ يدعونَ إلى أبي ويهجوني والدهُ جُمٌ مجاهلةُ

أتاني على القعساءِ عادلٍ وطبه

فقلتُ له ردِّ الحمارَ فإنه

يسيلُ على شذقي جريرٍ لعبه

ليغمزَ عزاً قد عسا عظمُ رأسه

بناه لنا الأعلى وطالتُ فروعه

فلا أنتَ مسطيعُ أبوك ارتقاءه

فإن كنتَ ترجو أن توازنَ دارماً

قديماً من النخلِ العتاقِ منازلهُ

وجرمأً بوادٍ خالطَ البحرَ ساحلهُ

قطاً أفزعتُهُ يومَ دجنٍ أجادلهُ

إذا ماتَ ربقاً ثلثه وحبائله

لكلِّ امرئٍ ما أورثته أوائله

ذراعاهُ من أشهادهِ وأنامله

بأعمالهمُ والحقُّ تبدو محاصلهُ

برجلي هجينٍ واستِ عبدٍ يعادلهُ

أبوكَ لنيمَ رأسه وجحافلُه

بشلشالٍ وطبٍ ما تجفُّ شلالهُ

قراسيةً كالفضلِ يصرفُ بازلهُ

فأعيالكَ واشتدتُ عليك أسافلُه

ولا أنتَ عما قد بنى الله عادلُه

فرمُ حضناً فانظرُ متى أنتَ ناقلهُ

وأرسلَ يرجو ابنُ المراغةِ صلحنا

ولاقي شديدَ الدرءِ مستحصدَ القوى

إلى كلِّ قومٍ قد خطبنا بناتهمُ

إذا ما التقينا أنكحتنا رماحنا

وبنتِ كريمٍ قد خطبنا ولم يكنْ

وأنتمُ عضاريطُ الخميسِ عتادكمُ

وإنا لمشاورونَ تحتَ لوائنا

وقالتُ كليبُ قمشوا لأخيكُمُ

فردَّ ولم ترجعِ بنججِ رسائله

تفرقُ بالعصيانِ عنه عواذله

بأرعنَ مثلَ الطودِ جُمٌ صواهلُه

منَ الحيِّ ابكاراً كراماً عقائلُه

لها خاطبٌ إلاَّ السنانُ وعاملُه

إذا ما غدا أرباقه وحمائلُه

حمانا إذا ما عاذَ بالسيفِ حاملُه

ففروا به إنَّ الفرزدقَ آكله

فهل أحدٌ يا بنَ المِراغةِ هاربٌ
 وإني أنا الموتُ الذي هو ذاهبٌ
 أتُحسبُ قلبي خارجاً من حجابهِ
 فقلتُ ولم أقتلكَ أما ابنُ مالكٍ
 أفي قلبي من كليبٍ هجوتُهُ
 أحرثُ داري مرتينِ هدمتها
 وأنتَ امرؤُ بطحاءٍ مكَّةَ لم يزل
 فقلنا له لا نشمتنَّ عدونا
 فقبلك ما أعييتُ كاسرَ عينهِ
 فأقسمتُ لا آتيه تسعينَ حجةً
 فما كان شيءٌ كان مما يحبه
 فإن تَهدموا داري فإنَّ أرومتي
 أبي حسبٌ عودٌ رفيعٌ وصخرةٌ
 وقد منيتُ مني كليبٌ بضيقِ
 تصاغرت يا بنَ الكلبِ لما رأيتني
 هزبرٍ هريتِ الشدقِ رثيالٍ غابهِ
 عزيزٍ عن اللاتي تنازلُ قرنه
 وإن كليباً إذ أتتني بعِدها
 رجوا أن يردوا عن جريرٍ بدرِعه
 عجبُ لراعي الضأنِ في حطميةٍ
 وهل يلبسُ الحبلَى السلاحَ وبطنها
 أفاخَ وألقى الدرعَ عنه ولم أكنْ
 ألم ترَ ما يلقي جريرٌ من استهِ
 يقلن له داركُ زحيركُ واسترحْ

من الموتِ إنَّ الموتَ لا بدَ نائلهُ
 بنفسك فانظرُ كيفَ أنتَ محاولةُ
 إذا دفَّ عبادُ أرنتَ جلاجلهُ
 لأي فتى ماءُ السماءِ جعائلهُ
 أبو جهضمٍ تغلي عليّ مراجلهُ
 وكنتَ ابنَ أختٍ لا تخافُ غوائلهُ
 بها منكم معطي الجزيلِ وفاعلهُ
 ولا تتسَ من أصحابنا ما نواصلهُ
 زياداً فلمَ تقدِرُ عليّ حبالهُ
 ولو كسرتُ عسُ القبايعِ وكاهلهُ
 من الغشِّ إلاَّ قد أبانتُ شواكلهُ
 لها باذخٌ لا ابنُ المِراغةِ نائلهُ
 إذا قرعتُ لم تستطعها معاولةُ
 ثقيلٍ على الحبلَى جريرٍ كلاكلهُ
 مع الشمسِ في صعبٍ عزيزٍ معاقلهُ
 إذا سارَ عزتهُ يداهُ وكاهلهُ
 وقد تكلتهُ أمهُ من ينازلهُ
 كمن غره حتى رأى الموتَ باطلهُ
 نوافذُ ما أرمي وما أنا قائلهُ
 وفي الدرعِ عبدٌ قد أصيبتُ مقاتلهُ
 إذا انتطقتُ عبءٌ عليها تعادلهُ
 لألقيَ درعي من كمي أقاتلهُ
 إذا احتضرتُ حقوي جريرٍ قوابلهُ
 فإن لا تجئُ سرحاً فإنك قاتلهُ

ملأتُ أسته ماءً فإنْ لا يفضُّ بهِ
ألستَ ترى يا بنَ المراغةِ ضامناً
وقد علمَ الأقوامُ حولي وحولكمُ
ألم تعلموا أني ابنُ صاحبِ صوَّارٍ
تركنا جريراً وهوَ في السوقِ حابسٌ
فقالوا لهُ ردِّ الحمارَ فإنهُ
وأنتَ حريصٌ أنْ يكونَ مجاشعٌ
وما ألبسوهُ الدرعَ حتى تزيلتُ
وهلْ كانَ إلا ثعلباً راضَ نفسهُ
ضغاً ضغوةً في البحرِ لما تغطمطُ
وأصبحَ مطروحاً وراءَ غنائهِ
وهلْ أنتَ إذْ فانتكَ مسعاةُ دارمٍ
فخرتَ بشيخٍ لم يلدكَ ودونهُ
فللهِ عرضي إنْ جعلتُ كريمهُ

جباناً ولمْ يعقدْ بسيفٍ حمالةً
يظلُّ إليهِ الجحشُ ينهقُ إنْ علتُ
لهُ عانةٌ أعفاؤها ألفاتهُ
موقعةٌ أكتافها منْ ركوبه
ألا تدعي إنْ كانَ قومكُ لمْ تجدُ
لهمْ يومٌ بأسٍ أو أبأ يحمدونهُ
فيحمدُ ما فيهمْ وإنْ كنتَ كاذباً
ولكنْ تدعى من سواهمْ إذا رمى
فيعلمُ أنْ لو قلتَ خيراً عليهمْ

يكنْ ولداً ما إنْ يضعهُ مهايلةُ
لما أنتَ في أضعافِ بطنكَ حاملهُ
بني الكلبِ أني رأسُ عزٍّ وكاهلهُ
وعندي حساما سيفهِ وحمائلهُ
عطيةٌ هلْ يلقى بهِ منْ يبادلهُ
أبوكَ لئيمٌ رأسهُ وجحافلهُ
أباكَ ولكنَّ ابنهُ عنكَ شاغلهُ
من الخزي دونَ الجلدِ منهُ مفاصلهُ
بموجٍ تسامى كالجبالِ مجاولهُ
عليه أعالى موجهِ وأسافلهُ
بحيثُ التقى منْ ماحج البحرِ ساحلهُ
وما قدْ بنى آتٍ كليياً فقاتلهُ
أبٌ لكَ يخفي شخصهُ ويضائلهُ
إلى صاحبِ المعزى الموقعِ كاهلهُ

ولكنْ عصامُ القربتينِ حمائلهُ
لهُ الريحُ منْ عرفانِ ما لا يزايلهُ
حمولتهُ منها ومنها حلائلهُ
وتعرفُ بالكاذاتِ منها منازلهُ
كريماً لهمْ إلا لئيماً أوائلهُ
كريماً وهلْ يجري معَ الحقِّ باطلهُ
فيسمعهُ يا بنَ المراغةِ جاهلهُ
إلى الغرضِ الأقصى البعيدِ مناضلهُ
كذبتُ وأخزأكَ الذي أنتَ قائلهُ

تعاطَ مكانَ النجمِ إنْ كنتَ طالباً
ألمْ تكُ مما يوعدُ الناسُ أنْ ترى
بني مالكٍ ما منْ أبٍ تعلمونهُ
عجبتُ إلى خلقِ الكلبيِّ علقتُ

وقال جرير يحيب الفرزدق:

منا الذي اختيرَ الرجالَ سماحةً
ومنا الذي أعطى الرسولُ عطيةً
ومنا الذي يعطي المئينَ ويشترى ال
ومنا خطيبٌ لا يعابُ وحاملٌ
ومنا الذي أحيى الوئيدَ وغالبٌ
ومنا غداةَ الروعِ فتیانُ غارةٍ
ومنا الذي قادَ الجيادَ على الوجى
أولئكُ أبائي فجنّني بمثلهمْ
نموني فأشرفتُ العليةَ فوقكمْ
بهمْ أعتلي ما حملتني مجاشعٌ
فيا عجب حتى كليبٌ تسبني
أتفخرُ أنْ دقتُ كليبٌ بنهشلٍ
ولكنْ هما عماي منْ آلِ مالكٍ
فإنكُ إلا ما اعتصمتَ بنهشلٍ
إذا أنتَ يا بنَ الكلبِ ألقتكُ نهشلٌ
ألا تسألونَ الناسَ عنا وعنكمْ
تعالوا نعدْ ويعلمُ الناسُ أننا
وأَيُّ القبيلينِ الذي في بيوتهمْ
وأينَ تقضي المالكانِ أمورَها

بني دارمِ فانظرْ متى أنتَ نائلةُ
كليباً يغني بابينِ ليلى يناضلهُ
لكمْ دونَ أعراقِ الترابِ نعادلهُ
يداهُ ولمْ يشتدَّ قبضاً أناملهُ

وخيراً إذا هبَّ الرياحُ الزعازُعُ
أسارى تميمٍ والعيونُ دواعٍ
غوالي ويعلو فضلهُ منْ يدافعُ
أغرُّ إذا التفتُ عليهِ المجامعُ
وعمرؤُ ومنا حاجبٌ والأقارُعُ
إذا متعتُ تحتَ الزجاجِ الأشجاعُ
لنجرانَ حتى صبحتها النزاعُ
إذا جمعتنا يا جريرُ المجامعُ
بحورٍ ومنا حاملونَ ودافعُ
وأصرعُ أقراني الذينَ أصارعُ
كأنَّ أباهُ نهشلٌ أو مجاشعُ
وما منْ كليبٍ نهشلٌ والربائعُ
فأقعِ فقدَ سدتُ عليكِ المطالعُ
لمستضعفٌ يا بنَ المراغةِ ضائعُ
ولمْ تكُ في حلفٍ فما أنتَ صانعُ
إذا عظمتُ عندَ الأمورِ الصنائعُ
لصاحبهِ في أولِ الدهرِ تابعُ
عظامُ المساعي واللهي والدسائعُ
بحقٍّ وأينَ الخافقاتُ اللوامعُ

وَأَيْنَ الْوُجُوهُ الْوَاضِحَاتُ عَشِيَّةً
تَنْحَ عَنْ الْبَطْحَاءِ إِنَّ قَدِيمَهَا
أَخَذْنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ
لَنَا مَقْرَمٌ يَعْلُو الْقُرُومَ هَدِيرُهُ
هُوَ الْخُطْفَى لَمَّا اخْتُطِفَتْ دِمَاعُهُ
أَتَعْدَلُ أَحْسَابًا لِنَأْمًا أَدَقَّةً
وَكُنَّا إِذَا الْجَبَارُ صَعَرَ خَدَهُ
وَنَحْنُ جَعَلْنَا لِابْنِ طَبِيبَةٍ حَكْمَهُ
وَكُلُّ فَطِيمٍ يَنْتَهِي لِفَطَامِهِ
تَزِيدُ يَرْبُوعٌ بِهِمْ فِي عَدِيدِهِمْ
إِذَا قِيلَ أَيُّ النَّاسِ شَرُّ قَبِيلَةٍ
وَلَمْ تَمْنَعُوا يَوْمَ الْهَذِيلِ بِنَاتِكُمْ
غَدَاةً أَتَتْ خَيْلُ الْهَذِيلِ وَرَاعَكُمْ
هُمْ قَارِعُوكُمْ عَنْ فُرُوجِ بِنَاتِكُمْ

على البابِ والأَيْدِي الطَّوَالُ النُّوَافِعُ
لَنَا وَالْجِبَالُ الرَّاسِيَاتُ الْفَوَارِعُ
لَنَا قَمْرَاهَا وَالنَّجُومُ الطَّوَالِعُ
تَرَى كُلَّ فَحْلٍ دُونَهُ مَتَوَاضِعُ
كَمَا اخْتُطِفَ الْبَازِي الْخَشَّاشُ الْمَقَارِعُ
بِأَحْسَابِنَا إِنِّي إِلَى اللَّهِ رَاجِعُ
ضَرْبِنَاهُ حَتَّى تَسْتَقِيمَ الْأَخَادِعُ
مَنْ الرَّمْحِ إِذْ نَقَعَ السَّنَابِكُ سَاطِعُ
وَكُلُّ كَلْبِيٍّ وَإِنْ شَابَ رَاضِعُ
كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الْأَدِيمِ الْأَكَارِعُ
أَشَارَتْ كَلْبِيًّا بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعُ
بَنِي الْكَلْبِ وَالْحَامِي الْحَقِيقَةُ مَانِعُ
وَسَدَتْ عَلَيْكُمْ مِنْ إِرَابِ الْمَطَالِعُ
ضَحَى بِالْعَوَالِي وَالْعَوَالِي شَوَارِعُ

فَبِتْنَ بَطُونًا لِلْعُضَارِيطِ بَعْدَمَا
إِلَيْكُمْ فَلَمْ تَسْتَنْزِلُوا مَرْدَفَاتِكُمْ
يَحْصَنُ عَنْهُمْ الْهَذِيلُ فِرَاشُهُ
إِذَا حَرَكُوا أَعْجَازَهَا صَوْتَتْ لَهُمْ
بَكِينَ إِلَيْكُمْ وَالرَّمَاخُ كَأَنَّهَا
فَأَيُّ لِحَاقٍ تَنْتَظِرُونَ وَقَدْ أَتَى
وَهْنٌ رَدَافِي يَلْتَقِنَنَّ إِلَيْكُمْ
بَعِيطٌ إِذَا مَالَتْ بِهِنَّ حَمِيلَةٌ
تَخُقُّ الْكَلْبِيَّاتُ تَحْتَ رِجَالِهِمْ

طَعَنَ بِأَيْدِيهِنَّ وَالنَّقْعُ سَاطِعُ
وَلَمْ تَلْحَقُوا إِذْ جَرَدَ السَّيْفُ لَامِعُ
وَهْنٌ لَخْدَامِ الْهَذِيلِ بَرَاذِعُ
مَفْرَكَةٌ أَعْجَازُهَا الْمَوَاقِعُ
مَعَ الْقَوْمِ أَشْطَانُ الْجُرُورِ النُّوَازِعُ
عَلَى أَمْلِ الدَّهْنِ النِّسَاءِ الرُّوَاضِعُ
لَأَسْوَاقِهَا خَلْفَ الرِّجَالِ قَعَاقِعُ
مَرَى عِبْرَاتِ الشُّوقِ مِنْهَا الْمَدَامِعُ
كَمَا خَقَّ فِي جَوْفِ الصَّرَاةِ الضَّفَادِعُ

فجئنَ بأولادِ النصرى إليكمُ

ترى للكلبياتِ وسطَ بيوتهمُ

كأنَّ كليباً حينَ تشهدُ محفلاً

وقال الفرزدق يرد على جرير:

أتتنسى بنو سعدٍ جدودَ التي بها

عشيةً وليتمَّ كأنَّ سيوفكمُ

وشبيانُ حولَ الحوفزانِ بوائِلِ

دعوا يالَ سعدٍ أو دعوا يالَ وائلِ

قبيلينِ عندَ المحصناتِ تصاولا

عصوا بالسيوفِ المشرفيةِ فيهمِ

عليهنَّ أسيافٌ حداثٌ ظباتها

دعونَ ولم يدرينَ منْ همُ لأنهمُ

لعلك منْ في قاصعائكِ واحدٌ

وآلَ أبي سودٍ وعوفَ بنَ مالكِ

ومتخذٌ منا أبا مثلَ غالبِ

وأصيدَ ذي تاجٍ صدعنا جبينه

ترى خرزاتِ الملكِ فوقَ جبينه

وما كانَ منْ أريَّ خيلٍ أمامكمُ

ولا اتبعنكمُ يومَ طعنِ فلاوها

ولكنَّ أعفَاءً على إثرِ عانةٍ

بناتِ ابنِ مرقومِ الذارعينِ لم يكنْ

أرى الليلَ يجلوه النهارُ ولا أرى

أمنْ جزعٍ إنْ لم يكنْ مثلَ غالبِ

ظلمتَ تصادي عن عطية قائماً

حبالى وفي أعناقهنَّ المدارُ

وجوهَ إماءٍ لم تصنها البراقُ

حلاقةٌ إستِ جمعتها الأصابعُ

خذلتُم بني سعدٍ على شرٍّ مخذلِ

ذآنينُ في أعناقكمُ لم تسللِ

منيخاً بجيشِ ذي زوائدِ جحفلِ

وقد سلَّ منْ أعماده كلُّ منصلِ

تصاولَ أعناقِ المصاعبِ منْ علِ

غيارى وألقوا كلَّ جفنٍ ومحملِ

ومنْ آلِ سعدٍ دعوةٌ لم تهللِ

بكينَ وما يخفينَ ساقاً لمجتلي

أباً مثلَ عبدِ اللهٍ أو مثلَ نهشلِ

إذا جاءَ يومٌ بأسه غيرُ منجلي

وكانَ أبي يأتي المساكينَ منْ علِ

بأسيافنا والنقعُ لم يتزِيلِ

صوولُ شبا أنيابه لم تفللِ

ولا محتبٍ عندَ الملوكِ مبجلِ

ولا زجرتُ فيكمُ فحالتها هلِ

عليهنَّ أنحاءُ السلاءِ المعدلِ

ليذعرَ منْ صوتِ اللجامِ المصلصلِ

عظامَ المخازي عن عطية تجلي

أبوكَ الذي يمشي بريقٍ موصلِ

لتضربَ أعلى رأسه غيرَ مؤتلِ

لَكَ الْوَيْلُ لَا تَقْتُلْ عَطِيَّةَ إِنَّهُ
وَبَادِلْ بِهِ مَنْ قَوْمِ بَضْعَةٍ مِثْلَهُ
فَإِنْ هُمْ أَبَوْا أَنْ يَقْبَلُوهُ وَلَمْ تَجِدْ
فَإِنْ تَهْجُ أَلِ الزَّبْرَقَانِ فَإِنَّمَا
وَقَدْ يَنْبُجُ الْكَلْبُ النُّجُومَ وَدُونَهَا
فَمَا تُمْ فِي سَعْدٍ وَلَا أَلِ مَالِكٍ
لَهُمْ وَهَبَ النُّعْمَانُ بَرْدِيَّ مُحَرَّقٍ
وَهُمْ لِرَسُولِ اللَّهِ أَوْفَى مُجِيرِهِمْ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ يَهْجُو جَرِيرًا وَيَعْرُضُ بِالْبَيْعِثِ:

وَدَّ جَرِيرُ اللَّؤْمِ لَوْ كَانَ عَانِيًا
وَلَيْسَ ابْنُ حَمْرَاءِ الْعَجَانِ بِمِثْلِي
فَإِنْ كُنْتُمَا قَدْ هَجْتُمَانِي عَلَيْكُمَا
بِمَرْدِي حُرُوبٍ مَذْ لَنْ شَدَّ أَرْزُهُ
سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ يَلْفِي عَزِيمُهُ

تَسُورُ بِهِ عِنْدَ الْمَكَارِمِ دَارُكُمْ
رَأْتُنَا مَعْدُ يَوْمَ شَالَتْ قُرُومُهَا
رَأُونَا أَحَقَّ ابْنِي نَزَارٍ وَغَيْرِهِمْ
حَقْنَا دِمَاءَ الْمُسْلِمِينَ فَأَصْبَحْتُ
عَشِيَّةَ أَعْطَتْنَا عَمَانُ أُمُورَهَا
وَمَنَا الَّذِي أَعْطَى يَدِيهِ رَهِينَةً
كَفَى كُلَّ أَنْثَى مَا تَخَافُ عَلَى ابْنِهَا
عَشِيَّةَ سَالِ الْمَرْبَدَانِ كِلَاهُمَا
هَنَالِكَ لَوْ تَبْغِي كَلْبِيًّا وَجَدْتَهَا

أَبُوكَ وَلَكِنْ غَيْرُهُ فَتَبَدَّلِ
أَبَا شَرٍّ ذِي نَعْلَيْنِ أَوْ غَيْرِ مَنْعَلِ
فِرَاقًا لَهُ إِلَّا الَّذِي رَمَتْ فَا فَعَلِ
هَجُوتَ الطَّوَالَ الشَّمَّ مِنْ هَضْبٍ يَذْبَلِ
فِرَاسُخُ تُتَضِّي الْعَيْنَ لِلْمُتَأَمِّلِ
غَلَامٌ إِذَا مَا قِيلَ لَمْ يَتَبَهَدَلِ
بِمَجْدٍ مَعْدٌ وَالْعَدِيدِ الْمَحْصَلِ
وَعَمُوا بِفَضْلِ يَوْمٍ يَسِرُ مُحَلِّلِ

وَلَمْ يَدْنُ مَنْ زَارِ الْأَسْوَدِ الضَّرَاحِمِ
وَلَمْ يَزْدَجِرْ طَيْرَ النُّحُوسِ الْأَشْأَمِ
فَلَا تَجْزَعَا وَاسْتَسْمَعَا بِالْمَرَاكِمْ
مَحَامٍ عَنِ الْأَحْسَابِ صَعْبُ الْمَظَالِمِ
إِذَا سُمْتُ أَقْرَانُهُ غَيْرُ سَائِمِ

إِلَى غَايَةِ الْمُسْتَصْعَبَاتِ الشَّدَاقِمِ
قِيَامًا عَلَى أَقْتَارِ إِحْدَى الْعِظَائِمِ
بِإِصْلَاحِ صَدْعٍ مِنْهُمْ مُتَفَاقِمِ
لَنَا نِعْمَةٌ يَثْنَى بِهَا فِي الْمَوَاسِمِ
وَقَدْنَا مَعْدًا عَنُودًا بِالْخَزَائِمِ
لِغَارِيٍّ مَعْدُ يَوْمَ ضَرْبِ الْجَمَاجِمِ
وَهَنَّ قِيَامُ رَافِعَاتِ الْمَعَاصِمِ
عَجَاجَةً مَوْتٍ بِالسِّيُوفِ الصَّوَارِمِ
أَذَلَّ مِنَ الْقِرْدَانِ تَحْتَ الْمَنَاسِمِ

وما يجعلُ الظربى القصارُ أنوفها
لهاميمُ لا يسطيعُ أحمالٌ مثلهمُ
يقولُ كرامُ الناسِ إذْ جدَّ جدنا
علامَ تعنى يا جريرُ ولمْ تجدُ
ولستَ ولوْ فقأتَ عينيكَ واجداً
هوَ الشيخُ وابنُ الشيخِ لا شيخَ مثلهُ
تعنى منَ المروتِ يرجو أرومتي
ونحياكُ بالمعروفِ أهونُ ضيعةً
فلو كنتَ ذا عقلٍ تبينتُ أنما
نماني بنو سعدٍ بنِ ضبةٍ فانتسبُ
وهلْ مثلنا يا بنَ المراغةِ إذْ دعا
وما لكُ منْ دلوٍ تواضخني بها
وعندَ رسولِ اللهِ قامَ ابنُ حابسٍ
لَهُ أطلقَ الأسرى التي في حباله
كفى أمهاتِ الخائفينَ عليكمُ
فإنكُ والقومَ الذينَ ذكرتهمُ
بناتُ ابنِ حلابٍ يرحنَ عليهمُ
فلا وأبيكُ الكلبِ ما منْ مخافةٍ
ولكنْ ثوى فيهمُ عزيزاً مكانهُ
وما سيرتُ خيلاً لها منْ مخافةٍ
بأيِّ رشاءٍ يا جريرُ وماتحُ
وما لكُ ظلُ الزبرقانِ وبيتهُ
ولكنْ بدا للبلزِ أرسلَ قاعداً
تعوذُ بأحقي نهشلِ بنِ مجاشعِ

إلى الطمِّ منْ موجِ البحارِ الخضارمِ
أنوحُ ولا جاذٍ ضعيفُ القوائمِ
وبينَ عنِ أحسابنا كلِّ عالمِ
كليباً لها عاديةٌ في المكارمِ
أباً لكُ إذْ عدَّ المساعي كدارمِ
أبو كلِّ ذي بيتٍ رفيعِ الدعائمِ
جريرُ على أمِّ الجحاشِ التوائمِ
وجحشاكُ منْ ذي المأزقِ المتلاحمِ
تصولُ بأيدي الأعجزينَ الألائمِ
إلى مثلهمُ أخوالِ هاجِ مراجمِ
إلى الناسِ داعٍ أو عظامِ الملاحمِ
ولا معلمِ حامٍ عنِ الحيِّ صارمِ
بخطّةِ سوارٍ إلى المجدِ حازمِ
مغللةً أعناقها في الأدهمِ
غلاءَ المفادي أو سهامِ المساهمِ
ربيعةَ أهلِ المقرباتِ الصلادمِ
إلى أجمِ الغابِ الطوالِ الغواشمِ
إلى الشأمِ أدوا خالداً لمْ يسالمِ
على أنفٍ راضٍ منْ معدٍّ وراغمِ
إذا حلَّ منْ بكرٍ رؤوسُ الغلاصمِ
تدليتُ في حوماتِ تلكَ القماقمِ
وما لكُ بيتٌ عندَ قيسِ بنِ عاصمِ
بقرقرةٍ بينَ الجداءِ التوائمِ
عياذَ ذليلِ عارفٍ للمظالمِ

فلا نقتلُ الأسرى ولكن نفكهم
فهل ضربةُ الرومي جاعلةٌ لكم

وقال الفرزدق لجرير:

إذا أثقلَ الأعناقَ حملُ المغارمِ
أباً عن كليبٍ أو أباً مثلَ دارمٍ

حلفتُ بربِّ مكةَ والمصلَى
لقد قلدتُ خلفَ بني كليبٍ
قلائدَ لسنٍ من ذهبٍ ولكن
فكيف ترى عطيةَ حينَ يلقي
قروماً من بني سفيانَ صيداً
نرى أعناقهنَّ وهنَّ صيدٌ
فرمُ بيديك هل تستطيعُ نقلاً
وأبصرُ كيف تتبو بالأعادي
وإنك واجدٌ دوني صعوداً
ولست بنائلٍ ببني كليبٍ
وجدتُ لدارمٍ قومي بيوتاً
دعمنَ بحاجبٍ وبني عقالٍ

وأعناقِ الهدى مقلداتٍ
قلائدٌ في السوالفِ باقياتٍ
مكاوي من جهنمٍ منضجاتٍ
عظاماً هامهنَّ قراسياتٍ
طوالاتِ الشقاشقِ مصعباتٍ
على أعناقِ قومك سامياتٍ
جبالاتٍ من تهامةٍ راسياتٍ
مناكبها إذا قرعتُ صفاتي
جراثيمُ الأقارعِ والحتاتِ
أرومتا إلى يومِ المماتِ
على بنيانِ قومك قاهراتِ
وبالتقعاقِ تيارِ الفراتِ

وصعصعةُ المجيرِ على المنايا
وصاحبِ صوَّارٍ وأبي شريحٍ
بناها الأقرعُ الباني المعالي
لقيطٌ من دعائمها ومنهم
وبالعمرينِ والضميرينِ نبني
دعائمها أولاكَ وهم بنوها
أولاكَ لدارمٍ وبني عوفٍ
جزعتُ إلى هجاءِ بني نميرٍ

بذمتِه وفكاكِ العناتِ
وسلمى من دعائمِ ثابتاتٍ
ومرةً في بواذخِ شامخاتٍ
زرارةُ ذو الندى والمكرماتِ
دعائمٌ مجدهنَّ مشيداتٍ
فمن مثلِ الدعائمِ والبناتِ
لخير أبٍ وأكرمِ أمهاتٍ
وخلبتُ استَ أمكَ للرماتِ

فأبصرني وأمك حين أرمي
وتمسي نسوة لبني كليب
زوايا سكة نبتت حديثاً
يبعن فروجهن بكل فلس
بأحراح خبيثات الملاقي
تخال بظورهن إذا أنيخت
أيور الخيل قد سقطت خصاها
كبرن وهن أزنى من قروء
ألا قبح الإله بني كليب
ترى أرباقهم متقليدها
فما لك لا تعد بني كليب
وفخرك يا جرير وأنت عبد
تعنى يا جرير لغير شيء
فكيف ترد ما بعمان منها
غلبتك بالمفقى والمعني

يريد بالمفقى قوله:

ولست وإن فقأت عينيك واجداً

والمعني قوله:

فإنك إذ تسعى لتدرك دارماً

ويريد بالحتي قوله:

بيت زرارة محتب بفنائهِ

ويريد بالخافقات قوله:

وأين تقضي المالكان أمورها

وقال الفرزدق يجيب جريراً:

مشق عجانها بالباقرات
بأفواه الأزقة مقعيات
بأخبث منبت شر النبات
كبيع السوق خذ مني وهات
شمطن وهن غير مختنات
على ركباتهن مخويات
بأطراف المفاوز لا غبات
وأنجس من نساء مشركات
أكيلب ثلة متعاضلات
إذا صدئ الحديد على الكمات
وتندب غيرهم بالمآثرات
لغير أبيك إحدى المنكرات
وقد ذهب القصائد بالروايات
وما بجبال مصر مشهرات
وبيت المحتبي والخافقات

أبا عن كليب أو أبا مثل دارم

لأنت المعنى يا جرير المكلف

ومجاشع وأبو الفوارس نهشل

بحق وأين الخافقات اللوامع

إِن تَكُ كَلْباً مِنْ كَلِيبٍ فَإِنِّي
 نَظْلٌ نَدَامِي لِلْمُلُوكِ وَأَنْتُمْ
 وَإِنَّا لَتُرَوَّى بِالْأَكْفِ رَمَاحُنَا
 وَإِنَّ ثِيَابَ الْمَلِكِ فِي آلِ دَارِمٍ
 ثِيَابُ أَبِي قَابُوسَ أَوْرَثَهَا ابْنُهُ
 وَإِنَّا لَتَجْرِي الْخُمُرُ بَيْنَ سِرَاتِنَا
 لَدُنْ غَدَوَةٍ حَتَّى نَرُوحَ وَتَاجُهُ
 كَلِيبٌ وَرَاءَ النَّاسِ تَرْمِي رُؤُوسَهَا
 وَإِنَّ ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِ مُحَرَّقٍ
 يَظَلُّ لَنَا يَوْمَانِ يَوْمٌ نَقِيمُهُ
 وَلَوْ كُنْتَ تَحْتَ الْأَرْضِ شَقَّ جَدِيدَهَا
 خَرَجْنَ كَنِيرَانِ الشِّتَاءِ عَوَاصِيَا
 عَلَى شَأْوٍ أَوْ لَاهِنٍّ حَتَّى تَتَنَازَعْتَ
 وَنَحْنُ إِذَا عَدْتُ مَعْدٌ قَدِيمَهَا
 مَنَعْتُكَ مِيرَاثَ الْمُلُوكِ وَتَاجَهُمْ

مِنَ الدَّارِمِيِّينَ الطَّوَالَ الشِّفَاقِ
 تَمْشُونَ بِالْأَرْبَاقِ مِيلَ الْعَوَاتِقِ
 إِذَا أَرَعَشْتَ أَيْدِيَهُمْ بِالْمَعَالِقِ
 وَهُمْ وَرَثُوهَا لَا كَلِيبُ النُّوَاقِ
 وَأَوْرَثَهَا عَنْ مَلُوكِ الْمَشَارِقِ
 وَبَيْنَ أَبِي قَابُوسَ فَوْقَ النَّمَارِقِ
 عَلَيْنَا وَذَاكِي الْمَسْكِ فَوْقَ الْمَفَارِقِ
 عَنْ الْمَجْدِ مَا تَدْنُو لِبَابِ السَّرَادِقِ
 وَلَمْ أَسْتَعْرِهَا مِنْ مَعَاكِ وَنَاعِقِ
 نَدَامِي وَيَوْمٌ فِي ظِلَالِ الْخَوَافِقِ
 قَوَافِي عَنْ كَلْبٍ مَعَ اللَّحْدِ لِاصْقِ
 إِلَى أَهْلِ دَمَخٍ مِنْ وَرَاءِ الْمَخَارِقِ
 بِهِنَ رَوَاةٍ مِنْ تَتَوَخَّ وَغَافِقِ
 مَكَانَ النُّوَاصِي مِنْ وَجْهِ السَّوَابِقِ
 وَأَنْتَ لَذَرَعِي بِيَذْقُ فِي الْبِيَاذِقِ

وقال الفرزدق لجرير، وهي من أول هجائه. وكان سبب ذاك أن نساء بني مجاشع لما عمهم جرير بالهجاء بسبب البعيث، تجمعن، وجئن إلى الفرزدق وكان قد حج، وعاهد الله تعالى ألا يهجو أحداً، وأن يقيد نفسه حتى يحفظ القرآن. ففعل ذلك، وقيد نفسه، فلما شكون إليه ما نزل بهن من هجاء جرير، فض قيده، ثم قال:

أَلَا اسْتَهْزَأْتُ مِنِّي هَنِيْدَةً أَنْ رَأْتُ
 وَلَوْ عَلِمْتُ أَنَّ الْوَثَاقَ أَشَدُّ

أُسِيرًا يَدَانِي قَيْدُهُ حَلَقُ الْحَجَلِ
 إِلَى النَّارِ قَالَتْ لِي مَقَالَةٌ ذِي الْعَقْلِ

لِعَمْرِي لَنْ قَيْدَتْ نَفْسِي لَطَالَمَا
 ثَلَاثِينَ عَامًا مَا أَرَى مِنْ عِمَايَةٍ
 أَتَتَنِي أَحَادِيثُ الْبُعَيْثِ وَدُونَهُ

سَعِيْتُ وَأَوْضَعْتُ الْمِطْيَةَ فِي الْجَهْلِ
 إِذَا بَرَقَتْ إِلَّا أَشَدُّ لَهَا رَحْلِي
 زُرُودٌ وَشَامَاتُ الشَّقِيقِ مِنَ الرَّمْلِ

فقلتُ أظنُّ ابنُ الخبيثةِ أنني
فإنَّ يكُ قيدي كانَ نذراً نذرتُهُ
أنا الضامنُ الراعي عليهمُ وإنما
ولو ضاعَ ما قالوا ارعَ منا وجدتهمُ
إذا ما رضوا عني إذا كنتُ ضامناً
فمهما أعشُ لا يضمنوني ولا أضعُ
ولستُ إذا ثارَ الغبارُ على امرئٍ
ولكن تری لي غايةَ المجدِ سابقاً
وحولكُ أقوامٌ رددتُ عقولهمُ
رفعتُ لهمُ صوتَ المنادي فأقصروا
ولولا الحياءُ زدتُ رأسكُ هزيمةً
بعيدةً أطرافِ الصدوعِ كأنها
إذا نظرَ الآسُونُ فيها تقلبتُ
إذا ما رأتها الشمسُ ظلَّ طبيبها
يوذُّ لكُ الأدنونَ لو متَّ قبلها
ترى في نواحيها الفراخَ كأنما
شربنةً شمطاءً من يَر ما بها
إذا ما سقوها السمنَ أقبلَ وجهها
جنادفةً سجراً تأخذُ عينها
وإني لمن قومٍ يكونُ غسولهمُ
وما وجدَ الشافونَ مثلَ دماننا

وقال الفرزدق يهجو بني الخطفي، وهي أول قصيدة هجاهم بها:

ألم ترَ أني يومَ جوِّ سويقة
فقلتُ لها إنَّ البكاءَ لراحة
بكيْتُ فنادتني هنيئاً ما ليا
به يشتقي من ظنِّ أن لا تلاقيا

قفي ودعينا يا هنيئاً فإنني
قعيد كما الله الذي أنتما له
حبيباً دعا والرمْلُ بيني وبينه
فكان جوابي أن بكيتُ صباةً
إذا اغرورقتُ عيناَيَ أسبلَ منهما
لذكرى حبيبٍ لم أزلْ مذْ ذكرتهُ
أراني إذا فارقتُ هندا كأنني
دعاني ابنُ حمراءِ العجانِ فلمْ يجدْ
فنفستُ عنْ سميهِ حتى تنفسا
أرحتُ ابنَ حمراءِ العجانِ فعدتُ
فإنْ يدعني باسمي البعيثُ فلمْ يجدْ
فألقِ استكَّ الهلباءَ فوقَ قعودها
قعودَ التي كانتْ رمتْ بك فوقه
وما أنتَ منا غيرَ أنكَ تدعي
تكونُ مع الأدنى إذا كنتَ آمناً
عجبتُ لحينِ ابنِ المراغة أنْ رأى
وهلْ كانَ فيما قدْ مضى من شبيبتي
ألمْ أكُ قدْ راهنتُ حتى عرفتُمُ

وما حملتُ أمْ امرئٍ في ضلوعها
وأنتَ بوادي الكلبِ لا أنتَ طاعنُ
إذا العنزُ بالتِ فيه كادتُ تسيلهُ
عليكمُ بتربيقِ البهامِ فإنكمُ
وكيفَ تتالونَ النجومَ وكنتمُ

أرى الحيَّ قدْ شاموا العقيقَ اليمانيا
ألمْ تسمعا بالبيضتينِ المناديا
فأسمعني سقياً لذلك داعيا
وفديتُ منْ لوْ يستطيعُ فدانيا
إلى أنْ تغيبَ الشعريانِ بكائيا
أعدُّ له بعدَ الليالي الليليا
دوا سنةً مما أجنَّ فؤاديا
له إذْ دعا مستأخراً عنْ دعائيا
وقلتُ له لا تخشَ شيئاً ورائيا
فقارتهُ الوسطى وقدْ كانَ وائيا
لئيماً كفى في الحربِ ما كانَ جانيا
وشائعُ بها واضمُّ إليك التواليا
لها مدلكُ عاسٍ أملُّ العراقيا
إلى آلِ قرطٍ بعدَ ما شبتَ عانيا
وأدعى إذا غمَّ الغناءُ التراقيا
له غنماً أهدى إليَّ القوافيا
لكمُ رخصةٌ عندي فترجو ذكائيا
رهاني وختلُ لي معدُّ عنانيا

أعقُ منَ الجاني عليها هجائيا
ولا واجدُ يا بنَ المراغة بانيا
عليكَ وتنفى أنْ تحلَّ الروابيا
بأحسابكمُ لنْ تستطيعوا رهانيا
خلقتُمُ فقاها لمْ تكونوا نواصيا

بأيّ أبٍ يا بنَ المراغةِ تبتغي
هلمّ أبا كابني عقلٍ تعدّه
تجدُ فرعه عندَ السماءِ ودارمُ
بنى لي به الشيخانِ من آلِ دارمِ

وقال الفرزدق:

إنّ الذي سمكَ السماءَ بنى لنا
بيتاً بناه لنا المليكُ وما بنى
بيتاً زرارهُ محتبٍ بفنائهِ
يلجونَ بيتَ مجاشعٍ وإذا احتبوا
لا يحتبي بفناءِ بيتك مثلهُم
من عزهم جحرتُ كليبُ بيتها
ضربتُ عليكِ العنكبوتُ بنسجها
أين الذينَ بهم تسامي دارماً
يمشونَ في حلقِ الحديدِ كما مشتُ
والمانعونَ إذا النساءُ ترادفتُ
يحمي إذا اختلطَ السيوفُ نساءنا
ومعصبٍ بالتاجِ يخفقُ فوقهُ
ملكٌ تسوقُ لَهُ الرماحُ أكفنا
قد ماتَ في أسلابنا أو عضهُ
ولنا قراسيةٌ تظلُّ خواضعاً
متخبطٌ قطمٌ لَهُ عاديةٌ
ضخمُ المناكبِ تحتَ شجرِ شؤونهِ
وإذا دعوتُ بني فقيمٍ جااني
وإذا الربائعُ جااني دفاعها

رهاني إلى غاياتِ عمي وخاليا
وواديهما يا بنَ المراغةِ واديا
من المجدِ قدماً أترعتُ لي حياضيا
بناءً يرى عندَ المجرةِ عاليا

بيتاً دعائمهُ أعزُّ وأطولُ
حكمُ السماءِ فإنهُ لا ينقلُ
ومجاشعُ وأبو الفوارسِ نهشلُ
برزوا كأنهمُ الجبالُ المثلُ
أبداً إذا عدَّ الفعالُ الأفضلُ
زرباً كأنهمُ لديه القملُ
وقضى عليكِ به الكتابُ المنزلُ
أَمْ منْ إلى سلفي طهيةٌ تجعلُ
جربُ الجمالِ بها الكحيلُ المشعلُ
حذرَ السباءِ جمالها لا ترحلُ
ضربُ تحزُّ لَهُ السواعدُ أرعلُ
خرقُ الملوكِ لَهُ خميسٌ جحفلُ
منهُ تعلُ صدورهنَّ وتنهلُ
عضبُ برونقه الملوكُ تقتلُ
منهُ مخافتهُ القرومُ البزلُ
فيها الفراقذُ والسماكُ الأعزلُ
نابٌ إذا ضغمَ الفحولةُ مقصلُ
مجرُّ لَهُ العددُ الذي لا يعدلُ
موجاً كأنهمُ الجرادُ المرسلُ

هذا وفي عدويتي جرثومة
وإذا البراجم بالقروم تخاطروا
وإذا بذخت ورايتي يمشي بها
الأكثرون إذا يعدُّ حصاهم
وزحلت عن عتب الطريق ولم تجد
إنَّ الزحام لغيركم فتجنبوا
حلَّ الملوك لنا نسامي أهلها
أحلامنا تزنُّ الجبال رزانةً
فادفع بكفك إن أردت بناءنا
وأنا ابنُ حنظلة الأغرِّ وإنني
فرعان قد بلغَ السماء ذراهما
فلئن فخرت بهم لمثل قديمهم
زيدُ الفوارس وابنُ زيدٍ منهم
أوصى عشيةً قبلَ فارقِ أهله
إنَّ ابنَ ضبة كان خيراً والداً
ممن يكونُ بنو كليب رهطه
وهمُ على ابنِ مزيقياء تنازلوا
وهم الذين على الأميل تداركوا
ومحرقاً صفدوا إليه يمينه

ملكان يومَ براخة أخذوهما
وهم الذين علوا عمارةً ضربةً
وهم إذا اقتسم الأكابر ردهم
جاراً إذا غدر اللئام وفي به

صعبٌ مناكبها نيافٌ عيطلُ
حولي بأغلب عزه لا ينزلُ
سفيانُ أو عدسُ الفعالِ وجندلُ
والأكرمون إذا يعدُّ الأولُ
قدماك حيث يقومُ سدَّ المنقلُ
وردَ العشيِّ إليه يخلو المنهلُ
والسابغات إلى الوغى تنتسربلُ
وتخالنا جناً إذا ما نجهلُ
تهلان ذا الهضبات هل يتحلحلُ
في آلِ ضبةٍ للمعمُ المخولُ
وإليهما من كلِّ خوفٍ يعقلُ
أعلو الحزون به ولا أتسهلُ
وأبو قبيصةَ والرئيسُ الأولُ
عندَ الشهادةِ في الصحيفة دغفلُ
وأتم في حسبِ الكرامِ وأفضلُ
أو من يكونُ إليهم يتخولُ
والخيلُ بينَ عجاجتيها القسطلُ
نعماً تشلُّ على الرؤوسِ وتعكلُ
بصفادٍ مقتسرٍ أخوه مكبلُ

وكلاهما تاجٌ عليه مكلُ
فوهاء فوقَ شؤونه لا توصلُ
وافٍ لضبةَ والركابُ تشلُّ
حسبٌ ودعوةٌ ماجدٍ لا تخذلُ

وعشيةَ الجملِ المجلِ ضاربوا
يا بنَ المراغةِ أينَ خالكِ
خالِي الذي غصبَ الملوكَ نفوسهمُ
ولئنْ جدعتَ ببظرِ أمك أنفها
إنا لنضربُ رأسَ كلِّ قبيلةٍ
يهزُّ الهراغَ عقدهُ عندَ الخصى
وشغلتَ عنْ حسبِ الكرامِ وما بنوا
إنَّ التي فقئتُ بها أبصاركمُ
وهبَ القصائدَ لي النوابعُ كلهمُ
والفحلُ علقمةُ الذي كانت لهُ
وأخو بني قيسٍ وهنَّ قتلنهُ
والأعشيانِ كلاهما ومرقشُ
وأخو بني أسدٍ عبيدٌ إذ مضى
وابنا أبي سلمى زهيرٌ وابنهُ
والجعفريُّ وكانَ بشرٌ قبلهُ
ولقدْ ورثتُ لآلِ أوسٍ منطقاً
والحارثيُّ أخو الحماسِ ورثتهُ
يصدعنَ صاحبةَ الصفا عنْ متنه
دفعوا إليَّ كتابهنَّ وصيةً
فيهنَّ شاركني المساورُ بعدهمُ
وبنو غدانةٍ يطلبونَ ولم يكنْ
فليبركنَ يا حقُّ إنْ لم ينتهوا
إنَّ استراقكُ يا جريرُ قصائدي
وابنُ المراغةِ يدعي من دارمِ

ضرباً شؤونُ فراشهٍ تنزِيلُ
إنني خالي حبيشُ ذو الفعَالِ الأفضَلُ
وإليه كانَ حياءُ جفنةٍ ينقلُ
لتنالَ مثلَ قديمهمُ لا تفعلُ
وأبوكَ خلفَ أتانهِ يتقملُ
بأذلِّ حيثُ يكونُ منْ يتذلُّ
إنَّ اللثيمَ عنِ المكارمِ يشغلُ
وهي التي دمغتُ أباك الفِصلُ
وأبو يزيدَ وذو القروحِ وجروْلُ
حلُّ الملوكِ كلامهُ لا ينحلُ
ومهلُ الشعراءِ ذاكَ الأولُ
وأخو قضاةٍ قولهُ يتمثلُ
وأبو دؤادٍ إنهُ يتنحلُ
وابنُ الفريضةِ حينَ جدَّ المقولُ
لي منْ قصائدهِ الكتابُ المجملُ
كالسَّمِّ خالطَ جانبِيهِ الحنظلُ
صدعاً كما صدعَ الصفاةُ المعولُ
ولهنَّ منْ جبلي عمايةً أثقلُ
فورثتهنَّ كأنهنَّ الجندلُ
وأخو هوازنَ والشَّامي الأخطلُ
حربي يقومُ لها اللثيمُ الأعزلُ
منْ مالكيَّ على غدانةٍ كلكلُ
مثلَ ادعائكِ سوى أبيكَ تنقلُ
والعبدُ غيرُ أبيهِ قدْ يتنحلُ

ليسَ الكرامُ بناحليكَ أباهُمُ
وزعمتَ أنكَ قدَ رضيتَ بما بنى
ولئنَ رغبتَ سوى أبيكَ لترجعنُ
أزرى بجريكَ أنَّ أمكَ لم تكنُ
قبح الإلهُ مقرةً في بطنها
نشفتُ مني أبيكَ فهيَ خبيثةٌ
يبكي على دمنِ الديارِ وأمهُ
وإذا بكيتَ على أمانةٍ فاستمعُ
أسألتني عن حبوتي ما بالها
اللومُ يمنعُ منكمُ أنْ تحتبوا
اللهُ أثبتها وعزُّ لم يزلُ
جبلي أعزُّ إذا الحروبُ تكشفتُ
إني ارتفعتُ عليكَ كلَّ ثنيةٍ
هلا سألتَ بني غدانةَ ما رأوا
كسرتُ ثنيتكَ الأتانُ فشاهدُ
رمحتكَ حينَ عجلتَ قبلَ ودافها
وتركتُ أمكَ يا جريرُ كأنها
وكأنما كمرُ الرجالِ على استها
يا حقَّ ما منيتَ من رجلٍ لهُ
ولئنَ حبلى لقدَ شربتَ رثيئةً

حتى تردَّ إلى عطيةٍ تعتلُ
فاصبرُ فما لكَ عن أبيكَ محولُ
عبداً إليه كأنَّ أنفكَ دملُ
إلا اللئيمَ من الفحولةِ تفحلُ
منها خرجتَ وكنتَ فيها تحملُ
وبها إلى قعرِ المذلةِ يضحلُ
تعلو على كمرِ الرجالِ وتسفلُ
شتماً يعمُ ومرةً يتخللُ
فاسمعُ إلى خبري وعن ما تسألُ
والعزُّ يمنعُ حبوتي لا تحلُ
مقعنسسا وأبيكَ ما يتحولُ
مما بنى لكَ والذاكَ وأطولُ
وعلوتُ فوقَ بني كليبٍ من علُ
حيثُ الأتانُ إلى عمودكَ ترحلُ
منها بفيكَ مبينُ مستقبلُ
لكنَّ أبوكَ ودافها لا يعجلُ
للناسِ بائكةً طريقُ معملُ
أورادُ ما سقتِ النباجُ فنثيلُ
خصيانٍ إلا ابنَ المراغةِ يحبلُ
ما باتَ يفرغُ في الوليدةِ نبثلُ

باتتُ ترقصها العبيدُ وعسها
حتى إذا خثر الإناءُ كأنما
وكانَ خاتره إذا ارتثوا بهِ

قربانُ مما يجعلونَ وتجعلُ
فيه القريسُ منَ المنى الأشكلُ
عسلُ لهُ حلبتُ عليه الأيلُ

قالت وخاتره يكرُّ عليهمُ
لا تشتهي مما همُّ أزموا بهِ
هذا الذي زحرت بهِ أستاذكمُ
سجراً منكرةً إذا خضضتها
قالت لشاعرها كليبٌ كلها
والموتُ أهونُ يا جريرُ منَ التي
والمرتينِ يخبرونكَ فيهما
فاختارَ نيكَ كبيرةً قدَّ أصهرتُ
قالت وقدَّ عرفتُ جريراً أمه
إنَّ الحياةَ إلى الرجالِ حبيبةٌ
وقال الفرزدق:

والليلُ مختلطُ الغياطلِ أليلُ
يومينِ من ثقلِ الشرابِ المأكُلِ
ويرى له لُزجٌ إذا يتمثلُ
منها يكادُ إناؤها يتزِيلُ
أنتيكُ أمكُ أم تقادُ فتقتلُ
عرضتُ عليكَ فأَيَّ تينكَ تفعلُ
فالموتُ منَ خلقي عجزوكَ أجملُ
شمطاء ليفُ عجانها يتفعلُ
مهلاً بنيَّ إليَّ حيثُ تغفلُ
بعدَ الذي فعلَ اللئيمُ الأثولُ

أقولُ لصاحبي منَ التعزي
أعيناني على زفراتِ قلبِ
إذا ذكرتُ نوارُ له استهلَّتْ
فلم أرَ مثلَ ما قطعتُ إلينا
تخوضُ فروجهُ حتى أنتتا
وكيفَ وصالُ منقطعِ طريدِ
كسعتُ ابنَ المراغة حينَ ولى
إلى أهلِ المضايقِ منَ كليبِ
ألا قبَحَ الإلهُ بنيَ كليبِ
نساءً بالمضايقِ ما يوارى
وما أبكارهنَّ بثبياتِ
ولو ترمى بلؤمِ بني كليبِ
ولو لبسَ النهارَ بنو كليبِ

وقد نكبنَ أكتبةَ العقارِ
يحنُّ برامتينِ إلى النوارِ
مدامعُ مسبلِ العبراتِ جارِ
منَ الظلمِ الحنادسَ والصحاري
على بعدِ المناخِ منَ المزارِ
يغورُ معَ النجومِ إلى المغارِ
إلى شرِّ القبائلِ والديارِ
كلابٌ تحتَ أخبيةِ صغارِ
ذوي الحمراتِ والعمدِ القصارِ
مخازيهنَّ منتقبُ الخمارِ
ولدنَ منَ البعولِ ولا عذاري
نجومُ الليلِ ما وضحتُ لساري
لدنسَ لؤمهمُ وضحَ النهارِ

وما يغدو عزيزُ بني كليبِ
بنو السيدِ الأشائمُ للأعادي
وأصحابُ الشقيقةِ يومَ لاقوا
وسامِ عاقدِ خرزاتِ ملكِ
أناخَ بهم مغاضبةً فلاقى
وفضلَ آلَ ضبةَ كلِّ يومِ
وتقتلُ الملوكِ وإنَّ منهمُ
وإنهمُ همُ الحامونَ لما
ومنهمُ كانتِ الرؤساءُ قدماً
فما أمسى لضبةَ منَ عدوِّ

وقال الفرزدق لجرير:

جرَّ المخزياتِ على كليبِ
وكانَ لهمُ ك بكرٍ ثمودَ لما
عوى فأنَّارَ أغلبَ ضيغمياً
منَ اللائي يظلُّ الألفُ منه
تظلُّ المخدراتُ له سجوداً
كأنَّ بساعديه سوادَ ورسِ
وإنَّ بني المراغة لم يصيبوا
هجوئي خائنينَ فكانَ شتمي
ستعلمُ منَ تناوله المخازي
ونامَ ابنُ المراغة عن كليبِ
وإنَّ بني كليبِ إذ هجوني
إذا احترقتْ مآشرها أشارتْ
تلومُ على هجاءِ بني كليبِ

ليطلبَ حاجةً إلا بجارِ
نموني للعلی وبنو ضرارِ
بني شيبانَ بالأسلِ الحرارِ
يقودُ الخيلَ تقذفُ بالمهارِ
شعوبَ الموتِ أو حلقَ الإسارِ
وقائعُ بالمجردةِ العواري
فوارسَ يومَ طخفةَ والنسارِ
تواكلَ منَ يذودُ عن الذمارِ
وهمُ قتلوا العدوَّ بكلِّ دارِ
ينامُ ولا ينيمُ منَ الحذارِ

جريرٌ ثمَّ ما منعَ الذمارا
رغا ظهراً فدمرهم دمارا
فويلَ ابنِ المراغة ما استنارا
مشيحاً منَ مخافتهِ نهارا
حمى الطرقَ المقانبَ والتجارا
إذا هوَ فوقَ أيدي القومِ سارا
إذا اختاروا مشاتمتي اختيارا
على أكبادهم سلعاً وقارا
إذا يجري ويدرعُ الغبارا
فجللها المخازي والشنارا
لكالجعلانِ إذ يغشونَ نارا
أكارعَ في جواشنها قمارا
فيا لكَ للملامةِ منَ نوارا

فقلتُ لها ألما تعرفيني

إذا شدتُ محافلتي الإزارا

ولو غيرُ الوبارِ بني كليبٍ

هجوني ما أردتُ لهم حوارا

ولكنَّ اللئامَ إذا هجوني

غضبتُ وكانَ نصرتي الجهارا

وقالتُ عندَ آخرِ ما نهنتي

أتهجو بالخضارمةِ الوبارا

أتهجو بالأقارِعِ وابنِ ليلَى

وصعصعةَ الذي غمرَ البحارا

وناجيةَ الذي كانتُ تميمٌ

تعيشُ بحزمه أنى أشارا

به ركزَ الرماحَ بنو تميمٍ

عشيةَ حلتِ الظعنُ النصارا

وأنتَ تسوقُ بهم بني كليبٍ

تطربُ قائماً تشلي الحوارا

فكيفَ تردُّ نفسك يا بنَ ليلَى

إلى ظربي تحفرتِ المغارا

أجعلانَ الرغامِ بني كليبٍ

شرارَ الناسِ أحساباً ودارا

فرافعهم فإنَّ أباك ينامي

إلى العليا إذا احتفروا النقارا

وإنَّ أباك أكرمُ من كليبٍ

إذا العيدانُ تعتصرُ اعتصارا

إذا جعلَ الرغامُ أبو جريرٍ

ترددَ حولَ حفرتِه فحارا

منَ السودِ السراعِفِ ما يبالي

أليلاً ما تلتطخُ أم نهارا

لُه دهديةٌ إنَّ خافَ شيئاً

منَ الجعلانِ أحرزها احتقارا

وإنْ نفدتُ يداهُ فزلَّ عنها

أطافَ بها عطيةٌ فاستدارا

رأيتُ ابنَ المراغةِ حينَ ذكى

تحولَ غيرَ لحيتهِ حمارا

لُه أمُّ بأسفلِ سوقِ حجرٍ

تبيعُ لُه بعنبلها الإزارا

هلمَّ نوافٍ مكةَ ثمَّ سائلٌ

بنا وبكم قضاةٌ أو نزارا

ورهُطَ بني الحسينِ فلا تدعهمُ

ذوي يمنٍ وعاطمني خطارا

هنالكَ لو نسيتَ بني كليبٍ

وجدتهمُ الأدقاءَ الصغارا

وما غرَّ الوبارَ بني كليبٍ

بضيمني حينَ أنجدَ واستطارا

وباراً بالفضاءِ سمعنَ رعداً

فحاذرنَ الصواعقَ حينَ ثارا

هربنَ إلى مداخلهنَّ منه
فأدركهنَّ منبعقُ ثعابٍ

وقال الفرزدق:

وجاءَ يقلعُ الصخرَ انحدارا
بحتفٍ الحينِ إذْ غلبَ الحذارا

عفى المنازلَ آخرَ الأيامِ
قالَ ابنُ صانعةِ الزروبِ لقومه
ثقلتُ عليَّ عمايتانِ ولمْ أجِدْ
قالتُ تجاوبهُ المراغةُ أمهُ
فاسكتْ فإنكْ قدْ علمتَ ولمْ تجدْ
ووجدتَ قومكْ فقأوا منْ لؤمهمْ
صغرتْ دلاؤهمْ فما ملأوا بها
أرداكْ حينكْ أنْ تعارضَ دارماً
وحسبتَ بحرَ بني كليبٍ مصدراً
في حومةٍ غمرتْ أباكْ بحورها
إنَّ الأقارعَ والحتاتَ وغالباً
بمناكبٍ سبقتْ أباكْ صدورها
إني وجدتُ أبي بنى لي بيتهُ
منْ كلِّ أصيدٍ منْ ذؤابةِ دارمٍ
فأسألُ بنا وبكمْ إذا لاقيتُمُ
منا الذي جمعَ الملوكَ وبينهمْ
وأبي ابنُ صعصعةِ بنِ ليلى غالبُ
خالي الذي تركَ النجيعَ برمحهِ
والخيلُ تتحطُّ بالكماةِ ترى لها
والحوفرانُ تداركتُهُ غارةُ
متجردينَ على الجيادِ عشيةً

قطرٌ ومورٌ واختلافُ نعامٍ
لا أستطيعُ رواسيَ الأعلامِ
جسماً يحركُ لي جبالَ شمامٍ
قدْ رمتَ ويلَ أبيكْ غيرَ مرامٍ
للقاصعاءِ مآثرَ الأيامِ
عينيكْ عندَ مكارمِ الأقوامِ
حوضاً ولا شهدوا عراكَ زحامٍ
بأدقةٍ متأسبينَ لئامٍ
فغرقتَ حينَ وقعتَ في القمقامِ
في الجاهليةِ كانَ والإسلامِ
وأبا هنيذةً دافعوا لمقامي
ومآثرٍ لمتوجينَ كرامٍ
في دوحةِ الرؤساءِ والحكامِ
ملكٍ إلى نضدِ الملوكِ همامٍ
جشمَ الأراقمِ أو بني همامٍ
حربٌ يشبُّ سعيرها بضرامٍ
غلبَ الملوكَ ورهطهُ أعمامي
يومَ النقا شرقاً على بسطامٍ
رهجاً بكلِّ مجربٍ مقدامٍ
منا بأسفلِ أودَ ذي الآرامِ
عصباً مجلحةً بدارٍ ظلامٍ

وترى عطيةً ضارباً بفنائهِ
متقلداً لأبيه كانتُ عندهُ
ما مسَّ مذٌ ولدتُ عطيةً أمهُ

وقال الفرزدق:

ربقين بينَ حظائرِ الأغنامِ
أرباقَ صاحبِ ثلّةٍ وبهامِ
كفا عطيةً منَ عنانٍ لجامِ

عرفتَ النازلَ منْ مهدهِ
أناختُ بهِ كلُّ رجاسةٍ

كوحى الزبورِ بذى الغرقدِ
وساكبةِ الماءِ لمْ ترعدِ

فأبليتُ أوارِيَّ حيثُ استطافَ
برى نؤيها دارجاتُ الرياحِ
ترى بينَ أحجارها للرمادِ
وببيضِ نواعمٍ مثلِ الدمى
تقطعُ للهوِ أعناقها
ألمْ ترَ أنا بني دارمِ
ومنا الذي منعَ الوائداتِ
وناجيةُ الخيرِ والأقرعانِ
إذا ما أتى قبره غارمٌ
فذاك أبي وأبوه الذي
ألسنا بأصحابِ يومِ النصارِ
ألسنا الذين تميمٌ بهمُ
وقدْ مدَّ حولي منَ المالكينِ
إلى هادراتِ صعابِ الرؤوسِ
أطلبُ مجدَ بني دارمِ
ومجدُ بني دارمِ فوقهُ
سأرمي ولو جعلتُ في اللئامِ

فلو الجيادِ على المزودِ
كما يبتري الجفنُ بالمبردِ
كنفضِ السحيقِ منَ الإثمدِ
كرامِ خرائدَ منْ خردِ
إذا ما تسمعنَ للمنشدِ
زرارةُ منا أبو معبدِ
وأحيا الوئيدَ فلمْ يوأدِ
وقبرٌ بكازمةِ الموردِ
أناخَ إلى القبرِ بالأسعدِ
لمقعدهِ حرمُ المسجدِ
وأصحابِ ألويةِ المربدِ
تسامى وتفخرُ في المشهدِ
أواذيُّ ذي حذبٍ مزبدِ
قساورَ للقصورِ الأصيدِ
عطيةُ كالجعلِ الأسودِ
مكانَ السماكينِ والفرقدِ
وردتُ إلى دقةِ المحتدِ

كليياً وما أوقدت نارها
ولا دافعوا ليلة الصارخين
ولكنهم يلهدون الحمير
على كل قعساء محزومة
موقعة ببياض الركوب
قرنبي تسوف قفا مقرف
ينكونهن ويحملنهم
تري كل مصطرة الحافرين
بهن يحابون أختانهم
فما حاجب في بني دارم
ولا آل قيس بنو خالد
بأخيل منهم إذا زينوا
حمار لهم من بنات الكداد
يبيعون نزوته بالوصيف
فهذا سبابي لكم فاصبروا
إذا ما اجتدعت أنوف اللئام
يغور بأعناقها الغائرون
وكان جرير على قومه
رغا رغو بمناياهم
كلاب تعاضل سود الفقا
وتربق باللوم أعناقها
إلى مقعد كمبيت الكلاب
يوارى كليياً إذا استجمعت
وقال الفرزدق يجيب جريراً:

لقدح مفاض ولا مرفد
لهم صوت ذي غرة موقد
ردافى على العجب والقردد
بقطعة ربق ولم تلبد
كهود اليدين مع المكهد
لئيم مآثره قعدد
وهن طلائع بالمرصد
يقال لها للنزال اركدي
ويشفون كل دم مقصد
ولا أسرة الأقرع الأمجد
ولا الصيد صيد بني مرثد
بمغرتهم حاجبي مؤجد
يدهمج بالوطب والمزود
وكوميه بالناشي الأمرد
على الناقرات وقد أعتدي
عفرت الخدود إلى الججد
ويخبطن نجداً مع المنجد
كبكر ثمود لها الأنكد
فصاروا رماداً مع الرممد
ح لم تحم شيئاً ولم تصطد
بأرباق لؤمهم الأتلد
قصير جوانبه مبلد
ويعجز عن مجلس المقعد

تقولُ كليبٌ حينَ مثتُ سبالها
لسؤبانٍ أغنامٍ رعتهنَّ أمةُ
أُستَ إذا القعساءُ أنسلَ ظهرها
لقوا ابنيَ جعالٍ والجحاشُ كأنها
فقالا لهم ما بالكم في برادكم
فقالوا سمعنا أنَ حدراءَ زوجتُ
وفينا من المعزى ثلاثٌ كأنها
بهنَّ نكحنا غالياتٍ نسائنا
فقالَ أرجعوا إنا نخافُ عليكمُ
والأَّ تعودوا لا تجيؤوا ومنكمُ
فلو كنْتَ منَ أكفاءِ حدراءَ لم يكنُ
فقلْ مثلاً منَ مثلهمْ ثمَّ لهمُ
وإني لأخشى إنْ خطبتَ إليهمْ

وأخصبَ منْ مروتها كلُّ جانبٍ
إلى أنْ علاها الشيبُ فوقَ الذوائبِ
إلى آلِ بسطامٍ بن زيقٍ بخاطبِ
لهمْ تكنُ والقومُ ميلُ العصائبِ
أمنَ فزعٍ أمْ حولَ ريانَ لاغبِ
على مائةٍ شمَّ الذرى والغواربِ
ظفاريةُ الجزعِ الذي في الترائبِ
وكلُّ دمٍ منا لديهنَّ واجبِ
يدي كلِّ سامٍ منْ ربيعةٍ شاغبِ
لهُ مسمعٌ غيرُ القروحِ الجوالبِ
على دارميٍّ بينَ ليلَى وغالبِ
بمالكٍ منْ مالٍ مراحٍ وعازبِ
عليكَ الذي لاقى يسارُ الكواعبِ

ولو قبلوا مني عطيةً سقتهُ
همُ زوجوا قبلي ضراراً وأنكحوا
ولو تتكحُ الشمسُ النجومَ بناتها
وما استعهدَ الأقوامُ منْ زوجِ حرةٍ
لعلك في حدراءَ لمتَ على الذي
عطيةً أوْ ذي بردتينِ كأنه

إلى آلِ زيقٍ منْ وصيفٍ مقاربِ
لقيطاً وهمُ أكفأونا في المناسبِ
إنْ لنكحناهنَّ قبلَ الكواكبِ
منَ الناسِ إلا منك أوْ منْ محاربِ
تخيرتِ المعزى على كلِّ حالبِ
عطيةً زوجٍ للأتانِ وراكبِ

رد عطية على الذي، وتقديره: على كل حالب أو على ذي بردتين أي على رجل ذي بردتين كأن عطية زوج الأتان. وراكب: خفضه على نعت رجل يقول كان لومك في تزويجي حدراء لمت على أيك أو نفسك، ثم إن حدراء الشيبانية التي ذكرها الفرزدق كان أبوها نصرانياً، وهي من ولد قيس بن بسطام ماتت قبل أن يصل إليها الفرزدق، وقد ساق إليها المهر وهي مملكة فترك المهر لأهلها وانصرف، وقال الفرزدق في ذلك:

عجبتُ لحادينا المقمِّم سِيرُهُ
ليدنيننا ممنُ إلينا لقاؤُهُ
ولو يعلمُ الغيبَ الذي منَ أماننا
لقلتُ أرجعنها إنَّ لي منَ ورائها
منَ العوجِ أعناقاً عقالٌ أبوهما
نوارُ لها يومانِ يومٌ غريرةٌ
يقولونَ زُرُّ حدرَاءَ والتربُ دونها
فلستُ وإنَّ عزتُ عليَّ بزائرٍ
وأهونُ مفقودٍ إذا الموتُ نالهُ
يقولُ ابنُ خنزيرٍ بكيتَ ولم تكنُ
وأهونُ رزءٍ لامرئٍ غيرِ عاجزٍ
وما ماتَ عندَ ابنِ المراغةِ مثلها
لعمري لقدْ قالتُ أمانةٌ إذْ رأتُ
أمكتفلٌ بالرقمِ إذْ أنتَ واقفٌ
رأيتكَ تغشى كاذبتها ولم تكنُ
دعتُ يا عبيدُ بنُ الحرامِ ألا ترى
أأعيا عليكِ الناسُ حتى جعلتَ لي

وقال الفرزدق لجرير:

بنا مزحفاتٍ منْ كلالٍ وظلعا
حبيبٌ ومنْ دارٍ أردنا لتجمعا
لكرَّ بنا الحادي الركابَ فأسرعا
خدولي صوارٍ بينَ قفٍّ وأجرعا
تكونانِ للعينينِ والقلبِ مقنعا
ويومٌ كغرثي جروها قدْ تيفعا
وكيفَ بشيءٍ وصلهُ قدْ تقطعا
تراباً على مرسومةٍ قدْ تضعضعا
على المرءِ منْ أصحابه منْ تقنعا
على امرأةٍ عيني إخالُ لتدمعا
رزيةً مرتجٍ الروادفِ أفرعا
ولا تبعته طاعناً حيثُ دعدعا
جريراً بذاتِ الرقمتينِ نشنعا
أتانك أَمْ ماذا تريدُ لتصنعا
لتركبَ إلا ذا السحوجِ الموقعا
مكانَ الذي أخزى أباكَ وجدعا
خليلاً يغادينني وآتتهُ معا

دمناً تلوحُ كأنها الأسطارُ
وملثةٌ غيباتها مدرارُ
ريحٌ تروحُ بالحصى مبكارُ
بؤٍ عليه روائمُ أظارُ
حورُ العيونِ كأنهنَّ صوارُ
وإذا همُ برزوا فهنَّ خفارُ

أعرفتُ بينَ رويتينِ وحنبلٍ
لعبَ العجاجُ بكلِّ معرفةٍ لها
ففعتُ معالمها وغيرَ رسمها
فترى الأثافيَ والرمادَ كأنه
ولقدْ يحلُّ بها الجميعُ وفيهمُ
يأنسنَ عندَ بعولهنَّ إذا التقوا

شمسٌ إذا بلغَ الحديثُ حياءُهُ
وكلامهنَّ كأنما مرفوعهُ
رجحٌ ولسنٌ من اللواتي بالضحى
وإذا خرجنَّ يعدنَّ أهلَ مصابةٍ
هنَّ الحرائرُ لم يرثنَ لمعرضٍ
فاطرحُ بعينك هل ترى أظعانهم
يغشى الإكامَ بهنَّ كلُّ مخيسٍ
فإذا العيونُ تكارَهتْ أبصارها
نظرَ الدلهمسُ نظرةً ما ردها
فرأى الحمولَ كأنما أحداجها
نخلٌ يكادُ ذراهُ من قنوانه
إنَّ الملامةَ مثلُ ما بكرتُ بهِ
وتقولُ كيفَ يميلُ مثلكَ للصبأ

وأوانسٌ بكريمةٌ أغرارُ
بحديثهنَّ إذا التقينَ سرارُ
لذيولهنَّ على الطريقِ غبارُ
كانَ الخطأ لسراعاها الأشبارُ
مالاً وليسَ أبُّ لهنَّ يجارُ
كالدوم حينَ تحملُ الأخدارُ
قدْ شاكَ مختلفاته موارُ
وجرى بهنَّ مع السرابِ قفارُ
حولَ بمقلتهِ ولا عوارُ
في الآلِ حينَ سما بها الإظهارُ
بذريعتينِ يميلُهُ الإيقارُ
منْ تحتَ ليلتها عليكِ نوارُ
وعليكِ منْ سمةِ الحليمِ عذارُ

والشيبُ ينهضُ في الشبابِ كأنهُ
إنَّ الشبابَ لرابحٌ منْ باعهُ
يا بنَ المراغةِ أنتَ الأمُّ منْ مشى
وإذا ذكرتَ أباكِ أو أيامه
إنَّ المراغةَ مرغتُ بربوعها
أنتمُ قرارةٌ كلُّ مدفعٍ سواةٍ
إني غممتك بالهجاءِ وبالحصي
ولقدْ عطفتُ عليكِ حرباً مرةً
حرباً وأملكِ ليسَ منجى هاربٍ
فلأفخرنَّ عليكِ فخراً لي بهِ

ليلٌ يصيحُ بجانبه نهارُ
والشيبُ ليسَ لبائعيهِ تجارُ
وأذلُّ منْ لبنانه أظفارُ
أخراكِ حيثُ تقبلُ الأحجارُ
في اللؤمِ حيثُ تجاهدُ المضمارُ
ولكلِّ دافعةٍ يسيلُ قرارُ
ومكارمٍ لفعالهنَّ منارُ
إنَّ الحروبَ عواطفُ أمرارُ
منها ولو ركبَ النعامَ فرارُ
قحمٌ عليكِ منْ الفخارِ كبارُ

إني ليرفعني عليك لدارم
وإذا نظرت رأيت قومك دارماً
إني لأشتمكم وما في قومكم
هل تعدلن بقاصعائك معشراً
الأكرمون إذا يعدُّ قديمهم
ولهم عليك إذا القروم تخاطرت
ولهم عليك إذا البحور تدافعت
قوم يردُّ بهم إذا ما استلاموا
فاسأل غداة جدود أي فوارسي
والخيل عابسة على أكتافها
إنا وأمك ليس ما تطل جياننا
قباً بنا وبهن يمنع والقنا
كم كان من ملك وطن وسوقة
كان الفداء له صدور رماحنا
ولئن سألت لتنبأن بأننا
قال الملائكة الذين تخيروا
أبكى الإله على بلية من بكى
كانت منافقة الحياة وموتها
فلئن بكيت على الأتان لقد بكى
ينهسن أذرعهن حيث عهدنها
تبكي على امرأة وعندك مثلها
وليكيفينك فقد زوجتك التي
أخوات أمك كلهن حريصة
بكرًا عست بك أن تكون حظية

قرم لهم ونجبية مذكار
في الجو حيث تقطع الأبصار
حسب يعادلنا ولا أخطار
لهم السماء عليك والأنهار
والأكثرون إذا يعدُّ كثار
خمت الفحولة مصعب خطر
لجج يغمك موجهن غمار
غضب الملوك وتمنع الأدبار
منعوا النساء لعودهن خوار
دفع تبل صدورها وغبار
إلا شواذب لاهن غوار
وغم العدو وتتقض الأوتار
أطلقنه ويساعديه إصار
والخيل إذ رهج الغبار مثار
نسمو بأكرم ما تعدُّ نزار
والمصطفون لدينه الأبرار
جدثاً ينوح على صдах حمار
خزي علانية عليك وعار
جزعاً غداة فراقها الأعيار
ومكان جنوتها لهن دوار
قعساء ليس لها عليك خمار
هلكت موقعة الظهور قصار
ألا يفوتك عندها الإصهار
إن المناكح خيرها الأبكار

إنَّ الزيارةَ في الحياةِ ولا أرى
ولقدْ هممتَ بسوأةٍ ففعلتها
لما رأْتَ ضبعيَ بليّةً أجهشتُ
لما جننتَ اليومَ منها أعظماً
أفبعدَ ما أكلَ الضباعُ رحيبها
ورثيتها وفضحتها في قبرها
وأكلتَ ما نخرتَ لنفسكَ دونها
آثرتَ نفسكَ باللويةِ والتي
وترى اللئيمَ كذلكَ دونَ عياله
ينسى حليلتهُ إذا ما أُجِدبتُ
أنسيتَ صحبتها ومنْ يكُ مقرفاً
لما شبعْتَ ذكرتَ ريحَ كسائها
هلاً وقدْ غمرتَ فؤادكَ كنبهً
هجهجتَ حيثُ دعتكَ إذْ لمْ تأتِها
نهضتَ لتحرزَ شلوها فتجورتُ

قالتْ وقدْ جمحتُ على مملولها
عجفاءَ عاريةٍ العظامِ أصابها
أبني الحرامِ فتاتكمُ لا تهزلنْ
لا تتركنَّ ولا تزالا عندها
وبحقها وأبيك تهزلُ ما لها
وترى شيوخَ بني كليبٍ بعدما
يتكلمونَ معَ الرجالِ تراهمُ
أعجلتَ أمْ قدْ راثَ ريحُ شوائنا

ميتاً إذا دخلَ القبورَ يزارُ
في اللحدِ حيثُ تمكُنَ المحفارُ
والأرضُ غيرَ ثلاثهنَّ قفارُ
يبرقنَ بينَ فصوصهنَّ فقارُ
تذري الدموعَ أهانكَ القهارُ
ما مثلَ ذلكَ تفعلُ الأخيارُ
والجذبُ فيه تفاضلُ الأبرارُ
كانتَ لها ولمثلها الأذخارُ
وعلى قعيدتهِ لهُ استثنارُ
ويهيجهُ لبكائها القسبارُ
تخرجُ مغبةً سره الأخبارُ
وتركتها وشتاؤها هرارُ
والضأنُ مخصبةُ الجناحِ غزارُ
حيثُ السباعُ شوارعُ كشارُ
والمخُ منْ قصبِ القوائمِ رارُ

والنارُ تخبو مرةً وتثارُ
جذبُ الزمانِ وجدها العثارُ
إنَّ الهزالَ على الحرائرِ عارُ
منكمُ لحدّ شتائها ميارُ
مالٌ فيعصمها ولا أيسارُ
شمطُ اللحى وتسعسعُ الأعمارُ
زبُّ اللحى وقلوبهمُ أصفارُ
أمْ ليسَ للكرمِ الكبارِ قتارُ

متقصاباتٌ عندَ شرِّ بعولةٍ
ونسيةٌ لبني كليبٍ عندهم
من كلِّ حنكلةٍ يواجهُ بعُلهَا
أمةُ اليدينِ لئيمةٌ آباؤها
كانتُ تطيبُ بالفساءِ ولم يُلجْ
مما يباكرهُ النشيلُ وعندهُ
وتبيتُ تسهرهُ العروقُ وما بهِ
متعالُمُ النفَرِ الذينَ همُ همُ
فأربطُ لأمكَ عن أبيك أتانهُ
كم كانَ قبلكَ من لئيمِ خائنٍ
وقال الفرزدق يمدح بني تغلب، ويهجو جريراً:

يا بنَ المراغةِ والهجاءِ إذا التقتُ
ما ضرَّ تغلبَ وائلٍ أهجوتها
يا بنَ المراغةِ تغلبُ ابنةُ وائلٍ
كانَ الهذيلُ يقودُ كلَّ طمرةٍ
يصهلنَ بالنظرِ البعيدِ كأنما
يقطعنَ كلَّ مدى بعيدٍ غولهُ
وكأنَّ راياتِ الهذيلِ إذا بدتْ
وردوا إرابَ بجحفلٍ من وائلٍ
ويبيتُ فيه من المخافةِ عائداً
تركوا للتغلبِ إذ رأوا أرماعهم
تدمي وتغلبُ يمنعونَ بناتهم
لولا أناتهم وفضلُ حلومهم
يمشينَ في أثرِ الهذيلِ وتارةً

شمطت رؤوسهم وهم أعمارُ
مثلُ الخنافسِ بينهنَّ وبارُ
بظرٍ كأنَّ لسانهُ منقارُ
سوداءُ حيثُ يعلقُ التقصارُ
بيتاً لها بنكيةٍ عطارُ
صفراءُ من زبدِ الكرومِ عقارُ
حمى فتدخلهُ ولا أصفارُ
بالتبلِ لا غمرٌ ولا أفتارُ
واخساً فما بكَ للكريمِ فخارُ
تركتُ مسامعهُ وهنَّ صغارُ

أعناقهُ وتماحكُ الخصمانِ
أم بليتَ حيثُ تتناطحُ البحرانِ
رفعوا عناني فوقَ كلِّ عنانٍ
دهماءَ مقربةٍ وكلِّ حصانٍ
إرنانها ببوائنِ الأشطانِ
خببَ السباعِ يقدنَ بالأرسانِ
فوقَ الخميسِ كواسرُ العقبانِ
لجبِ العشيِّ ضباركِ الأركانِ
ألفٌ عليه قوائسُ الأبدانِ
إرابَ كلَّ لئيمةٍ مدرانِ
أقدامهنَّ حجارةُ الصوانِ
باعوا أباكَ بأوكسِ الأثمانِ
يردفنَ خلفَ أواخرِ الركبانِ

والحوفزانُ أميرهم متضائلٌ
أحبين تغلبَ إذ هبطنَ بلادهم
يمشينَ بالفضلاتِ وسطَ شروبهم
يتبايعونَ إذا انتشوا ببيناتكم
واسألُ بتغلبَ كيفَ كانَ قديمها
قومٌ همُ قتلوا ابنَ هندٍ عنوةً
قتلوا الصنائعَ والملوكَ وأوقدوا
لولا فوارسُ تغلبَ ابنةِ وائلٍ
حبسوا ابنَ قيصرَ فابتنوا برماحهم
ولقد علمتُ ليزفرنَ ذا بطنه
إنَّ الأراقمَ لنَ ينالَ قديمها
قومٌ إذا وزنوا بقومٍ أفضلوا

في جمع تغلبَ ضاربٌ بجرانٍ
لما سمنٌ وكنَّ غيرَ سمانٍ
يتبعنَ كلَّ عقيرةٍ ودخانٍ
عندَ الإيابِ بأوكسِ الأثمانِ
وقديمُ قومكَ أولَ الأزمانِ
عمرأَ وهم قسطوا على النعمانِ
نارينَ قد علنا على النيرانِ
نزلَ العدوُّ عليكَ كلَّ مكانٍ
يومَ الكلابِ كأكرمِ البنيانِ
بربوعكم لموقصِ الأقرانِ
كلبٌ عوى متهتمَ الأسنانِ
مثلي موازنهم على الميزانِ

وقال الفرزدق فيما كان بينه وبين قيس حين قتل قتيبة فهجاه جندل بن الراعي وذو الأهدام الجعفري فهجاهما الفرزدق، وهجا جريراً معهما فقال:

محتِ الديارَ فأذهبتُ عرصاتها
ريحانٍ يختلفانِ في طردِ الحصى
وروائمٍ ولداً ولم ينتجنه

محوَ الصحيفةَ بالبلَى والمورِ
طرداً له بعشيةٍ وبكورِ
قد بتنَ تحتَ وثيةٍ لقدورِ

وكأنَّ حيثُ أصابَ منهنَّ الصلى
وكأنَّ فرخَ حمامةٍ رثمتُ بهِ
مثلَ الحداةِ وقعنَ حولَ حمامةٍ
يا ليتَ شعري إنَّ عظامي أصبحتُ
هل تجعلنَ بنو تميمٍ منهمُ
إني ضمنتُ لمنَ أتى لي ما جنى

كلفاً بهنَّ وراشحا من قيرِ
باقي الرمادِ بهنَّ بعدَ عصورِ
ما إنَّ يبينُ رمادها لبصيرِ
في الأرضِ رهنَ حفيرةٍ وصخورِ
رجلاً يكونُ له بمثلِ ثغوري
وأبي فكانَ وكنتُ غيرَ غدورِ

يقري المئين رميمُ أعظمِ غالبِ
والمستجارُ بهِ فما كحباله
يا بنَ الخليةِ لنُ تنالَ بعامرِ
عمرى وحنظلتى اللذانِ تنازعا
وبالِ سعدِ يا بنَ الأمِ منْ مشى
لو كنتَ تعلمُ ما برملِ مقيدِ
لعلمتَ أنْ قبائلاً وقبائلاً
أدتُ بهمُ نجبٌ حواصنُ حملها
لو كانَ بالِ بعامرِ ما أصبحتُ
وإذا الربابُ ترببتُ أحلافها
إنا وأخوتنا إذا ما ضمنا
عرفَ القبائلُ أننا أربابها
ما مثلهنَّ يעדُّه في قومه
هنَّ المكارمُ كلهنَّ معَ الحصى
وأبى الذي ردَّ المنيةَ قبره
عرضتُ له مائةٌ فأطلقَ حبله
وإذا أخندفُ بالمنازلِ من منى
فرقاً وإنَّ رقابهمُ مملوكةٌ
منا النبيُّ محمدٌ يجلى بهِ
خيرُ الذينَ أمامه ووراءه
وإذا بنو أسدٍ رمتُ أيديهم
خشعَ الفحالةَ تحته ورأتُ له
نبحتُ كلابُ الجنِّ لما أجحرتُ
لما رأينَ صلابةً في رأسه

فيفي بها ويفكُ كلُّ أسيرِ
للمستغيثِ بهِ حبالُ مجيرِ
لججاً إذا زخرتُ إليَّ بحورى
سبباً أمرٌ فكانَ غيرَ غرورِ
سعدِ السعودِ علوتُ كلَّ فخورِ
وقرى عمانَ إلى ذواتِ حجورِ
من آلِ سعدٍ لم تدنْ لأميرِ
لأبٍ وأمكُ كانَ غيرَ نزورِ
بشمامٍ يفضلهُم عظامُ جزورِ
عظمتُ مخاطرتي وعزَّ نصيري
بالأخشبينِ منازلُ التجميرِ
وأحقها بمناسكِ التكبيرِ
أحدٌ سوايَ بمنجدٍ ومغورِ
غيرَ القليلِ لنا ولا المكثورِ
والسيفُ فوقَ أخادعِ المصبورِ
أعناقها بكثيرةٍ جرجورِ
طارَ القبائلُ ثمَّ كلَّ مطيرِ
لمسلطٍ ملكِ اليدينِ كبيرِ
عنا العمى بمصدقٍ مأمورِ
بالمحكّماتِ مبشرٍ ونذيرِ
دونى ورجعَ قرمهمُ بهديرِ
فضلاً على متفضلين كثيرِ
فرقاً لدى متبهنسٍ مضبورِ
أقعينَ ثمَّ ضغونَ بعدَ هديرِ

والجعفرية غيرُ فارحةٍ لها
ويفرُّ حينَ يشبُّ عنها إنْ دعتُ
سترى من المتقدمونَ إذا التقتُ
أملوكُ خندفَ أم تئوسُ حبلقِ
يا قيسُ إنكم وجدتمَ حوضكمُ
ذهبتُ غوائلهُ بما أفرغتمُ
إنَّ الحجازَ إذا هبطتمَ دونهُ
ولقدْ عجبتُ إلى هوازنَ أصبحتُ
بئسَ المدافعُ عنهمُ علودها
يا بنَ الخليةِ إنَّ حربيَ مرةً
لو أنَّ أمكَ حينَ أخرجتِ استها
أو عادَ أيركَ حيثُ كانتُ أخرجتُ
ولكانَ عندَ هجاءِ قومكَ نيكها
قدْ كانَ في هجرٍ ونخلٍ محلمِ
وإذا همُ جمعوا له من بزهمِ
من كلِّ أجدعٍ خارجٍ غرضوفهُ
وأبوكَ حينَ دعا بآخرِ صوتهِ
وبنو الهجيمِ كأنما شدخوا بهِ
فرجعتَ حينَ رجعتَ ألأمَ ثائرِ

لو كنتَ مثلَ أخي القصافِ وسيفهِ
ضربَ ابنَ عبلةَ ضربةً مذكورةً
وبنى بها حسباً وراحَ عشيةً
ما بتَ ليلكَ يا بنَ واهصةِ الخصى

أمُّ لها بغلامها المسرورِ
ويريدُ حينَ يموصُ للتطهيرِ
ركبانُ منخرقِ العجاجِ قعيرِ
يمزينَ بينَ أكارعٍ ونحورِ
غالَ القرى بمهدمِ مفجورِ
برشاءِ ضيقةِ الفروعِ قصيرِ
كنتمُ غنيمتهُ لكلِّ مغيرِ
مني تلوذُ ببظرٍ أم جريرِ
وابنُ المراغةِ كانَ شرّاً أجيرِ
فيها مذاقةُ حنظلٍ وصبورِ
والحيضُ بالكعينِ كالتمغيرِ
لحيبك من غرمولها بزحيرِ
مثلينَ عندَ فواضحِ التعبيرِ
ثمرٌ لملتمسِ الطعامِ فقيرِ
غلثوا له في ثوبهِ بشعيرِ
بينَ الحواجبِ والسبالِ قصيرِ
يدعو إلى الغمراتِ غيرَ وقورِ
هدمَ المغارةِ من ضباعِ حفيرِ
خزيانَ لا بدمٍ ولا بأسيرِ

يومَ الشباكِ لكنتَ غيرَ فرورِ
أبكى بها وشفى غليلَ صدورِ
بثيابٍ لا دنسٍ ولا موتورِ
رهنأ لمحمضةِ الوطابِ خبورِ

يا ابني حميضة إنما أثاركما
العاويين إليّ حيثُ تضرمتُ
حينَ اعزمتُ ولم يكنْ في موطني
وجريتُ حينَ جريتُ جريَ محافظٍ
ولقدُ حلفتُ على يمينٍ برّةٍ
فلتقر عنّ عصاكما فاستسما
قبحَ الإلهُ خساكما إذ أنتما
لولا ارتدافكما الخصيَّ عشيةً
لتعرفتُ عرساكما جسديكما
راخاكما ولقدُ دنتُ نفساكما
نجاكما حلبٌ لَهُ وقفيةٌ
وبنو الخطيمِ مجردوا أسيافهمُ
قتلوا شيوخكمُ الجاحجَ بعدما
وإذا اختلنَ فأحمضوا أراحها
الوالداتُ وما لهنَّ بعولةٌ
والمدلجاتُ إذا النجومُ تغورتُ
وإذا المنى جمحتُ بهنَّ إلى الهوى
مالتُ بهنَّ ضواربُ أراحها
والجعفريهُ حينَ تحتلبُ ابنها
حتى تفارقَ زوجها من جعفرٍ
إنَّ المخازي لم تدعُ من جعفرٍ
هل تعرفونَ إذا ذكرتمُ قرزلاً
إذ لا يودُّ به طفيلٌ إنه
إذ هامةُ ابنِ خويلدٍ مقصومةٌ

في الغيِّ ثروةُ شقوةٍ وفجورٍ
ناري وقد ملأ البلادَ زئيري
سقطُ ولفعَ مفرقي بقتيرٍ
مرحِ العنانِ من المئينِ ضبورٍ
بالراقصاتِ إلى منى وثبيرٍ
لمجربِ الوقعاتِ غيرَ عثورٍ
رفانٍ فوقَ أصلك كاليعفورٍ
يا ابني حميضة جئتما في العيرِ
عدلينِ فوقَ رحالةٍ وبغيرِ
منهمُ نقالٍ مقربٍ محضيرِ
دونَ العيالِ لَهُ بكلِّ سحورٍ
ضرباً بلاحقةِ البطونِ ذكورٍ
نكحوا نساءكمُ بغيرِ مهورٍ
كمرأً بناتٍ حميضةً بنِ بحيرٍ
والقاتلاتُ لهنَّ كلُّ صغيرٍ
والتابعاتُ دعاءُ كلِّ صغيرٍ
منهنَّ حينَ نشرنَ كلَّ ضميرٍ
يخلجنَ بينَ فياشلٍ وأيورٍ
لأبيه في الخلواتِ شرُّ عشيرٍ
فيهمُ كريمةُ عوده المعصورِ
حياً وقد وردتُ على المقيورِ
أيامَ ندٍّ بفارسٍ مذعورٍ
بالجو فوقَ مدربٍ مطورٍ
وجعارٍ قد ذهبَتْ بأيرٍ بحيرٍ

جاءت به أصلاً إلى أولادها
 أم يوم باد بنو هلال إذ هم
 باتوا بمرتكم الكتيب كأنهم
 والعامري على القرى حين القرى
 أنبي بروع يا بن الأم من مشى
 وإذا اليمامة أثمرت حيطانها
 لويت بي شديقك تحسب أنني
 يمشي به معها لهم بعشير
 بالخييل مكتنفون حول و عور
 للقوم يقتسمون لحم جزور
 والطعن بالأسلات غير صبور
 ما أنت حين نبحتني بعقور
 وقعدت يا بن خضاف فوق سرير
 أعياء بلومك يا بن عبد كثير

وقال الفرزدق، وذكر أبو عبيدة معمر، عن أعين بن لبطة بن الفرزدق، قال: كان جناب بن شريك بن همام بن صعصعة بن ناجية بن عقال، قد نكح بنت بسطام بن قيس بن أبي ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهمشل، فزَل جناب بن شريك مع بني قطن بلصاف، فوقع بين حكيم وربيعي ابني المجشر بن أبي ضمرة بن جابر كلام في مفاخرة.

فأمهل حتى إذا وردت إبله، وكانت ثمانين، وقعدت المجالس وتجمع الناس، وشربت الإبل، أمر عبداً له خراسانياً كان راعيها، فجعل يجلسها عليه.

فلما اجتمعت الإبل. حمل عليها بالسيف فعقرها، فأرادت بنو نهمشل أن تعقر كما عقر، فقال لهم الناس: أتعاقرون آل صعصعة؟ والله لئن عقرتم مائة ليعقرن جناب مائة، وليعقرن الفرزدق بالبصرة مائة، وبالكوفة مائة ومائة بمكة ومائة بالمدينة ومائة بالموسم ومائة بالشام، فلتكفن بعدما تغلبون وتحزنون فكفوا. قال أعين فبينما جناب يشد على إبله بالسيف إذ وقعت رجل ناقة منها في أطناب بيت فتاة من بني نهمشل فهتكته، فقالت: لعلك تظن أن عقرك يذهب لؤمك، فقال: لا أشتم بنت العم ولكن دونك فكلي من هذا اللحم. وبلغ الخير الفرزدق وهو بالبصرة فقال:

بني نهشل أبقوا عليكم ولم تروا
 سوابق حام للذمار مشهر

كريم تشكى قومه مسرعاته
 الآن إذ هزت معد عائلتي
 بني نهشل لا تحملوني عليكم
 وإنا وإياكم جرينا فأينا
 وأعداؤه مصغون للمتسور
 ونابي دموع للمذلين مصحر
 على دبر أندابه لم تقشر
 تقلد حبل المبطئ المتأخر

عشيةً خلى عن رقاشٍ وجلحتْ
ولو كان حريُّ بنُ ضمرة فيكمُ
يفدي علالاتِ الغوايةِ إذ دنا
وأيقنَ أنَّ الخيلَ لم تلتبسْ بهِ
وما تركتُ منكم رماحُ مجاشعِ
عشيةً روحنا عليكمُ خناذلاً
أبا معقلٍ لولا حواجزُ بيننا
إذا لركبنا العامَ حدَّ ظهوركمُ
فما بك من هذا وقد كنتَ تجتني
ولستُ بهاجٍ جندلاً إنَّ جندلاً
وهم بينَ بيتِ الأكثرينَ مجاشعِ
ولا جابراً والحينُ يوردُ أهلهُ
ولا التوأمينِ المانعينِ حماهما
أنا ابنُ عقالٍ وابنُ ليلَى وغالبِ
وكانَ لنا شيخانِ ذو القبرِ منهما
على حينٍ لا تحيا البناتُ وإذ همُ
أنا ابنُ الذي ردَّ المنيةَ فضلهُ
أبي أحدُ الغيثينِ صعصعةُ الذي
أجارَ بناتِ الوائدينَ ومن يجرِ
وفارقَ ليلٍ من نساءِ أُنْتِ أبي
فقالَتْ أجرُ لي ما ولدتُ فإنني
هجفٌ من العثوِ الرؤوسِ إذا ضغتُ
رأى الأرضَ منها راحةً فرمى بها
فقالَ لها نامي فإنني بذمتي

بهِ سوحقٌ كالطائرِ المتمطرِ
لقالَ لكمُ لستمُ على المتخيرِ
لهُ فارسُ المدعاسِ غيرِ المغمرِ
يقطُ عانياً أو جيفةً بينَ أنسرِ
وفرسانها إلا أكلةً منسرِ
من الخيلِ إذ أنتم قعودٌ بقرقرِ
وقربى ذكرناها لآلِ المجبرِ
على وقرٍ أندابهُ لم تغفرِ
جنى شجرٍ مرَّ العواقبِ مقمرِ
بنونا وهم أولادُ سلمى المجبرِ
وسلمى وربعيّ بن سلمى ومنذرِ
مواردٍ أحياناً إلى غيرِ مصدرِ
إذا كانَ يومٌ ذو عجاجٍ مثورِ
وفكاكِ أغلالِ الأسيرِ المكفرِ
وشيخٍ أجارَ الناسَ من كلِّ مقبرِ
عكوفٌ على الأنصابِ حولَ المدورِ
وما حسبٌ دافعتُ عنه بمعورِ
متى تخلفَ الجوزاءُ والنجمُ يمطرِ
على الفقرِ يعلمُ أنه غيرُ مخفرِ
تعالجُ ريحاً ليلها غيرُ مقمرِ
أتيتك من هزلى الحمولةِ مقترِ
لهُ ابنةُ عامٍ يحطمُ العظمَ منكرِ
إلى خددِ منها وفي شرٍّ محفرِ
لبنتك جارٌ من أبيها القنورِ

فما كانَ ذنبي أنَ جنابُ سما بهِ
ومسجونةٌ قالتُ وقدَ سدَّ زوجها
لعمري لقدَ أروى جنابُ لقاحه
فإنك قدَ أشبعتَ أبرامَ نهشلِ
ولو كنتَ حراً ما طعمتَ لحومها
ألم تعلمنْ يا بنَ المجشرِ أنها
مناعيشٌ للمولى مرائبٌ للثأى
وما جبرتُ إلا على عتبٍ بها
وإنَّ لها بينَ المقرينَ ذائداً
إذا رocht يوماً عليه رأيتها
وكائنَ لها منَ محبسٍ أنهبتُ بهِ
وما إبلٌ أدنى إلى فرعِ قومها
وأعرفُ بالمعروفِ منها إذا التقتُ
وما أفقٌ إلا بهِ منَ حديثها

وقال الفرزدق لجرير:

بينَ إذا نزلتُ عليكَ مجاشعُ
في جحفلٍ لجبٍ كأنَّ زهاءهُ
وإذا طهيةٌ منَ ورائي أصبحتُ
حوضي بنو عدسٍ على مسقاته

إن كانَ قدَ أعياكَ نقضُ قصائدي
وتهادروا بشقاشقٍ أعناقها
هل تأتينَ بمثلِ قومكَ دارماً
وعطارداً وأبوهُ منهم حاجبُ

حفاظٌ وشيطانٌ بطيئُ التعذرِ
عليها خصاصُ البيتِ منَ كلِّ منظرِ
وأنهلَ في لزنٍ منَ الماءِ منكرِ
وأبررتَ منهمُ كلَّ عذراءٍ معصرِ
ولا قمتَ عندَ الفرثِ يا بنَ المجشرِ
إلى السيفِ تستبكي إذا لم تعقرِ
معاقيرُ في يومِ الشتاءِ المذكرِ
عراقبيها مذُ عقرتُ يومَ صوَأرِ
وسيفَ عقالٍ في يدي غيرِ جيدرِ
بروكاً متاليها على كلِّ مجزرِ
بجمعٍ وبالبطحاءِ عندَ المشعرِ
وخيرُ قرىٍ للطارقِ المتنورِ
عصائبُ شتى بالمقامِ المطهرِ
لها أثرٌ ينمي إلى كلِّ مفخرِ

أو نهشلُ تلعاتكمُ ما تصنعُ
شرقيُّ ركنِ عمايتينِ الأرفعُ
أجمُ الرماحِ عليهمِ يتزعزعُ
وبنو شرافٍ منَ المكارمِ مترعُ

فانظرُ جريرُ إذا تلاقى المجمعُ
غلبُ الرقابِ قرومها لا توزعُ
قوماً زرارهُ منهمُ والأقرعُ
والشيخُ ناجيةُ الخضمِ المصقعُ

ورئيسُ يومِ نطاعِ صعصعةُ الذي
واسألُ بنا وبكمِ إذا وردتُ منيَّ
صوتي وصوتكُ يخبروكَ من الذي
وإذا أخذتُ بقاصعائكُ لم تجدُ
وقال الفرزدق لخالد بن عبد الله، ويهجو جريراً:

ألا من لمعتادٍ من الهمِّ عائدٍ
وكم من أخٍ لي ساهرٍ الليلِ لم ينمِ
وما الشمسُ ضوءُ المشرقينِ إذا انجلتُ
ستعلمُ ما أنتي عليكِ إذا انتهتُ
ألم ترَ كفيَّ خالدٍ قد أفاءتا
أسألُ له النهرَ المباركَ فارتمى
فزدُ خالداً مثلَ الذي في يمينه
فإني ولا ظلماً أخافُ لخالدٍ
وإني لأرجو خالداً أن يكفني
تكشفتِ الظلماءُ من نورِ خالدٍ
ألا تذكرونَ الرحمَ أو تقرضونني
له مثلُ كفيَّ خالدٍ حينَ يشتري
فإن يكُ قيدي ردَّ همي فربما
من الحاملاتِ الحمدَ لما تكمشتُ
فهل لابنِ عبدِ الله في شاكرٍ له
وما من بلاءٍ غيرِ كلِّ عشيّةٍ
يقولُ لي الحدادُ هل أنتَ قائمٌ
كأنِّي حروريُّ له فوقَ كعبه
وأما بدينِ ظاهرٍ فوقَ ساقه

حيناً يضرُّ وكانَ حيناً ينفَعُ
أطرافُ كلِّ قبيلةٍ من يسمعُ
عن كلِّ مكرمةٍ لخنْدَفٍ يرفعُ
أحداً يعينكُ غيرَ من يتقصعُ
وهم أتى دونَ الشراسيفِ عائدٍ
ومستقلٍ عني من النومِ راقِدٍ
ولكنَّ ضوءَ المشرقينِ بخالدٍ
إلى حضرموتِ جامحاتِ القصائدِ
على الناسِ زرقاً من كثيرِ الروافِدِ
بمثلِ الروابي المزبداتِ الحواشِدِ
تجدُهُ عن الإسلامِ من خيرِ ذائدِ
من الخوفِ أسقى من سمامِ الأسودِ
ويطلقُ عني مقفلاتِ الحوادثِ
لضوءِ شهابٍ ضوءُهُ غيرُ خامِدِ
لكم خلقاً من واسعِ الخلقِ ماجِدِ
بكلِّ طريفٍ كلِّ حمدٍ وتالدِ
تناولتُ أطرافَ الهمومِ الأبعادِ
ذلاذلها واستوراتُ للمناشدِ
بمعروفٍ أن أطلقتُ قيديه حامِدِ
وكلَّ صباحٍ زائرٍ غيرُ عائدِ
وما أنا إلا مثلُ آخرِ قاعدِ
ثلاثونَ قيداً من صريمِ وكابدِ
فقد علموا أن ليسَ ديني بناقدِ

وراوِ عليَّ الشعرَ ما أنا قلتهُ
فناكُ الذي يروي عليَّ التي مشتُ
بأيرِ ابنها إن لم تجدْ حينَ تلتقي

وقال الفرزدق يمدح هشام بن عبد الملك، ويهجو جريراً:

كمعترضٍ للرمحِ بينَ الطرائدِ
بهِ بينَ حقوي بطنه والقلائدِ
على زورٍ ما قالوا عليَّ بشاهدِ

ألستم عائجين بنا لعنا
فقالوا إن عرضت فأغن عنا
وكيف إذا رأيت ديار قوم
أكفكُ عبرة العينين مني
وبيض كالدمى قد بت أسري
ثلاث واثنتان فهن خمسُ
ظباء بدلتهن الليالي

نرى العرصات أو أثر الخيام
دموعاً غير راقية السجام
وجيران لنا كانوا كرام
وما بعد المدامع من لمام
بهن إلى الخلاء عن النيام
وواحدة تميل إلى الشام
مكان قرونهن ذرى جمام
يمحن بها وعيدان البشام
وليس بكورهن على الطعام
بدارة جلجل لرأى غرامي
يبتن بليلة هي نصف عام
ويدخل رأسه تحت القرام
من المتلقطي قرد القمام
وذاك إليه مرتفع الزحام
وهن خوائف قدر الحمام
وهن أصح من بيض النعام

ترى قضب الأراك وهن خضر
ذرى برد بكرن عليه عذب
ولو أن امرأ القيس بن حجر
له منهن إذ يبيكين أن لا
سيلغنن وحي القول مني
أسيذ ذو خريطة بهيم
فقلن له نواعدك الثريا
فجنن إليه حين لبسن ليلاً
مشين إلي لم يطمئن قبلي

وبت جنابتي مصرعات
فأعجلن العمود ونحن نشفي
كأن مفارق الرمان فيه
وبت أفض أغلاق الختام
غليلاً من مدورة جهام
وجمر غصاً قعدن عليه حام

وبتن جنابتي مصرعات
فأعجلن العمود ونحن نشفي
كأن مفارق الرمان فيه

فما تدري إذا قعدت عليه
كأنَّ تريكةً من ماءِ مزِنٍ
أتى نفسي بها نفسٌ ضعيفٌ
سقينَ فمي بها ونقعنَ مني
فكنَّ كأنهنَّ شفاءُ داءٍ
فهنَّ إليَّ مثلُ محلاتٍ
رآني الغانياتُ فقلنَ هذا
فإنَّ يسخرنَ أو يهزأنَ مني
ولو جداتهنَّ سألنَ عني
رأينَ شروخهنَّ موزراتٍ
رمتني بالثمانينَ الليالي
وغيرَ لونٍ راحلتي ولوني
واقبالِي المطيةَ كلَّ يومٍ
وإدلاجي إذا الظلماءُ جازتُ
يقولُ بنيَّ هلْ لكَ من رَحيلٍ
فتنهضُ نهضةً لبنيكَ فيها
فقلتُ لهمْ وكيفَ ولستُ أمشي
وهلْ لي حيلةٌ لكمْ بشيءٍ
أقولُ لناقتي لما ترامتُ
أغيثي من وراءك من ربيعٍ
ندى خيرِ الذينَ بقوا وماتوا
به تحيى البلادُ ومنَ عليها
منَ الوسميِّ مبتركٌ بعاقٍ
فإنَّ تبْلغكِ أربَعُ اللواتي

أسعدُ اللهِ أَلُمُّ أمْ جذامٍ
وداريَّ الذكيَّ مع المدامِ
لهنَّ قبيلٌ منقلبِ الكلامِ
منَ الأحشاءِ صاديةَ الأوامِ
فقالَ هوَ السلالُ مع الهيامِ
منعنَ الماءَ في لهبانٍ حامي
أبونا جاءَ من تحتِ الرجامِ
فإنِّي كنتُ مرقاصَ الخدامِ
قرآنَ عليٍّ أضعافَ السلامِ
وشرخُ لديَّ أسنانُ الهرامِ
وسهمُ الدهرِ أصوبُ سهمِ رامِ
تردي الهواجرَ واعتمامي
منَ الجوزاءِ ملتهبِ الضرامِ
إلى طردِ النهارِ دجى الظلامِ
لقومٍ منكَ غيرَ ذوي سوامِ
غنىَّ لهمْ منَ الملكِ الشأمي
على قدميَّ ويحكمُ مرامي
إذا رجلايَ أسلمتا قيامي
بنا بيدُ مسربةُ القتامِ
أمامكِ مرسلِ بيديَّ هشامِ
إمامِ وابنِ أملاكِ عظامِ
منَ النعمِ البهائمِ والأنامِ
بسحِّ سجالٍ مرتجزِ ركامِ
بهنَّ إليه يرجعُ كلُّ عامِ

تكوني مثلَ ميتةٍ فحيثُ
قد استبطأتُ ناجيةً ذمولا
أقولُ لها إذا ضجرتُ وعضتُ
إلامَ تلفتينَ وأنتِ تحتي
متى تردي الرصافةَ تستريحي
ويلقى الرجلُ عنكِ وتستغيثي
كأنَّ أراقماً علقتُ براها
تزفُ إذا العرى قلقتُ عليها
إذا رضراضةٌ وطئتُ عليها
وإنَّ شركُ الطريقِ تجشمتُهُ
كأنَّ العنكبوتَ تبيتُ تبني
تنثرُ قعاقعَ الألقى إذا ما
وصاديةُ الصدورِ نضحتُ ليلاً
كأنَّ نصالَ يثربَ ساقطتها
إلى ملكِ الملوكِ جمعتُ همي
إليكِ طويتُ عرضَ الأرضِ طراً
رجوفِ الليلِ قدْ نقبتُ وكتُ
لندنو منْ بلادكِ أوْ لنلقى
عمدتُ إليكِ خيرَ الناسِ حياً
على سفنِ الفلاةِ مردفاتِ
قطعنَ بها مخاوفَ كلِّ أرضِ
فما بلغنا إلا جريضاً
كأنَّ النجمَ والجوزاءَ تسري
كأنَّ العيسَ حينَ أنخنَ هجراً

وقدْ بليتُ بتنضاحِ السجامِ
وإنَّ الهمَّ بي وبها لسامي
بموركةِ الوراقِ معَ الزمامِ
وخيرُ الناسِ كلهمُ أمامي
منَ التهجيرِ والدبرِ الدوامي
بغيثِ اللهِ والملكِ الهمامِ
معلقةً إلى عمدِ الرخامِ
زفيفَ الهادجاتِ منَ النعامِ
خبطنَ صدورَ منعةٍ رثامِ
عكسنَ بحيةٍ حذرَ الإكامِ
على الأشداقِ منَ زبدِ اللغامِ
تلاقتُ واردَ العرقِ النيامِ
لهنَّ سجالَ مترعةٍ طوامي
على الأرجاءِ منَ ريشِ الحمامِ
على المتردفاتِ منَ السمامِ
بخاضعةٍ مقطعةٍ الخدامِ
منَ الإدابِ فاترةِ البغامِ
سجالاً منْ فواضلكِ الجسامِ
لتنعشَ أو يكونَ بكِ اعتصامي
جناةَ الحربِ بالذكرِ الحسامِ
إليكِ على الوهونِ منَ العظامِ
بنقي في العظامِ وفي السنامِ
على آثارِ صاديةٍ أوامِ
مفقأةً نواظرها سوامي

أخشة كل جرشعة وغوج

من النعم الذي بحمي تؤام

وحبلُ اللهِ حبلُك من ينله

فما لعرى يديه من انفصام

يداك يذُ ربيعُ الناسِ فيها

وفي الأخرى الشهورُ من الحرام

وإنَّ الناسَ لو لا أنتَ كانوا

حصى خرزٍ تحدرَ من نظام

وليسَ الناسُ مجتمعينَ إلَّا

لخندفَ في المشورةِ والخصام

وبشرتِ السماءُ الأرضَ لما

تحدثنا بإقبالِ الإمام

إلى أهلِ العراقِ وإنما همُ

بقايا مثلُ أشلاءِ الرمام

أتانا زائرٌ كانتَ علينا

زيارته من النعمِ الجسام

أميرَ المؤمنينَ بكمُ نعشنا

وجذَّ حبالُ أصارِ الأثام

فجاءَ بسنةِ العمرينِ فيها

شفاءٌ للصدورِ من السقام

رأكَ اللهُ أولى الناسِ طراً

بأعوادِ الخلافةِ والسلام

إذا ما سارَ في أرضٍ تراها

مظلمةً عليه من الغمام

رأيتك قد ملأتَ الأرضَ عدلاً

وضوءاً وهي ملبسةُ الظلام

رأيتَ الظلمَ لما قمتَ جذتُ

عراه بشفرتي ذكرِ حسام

تعنَّ فلستَ مدركَ ما تعنى

إليه بساعدي جعلِ الرغام

ستخرى إن لقيتَ بأرضِ نجدٍ

عطيةً بينَ زمزمَ والمقام

عطيةُ فارسُ القعساءِ يوماً

ويوماً وهي راکدةُ الصيام

إذا الخطفى لقيتَ به معيداً

فأيهما يضمُرُ للضمَام

وقال الفرزدق يهجو أضم باهلة، واسمه عبد الله بن الحجاج:

إخالُ الباهليَّ يظنُّ أني

سأقعدُ لا يجاوزهُ سبابي

فأمي أمه إن لم يجاوزُ

إلى كعبٍ ورايتي كلابٍ

أجعلُ دارماً كابني دخانٍ

وكانا في الغنيمةِ كالركابِ

وما أحدٌ من الأقوامِ عدوا

فروعَ الأكرمينَ إلى الترابِ

أباهلَ أينَ ملجأؤكمُ إذا ما
تهامةَ والأباطحَ قدَّ سدَدنا
إذا سعدُ بنُ زيدٍ مناةَ سالتُ
رأيتَ الأرضَ مفضيةً بسعدٍ
وما قومٌ إذا العلماءُ عدوا
فإنَّ الأرضَ تعجزُ عن تميمٍ
وجدتَ لهمُ على الأقوامِ فضلاً
لقد هتَكَ المحارمَ باهلي
تبيتُ فقاحكمُ يركبنَ منها
ولو ميزتمُ فيمنَ أصابتُ
إنَّ لرأيتُم عظةً وزجراً
بمحتفظينَ إنَّ فضلتمونا
ولو رفعَ السماءُ إليه قوماً
لحقنا بالملوكِ وبالقبابِ
عليكمُ منْ تهامةَ كلِّ بابِ
بأكثَرَ في العديدِ من الترابِ
إذا فرَّ الذليلُ إلى الشعابِ
عروقَ الأطييينَ من الترابِ
وهمُ مثلُ المعبدَةِ الجرابِ
بتوطأِ المناخرِ والرقابِ
يجسُّ لأخته ركبَ الحقابِ
فزوجاً غيرَ طيبةِ الخضابِ
على القسَماتِ أظفاري ونابي
أشدَّ من المصممةِ العضابِ
عليهمُ في القديمِ ولا غضابِ
لحقنا بالسماءِ على السحابِ

وقال الفرزدق في زين العابدين علي بن الحسين صلوات الله عليه، وكان الفرزدق في مجلس هشام بن عبد الملك وقد حج هشام، ونصب له سرير في الحرم فأتى علي بن الحسين عليهما السلام يطوف، وكان كلما دنا من الحجر ليستلمه انفرج الناس له. وكان هشام جالساً وحوله جماعة من أصحابه من أهل الشام ووجوههم، فقال بعض الشاميين: من هذا؟ فقال هشام ما أعرفه وهو أعرف الناس به إلا أنه خاف أن تميل قلوب الشاميين إليه، فانتصب الفرزدق وكان في المجلس فأنشد هذه القصيدة بدئها، وكان في جواب ذلك أن حبسه هشام بين المدينة ومكة، فقال الفرزدق في ذلك:

أحبسني بينَ المدينةِ والتي
يقلبُ رأساً لم يكن رأسَ سيدٍ
إليها قلوبُ الناسِ يهوي منيها
وعيناً له حولاءَ بادِ عيوبها

وذكر أن زين العابدين عليه السلام نفذ إلى الفرزدق ملاً كثيراً، فقال الفرزدق وهو في الحبس، وقد جاء إليه المال: والله ما فعلت ذلك، وقلت ما قلت إلا غيرة لما سمعت، ورد المال، فأعاده زين العابدين عليه السلام، وقال: إنا أهل بيت إذا خرج منا مال لم يرجع إلينا قبله حينئذ، وهذه القصيدة رواها لي أبو المعمر الأنصاري رحمه الله متصلة الإسناد إلى الفرزدق، وشذ عني إسنادها:

هذا الذي تعرفُ البطحاء وطأته

والبيتُ يعرفهُ والحجرُ والحرمُ

هذا عليُّ رسولُ الله والدُه أمستُ

بنورِ هداهُ تهتدي الأممُ

هذا الذي عمهُ الطيارُ جعفرُ

والمقتولُ حمزةُ ليثُ حبهُ قسمُ

هذا ابنُ فاطمةَ الغراءَ ويحكمُ

وابنُ الوصيِّ الذي في سيفهِ النقمُ

هذا ابنُ فاطمةٍ إن كنتَ جاهلُهُ

هذا ابنُ خيرِ عبادِ الله كلهمُ

هذا ابنُ فاطمةٍ إن كنتَ جاهلُهُ

بجده أنبياءُ الله قد ختموا

هذا ابنُ خيرِ عبادِ الله كلهمُ

هذا التقيُّ النقيُّ الطاهرُ العلمُ

وليسَ قولكُ منْ هذا بضائرهِ

العربُ تعرفُ منْ أنكرتَ والعجمُ

من ذا يقاسُ بهذا في مفاخرةِ

إذا بنو هاشمٍ في ذاكمُ اختصموا

إذا رأتُهُ قريشٌ قالَ قائلها إلى

مكارمِ هذا ينتهي الكرمُ

ينمى إلى ذروةِ العزِّ التي قصرتُ

عن نيلها عربُ الإسلامِ والعجمُ

يكادُ يمسكُهُ عرفانُ راجتهِ ركنُ

الخطيمِ إذا ما جاءَ يستلمُ

يغضي حياءً ويغضي من مهابتهِ

فما يكلمُ إلا حينَ يبتسمُ

مشتقةً من رسولِ الله نبعتهُ

طابتُ عناصرُهُ والخيمُ والشيمُ

سهلُ الخليفةِ لا تخشى بوادهُ

يزينه خلتانِ الخلقِ والكرمُ

من معشرِ حبهُم دينٌ وبغضهمُ

كفرٌ وقربهمُ منجىٌ ومعتصمُ

مقدمٌ بعدَ ذكرِ الله ذكرهمُ

في كلِّ بدءٍ ومختومٌ بهِ الكلمُ

يستدفعُ السوءَ والبلوى بحبهمُ

ويستربُّ بهِ الإحسانُ والنعمُ

إن عدَّ أهلُ التقى كانوا أئمتهمُ

أو قيلَ منْ خيرُ خلقِ الله قيلَ همُ

لا يستطيعُ جوادٌ بعدَ غايتهمُ

ولا يدانيهم قومٌ وإن كرموا

همُ الغيوثُ إذا ما أزمةٌ أزمَتْ

والأسدُ أسدُ الشرى والبأسُ محتدمُ

لا يقبضُ العسرُ بسطاً منْ أكفهمُ

سيانِ ذلكَ إنْ أثروا وإنْ عدموا

من يعرفُ الله يعرفُ أوليتهُ

الدينُ منْ جدِّ هذا نالهُ الأممُ

إن تتكروهُ فإنَّ اللهَ يَعْرِفُهُ

والعرشُ يَعْرِفُهُ واللوحُ والقلمُ

الراعي النميري

المختار من شعر الراعي، واسمه عبيد بن حصين بن معاوية بن جندل بن قطن ابن ربيعة بن عبد الله بن الحارث بن ثمر بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ابن هوازن بن منصور بن عارمة بن حفصة بن قيس بن عيلان بن مضر، ويكنى أبا جندل، ولقب الراعي لكثرة وصفه الإبل، قال يمدح عبد الملك بن مروان ويشكو من السعاة وكان يقول من لم يرو لي هذه القصيدة وقصيدي بان الأجرة بالعهد الذي عهدوا من ولدي، فقد عقي: الكامل

أَقْذَى بَعِينِكَ أَمْ أُرْدَتْ رَحِيلًا
ذَاتَ الْعِشَاءِ وَلَيْلِي الْمَوْصُولَا
قَبْلَ الرِّقَادِ عَنِ الشُّؤُونِ سُؤُولَا
هَمَانٍ بَاتَا جَنْبَةً وَدُخِيلَا
قَلْصَاءَ لَوَاقِحِ كَالْقَسِيِّ ذُحُولَا
صَهْبًا تَنَاسَبُ شَدَقْمًا وَجَدِيلَا
أَمَاتِهِنَّ وَطَرَقِهِنَّ فَحِيلَا
كَانَتْ مُعَاوِدَةَ الرَّحِيلِ ذُلُولَا
طَيَّ الْقَنَاطِرِ قَدْ نَزَلْنَ نَزُولَا
فَدَرُّ بِشَابَةِ قَدْ تَمَنَّ وَعُولَا
دَلَفَ الرُّوَّاحِ إِذَا أُرْدَنَ قَفُولَا
إِلَّا بَيَاضَ الْفَرْقَدَيْنِ دَلِيلَا
ذَرَعَ النُّوَاسِجَ مَبْرَمًا وَسَحِيلَا
رَبْذَا يَبْغُلُ خَلْفَهَا تَبْغِيلَا
قَصْبًا وَمَقْتَنَةً الْحَنِينِ عَجُولَا
فَشَأُونِ عَقْبَتِهِ فَظْلٌ ذَمِيلَا
فَرَأَتْ أَوَابِدَ يَرْتَعِينَ هَجُولَا

مَا بَالُ دَفَكٍ بِالْفَرَّاشِ مَذِيلَا
لَمَّا رَأَتْ أَرْقِي وَطُولَ تَقْلِبِي
قَالَتْ خَلِيدَةُ مَا عِرَاكَ وَلَمْ تَكُنْ
أَخْلِيدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادُهُ
طَرَقَا فَتَلَكَ هَمَاهِمِي أَقْرِيهمَا
شَمَّ الْكُوَاهِلِ جَنَحًا أَعْضَادُهَا
كَانَتْ نَجَائِبُ مَنْذَرٍ وَمَحْرَقِ
وَكَأَنَّ رِيضَهَا إِذَا بَاشَرْتَهَا
حُوزِيَّةٌ طَوِيَتْ عَلَى زَفَرَاتِهَا
وَكَأَنَّمَا انْتَطَحَتْ عَلَى أَثْبَاجِهَا
قَذَفَ الْغَدُوَّ إِذَا غَدُونَ لِحَاجَةٍ
لَا يَتَخَذْنَ إِذَا عَلَوْنَ مَفَازَةً
قَوْدٌ تَذَارِعُ غَوْلَ كُلِّ تَنَوُّفَةٍ
وَإِذَا تَرَقَّصَتْ الْمَفَازَةُ غَادَرَتْ
زَجَلَ الْحَدَاءِ كَأَنَّ فِي حِزْوِمِهِ
وَإِذَا تَرَجَلَتْ الضُّحَى قَذَفَتْ بِهِ
حَتَّى إِذَا حَسَرَ الظَّلَامُ وَأَسْفَرَتْ

حدث السرابَ وألحقتُ أعجازَها
وجرى على حدبِ الصوى فطرنته

روحٌ يكونُ وقوعها تحليلاً
طردَ الوَسيفةَ في السَّماوةِ طولاً

ذي نفنفٍ قلقتُ بهِ هاماتها
حتى وردنَ لثمَّ خمسٍ بئاصٍ
سدماً إذا التمسَ الدلاءُ نطافه
جمعوا قوَى مما تضمُّ رجالهم
فسقوا صوادي يسمعونَ عشيةً
حتى إذا بردَ السجالُ لهاثها
وأفضنَ بعدَ كظمِهنَّ بجرةٍ
قعدوا على أكواريها فتردفتُ
ملسُ الحصى باتتُ توجسُ فوقه
يتبعنَ مائرةَ اليدينِ شملةً
جاءتُ بذِي رمقٍ لستةِ أشهرٍ
نفضتُ بأصهبَ للمراحِ شليلها
أبلغُ أميرَ المؤمنينَ رسالةً
من نازحٍ كثرتُ إليك همومه
طالَ التقلبُ والزمانُ ورايةً
وعلا المشيبُ لداتهٍ ومضتُ له
فكأنَّ أعظمه محاجنُ نبعةٍ
كبقيةِ الهنديِّ أمسى جفنه خلقاً
تغلى حديثه وتكررُ لونه
ألفَ الهمومُ وسادهُ وتجنبْتُ
وطوى الفؤادَ على قضاءِ صريمةٍ

قلقَ الفؤوسِ إذا أردنَ نصولاً
جداً تعاورةَ الرياحُ وبيلاً
لاقينَ مشرفةَ المثابِ دحولا
شتى النجارِ ترى بهنَّ وصولاً
للماءِ في أجوافِهنَّ صليلاً
وجعلنَ خلفَ غروضِهنَّ ثميلاً
من ذي الأبارقِ إذ رعينَ حقيلاً
صخبَ الصدى جذعَ الرعانِ رجيلاً
لغطَ القطا بالجلهتينِ نزولاً
ألقتُ بمخترقِ الرياحِ سليلاً
قد ماتَ أو جرضَ الحياةَ قليلاً
نفضَ النعامةِ زفها المبلولاً
شكوى إليك مطليةً وعويلاً
لو يستطيعُ إلى اللقاءِ سبيلاً
كسلٌ ويكرهُ أن يكونَ كسولاً
حقبُ نقضنَ مريرهُ المجدولاً
عوجُ قدمنَ فقدَ أردنَ نحولاً
ولم يكُ في العظامِ نكولاً
عينٌ رأتُهُ في الشبابِ صقيلاً
ريانَ يصبحُ في المنامِ ثقيلاً
حذاءَ واتخذَ الزماعَ خليلاً

أُولِيَّ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ عَشِيرَتِي
قَطَعُوا الْيَمَامَةَ يَطْرُدُونَ كَأَنَّهُمْ
يُحْدُونَ حَدْبًا مَائِلًا أَشْرَافُهَا
شَهْرِي رَبِيعٍ مَا تَذُوقُ لِبُونَهُمْ
حَتَّى إِذَا جُمِعَتْ تَخِيرَ طَرَفُهَا
وَأَتَوْا نِسَاءَهُمْ بَنِيْبٍ لَمْ تَدْعُ
أُولِيَّ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّا مَعَشَرٌ
عَرَبٌ نَرَى اللَّهَ فِي أُمُورِنَا
قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَا يَمْنَعُوا
فَادْفَعْ مَظَالِمَ عَيْلَتِ أَبْنَاءَنَا
فَنَرَى عَطِيَّةَ ذَاكَ إِنْ أُعْطِيَتْهُ
أَنْتَ الْخَلِيفَةُ حَلْمُهُ وَفَعَالُهُ
وَأَبْوَاكَ ضَارِبَ بِالْمَدِينَةِ وَحَدَّهُ
قَتَلُوا ابْنَ عَفَانَ الْخَلِيفَةَ مُحْرَمًا
فَتَصَدَعَتْ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ عَصَاهُ
حَتَّى إِذَا اسْتَعْرَتْ عَجَاجَةُ فَتْنَةٍ
وَزَنْتْ أُمِيَّةُ أَمْرَهَا فَدَعَتْ لَهُ
مِرْوَانَ أَحْزَمَهَا إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
أَزْمَانَ رَفَعَ بِالْمَدِينَةِ ذَيْلُهُ
وَدِيَارُ مَلِكٍ خَرِبَتْهَا فَتْنَةٌ
إِنِّي حَلَفْتُ عَلَى يَمِينٍ بَرَةٍ
مَا زُرْتُ آلَ أَبِي خَبِيبٍ وَافِدًا
وَلَا أَتَيْتُ نَجِيدَةَ بَنِ عَوِيْمِرٍ
مِنْ نِعْمَةِ الرَّحْمَنِ لَا مِنْ حِيلَتِي

أَمْسَى سَوَامُهُمْ عَزِيزٌ فَلَوْلَا
قَوْمٌ أَصَابُوا ظَالِمِينَ قَتِيلًا
فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ يَدْعُنَ رَعِيلًا
إِلَّا حَمُوضًا وَخَمَةً وَدُوِيلًا
وَتَتَى الرِّعَاءُ شَكِيرَهَا الْمَنْخُولَا
سَوْءُ الْمَحَابِسِ تَحْتَهُنَّ فَصِيلًا
حَنْفَاءُ نَسَجْدُ بَكْرَةً وَأَصِيلًا
حَقَّ الزَّكَاةِ مَنْزِلًا تَنْزِيلًا
مَا عَوْنُهُمْ وَيُضِيعُوا التَّهْلِيلَا
عَنَا وَأَنْقَذْ شَلُونَا الْمَأْكُولَا
مِنْ رَبِّنَا فَضْلًا وَمِنْكَ جَزِيلَا
وَإِذَا أُرِدْتَ لَظَالِمٍ تَتَكِيلَا
قَوْمًا هُمْ جَعَلُوا الْجَمِيعَ شَكُولَا
وَدَعَا فَلَمْ أَرَ مِثْلَهُ مَخْذُولَا
شَقَقَا وَأَصْبَحَ سَيْفُهُمْ مَسْلُولَا
عَمِيَاءَ كَانَ كِتَابُهَا مَفْعُولَا
مَنْ لَمْ يَكُنْ غَمْرًا وَلَا مَجْهُولَا
حَدَبُ الْأُمُورِ وَخَيْرُهَا مَسْئُولَا
وَلَقَدْ رَأَى زُرْعًا بِهَا وَنَخِيلَا
وَمَشِيدًا فِيهِ الْحَمَامُ ظَلِيلَا
لَا أَكْذِبُ الْيَوْمَ الْخَلِيفَةَ قَبِيلَا
يَوْمًا أُرِيدُ لِبَيْعَتِي تَبْدِيلَا
أَبْغِي الْهَدْيَ فَيَزِيدُنِي تَضْلِيلَا
إِنِّي أَعِدُّ لَهُ عَلَيَّ فَضُولَا

أزمانَ قومي والجماعة كالذي
وتركتُ كلَّ منافقٍ متقلبٍ
ذخرِ الحقيقةِ ما تزالُ قلوْصُهُ
من كلهم أَمسى أَلَمٌ ببيعةٍ

وإذا قریشٌ أوقدتْ نيرانها
فأبوكَ سيدها وأنتَ أميرُها
إنَّ السعاةَ عصوكَ حينَ بعثتهمْ
إنَّ الذينَ أمرتهمْ أن يعدلوا
أخذوا العريفَ فقطعوا حيزومه
حتى إذا لم يتركوا لعظامه
نسيَ الأمانةَ من مخافةٍ لفتح
كتبَ الدهيمِ وما تجمعَ حولها
وغدوا بصكهم وأحدبَ أسارتُ
من عاملٍ منهم إذا غيبتهُ
خربِ الأمانةَ لوَ أخطتَ بفعله
كتباً تركنَ غنينا ذا خلةٍ
أخذوا حمولتهُ فأصبحَ قاعداً
يدعوُ أميرَ المؤمنينَ ودونهُ
كهدهدٍ كسرَ الرماةَ جناحهُ
وقعَ الربيعُ وقد تقاربَ خطوهُ
متوضحَ الأقرابِ فيه شبهةُ
كدخانٍ مرتجلٍ بأعلى تلعةٍ
ولئن سلمتُ لأدعونَ لظعنةٍ

لزمَ الرحالةَ أن تميلَ ممبلا
وجدَ التلائلَ دينه مدخولا
بينَ الخوارجِ هزةً وذميلا
مسحَ الأكفَ تعاوُرُ المنديلا

وثنتُ ضغائنَ بينها ودخولا
وأشدُّها عندَ العزائمِ جولا
وأثروا دواعي لو علمتَ وغولا
لم يفعلوا مما أمرتَ فتبلا
بالأصبحية قائماً مغولا
لحماً ولا لفؤاده معقولا
شمسٍ تركنَ بضبعه مجزولا
ظلماً فجاءَ بعدلها معدولا
منهُ السياطُ يراعةً إجفبلا
غالى يريدُ خيانةً وغولاً
لتركنتَ منه طابقاً مفصولاً
بعدَ الغنى وفقيرنا مهزولاً
ما يستطيعُ عن الديارِ حويلاً
خرقُ تجرُّ به الرياحُ ذيولاً
يدعو بقارعةِ الطريقِ هديلاً
ورأى بعقويه أزلَ نسولاً
نهشَ اليدينِ تخالُهُ مشكولاً
غرثانَ ضرَمَ عرفجاً مبلولاً
تدعُ الفرائضَ بالشريفِ قليلاً

وأرى الذي يدعُ المطامعَ للتقى

منا أتى خلقاً بذاك جميلاً

وقال الراعي بمدحُ سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد: الوافر

ألم تسألُ بعارمةَ الديارا	عن الحيِّ المفارقِ أينَ سارا
بجانبِ رامةٍ فوقفتُ يوماً	أسائلُ ربعهنَّ فما أcharا
منازلُ حولها بلدٌ رفاقُ	تجرُّ الرامساتُ بها الغبارا
أقمنَ بها رهينةَ كلِّ نحسٍ	فما يعدمَنَ ريحاً أو قطارا
ورجافاً تحنُّ المزنُ فيه	ترجزَ من تهامةٍ فاستطارا
فمرَّ على منازلها فالقى	بها الأثقالَ وانتحرَ انتحارا
إذا ما قلتُ جاوزها لأرضٍ	تذأبتُ الرياحُ له فحارا
وأبقى السيلُ والأرواحُ منها	ثلاثاً في منازلها طوارا
أنخنَ وهنَّ أغفالٌ عليها	فقد تركَ الصلاءُ بهنَّ نارا
وذاتِ أثارةٍ تركتُ عليه	نباتاً في أكمتهِ قفارا
جمادياً تحنُّ المزنُ فيه	كما فجرتَ في الحرثِ الدبارا
رَعتهُ أشهراً وخلا عليها	فسارَ النِّي فيها واستغارا
طلبتُ على محالِ الصلبِ منها	غريبَ الهمِّ قد منعَ القرارا
فأبتُ بنفسِها والآلِ منها	وقد أطعمتُ ذروتها السفارا
وأخضرَ آجنٍ في ظلِّ ليلٍ	سقيتُ بجمهٍ رسلاً حرارا
بدلوٍ غيرِ مكربةٍ أصابتُ	حماماً في مساكنهِ فطارا
سقيناها غشاشاً واستقينا	نبادرُ من مخافتها النهارا
فأقبلها الحداةُ بياضَ نقبٍ	وفجاً قد رأينَ له إطارا
بحاجاتٍ تحضرها عدوُّ	فما يسطيعُها إلا خطارا
نرجي من سعيدِ بني لؤيٍّ	أخي الأعياصِ أمطاراً غزارا
تلقيَ نوءهنَّ سرارُ شهرٍ	وخيرُ النوءِ ما لقيَ السرارا
خليلٌ تعزبُ العلاتُ عنه	إذا ما حانَ يوماً أن يزارا

متى ما يجد نائله علينا
هو الرجل الذي نسبت قريش
وأنضاء أنخن إلى سعيد
على أكوارهن بنو سبيل
حمدن مزاره ولقين منه
فصبحن المقر وهن خوص
وغادرن الدجاج يثير طورا
كأن العرمس الوجناء منها

فلا بخلاً نخاف ولا اعتذارا
فصار المجد منها حيث صار
طروقا ثم عجلن ابتكارا
قليل نومهم إلا غرارا
عطاء لم يكن عدة ضمارا
على روح يقلبن المحارا
مباركها ويستوفي الجدارا
عجول خرقت عنها صدارا

تراها عن صبيحة كل خمس
من العيس العتاق ترى عليها
إذا سدرت مدامعهن يوما
بغائرة نضا الخرطوم عنها
يضعن سخالهن بكل فج
كأحقب قارح بداوات خيم
يقلب سمحبا قوداء كانت
نفى بأذاته الحولي عنها
وقرب جانب الشرقي يأدو
أطار نسيله الشتوي عنه
فلما نشت الغدران عنه
غدا قلقا تولى الجزء منه
يغنيها أبج الصوت جاب
إذا احتجبت بنات الأرض منه
كأن الصلب والمنتين منه

مقدمة كأن بها نفارا
يبيس الماء قد خضب النجارا
رأت إجلا تعرض أو صوارا
وسدت من خشاش الرأس غارا
خلاء وهي لازمة حوارا
رأى ذعرا برابية فغارا
حليته فشد بها غيارا
فغادرها وإن كره الغدارا
مدب السيل واجتنب الشعارا
تتبعه المذانب والقرارا
وهاج البقل واقطر اقطارا
فيممها سريعة أو سرارا
خميص البطن قد أجم الحسارا
تبسر يبتغي فيها البسارا
وياها إذا اجتهدا حضارا

رشاء محالة في يومٍ ورد
تعرض حينَ قلصتِ الثريا
وهابَ جنانَ مسجورٍ تردى
فصادفَ موردَ العاناتِ منه
فسوى في الشريعة حافريه
وقد صفا خدودَهُما وبلاً
وفي بيتِ الصفيحِ أبو عيالٍ
يقلبُ بالأناملِ مرهفاتٍ
تبيتُ الحيةُ النضاضُ فيه
فيممَ حيثُ قالَ القلبُ منها
يصادفُ سهمهُ أحجارَ قفٍّ
فريعاً روعةً لو لم يكونا

وقال أيضاً يمدح يزيد بن معاوية بن أبي سفيان: الطويل

تهانفت واستبكأكَ رسمُ المنازلِ
خلتُ من جميعِ ساكنينَ وبدلتُ
ذكرتُ بها من لن أبالي بعده
وإنَّ امرءاً بالشامِ أكثرَ قومه
فدونَ الأولى كلبٌ وأفناء عامرٍ
وحننتُ إلى أرضِ العراقِ حمولتي
فقلتُ لها لا تجزعي وتربصي
كلي الحمضَ بعدَ المقحمينَ ورازمي
مهاريِسُ لاقتُ بالوحيدِ سحابةً
تواكلها الأزمانُ حتى أجأنها
فلما انجلتُ عنها السنونُ هوى لها

يمدُّ حطاطُها المسدَّ المغارا
وقد عرفَ المعاطنَ والمنارا
من الحلفاءِ وانتزَرَ انتزارا
بأبطحٍ يحتفرنَ به الغمارا
ودارتُ ألفهُ من حيثُ دارا
ببردِ الماءِ أجوافاً حرارا
كثيرُ الماءِ يغتبقُ السمارا
كساهنَ المناكبَ والظهارا
مكانَ الحبِّ تستمعُ السرارا
بحجري ترى فيه اضطمارا
كسرنَ العيرَ منه والغرارا
ذوي أيدٍ تمسُّ الأرضَ طارا

بقارة أهوى أو بسوقة حائلٍ
ظباءَ السليلِ بعدَ خيلٍ وجاملٍ
تفرقَ حيٌّ في النوى متزائلٍ
وبطنانٍ ليسَ الشوقُ عنه بغافلٍ
ودونَ الأولى أفناء بكرٍ بن وائلٍ
وما قيظُ أجوافِ العراقِ بطائلٍ
من الله سيباً إنه ذو نوافلٍ
إلى قابلٍ ثم اعذري بعدَ قابلٍ
إلى أملِ العزافِ ذاتِ السلاسلِ
إلى جلدٍ منها قليلِ الأسافلِ
مقانبُ هطلَى من غريمِ وسائلٍ

فلم يبق منها الحق إلا أرومةً
وضيف كفت جيرانها وتوكلت
نعوس إذا درت جروز إذا غدت
إذا ما دعت شيباً بجنبي عنيزة
دعت بصريح ذي غثاء هراقه
ذا ورعت أن تركب الحوض كسرت
وإن سمعت رز الفنيق تكشفت
وإن صاب غيث من وراء تتوفة
وإني وذكراي ابن حرب لعائد
أبوك الذي أجدى علي بنصره

غلاظ الرقاب جلة كالجنادل
به جلدة من سرها أم حائل
بويزل عام أو سديس كبازل
مشافرها في ماء مزن وباقل
سوارى العروق في الضروع السحابل
بأركان هضب كل رطب وذابل
بأذنان صهب قرح كالمجال
هدى هدي سبار بعيد المناقل
لخلة مرعي الأمانة واصل
وأسكت عني بعده كل قائل

وأنت امرؤ لا بد أن قد أصبتني
وقد علمت قيس وأفناء خندف
ثنائي عليكم آل حرب ومن يمل
رأتك ذوو الأحلام خيراً خلافة
وأجزأت أمر العالمين ولم يكن
إليك ابتذلنا كل أدماء حرة
رباع كوقف العاج تنثي حباله
مشرف أطراف المحال مزله
فيالك من خد وذفرى أسيلة
ورأس كإبريق اليهودي أشرفت
ومن عجز فيها جناحان ألحقا
وسمر خفاف في حذاء نعامة
إذا قلت عاج لج حتى ترده

بمودة دين عليك وعاجل
ومذحج إذ وافيتهم في المنازل
سواكم فإني مهتد غير مائل
من الزائغين في التلاع الدواخل
ليجزئ إلا كامل وابن كامل
وأعيس مشاء أمام الرواحل
شراسيف حدث غرضها غير جائل
معاد الملاط معرق في العقائل
ومن عنق صعل وموضع كاهل
له حبك أجيادها كالمراجل
توالي لا شخت ولا متخاذل
ثمانية روح ظماء المفاصل
قوى أدم أطرافها في السلاسل

بعيدٍ من الحادي إذا ما ترقصتْ
ترى الأعظمَ اللائي يلينَ فؤادهُ
كذي رملٍ من وحشٍ حوملَ بله
تخرُّ على متنِ الكتيبِ ومتهُ
تبيتُ بناتُ الأرضِ تحتَ لبانه
كأنَّ القطارَ حركتْ في مبيته
فلما تجلَّى ليله عن نهاره
فهاجَ به لَمَّا ترجلتِ الضحى
فأبصرها حتى إذا ما تقاربتْ
حمى الأنفَ من بعضِ الفرارِ فذاها
ففرقَ بينَ السابقينَ بطعنةٍ
فكان كذي تبلٍ تذكرُ ما مضى
يهزُّ بأطرافِ الحبالِ وينتحي
كما انقضَّ دريُّ تخلَّلَ متتهُ

وقال الراعي يمدح عبدَ الملك بن مروان، ويشكو السعاة: البسيط

نيافُ الصوى في السببِ المتماحلِ
جنوحَ الأعالي مائراتِ الأسافلِ
أهاضيْبُ في قسٍّ من الريحِ شاملِ
رذاذُ هوى من ديمةٍ غيرِ وابلِ
بأحقفَ من أنقاءِ توضحَ مائلِ
حذيةً مسكٍ في معرسِ قافلِ
غدا سالكا بينَ اللوى فالخماثلِ
شطائبُ شتى من كلابٍ ونابلِ
وفي النفسِ منه كُرةٌ للأوائِلِ
بأسحمَ لامِ ذي شباتٍ وعاملِ
على عجلٍ من سلهبٍ غيرِ ناصلِ
وقد كَرَّ كراتِ الكريمِ المقاتِلِ
على الأجنبِ القصوى هزيرَ المغاولِ
فروجَ جهامٍ آخرَ الليلِ جافلِ

بانَ الأحبةُ بالعهدِ الذي عهدوا
ورادَ طرفك في صحراءِ ضاحيةٍ
واستقبلتْ سربهم هيفُ يمانيةً
حتى إذا حالتِ الأرحاءُ دونهم
حنوا الجمالَ وقالوا إنَّ مشربكم
وفي الخيامِ إذا أَلقتْ مراسيها
كأنَّ بيضَ نعامٍ في ملاحفِها
لها خصورٌ وأعجازٌ ينوءُ بها
من كلِّ واضحةٍ الذفرى منعمةٍ

فلا تمالكَ عن أرضٍ لها قصدوا
فيها لعينيك والأطعانُ مطردُ
هاجتْ نزاعاً وحادٍ خلفهمُ غردُ
أرحاءُ أرمِلَ حارَ الطرفِ أو بعدوا
وادي المياهِ وأحساءً به بردُ
حورُ العيونِ لإخوانِ الصبا صيْدُ
إذا اجتلاهنَّ ليلٌ قِيظُهُ ومدُ
رملُ الغناءِ وأعلى متنها رُودُ
غراءَ لم يغذها بؤسٌ ولا وبْدُ

يثني مساوفها غرضوفَ أرنبةٍ
لها لثاتٌ وأنيابٌ مفلجةٌ
يجري بها المسكُ والكافورُ آونةً
كأنَّ رِبْطَةَ جبارٍ إذا طويتُ
نعمَ الضجيجُ بعيدَ النومِ يلجئُها
كأنَّ نشوتها والليلُ معتكرٌ
صهباءُ صافيةٌ أغلى التجارُ بها
لولا المخاوفُ والأوصابُ قد قطعتُ
في كلِّ غبراءٍ مخشيٍّ متالفها

شماءَ من رخصةٍ في جيدها أودُ
كالأقحوانِ على أطرافهِ البردُ
والزعفرانُ على لباتِها جسدُ
بهوُ الشراسيفِ منها حينَ تتخذُ
إلى حشاكِ سقيطُ الليلِ والثأدُ
بعدَ العشاءِ وقد مالتُ بنا الوسدُ
منْ خمرِ عانةٍ يطفو فوقها الزبدُ
عرضَ الفلاةِ بنا المهريةُ الوخذُ
جداءُ ليسَ بها عدٌّ ولا ثمدُ

تمسي الرياحُ بها حسرى ويتبعها
بصباصةُ الخمسِ في زوراءٍ مهلكةٍ
كلفتُ مجهولها نوقاً يمانيةً
حسبَ الجماجمِ أشباهاً مذكرةً
قامَ السقاءُ فناطوها إلى خشبٍ
ذوو جآجىً مبتلُّ مآزرهمُ
أو رعلةً من قِطَا فيحانَ حلأها
تنجو بهنَّ من الكُدريِّ جانيةً
لما تخلصَ أنفاساً قرائنها
تهوي له بشعيبٍ غيرِ معصمةٍ
دونَ السماءِ وفوقَ الأرضِ مسلُكها
تطاولَ الليلُ منْ همٍّ تضيفني
إلاَّ نجيةً آرابٍ تقلبني
في صدري ذي بدواتٍ ما تزالُ له

سرادقٌ ليسَ في أطرافهِ عمدُ
يهدِي الأدلاءَ فيها كوكبٌ وحدُ
إذا الحداءُ على أكسائها حفدوا
كأنها دُمُكُ شيزيةٌ جدُ
على كبابٍ وحومٌ خامسٌ يردُ
بينَ المرافقِ في أيديهمِ حردُ
عن ماءٍ يثبِرَ الشُّباكُ والرصدُ
بالروضِ روضِ عماياتِ لها ولدُ
منْ غمرٍ سلمى دعاها توعمُ قردُ
منغلةٌ دونها الأحشاءُ والكبدُ
تيةٌ نفافٌ لا بحرٌ ولا بلدُ
دونَ الأصارِمِ لم يشعِرْ به أحدُ
كما تقلبَ في قرموصهِ الصردُ
بزلاءٍ يعيا بها الجثامةُ اللبدُ

وعين مضطمر الكشحين أرقه
وناقه من عتاق النوق ناجية
ثجاء دفواء مبني مراقها
مقاء مفتوقة الإبطين ماهرة
ينجو بها عنق صعل وتلحقها
تضحى إذا العيس أدركنا نكايتها
كأنها حرة الخدين طاوية
ترمي الفجاج بكحلوين لم تجدا
باتت بشرقي يموود مباشرة
في ظل مرتجز تجلو بوارقه
طورين طوراً يشق الأرض وأبله
حتى غدت في بياض الصبح طيبة
لما رأت ما الأقي من مجممة
قامت خليفة تنهاني فقلت لها
وقلت ما لامري مثلي بأرضكم
إني وإياك والشكوى التي قصرت
كالماء والظالع الصديان يطلبه
إن الخلافة من ربّي حباك بها
القابض الباسط الهادي لطاعته
أمرأ رضيت له ثم اعتمدت له
والله أخرج من عمياء مظلمة
فأصبح اليوم في دار مباركة
ونحن كالنجم يهوي من مطالعه
نرجو سجلاً من المعروف تتفحها

هم غريب وناوي حاجة أفد
حرف تباعد منها الزور والعضد
على حصيرين في دفيهما جد
بالسوم ناط يديها حارك سند
رجلاً أصك خذب فوقه لبذ
خرقاء يعتادها الطوفان والزود
بعالج دونها الخلات والعقد
ريح الدخان ولم يأخذهما رمد
دعصاً أرذ عليه فرق عند
من ناظرين رواقاً تحته نضد
بعد العزاز وطوراً ديمة رغد
ريح المباءة تخدي والثرى عمد
هي النجي إذا ما صحبتي هجدوا
إن المنايا لميقات له عدد
دون الإمام وخير الناس متأد
خطوي ونأيك الوجد الذي أجد
هو الشفاء له والري لو يرد
لم يصفها لك إلا الواحد الصمد
في فتنة الناس إذ أهواءهم قد
واعلم بأن أمين الله معتمد
بحزم أمرك والآفاق تجتلد
عند المليك شهاباً ضوءه يقد
وغوطة الشام من أعناقنا صد
لسائليك فلا من ولا حسد

ضافِي العطيةِ راجيهِ وسائله
 أنتَ الحيا وغيثُ نستغيثُ بهِ
 أزرَى بأموالنا قومٌ أمرتهمُ
 نعطي الزكاةَ فما يرضى خطيبهمُ
 أما الفقيرُ الذي كانتْ حلوبتهُ
 واختلَّ ذو المالِ والمثرونَ قد بقيتْ
 فإنْ رفعتَ بهم رأسا نعشتهمُ
 وقال الراعي يمدح بشرَ بن مروان: الطويل
 أفي أثرِ الأظعانِ عينك تلمحُ
 طعائنُ مئانفٍ إذا ملَّ بلدةُ
 من المتبعينَ الطرفَ في كلِّ شتوةٍ
 يسامي الغمامَ الغرَّ ثم مقبله
 رعينَ قرارَ المزنِ حيثُ تجاوبتْ
 بأرضٍ يثيرُ النقعُ فيها قناعه
 أقامتْ بهِ حدَّ الربيعِ وجارها
 فلما انتهى نوءُ الربيعِ وأزمنتْ
 رماها السفا واعتزَّها الصيفُ بعدما
 وحاربتِ الهيفُ الشمالَ وأذنتْ
 تحملنَ من ذاتِ التنايرِ بعدما
 وعالينَ رقماً فوقَ رقمِ كسونهُ
 على كلِّ عجاجٍ إذا عَجَّ أقبَلَتْ
 فأبصرتهمُ حتى تعرضَ دونهمُ
 وقلنَ له حثَّ الجمالَ وغنها
 بإحدى قياقِ الحزنِ في يومِ قتمةٍ

سيانَ أفلحَ من يُعطي ومنْ يعدُ
 لو نستطيعُ فذاك المالُ والوَلَدُ
 بالعدلِ فينا فما أبقوا وما قصدوا
 حتى يضاعِفَ أضعافُ لها غددُ
 وفقَ العيالِ فلم يتركْ له سبْدُ
 على التلاتلِ من أموالهمُ عقدُ
 وإنْ لقوا مثلها في قابلٍ فسدوا
 نعمَ لاتَ هنا إنَّ قلبك متيحُ
 أقامَ الركبَ باكرٍ متروِّحُ
 سنا البرقِ يدعوهُ الربيعُ المطرُحُ
 من الشرفِ الأعلى حساءٌ وأبطحُ
 مذاكِ وأبكارُ من المزنِ دلحُ
 كما انتصَّ شيخُ من رفاعه أجلحُ
 أخو سلوةٍ مسى بهِ الليلُ أملحُ
 خفوفاً وأولادُ المصاييفِ رشحُ
 طباهنَّ روضٍ من زبالةٍ أفيحُ
 مذانبُ منها اللدنُ والمتصوحُ
 مضى بينَ أيديها سوامٌ مسرحُ
 قنا عرعرٍ فيه أوانسُ وضَحُ
 لهاةُ تلاقيها مخالبُ كلحُ
 ستورٌ وحادٍ ذو غداميرٍ صيدحُ
 بصوتكَ والحادي أحثُّ وأنجحُ
 وضاحي السرابِ بيننا يتضحضحُ

تواضعُ أطرافُ المخارِمِ دونهُ
فلما دعا داعي الصباحِ تفاضلتُ
لحقنا بحي أوبوا السيرَ بعدما
تدافعهُ عنا الأكفُ وتحتهُ
فلما لحقنا وازدهنتا بشاشةُ
أنتنا خزامى ذاتِ نشرٍ وحنوةُ
فنلنا غراراً من حديثٍ نقودهُ
نقاربُ أفنانَ الصبا ويردُّنا
حرائرُ لا يدرينَ ما سوءُ شيمه
فأعجلنا قربُ المحلِّ وأعينُ
فكائنُ ترى في القومِ من متقنعٍ
لهُ تظرتانِ نحوَهْنَّ ونظرةُ
كحرانِ منتوفِ الذراعينِ صدّه
فقامَ قليلاً ثمَّ باحَ بحاجةٍ
إلى المصطفى بشرِ بنِ مروانِ ساورتُ
نقائِقُ أشباهَ برى قمعاتِها
فلم يبقَ إلَّا آلُ كلِّ نجبيةٍ
ضبارمةُ شفقٍ كأنَّ عيونها
فلو كنَّ طيراً قدَّ تقطعنَ دونكمُ
ولكنها العيسُ العتاقُ يقودُها
بناتُ نحيصِ الزورِ يبرقُ خدهُ
لهُ عنقُ عاريِ المحالِ وحاركُ
ورجلُ كرجلِ الأخدريِّ يشلُّها
يقلبُ عينيَ فرقدٍ بخميلةٍ

وتبدو إذا ما غمرةُ الآلِ تنزحُ
بركبانِها صهْبُ العنانينِ قرَّحُ
دفعنا شعاعَ الشمسِ والطرفُ مجنحُ
من الحيِّ أشباحُ تجولُ وتمصحُ
لإتيانِ مَنْ كنا نوْدُ ونمدحُ
وراحُ وعطارُ من المسكِ ينفحُ
كما اغبرَّ بالنصِّ القضيبُ المسمحُ
حياءُ إذا كدنا نلْمُ فنجمحُ
ويتركُنَ ما يلحى عليه فيفصحُ
إلينا فحفناها شواخصُ طُمحُ
على عبرةٍ كادتُ بها العينُ تسفحُ
إلينا فله المَشوقُ المترحُ
عنِ الماءِ فراطُ ووردُ مصبحُ
مصردُ أشرابٍ مرمى منشحُ
بنا الليلَ حولَ كالقسيِّ ولقحُ
بكورُ وإساذُ وميسُ مشيحُ
لها كاهلُ جأبٍ وصلبُ مكدحُ
بناتُ جفارٍ من هراميتِ نزحُ
بغيرِ الصوى فيهنَّ للعينِ مطرحُ
همومُ بنا منتابُها مترحزحُ
عظامُ ملاطيه موائِرُ جنحُ
كلوحِ المحاني ذو سناسينِ أفطحُ
وظيفُ على خفِّ النعامةِ أروحُ
كساها نصيُّ الخلفةِ المتروحُ

تروحن من حزم الجفول فأصبحت
وما كانت الدهنا لها غير ساعة
سما بمومة كأن ظلالها
ولما رأت بعد المياه وضماها
وأغست عليها طرمساء وعلقت
حذاها بنا روح زواجل وانتحت
فأضحت بمجهول الفلاة كأنها

لهاميم في الخرق البعيد نياطه
فما أنا إن كانت أعاصير فتنة
كمن باع بالإثم التقى وتفرقت
رجوت بحوراً من أمية دونها
وما الفقر من أرض العشيرة ساقنا
وقد علم الأقوام أنك تشتري
وأنت امرؤ تروي السجال وينتحي
وإنك وهاب أغر وتارة
أبوك الذي نجى بيثرب قومه
إذا ما قريش الملك يوماً تفاضلوا

وقال الراعي أيضاً: البسيط

يا أهل ما بال هذا الليل في صفر
في إثر من قطعت مني قرينته
كأنما شق قلبي يوم فارقه
هم الأحبة أبكي اليوم إثرهم
فقلت والحره الرجالء دونهم

هضاب شرورى دونها والمضيح
وجو قساً جاوزن والبوم يضح
جنائب تدنو تارة وتزح
جناحان من ليل وبيداء صردح
بهجر أداوى ركبها وهي نزح
بأجوازها أيد تمد وتنزح
قراقير في آذي دجلة تسبح

وراء الذي قال الأدلاء تصبح
قلوب رجال بينهن تطوح
به طرق الدنيا ونيل مترح
عدو وأركان من الحرب ترمح
إليك ولكني بقربك أنجح
جميل الثنا والحمد أبقي وأريح
لأبعد منا سيبك المتمنح
هزبر عليه نقبة الموت أصبح
وأنت المفدى من بني الممدح
بدا سابق من آل مروان أفرح

يزداد طولا وما يزداد من قصر
يوم الحدالي بأسباب من القدر
قسمين بين أخي نجد ومنحدر
قد كنت أطرب إثر الجيرة الشطر
وبطن لجان لما اعتادني ذكرى

صلى على عزة الرحمان وابنتها
هنّ الحرائر لا ربّاتٍ أحمره
وارين وحفاً رواء في أكمته
تلقي نواظيره في كلّ مرقبة
يسبين قلبي بأطراف مخضبة
على ترائب غزلان مفاجأة
لا تعم أعين أصحاب أقول لهم
هل تؤنسُون بأعلى عاسمٍ ظعنًا
بينهنّ بين ما يبينه
يبدون حيناً وأحياناً يغيبهم
تحدو بهم نبط صهب سبالهم
عوم السفين على بخت مخيسة
كان رزّ حداة في طوائفهم
أتبعت آثارهم عينا معودة
وباز لا كعلاة القين دوسرة
كانها ناشط حرّ مدامعه
بات إلى هدف من ليل سارية
يخاوش البرك عن عرق أضرب به
إذا أتى جانباً منها يصرفه
حتى إذا انجلت عنه عمايته
غدا كطالب تبل لا يورعه
وصبحته كلاب الغوث يؤسدها
أوجس بالأذن رزاً من سوابقها
واجتاز للعدوة القصوى وقد لحقت

ليلى وصلى على جاراتها الآخر
سود المحاجر لا يقرآن بالسور
من كرم دومة بين السيح والجدار
يرمون عن واري الأفتان مهتصر
وبالعيون وما وارين بالخمير
ريعت فأقبلن بالأعناق والعذر
بالأنبط الفرد لما بذهم بصري
وركن فحلين واستقبلن ذا بقر
صحبي وما بعيون القوم من عور
مني مكامن بين الجرّ والحفر
من كلّ أحمر من حوران مؤتجر
والبخت كاسية الأعجاز والقصر
نوح الحمام يغني غاية العشر
سبق العيون إذا استكرهنّ بالنظر
لم يجذ مرفقها في الدف من زور
من وحش حبران بين القنع والضفر
يغشى العضاه بروق غير منكسر
تجافياً كتجافي القرم ذي السرر
تصفق الرياح تحت الديمة الدرر
وقلص الليل عن طيان مضطمر
دعاء داع ولا يلوي على خبر
مستوضحون يرون العين كالآثر
فجال أزهر مذعور من الخمر
غضف تكشف عنها بلجة السحر

فكرَ ذو حوزةٍ يحمي حقيقتهُ
فظلَّ سابقُها في الروقِ معترضاً
فردّها ظلماً تدمى فرائصُها
وظلَّ يعلو لوى دهبانٍ معترضاً
أذاك أم مسحلٌ جونٌ بهِ جلبٌ
قبُّ البطونِ نفى سربالٍ شقوتِها

لم يبرِ جبلتها حملٌ تتابعهُ
كأنَّها مقطٌ ظلتْ على قيمٍ
شقرٌ سماويةٌ ظلتْ محلاةً
كانتْ بجزءٍ فملتْ مشاربُهُ
فراحَ قبلَ غروبِ الشمسِ يصفقُها
يخرجنَ بالليلِ من نقعٍ له عرفٌ
حتى إذا ما أضاءَ الصبحُ وانكشفتْ
وصبحتْ بركَ الريانِ فاتبعتْ
حتى إذا قتلتْ أدنى الغليلِ ولمْ
وصاحباً قترهَ صفرٌ قسيهما
تنافسا الرميةَ الأولى ففازَ بها
حتى إذا ملأَ الكفينِ أدركهُ
فانصعنَ أسرعَ من طيرٍ مغولةٍ
إذا لقينَ عروضاً دونَ مصنعةٍ
فأطلعتْ فرزةَ الآجامِ جافلةً
فأصبحتْ بينَ أعلامٍ بمرتقبٍ
يزرُّ أكفالهَا غيرانُ متركٍ

كصاحبِ البرِّ من حورانٍ منتصرٍ
كالشنِّ لاقى قناةَ اللاعبِ الأشيرِ
لمْ تدمَ فيه بأنيابٍ ولا ظفرٍ
يردي وأظلافُهُ صفرٌ من الزهرِ
من الكدامِ فلا عن قرحٍ نزرٍ
سربالٍ صيفٍ رقيقٍ لين الشعرِ

بعدَ اللطامِ ولمْ يغلظنَ من عقرٍ
من تُكدُّ واعتركتْ في مائه الكدرِ
برجلةٍ التيسِ فالروحاءِ فالأمرِ
وأخلفتها رياحُ الصيفِ بالغدرِ
صفقَ العنيفِ قلاصَ الخائفِ الحذرِ
بقاعٍ أمعطَ بينَ السهلِ والصيرِ
عنهُ نعامهَ ذي سقطينِ منشمرِ
فيه الجحافلُ حتى خضنَ بالسررِ
تملاً مذاخرها للرِّيِّ فالصدرِ
عندَ المرافقِ كالسيدينِ في الحجرِ
معاودُ الرميِّ قتالٌ على فقرِ
جدُّ حسودٌ وخانتُ قوةُ الوترِ
تهوي إلى لابةٍ من كاسرٍ خدرِ
وركنَ من جنبها الأقصَى لمحتضرِ
لمْ تدرِ أنى أتاها أولُ الذعرِ
مقورةٌ كقداحِ الغارِمِ اليسرِ
كاللوحِ جردَ دفاءٍ من الزُّبرِ

وقال الراعي يمدح بشر بن مروان: الطويل

ألم يسأل الركب الديار العوافيا
ظللنا سراً اليوم من حب أهلها
بذي الرضم سار الحي منها فما ترى
وجونا أظلتها ركاب مناخة
وآناء حي تحت عين مطيرة
أربت شهري ربيع عليهم
بأسحم من هيج الذراعين أتأقت
عهدنا الجياد الجرد كل عشية
وضرب نساء لو رآهن راهب
جوامع أنس في حياء وعفة
بأعلام مركوز فعير فغرب
لها بحقيل والنميرة منزل
ومعترك من أهلها قد عرفنه
وإن نساء الحي لما رميني
ثقال إذا راد النساء خريدة
ولست بلاق في قبائل قومها
كغراء سوداء المدام ترتعي
لها ابن ليال ودأته بقفرة
أغن غضيض الطرف باتت تعله
وقد عودته بعد أول بلجة
تظل بذي الأرطى تسمع صوته
إذا نظرت نحو ابن إنس فإنه
دعاني الهوى من أهل وبر ودونها

بوجه نوى من حلها أو متى هيا
نسائل آناء لها وأثافيا
بها العين ألا مسجداً وأواريا
ركاب قدور لا يرمن المتاويا
عظام البيوت ينزلون الروابيا
جنائب ينتجن الغمام المتاليا
مسايله حتى بلغن المناجيا
يشار بها والمجلس المتباهيا
له ظلة في قنة ظل رانيا
يصدن الفتى والأشمت المتاهيا
مغاني أم الوبر إذ هي ما هيا
ترى الوحش عودات به ومتاليا
بوادي أريك حيث كان محانيا
أصبن الشوى مني وصدن فؤاديا
صناع فقد سادت إلي الغوانيا
لوبرة جارا آخر الدهر قاليا
بحومل عطفي رملة وتاهيا
وتبغي بغيطان سواء المرايا
صرى ضرة شكرى فأصبح طاويا
من الصبح حتى الليل ألا تلاقيا
مفرعة تخشى سباعاً وراميا
يرى عجباً ما واجهته كما هيا
ثلاثة أخماس فلبيك داعيا

فجعنا لذكرها وتشبيه صوتها

نجائب لا يُلقن إلا يعاره

كأننا على صهب من الوحش صلبة

من المفرعات المجفرات كأنها

إذا شرب الظمء الأداوى ونضبت

بغبراء مجراز يبيت دليلها

قلاصاً بمجهول الفلاة صواديا

عراضاً ولا يشرين إلا غواليا

سماوية ترعى المروج خواليا

غمام حدته الريح فانقض ساريا

ثمائلها حتى بلغن العزاليا

مشيحاً عليها للفرقد راعيا

طوى البعد أن أمست نعماً وأصبحت

تداعين من شتى ثلاثاً وأربعاً

دعا لبها غمر كأن قد وردنه

فصبحن مسجوراً سقته غمامة

فلما نشحنهن منه بشربة

فتلك مطايانا وفوق رحالها

أرجي المنى من عند بشر ولم أزل

لعمرك إن العاذلات ببذل

بعيد الهوى رام الأمور فلم يرى

لوارد ماء من فلاة بعيدة

فأصبحن قد أقصرن عن متبسل

وهن يحاذرن الردى أن يصيبني

وأعلم أن الموت يا أم سالم

فكائن ترى من مسعف بمنية

ومنيث من بشر صحابي منية

فأنت ابن خيرى عصبتين تلاقتا

وأنت ابن أملاك وليث خفية

قطاً طالقاً مسحفراً متدانيا

وواحدة حتى برزن ثمانيا

برجلة أبلبي ولو كان نائيا

رجال القطا ينفضن فيه الخوافيا

ركبنا فيمنا بهن الفياfia

نجوم تخطى ظلمة وصحاريا

لأمثالها من آل مروان راجيا

وناعمتي دمخ لينهين ماضيا

لحاجته دون ابن مروان قاضيا

تذكر أين الشرب إن كان صافيا

قرى طارق الهم القلاص المناقيا

ومن قبل خلقي خط ما كنت لاقيا

قرين محيط حبله من ورائيا

يجنبها أو معصم ليس ناجيا

فكلهم أمسى لما قلت راضيا

على كل حي عزة ومعاليا

تفادى الأسود الغلب منه تفاديا

ونائلك المرجو سيب غمامة
نزلت من البيضاء في آل عامر
فلم نرَ خالاً مثل خالك سوقة
وكان العراق يوم صبحت أهله
كشفت غطاء الكفر عنا وأقلعت
وعفيت منهم بعد آثار فتنة
فإننا وبشراً كالنجوم رأيتها
أبوك الذي آسى الخليفة بعدما
فلو كنت من أصحاب مروان إذ دعا
على بردى إذ قال إن كان عهدهم
ولكنني غيبت عنهم فلم يطع
وكم من قتيل يوم عذراء لم يكن
فإن يك سوق من أمية قلصت
فقد طال أيام الصفاء عليهم
ألسنا أشد الناس يا أم سالم
فلم يبق منا القتل إلا بقية
برزنا لضبعاني معد فلم ندع
برهط ابن كلثوم بدأنا فأصبحوا
أعدنا بأيام الفرات عليهم
سلاهب من أولاد أعوج فوقها
وغارتنا أودت ببهراء إنها
ونحن تركنا بالعقير نساءكم
وكانت لنا ناراً نار بجاسم
وقال الراعي أيضاً: البسيط

سقت أهلها عذبا من الماء صافيا
وفي عبد شمس المنزل المتعاليا
إذا ابتدر القوم الكرام المساعيا
كذي الداء لاقى من أمية شافيا
زلازلهُ لما وضعت المراسيا
وأحييت باباً للندى كان خاويا
بمانية يتبعن بدراً شاميا
رأى الموت منه بالمدينة وانيا
بعذراء يمت الهدى إذ بدا ليا
أضيع فكونوا لا علي ولا ليا
رشيد ولم تعص العشيرة غاويا
لصاحبه في أول الدهر قاليا
لقيس بحرب لا تجن المعاريا
وأى صفاء لا يحور تغاويا
لدى الموت عند الحرب قدماً تأسيا
ولم يبق من حيي ربيعة باقيا
لبكر ولا أفناء تغلب ناديا
لتغلب أذناً وكانوا نواصيا
وقائنا والمشتعلات الغواشيا
فوارس قيس مشرعين العواليا
تصيب الصميم مرة والمواليا
مع الثكل هزلى يشتوين الأفاعيا
ونار بدمخ يحرقان الأعاديا

ألا اسلمي اليوم ذات الطوق والعاج
والواضح الغر مصقول عوارضه
وحف أثيب على المتين منسدل
ومرسل ورسول غير متهم
طاوخته بعد ما طال النجي به

والذل والنظر المستأنس الساجي
والفاحم الرجل المستورد الداجي
مستفرغ بدهان الورد مجاج
وحاجة غير مبداء من الحاج
وظن أني عليه غير منعاج

ما زال يفتح أبواباً ويغلفها
حتى أضاء سراج دونه قمر
يضحك للهو واللذات عن برد
كأنما نظرت نحوي بأعينها
بيض الوجوه كبيضات بمحنية
يا نعمها ليلة حتى تخونها
لما دعا الدعوة الأولى فأسمعني
وزلن كالتين وارى القطن أسفله
يمشين مشى الهجان الأدم أقبلها
كأن في برتيها بعدما بدتا
إن تناء سلمى فما سلمى بفاحشة
كأن منطقها ليثت معاقده
وشربة من شراب غير ذي فنع
سقيتها صاحباً تهوي مسامعه
وفتية غير أنكاس دلفت لهم
أولجت حانوته حمراً مقطعة
فاخترت ما عنده صهباء صافية
يظل شاربها رخواً مفاصله

بعدي ويفتح باباً بعد إرتاج
حمر الأنامل حور طرفها ساجي
تكشف البرق عن ذي لجة داج
عين الصريمة أو غزلان فرتاج
في دفء وحف من الظلمان هداج
صوت مناد بأعلى الصبح شجاج
أخذت بردى واستمررت أدرجي
واعتم برديا بين أفلاج
خل الكؤود هدان غير مهتاج
برديتي زبد بالماء عجاج
ولا إذا استودعت سراً بمزلاج
بواضح من ذرى الأنقاء بججاج
في كوكب من نجوم القيظ وهاج
قد ظن أن ليس من أصحابه ناجي
بذي رقاع من الخرطوم نشاج
من مال سمح على التجار ولاج
من خمر ذي نطفات عاقد التاج
يخال بصرى جمالاً ذات أحداج

وقد أقولُ إذا ما القومُ أدركهمُ
فسائلُ القومِ إذْ كَلْتُ رِكابهمُ
ونصيَّ العيسِ تهديهمُ وقد سدرتُ
عُرْضَ المفازةِ والظلماءِ داجيةً
ومنهلِ آجنِ غيرِ مواردُ
عافي الجبا غيرَ أصداءِ يطفنَ بهِ
باكرتهُ بالمطايا وهي خامسةٌ
حتى أردَّ المطايا وهي ساهمةٌ

وقال يمدح خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد: الطويل

على الدارِ بالرمانتينِ تعوجُ
فعجنا على رسمِ بربعِ يجرهُ
شاميةٌ هوجاءُ أو قطريةٌ
تنثِرُ وتبدي عن ديارِ بنجوةٍ
علامتها أعضادُ نؤي ومسجدُ
ومربطُ أفلاءِ الجيادِ وموقدُ
ألحَ بأعلاه وبقي شريدهُ
ثلاثُ صلينَ النارَ شهراً وأرزمتُ
كأنَّ بربعِ الدارِ كلَّ عشيةٍ
تبدلتِ العفرُ الهجانُ وحولها
نفينَ حواليَّ الجحاشِ وعشرتُ
تأوبُ جنبي منعجٍ ومقيلاً
عهدنا بها سلمى وفي العيشِ غرةٌ
ليالي سعدى لو تراءتْ لراهبٍ
قلَى دينهَ واحتاجَ للشوقِ إنَّها

سكرُ النعاسِ لحرفِ حرةٍ عاجِ
والعيسُ تتسلُّ عن سيرِي وإدلاجي
كلُّ جماليةٍ كالفضلِ هملاجِ
كأنها جبةٌ خضراءُ من ساجِ
خاوي العروشِ ببابٍ غيرِ إنهاجِ
ونو قلائدَ بالأعطانِ عراجِ
قبلَ رجالٍ من الكدريِّ أفواجِ
كأنَّ أنضاءها ألواحُ أحراجِ

صدورُ مهارى سيرهُنَّ وسيجُ
من الصيفِ جشاءُ الحنينِ نؤجُ
بها من هباءِ الشعريينِ نسيجُ
أضرَّ بها من ذي البطاحِ خليجُ
يبابُ ومضروبُ القذالِ شجيغُ
من النارِ مسودُّ الترابِ فضيغُ
نرى مجنحاتٍ بينهنَّ فروجُ
عليهنَّ رجاءُ القيامِ هودجُ
سلائبَ ورقاً بينهنَّ خديجُ
مساحلُ عاناتٍ لهنَّ نشيغُ
مصاييفُ في أكفالهنَّ سحوجُ
بجنبِ قرورى خلفهٌ ووشيغُ
وسعدى بالبابِ الرجالِ خلوجُ
بدومةَ تجرُّ عندهُ وحجيغُ
على الشوقِ إخوانُ العزاءِ هيوغُ

ويومَ لقيناها بتيمنَ هيجتُ
غداةَ تراءتُ لابنَ ستينَ حجةً
إذا مضغتُ مساوِها عبقتُ بهِ
فداءً لسعدى كلِّ ذاتِ حشيةٍ
كأدماءِ هضماءِ الشراسيفِ غالِها
رعتُهُ صدورَ التلعِ فناءً كمشةً

بقايا الصبا إنَّ القوادَ لجوجُ
سقيةُ غيلٍ في الحجالِ دموجُ
سلافُ تغالاها التجارُ مزيجُ
وأخرى سبنتاةُ القيامِ خروجُ
عن الوحشِ رخودُ العظامِ نتيجُ
بحزمِ رضامٍ بينهما شروجُ

ألمَ تعلّمي يا أمَّ أسعدَ أنَّني
وهمُّ عراني منْ بعيدٍ فأدلجتُ
وشعثُ نشاوى منْ نعاسٍ وفترهٍ
ظلنا بحوارينَ في مشمخرةٍ
ترى حارثَ الجولانِ يبرقُ دونهُ
شربنا ببحرٍ منْ أميةٍ دونهُ
فلما قضينَ الحاجَ أزمعنَ نيةً
عليها دليلٌ بالفلاةِ ووافدُ
ويقطعنَ منْ خبتٍ وأرضٍ بسيطةٍ
فلما دنا منها الإيابُ وأدركتُ
إذا وضعتُ عنها بظهرِ مفازةٍ
رأيتُ ردافاً حولها من قبيلةٍ

أهاجُ لخيراتِ الندى وأهيجُ
بيَ الليلِ منجاةُ العظامِ زلوجُ
أثرتُ وأنضاءٍ لهنَّ ضجيجُ
يمرُّ سحابٌ تحتنا وتلوجُ
دساكرُ من أسفالهنَّ بروجُ
دمشقُ وأنهارُ لهنَّ عجيجُ
لجلجِ النوى إنَّ النوى لخلوجُ
كريمٌ لأبوابِ الملوكِ ولوجُ
بسابسَ قفراً وحشهنَّ عروجُ
عجارفُ حدبٍ مخنَّ مزيجُ
حقائبُ عن أصلابها وسروجُ
من الطيرِ يدعوها أحمُ شحوجُ

وقال الراعي: البسيط

عادَ الهمومُ وما يدري الخليُّ بها
فبتُ أنجو بها نفساً تكلفني
ولومِ عاذلةٍ باتتُ تورقني
لما رأنتني أقررتُ اللسانَ لها

واستوردتني كما يستوردُ الشرعُ
مالاً يهْمُ بهِ الجثامةُ الورعُ
حررى الملامةِ ما تبقي وما تدعُ
قالتُ أطعني والمتبوعُ متبعُ

أخشى عليك حبال الموتِ راصدةً
فقلتُ لنْ يعجلَ المقدارُ عدتهُ
فهلْ علمتِ من الأقوامِ من أحدٍ
وللمنية أسبابٌ يقربُها
وقد أرى صفحةً الوحشي يخطئها
وقد تذكرَ قلبي بعدَ هجعتِه
فقلتُ بالشامِ إخوانٌ ذوو ثقةٍ
قومٌ همُ الذروة العُليا وكاهلُها
فإن يجودُوا فقد حاولتُ جودهمُ
وكم قطعتُ إليكم من مؤديةٍ
غبراء يهماء يخشى المدلجون بها
كانَ أُنقنا جوني مُوردةً
قواربُ الماءِ قدْ قدَّ الرواحُ بها
صفرُ الحناجرِ لغواها مبينةً
يسقينَ أولادَ أبساطٍ مجددةٍ
صيفيةٌ حمكُ حمراً حواصلُها
يسقينهنَّ مجاجاتٍ يلينُ بها
باكرتهُ وفضولُ الريحِ تتسجُه
كطرةُ البردِ يروى الصاديّاتُ بهِ
لَمَّا نزلنَ بجنبيه دلفنَ لهُ
حتى إذا ما ارتوتُ من مائه قطفُ
ولّتْ حثائاً تواليها وأتبّعها
يسبقنَ بالقصدِ والإيغالِ كرتَه
مللمٌ كمدقُ الهضبِ منصلتُ

بكلٍ موردةٍ يرجى بها الطمعُ
ولنْ يباعدهُ الإشفاقُ والهلعُ
على الحديثِ الذي بالغيبِ يطلعُ
كما يقربُ للوحشية الذرعُ
نبُل الرماةِ فينجو الأبدُ الصدعُ
أيّ البلادِ وأيّ الناسِ أنتجعُ
ما إن لنا دونهم ريٌّ ولا شبعُ
ومن سواهم همُ الأظلافُ والزَمعُ
وإن يضنُّوا فلا لومٌ ولا قدَحُ
كأنّ أعلامها في آلهَا القزعُ
زيغ الهداةِ بأرضِ أهلها شيعُ
ملسُ المناكبِ في أعناقها هنعُ
فهنَّ تفرقُ أحياناً وتجتمعُ
في لجةِ الليلِ لَمَّا راعها الفزعُ
أردى بها القيطُ حتى كُلها ضرعُ
في أكناتٍ حصّى أرجاؤها صلُعُ
من آجنِ الماءِ محفوفاً به الشرعُ
معانقاً ساقِ ربّا عودها خرعُ
من الأجارِعِ لا ملحٌ ولا نزغُ
جوادِفَ المشي منها البُطءُ والسرعُ
تسقي الحواقِنَ أحياناً وتجترعُ
من لابةٍ أسفعُ الخدينِ مختضعُ
إذا تفرقنَ عنه وهو مندفعُ
ما إن يكادُ إذا ما لجَّ يرتجعُ

حتى انتهَى الصقرُ عن حمِّ قوادِمِها
وظلَّ بالأكمِ ما يصري أرائِها
بل ما تذكرُ منْ هندٍ إذا احتجبتْ
وجاورتْ عبشمياتٍ بمحنيةٍ
قاصي المحلِّ طباهُ عن عشيرتهِ

تدنو من الأرضِ أحياناً وما تقُعْ
منْ حدِّ أظفارِهِ الحجرانُ والقلعُ
بابني عوارٍ وأمسي دونها بلعُ
ينأى بهنَّ أخو داويةٍ مرعُ
جزءٌ وبينونةِ الجرداءِ أو كرعُ

بحيثُ تلحسُ عن زهرٍ ملمعةٍ

عينُ مراتعِها الصحراءُ والجرعُ

وقال الراعي في بني عقدةٍ وقد منعه الرعي بأرضهم: الطويل

هممتُ الغداةَ همةً أنْ تراجعاً

صباكُ وقدْ أمسى بكَ الشيبُ شائعاً

وشاقتك بالعيسين دارٌ تغيرتْ

معارفُها إلا البلادَ البلاقعاً

بميثاءٍ سالتُ من عسيبٍ وخالطتُ

بيبطنِ الركاءِ برقةً وأجارعا

كما لاحَ وشمٌ في يدي حارثيةٍ

بنجرانٍ أدمتُ للنُورِ الأشاجعا

تبصرُ خليلي هل ترى من طعائنِ

تجاوزنَ ملحوباً فقلنَ متالعا

جواعلُ أرماماً يميناً وصارةٍ

شمالاً وقطعنَ الوهاطَ الدوافعا

دعاهنَّ داعٍ للخريفِ ولم تكنْ

لهنَّ بلادٌ فانتجعنَ روافعا

تمهدنَ ديباجا وعالينَ عقامةٍ

وأزلنَ رقماً قد أجنَّ الأكارعاً

خدالَ الشوى غيدَ السوالفِ بالضحى

عراضَ القطا لا يتخذنَ الرفائعا

تضيّقُ الخدورُ والجمالُ مناخةً

بأعجازِها حتى يلحنَ خواصعا

فلما استقلَّتْ في الهودجِ أقبلتْ

بأعينِ آرامٍ كُسينَ البراقعا

كأنَّ دويَّ الحلي تحت ثيابها

حصادُ السنا لاقى الرياحَ الزعازعا

جماناً وياقوتاً كأنَّ فصوصه

وقودُ الغضا سدَّ الجيوبَ الروادعا

لهنَّ حديثُ فائزٍ يتركُ الفتى

خفيفَ الحشا مستهلكَ القلبِ طامعا

وليسَ بأدنى منْ غمامٍ يضيئُه

سنا البرقِ يجلو المشرفاتِ اللوامعا

بناتُ نقاً ينظرُنَ من كلِّ كورةٍ

من الأرضِ محبوباً كريماً وتابعا

وليسَ من اللائي يبيعُ مخارقُ
وما زلنَ إلّا أن يقلنَ مقيلةً
فشرذنَ يربوعاً وبكرَ بنِ وائلٍ
ولو أنها أرضُ ابنِ كوزٍ تصيفتُ
ولكنّها لاقتُ رجالاً كأنّهمُ
ولاقينَ من أولادِ عقدةٍ عصبه
فقلنا لهم إن تمنعونا بلادكمُ
ويمنعكمُ مستنُّ كلِّ سحابةٍ
وبردَ الندى والجزءَ حتى يغيركمُ
وأما مصابُ الغادياتِ فإننا
نجيُ نميريَّ عليه مهابةٌ
هممتُ بهم لولا الجلالةُ والتقى
وكُنّا أناساً تعترينا حفيظةٌ

وقال الراعي أيضاً: الطويل

أمنَ آلِ وسنى آخرَ الليلِ زائرُ
تخطى إلينا ركنَ هيفٍ وحافراً
وأبوابُ حوارينَ يصرفنَ دوننا
فقلنَ لها فيئي فإنَّ صاحبتِي
وهمَّ وعاءُ الصدرِ ثمَّ سَمّا بهِ
ولنَ يدركَ الحاجاتِ حتى ينالها
فإنَّ لنا جاراَ علقنا حباله
وأما كفتنا الأمهاتِ حفيةً
فما أم عبدِ الله إلا عطيةً
هي الشمسُ وافاها الهلالُ بنوهما

بحجرٍ ولا اللائي خضرنَ المدارِعا
يسامينَ أعداءَ ويهدينَ تابعا
والحنَّ عيساً بالملا ومجاشعا
بفيحانَ ما أحمى عليها المراتِعا
على قريهمُ لا يعلمونَ الجوامعا
على الماءِ ينثونَ الذُحولَ الموانِعا
نجدُ مذهباً في سائرِ الأرضِ واسعا
مصابُ الربيعِ يتركُ الماءَ ناقعا
خريفٌ إذا ما النسرُ أصبحَ واقعا
على الهولِ نرعاهُ ولو أن تقارِعا
جميعٌ إذا كانَ اللئامُ جنادِعا
ولم ترَ مثلَ الحلمِ للجهلِ وازِعا
فنحمي إذا ما أصبَحَ الثغرُ ضائِعا

ووَادي الغويرِ دوننا والسواجرُ
طروقاً وأنى منك هيفٌ وحافرُ
صريفَ المحالِ أفلقتُهُ المحاورُ
سلاحِي وفتلاءُ الذراعينِ ضامرُ
أخو سفرٍ والناعجاتُ الضوامرُ
إلى ابنِ أبي سفيانٍ إلا مخاطرُ
كغيثِ الحيا لا يجتويه المجاورُ
لها في ثناءِ الصديقِ جدُّ وطائرُ
من الله أعطاهَا امرءاً فهو شاكِرُ
نجومٌ بأفاقِ السماءِ نظائرُ

تذكرُهُ المعروفَ وهيَ حَيَّةٌ
كما استقبلتُ غيثاً جنوبٌ ضعيفٌ
تصدَّى لوضاحِ الجبينِ كأنَّهُ

ونو اللبِّ أحياناً معَ الحلمِ ذاكرٌ
فأسبلَ ريانُ الغمامةِ ماطرٌ
سراجُ الدُّجَى تجبى إليه السوائرُ

فقل ثناءً من أخٍ ذي مودةٍ
تخوضُ بهِ الظلماءَ ذاتَ مُخِيلَةٍ
ورُودُ سبنتاةٍ تساميَ جديلاًها
وعينِ كماءِ الوقبِ أشرفَ فوقها
من الغيدِ دفواءِ العظامِ كأنَّها
يحنُّ من المعزاءِ تحتَ أظللها
كما نفختُ في ظلمةِ الليلِ قَيْنَةً
فلما علتُ ذاتَ السلاسلِ وانتَحَتْ
قوالصُ أطرافِ المسوحِ كأنَّها
سراغُ السُرى أُمستْ بسهبٍ وأصبحتُ
أشمُ طويلُ الساعدينِ كأنَّهُ
قليلُ الكرى يرمي الفلاةَ بأركبٍ
تبصرُ خليلي هل ترى من طعائنِ
دعاها من الحبلينِ حبلَي ضئيدةٍ
تحملنَ حتى قلتُ لسنِ بوارحاً
وعالينَ رقماً فارسياً كأنَّهُ
فلما تركنَ الدارَ قلتُ منيفةً
أو الأثلُ أثلُ المنحنى فوقَ واسطٍ
فحثَّ بها الحادي الجمالَ ومدَّها
فلا غروَ إلا قولهنَّ عشيّةً

غدا منجِ الحاجاتِ والوجهِ وافرٌ
جماليةٌ قد زالَ عنها المناظرُ
بأسجَحَ لم تخنسُ إليه المشافرُ
حجاجُ كأرجاءِ الركيّةِ غائرُ
عقابٌ بصحراءِ السمينةِ كاسِرُ
حصى أوقدتهُ بالحزومِ الهواجرُ
على فحمِ شذائهُ متطايرُ
لها مصغياتٌ للنجاءِ عواسِرُ
برجلةٍ أحجاءِ نعمٍ نوافِرُ
بذي القورِ يغشيها المفازةَ عامرُ
يحاذِرُ خوفاً عندهُ ويحاذِرُ
إذا سالمَ النومَ الضعافُ العواورُ
بذي النيقِ إذ زالتْ بهنَّ الأباعِرُ
خيامٌ بعكاشٍ لها ومحاضرُ
بذاتِ العلندى حيثُ نامَ المفاجرُ
دمٌ سائلٌ من مهجةِ الجوفِ ناحِرُ
بقُرآنٍ منها الباسقاتُ المواقِرُ
منَ العرضِ أو دانٍ من الدومِ ناضرُ
إلى الليلِ سربٌ مقبلُ الريحِ باكرُ
مضى أهلنا فارفعَ فإننا قواصرُ

فأفرعنَ في وادي الأمير بعدما
نواعمُ أبكارُ توارِي خدورها
ونكبنَ زوراً عن حياة بعدما
وقال زيادُ إذ توارت حملُهُم
إذا خبَّ رقرقُ من الآل بيننا
مطية مشعوفين أفنى عريكها

ضبا البید سافي القیظة المتناصرُ
نعاجُ الملا نامتُ لهنَّ الجاذرُ
بدا الأثلُ أثلُ الغينة المتجاوزُ
أرى الحيَّ قد ساروا فهل أنت سائرُ
رفعنا قروناً خطوها متواترُ
رواحُ الهبل حين تحمى الظهائرُ

وقال الراعي يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن العيص بن أمية: البسيط

إني حلفتُ يميناً غيرَ كاذبةٍ
لولا سعيدُ أرجي أنْ ألقيهُ
شجعاءُ معملةٌ تدمى مناسمُها
إلى الأكرامِ أحساباً ومأثرةً
الواهبُ البختَ خضعاً في أزمتها
فكم تخطتُ إليكم من ذوي ترةٍ
ما يدري الله عني من عداوتهم
إن يعرفوني فمعروفٌ لذي بصرٍ
مرتٌ على أم أمهارٍ مشمرةً
في لاحبٍ برقاقِ الأرض محتفلٍ
يهدي الضلولَ وينقادُ الدليلُ بهِ
مصدرُهُ في فلاةٍ ثمَّ موردُهُ
يجابُ البومَ تهوؤُ العزيفِ بهِ
ما عرستُ ليلةً إلا على وجلٍ
أرْمِي بها كلَّ موماةٍ موديةٍ
حتى أنيختُ على ما كان من وجلٍ
يا خيرَ مأتى أخِي همَّ وناقتهِ

وقد حبا خلفها ثهلانُ فالنيرُ
ما ضمَّها في سوادِ البصرةِ الدورُ
كأنها حرجٌ بالقُدِّ مأسورُ
تبري الإكامَ ويبري ظهرها الكورُ
والبيضُ فوقَ تراقبها الدنانيرُ
كأن أعينهم نحوي المساميرُ
فإن شرهم في الصدرِ محذورُ
أو ينسبونني فعالي الذكرِ مشهورُ
يهوي بها طرُقُ أوساطها زورُ
هاد إذا عزه الأكمُ الحدابيرُ
كأنه مسحلٌ في النيرِ منشورُ
جدُّ تفارطه الأورادُ مجهورُ
كما تحنُّ بغيبِ جلةٍ خورُ
حتى يلوح من الصبحِ التباشيرُ
جداء غشيانها بالقومِ تغريرُ
في دارٍ حيثُ تلاقى المجدُّ والخيرُ
إذا التقى حقبٌ منها وتصديرُ

زور مغبٌ ومسؤولٌ أخو ثقةٍ

وسائرٌ من ثناءِ الصدرِ منشورٌ

وقال الراعي يفتخر: الوافر

أَبَتْ آيَاتُ حَبِي أَنْ تَبِينَا
وَكَيْفَ سَوَّلْنَا عِرْصَاتِ رُبْعٍ
وَأَحْجَاراً مِنَ الصَّوَانِ سَفْعاً
عَرَفْنَاهَا مَنَازِلَ آلِ حَبِي
تَرَاوَحَهَا رَوَاعِدُ كُلِّ هَيْجٍ
بِدَارَةِ مَكْمَنٍ سَاقَتْ إِلَيْهَا
حَفَرْنَ عُرُوقَهَا حَتَّى أَجْنَتْ
كَنَاسُ تَتَوَفَّ ظَلَّتْ إِلَيْهِ
يَقْلَنَ بَعَاسِمِينَ فَذَاتِ رُمَحٍ
كَأَنَّ بِكُلِّ رَابِيَةٍ وَهْجٍ
وَنَارٍ وَدِيقَةٍ فِي يَوْمِ هَيْجٍ
إِذَا مَعْزَاءُ رَابِيَةٍ أَرْنَتْ
وَعَارِيَةَ الْمَحَابِسِ أُمَ وَحْشٍ
نَصَبْتُ بِهَا رَوَائِي فَوْقَ شَعَثٍ
إِلَى أَقْتَادِ رَاحِلَتِي فَظَلَّتْ
وَنَحْنُ لَدَى دَفُوفِ مَغُورَاتٍ
قَلِيلًا ثُمَّ طَرْنَا فَوْقَ خُوصٍ
مَضْبِرَةٌ مَرَّافِقَهُنَّ فَتَلَّ
إِذَا الْحَاجَاتُ كُنَّ وَرَاءَ خَمْسٍ
وَمَاءٍ تَصْبِحُ الْفَضَالَاتُ مِنْهُ
وَرَدَتْ مُدِيَهُ فَطَرَدَتْ عَنْهُ

لَنَا خَبِراً وَأَبْكَينَ الْحَزِينَا
تَرَكْنَ بِقْفَرَةٍ حَتَّى بَلِينَا
بِهِنَّ بَقِيَّةً مِمَّا صَلِينَا
فَلَمْ نَمْلِكْ مِنَ الطَّرَبِ الْعُيُونَا
وَأُرُوحُ أَطْلُنَ بِهَا حَنِينَا
رِيَاخُ الصَّيْفِ أَرَاماً وَعِينَا
مَقَاتِلُهَا وَأَبْدِينَ الْقُرُونَا
هَجَانُ الْوَحْشِ حَارِنَةً حُرُونَا
إِذَا حَانَ الْمَقِيلُ وَيُرْتَعِينَا
مَنْ الْكَتَانِ أَبْلَاقاً بَنِينَا
مَنْ الشَّعْرَى نَصَبْتُ لَهُ الْجَبِينَا
جَنَادِبُهَا وَكَانَ الْأَدْمُ جُونَا
تَرَى عَصَبَ السَّمَامِ بِهَا عَزِينَا
بِمَوْمَاةٍ يَظُنُّونَ الظَّنُونَا
تَتَازَعُ الْأَعَاصِيرُ الْوُضِينَا
نَقِيسُ عَلَى الْحَصَى نَطْفَاءُ بَقِينَا
يَلَاعِبْنَ الْأَزِمَةَ وَالْبَرِينَا
نَوَاعِبَ بِالرُّؤُوسِ إِذَا حَدِينَا
مَنْ الْمَوْمَاةِ كُنَّ بِهَا سَفِينَا
كَخَمَرٍ بَرَّاقٍ قَدْ فَرَطَ الْأَجُونَا
سَوَاكِنَ قَدْ تَمَكَّنَ الْحَضُونَا

بصفنة راكب وموصلات
ومصنعة هنيذ أعنت فيها
وناز عني بها ندمان صدق
وطنبور أجش وريح ضغت
وعيش صالح قد عشت فيه
وأطعان طلبت بذات لوث
من العيدي تحملني ورحلي
إذا خفقت مشافرها وظلت
عقيلة أئني أغدو عليها
ألا يا ليت راحتي بخت
وإن دميت مناسمها وألقت
تشق الطير ثوب الماء عنه
وهزة نسوة من حي صدق
طلبت وقد تواهقت المطايا
وحت الحاديان بأمل هو
أنخن جمالهن بذات غسل
بروض عازب سرحن فيه
وما مال النهار وهن فيها
فرحن عشية كبنات مخر
دعون قلوبنا بأثقيات
بغيطلة إذا التقت عليها
عطفن لها السوالف من بعيد
أولئك نسوة في إرث مجد
مدلات يسرن بكل ثغر

جمعت الرث منها والمتينا
على لذاتها الثمل المنينا
شواء الطير والعنب الحقينا
من الرياح يتبع الشؤونا
لوان عماد ظلت يقينا
يزيد رسيمها سرعا ولينا
وتحملها ملاطس ما يقينا
بسيرتها مصانعة دقونا
إذا حاجات قوم يعترينا
ميممة أمير المؤمنين
بمومة على عجل جنينا
بعيد حياته إلا الوتينا
يزجن الحواجب والعيونا
بيعملة تبذ السابقينا
ظعائن في الخليط الرافعينا
سراة اليوم يمهن الكدونا
سواما وانتظرن به الطعونا
يخدرن الدمقس ويحتوين
على الغبطات يملأن العيونا
فألحقنا قلائص يغتلينا
نشدناها المواعد والديونا
فقلت عيون آرام كسينا
كرائم يصطفين ويصطفينا
إذا أرقن من فرع حمينا

لهنَّ فوارِسٌ ليسوا بميلٍ
ظعائنُ من كرامِ بني نميرٍ
تفرعنَ النصورَ وحيَّ معنٍ
وسبقَ تعظمُ الأخطارُ فيهِ
شهدناهُ بفتيانٍ كرامٍ
تبادرنا إساءتهُ فجئنا
ومعتركٍ تشقُّ البيضُ فيهِ

لنا جيبٌ وأرماحٌ طوالٌ
وأفراسٌ إذا تلقَى عدواً
وردنَ المجدَ قبلَ بني نزارٍ
وجدنا عامراً أشرافَ قيسٍ
ذؤابتنا ذؤابتها وكانتُ
ومن يفخرُ بمكرمةٍ فإنَّا
عصا كرمٍ ورتناها أبانا
إذا وزنَ الحصى فوزنتُ قومي
ومن يحفرُ أراكتنا يجدها
ونحنُ الحابسونَ إذا عزمنا
ونحنُ المانعونَ إذا أردنا
إذا ندبتُ روايا الثقلِ يوماً
إذا ما قيلَ من لحمةٍ يومٍ
وتلقى جارنا يثني علينا
همُ فخروا بخيلهم فقلنا
لنا آثارهنَّ على معدٍّ

ولا كشفٍ إذا قلنَّ امنعونا
خلطنَ بميسمٍ حسباً ودينا
وسادةً عامرٍ حتى رضينا
ويحسرُ جريهُ البطلَ البطينا
فلمْ نبرحْ بهِ حتى علينا
من الأفلاجِ نلتهمُ المئينا
كشقِّ الجارزِ القمعِ السمينَا

بهنَّ نخاطرُ الحربَ الشطونا
بملحمةٍ عرفنَ إذا ربينا
فما شربوا بهِ حتى روينَا
فكنا الصلبَ منها والوتينا
فتاةً لوائها المتبوعِ فينا
سبقناها لأيدي العالمينا
ونورثها إذا متنا بنينا
وجدتُ حصى ضرائبهم رزينا
أراكةً هضبةٍ ثقبتُ شؤوننا
ونحنُ المقدمونَ إذا لقينا
ونحنُ النازلونَ بحيثُ شئنا
كفيْنَا المضلعاتِ لِمَن يلينا
فنحنُ بدعوةٍ الداعي عينا
إذا ما حانَ يوماً أن يبينَا
بغيرِ الخيلِ تغلبُ أوعدينا
وخيرُ فوارِسٍ لخيرِ فينا

وعلّمنا سياستهنّ إنا
مقربةً إذا خوتِ الثريا
وكنّ إذا أبرنَ ديارَ قومٍ
كأنّ شواذخَ الغراتِ منهم
أصابتُ حربنا جشمَ بنِ بكرٍ
ألم نتركِ نساءَهُمُ جميعاً
بدأنا ثمّ عدنا فاصطلمنا
قتلناكم ببلدةٍ كلّ أرضٍ
بأسيافٍ لنا متوارثاتٍ
إذا خالطنَ هامةً تغلبيّ
ألم نتركِ نساءَ بني زهيرٍ
تمنيتُ المنى فكذبتَ فيها
وما تركتُ رماحُ بني سليمٍ
وإنّ بناتِ حلابٍ وجدنا
وهم تركوا على أكنافِ لبني
إذا ما حاربتكُ بطونُ قيسٍ
عليكُ البحرَ حيثُ نفيتُ إنا

وقال الراعي: الطويل

ألم تدرِ ما قالَ الطباءُ السوانحُ
فسبحَ من لم يزجرِ الطيرَ منهمُ
فأولُ من مرتُ بهِ الطيرُ نعمةً
سبتكُ بعينيّ جوذِرِ حفلتهما
وأسودَ ميالٍ على جيدٍ مغزلٍ
عذابَ الكرى يشفي الصدَى بعدَ رقدةٍ
مرنَ أمامَ الركبِ والركبِ رائحُ
وأيقنَ قلبيّ أنهمْ نواجحُ
لنا ومبيتٌ عندَ لهوةٍ صالحُ
رعاتٌ وبراقٌ من اللونِ واضحُ
دعاها طلى أحوى برمانِ راشحُ
لهُ من عروقِ المستظلةِ مائحُ

غذاهُ وحولِيْ الثرى فوقَ منتهِ
فلما انجلى عنه السيولُ بدا لها
إذا ذقتَ فاها قلتَ طعمُ مدامةٍ
وفي العاجِ والحناءِ كفُّ بنائها
فكيفَ الصبا بعدَ المشيبِ وبعدها
وقد رابني أنَّ الغيورَ يودُّني
وصدَّ ذواتُ الضغنِ عني وقد أرى
وهزةَ أظعانٍ عليهنَّ بهجةٌ
بأسفلِ ذي بيضٍ كأنَّ حمولها
فعجنَ علينا من علاجيمٍ جلةٍ
يحدثنا بالمضمراتِ وفوقها

يعاليننا بالطرفِ دونَ حديثنا
وخالطنا منهنَّ ريحُ لطيمةٍ
صليْن بها ذاتَ العشاءِ ورشها
فبتنا على الأنماطِ والبيضُ كالدَّمى
إذا فاطنتنا في الحديثِ تهزَّزتْ
وظلَّ الغيورُ أنفًا ببنانهِ
كنيباً يردُّ اللهفتينِ لأمه
فلما تفرقنا شجينَ بعبرةٍ
فرفعَ أصحابي المطيَّ وأبنوا
فويلُ أمها من خلةٍ لو تتكرَّتْ
وصبهاء من حانوتِ رمانٍ قد غدا
فساقيتها سمحاً كأنَّ نديمه

مدبُّ الأتْيِّ والأراكُ الدوائحُ
سقيُّ خريفٍ شقَّ عنه الأباطحُ
دنا الزقُّ حتى مجها وهو جانحُ
كشحمِ النقا لم يعطها الزندُ قادحُ
تمدحتَ واستعلى بمدحكِ مادحُ
وأنَّ ندمايَ الكهولُ الجاحجُ
كلامي يهواه النساءُ الجوامحُ
طلبتُ وريعانُ الصبا في جامحُ
نخيلُ القرى والأثأبُ المتناوحُ
لجاجتنا منها رتوكُ وفاسحُ
ظلالُ الخدورِ والمطيُّ جوانحُ

ويقضينَ حاجاتٍ وهنَّ موازحُ
من المسكِ أداها إلى الحي رابحُ
عليهنَّ في الكتانِ ريطُ نصائحُ
يضيءُ لنا لباتهنَّ المصباحُ
إلينا قلوبٌ دونهنَّ الجوانحُ
كما عضَّ برذونٌ على الفأسِ جامحُ
وقد مسه منّا ومنه نواطحُ
وزودننا نصباً وهنَّ صحائحُ
هنيئة فاشتاقَ العيونُ اللوامحُ
لأعدائنا أو صالحتُ من نصالحُ
عليَّ ولم ينظرُ بها الشرقُ صابحُ
أخا الدهرِ إذ بعضُ المساقينِ فاضحُ

فقصرَ عني اليومَ كأسٌ رويةٌ
إذا نحنُ أنزفنا الخوابي علنا
لذنْ غدوةً حتى نروحَ عشيّةً
إذا ما برزنا للفضاءِ تقحمتُ
وداويةً غبراءَ أكثرَ أهلها
أقرَّ بها جأشي بأولِ آيةٍ
يمانٍ كلونِ الملحِ يرعدُ منتهُ
يزيلُ بناتِ الهامِ عن سكناتها
كأنَّ بقايا الأثرِ فوقَ عمودهِ
وطخياءَ من ليلِ التمامِ مريضةٍ
تسفتها لما تلاومَ صحبتي
وعدُّ خلا فاخضرَّ واصفرَّ ماؤه
نشحتُ بها عنساً تجافى أطلُّها
فسافتُ جباً فيه ذنوبٌ هراقه
تريكِ ينشُ الماءُ في حجراته

وقال الراعي يمدح عبد الله بن يزيد بن معاوية: البسيط

طافَ الخيالُ بأصحابي وقد هجدوا
فأرقتُ فتيةً باتوا على عجلٍ
هل تبْلغني عبد الله دوسرةً
عنسٌ مذكرةٌ قد شقَّ بازُلها
كأنَّها يومَ خمسِ القومِ عن جلبِ
قرمٍ تعاداهُ عادٍ عن طروفتهِ
أو ناشطٌ أسفعَ الخدينِ الجأه
باتَ إلى دفءِ أرطاةٍ أضرَّ بها

ورخصُ الشواءِ والقيانُ الصوادحُ
مع الليلِ ملثومٌ به القارُ ناتحُ
نحيا وأيدينا بأيدي نصافحُ
بأقدامنا منا المتانُ الصرادحُ
عريفٌ وهامٌ آخرَ الصبحِ ضابحُ
وماضٍ حسامٌ غمدهُ متطايحُ
إذا هزَّ مطبوعٌ على السَّمِّ جارحُ
وما يلقاهُ من ساعدٍ فهو طائحُ
مدبُّ الدبا فوقَ النقا وهو سارحُ
أجنَّ العماءُ نجمها فهو ماصحُ
بمشتبهِ الموماةِ والماءِ نازحُ
لكدرِ القطا وردُّ به متطاوَحُ
عن الأكمِ إلّا ما وقتَه السرائحُ
على قِصصٍ من ضربِ أرْحَبَ ناشحُ
كما نشَّ جزرٌ خضخضتهُ المجادحُ

من أمِّ علوانٍ لا نحوٌ ولا صدَدُ
وأعيناً مسها الإدلاجُ والسهدُ
وجناءً فيها عتيقُ النِّيِّ ملتبدُ
لأياً تلاقى على حيزومها العقدُ
ونحنُ والآلُ بالموماةِ نطردُ
من الهجانِ على خرطومهِ الزبدُ
نفحُ الشمالِ فأمسى دونهُ العقدُ
حرُّ النقا وزهاها منبتُ جردُ

ما زال يركبُ روقيه وجهته
حتى إذا نطق العصفورُ وانكشفتُ
غداً ومن عالِجٍ خدَّ يعارضه
يعلو عهداً من الوسمي زينه
بكل ميثاءٍ ممراحٍ بمنبتها
ظلت تصفقه ريحٌ تدرُّ لها
أصبح يجتابُ أعرافَ الضبابِ به
يهوي كضوءٍ شهابٍ خبَّ قابسه
حتى إذا هبطَ الأحزانَ وانقطعتُ
صادفَ أطلسَ مشاءٍ بأكلبه
أشلى سلوقيةً ظلت وبات بها

يدبُ مستخفياً يغشى الضراءِ بها
فجال إذ رعنه ينأى بجانبه
ثم أرفأَنَ حفاظاً بعدَ نفرتِه
فذاذها وهي محمرُّ نواجذها
حتى إذا عرَدَت عنه سوابقها
منها صريعٌ وضاع فوقَ حربته
ولَّى يشقُّ جمادَ الفردِ مطلعاً
حتى أجنَّ سوادُ الليلِ نقبته
راحت كما راحَ أو تغدو كغدوته
تنتابُ آلَ أبي سفيانٍ واثقةً
مسألٌ يبتغي الأرقامَ نائله
جاءت لعادةٍ فضلٍ كان عودها

حتى استباثَ سفاةً دونها الثأدُ
عمايةً الليلِ عنه وهو معتمدُ
عن الشمالِ وعن شرقيه كبدُ
ألوانُ ذي صبحٍ مكاءهُ غردُ
من الذراعين رجافٌ له نضدُ
ذاتُ العثانين لا راحٌ ولا بردُ
مجتازَ أرضٍ لأخرى فارِدُ وحدُ
ليلاً يبادرُ منه جذوةً تقدُ
عنه سلاسلُ رملٍ بينها عقدُ
إثرَ الأوابدِ ما ينمي له سبدُ
بوحشٍ إصمتَ في أصلابها أودُ

حتى استقامتُ وأعراها له الجردُ
وفي سوافِها من مثله قدُ
فكرٌ مستكبرٌ ذو حربةٍ حردُ
كما يذودُ أخو العمية النجدُ
وعانقَ الموتَ منها سبعةً عددُ
كما ضغا تحتَ حدِّ العاملِ الصردُ
بذي النعاجِ وأعلى روقه جسدُ
حيثُ التقى السهلُ من فيحانٍ والجلدُ
عنسٌ تجودُ عليها راكبٌ أفدُ
بفضلٍ أبلجَ منجازٍ لما يعدُ
من كلِّ قومٍ قطينٌ حوله وفدُ
من في يديه بإذنِ الله منتقدُ

وقال يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب: الكامل

طالَ العشاءُ ونحنُ بالهضبِ
حملتهُ وقتودَ ميسٍ فاترٍ
لم يبقِ نصيٍّ من عريكتها
ومعاشرٍ ودوا لو أن دمي
ألصقتُ صحبي من هواك بهم
متختمين على معارفنا
وعلى الشمائل أن يهاج بنا
وترى المخافة من مساكنهم
ولقد مطوت إليك من بلدٍ
متواترات بالأكام إذا
وكأنهنّ قطاً يصفقهُ
قطريةٌ وخلالها مهيبةٌ
خوصٌ نواهنّ بالسُدوسِ إذا
حتى أنخنَ إلى ابنِ أكرمهم
فوضعنَ أزفلةً وردنَ بها
وإذا تغولتِ البلادُ بنا
أسعيدُ إنك في قريشٍ كلها

وقال الراعي أيضاً: الطويل

تبصرُ خليلي هل ترى من طعائنٍ
تحملنَ حتى قلتُ لسنٍ بوارحاً
يطفنُ ضحياً والجمالُ مناخةً
تخيرنَ من أثلِ الوريعةِ وانتحى
له زئبرٌ جوفٌ كأنَّ خدودها
تحملنَ من وادي العناقِ وثهدٍ
ولا تاركاتِ الدارِ حتى ضحى الغدِ
بكلِّ منيفٍ كالحصانِ المقيدِ
لها القينُ يعقوبٌ بفأسٍ ومبردٍ
خدودُ جياذٍ أشرفتُ فوقَ مربدٍ

كَأَنَّ مَنَاطَ الْوَدَعِ حَيْثُ عَقَدَنَهُ
أَطْفَنَ بِهِ حَتَّى اسْتَوَى وَكَأَنَّهَا
فَلَمَّا تَرَكْنَ الدَّارَ رُحْنَ بِيَانِ
فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي هُمُ الْحَيُّ فَالْحَقُوا
فَمَا أَلْحَقْتَنَا الْعَيْسُ حَتَّى وَجَدْتَنِي
وَقَدْ أَرَخْتَ الضَّبْعَيْنِ حَرْفَ شَمْلَةٍ
فَلَمَّا تَدَارَكْنَا نَبْذَنَا تَحِيَّةً
صَدَدْنَا صَدُوداً غَيْرَ هَجْرَانِ بَغْضَةٍ
يَنَازِعُنَا رَخْصَ الْبَنَانِ كَأَنَّمَا
وَأَقْصَدَ مِنَّا كُلُّ مَنْ كَانَ صَاحِباً
فَلَمَّا قَضَيْنَا مَلْ أَحَادِيثَ سَلْوَةٍ
رَفَعْنَا الْجَمَالَ ثُمَّ قَلْنَا لَقِينَةَ
لَكَ الْوَيْلُ غَنِينَا بَهْنَدٍ قَصِيدَةٍ

لِبَانُ دَخِيلِيَّ أُسَيْلِ الْمَقْلَدِ
هَجَائِنُ أَدَمَ حَوْلَ أَعْيَسَ مَلْبَدِ
مِنَ النَّخْلِ لَا جَحْنَ وَلَا مُتَبَدِّدِ
بَحُورَاءَ فِي أَتْرَابِهَا بِنْتُ مَعْبَدِ
أَسَفْتُ عَلَى حَادِيهِمُ الْمُتَجَرِّدِ
بَسِيرِ كَفَانَا مِنْ بَرِيدِ مَخُودِ
وَدَافِعِ أَدْنَانَا الْعَوَارِضَ بِالْيَدِ
وَأَذْنَيْنِ أَبْرَاداً عَلَى كُلِّ مَجْسَدِ
يَنَازِعُنَا هَدَابَ رِيْطِ مَعْضَدِ
صَحِيحِ الْفُؤَادِ وَاشْتَفَى كُلُّ مَقْصَدِ
وَحَفْنَا عَيُونَ الْكَاشِحِ الْمُتَفَقِّدِ
صُدُوحِ الْغَنَاءِ مِنْ قَطِينِ مَوْلَدِ
وَقَوْلِي لِمَنْ لَا يَبْتَغِي اللَّهْوَ يَبْعَدِ

وقال الراعي في ابن عم له اسمه معية، ويصف فيها الإبل: الكامل

صَدَقْتُ مَعِيَةَ نَفْسُهُ فَنَرَحَلَا
وَقَضَى لِبَانَتُهُ مَعِيَةَ مِنْكُمْ
وَرَأَى أَبَا حَسَانَ دُونَ عَطَائِهِ
فَشَرَى حَرِيْبَتَهُ بِكُلِّ طَوَالَةٍ
وَعَدَا مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي لَمْ يَرْضَهَا
فَطَوَى الْجِبَالَ عَلَى رَحَالَةٍ بَازِلِ
تَغْتَالُ كُلُّ تَنَوُّفَةٍ عَرَضَتْ لَهَا
بِجَنُوبِ لَيْنَةٍ مَا تَزَالُ بِرَاكِبِ
تَدْعُ الْفَرَاخَ الزُّرْغَبَ فِي آثَارِهَا

وَرَأَى الْيَقِينَ وَلَمْ يَجِدْ مُتَعَلِّلاً
وَرَأَى عَزِيمَةَ أَمْرِهِ أَنْ يَفْعَلَا
فَتَبَيَّنَتْهُ الْعَيْنُ أَسْمَرَ مَقْفَلَا
دَهْمَاءَ سَابِغَةٍ تُوْفِي الْمَكِيلَا
وَاخْتَارَ وَرَثَاناً عَلَيْهَا مَنْزَلاً
لَا يَشْتَكِي أَبَداً بِخَفٍّ جَنْدَلَا
بِتَقَازِفِ يَدْعُ الْجَدِيلَ مُوَصَّلَا
تَذَرِي مَنَاسِمُهَا بِهِنَّ الْحَنْظَلَا
مَنْ بَيْنَ مَكْسُورِ الْجَنَاحِ وَأَقْزَلَا

نَحَّ الحناجرِ ما يكادُ يقيمُها
آلَى إذا بلغتْ مدافعَ تلعةٍ
وكأنَّهنَّ أشاءُ يثربَ حولها
وكانَ جزيةَ تاجرٍ وهبتْ له
وترى أوابيها بكلِّ قرارةٍ
وإذا سمعنَ هديرَ أكلفَ محنقٍ
فالعبدُ قدْ أعنتنَ أسفلَ ساقه
فتركْنهُ حلقَ الأديمِ مكسراً
دسمَ الثيابِ كأنَّ فروةَ رأسه
لا يسمعُ الحبشيُّ وسطَ عراكِها
إلا تجاوبهنَّ حولَ سوادهِ
ولقدْ ترى الحبشيَّ وهو يصكُّها
يرمُدُ منْ حذرِ الخلاطِ كما ازدهتْ
لا خيرَ في طولِ الإقامةِ للفتى

وقال يهجو الأخطل: الطويل

ألا يا اسلمي حبيبِ أختِ بني بكرٍ
بآيةٍ ما لاقيتِ منْ كلِّ حسرةٍ
فكائنِ رأيتِ منْ حميمِ تجرهُ
وما ذكرهُ بكريّةً جشميةً
فلنْ تشربي إلا برنقٍ ولنْ تري
أبا مالكٍ لا تنطقِ الشعرَ بعدها
فلنْ ينشرَ الموتى ولنْ يذهبَ الجزا
ولو كنتِ في الحامينَ أحسابَ وائلٍ
ولولا الفرارُ كلَّ يومٍ وقيةٍ

تدعُ القعودَ من التصرفِ أجزلا
وعلا ليلبغها المكانَ الأطولا
جرفُ أضرَّ بهنَّ نهْيَ بهلا
يوماً إذا استقبلنَ غيثاً مبقلا
يكرفنَ شقشقةً وناباً أعصلا
عدلتُ سوافُها إذا ما جلجلا
وعدلنَ ركبتهُ سواها معدلا
كالمسحِ ألقي ما يحركُ مفصلا
زرعتُ فأنبئتْ جانبها الففلا
صوتاً إذا ما العبدُ أورد منها
بحناجرِ نَحَّ وشدقٍ أهدلا
أشراً إذا ما نالَ يوماً مأكلا
ريحَ يمانيةً ظليماً مجفلا
إلا إذا ما لم يجدْ متحولاً

تحيةً من صلّى فؤادك بالجمرِ
وما قدْ أذقناك الهوانَ على صغرِ
صدورِ العوالي والحياءُ بنا تجري
بدارِ ذوي الأوتارِ والأعينِ الخزرِ
سواماً وحيّاً بالقصيبةِ فالبشرِ
وأعطِ القيادَ القائدينَ على كسرِ
هويِّ القوافي بين أنيابك الخضرِ
غداةَ الطعانِ لاجتررتِ إلى القيرِ
لنالتك زرقٌ من مطاردنا الحمرِ

وما حاربتنا من معدّ قبيلة
وكنّت ككلبٍ قتلَ الجيشُ رهطه
بملحمةٍ لا يستقرُّ غرابها
ونحنُ تركنا تغلبَ ابنةِ وائلٍ
وكانوا كذي كفينِ أصبحَ راضياً
ألم يأتِ عمراً والمفاوزُ دونه
تدورُ رحانا كلَّ يومٍ عليهم
ففتركها حتى تقرُّوا على وترٍ
فأصبحَ يعوي في ديارهم الغبرِ
دفيفاً ويمسي الذئبُ فيها مع النسرِ
كمنكسرِ الأنيابِ منقطعِ الظهرِ
بواحدةٍ شلاءٍ من قصَبِ عشرِ
مصارغُ ساداتِ الأراقطِ والنمرِ
بواقِدِ حربٍ لا عوانٍ ولا بكرِ

الأخطل

وقال الأخطل، واسمه غياث بن غوث بن الصلت بن طارق بن عمرو بن سيحان بن الغدوكس بن عمرو بن مالك بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن تغلب بن وائل يمدح خالد بن عبد الله الأموي، وكان الأخطل نصرانياً: الطويل

عفا واسطً من آلِ رضوى فنبتلُ
فرايبةُ السكرانِ قفرٌ فما بها
صحا القلبُ إلا منْ طعائنَ فاتني
كأنّي غداةً انصعنَ للبينِ مسلمٌ
فمجمعُ الحرينِ فالصبرُ أجملُ
لهمْ شبحٌ إلا سلامٌ وحرملُ
بهنَّ ابنُ خلاصٍ طفيلٌ وعزهلُ
بضربةٍ عنقٍ أو غويٍّ معذلُ

صريعُ مدامٍ يرفعُ الشربُ رأسه
تهاداهُ أحياناً وحيناً تجره
إذا رفعوا عظماً تحاملَ صدره
شربتُ ولا قانيَ لحلِّ الليتي
عليه من المعزى مسوكٌ رويّةٌ
فقلتُ اصبحوني لا أباً لأبيكمُ
أناخوا فجرُوا شاصياتٍ كأنّها
وجأوا ببيسانيةٍ هي بعدما
ليحيا وقد ماتتْ عظامٌ ومفصلُ
فما كادَ إلا بالحشاشةِ يعقلُ
وآخرُ مما نالَ منه مخبلُ
قطارٌ تروى من فلسطينَ مثقلُ
مملاءةٌ يُعلَى بها ويعدلُ
وما وضعوا الأثقالَ إلا ليفعلوا
رجالٌ من السودانِ لم يتسرّبوا
يعلُ بها الساقِي الذُّ وأسهلُ

تمرُّ بها الأيدي سنياً وبارحاً
وتوقفُ أحياناً فيفصلُ بيننا
فلذتُ لمرتاحٍ وطابتُ لشاربٍ
فلما لبثتنا نشوةً لحقتُ بنا
تدبُّ دبيباً في العظامِ كأنه
فقلتُ اقتلوا عنكم بمزاجها
رَبْتُ ورَباً في حجرِها ابنُ مدينةٍ
إذا خافَ من نجمٍ عليها ظمَاءٌ
أعاذلَ إنْ لمْ تقصِري عن ملامتي
ويهجرُكِ الهجرَ الجميلَ وينتحي
فلما انجلتُ عني صبايةٌ عاشقٍ
إلى هاجسٍ من آلِ ظمياءٍ والتي
وبيداءٍ محالٍ كأنَّ نعمَها
ترى لامعاتٍ الآلِ فيها كأنَّها
وجوزِ فلاةٍ ما يغمضُ ركبُها
بكلِّ بعيدٍ الغولِ لا يهتدى له
ملاعبُ جنانٍ كأنَّ ترابها
أجزتُ إذا الحرباءُ أوفى كأنه
إلى ابنِ أسيدٍ خالدٍ أرقلتُ بنا
ترى الثعلبَ الحوليَّ فيها كأنه
ترى العرميسَ الوجناء يضربُ حاذها
يشقُّ سماحيقَ السلا عن جنينها
فما زالَ عنها السيرُ حتى تواضعتُ
وتكليفناها كلَّ نازحةٍ الصوى

وتوضعُ باللهمَّ حيَّ وتحملُ
غناءً مغنٍ أو شواءَ مرعبلُ
وراجعني منها مراحٌ وأخيلُ
توابعُها مما تعلُّ وتنهلُ
دبيبُ نمالٍ في نقاً يتهيلُ
فأطيبُ بها مقتولةً حينَ تقتلُ
يظلُّ على مسحاتِهِ يتركُلُ
أدبٌ إليها جدولاً يتسلسلُ
أدعكِ وأعمدُ للتي هي أجملُ
لنا من ليالينا العوارِمِ أولُ
بدا لي من حاجاتي المتأملُ
أتى دونها بابٌ بصرينَ مقفلُ
بأرجائها القصوى أباعرُ هملُ
رجالُ تعرَّى تارةً وتسربلُ
ولا عينُ هادِيها من الخوفِ تغفلُ
بعرفانٍ أعلامٍ وما فيه منهلُ
إذا اطرَدتْ فيه الرياحُ مغربلُ
مصلُّ يمانٍ أو أسيرُ مكبلُ
مسانيفُ تعروري فلاةً تغولُ
إذا ما علا نشراً حصانُ مجلُ
ضئيلُ كفروجِ الدَّجاجةِ معجلُ
أخو قفرةٍ بادي السغابةِ أطحلُ
عرائكها مما تحلُّ وترحلُ
شطونُ ترى حرباءها يتململُ

وقد ضمرت حتى كأنَّ عيونها
وماتَ بقاياها إلى كلِّ حرةٍ
وقعنَ وقوعَ الطيرِ فيها وما بها
وإلا مبالٌ آجنٌ في مناخها
حواملٌ حاجاتٍ ثقالٍ تجرها
إلى خالدٍ حتى أنخنَ بخالدٍ
أخالدُ مأواكم لمن حلَّ واسعٌ
هو القائدُ الميمونُ والمبتغى بهِ
أبى عودك المعجومُ إلا صلابةً
ألا أيُّها الساعي ليدركَ خالدًا
وهل أنتَ إنْ مدَّ المدى لك خالدٌ
أبى لك أنْ تستطيعهُ أو تناله
أميةٌ والعاصي وإنْ يدعُ خالدٌ
أولئك عينُ الماءِ فيهمُ وعندهمُ
سقى الله أرضاً خالدٌ خيرُ أهلها

إذا طعنتُ ريحُ الصبا في فروجهِ
إذا زعزعتهُ الريحُ جرَّ ذيولهُ
ملحٌ كأنَّ البرقَ في حجراته
فلما انتحى نحوَ اليمامةِ قاصداً
سقى لعلماً والقرنتينِ فلم يكذُ
وغادرَ أكمَ الحزنِ تطفو كأنها
وبالمعرسانياتِ حلَّ وأرزمتُ
لقد أوقعَ الجحافُ بالبشرِ وقعةً

بقايا قلاتٍ أو ركيٍّ ممكلاً
لها بعدَ إسَادٍ مراحٍ وأفكلاً
سوى جرةٍ يرجعُها متعللاً
ومضطمراتٍ كالفلأفلِ ذبلاً
إلى حسنِ النعمى سواهمُ نسلُ
فنعمَ الفتى يرجى ونعمَ المؤملُ
وكفأكَ غيثٌ للصعاليك مرسلُ
ثباتُ رحاً كانتَ قديماً تزلزلُ
وكفأكَ إلا نائلاً حينَ تسألُ
تتاهَ وأقصرُ بعضَ ما كنتَ تفعلُ
موازٍ له أو حاملٌ ما تحمَلُ
حديثُ شاكٍ القومُ فيه وأولُ
يجبهُ هشامٌ للفعالِ ونوقلُ
من الخيفةِ المنجاةِ والمتحولُ
بمستفرغٍ باتتَ عز اليه تسحلُ

تحلبَ ريانُ الأسافلِ أنجلُ
كما رجفتُ عودُ ثقالٍ مطفلُ
مصابيحُ أو أقرابُ بلقٍ تحفلُ
دعتهُ الجنوبُ فانتشى يتخزلُ
بأثقاله عن لعلٍ يتحملُ
بما أجمَلتُ منه دواجنُ قفلُ
بروضِ القطا منه مطافيلُ حفلُ
إلى الله منها المشتكى والمعولُ

فسائلُ بني مروانَ ما بالُ ذمةٍ
بنزوةٍ لصٍ بعدما مرَّ مصعبُ
أتاك به الجحافُ ثمَّ أمرتهُ
لقد كانَ للجيرانِ ما لو دعوتُ
فإلاَّ تغيرها قريشٌ بملكها
ونعزُّ أناساً عرَّةً يكرهونها
وإنْ يحملوا عنهم فما منْ حمالةٍ
وإنْ يعرضوا فيها لك الحقُّ لا يكنْ
وقد نزلُ الثغرَ المخوفَ ويتقى
وقال الأحنفُ يهجو جريراً: الكامل

كذبتك عينك أم رأيت بواسطٍ
وتعرضت لك بالأبالخ بعدما
وتغولت لتردِّعنا خفيةً
يمدُّن من هفواتهنَّ إلى الصبا
ما إنْ رأيتُ كمكرهنَّ إذا جرى
المهدياتِ لمنْ هوينَ مسبةً
يرعينَ عهدك ما رأيك شاهداً
وإذا وعدنك نائلاً أخلفنه
وإذا وزنتَ حلومهنَّ مع الصبا
وإذا دعونك عمهنَّ فإنه
أهي الصريمةُ منك أم محلمٍ
ولقد علمت إذا العشارُ تروحتُ
ترمي العضاءَ بحاصبٍ من ثلجها
أنا نعجلُ بالعبيطِ لضيفنا

وحبلٌ ضعيفٌ لا يزالُ يوصلُ
بأشعثٍ لا يفلى ولا هو يغسلُ
بجيرانكم عندَ البيوتِ تقتلُ
بها عاقلَ الأروى أنتكم تنزلُ
يكنْ عن قريشٍ مستمازٌ ومزحلُ
ونحيا كراماً أو نموت فنقتلُ
وإنْ تقتلت إلا دمُ القومِ أثقلُ
عن الحقِّ عما ناءَ بالحقِّ نسألُ
بنا البأسُ واليومُ الأغرُّ المحجلُ

غسلَ الظلامِ من الربابِ خيالا
قطعتُ بأبرق خلةً ووصالا
والغانياتُ يرينك الأهوالا
سبباً يصدن به الرجال طوالا
فيينا ولا كحبالهنَّ حبالا
والمحسناتِ لمنْ قلينَ مقالا
وإذا مذلتَ يصرنَ عنك مذالا
ووجدتَ عندَ عداتهنَّ مطالاً
رجح الصبا بحلومهنَّ فما لا
نسبٌ يزيذك عندهنَّ خبالاً
أم ذا الدلالُ فطال ذاك دلالاً
هدج الرئال تكبهنَّ شمالاً
حتى يبيتَ على العضاء جفالا
قبل العيالِ ونقتلُ الأبطالاً

أَبْنِي كَلِيبَ إِنَّ عَمِّي اللِّدَا
وَأُخُوهُمَا السِّفَاخُ ظَمًا خَيْلَهُ
يُخْرِجَنَّ مِنْ ثَغْرِ الْكَلَابِ عَلَيْهِمْ
مِنْ كُلِّ مُجْتَنَّبٍ شَدِيدٍ أَسْرُهُ
وَمَمْرَةٍ أَثَرُ السِّلَاحِ بَنَحَرِهَا
قَبَّ الْبَطُونِ قَدْ انْطَوَيْنَ مِنَ السَّرَى
مَلَحَ الْمَتُونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا
وَلَقَلَّ مَا يَصْبَحْنَ إِلَّا شَرْبًا
فَطَحْنَ حَائِرَةَ الْمُلُوكِ بِكُلِّكِلٍ
وَأَبْرَنَ قَوْمَكَ يَا جَرِيرُ وَغَيْرَهُمْ
وَلَقَدْ دَخَلْنَ عَلَى شَقِيقِ بَيْتِهِ
وَبَنُو غَدَانَةَ شَاخَصُ أَبْصَارَهُمْ
يَنْقَلِنَهُمْ نَقْلَ الْكَلَابِ جِرَاءَهَا
خَزَرَ الْعَيُونِ إِلَى رِيَاكِ بَعْدَمَا
وَلَمَّا تَرَكْنَ مِنَ الْغَوَاضِرِ مَعْصِرًا
وَلَقَدْ سَمَا لَكُمْ الْهَذِيلُ فَنَالَكُمْ

خَلَعَا الْمُلُوكَ وَفَكَكَا الْأَغْلَالَا
حَتَّى وَرَدْنَ جِبَا الْكَلَابِ نَهَالَا
خَبَبَ السَّبَاعِ تَبَادُرُ الْأَوْشَالَا
سَلَسَ الْقِيَادِ تَخَالُهُ مَخْتَالَا
وَكَأَنَّ فَوْقَ لِبَانِهَا جَرِيَالَا
وَطَرَادَهُنَّ إِذَا لَقِينَ قِتَالَا
بِالْمَاءِ إِذْ يَبْسُ النَّضِيحُ جَلَالَا
يُرْكِبْنَ مِنْ عَرْضِ الْحَوَادِثِ آلَا
حَتَّى احْتَذِينَ مِنَ الدَّمَاءِ نَعَالَا
وَأَبْرَنَ مِنْ حَلْقِ الرِّبَابِ حَلَالَا
وَلَقَدْ رَأَيْنَ بَسَاقٍ نَضْرَةً خَالَا
يَسْعُونَ تَحْتَ بَطُونِهِنَّ رَجَالَا
حَتَّى وَرَدْنَ عِرَاعِرًا وَأَثَالَا
جَعَلَتْ لَضِبَّةً بِالرَّمَاكِ ظَلَالَا
إِلَّا فَصَمْنَ بِسَاقِهَا خَلَالَا
بِإِرَابٍ حَيْثُ تُقَسَمُ الْأَنْفَالَا

فِي فَيْلَقٍ يَدْعُو الْأَرَاقِمَ لَمْ يَكُنْ
بِالْخَيْلِ سَامَةً الْوَجُوهُ كَأَنَّمَا
وَلَقَدْ عَطْفَنَ عَلَى فِزَارَةٍ عَطْفَةً
فَسَقَيْنَ مِنْ عَادَيْنَ كَاسًا مَرَّةً
يَغْشَيْنَ حَيْفَةَ كَاهِلِ عَرْنِينِهَا
فَقَتَلْنَ مِنْ حِمْلِ السِّلَاحِ وَغَيْرَهُمْ
وَلَقَدْ بَكَى الْجَحَافُ مِمَّا أَوْقَعَتْ

فَتَيَانُهُ عَزْلًا وَلَا أَكْفَالَا
خَالِطْنَ مِنْ عَمَلِ الْوَجِيفِ سَلَالَا
كَرَّ الْمَنِيحِ وَجَلْنَ ثُمَّ مَجَالَا
وَأَوَانَ جَدُّ ابْنِ الْحُبَابِ فَرَالَا
وَابْنُ الْمَهْزَمِ قَدْ تَرَكْنَ مَذَالَا
وَتَرَكْنَ فَلَهُمْ عَلَيْكَ عِيَالَا
بِالشَّرْعِيَّةِ إِذْ رَأَى الْأَطْفَالَا

وإذا سما للمجدِ فرعا وائلٍ
كنتَ القَدَى في موجٍ أكرَدَ مزبدٍ
ولقدْ وطئنَ على المشاعرِ منْ منى
ولقدْ جشمتَ جريرُ أمراً عاجزاً
فانعقُ بضائِكَ يا جريرُ فإنما
منتكَ نفسكُ أن تكونَ كدارِمٍ
وإذا وضعتَ أباك في ميزانِهِمْ
إنَّ العرارةَ والنبوحَ لدارِمٍ
المانعينَ الماءَ حتى يشربوا
وابنُ المراغةِ حابسٌ أعيارُهُ

وقال الأخطل يمدح عكرمة بن ربعي التيمي من بني تيم الله بن ثعلبة، وكان على شرطة بشر بن مروان بالكوفة، ويهجو جريراً: الكامل

لمن الديارُ بحائلٍ فوعالٍ
درجَ البوارحُ فوقها فتكرتُ
فكأنما هيَ من تقادمِ عهدِها
باتتَ يمانيةُ الرياحُ تقودهُ
دمنٌ تذعذعُها الرياحُ وتارةُ
في مظلمٍ غدقِ الربابِ كأنما
وعلى زبالةٍ باتَ منه كلُّ
وعلى البسيطةِ فالشقيقِ فريقٍ
دارٌ تبدلتِ النعامُ بأهلِها
أدمٌ مخدمةُ السوادِ كأنها
ترعى بحازجُها خلالَ رياضِها
ولقد تكونُ بها الربابُ لذيدةً

واستجمعَ الواديَ عليكَ فسالا
قذفَ الأتْيُ بهِ فضلٌ ضلّالا
حتى قذفنَ على الجبالِ جبّالا
وأريتَ عورةَ أمكَ الجهالا
منتكَ نفسكَ في الخلاءِ ضلّالا
أو أن توازنَ حاجباً وعقالا
قفزتَ حديثُهُ إليكَ فشالا
والمستخفُ أخوهمُ الأثقالا
عفواته ويقسموه سجالا
مرمى البعيدةِ لا يذوقُ بلالا

درستَ وغيرها سنونَ خوالٍ
بعدَ الأنيسِ معارفُ الأطلالِ
ورقٌ نشرنَ من الكتابِ بوالٍ
حتى استفادَ لها بغيرِ حبالٍ
تسقى بمرتجزِ السحابِ ثقالٍ
يسقي الأشقَّ وعالجا بدواليٍ
وعلى الكثيبِ وقلةِ الأدحالِ
فالضوجِ بينَ رويةِ فطحالٍ
وصوارِ كلِّ ملمعٍ ذيالٍ
خيلٌ هواملُ بتنّ في الأجلالِ
وتميسُ بينَ سباسبٍ ورمالٍ
بغمِ الضجيعِ ثقيلةِ الأوصالِ

يجري ذكيُّ المسكِ في أردانها
قلبَ الغويِّ إذا تنبه بعدما
عشنا بذلكِ حقبةً من عيشنا
ولقد أكونُ لهنَّ صاحبَ لذةٍ
فتتكرتُ لما علتني كبرةٌ
لما رأْتُ بدلَ الشبابِ بكتُ لهُ
والناسُ همهمُ الحياةُ وما أرى
وإذا افتقرتَ إلى الذخائرِ لم تجدُ
ولئن نجوتُ من الحوادثِ سالماً
لأغلغلنَّ إلى كريمٍ مدحةً
إنَّ ابنَ ربيِّ كفاني سيبهُ
أغليتَ حينَ توالكتني وائلُ
ولقد شفيتَ غليلتي من معشرٍ
بعدتُ قعورُ دلائهم فرأيتهم
ولقد مننتَ على ربيعةٍ كلِّها
كزمِ اليدينِ عن العطيةِ ممسكٍ
مثلِ ابنِ بزعةٍ أو كآخر مثلهِ
إنَّ اللئيمَ إذا سألتَ بهرتهُ

وتصيدُ بعدَ تقتلٍ ودلالٍ
تعتلُ كلُّ مذالةٍ متفالٍ
وثرى من الشهواتِ والأموالِ
حتى تغيرَ حالهنَّ وحالي
عندَ المشيبِ وأذنتُ بزيالٍ
والشيبُ ارذلُ هذه الأبدالِ
طولَ الحياةِ يزيدُ غيرَ خبالٍ
نخرأ يكونُ كصالحِ الأعمالِ
والنفسُ مشرفةٌ على الآجالِ
ولأثنينَ بنائلٍ وفعالٍ
ضغنَ العدوِّ ونبوةَ المختالِ
إنَّ المكارمَ عندَ ذاكِ غوالٍ
نزلوا بعقوةٍ حيةٍ قتالٍ
عندَ الحمالةِ مغلقِ الأفقالِ
وكفيتَ كلَّ مواكلٍ خذالٍ
ليستَ تبضُّ صفاتهُ ببلالٍ
أولى لك ابنُ مسيمةِ الأجمالِ
وترى الكريمَ يراحُ كالمختالِ

وإذا عدلتَ بهِ رجالاً لم تجدُ
وإذا تبوعَ للحمالةِ لم يكنُ
وإذا أتى بابَ الأميرِ لحاجةٍ
ضخمُ سرادقهُ يعارضُ سيبهُ
وإذا الملوكُ تؤوكلتُ أعناقها

فيضَ الفراتِ كراشِ الأوشالِ
عنها بمنبهرٍ ولا سعالٍ
سمتِ العيونُ إلى أغرِّ طوالٍ
نفحاتِ كلِّ صباٍ وكلِّ شمالٍ
فالحملُ هناكَ على فتىِ حمالٍ

ليست عطيته إذا ما جئته
فهو الجواد لمن تعرض سبيته
ومسوم خرق الحتوف يقوده
أقصدت رائدها بعامل صعدة
والخيل عابسة كأن فروعها
والقوم تختلف الأسنة بينهم
ولقد تزيل الخيل عن أهوائها
وموقع أثر السفار بخطمه
تمرري الجلال منكباه كأنه
بكرت علي به التجار وفوقه
فوضعت غير غيبطه أثقاله
ولقد شربت الخمر في حانوتها
ولقد رهن يدي المنية معلماً
ولأجل بني كليب شهرة
كل المكارم قد بلغت وأنتم
وكأنما نسيت كليب غيرها
يمشون حول مخد قد سحبت
وإذا أتيت بني كليب لم تجد
العادلين بدارم يربوعهم
وإذا أردت جري فاحبس صاغراً

وقال الأخطل بمدح مصقلة بن هبيرة الشيباني: البسيط

هل تعرف اليوم من ماوية الطللا
ببطن خفيف من أم الوليد وقد
جرت عليه رياح الصيف حاصبها

نزرأ وليس سجالة كسجال
وابن الجواد وحامل الأتقال
للطعن يوم كريةه وقتال
ونزلت عند تواكل الأبطال
نحورها ينضحن بالجريال
يكبون بين سوافل وعوالي
وتفل حد رجالها برجال
من سود عقة أو بني الجوال
قرقور أعجم من تجار أوال
أرواح طيبة الرياح حلال
بسبأ لا حصر ولا وغال
وشربتها بأريضة محلال
وحملت عند تواكل الحمال
بعوارم ذهبت مع القفال
زعم الكلاب معانقو الأطفال
بين الصريح وبين ذي العقال
متنيه عدل حنائم وسخال
عدداً يهاب ولا كثير نوال
جدعاً جرير للألم الأعدال
إن البكور لحاجب وعقال

تحملت إنسه منه وما احتملا
تامت فؤادك أو كانت له خبلا
حتى تغير بعد الأنس أو خملا

فما به غيرُ موشِيٍّ أكارعهُ
يرعى بخينفَ أحياناً وتضمُرُهُ
شهريّ جمادى فلما كانَ في رجبٍ
كأنَّ عطارَةً باتتُ تطيفُ بهِ
من خضبِ نورِ خزامى قدْ أطاعَ لهُ
فهو يقرُّ بها عيناً لمرتعهِ
حتى إذا الليلُ كفَّ الطرفَ ألبسهُ
داني الربابِ إذا ارتجتُ حواملُهُ
فباتَ مكتئباً للبرقِ يرقبهُ
فباتَ في حقفِ أرطاةٍ يلوذُ بها
كأنه ساجدٌ من نضحِ ديمتهِ
ينفي الترابَ بروقيهِ وكلكلهِ
كأنما القطرُ مرجانٌ يساقطُهُ
حتى إذا الشمسُ وافتهُ بمطلعِها
طاوِ أزلُ كسرحانِ الفلاةِ إذا
يشلي سلوقيّةً غضفاً إذا اندفعتُ
مكلبينَ إذا اصطادوا كأنهم
فانصاعَ كالكوكبِ الدريّ جردَهُ
حتى إذا قلتُ نالتُهُ سوابقُها

فظلَّ يطعنُها شزراً بمنعولهِ
كأنهنَّ وقدْ سربلنَ منْ علقِ
إذا أتاهنَّ مكلومٌ عكفنَ بهِ
حتى تناهينَ عنه سامياً حرجاً

إذا أحسَّ بشخصٍ نابيٍّ مثلاً
أرضٌ خلاءٌ وماءٌ سائلٌ غللاً
أتمتِ الأرضُ مما حملتُ حبلاً
حتى تسربلَ مثلَ الورسِ وانتعلا
أصابَ بالفقرِ من وسميهِ خضلاً
والقلبُ مستشعرٌ من خيفةِ وجلاً
غيثٌ إذا ما مرتهُ ريحهُ سحلاً
بالماءِ سدَّ فروجَ الأرضِ واحتفلاً
كليلةِ الوصبِ ما أغفى وما غفلاً
إذا أحسَّ بسيلٍ تحتهُ انتقلاً
مسبحٌ قامَ بعضَ الليلِ فابتهلاً
كما استمتازَ رئيسُ المقنبِ النفلاً
إذا علا الروقُ والمتنينَ والكفلاً
صبحهُ ضامرٌ غرثانُ قدْ نحلاً
لم يؤنسَ الوحشُ منه نبأً ختلاً
خافتُ جديلةً في الأثارِ أو ثعلاً
يسقونهمُ بدماءِ الأبدِ العسلاً
غيثٌ تقشّعَ عنه طالَ ما هطلا
كرَّ عليها وقدْ أمهلتهُ مهلاً

إذا أصابَ بروقٍ ضارياً قتلاً
يغشينَ موقدَ نارٍ تقذفُ الشعلاً
عكفَ الفوارسِ هابوا الدارعَ البطلاً
وما هدى هدى مهزومٍ وما نكلاً

وقد تبيتُ همومُ النفسِ تبعثني
إذْ لا تجهمني أرضُ العدوِّ ولا
يظلُّ مرتبناً للشمسِ تصهرُهُ
كأنه حينَ يمتدُّ النهارُ له
وقد لبستُ لهذا الدهرِ أعصرَهُ
من كلِّ مضلعةٍ لولا أخو ثقةٍ
وقدْ أكونُ عميدَ الشربِ تسمعنا
منَ القيانِ هتوفُ طالَ ما ركدتُ
فبانَ مني شبابي بعدَ لذتهِ
إذْ لا أطاوعُ أمرَ العاذلاتِ ولا
وكاشحٍ معرضٍ عني عدلتُ له
ولوْ أواجههُ مني بقارعةٍ
وموجعٍ كانَ ذا قربي فجعتُ بهِ
وبينما المرءُ مغبوطاً بعيثتهِ
ولا أرى الموتَ يأتي من يحمُّ له
دعِ المغمرَ لا تسألْ بمصرعهِ
بمتلفٍ ومفيدٍ لا يمنُّ ولا
جزلُ العطاءِ وأقوامٌ إذا سئلوا
وفارسٍ غيرِ وقافٍ برايتهِ
ضخمٍ تعلقُ أشناقُ الدياتِ بهِ
ولو تكلفها رخوً مفاصلُهُ
ولو فككتَ عنِ الأسرى وثاقَهُمُ
وقد تنفذتهم من قعرِ مظلمةٍ
فهم فداؤك إذ ييكونُ كلهمُ

منها نوافذُ حتى أعملَ الجملا
عسفُ البلادِ إذا حرباؤها جذلا
إذا رأى الشمسَ مالتْ جانباً عدلا
إذا استقلَّ يمانٍ يقرأ الطولا
حتى تجلُّ رأسي الشيبُ واشتغلا
ما أصبحتُ أمماً عندي ولا جللا
بحاءٍ تسمعُ في ترجيعها صحلا
لفتيةٍ يشتهونَ اللهُ والغزلا
كأنما كانَ ضيفاً نازلاً رحلا
أبقي على المالِ إنْ ذو حاجةٍ سألا
وقد أبينُ منه الضغنَ والملا
ما كانَ كالذئبِ مغبوطاً بما أكلا
يوماً وأصبحتُ أرجو بعدهُ الأملا
إذْ خانهُ الدهرُ عما كانَ فانتقلا
إلا كفاهُ ولاقى عندهُ شغلا
واسألُ بمصقلةِ البكريِّ ما فعلا
تهلكهُ النفسُ فيما فاتهُ عدلا
يعطونَ نزرأً كما تستوكفُ الوشلا
يومَ الكريهةِ حتى يعملَ الأسلا
إذا المئونَ أمرَّتْ فوقهُ حملا
أو شيقُ الباعِ عن أمثالها سcla
وليسَ يرجونَ تلجاءً ولا دخلا
إذا الجبانُ رأى أمثالها زحلا
ولا يرونَ لهمْ جاهاً ولا نفلا

ما في معدّ فتى تغني رباعته
الواهب المائة الجرجور سائقها
إن ربيعة لن تنفك صالحة
أغر لا تحسب الدنيا مخلدة

إذا يهّم بأمرٍ صالح فعلا
تنزرو يربيع منتهى إذا انتقلا
ما أخر الله عن حوبائك الأجلا
ولا يقول لشيء فات ما فعلا

وقال الأخطل يمدح قريش، ويخص بها آل أبي سفيان بن حرب: البسيط

تغير الرسم من سلمى بأحفار
وقد تكون بها سلمى تحدثني
ثم استمر بسلمى نية قذف
كأن قلبي غداة البين مقتسم
وقد تلف النوى من قد تشوفه
ظلت ظباء بني البكاء ترصده
ومهمه طامس تخشى غوائله
بحر كأتان الضحل أضمرها
أخت الفلاة إذا شدت معاقدها
كأنها برج رومي يشيده
أو مقفر خاضب الأظلاف قاد له
فبات في جنب أرطاة تكفئه
يجول ليلته والعين تضربه
إذا أراد بها التغميض أرقه

وأقفر من سلمى دمنة الدار
تساقط الحلبي حاجاتي وأسراري
وسير منقضب الأقران مغيار
طار به شعب شتى لأمصار
إذا قضيت لباناتي وأوطاري
حتى اقتنصن على بعد وإضرار
قطعته بكلوء العين مسهار
بعد الرباله ترحالي وتسياري
زلت قوى النسع عن كبداء مسفار
أزر يخص بأجر وأحجار
غيث تظاهر في ميثاء مذكاري
ريح شامية هبت بأمطار
منها بغيث أجش الرعد نثار
سيل يدب بهدم التراب موار

كأنه إذا أضاء البرق بهجته
أما السراة فمن ديباجة لهق
حتى إذا انجاب عنه الليل وانكشفت
أنس صوت قنيص أو أحس بهم

في أصبهانية أو مصطلي نار
وبالقوائم مثل الوشي بالقار
سماوة عن أديم مصر عار
كالجن يهفون من جرم وأنمار

فانصاع كالكوكبِ الدريّ ميعته
فأرسلوهنّ يذرين الترابَ كما
حتى إذا قلتُ نالتهُ سوابقها
أنحى إليهنّ عيناً غيرَ غافلةٍ
فعفرَ الضارياتِ اللاحقاتِ بهِ
يعذنَ منه بحزانِ المتانِ وقد
حتى شتا وهو مغبوطٌ بغائطه
فرداً يغنيه ذبانُ الرياضِ كما
كأنهُ من ندى القراصِ مغتسلٌ
وشاربٍ مربحٍ بالكأسِ نادمني
نازعتهُ طيبَ الراحِ الشمولِ وقد
من خمرِ عانةِ ينصاعُ الفراتُ لها
كمتُ ثلاثة أحوالٍ بطينتها
آلتُ إلى النصفِ من كلفاءِ أنزعها
ليستُ بسوداءَ من ميثاءِ مظلمةٍ
لها رداءٍ إن نسجُ العنكبوتِ وقد
صهباءَ قد كلفتُ من طولِ ما حبستُ
عذراءَ لم تجتلِ الخطابُ بهجتها
في بيتٍ منخرقِ السربالِ معتمِلِ
إذا أقولُ تراضينا على ثمنِ
كأنما العليّ إذ أوجبتُ صفقتها
لما أتوها بمصباحٍ ومبزلهم
تدمى إذا طعنوا فيها بجائفةٍ
كأنما المسكُ نهى بينَ أرجلنا

غضبانٍ يخطُ من معجٍ وإحضارِ
تذري سبائخَ قطنٍ ندفُ أوتارِ
وأرهفتهُ بأنيابٍ وأظفارِ
وطعنَ مختبرِ الأقرانِ كرارِ
عفرَ الغريبِ قداحاً بينَ أيسارِ
فرقنَ منه بذِي وقعٍ وآثارِ
يرعى ذكوراً أطاعتُ بعدَ أحرارِ
غنى الغواةِ بصنحِ عندِ أسوارِ
بالورسِ أو خارجٍ من بيتِ عطارِ
لا بالحصورِ ولا فيها بسواري
صاحَ الدجاجُ وحانتُ وقعةُ الساري
في جدولِ صخبِ الآذِيّ مرارِ
حتى إذا صرحتُ من بعدِ تهادرِ
علجٌ ولثمها بالجفنِ والغارِ
ولم تعذبُ بأدناءٍ من النارِ
لفتُ بآخرَ من ليفٍ ومن قارِ
في مخدعٍ بينَ جناتٍ وأنهارِ
حتى اجتلاها عباديُّ بدينارِ
ما إنْ عليه ثيابٌ غيرُ أطمارِ
ضنتُ بها نفسُ خبِّ البيعِ مكارِ
خليعُ خصلٍ نكيبٍ بينَ أيسارِ
سارتُ إليهم سُورَ الأجدلِ الضاري
فوقَ الزجاجِ عتيقٌ غيرُ مصطارِ
مما تضوعُ من ناجودها الجاري

إنِّي حلفتُ برَبِّ الرّاقصاتِ وما
وبالهدْيِ إذا احمرتْ مذارُ عَها
وما بزمَ من شمطٍ محلقةٍ
لألجأتني قريشٌ خائفاً وجلاً
المنعمونَ بني حربٍ وقدْ حدقتُ
بهمْ تكشفُ عن أحيائها ظلمُ
قومٌ إذا حاربوا شدُّوا مآزرهمْ

وقال الأخطل يمدح بشر بن مروان ويهجو جريراً: الطويل

أضحى بمكةَ من حجبٍ وأستارِ
في يومٍ نسكٍ وتشريقٍ وتنحارِ
وما بيثربَ من عونٍ وأبكارِ
ومولتني قريشٌ بعدَ إقتارِ
بيَ المنيةُ واستبطأتُ أنصاري
حتى ترفعَ عن سمعٍ وأبصارِ
دونَ النساءِ ولو باتتْ بأطهارِ

عفا الجوفُ من سلمى فبادتُ رسومها
فأصبحَ ما بينَ الكلابِ وحابسِ
خلتُ غيرَ وحدانٍ تلوحُ كأنها
بمستأسدٍ تجري الندى في رياضهِ
إذا قلتُ قدْ خفتُ تواليهِ أقبلتُ
فما زالَ يسقي بطنَ خبتٍ وعرعرِ
وعمهما بالماءِ حتى تواضعتُ
بمرتجزٍ داني الربابِ كأنهُ
إذا طلعتُ فيه الجنوبُ تحاملتُ
سقى اللهُ منه دارَ سلمى بريةٍ
ولو حملتني السرَّ سلمى حملتهُ

فذاتُ الصفا صحراؤها فقصيمها
قفاراً يغنيها مع الليلِ بومها
نجومٌ بدتْ وانجابَ عنها غيومها
سقتُهُ أهاضيِبُ الصبا ومديمها
بهِ الرّيحُ من عينٍ سريعٍ جمومها
وأرضيهما حتى اطمأنَّ جسيمها
رؤوسَ المتانِ سهلها وحزومها
على ذاتِ ملحٍ مقسمٌ لا يريمُها
بأعجازِ جرارٍ تداعى خصومُها
على أنَّ سلمى ليسَ يشفى سقيمها
وهل يحملُ الأسرارَ إلا كتومها

منَ العريباتِ البوادي ولم تكنْ
إليكِ أبا مروانَ يممَ أركبُ
تحسرنَ واستقبلنَ للقيظِ وقدةً
إليكِ من الأغرازِ حتى تراحمتْ

تلوحُها حمى دمشقَ ومومُها
أتوكَ بأنضاءِ خفافٍ لحومُها
يغيرُ ألوانَ الرجالِ سموُها
عراها على جونٍ قليلٍ شحومها

رجاءَ ثراكمُ إنَّ من ينتويكمُ
فأنتَ الذي يرجو الصعالِكُ سبيهُ
ونفسي تنسيني العراقَ وأهلَهُ
إذا بلغتُ بشرَ بنَ مروانَ ناقتي
إمامٌ يقودُ الخيلَ حتى كأنما
إلى الحربِ حتى تخضعَ الحربُ بعدما
أبوكَ أبو العاصي عليكَ تعطفُ
أبى أن يكونَ التاجُ إلَّا عليكمُ
بكمُ أدركَ الله البريةَ بعدما
وإنكُ للمأمولُ والمتقى بهِ
وإنكُ في الأخرى إذا هي شُبهتُ
فلا تطعمي لحمي الأعادي فإنه
لقد عجموا مني قناةَ صليبةٍ
لعمري لئن كانتَ كليبُ تتابعتُ
فما أنا إن مدَّ المدى بمقصرِ
وإني لقوالمُ مقاومٍ لم يكنْ
أيشتمني ابنُ الكلبِ أن فاضَ دارمُ
بنو دارمٍ نبعُ صلابٍ وأنتمُ
فلولا التخشي من رياحِ رميتها
تغنى ابنُ يربوعٍ بشتمي أمه
وما وجدوا أمًا له عربيةً
وقد آل من نسلِ المراغة أنها
وعرتُ حماريها وقد كانتِ استها
وجدتُ كليباً الأمَ الناسِ كلهمُ

يوافقُ حسنى ما يغبُ نعيمها
إذا السنةُ الشهباءُ خوتُ نجومُها
وبشرٌ هواها منهمُ وحميمُها
سرتُ خوفها نفسي ونامتُ همومها
صدورُ القنا معوجُّها وقويمُها
تخبطُ مرحاها وتحمى قرومُها
قريشُ لكمُ عرينها وصميمُها
لصيْدُ أبي العاصي الشديدِ شيكُمها
سعى لصُها فيها وهبٌ غشومُها
إذا خيفَ من تلكَ الأمورِ عظيمُها
لقطاعُ أقرانِ الأمورِ صرومها
سريعُ إليكمُ مكرُها ونميمُها
إذا ضجَّ خوارُ القناةِ سوءُومها
على أمرٍ غاويها وضلتُ حلومُها
ولا عضةً مني بناجٍ سليمُها
جريراً ولا مولى جريرٍ يقومها
عليه فرامى صخرةً ما يرومها
بني الكلبِ أثلُ ما توارى وصومُها
بكاملةِ الأعراضِ باقٍ وسومُها
وما انفلتتُ مني صحيحاً أديمُها
وما أنبهتها من ختانِ كلومُها
على النخسِ والإتعابِ باقٍ رسيمها
شديداً لسيساءِ الحمارِ أوزمها
وأنتَ إذا عدَّتْ كليبُ لثيمُها

وقال الأخطل يمدح عبد الملك بن مروان، ويفتخر على قيس ويهجوها: الطويل

ألا يا أسلمي يا هندُ هند بني بدرٍ
وإن كنت قد أقصدتني إذ رميتني
أسيلة مجرى الدمع أمّا وشاحها
وكنتم إذا تدنون منا تعرضت
لقد حملت قيس بن عيلان حربنا
ركوب على السوات قد سئم استه
فطاروا شقاقاً لاثنتين فعامر
وأما سليم فاستعادت حذارنا
تنق بلا شيء شيوخ محارب
ضفادع في ظلماء ليل تجاوزت
ونحن رفعنا عن سلول رماحنا
ولو ببني ذبيان بلت رماحنا
شفى النفس قتلى من سليم وعامر
وما تركت أسيفنا حين جردت
ولا جشم شرّ القبائل إنها
وقد عركت بابني دُخان فأصبحا

وَأدركَ علمي في سِوَاءِ أَنهَا
وَقَدْ سَرَنِي مِنْ قَيْسِ عَيْلَانَ أَنِّي
وَقَدْ غَبَرَ الْعَجْلَانَ حِينَا إِذَا بَكَى
فِيصْبَحُ كَالْخَفَاشِ يَدُلُّكَ عَيْنُهُ
وَكُنْتُمْ بَنِي الْعَجْلَانَ الْأَمَّ عِنْدَنَا
بَنِي كُلِّ دَسْمَاءِ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا

تقيم على الأوتار والمشرب الكدر
رأيت بني العجلان سادوا بني بدر
على الزاد لفته الوليدة في الكسر
فقبح من وجه لئيم ومن حجر
وأحقر من أن يشهدوا عالي الأمر
طلاها بنو العجلان من حمم القدر

ترى كعبها قد زال من طول رعيها
 وإن ينزل الأقوام منزل عفة
 وشاركت العجلان كعباً ولم تكن
 ونجى ابن بدر ركضه من رماحنا
 إذا قلت نالت العوالي تقاذفت
 كأنهما والآل ينجاب عنهما
 يسر إليها والرماح تنوشه
 فظل يفديها وظلت كأنها
 كأن بطبيها ومجرى حزامها
 فظل يجيش الماء من متفصد
 فأقسم لو أدركته لقتله
 توسد فيها كفه أو لحبت
 لعمرى لقد لاقت سليم وعامر
 أعني أمير المؤمنين بنائل
 وأنت أمير المؤمنين وما بنا
 على غير إسلام ولا عز نصره
 ولما تبينا ضلالة مصعب
 فقد أصبحت منا هوازن كلها
 سمونا بعرنين أشم وعارض
 فأصبح ما بين العراق ومنبج
 إليك أمير المؤمنين نسيرها
 برأس الذي دلى سليماً وعامراً
 فأسرين خمساً ثم أصبحن غدوة
 تخبرنا أن الأراقم فلقنت

وقاح الذنابي بالسوية والزفر
 نزلتم بني العجلان منزلة الخسر
 تشارك كعباً في وفاء ولا غدر
 ونضاخة الأعطاف ملهبة الحضر
 به سوحق الرجلين صائبة الصدر
 إذا انغمسا فيه يعومان في غمر
 فداؤك أمي إن دأبت إلى العصر
 عقاب دعاها جنح ليل إلى وكر
 أداوى تسح الماء من حور وفر
 على كل حال من مذاهب يجري
 إلى ضيقة الأرجاء مظلمة القعر
 ضباغ الصحارى حوله غير ذي فتر
 على جانب الثرثار راغية البكر
 وحسن عطاء ليس بالريث النزر
 إلى صلح قيس يا بن مروان من فقر
 ولكنهم سيقوا إليك على صغر
 فتحنا لأهل الشام باباً من النصر
 كواهي السلامي زيد وقرأ عرى وقر
 لنمنع ما بين العراق إلى البشر
 لتغلب تردي بالردينية السمر
 نخب المطايا بالعرانين من بكر
 وأورد قيساً لج ذي حدب غمر
 تخبر أخباراً ألد من الخمر
 جماجم قيس بين راذان فالحضر

جماجم قوم لم يعافوا ظلامه

ولم يعلموا أين الوفاء من الغدر

وقال الأحنط يمدح عبد الملك بن مروان بن الحكم، ويهجو جريراً: البسيط

خف القطين فراحوا منك أو بكرُوا

وأزعجتهم نوَى في صرفها غيرُ

كأنني شاربٌ يومَ استبدَّ بهم

من قرقفٍ ضمننتها حمصٌ أو جدرُ

جادتُ بها من ذواتِ القارِ مترعةٌ

كلفاءُ ينختُ عن خرطومها المدرُ

لذَّ أصابتُ حميَّها مقاتلهُ

فلم يكذُ ينجلي عن قلبه الخمرُ

كأنني ذاك أو ذو لوعةٍ خبلتُ

أو صاله وأصابتُ قلبه النشرُ

شوقاً إليهم ووجداً يومَ أتبعهم

طرفي ومنهم بجنبي كوكبُ زمرُ

حثوا المطيَّ فولتتا مناكبها

وفي الخدورِ إذا ناغمتها الصورُ

يبرقن للقوم حتى يحتبلنهم

ورأيهنَّ ضعيفٌ حينَ يختبرُ

يا قاتلَ الله وصلَ الغانياتِ إذا

أيقنَّ أنك ممن قد زها الكبرُ

أعرضن لما حنا قوسي موترُها

وابيضَّ بعدَ سوادِ اللمةِ الشعرُ

ما يرعوينَ إلى داعٍ لحاجتهِ

ولا لهنَّ إلى ذي شبيبةٍ وطرُ

شرقنَ إذ عصرَ العيدانَ بارحُها

وأبيستَ غيرَ مجرى السنةِ الخضرُ

فالعينُ عانيةٌ بالماءِ تسفحهُ

من نيةٍ في تلاقي أهلها ضررُ

منقضبين انقضابَ الحبلِ يتبعهم

بينَ الشقيقِ وبينَ المقسمِ البصرُ

حتى هبطنَ من الوادي لغضبتِه

أرضٌ يحلُّ بها شيبانٌ أو غيرُ

حتى إذا هنَّ وركنَ القصيمِ وقد

أشرفنَ أو قلنَ هذا الخندقُ الحفرُ

وقعنَ أصلاً وعجنا من نجائبنا

وقد تحينَ من ذي حاجةٍ سفرُ

إلى امرئٍ لا تعرينا نوافلهُ

أظفره الله فليهنئ له الظفرُ

الخائضُ الغمرَ والميمونُ طائرُه

خليفةُ الله يستسقى به المطرُ

والهمُّ بعدَ نجيِّ النفسِ يبعثُه

بالحزمِ والأصمغانِ القلبُ والحذرُ

والمستمرُّ به أمرُ الجميعِ فما

يغترُّه بعدَ توكيدٍ له غررُ

وما الفرات إذا جاشت جوانبه
وذذعته رياح الصيف فاضطربت
مصحفراً من جبال الروم يستره
يوماً بأجود منه حين تسأله
ولم يزل بك واشيهم ومكرهم
فمن يكن طاوياً عني نصيحته
فهو فداء أمير المؤمنين إذا
مفترش كافتراش الليث كليلة
مقدم مائتي ألف لمنزلة
يغشى القناطر بينيها ويهدمها
حتى تكون لهم بالطف ملحمة
ويستبين لأقوام ضاللتهم
ثم استقل بأنقال العراق وقد
في نبعة من قريش يغضبون بها
تعلو الهضاب وحلوا في أرومتها
حشد على الحق عيافو الخنا أنف
وإن تدجت على الآفاق مظلمة
أعطاهم الله جداً ينصرون به
لم يأسروا فيه إذ كانوا موالية
شمس العداوة حتى يستقاد لهم
لا يستقل ذوو الأضغان حربهم
هم الذين يبارون الرياح إذا
بني أمية نعماكم مجللة
بني أمية قد ناضلت دونكم

في حافتيه وفي أوساطه العشر
فوق الجأجي من آذيه غدر
منها أكافيف فيها دونه زور
ولا بأجهر منه حين يجتهر
حتى أشاطوا بغيب لحم من يسروا
وفي يديه بذنيا دوننا حصر
أبدا النواجد قرم باسل ذكر
لوقعة كائن فيها له جزر
ما إن رأى مثلهم جن ولا بشر
مسموم فوقها الرايات والقتر
وبالثوية لم ينبض بها وتر
ويستقيم الذي في خده صعر
كانت له نعمة فيهم ومدخر
ما إن يوازي أعلى نبتها الشجر
أهل الوفاء وأهل الفخر إن فخرُوا
إذا أملت بهم مكروهة صبرُوا
كان لهم مخرج منها ومعتصر
لا جد إلا صغير بعد محتقر
ولو يكون لقوم غيرهم أشروا
وأعظم الناس أحلاماً إذا قدرُوا
ولا يبين في عيدانهم خور
قل الطعام على العافين أو قترُوا
تمت فلا منه منها ولا كدر
أبناء قوم هم آووا وهم نصرُوا

أَفَحَمْتُ عَنْكُمْ بَنِي النَّجَارِ قَدْ عَلِمْتُ
حَتَّى اسْتَكَانُوا وَهُمْ مِنِّي عَلَى مَضَضٍ
بَنِي أُمِيَّةَ إِنِّي نَاصِحٌ لَكُمْ
وَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّ شَاهِدَهُ
إِنَّ الضَّغِينَةَ تَلْقَاهَا وَإِنْ قَدِمْتُ
وَقَدْ نَصَرْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بَنَا
يَعْرِفُونَكَ رَأْسَ ابْنِ الْحَبَابِ وَقَدْ
لَا يَسْمَعُ الصَّوْتُ مَسْتَكًّا مَسَامِعُهُ
أَمَسْتُ إِلَى جَانِبِ الْحَشَاكِ جِيفَتُهُ
يَسْأَلُهُ الصَّبْرُ مِنْ غَسَانٍ إِذْ حَضَرُوا
وَالْحَارِثُ بْنُ أَبِي عَوْفٍ لَعِبَنَ بِهِ
وَقَيْسُ عِيلَانَ حَتَّى أَقْبَلُوا رَقْصًا
فَلَا هَدَى اللَّهُ قَيْسًا مِنْ ضَلَالَتِهِمْ
ضَجُّوا مِنَ الْحَرْبِ إِذْ عَضَّتْ غَوَارِبُهُمْ

عَلِيَا مَعَدُّ وَكَانُوا طَالَ مَا هَدَرُوا
وَالْقَوْلُ يَنْفُذُ مَا لَا تَنْفُذُ الْإِبْرُ
فَلَا يَبْيِثَنَّ فَيْكُمْ آمَنًا زَفَرُ
وَمَا تَغِيبَ مِنْ أَخْلَاقِهِ دَعْرُ
كَالْعَرِّ يَكْمُنُ حِينًا ثُمَّ يَنْتَشِرُ
لَمَّا أَتَاكَ بِيْطْنِ الْغَوْطَةِ الْخَبْرُ
أَمْسَى وَلِلسَيْفِ فِي خَيْشُومِهِ آثَرُ
وَلَيْسَ يَنْطِقُ حَتَّى يَنْطِقَ الْحَجَرُ
وَرَأْسُهُ دُونَهُ الْيَحْمُومُ وَالصُّورُ
وَالْحَزَنُ كَيْفَ قَرَاكَ الْغَلْمَةُ الْجَشْرُ
حَتَّى تَعَاوَرَهُ الْعَقْبَانُ وَالنَّسْرُ
فَبَايَعُوكَ جَهَارًا بَعْدَمَا كَفَرُوا
وَلَا لَعَا لِبَنِي ذَكْوَانَ إِنْ عَثَرُوا
وَقَيْسُ عِيلَانَ مِنْ أَخْلَاقِهَا الضَّجْرُ

كَانُوا ذَوِي إِمَةٍ حَتَّى إِذَا عَلَقْتُ
صَكُوا عَلَى صَلْفٍ صَعْبٍ مَرَكَبُهَا
وَلَمْ يَزَلْ بِسَلِيمٍ أَمْرُ جَاهِلِهَا
إِذْ يَنْظُرُونَ وَهُمْ يَجْنُونَ حَنْظَلَهُمْ
كُرُوا إِلَى حَرْتِكُمْ تَعْمُرُونَهُمَا
فَأَصْبَحَتْ مِنْهُمْ سَنَجَارُ خَالِيَةٌ
وَمَا يَلَاقُونَ فَرَاصًا إِلَى نَسَبٍ
وَلَا الضَّبَابَ إِذَا اخْضَرَّتْ عَيُونُهُمْ
وَمَا سَعَى مِنْهُمْ سَاعٍ لِيَدْرِكُنَا

بِهِمْ حَبَائِلُ لِلشَّيْطَانِ وَانْتَهَرُوا
حِصَاءَ لَيْسَ بِهَا هَلْبٌ وَلَا وَبْرُ
حَتَّى تَعَايَا بِهَا الْإِيرَادُ وَالصَّدْرُ
إِلَى الزَّوَابِي فَقَلْنَا بَعْدَ مَا نَظَرُوا
كَمَا تَكْرُ إِلَى أَوْطَانِهَا الْبَقْرُ
فَالْمَحْلَبِيَّاتُ فَالْخَابُورُ فَالْسَرُّ
حَتَّى يَلَاقِي جَدِي الْفَرْقَدِ الْقَمْرُ
وَلَا عَصِيَّةَ إِلَّا أَنَّهُمْ بَشْرُ
إِلَّا تَقَاصَرَ عَنَا وَهُوَ مِنْبَهْرُ

وقد أصابت كلاباً من عداوتنا
وقد تفاقم أمرٌ غيرٌ ملتئم
أما كليب بن يربوع فليس لهم
مخلفون ويقضي الناس أمرهم
ملطمون بأعقار الحياض فما
بئس الصحة وبئس الشرب شربهم
قوم تناهت إليهم كل فاحشة
على العيارات هداجون قد بلغت
الآكلون خبيث الزاد وحدهم
واذكر غدانة عبداناً مزمنة
تمذي إذا سحبت من فتل أذرعها
وما غدانة في شيء مكانهم
يتصلون بربوع ورفدهم
صفر اللحي من وقود الأذخات إذا
ثم الإياب إلى سود مدنسة
وأقسم المجد حقاً لا يحالفهم حتى
وقال الأخطل يمدح يزيد بن معاوية: الطويل
صحا القلب إلا من طعائن فانتني
وقرن للبين الجمال وزينت
فطرن بوحش ما تواتيك بعدما
عوامد للأجام آجام حامز
يردن الفلاة حين لا يستطيعها
إذا قلت قد حازين أو حان نائل
إذا شئت أن تلهو ببعض حديثها

إحدى الدواهي التي تخشى وتنتظر
ما بيننا وصم فيه ولا عذر
عند المكارم لا ورد ولا صدر
وهم بغيب وفي عمياء ما شعروا
ينفك من دارمي فيهم أثر
إذا جرى فيهم المزاء والسكر
وكل مخزية سبت بها مضر
عمان أو بلغت سوءاتهم هجر
والسائلون بظهر الغيب ما الخبر
بين الحبلق بينى حولها الصبر
وترئم إذا ما بلها المطر
الحابسو الشاء حتى يفضل السور
عند الترافد مغمور ومحتقر
رد الرفاد ولف الحالب القرر
ما تستحم إذا ما احتكت النقر
يحالف بطن الراحة الشعر
بهن أمير مستبد فأصعدا
بأحمر من لك العراق وأسودا
دنت نفضة البازي لمن يتصيدا
يثرن قطاً لولا سراهن هجدا
ذوو الشاء من عوف بن بكر وأهودا
تعادين للراني الذي كان أبعدا
رفعن وأنزلن القطين المولدا

وَقَلْنَ لِحَادِيهِنَّ وَيَحْكُ غَنَّا
يَقْلَنَ إِذَا مَا اسْتَقْبَلَ الصَّيْفُ وَقْدَهُ
وَمَا عَلَقْتُ نَفْسِي بِأَمِّ مَحَلِّمٍ
إِذَا كَانَ قَلْبِي يَسْتَبِلُ انْبَرَى لَهُ
وَمَا إِنِّي رَأَى الْفَزْرَاءَ إِلَّا تَطْلَعًا
وَإِنِّي غَدَاةً اسْتَعْبَرْتُ أُمَّ مَالِكٍ
وَلَوْلَا يَزِيدُ ابْنُ الْمَلُوكِ وَسِيْبُهُ
وَكَمْ أَنْقَذْتَنِي مِنْ جُرُورِ حَبَالِكُمْ
وَدَافَعَ عَنِّي يَوْمَ جَلَقَ غَمْرَةٌ
وَبَاتَ نَجِيًّا فِي دَمَشْقَ لَحِيَةٍ
يَخْفَتُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا إِذَا رَأَى
أَبَا خَالِدٍ دَافَعْتَ عَنِّي عَظِيمَةً
وَأَطْفَأْتَ عَنِّي نَارَ نَعْمَانَ بَعْدَمَا

بَحْدَرَاءَ أَوْ بِنْتَ الْكِنَانِيِّ فَدَفَدَا
وَحَرًّا عَلَى الْجَدِّ الظَّنُونُ فَأَنْفَدَا
وَدَهْمَاءَ إِلَّا أَنْ أَهِيْمَ وَأَنْكَدَا
بِهِنَّ تَكَالِيفُ الصَّبَا فَتَرَدَدَا
وَخِيفَةُ يَحْمِيهَا بَنُو أُمِّ عَجْرَدَا
لِرَاضٍ مِنَ السُّلْطَانِ أَنْ يَتَهَدَدَا
تَجَلَّلْتُ حُدْبَارًا مِنَ الشَّرِّ أَنْكَدَا
وَخَرَسَاءَ لَوْ يَرْمَى بِهَا الْفِيلُ بِلَدَا
وَهَمَّا يَنْسِينِي السَّلَافُ الْمَبْرَدَا
إِذَا عَضَّ لَمْ يَنْمِ السَّلِيمُ وَأَقْصَدَا
مَنْ الْأَمْرِ إِقْبَالًا أَلْحَ وَأَجْهَدَا
وَأَدْرَكَتْ لَحْمِي قَبْلَ أَنْ يَتَبَدَدَا
أَعَدَّ لِأَمْرِ فَاجِرٍ وَتَوَعَدَا

وَلَمَّا رَأَى النَعْمَانُ دُونِي ابْنَ حَرَّةٍ
وَلَا قَى أَمْرًا لَا يَنْقُضُ الْقَوْمُ عَهْدَهُ
كَأَنَّ ذَوِي الْحَاجَاتِ يَغْشَوْنَ مَصْعَبًا
تَخْمَطُ فَحْلَ الْحَرْبِ حَتَّى تَوَاضَعَتْ
وَلَوْ وَجَدْتُ فِيهَا قَرِيْشٌ لِأَمْرِهَا
وَأَصِيبَ عَوْدًا حِينَ ضَاقَتْ أُمُورُهُمْ
وَأُورَى بَزَنْدِيهِ وَلَوْ كَانَ غَيْرُهُ
فَأَصْبَحْتَ مَوْلَاهَا مِنَ النَّاسِ بَعْدَهُ
وَفِي كُلِّ أَفْقٍ قَدْ رَمَيْتَ لَكُوكِبٍ
وَتَشْرِقُ أَجْبَالُ الْعَوِيرِ بِفَاعِلٍ

طَوَى الْكَشْحَ إِذْ لَمْ يَسْتَطْعَنِي وَعَرَدَا
أَمْرَ الْقَوَى دُونَ الْوَشَاةِ وَأَحْصَدَا
أَزْبَ الْجِرَانَ ذَا سَنَامَيْنِ أَحْرَدَا
لَهُ وَاعْتَلَاهَا ذَا مَشِيْبٍ وَأَمْرَدَا
أَعَفَّ وَأَوْفَى مِنْ أُبَيْكَ وَأَمْجَدَا
وَهَمْتُ مَعْدُ أَنْ تَخِيْمَ وَتَخْمَدَا
غَدَاةَ اخْتِلَافِ الْأَمْرِ أَكْبَى وَأَصْلَدَا
وَأَحْرَى قَرِيْشٍ أَنْ يَهَابَ وَيَحْمَدَا
مِنَ الْحَرْبِ مَخْشَى إِذَا مَا تَوَقَّدَا
إِذَا خَبَتِ النَّيْرَانُ بِاللَّيْلِ أَوْقَدَا

ومنتقمٍ لا يأمنُ الناسُ فجعةُ
وما مزبذُّ يعلو جزائرَ حامزٍ
تحرزَ منه أهلُ عانةٍ بعدما
يقمصُ بالملاحِ حتى يشفهُ الـ
بمطرِدِ الآذِيّ جونٍ كأنما
كانَ بناتِ الماءِ في حجراته
بأجودَ سيباً من يزيدٍ إذا غدتُ
يقلصُ بالسيفِ الطويلِ نجادهُ
فأقسمتُ لا أنسى يدَ الدهرِ سيبهُ

وقال الأحنبل بمدح عبد الملك بن مروان: الطويل

لعمري لقدُ أسريتُ لا ليلَ عاجزٍ
جماليةٍ لا يدركُ العيسُ رفعها
معارضةٍ خوصاً حراجيجَ شمרתُ
كأنَّ رجالَ القومِ حينَ تزعزعتُ
أجدتُ لوردٍ من أباغٍ وشفها
إذا حملتُ ماءَ الصرائمِ قلصتُ
توائمُ أشباهَ بأرضٍ مريضةٍ
إذا صخبَ الحادي عليهنَّ برزتُ
وكمْ جاوزتُ بحراً وليلاً يخضنهُ
عوادلَ عوجاً عن أناسٍ كأنما
يعارضنَ بطنَ الصحصحانِ وقد بدتُ
ويأمننَّ عن نجدِ العقابِ ويأسرتُ
يحدنَ بنا عن كلِّ شيءٍ كأننا
إذا طلعَ العيوقُ والنجمُ أولجتُ

ولا سورةَ العادي إذا هوَ أرعدا
ويشقُّ إليها خيزراناً وغرقدا
كسا سورها الأعلى غثاءً منضدا
حذارُ ولو كانَ المشيحَ المعودا
زفى بالقراقيرِ النعامَ المطردا
أباريقُ أهداها ديافُ لصرخدا
بهِ نجبهُ يحملنَ ملكاً وسوددا
خميصُ إذا السربالُ عنه تقددا
غداةَ السيلالى ما أساغَ وبردا

بساهمةِ الخدينِ طاويةِ القربِ
إذا كنَّ بالركبانِ كالقيمِ النكبِ
لنجعةٍ ملكٍ لا ضئيلٍ ولا جأبِ
على قطواتٍ من قطا عاليجِ حقبِ
هواجرُ أيامٍ وقدنَ على شهبِ
روايا لأطفالٍ بمهمهةٍ زغبِ
ولدنَ بخدرافِ المتانِ وبالغربِ
بعيدةٌ ما بينَ المشافرِ والعجبِ
إليكُ أميرَ المؤمنينَ ومن سهبِ
ترى بهم جمعَ الصقالبةِ الصهبِ
بيوتُ بوادٍ من نميرٍ ومن كلبِ
بنا العيسُ عن عذراءِ دارِ بني شجبِ
أخاريسُ عيوا بالسلامِ وبالنسبِ
سوالفها بينَ السماكينِ والقلبِ

إليك أمير المؤمنين رحلتها
إلى مؤمن تجلو صفيحة وجهه
مناخ ذوي الحاجات يستمطرونه
ترى الحلق الماذي تجري فضوله
أخوها إذا شالت عضوض سما لها
إمام سما للخليل حتى تقلقت
شواخص بالأبصار من كل مقرب
سواهم قد عاودن كل عزيمة
يعاندن عن صلب الطريق من الوجى
إذا كلفوهن التناي لم يزل
وفي كل عام منك للروم غزوة

على الطائر الميمون والمنزل الرحب
بلايل تغشى من هموم ومن كرب
غطاء كريم من أسارى ومن نهب
على مستخف للنوائب والحرب
على كل حال من ذلول ومن صعب
قلائد في أعناق معلمة حذب
أعد لهيجا أو مواقفة الركب
مجللة الشطي طيبة الكسب
وهن على العلات يردن كالنكب
غراب على عوجاء منهن أو سقب
بعيدة آثار السنايك والسرب

يطرحن بالشعر السخال كأنما
بنات غراب لم يكمل شهورها
وإن لها يومين يوم إقامة
عمرن الدجى ينشق عن متضرم
على ابن أبي العاصي قريش تعطقت
وقد جعل الله الخلافة فيكم
عتبتم علينا قيس عيلان كلكم
لقد علمت تلك القبائل أننا
فإن تك حرب ابني نزار تواضعت
وفي الحقب من أفناء قيس كأنهم
وهن أدقن الموت حارث ظالم
وظلت بنو الصماء تأوي فلولهم

يشققن بالأسلاء أودية العصب
تقلل من طول المفاوز والجذب
ويوم تشكى القرض من حذر الدرب
طلوب الأعادي لا سوء ولا وجب
له صلبها ليس الوشائظ كالصلب
لأبيض لا عاري الخوان ولا جذب
وأى عدو لم يبتئه على عتب
مطاليب جذامون أرحية الشغب
فقد عذرتنا من كلاب ومن كعب
بمنعرج الثرثار خشب على خشب
بماضية بين الشراسيف والقطب
إلى كل دسماء الذراعين والعقب

وقد كان يوما راهط من ضلالكم
يسامون أهل الحق بآبني محارب
قروم أبي العاصي غداة تخمطت
يقودون موجاً من أمية لم يرث
ملوك وحكام وأصحاب نجدة
أهلوا من الشهر الحرام فأصبحوا
تذود القنا والخيول تنثى عليهم
ولم تر عيني مثل ملك رأيتُهُ
ولكن رأيك الله موضع حقه
لحي الله صرماً من كليب كأنهم
أكارغ لیسوا بالعريض محلهم
بني الكلب لولا أن أولاد دارم
إذن لاتقيتم مالكا بضريبة
وإن التي أدت جريراً بزفرة
وبالسود أستاذها فوارس مسلم
وما فرح الأضياف أن ينزلوا بها
يقولون ذبب يا جرير وراعنا

وقال الأخطل بمدح عكرمة بن ربعي التيمي، من ربيعة: الطويل

ألا يا سلمى يا أم بشر على الهجر
ليالي نلهو بالشباب الذي خلا
أسيلة مجرى الدمع خفاقة الحشا
وتبسم عن ألمى شتيت نباته
من الجازات الحور مطلب سرها
وإني وأياها إذا ما لقيتها

فناء لأقوام وخطباً على خطب
وركب بني العجلان حسبك من ركب
دمشق بأشباه المهنة الجرب
ديار سليم بالحجاز ولا الهضب
إذا شوغبوا كانوا عليها من الشغب
موالي ملك لا طريف ولا غصب
وهن بأيدي المستميتين كالشهب
أتاك بلا طعن الرماح ولا ضرب
على رغم أعداء وصدادة كذب
جداً حجاز لاجئات إلى زرب
ولا بالحماة الذائدين عن السرب
تذبب عنكم في الهزاهز والحرب
كذلك يعطيها الذليل على العصب
لخائنة العينين صابئة القلب
غداة يرد الموت والنفس بالكرب
إذا كان أعلى الطلح كالرمك الشهب
وليس جرير بالمحامي ولا الصلب

وعن عهدك الماضي له قدم الدهر
بمرتجة الأرداف طيبة النشر
من الهيف مبراق الترائب والنحر
لذيذ إذا جادت به واضح الثغر
كبيض الأنوق المستكنة في الوكر
لكالماء من صوب السحابة والخمر

تذكرتها لا حينَ ذكرى وصحبتى
إذا ما جرى آلُ الضحَى وتغولتُ
ولم يبقَ إلَّا كلُّ أدماءٍ عرِمِسٍ
تفلُّ جلاذِيَّ الإكامِ إذا طفتُ
وتلمحُ بعدَ الجهدِ من ليلةِ السرى
يدافعُ أجوازَ الفلاةِ وينبرى لها
يقومُ من أعناقِها وصدورها
وكم قطعتُ والركبُ غيدٌ من الكرى

على كلِّ مقلقِ الجنابينِ والصفيرِ
كأنَّ ملاءَ بينَ أعلامِها الغبرِ
تشبهُ بالقرمِ المخايلِ للخطرِ
صواها ولم تغرقُ بمجرةٍ سمرِ
بغائرةٍ تأوي إلى حاجبِ ضميرِ
مثلُ أنضاءِ القداحِ من السدرِ
قوى الأدمِ المكيِّ في حلقِ الصفيرِ
إليكِ ابنُ ربيٍّ من البلدِ القفرِ

وهل من فتى من وائلٍ قد علمتُ
إذا نحنُ هايجنا بهِ يومَ محفلٍ
أصيلٍ إذا اصطكَّ الجباهُ كأنما
كفينا بمحباسٍ على كلِّ موقفٍ
بصلبِ قناةِ الأمرِ ما إنْ يضورها الـ
وليسوا إلى أسواقِهِمْ إذْ تألفوا
بأسرعٍ ورداً منهم نحوَ دارِهِ
ترى مترعَ الشيزى الثقالِ كأنما
تكُلُّ بالترعيبِ من قمعِ الذرى
من الشَّهبِ أكتافاً تتاخُ إذا شتا
وما مزبدُ الأطوادِ من دونِ عانةٍ
تظلُّ نباتُ الماءِ تبدو متونها
متى يطردُ يسقِ السوادَ فضولهُ
بأجودَ منه لليتامى وملجأ الـ
أعكرمَ يا ابنَ الأصلِ والفرعِ والذرى

كعكرمة الفياضِ عندَ عرى الأمرِ
رمى الناسُ بالأبصارِ أبيضَ كالبدْرِ
يهزُّ الثقالَ الراسياتِ من الصخرِ
مخوفٍ إذا ما لم يجزُ فارسُ الثغرِ
ثقافُ إذا بعضُ القنا ضيرَ بالأطرِ
ولا يومَ عرضِ عوداً سدَّةَ القصرِ
ولا ناهلٌ وافى الجوابي عن عشرِ
تحضر منها أهلها فرضَ البحرِ
إذا لم تتلَّ عبطُ العوالي من الجزرِ
وحبَّ القتارُ بالمهندةِ البترِ
يشقُّ جبالَ الغورِ ذو حذبٍ غمرِ
وطوراً توارى في غواربها الكدرِ
وفي كلِّ مستنًّ جداولهُ تجري
مضافٍ ووهابِ القيانِ أبي عمرو
أتاكِ ابنُ عمِّ زائراً لك عن عُفرِ

مَنْ المصْطَلِينَ الحَرْبَ أَيَّامَ قَلَصْتُ

وَإِنِّي صَبُورٌ مِنْ سَلِيمٍ وَعَامِرٍ

إِذَا مَا التَّقِينَا عِنْدَ بَشَرٍ رَأَيْتَهُمْ

وَأُوجِهَ مَوْتُورِينَ فِيهَا كَأَبَةٍ

فَنَحْنُ تَلْفَعْنَا عَلَى عَسْكَرِيهِمْ

وَلَكِنْ حَدًّا بِالمَشْرِفِيَةِ سَاقَهُمْ

وَأَمَّا عَمِيرُ بْنُ الحَبَابِ فَلَمْ يَكُنْ

وَإِنْ تَذَكَّرُوها فِي مَعْدٍ فَإِنَّمَا

فَكَانَ يَرَى أَنَّ الجَزِيرَةَ أَصْبَحَتْ

وَقَالَ الأَحْطَلُ بِمَدْحِ عِبَادَ بْنِ زَيْدٍ بَنِ أَبِيهِ: الطَّوِيلُ

خَلِيلِي قَوْمًا لِلرَّحِيلِ فَإِنِّي

وَأَسْفَهْتُ إِذْ مَنَنْتُ نَفْسِي ابْنَ وَاسِعٍ

فَإِنْ تَنْزِلًا بِابْنِ المَحَلَّقِ مَنْزِلًا

لَحَى اللهُ أَرْمَاكَ بِدَجَلَةٍ لَا تَقَى

إِذَا نَحْنُ وَدَعْنَا بِلَادًا هُمْ بِهَا

نَسِيرُ إِلَى مَنْ لَا يَغْبُ نَوَالُهُ

بِخُوصٍ كَأَعْطَالِ القَسِيِّ تَقَلَّقْتُ

إِذَا مَعْجَلٌ غَادَرْنَاهُ عِنْدَ مَنْزِلٍ

وَهَنَ بَنَّا عَوْجٌ كَأَنَّ عَيُونَهَا

مَسَانِيْفٌ يَطْوِيهَا مَعَ القَيْظِ وَالسَّرَى

قَدِيمٌ تَرَى الأَصْوَاءَ فِيهَا كَأَنَّهَا

يَعْمَنَ بَنَّا عَوْمَ السَّفِينِ إِذَا انْجَلَتْ

إِلَيْكَ أَمَا حَرْبٍ تَدَافَعْنَ بَعْدَمَا

إِلَى مُسْتَقَلٍّ بِالنَّوَائِبِ وَاصِلٍ أَلِ

بَنَّا وَبَقِيسٍ عَنِ حَيَالٍ وَعَنْ نَزْرِ

وَنَصْرِ عَلَى البَغْضَاءِ وَالنَّظْرِ الشَّرِّ

يَغْضُونَ دُونِي الطَّرْفَ بِالحَدَقِ الخُضْرِ

فَرَعْمًا عَلَى رَغَمٍ وَوَقْرًا عَلَى وَقْرِ

جَهَارًا وَمَا طَبَّيَّ بِبَغْيٍ وَلَا فَخْرِ

إِلَى أَنْ حَشَرْنَا فَلَهُمْ أَسْوَأُ الحَشْرِ

لَهُ النِّصْفُ فِي يَوْمِ الهِيَاجِ وَلَا العَشْرِ

أَصَابَكَ بِالثَّرَثَارِ رَاغِيَةُ البَكْرِ

مَوَارِيثَ لِابْنِي جَابِرٍ وَأَبِي صَخْرِ

وَجَدْتُ بَنِي الصَّمْعَاءِ غَيْرَ قَرِيبٍ

مَنْىَ ذَهَبْتُ لَمْ تَسْقِنِي بِذُنُوبٍ

بِذِي غَدْرَةٍ يَبْدَاكُمَا بِلُغُوبٍ

أَذَاةَ امْرِئٍ عَضَبَ اللِّسَانِ شُغُوبٍ

فَبَعْدًا لِحِرَاتٍ بِهَا وَسُهُوبٍ

وَلَا مُسَلِّمٌ أَعْرَاضُهُ لِسُبُوبٍ

أُجْنَتَهَا مِنْ شَقَّةٍ وَدُؤُوبٍ

أَتَيْحَ لْجَوَابِ الفَلَاةِ كَسُوبٍ

بَقَايَا قَلَاتٍ قَلَصْتُ لِنُضُوبٍ

تَكَالَيْفُ طَلَاعِ النِّجَادِ رُكُوبٍ

رِجَالٌ قِيَامٌ عَصَبُوا بِسُبُوبٍ

سَحَابَةٌ وَضَاحِ السَّرَابِ خُبُوبٍ

وَصَلَنَ بِشَمْسٍ مُطْلَعًا لْغُرُوبٍ

قِرَابَةٌ فَيَاضُ اليَدَيْنِ وَهُوبٍ

ربيع لهلاك الحجاز إذا ارتمت
وطارت بأكتاف البيوت وحاردت
وما أرض عباد إذا ما هبطتها
إليك أشار الناظرون كأنه
ولو لا أبو حرب وفضل نواله
حباني بطرف أعوجي وقينة
ومال أنقال وفراج غمرة

رياح الثريا من صبا وجنوب
عن الضيف والجبران كل حلوب
بحزن ولا أعطانها بجذوب
هلال بدا من قتمة وغيوب
علينا أتانا دهرنا بخطوب
من البربريات الحسان لعوب
وغيث لمجلوم السوام حريب

كثير بكفيه الندى حين يغتدى
كريم مناخ الضيف لا عاتم القرى
عروف لحق السائلين كأنه
ترى مترع الشيزى يزين فروعا
كان سباع الغيل والطير تعتفي

عشية لا جاف ولا بغضوب
ولا عند أطراف القنا بهيوب
بعقر المتالي طالب بذنوب
عبائط متلاف اليدين خصيب
ملاحم نقاض الترات طلب

وقال الأخطل يمدح الوليد بن عبد الملك، ويهجو جريرا: الطويل

عفا واسط من أهله فمذانبه
وقد كان محضورا أرى أن أهله
ولكن هذا الدهر أصبح فانيا
عفا ذو الصفا منهم فأمسى أنيسه
وحل بصحراء الإهالة حذلم
خلا لبني البرشاء بكر بن وائل
نفى عنهم الأعداء فرسان غارة
فحنن أخ لم تلق في الناس مثلنا
وإنا لصبر في مواطن قومنا
وإنا لحمالو العدو إذا غدا

فروض القطا صحراؤه فنصائبه
به أبدا ما أعجم الخط كاتبه
تسعسع واشتدت عليه تجاربه
قليلًا تعاوى بالضباح ثعالبه
وما كان حلالا بها إذ تحاربه
مجارى الحصى من بطن فلج فجانبه
ودهم يغم البلق خضر كتائبه
أخا حين شاب الدهر وابيض حاجبه
إذا ما القنا الخطي علت مخاضبه
على مركب لا يستلذ مراكبه

وغيران يغلي للعداوة صدره
 فإن أك قد فت الكليبي بالعلی
 فظل له بين العقاب وراهط
 رأيتك والتكليف نفسك دارماً
 فإن يك قد بان الشباب فربماً
 وليلة نجوى يعتري أهلها الصبا
 فأصبح محجوباً علي وأصبحت
 وبتنا كأننا ضيف جن بليلة
 فيالك مني هفوة لم أعد لها
 دعاني إلى خير الملوك فضولة
 وعالق أسباب امرئ إن أقع به
 إلى فاعل لو خايل النيل أرجفت
 وإن تعرض للوليد فإنه
 نساء بني عبس وكعب ولدنه
 رفيع المنى لا يستقل بحمله
 تجيش بأوصال الجزور قدوره
 مطاعيم تغدو بالعبيط جفانهم
 وما بلغت خيل امرئ كان قبله
 وتضحى جبال الروم غبراً فجأها
 من الغزو حتى انضم كل ثميلة
 يمد المدى للقوم حتى تقطعت
 فتى الناس لم تصهر إليه محارب
 وقال يمدح بشر بن مروان: الطويل
 صحا القلب عن أروى فأقصر باطله

يذبذب عني لم تتلني مخالبة
 فقد أهلكته في الجراء مثالبه
 ضبابه يوم لا توارى كواكبه
 كشيء مضى لا يدرك الدهر طالبه
 أعلل بالعذب اللذيذ مشاربه
 سلبت بها ريماً جميلاً مسالبه
 بظاهره آثاره وملاعبه
 يعود بها القلب السقيم طبائبه
 ويا لك قلباً أهلكته مذاهبه
 وإنني امرؤ يثني عليه ونادبه
 أقع بكريم لا تغب مواهبه
 من النيل فواراته ومشاعبه
 نمته إلى خير الفروع مضاربه
 فنعم لعمري الجالبات جوالبه
 سوءم ولا مستكش البحر ناضبه
 إذا المحل لم يرجع بعودين حاطبه
 إذا القرأ لوى بالعضاء عصائبه
 بحيث انتهت آثاره ومحاربه
 بما اشتعلت غاراته ومقائبه
 وحتى انطوت من طول قود جنائبه
 حبال القوى وانشق منه سبائبه
 ولا غنوي دون قيس يناسبه
 وعاد له من حب أروى أخابله

أَجَدَّكَ مَا تَلْقَاكَ إِلَّا مَرِيضَةً
عفا واسطُ منها فآجامُ حامزٍ
وقَدْ كَانَ فِيهَا مَنْزَلٌ نَسْتَلْذُهُ
وأَدَتْ إِلَيْنَا عَهْدَهَا أُمُّ مَعْمَرٍ
دَعَتْهَا نَوَى عَنْهَا شَطُونٌ وَلَيْتَهَا

يَدَاوِينَ قَلْبًا مَا تَنَامُ بِلَابِلُهُ
فَرَوْضُ الْقَطَا صَحْرَاؤُهُ فَخَمَائِلُهُ
أَعَامِقُ بَرْقَاوَاتِهِ فَأَجَاوِلُهُ
فَقَدْ جَعَلْتَنَا كَالْخَلِيطِ تَزَايِلُهُ
ثَوْتُ مَا ثَوَى عِنْدَ الْكَلَابِ جِنَادِلُهُ

رَأَتْ أَنْ رِيْعَانَ الشَّبَابِ قَدْ انْجَلَى
وَأَصْبَحَتْ كَوْفِيًّا وَأَصْبَحَ أَهْلُهَا
وَسَوْفَ تَوَدُّنَا مِنْ اللَّهِ ذِمَّةً
وَمَحْتَقِرٌ جُوزَ الْفَلَاةِ إِذَا انْتَحَى
كَأَنِّي أَغُولُ الْأَرْضَ عَنِّي بِقَارِحِ
طَوَى بَطْنُهُ طُولَ السِّيَافِ وَالْحَقْتُ
رَعَى الْعُودُ مَاءَ الْأَرْضِ حَتَّى تَحْسَرْتُ
فَلَمَّا تَوَلَّى فِي جَحَافِلِهِ السَّفَا
تَذَكَّرَ قُرْعَاءَ الْقَتُودِ وَلَمْ يَجِدْ
وِظْلًا كَمَثَلِ النَّصَبِ يَقْذِفُ طَرْفَهُ
وَذَكَرَهَا إِذْ أَدْبَرَ الصَّيْفُ بِالْقَرَى
فَرَاخَ وَرَاحَتْ يَتَقِيهَا بَنَحْرَهُ
وَطَالَ عَلَيْهِ الشَّدُّ حَتَّى كَأَنَّمَا
بِمَجْتَمَعِ التَّلْعِينِ خَوْصًا كَأَنَّمَا
إِذَا اغْتَرَّهَا مِنْ بَطْنِ غَيْثٍ تَكْشِفَتْ
غَيُورٌ طَوَى طَيِّ الْمَلَاءِ بِطُونَهَا
بَصِيرٌ بِأَخْرَاهَا يَسُوفُ فُرُوجَهَا
تَبْصِبُ مِنْهُ كُلُّ قُودَاءٍ مَرْتَجٍ

وَأَنْ مَشِيْبِي حَاضِرَتْنِي عَوَاجِلُهُ
مَخَارِمُ مَرْدٍ دُونَهُمْ فَأَبَازِلُهُ
وَالْحَاقُ تَهْجِيرٍ بَلِيلٍ أَوَاصِلُهُ
وَشَدَّ بِمَقْتُودٍ مِنَ الْمَيْسِ كَاهِلُهُ
أَخِي قَفْرَةٌ قَدْ طَارَ عَنْهُ نَسَائِلُهُ
مَعَاهُ بَصْلِبٌ قَدْ تَفَلَّقَ فَائِلُهُ
عَقِيقَتُهُ وَانْضَمَّ مِنْهُ ثَمَائِلُهُ
وَرَاجِعُهُ مَرْكُوزُهُ وَذَوَابِلُهُ
بِهَا مِنْهَلًا إِذْ أَعُوزَتْهُ أَكَاحِلُهُ
إِلَى كُلِّ شَخْصٍ نَابِيٍّ هُوَ عَادِلُهُ
وَحَرْتُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ عَذْبًا مِنْهَا لُهُ
وَيَحْمِلُهَا فَوْقَ الْأَحْزَةِ وَابِلُهُ
تَرَى لِسَوَادِ الْمَرُوقِ قَرْنًا يَصَاوِلُهُ
هُوَ اجْرُ وَقَادِ رُكُودِ أَصَائِلُهُ
بِرُوعَاتِهِ جَحْشَانُهُ وَحَلَائِلُهُ
وَلَوْحَهَا تَشْحَاجُهُ وَصَلَاصِلُهُ
عَلَيْهِنَّ ذَيَالٌ خَيْفِيْفٌ ذِلَالُهُ
إِذَا لَانَ عَنْ طُولِ الْجِرَاءِ أَبَا جِلُهُ

كَأَنَّ اللّوَاتِي هُنَّ مَكْتَنَفَاتُهُ
ثَلَاثَ لَيَالٍ ثُمَّ صَبَحَ رِيَّةً
فَظَلَّ يَسُوفُ النَّهْيَ حَتَّى تَمْدَرَتْ
يَغْنِيهِ بِالْفَيْضِ الْبَعُوضُ كَأَنَّهَا
فَظَلَّ بِحَيْرُومٍ يَفُلُّ نَسْرُهُ
إِذَا مَسَّ أَطْرَافَ السَّنَابِكِ رَدَّهَا
عَلَى أَنَّهُ يَكْفِيهِ صَمُّ نَسْرِهِ
وَمُسْتَقْبَلٍ لَفَحِ الْحُرُورِ فَأَصْبَحَتْ
إِلَيْكُمْ مِنَ الْأَغْوَالِ حَتَّى يَزِرَنَّكُمْ
جَزَاءً وَشُكْرًا لَامَرِيٍّ مَا يَغْنِي
أَخُو الْحَرْبِ لَا يَنْفَكُ يُدْعَى لِعُصْبَةِ
مَعَانٍ بِكَفْيِهِ الْأَعْنَةُ أَشْعَلَتْ
أَبَحْتَ حَصُونِ الْأَعْجَمِينَ فَأَمْسَكَتْ
ضُرُوبٌ عِرَاقِيْبَ الْمَطِيِّ كَأَنَّمَا
إِذَا غَابَ عَنَا غَابَ عَنَا رَبِّيعُنَا
فَإِنَّكَ حَصْنٌ مِنْ قَرِيْشٍ وَإِنِّي
جَزَى اللَّهَ بَشْرًا عَنْ قَذُوفٍ بِنَفْسِهِ
جَزَاءَ أَمْرِيٍّ أَفْضَى إِلَى اللَّهِ قَلْبُهُ
فَمَا كَانَ قَرْمٌ مِثْلُهُ لَكَرِيْهَةٍ
إِذَا وَزَنَ الْأَقْوَامُ لَمْ يَلْفَ فِيهِمْ
أَغْرُ عَلَيْهِ التَّاجُ لَا مَتَعَبْسٌ
إِذَا انْفَرَجَ الْأَبْوَابُ عَنْهُ رَأَيْتُهُ
فَإِنْ يَكُ هَذَا الدَّهْرُ أَوْدَى نَعِيمُهُ
فَمَا أَنَا مِنْ حُبِّ الْحَيَاةِ بِهَارِبٍ

قَوَى أُنْدَرِيٍّ أَحْكَمَ الصَّنْعَ فَاتْلُهُ
وَحْضَرًا مِنَ الْوَادِي رِوَاءَ أَسَافِلُهُ
بَطِينِ الرُّبَا أَرْسَاغُهُ وَجَحَافِلُهُ
أَغَانِيَّ عَرَسٍ صَنْجُهُ وَجَلَاجِلُهُ
وَيُوجَعُهُ صَوَانُهُ وَمَعَابِلُهُ
إِلَى صَلْبِهَا جَادِي حَصَاهُ وَجَائِلُهُ
وَرَسْعُ أَمِينٍ لَمْ تَخْنُهُ أَبَاجِلُهُ
إِلَيْكُمْ أَبَا مِرْوَانَ شَدَّتْ رِوَا حِلُّهُ
بِمَدْحَةِ مَحْمُودٍ ثَنَاهُ وَقَابِلُهُ
إِذَا جَنَّتُهُ نَعْمَاؤُهُ وَفَوَاضِلُهُ
حُرُورِيَّةٍ أَوْ أَعْجَمِيٍّ يِقَاتِلُهُ
لِكُلِّ عَدَى نِيرَانُهُ وَقَنَابِلُهُ
بِأَبْوَابِهَا مِنْ مَنْزِلٍ أَنْتَ نَازِلُهُ
يَبَارِي جَمَادَى إِذْ شَتَا وَيَخَايِلُهُ
وَإِنْ شَهِدَ أَجْدَى فَيْضُهُ وَجَدَاوِلُهُ
بِأَسْبَابِ حَبْلِ مَنْكُمُ مَا أَرَايِلُهُ
عَلَى الْهَوْلِ مَا يَنْفَكُ تَرْمَى مِقَاتِلُهُ
بِتُوبَتِهِ فَاَنْفَلَّ عَنْهُ أَتَافِلُهُ
وَلَا مُسْتَقَلٌّ بِالَّذِي هُوَ حَامِلُهُ
كَبْشَرٍ وَلَا مِيزَانُ بَشَرٍ يِعَادِلُهُ
وَلَا وَرَقُ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ شَاغِلُهُ
كَصَدْرِ الْيَمَانِيِّ أَخْلَصَتْهُ صِيَاقِلُهُ
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا عَضُّهُ وَزَلَزِلُهُ
مِنْ الْمَوْتِ إِنْ جَاشَتْ عَلَيَّ مَسَايِلُهُ

فلا تجعلني يا بن مروان كامري
يباع بالكف الذي قد عرفتها
وقال يمدح همام بن مطرف التغلبي: الطويل

ألا طرقت أروى الرحال وصحبتني
وقد غابت الشعرى العبور وقاربت
ألمت بشعث راكبين رؤوسهم
تبين خليلي ناصح الطرف هل ترى
تحملن من صحراء فلج ولم يك
نواعم لم يلقين في العيش ترحة
ولو بات يسري الذر فوق جلودها
تمايلن للأهواء حتى كأنما
فلما استوى نصف النهار وأظهرت
حشنة المطايا فاصمعدت لشأنها
فلما تلاحقنا نبذنا تحية
فكان لدينا السرّ بيني وبينها
فما خلّتها لأدوالح أوقرت
تسلسل فيها جدول من محلم
يكاد يحار المجتني وسط أيكها
رأيت قروم ابني نزار كليهما
يرون لهما عليهما فضيلة
وأكملها عقلاً لدى كل موطن
فتى الناس همام وموضع بيته
فلو كان همام من الجن أصبحت
نمته الذرى من مالك وتعطفت

غلت في هوى آل الزبير مرآجله
وفي قلبه ناموسه وغوائله

بأرض يناصي الحزن منها سهولها
لتنزل والشعرى بطيء نزولها
وأكوار عيس قد براها رحيلها
بعينك طعناً قد أقلّ حملها
بصير بها من ساعة يستحيلها
ولا عثرة من جد سوء يزيلها
لأثر في أبشارهن محيلها
يجوز بها في السير عمداً دليلها
وقد حان من عفر الظباء مقيها
ومدّ أزمت الجمال ذميلها
إليه والتذ الحديث أصيلها
ولمع غضيضات العيون رسولها
وكمت بحمل نخلها وفسيلها
إذا زعزعتها الريح كادت تميلها
إذا ما تتادى بالعشي هديلها
إذا خطرت عند الإمام فحولها
إذا ما قروم الناس عدت فضولها
إذا وزنت فيما يشك عقولها
برابية يعلو الروابي طولها
سجوداً له جن البلاد وغولها
عليه الروابي فرعها وأصولها

أَجَادَتْ بِهِ سَادَاتُهَا فَتَبَرَّعَتْ
تَذَرِي جِبَالاً مِنْهُمْ مَكْفَهَرَةً
تَرِيحُ إِلَى صَوْتِ الْمَنَادِي خِيُولُهُمْ
تَعْدُ لَأَيَّامِ الْحِفَافِ كَأَنَّهَا
فَمَا تَبَلَّتْ تَبَلًّا فَيَدْرِكُ عِنْدَهَا
سُبُوقُ لَغَايَاتِ الْحِفَافِ إِذَا جَرَى
وَدِفَاعُ ضَمِيمٍ لَا يُسَامُ دَنِيَّةً
وَأَخَاذُ أَقْصَى الْحَقِّ لَا مَتَهَضُّمٌ
أَغْرُ أَرِيْبٍ لَيْسَ يَنْقُضُ عَهْدُهُ
جَوَادٌ إِذَا مَا أَمَحَلَ النَّاسُ مَمْرَعُ
إِذَا نَائِبَاتُ الدَّهْرِ شَقَّتْ عَلَيْهِمْ
عُرُوفٌ لِأَصْحَابِ الْمَرَازِي مَالَهُ
وَكِرَارُ خَلْفِ الْمَرْهَقِينَ جَوَادِهِ
ثَنَى مَهْرُهُ وَالْخَيْلُ رَهْوُ كَأَنَّهَا
يَهِينُ وَرَاءَ الْحَيِّ نَفْسًا كَرِيمَةً
وَيَعْلَمُ أَنَّ الْمَرْءَ لَيْسَ بِخَالِدٍ
فَإِنْ عَاشَ هَمَامٌ لَنَا فَهُوَ رَحْمَةٌ
وَإِنْ مَاتَ لَمْ تَسْتَبْدِلِ الْأَرْضُ مِثْلَهُ
وَمَا بَتُ إِلَّا وَاتَّقَا إِنْ مَدَحْتُهُ

وقال أيضاً: الطويل

دَنَا الْبَيْنُ مِنْ أَرْوَى فَزَالَتْ حَمُولُهَا
وَمَا خَفْتُ مِنْهَا الْبَيْنَ حَتَّى تَزْعَزَعَتْ
وَأَقْسَمُ مَا تَنَّاكَ إِلَّا تَخِيلَتْ
تَرَى النَّفْسُ أَرْوَى جَنَّةً حَيْلَ دُونِهَا

لَأَخْلَاقِهِ أَمْجَادُهَا وَخَصِيلُهَا
يَكَادُ يَسُدُّ الْأَفْقَ مِنْهَا حُلُولُهَا
إِذَا ضَيَّعَتْ عَوْدُ النِّسَاءِ وَحَوْلُهَا
قَنَاءٌ لَمْ يَقُومْ دَرَأُهَا مُسْتَحِيلُهَا
وَلَا سَبَقَتْهَا فِي سِوَاهَا تَبُولُهَا
وَوَهَابُ أَعْنَاقِ الْمَثْنَيْنِ حَمُولُهَا
وَقَطَاعُ أَقْرَانِ الْأُمُورِ وَصُولُهَا
أَخُوهُ وَلَا هَشُّ الْقَنَاقَةِ رَذِيلُهَا
وَلَا شَاهِدٌ مَغْبُونَةٌ يَسْتَقِيلُهَا
كَرِيمٌ لَجُوعَاتِ الشِّتَاءِ قَتُولُهَا
كَفَاهُمْ أَذَاهَا فَاسْتَخَفَّ ثَقِيلُهَا
إِذَا عَجَّ مَنَحُوتِ الصِّفَاةِ بَخِيلُهَا
حِفَافًا إِذَا لَمْ يَحْمِ أَنْثَى حَلِيلُهَا
قَدَاحٌ عَلَى كَفِّي مَفِيضٌ يَجِيلُهَا
لَكِبَةُ مَوْتٍ لَيْسَ يُوَدِّي قَتِيلُهَا
وَأَنْ مَنَايَا النَّاسِ يَسْعَى دَلِيلُهَا
مَنْ اللَّهُ لَمْ يَنْفَسْ عَلَيْنَا فَضُولُهَا
لَأَخْذِ نَصِيبٍ أَوْ لِأَمْرِ يَغُولُهَا
بِدَوْلَةٍ خَيْرٍ مِنْ نَدَاهُ يَدِيلُهَا

لَتَشْغَلَ أَرْوَى عَنْ هَوَاهَا شَغُولُهَا
هَمَالِيْجُهَا وَازُورٌ عَنِّي دَلِيلُهَا
عَلَى عَاشِقِ جَنَّاتِ أَرْضٍ وَغُولُهَا
فِيَالِكَ نَفْسًا لَا يُصَابُ غَلِيلُهَا

وكمُ بخلتُ أروى بما لا يضيرُها
وباعدُ أروى بعدَ يومٍ تعلَّه
تواصوا وقالوا زعزعوهُنَّ بعدما
إذا هبطتُ مجهولةً عسفتُ بها
فإنْ تكُ قد شطتُ نواها فربَّما
لها مربعٌ بالثني ثني مخاشنٍ
طفتُ في الضُّحَى أحداجُ أروى
لن غدوةً حتى إذا ما تقيظتُ
فما بلغتها الجردُ حتى تحسرتُ
لعمري لننَّ أبصرتُ قصدي لرُبَّما
ووحشٍ أرانيها الصبا فاقتنصتها
فما لبنتني أنْ حننتني كما
وما يزدَهِيني في الأمورِ أخفها
ولكنْ جليلُ الرأي في كلِّ مواطنٍ
إذا الشعراءُ أبصرتني تقاعستُ
ومعترضٍ لو كنتُ أزمعتُ شتمهُ
قريبةٌ تهجوني وعوفُ بنُ مالكٍ
ألا إنَّ زيدَ اللاتِ لا يتسجيرُها
معازِعلُ حلالونَ بالغيبِ لا ترى
أعشرَ كلبٍ لا تكونوا كأنكمُ
فما الحقُّ ألا تتصفوا من قتلتمُ
ولا تنتشُدونا من أخيكُم ذمامةً
أحاديثُ سداها ابنُ حذراءَ فرقدُ

وكم قتلْتُ لو كان يودى قتلُها
حنثُ مطايا مالكٍ وذيملُها
جرى الماءُ منها وارفانٌ جفولُها
معرفةُ الألحي ظماءُ خصيلُها
سقتنا دُجاءها ديمةً وقبولُها
ومنزلةٌ لم يبقَ إلاَّ طولُها
كأنَّها قرى من جواثي محزئلٍ فسيلُها
هواجرُ من شعبانِ حامٍ أصيلُها
ولا العيسُ حتى انضمَّ منها ثميلُها
دعاني إلى البيضِ المراضِ دليلُها
وكأسٍ سلافٍ باكرتني شمولُها
ترى قصيراتُ أيامِ الفتى وطويلُها
وما أضلعتني يومَ نابٍ ثقلُها
وأكرمُ أخلاقِ الرجالِ جليلُها
مقاحيمُها وازورَّ عني فحولُها
إذنْ لكفتهُ كلمةً لو أقولُها
وزيدُ بنُ عمروٍ وغرُّها وكهولُها
كريمٌ ولا يوفي قتيلاً قبيلُها
غريبتهُمُ إلاَّ لئيماً حليلُها
بعمياءِ مسدودٍ عليكمُ سبيلُها
ويودى لعوفٍ والعقابِ قتلُها
ويسلمُ أصداءُ العويرِ كفيلُها
ورمازةُ مالتُ لمنْ يستميلُها

إذا نمتَ عن أعراضِ تغلبَ لم تتمَّ
فلا تُسقطنكمُ بعدها آلَ مالكٍ
جزى اللهُ خيراً من صديقٍ وإخوةٍ
أبا مالكٍ أضغانها وذحولها
شرارُ أحاديثِ الرجالِ وقيلُها
بما عملتُ تيمُّ وأوتي سؤلها

حسان بن ثابت

وقال حسانُ بنُ ثابتٍ بن المنذر بن حرام بن عمرو بن زيد مناة بن عدي بن عمرو بن مالك بن النجار، وهو تيمُّ الله من الخزرج بن ثعلبة العنقاء بن عمرو ومزيقياء بن عامرٍ ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة البهلول بن مازن بن الأزد. وأم حسان الفريعة بنت خنيس بن لوزان من الخزرج أيضاً، يقولها يوم فتح مكة: الوافر

عفت ذات الأصابع فالجواء
ديارٌ من بني الحسحاسٍ قفرٌ
وكانت لا يزالُ بها أنيسٌ
فدع هذا ولكن من لطيفٍ
لشعنا التي قد تيمتهُ
كأنَّ خبيّةً من بيتٍ رأسٍ
على أنيابها أو طعمُ غضٍ
إذا ما الأشرباتُ ذكرنَ يوماً
نوليها الملامةَ إنَّ ألمنا
ونشربها ففتر كنا ملوكاً
عدمنا خيلنا إنَّ لم تروها
يبارين الأسنة مصغياتٍ
تظلُّ جياذنا متمطراتٍ
فإمّا تعرضوا عنا اعتمرنا
والأفاصبروا لجلادٍ يومٍ
وقال الله قد يسرتُ جنداً
إلى عذراءٍ منزلها خلاءُ
تعفتها الروامسُ والسماءُ
خلالَ مروجها نعمٌ وشاءُ
يؤرقني إذا ذهبَ العشاءُ
فليسَ لقلبه منها شفاءُ
يكونُ مزاجها عسلٌ وماءُ
من التفاحِ هصره اجتناءُ
فهنَّ لطيبِ الراحِ الفداءُ
إذا ما كانَ مغثٌ أو لحاءُ
وأسداً ما ينهنها اللقاءُ
تنثرُ النقعَ موعدها كداءُ
على أكتافها الأسلُ الظماءُ
يلطمهنَّ بالخميرِ النساءُ
وكانَ الفتحُ وانكشفَ الغطاءُ
يعينُ الله فيه من يشاءُ
همُ الأنصارُ عرضتها اللقاءُ

لنا في كل يوم من معدّ

قتال أو سباب أو هجاء

فحكّم بالقوافي من هجانا

ونضرب حين تختلطُ الدماءُ

وقال الله قد أرسلتُ عبداً

يقول الحقّ إنّ نفعَ البلاءِ

شهدتُ به وقومي صدّ قوه

فقلتم ما نجيبُ وما نشاءُ

وجبريلُ أمينُ الله فينا

وروحُ القدس ليس له كفاءُ

ألا أبلغُ أبا سفيانَ عني

فأنتَ مجوّفٌ نخبٌ هواءُ

هجوتَ محمداً فأجبتُ عنه

وعندَ الله في ذلكَ الجزاءُ

أتَهجّوه ولستَ له بكفوءِ

فشرُّكمَا لخيركمَا الفداءُ

فمن يهجو رسولَ الله منكم

وينصره ويمدحه سواءُ

فإنَّ أبي ووالداهُ وعرضي

لعرضِ محمدٍ منكم وقاءُ

فلما تتفقنَّ بني لؤيٍّ

جذيمةٌ إنَّ قتلَهُم شفاءُ

أولئكَ معشرٌ نصرُوا علينا

ففي أظفارنا منهم دماءُ

وحلفُ الحارثِ بن أبي ضرارٍ

وحلفُ قريظةٍ منا براءُ

لساني صارمٌ لا عيبَ فيه

وبجري ما يُكدره الدلاءُ

وقال حسان أيضاً: الطويل

ألم تسألَ الربعَ الجديدَ التكلُّما

بمدفعِ أشداخِ فبرقةٍ أظلّما

أبي رسمُ دارِ الحيّ أن يتكلّما

وهل ينطقُ المعروفَ من كان أبكما

بقاعِ نقيعِ الجزعِ من بطنِ يليلٍ

تحملَ منه أهلهُ فنتهّما

ديارٍ لشعثاءِ الفؤادِ وتربها

لياليَ تحتلُ المراضُ فتغلّما

وإذ هي حوراءُ المدامعِ ترتعي

بمندفعِ الوادي أراكاً منظما

أقامتُ بهِ بالصيفِ حتى بدا لها

نشاطٌ إذا هبتَ له الريحُ أرزما

فلما دنتُ أعضادهُ ودنا له

من الأرضِ دانِ جوزُهُ فتحمما

تحنُّ مطافيلُ الرباعِ خلاله

إذا استنَّ في حافاتهِ البرقُ أنجما

وكادَ بأَكْنافِ العقيقِ ويُيدُهُ
فلما علا ترَبانَ وانهلَّ ودقُّهُ
وأصبح منه كلُّ مدفعٍ تلعةً
تتادوا بليلٍ فاستقلَّتْ حمولُهُمُ
عسجنَ بأعناقِ الظباءِ وأبرزتْ
فأنى تلاقيها إذا حلَّ أهلُها
تلاقٍ بعيدٌ واختلافٌ منْ النوى
سأهدي لها في كلِّ عامٍ قصيدةً
أُستُ بنعمِ الجارِ يؤلفُ بيتهُ
ونذمانِ صدقِ تمطرُ الخيرَ كفهُ
وصلتُ بهِ ركني ووافقَ شيمتي
وأبقى لنا مرُّ الحروبِ ورزؤُها
إذا اغبرَّ آفاقُ السماءِ وأمحلتْ
حسبتُ قدورَ الصادِ حولَ بيوتنا
يظلُّ لديْها الواغُلونَ كأنما
لنا حاضرٌ فعمُّ وبادٍ كأنه
متى ما تزنا منْ معدٍّ بعصبَةٍ
بكلِّ فتى عاري الأشاجعِ لاحه
إذا استدبرتْنا الشمسُ درتْ متوننا
ولدنا بني العنقاءِ وابني محرقِ
نسودُّ ذا المالِ القليلِ إذا بدتْ
وإنَّا لنقرِي الضيفَ إنْ جاءَ طارقاً
ألسنا نردُّ الكبشَ عن طيةِ الهوى
وكائنُ ترى منْ سيدِ ذي مهابةِ

يحطُّ منَ الجماءِ رُكناً ململما
تداعى وألقى بركه فتديماً
يكبُّ العضاهَ سيلُهُ ما تصرَّما
وعالينَ أنماطَ الدَّرَقْلِ المرقَّما
حواشي برودِ القطرِ وشياً منمنما
بوادِ يمانٍ من غفارٍ وأسلما
تلاقيكها حتى توافي موسماً
وأقعدُ مكفياً ييثربُ مكرماً
لدى العرفِ ذا مالٍ كثيرٍ ومعدماً
إذا راحَ فياضَ العشياتِ خضرمَا
ولم أكُ عضاً في الندامى ملوماً
سيوفاً وأدراعاً وجمعاً عرمرماً
كأنَّ عليها ثوبَ عصبٍ مسهماً
قنابلَ دهماً في المحلةِ صيماً
يوافونَ بحراً منْ سميحةٍ مفعماً
شماريخُ رضوى عزةً وتكرماً
وغسانَ نمنعِ حوضنا أن يهدماً
قراعُ الكماةِ يرشخُ المسكِ والدِّما
كانَ عروقُ الجوفِ ينضحنَ عندما
فأكرمُ بنا خالاً وأكرمُ بنا ابنماً
مرؤتهُ فينا وإنْ كانَ معدِماً
من الشحمِ ما أمسى صحيحاً مسلماً
ونقلبُ نيرانَ الوشيحِ محطماً
أبوهُ أبونا وابنُ أختٍ ومحرمَا

لنا الجففاتُ الغرُّ يلمعنَ بالضُّحَى

وأسيافُنا يَقْطُرْنَ من نَجْدَةٍ دَمًا

أَبَى فَعَلْنَا المَعْرُوفَ أَنْ تَنْتَظِقَ الخَنَا

وقائلنا بالعِرفِ إِلَّا تَكَلُّمًا

فكُلُّ مَعَدٍّ قَدْ جَزَيْنَا بِصَنَعِهِ

فَبِؤْسَى بَبْؤَسَاهَا وبِالنَّعَمِ أَنْعَمَا

وقال حسان: الطويل

لَكَ الخَيْرُ غَضِيَّ اللُّومِ عَنِّي فَإِنِّي

أَحَبُّ مِنَ الْأَخْلَاقِ مَا كَانَ أَجْمَلًا

ذَرِينِي وَعَلِمِي بِالْأُمُورِ وَشِيمَتِي

فَمَا طَائِرِي فِيهَا عَلَيْكَ بِأَخْيَلًا

فَإِنْ كُنْتُ لَا مَنِيَّ وَلَا مِنْ خَلِيقَتِي

فَمَنْكَ الَّذِي أُمْسَى عَنْ الْخَيْرِ أَعَزَّلًا

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي أَرَى الْبَخْلَ سَبَّةً

وَأَبْغَضُ ذَا اللَّوْنَيْنِ وَالْمَتَقْلَا

إِذَا انصَرَفْتُ نَفْسِي عَنْ الشَّيْءِ مَرَّةً

فَلَسْتُ إِلَيْهِ آخِرَ الدَّهْرِ مَقْبَلًا

وَإِنِّي إِذَا مَا الْهَمُّ ضَافَ قَرِينَهُ

زَمَاعًا وَمَرَقَالَ الْعَشِيَّاتِ عَيْهَلًا

مَلْمَلَةً خَطَارَةً لَوْ حَمَلْتَهَا

عَلَى السَّيْفِ لَمْ تَعْدِلْ عَنِ السَّيْفِ مَعْدَلًا

إِذَا انْبَعَثْتُ مِنْ مَبْرَكٍ غَادَرْتُ بِهِ

قَوَائِمَ أَمْثَالِ الزَّبَائِبِ ذَبَلًا

فَإِنْ بَرَكْتُ خَوْتُ عَلَى ثَفَنَاتِهَا

كَأَنَّ عَلَى حِزْوِمِهَا حَرْفَ أَعْبَلًا

مَرُوعَةً لَوْ خَلَفَهَا صَرٌّ جَنْدَبٌ

رَأَيْتَ لَهَا مِنْ رُوعَةِ الْقَلْبِ إِفْكَلًا

وَإِنَّا لَقَوْمٌ مَا نَسُودُ غَادِرًا

وَلَا نَاكِلًا عِنْدَ الْحِمَالَةِ زُمْلًا

وَلَا مَانِعًا لِلْمَالِ فِيمَا يَنْوِبُهُ

وَلَا نَاكِلًا فِي الْحَرْبِ جَبَسًا مَغْفَلًا

نَسُودُ مِنْ كُلِّ أَشْيَبَ بَارِعٍ

أَغَرَّ تَرَاهُ بِالْجَلَالِ مَكَلَّلًا

إِذَا مَا انْتَدَى أَجْنَى النَّدَى وَابْتَنَى الْعَلَى

وَأُفِّيَ ذَا طُولٍ عَلَى مَنْ تَطُولَا

فَلَسْتُ بِبَلَاقٍ نَاشِئًا مِنْ شَبَابِنَا

وَإِنْ كَانَ أُنْدَى مِنْ سَوَانَا وَأَجَزَلَا

نَطِيعُ فَعَالٍ الشَّيْخِ مِنْهُ إِذَا سَمَا

لَأَمْرٍ وَلَا نَعِيَا إِذَا الْأَمْرُ أَعْضَلَا

لَهُ إِرْبَةٌ فِي حَزْمِهِ وَفَعَالِهِ

وَإِنْ كَانَ مِنَّْا حَازِمَ الرَّأْيِ حَوَّلَا

وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّنَا جَعَلْتُمْ لَنَا

أَكَابِرُنَا فِي أَوَّلِ الْخَيْرِ أَوَّلَا

فَنَحْنُ الذُّرَى مِنْ نَسْلِ آدَمَ وَالْعُرَى

تَرْبَعُ فِينَا الْمَجْدُ ثُمَّ تَأْتِلَا

بنى العزْبُ بيتاً فاستقرَّتْ عمادُهُ
 وإنَّكَ لَنْ تَلْقَى مِنْ النَّاسِ مَعْشِراً
 وأكثرَ أَنْ تَلْقَى إِذَا مَا أَتَيْتَهُمْ
 وَأَشْيَبَ مَيْمُونِ النَّقِيبَةِ يَنْتَفَى
 وأمرَدَ مرتاحاً إِذَا مَا نَدَبْتُهُ
 وعدّاً خطيباً لَا يُطَاقُ جوابُهُ
 وأصْبَدَ نهاضاً إِلَى السِّيفِ ضارباً
 وأغِيدَ مختالاً يَجْرُ إِزارُهُ
 لَنَا حرَّةٌ مَأْطُورَةٌ بِجِبَالِهَا
 بِهَا النُّخْلُ وَالْأَطَامُ يَجْرِي خِلَالِهَا
 إِذَا جَدُولٌ مِنْهَا تَصْرَمَ مَأْوُهُ
 عَلَى كُلِّ مِفْهَاقٍ خَسِيفٍ غُرُوبُهَا
 لَهُ غُلٌّ فِي ظِلِّ كُلِّ حَدِيقَةٍ
 إِذَا جَنَّتْهَا أَلْفَيْتَ فِي حَجَرَاتِهَا
 جَعَلْنَا لَهَا أَسْيَافَنَا وَرِمَاحَنَا
 إِذَا جَمَعُوا جَمْعاً سَمَوْنَا إِلَيْهِمْ
 نَصَرْنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
 نَصَرْنَا وَأَوَيْنَا وَقَوْمَ ضَرْبِنَا
 وَإِنَّكَ لَنْ تَلْقَى لَنَا مِنْ مَعْنَفٍ
 وَإِلَّا أَمْرَءاً قَدْ نَالَهُ مِنْ سُيُوفِنَا
 فَمَنْ يَأْتِنَا أَوْ يَلْقَنَا عَنْ جَنَابَةٍ
 نَجِيرُ فَلَا يَخْشَى الْبُودَارَ جَارُنَا

وقال حسان: الكامل

إِنَّ النُّضِيرَةَ رَبَّةَ الْخَدْرِ

عَلَيْنَا فَأَعْيَى النَّاسَ أَنْ يَتَحَوَّلَا
 أَعَزَّ مِنَ الْأَنْصَارِ عِزّاً وَأَفْضَلَا
 لَهُمْ سَيِّدَا ضَخَمِ الدَّسِيعَةِ جَحْفَلَا
 بِهِ الْخَطَرُ الْأَعْلَى وَطِفْلاً مُؤْمَلَا
 تَحْمِلَ مَا حَمَلَتْهُ فَتَرْبَلَا
 وَذَا إِرْبَةٍ فِي شَعْرِهِ مَتَخَلَا
 إِذَا مَا دَعَا دَاعٍ إِلَى الْمَوْتِ أَرْقَلَا
 كَثِيرَ النَّدَى طَلَقَ الْيَدَيْنِ مَعْدَلَا
 بَنَى الْمَجْدُ فِيهَا بَيْتَهُ فَتَأَهَّلَا
 جَدَاوِلُ قَدْ تَعَلُّوا رِقَاقاً وَجُرُولَا
 وَصَلْنَا إِلَيْهِ بِالنَّوَاضِحِ جَدُولَا
 تَفَرَّغُ فِي حَوْضٍ مِنَ الصَّخْرِ أَنْجَلَا
 يِعَارِضُ يُعْبُوباً مِنَ الْمَاءِ سَلْسَلَا
 عَنَاجِيحَ قَبَاً وَالسَّوَامَ الْمُؤَبَّلَا
 مِنْ الْجَيْشِ وَالْأَعْرَابِ كَهْفاً وَمَعْقَلَا
 بَهَنْدِيَّةٍ تُسْقَى الذُّعَافَ الْمَثْمَلَا
 إِمَاماً وَوَقَّرْنَا الْكِتَابَ الْمَنْزَلَا
 لَهُ بِالسُّيُوفِ مِثْلَ مَنْ كَانَ أَمِيلَا
 وَلَا عَائِبَ إِلَّا لَثِيماً مُضْلَلَا
 ذُبَابٌ فَأَمْسَى مَائِلَ الشَّقِّ أَعَزَّلَا
 تَجَدُّ عِنْدَنَا مَثْوًى كَرِيماً وَمُوئَلَا
 وَلَا قَى الْغِنَى فِي دُورِنَا فَتَمَوَّلَا

أَسْرَتَ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ تَسْرِي

فوقفتُ بالبيداءِ أسألُها
والعيسُ قد رَفَضَتْ أَرْمَتَها
وعَلَتْ مساوِيها محاسِنُها
كُنَّا إِذَا رَكَدَ النَّهَارُ لَنَا
عَوْجٌ نَوَاعِجُ يَغْتَلِينُ بَنَا
مُسْتَقْبَلَاتٍ كُلِّ هَاجِرَةٍ
ومَنَاخُها فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ
وسَمَا عَلَى عَوْدٍ فَعَارِضَنَا
وَتَكْلُفِي الْيَوْمَ الطَّوِيلَ وَقَدْ
وَاللَّيْلَةَ الظُّلْمَاءَ أَذْلَجُها
يَنْعَى الصَّدَى فِيها أَخَاهُ كَمَا
وَتَحُولُ دُونَ الْكَفِّ ظَلَمْتُها
وَلَقَدْ أَرَيْتُ الرِّكْبَ أَهْلَهُمْ
وَبَذَلْتُ ذَا رَحْلِي وَكُنْتُ بِهِ
فَإِذَا الْحَوَادِثُ مَا تَضَعُضَعُنِي
يُعْيِي سَقَاطِي مِنْ يَوَازِنِي
إِنِّي أَكَارِمٌ مِنْ يَكَارِمُنِي
لَا أَسْرِقُ الشُّعْرَاءَ مَا نَطَقُوا
إِنِّي أَبِي لِي ذَاكَ لِي حَسْبِي
وَأَخِي مِنَ الْجَنِّ الْبَصِيرُ إِذَا
أَيَصِيرُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ صَرْمٌ
جَوْدِي فَإِنَّ الْجُودَ مَكْرُمَةٌ
وَحَلَفْتُ لَا أَنْسَاكُمْ أَبَدًا
وَحَلَفْتُ لَا أَنْسَى حَدِيثَكَ مَا

أَنَّى اهْتَدَيْتُ لِمَنْزِلِ السَّفَرِ
مِمَّا تَرُونَ بِهَا مِنَ الْفَتْرِ
مِمَّا أَضُرُّ بِهَا مِنَ الضُّمْرِ
نَغْتَالُهُ بِنَجَائِبِ صَعْرِ
يَغْنِينُ دُونَ النَّصِّ بِالزَّجْرِ
يَنْفَخُنَ فِي حَلْقٍ مِنَ الصَّفْرِ
كَمَبِيتٍ جَوْنِي الْقَطَا الْكُدْرِ
حَرْبَاؤُهَا أَوْ هَبَّ بِالْخَطْرِ
صَرْتُ جَنَادِبُهُ مِنَ الظَّهْرِ
بِالْقَوْمِ فِي الدِّيمُومَةِ الْقَفْرِ
يَنْعَى الْمَفْجَعُ صَاحِبَ الْقَبْرِ
حَتَّى تَشَقَّ عَلَى الَّذِي يَسْرِي
وَهْدِيَّتُهُمْ بِمَهَامَةٍ غَبْرِ
سَمَحًا لَهُمْ فِي الْعَسْرِ وَالْيُسْرِ
وَلَا يَضِيقُ بِحَاجَتِي صَدْرِي
إِنِّي لَعَمْرُكَ لَسْتُ بِالْهَذْرِ
وَعَلَى الْمَكَاشِحِ يَنْتَحِي ظُفْرِي
بَلْ لَا يُوَافِقُ شَعْرُهُمْ شَعْرِي
وَمَقَالَةٌ كَمَقَالِ الصَّخْرِ
حَاكُ الْكَلَامِ بِأَحْسَنِ الْحَبْرِ
وَمَا أَحْدَثْتُ مِنْ هَجْرٍ
وَاجْزِي الْحُسَامَ بِبَعْضِ مَا يَفْرِي
مَا رَدَّ طَرْفَ الْعَيْنِ ذُو شُفْرِ
ذَكَرَ الْغَوِي لَذَاذَةِ الْخَمْرِ

ولأنتِ أحسنُّ إذْ برزتِ لنا
من دُرَّةِ أغلى الملوكِ بها
ممكورةِ الساقينِ شبيهُهُما
تنمي كما تنمي أرومتُها
يعتادني شوقٌ فأذكرُها
كتذكرِ الصَّادي وليسَ لهُ
ولقدْ تخالسنِي فيمنعني
قومي بنو النجارِ هديهُمُ
الموتُ دُوني لستُ مهتضمًا
جرثومةٌ عزٌّ مناكبُها

وقال حسان:

أولئك قومي فإنْ تسألني
عظامُ القدورِ لأيسارِهِمُ
يواسونَ مولاَهُمُ في الغنى
وكانوا ملوكاً بأرضيهِمُ
ملوكاً على الناسِ لم يملكوا
فأنبوا بعادٍ وأشياعِهِمُ
بيثربَ قدْ شيدُوا في النخيلِ
نواضحُ قدْ علمتها ال
وفيما اشتهاوا من عصيرِ القطافِ
فساروا إليهِمُ بأنقالِهِمُ
جياذُ الخيولِ بأجنابِهِمُ
فلما أناخوا بجنبِي ضرارِ
فما راعَهُمُ غيرُ معجِ الخيو

يومَ الخروجِ بساحةِ القصرِ
مما ترببَ حائرُ البحرِ
برديتنا متحيرٍ غمرِ
بمحلِّ أهلِ المجدِ والفخرِ
من غيرِ ما نسبٍ ولا صهرِ
ماءٌ بقنَّةِ شاهقٍ وعرِ
ضيقُ الذراعِ وعلَّةُ الخفرِ
حسنٌ وهمُ لي حاضِرُو النصرِ
وذو المكارمِ من بني عمرو
كانتُ لنا في سالفِ الدهرِ

كرامٍ إذا الضيفُ يوماً أَلَمَ
يكبُونُ فيها المسنَّ السنمِ
ويحمونَ جارَهُمُ إنْ ظلمَ
يبادونَ غضباً بأمرٍ غشمِ
من الدهرِ يوماً كحلَّ القسمِ
ثمودَ وبعضِ بقايا إرمِ
حصونا ودجنَ فيها النعمِ
يهودُ علَّ إليك وقولاً هلمِ
وعيشِ رخيٍّ على غيرِ همِ
على كلِّ فحلٍ هجانِ قطمِ
وقدْ جَلُّوها ثخانَ الأدمِ
وشدُّوا السروجَ بليِّ الحزمِ
لِ والزحفُ منْ خلفِهِمُ قدْ دهمِ

فطارُوا شلالاً وقد أفرعُوا

وطرنا إليهم كأسدِ الأجم

على كل سَهْبَةٍ في الصِّيا

ن لا يشتكين لطولِ السَّام

وكل كميّتٍ مطارِ الفؤادِ

أمينِ الفصوصِ كمثلِ الزَّلَم

عليها فوارِسُ قد عاودُوا

قراعَ الكُماةِ وضربَ البُهَم

ليوثُ إذا غضبُوا في الحرو

ب لا ينكلونَ ولكن قدُم

فأبنا بسادَتِهم والنسا

ءِ قسراً وأموالُهم تقتسم

ورثنا مساكنَهم بعدَهم

فكنا ملوكاً بها لم نرم

فلما أتانا رسولُ المليكِ

بالنورِ والحقِّ بعدَ الظلمِ

ركنا إليه ولم نعصه

غداة أتانا من أرضِ الحرَمِ

وقلنا صدقتَ رسولَ المليكِ

هلمَّ إلينا وفينا أقم

فأشهدُ أنك عندَ المليكِ

أرسلتَ نوراً بدينِ قيمِ

فنادِ بما كنتَ أخفيتَهُ

نداءَ جهاراً ولا تكتنم

فإنّا وأولادنا جنّة

نقيك وفي مالنا فاحتكم

فنحنُ ولاتك إذ كذبو

لك فنادِ نداءً ولا تحتشم

فطارَ الغواةُ بأشياءِهم

إليه يظنونَ أن يُخرمَ

فقمنا بأسيافنا دونه

نجالِدُ عنه بغاةَ الأممِ

بكلِّ صقيلٍ له ميعّة

رقيقُ الذبابِ غموسٌ خذم

إذا ما يُصادِفُ صمَّ العضا

م لم ينبُ عنها ولم ينثلم

فذلك ما أورثتنا القرو

نُ مجدّاً تليداً وعزاً أَمَم

إذا مرَّ قرنٌ كفى نسلُهُ

وخلفَ قرناً إذا ما انقصم

فما إن من الناسِ إلّا لنا

عليه وإن خاسَ فضلُ النعمِ

وقال حسان: الطويل

لمن منزلٌ عافٍ كأنَّ رسومَهُ

خياعلُ ريطٍ سابريٍّ مرسمِ

خلاء المبادي ما به غير ركد
 وغير شجيج مائل حالف البلى
 يعل رباح الصيف بالي هشيمه
 كسته سراويل البلى بعد عهده
 وقد كان ذا اهل كثير وغبطة
 واذ نحن جيران كثير بغبطة
 وكل حثيث الودق منبثق العرى
 ضعيف العرى دان من الارض بركه
 فان تك ليلي قد نأتك ديارها
 وهمت بصرم الحبل بعد وصاله
 فما حبها بالرت عندي ولا الذي
 وما حبها لو وكلتني بوصله
 لعمر ابيك الخير ما ضاع سرهم
 ولا ضقت ذراعاً بالهوى اذ ضمنته
 ولا كان مما كان مما تقولوا
 فان كنت مما تجبرينا فسائلي
 متى تسالي عنا تتبى باننا
 وانا عراني صقور مصالت
 لعمر ك ما المعتر ياتي بلادنا
 ولا ضيفنا عند القرى بمدفع
 وما السيد الجبار حين يريذنا
 نبيح حمى ذي العز حين نكيده
 ونحن اذا لم يبرم الناس امرهم
 ولو وزننت رضى بلم سراتنا

ثلاث كأمثال الحمام جثم
 وغير بقايا كالسحيق المنمم
 على مائل كالحوض عاف مثلم
 وجون سرى بالوايل المتهم
 اذا الحبل حبل الوصل لم يتصرم
 واذ ما مضى من عيشنا لم يصرم
 متى تزجه الريح اللواح يسجم
 مسف كمثل الطود اكظم أسحم
 وضنت بحاجات الفؤاد المتيم
 وأصغت لقول الكاشح المتزعم
 يغيره نأي ولو لم تكلم
 ولو صرم الخلان بالمتصرم
 لذي فتجزيني بعباداً وتصرمي
 ولا كظ صدري بالحديث المكتم
 علي ونثوا غير ظن مرجم
 ذوي العلم عنا كي تتبى فتعلمي
 كرام وانا اهل عز مقدم
 نهز قنائة متنها لم يوصم
 لنمنعه بالضائع المتهمم
 وما جارنا في النائبات بمسلم
 بكيد على أرماحنا بمحرّم
 ونحمي حمانا بالوشيح المقوم
 نكون على أمر من الحق مبرم
 لمال برضى حلمنا ويرمزم

ونحنُ إذا ما الحربُ حلَّ صرارُها

وجادتْ على الحُلابِ بالموتِ والدِّمِ

ولم يُرَجِ إِلَّا كُلُّ أَرْوَغَ ماجِدٍ
نكونُ زِمَامَ القَائِدِينَ إِلَى الوَغَى
فنحنُ كذاكِ الدهرَ ما هَبَّتِ الصَّبَا
فلو فهمُوا ووقفُوا رُشدَ أمرِهِمْ
فإنَّا إذا ما الأفقُ أَمْسَى كأنما
لنطعمُ في المشتى ونطعنُ بالقنا
وتلقَى على أبياتنا حينَ نجتدَى
رفيعَ عمادِ البيتِ يسترُ عرضَهُ
جوادِ على العلاتِ رَحْبَ فناؤُهُ
ضروبِ بأعجازِ القداحِ إذا شتا
أشَمَّ طويلِ الساعدينِ سَميدَ عِ

شديدِ القَوَى ذي عِزَّةٍ وتكرُمِ
إذا الفشلُ الرَعِيدُ لم يَتَقَدَّمِ
نعودُ على جهالِهِم بالتَحَلُّمِ
أخذنا عليهمَ بعدَ بؤسَى بأنعمِ
على حافَتَيْهِ مَمْسِيًّا لوْنُ عندِمِ
إذا الحربُ عادتْ كالحريقِ المضرمِ
مجالسَ فيها كُلُّ كَهْلٍ معمَمِ
منَ الذمِّ ميمونُ النقيبةِ خضرمِ
متى يسألُ المعروفَ لا يتجهَمِ
سريعِ إلى داعيِ الهياجِ مصممِ
معيدِ قراعِ الدارِعينِ مكلَّمِ

وقال حسان في يوم أحد يرد على عبد الله بن الزبعرى قوله: الرمل

ليتَ أشياخي ببدرٍ شهدوا
ذهبتْ بابنِ الزبعرى وقعةٌ
ولقدْ نلتُمُ وثلنا منكمُ
إذْ شددنا شدةً صادقةً
إذْ تولُّونَ على أعقابكمُ
نضعُ الخطيَّ في أكتافكمُ
فشدخنا في مقامٍ واحدٍ
وأسرنا منكمُ أعدادَهُمُ
نخرجُ الأكدرَ من أستاذكمُ
لم يقوتونا بشيءٍ ساعةً

جزعَ الخزرَج من وقعِ الأسلِ
كانَ منا الفضلُ لو كانَ عدلُ
وكذاكِ الحربُ أحياناً دُولُ
فأجأناكمُ إلى سفحِ الجبلِ
هرباً في الشعبِ أشباهَ الرسلِ
حيثُ نهوى عللاً بعدَ نهلِ
منكمُ سبعينَ غيرَ المنتحلِ
فأنصرفتمُ مثلَ إفلاتِ الحجلِ
مثلَ ذرقِ النيبِ يأكلنَ العصلِ
غيرَ أنْ ولوا بجهدٍ وفشلِ

ضاقَ عنا الشَّعبُ إذْ نَجَزَعُهُ

برجالٍ لستُمُ أمثالها

وعلونا يومَ بدرٍ بالتقى

وتركنا في قریشِ عورةً

وتركنا من قریشِ جمعهم

فقتلنا كلَّ رأسٍ منهم

كم قتلنا من كريمٍ سيدٍ

وشريفٍ لشريفٍ ماجدٍ

نحنُ لا أنتمُ بني أستاذها

وقال حسان: الطويل

وتلانا الفرطُ منهم والرجلُ

أيدوا جبريلَ نصرًا فنزلُ

طاعةَ اللهِ وتصديقِ الرسلِ

يومَ بدرٍ وأحاديثِ مثلِ

مثلَ ما جمعَ في الخصبِ الهملُ

وقتلنا كلَّ جحاجٍ رفلُ

ماجدِ الجدينِ مقدامِ بطلِ

لا نباليه لدى وقعِ الأسلِ

نحنُ في البأسِ إذا البأسُ نزلُ

نشدتُ بني النجارِ أفعالَ والدي

وراثَ عليهِ الوافِدُونَ فما ترى

وسدَّ عليهِ كلُّ أمرٍ يريدهُ

إذا ذكرَ الحيَّ المقيمَ حلولهمُ

ألسنا ننصُ العيسَ فيهِ على الوجي

ولا ننتهي حتى نفكَّ كبولهُ

وأنشدكم والبغي يهلكُ أهلهُ

إذا ما وليدُ الحيِّ لم يسقَ شربةً

وراحتُ جلاذُ الشولِ حذباً ظهورها

ألسنا نكبُّ الكومَ وسطَ رحالنا

فإنَّ نابهَ أمرٌ وقتُهُ نفوسنا

وأنشدكم والبغي يهلكُ أهلهُ

ألسنا نوازيه بجمعٍ كأنه

فنكثرُكم فيه ونصلى بحرهِ

إذا لم يجدْ عانٍ له من يوازعهُ

على النأيِ منهم ذا حفاظٍ يعاطلهُ

وزيدَ وثاقاً فافعلتُ أصابعهُ

وأبصرَ ما يلقي استهلَّتْ مدامعهُ

إذا نامَ مولاهُ ولذتْ مضاجعهُ

بأموالنا والخيرُ يحمدُ صانعهُ

إذا ما شتاءَ المحلِ هبتَ زعازعهُ

وقدْ ضنَّ عنه بالصبوحِ مراضعهُ

إلى مسرحٍ بالجوِّ جذبٍ مراتعهُ

ونستصلحُ المولى إذا قلَّ رافعهُ

وما نالنا منْ صالحٍ فهوَ واسعهُ

إذا الكبشُ لم يوجدْ له من يقارعهُ

أتِيَّ أعدتُهُ بليلٍ دوافعهُ

ونمشي إلى أبطاله فنماصعهُ

وَأَشْدَكُمْ وَالبغي يهلكُ أهله
ألسنا نصاديه ونعدلُ ميله

إذا الخصمُ لم يوجدْ له من يدافعه
ولا ننتهي أو يخلصُ الحق ناصعه

فلا تكفرونا ما فعلنا إليكم
كما لو فعلتم مثل ذلك إليهم

وأثنوا به والكفر بُورُ صنائعه
لأثنوا به ما يأنرُ القول سامعه

وقال حسان: الكامل

أَسَأَلْتُ رَسْمَ الدارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ
فَالمرجُ مرجُ الصفرينِ فجاسمُ
دارُ لقومٍ قد أراهم مرةً
للهِ درُ عصابةٍ نادمتهم
أولادُ جفنةٍ حولَ قبرِ أبيهم
يغشونَ حتى ما تهرُ كلابُهم
يسقونَ من وردِ البريصِ عليهم
يُسقونَ درياقَ المدامِ ولم تكنْ
بيضُ الوجوهِ كريمةٌ أحسابهم
فلبثُ أزماناً طوالاً فيهم
إِما تَرَيَ رَأْسِي تَغْيِرَ لَوْنُهُ
فلقد يراني موعدي كأنني
ولقد شربتُ الخمرَ في حائوتها
يسعى عليّ بكأسها متنطفٌ
إنَّ التي ناولتني فرددتها
كلتاها حَلَبُ العَصِيرِ فعاطني
بزجاجةٍ رقصتُ بما في قعرِها
نسبي أصيلٌ في الكرامِ ومذودي

بينَ الجوابي فالبضيعِ فحوملِ
فديارُ سلمى درساً لم تحلِ
فوقَ الأعزةِ عزهم لم ينقلِ
يوماً بخلقٍ في الزمانِ الأولِ
قَبْرِ ابْنِ ماريَةَ الكَريمِ المفضِلِ
لا يسألونَ عنِ السوادِ المقبلِ
بردى يصفقُ بالرحيقِ السلسلِ
تدعى ولائهم لنقفِ الحنظلِ
شمُّ الأنوفِ من الطرازِ الأولِ
ثم ادكرتُ كأنني لم أفعلِ
شمطاً فأصبح كالثغامِ المحولِ
في قصرِ دومةٍ أو سواءِ الهيكلِ
صهباءَ صافيةً كطعمِ الفلفلِ
فيعلني منها ولو لم أنهلِ
قتلتُ قُتلتُ فهاتِها لم تقتلِ
بزجاجةٍ أرخاها للمفصلِ
رقصَ القُلُوصِ براكبِ مستعجلِ
تكوي مواسمُهُ جنوبَ المصطلي

ولقد تقلدنا العشيرة أمرها
ويسود سيدنا ججاج سادة
وتزور أبواب الملوك ركاينا
وفتى يحب الحمد يجعل ماله
باكرت لذته وما ماطلتها

وقال حسان: الطويل

ونسود يوم النائبات ونعتلي
ويصيب قائلنا سواء المفصل
ومتى نحكم في البرية نعدل
من دون والده وإن لم يسأل
بزجاجة من خير كرم أهدل

أهاجك بالبيداء رسم المنازل
وجرت عليها الرامسات ذيولها
ديار التي راق الفؤاد دلالها
لها عين كحلاء المدامع مطفل
ديار التي كانت ونحن على منى
ألا أيها الساعي ليدرك مجدنا
فهل يستوي ماء ان أخضر زاهر
فمن يعدل الأذنان ويحك بالذرى
تناول سهيلاً في السماء فهاته
ألسنا بحلالين أرض عدونا
تجدنا سبقنا بالفعال وبالندى
ونحن سبقنا الناس مجداً وسودداً
ونحن سبقنا الناس مجداً وسودداً
لنا جبل يعلو الجبال مشرف
مساميح بالمعروف وسط رحالنا
ومن خير حي تعلمون لسائل
ومن خير حي يعلمون لجارهم
وفينا إذا ما شبت الحرب سادة

نعم قد عفاها كل أسحم هاطل
فلم يبق منها غير أشعث مائل
وعز علينا أن تجود بنائل
تراعي بغماً يرتعي بالخمائل
تحل بنا لولا نجا الرواحل
نأتك العلى فاربع عليك فسائل
وحسي ظنون ماؤه غير فاضل
قد اختلفا بر يحق بباطل
سيدركنا إن نلتته بالأنامل
تأن قليلاً سل بنا في القبائل
وأمر العوالي في الخطوب الأوائل
تليداً وذكراً نامياً غير خامل
تليداً وذكراً نامياً غير خامل
فنحن بأعلى فرعه المتطاول
وشباننا بالفحش أبخل باخل
عفاً وعان موثق في السلاسل
إذا اختارهم في الأمن أو في الزلازل
كهول وفتيان طوال الحمائل

نصرنا وأوينا النبيَّ وصدقتْ
وكنا متى تغزُّو النبيَّ قبيلةً

أوائلنا بالحقِّ أولَ قائلِ
نصلُّ حافتيه بالقنا والقنابلِ

ويومَ قریشِ إذا أتونا بجمعهمْ
وفي أحدٍ يومٌ لهمْ كانَ هجرنا
ويومَ ثقيفٍ إذا أتينا ديارهمْ
ففرّوا وشدَّ الله ركنَ نبيهِ
ففرّوا إلى حصنِ القصورِ وغلّقوا
وأعطوا بأيديهمْ صغاراً وباعوا
وإنِّي لسهلٌ للصديقِ وإنني
وأجعلُ مالي دونَ عرضي وقايةً
وأبيّ جديدٍ ليسَ يدركهُ البلى

وطئنا العدوَّ وطأةَ المتناقلِ
نطاعنهمْ بالسهمريِّ الذوابلِ
كتائبَ نمشي حولها بالمناصلِ
بكلِّ فتى حامي الحقيقةِ باسلِ
وكائنٌ ترى من مشفقٍ غيرِ وائلِ
فأولَى لكمْ أولى حداةِ الزواملِ
لأعدلُ رأسَ الأصعرِ المتمايلِ
وأحبهُ كي لا يطيبَ لآكلِ
وأبيّ نعيمٍ ليسَ يوماً بزائلِ

وقال حسان يرثي أهل مؤتة عليهم السلام: الطويل

تأوبني ليلٌ بيثربٍ أعسرُ
لذكرى حبيبٍ هيجتْ ثمَّ عبرةٌ
بلاءٌ وفقدانُ الحبيبِ بليّةٌ
رأيتُ خيارَ المؤمنينَ تواردوا
فلا يبعدنَّ الله قتلَى تتابعوا
وزيدٌ وعبدُ الله حينَ تتابعوا
غداةً غدوا بالمؤمنينَ يقودهمْ
أغرُّ كلونِ البدرِ من آلِ هاشمٍ
فطاعنَ حتّى مالَ غيرَ موسى
فصارَ مع المستشهدينَ ثوابه
وكنا نرى في جعفرٍ من محمدٍ

وهمُّ إذا ما نومَ الناسُ مسهرُ
سفوحاً وأسبابُ البكاءِ التذكرُ
وكمْ من كريمٍ يبتلى ثمَّ يصبرُ
شعوبَ وقد خلفتُ فيمنَ يؤخرُ
بمؤتةٍ منهمْ ذو الجناحينَ جعفرُ
جميعاً وأسبابُ المنيةِ تخطرُ
إلى الموتِ ميمونُ النقيبةِ أزهرُ
شجاعٌ إذا سيمَ الظلامَةَ مجسرُ
بمعتركٍ فيه القنا يتكسرُ
جنانٌ وملتفٌ الحقائقُ أخضرُ
وفاءٌ وأمرأٌ حازماً حينَ يأمرُ

فما زال في الإسلام من آل هاشم
همُ جبلُ الإسلام والناسُ حوله
بهمُ تكشفُ اللأواءُ في كلِّ مآزقٍ
همُ أولياءُ الله أنزلَ حكمه
بهاليلُ منهمُ جعفرٌ وابنُ عمه
وحمزةُ والعباسُ منهمُ ومنهمُ

دعائمُ عزٍّ لا يزولُ ومفخرُ
رضامٍ إلى طودٍ يروقُ ويقهرُ
عماسٍ إذا ما ضاقَ بالقومِ مصدرُ
عليهم وفيهمُ والكتابُ المطهرُ
عليٌّ وفيهمُ أحمدُ المتخيرُ
عقيلٌ ومنا العودُ من حيثُ يعصرُ

وقال حسان لما جاء بنو تميمٍ إلى النبي صلى الله عليه وسلم بشاعرهم وخطيبهم: البسيط

إنَّ الذوائبَ من فھرٍ وإخوتهم
يرضى بها كلُّ من كانت سريرته
قومٌ إذا حاربوا ضروا عدوهم
سجبةٌ تلكَ منهمُ غيرُ محدثة
لا يرقعُ الناسُ ما أوھت أكفهمُ
إنَّ كانَ في الناسِ سباقونَ بعدهمُ
ولا يضمنونَ عن مولى بفضلهمُ
لا يجهلونَ وإنَّ حاولتَ جهلهمُ
أعفةٌ ذكرتُ في الحيِّ عفتهمُ
كمُ من صديقٍ لهمُ نالوا كرامته
أعطوا نبيَّ الهدى والبرِّ طاعتهمُ
إنَّ قالَ سيرُوا أجدَّ السيرَ جهدهمُ
ما زالَ سيرهمُ حتى استقادَ لهمُ
خذُ منهمُ ما أتوا عفواً إذا غضبوا
فإنَّ في حربهمُ فاتركُ عداوتهمُ
نسمو إذا الحربُ نالتنا مخالِبُها
لا فرحٌ إنَّ أصابوا من عدوهمُ

قد بينوا سنةً للناسِ تتبعُ
تقوى الإلهِ وبالأمرِ الذي شرعوا
أو حاولوا النفعَ في أشياعهم نفعا
إنَّ الخلائقَ حقاً شرُّها البدعُ
عندَ الدفاعِ ولا يوهونَ ما رقعوا
فكلُّ سبقٍ لأدنى سبقهمُ تبعُ
ولا يُصيّبهمُ في مطمعٍ طمعُ
في فضلٍ أحلامهمُ عن ذاكِ متسعُ
لا يطبعونَ ولا يرديهمُ الطبعُ
ومن عدوٍّ عليهمُ جاهدٍ خدعوا
فما ونى قصرهمُ عنه وما نزعوا
أو قالَ عوجوا علينا ساعةً ربعوا
أهلُ الصليبِ ومنَ كانتَ له البيعُ
ولا يَكُنْ همكُ الأمرَ الذي منعوا
شراً يخاضُ عليه الصابُ والسلعُ
إذا الزعانفُ من أظفارِها خشعوا
وإنَّ أصيبوا فلا خورٌ ولا جزعُ

كَأَنَّهُمْ فِي الْوَعَى وَالْمَوْتُ مَكْتَنَعٌ

أَسَدٌ بَبِيْشَةٌ فِي أَرْسَاعِهَا فَدَعُ

أَكْرَمُ بِقَوْمٍ رَسُولُ اللَّهِ شِيعَتَهُمْ

إِذَا تَفَرَّقَتْ الْأَهْوَاءُ وَالشَّيْعُ

أَهْدَى لَهُمْ مَدْحِي قَلْبٌ يُؤَازِرُهُ

مِمَّا يَحِبُّ لِسَانٌ حَائِكٌ صَنَعُ

فَإِنَّهُمْ أَفْضَلُ الْأَحْيَاءِ كُلِّهِمْ

إِنْ جَدَّ بِالنَّاسِ جَدُّ الْقَوْلِ أَوْ سَمِعُوا

وَقَالَ حَسَنٌ: السَّرِيعُ

مَا هَاجَ حَسَنَ رَسُولُ الْمَقَامِ

وَمُظْعَنُ الْحَيِّ وَمَبْنَى الْخِيَامِ

وَالنَّوْءُ قَدْ هَدَمَ أَعْضَادَهُ

تَقَادَمُ الدَّهْرُ بَوَادِ تَهَامِ

قَدْ أَدْرَكَ الْوَاشُونَ مَا حَاوَلُوا

فَالْعَهْدُ مِنْ شَعْنَاءِ رِثِ الرَّمَامِ

جَنِيَّةٌ أَرْقَنِي طَيْفُهَا

تَذْهَبُ صَبْحاً وَتَرَى فِي الْمَنَامِ

هَلْ هِيَ إِلَّا ظَبِيَّةٌ مَطْفُلٌ

مَأْلُفُهَا السِّدْرُ بِنَعْفِي بَرَامِ

تَرْجِي غَزلاً فَاتِراً طَرْفُهُ

مِقَارِبَ الْخَطْوِ ضَعِيفَ الْبَغَامِ

كَأَنَّ فَاهَا ثَغْبٌ بَارِدٌ

فِي رَصْفٍ تَحْتَ ظِلَالِ الْغَمَامِ

شَجَتْ بِصَهْبَاءَ لَهَا سُورَةٌ

مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ عَتَقَتْ فِي الْخَتَامِ

عَتَقَهَا الْحَانُوتُ دَهْرًا فَقَدْ

مَرَّ عَلَيْهَا فَرَطٌ عَامٍ فَعَامِ

نَشْرُبُهَا صَرْفًا وَمَمْزُوجَةً

ثُمَّ نَغْنِي فِي بَيْوتِ الرِّخَامِ

تَدْبُ فِي الْجِسْمِ دَبِيْبًا كَمَا

دَبَّ دَبًّا وَسَطَ رِقَاقِ هِيَامِ

مَنْ خَمَرَ بَيْسَانَ تَخَيَّرْتُهَا

دَرِيَاقَةً تَوْشِكُ فَنَرَ الْعِظَامِ

يَسْعَى بِهَا أَحْمَرُ ذُو بَرْنُسٍ

مَخْتَلِقُ الذَّفَرَى شَدِيدُ الْحَزَامِ

أَرْوَعُ لِلدَّعْوَةِ مُسْتَعَجِلٌ

لَمْ يَثْنِ الشَّانُ خَفِيفُ الْقِيَامِ

دَعَا ذَكَرَهَا وَأَنِمَ إِلَى جَسْرَةٍ

جَلْدِيَّةٍ ذَاتِ مَرَاحٍ عِقَامِ

دَفْقَةُ الْمَشْيَةِ زِيَاةٍ

تَهْوِي خُنُوفًا فِي فَضُولِ الزَّمَامِ

تَحْسِبُهَا مَجْنُونَةً تَغْتَلِي

إِذْ لَفَعَ الْآلُ رُؤُوسَ الْإِكَامِ

قَوْمِي بَنُو النَّجَارِ إِذْ أَقْبَلَتْ

شَهْبَاءُ تَرْمِي أَهْلَهَا بِالْقَتَامِ

لا نخذلُ الجارَ ولا نسلُمُ المؤ

منّا الذي يحمّدُ معروفه

وقال حسانُ يومَ وفادةِ بني تميم: الطويل

هلُ المجدُّ إلّا السؤددُ العودُ والندى

نصرنا وآوينا النبيَّ محمداً

بحيِّ حريّرٍ أصلُهُ وذمارُهُ

نصرناه لمّا حلَّ وسطَ رحالنا

جعلنا بنينا دونهَ وبناتنا

ونحنُ ضربنا الناسَ حتى تتابعُوا

ونحنُ ولدنا من قريشٍ عظيمها

لنا الملكُ في الإشراكِ والسبقُ في الهدى

بني دارِمٍ لا تفخروا إنّ فخركمُ

هبلتُم علينا تفخرونَ وأنتمُ

فإن كنتمُ جئتمُ لحقنِ دماءكمُ

فلا تجعلُوا لله نداً وأسلمُوا

والأُبحناكمُ وسقنا نساءكمُ

وأفضلُ ما نلتُم من المجدِ والعلى

وقال يرثي النبيَّ صلى الله عليه وسلم: الكامل

ما بالُ عيني لا تنامُ كأنما

جزعاً على المهديِّ أصبحَ ثاوياً

جنبِي يقيكُ الترابُ لهفَى لييتي

أُقيمُ بعدكُ بالمدينةِ بينهمُ

بأبي وأميّ من شهدتُ وفاتهُ

فظللتُ بعدَ وفاتهِ متلدداً

لَى ولا نُخصمُ يومَ الخصامِ

ويفرجُ اللزبةَ يومَ الزحامِ

وجاهُ الملوكِ واحتمالُ العظامِ

على أنفٍ راضٍ من عدوٍ وراغمِ

بجابيةِ الجولانِ وسطَ الأعاجمِ

بأسيافنا من كلِّ باغٍ وظالمِ

وطبنا له نفساً بفيءِ المغانمِ

على دينه بالمرهفاتِ الصوارِمِ

ولدنا نبيَّ الخيرِ من آلِ هاشمِ

ونصرُ النبيِّ وإبتناءِ المكارِمِ

يعودُ وبالأُ عندَ ذكرِ المكارِمِ

لنا خولُ من بينَ ظننٍ وخادمِ

وأموالكمُ أنْ يقسمُوا في المقاسِمِ

ولا تلبسُوا زياً كزيِّ الأعاجمِ

بصمِّ القنا والمقرباتِ الصلادمِ

ردافتنا عندَ احتضارِ المواسِمِ

كحلتُ مآقيها بكحلِّ الأرمَدِ

يا خيرَ من وطئَ الحصا لا تبعِدِ

غيبتُ قبلكَ في بقيعِ الغرقَدِ

يا لهفَ نفسي لييتي لم أولدِ

في يومِ الاثنينِ النبيَّ المهتدي

يا لييتي أسقيتُ سمَّ الأسودِ

أَوْ حَلَّ أَمْرُ اللَّهِ فِيْنَا عَاجِلًا
فَنَقُومُ سَاعَتَنَا فَتَلْقَى طَيْبًا
يَا بَكَرَ أَمَنَةَ الْمُبَارَكُ ذَكَرُهُ

مَنْ يَوْمَنَا فِي رُوحَةٍ أَوْ فِي غَدٍ
مَحْضًا ضَرَائِبُهُ كَرِيمَ الْمُحْتَدِ
وَلَدَتَكَ مَحْصَنَةً بِسَعْدِ الْأَسْعَدِ

نُورٌ أَضَاءَ عَلَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
يَا رَبِّ فَاجْمَعْنَا مَعًا وَنَبِينَا
فِي جَنَّةِ الْفَرْدُوسِ وَاكْتُبْهَا لَنَا
وَاللَّهُ أَسْمَعُ مَا حَيَّيْتُ بِهِالِكَ
ضَاقَتْ بِالْأَنْصَارِ الْبِلَادُ فَأَصْبَحُوا
وَلَقَدْ وَلَدْنَاهُ وَفِينَا قَبْرُهُ
صَلَّى الْإِلَهِ وَمَنْ يَحْفُ بِعَرْشِهِ
فَرَحَتْ نَصَارَى يَثْرِبٍ وَيَهُودُهَا

مَنْ يَهْدَ لِلنُّورِ الْمُبَارَكِ يَهْتَدِي
فِي جَنَّةٍ تَتَبَّى عَيُونََ الْحَسَدِ
يَا ذَا الْجَلَالِ وَذَا الْعَلَى وَالسُّودِ
إِلَّا بِكَيْتُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
سُودًا وَجُوهَهُمْ كُلُّونِ الْإِثْمِ
وَفُضُولُ نِعْمَتِهِ بِنَا لَمْ تَجِدِ
وَالطَّيِّبُونَ عَلَى الْمُبَارَكِ أَحْمَدِ
لَمَّا تَوَارَى فِي الضَّرِيحِ الْمُلْحَدِ

وقال حسان يرثي حمزة بن عبد المطلب: السريع

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَا رَسْمَهَا
بَيْنَ السَّرَادِيحِ فَأَدْمَانَةٍ
سَأَلْتُهَا عَنْ ذَاكَ فَاسْتَعْجَمَتْ
دَعُ عَنْكَ دَارًا قَدْ عَفَا رَسْمُهَا
الْمَالِيُّ الشَّيْزَى إِذَا أَعْصَفَتْ
التَّارِكُ الْقَرْنَ لَدَى قَرْنِهِ
وَاللَّابِيسُ الْخَيْلَ إِذَا أَحْجَمَتْ
أَبْيَضَ فِي الذَّرْوَةِ مِنْ هَاشِمٍ
مَا لَشَهِيدٍ بَيْنَ أَرْحَامِكُمْ
إِنَّ امْرَأًا غَوْدِرَ فِي آلَةٍ
أَظْلَمَتْ الْأَرْضُ لِفَقْدَانِهِ

بَعْدَكَ صُوبُ الْمَسْبِلِ الْهَاطِلِ
فَمَدَفَعَ الرُّوحَاءِ فِي حَائِلِ
لَمْ تَدْرِ مَا مَرْجُوعَةُ السَّائِلِ
وَإِنَّكَ عَلَى حِمْزَةٍ ذِي النَّائِلِ
غِبْرَاءُ فِي ذِي السَّنَةِ الْمَاحِلِ
يَعْتَرُ فِي ذِي الْخَرَصِ الذَّابِلِ
كَالْلَيْثِ فِي غَابَاتِهِ الْبَاسِلِ
لَمْ يَمِرْ دُونَ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ
شَلَتْ يَدَا وَحْشِيٍّ مِنْ قَاتِلِ
مَطْرُورَةٍ مَارِنَةٍ الْعَامِلِ
وَاسُودَّ نُورُ الْقَمَرِ النَّاصِلِ

صلى عليك الله في جنة
 كنا نرى حمزة حرزاً لنا
 وكان في الإسلام ذا تدرا
 لا تفرحي يا هند واستحلبي
 وابكي على عتبة إذ قطه
 إذ خر في مشيخة منكم
 أرداهم حمزة في أسرة
 غداة جبريل وزير له
 عالية مكرمة الداخل
 من كل أمر نائب نازل
 لم يك بالواني ولا الخاذل
 دمعاً وأذري عبرة الثاكل
 بالسيف تحت الرهج الجائل
 من كل عات قلبه جاهل
 يمشون تحت الحلق الذابل
 نعم وزير الفارس الحامل

قيس بن الخطيم

وقال قيس بن الخطيم بن عبد بن عمرو بن سودة بن ظفر الأنصاري: الطويل

تذكر ليلى حُسْنَهَا وصفاءها
 ومثلك قد أصيبت لَيْسَتْ بكنة
 إذا ما اصطبحت أربعاً خطّ مئزري
 تأرتُ عدياً والخطيم فلم أضع
 ضربتُ بذِي الزرين رِبْقَةً مالك
 وسامحني فيها ابنُ عمرو بن عامر
 طعنتُ ابنَ عبدِ القيسِ طعنةً تائر
 ملكتُ بها كفي فأنهرتُ فتقها
 يهونُ عليَّ أنْ تردَّ جراحه
 وكنتُ امرءاً لا أسمعُ الدهرَ سبّةً
 وإنِّي في الحرابِ الضروسِ موكل
 إذا سقمتُ نفسي إلى ذي عداوة
 متى يأتِ هذا الموتُ لم تلقَ حاجةً
 وبانت فأمسى ما ينال لقاءها
 ولا جارة أفصت إليّ خباءها
 وأتبعْتُ دلوي في السماحِ رشاءها
 وصيةً أشياخ جعلتُ إزاءها
 فأبتُ بنفسٍ قد أصبتُ شفاءها
 خدّاشُ فأدى نعمةً وأفاءها
 لها نفذٌ لولا الشعاعُ أضاءها
 يرى قائماً من دونها ما وراءها
 عيونُ الأواسي إذ حمدتُ بلاءها
 أسبُّ بها إلا كشفتُ غطاءها
 بإقدامِ نفسٍ لا أريدُ بقاءها
 فإني بنصلِ السيفِ باغٍ دواءها
 لنفسي إلا قد قضيتُ قضاءها

وكانت شجاً في الحلق ما لم أبؤ بها
وقد جربت منّا لدى كلّ ماقطٍ
وإنّا إذا ما ممترو الحرب بلحوا
ونلحقها مبسورة ضيزية
وإنّا منعنا في بعث نساءنا

وقال قيس:

فأبتُ بنفسٍ قد أصبتُ دواءها
دُحيّ إذا ما الحرب ألفت رداءها
نقيم بأسادِ العرين لواءها
بأسيافنا حتى نذلّ إباءها
وما منعتُ ملّ مخزياتِ نساءها

أجدّ بعمره غنيانها

فتهجر أم شأننا شأنها

وعمره من سرواتِ النساء
فإنّ تمسّ شطّت بها دارها
فما روضةً من رياضِ القطا
بأحسن منها ولا مزنّة
ونحنُ الفوارسُ يومَ الربي
جنبنا الحربَ وراء الصري
تراهنّ يخلجن خلع الدلا
ولاقى الشقاء لدى حربنا
رددنا الكتيبة مقلولة
وقد علموني متى أنبعث
ولولا كراهة سفك الدماء
ويثرب نعلم أنّ النبي
حسان الوجوه حداد السيو
وبالشوط من يثرب أعبد
يهون على الأوس اتلافهم
أنتهم عراني من مالك

ننفخ بالمسك أردانها
وباح لك اليوم هجرانها
كأنّ المصابيح حوذانها
دلوح تكشف أجانها
ع قد علموا كيف فرسانها
خ حيث نقصف مرانها
ع تختلج النزع أشطانها
دُحيّ وعوف وأعوانها
بها أفنها وبها دانها
على مثلها تذك نيرانها
لعاد ليثرب أديانها
ت راس بيثرب ميزانها
ف يبتدر المجد شبانها
سيهلك في الخمر أثمانها
إذا راح يخطر نشوانها
سراع إلى الروع فتیانها

فلما استقلَّ كُليْثُ الغري

وقدْ علّموا أنما فلهمْ

وقال قيسٌ أيضاً: الطويل

أُتعرِفُ رسماً كاطرادِ المذهبِ

ديارِ التي كانتْ ونحنُ على منى

تبَدَّتْ لنا كالشمسِ تحتَ غمامةٍ

ولم أرها إلا ثلاثاً على منى

ومثلكَ قدْ أُصِيبْتُ ليستْ بكنةٍ

دعوتْ بني عوفٍ لحقنِ دمايهمْ

وكنتُ امرءاً لا أبعثُ الحربَ ظالماً

أربتُ بدفعِ الحربِ حتى رأيتها

أنتُ عصبٌ ملّ أوسٍ تخطرُ بالقنا

فإذْ لم يكنْ عنْ غايةِ الحربِ مدفعٌ فأهلاً بها إذْ لم تزلْ في المراحبِ

فلما رأيتُ الحربَ حرباً تجددتْ

مضاعفةً يغشى الأناملَ فضلها

رجالٌ متى يدعُو إلى الموتِ يرقلُوا

إذا فزعوا مدوا إلى الليلِ صارخاً

ترى قصدَ المرانِ تهوي كأنها

وأضربهمْ يومَ الحديقةِ حاسراً

صبحناهمْ الآطامَ حولَ مزاحمٍ

لو أنكَ تلقِي حنظلاً فوقَ بيضها

إذا ما فررنا كانَ أسوا فرارنا

صدودُ الخدودِ والقنا متشاجرٌ

إذا قصرَتْ أسيافُنا كانَ وصلها

ف زانَ الكتيبةَ أعوانها

حديثُ النبئتِ وأعيانها

لعمرةٍ وحشاً غيرَ موقفِ راكبٍ

تحلُّ بنا لولا نجاؤُ الركائبِ

بدا حاجبٌ منها وضنتُ بجانبِ

وعهدي بها عذراءُ ذاتُ ذوائبِ

ولا جارةٍ ولا حليلةٍ صاحبِ

فلما أبوا سامحتُ في حربِ حاطبِ

فلما حموا أشعلتها كلَّ جانبِ

عنِ الدفعِ لا تزدادُ غيرَ تقاربِ

كمشي الليوثِ في رشاشِ الأهاضيبِ

لبستُ مع البردينِ ثوبَ المحاربِ

كأنَّ قتيرها عيونُ الجنادِبِ

إليه كأرقالِ الجمالِ المصاعِبِ

كموجِ الأتْيِ المزيدِ المتراكِبِ

تدرُعُ خرصانٍ بأيدي الشواطِبِ

كأنَّ يدي بالسيفِ مخراقُ لاعِبِ

قوانسٍ أولى بيضها كالكواكِبِ

تدحرجُ عنْ ذي سامهٍ المتقاربِ

صدودُ الخدودِ وازورارِ المناكِبِ

ولا تبرحُ الأقدامُ عندَ التضاربِ

خطانا إلى أعدائنا للتضاربِ

ويومَ بعثَ أسلمتنا سيوفنا
 يعرينَ بيضاً حينَ نأتي عدونا
 أطاعتَ بنو عوفٍ أميراً نهاهمُ
 عجبتُ لعوفٍ إذْ تقولُ سرائهمُ
 صبحناهمُ شهباءَ يبرقُ بيضُها
 أصابتُ سراةً ملَّ أغرُ سيوفنا
 ومنا الذي آلى ثلاثينَ ليلةً
 رضيتُ لهمُ إذْ لا يريمونَ قعرها
 فلو لا ذرى الأطمِ قدْ تعلمونهُ

إلى نسبٍ في جذمِ غسانِ ثاقبِ
 ويغمدنَ حمراً ناحلاتِ المضاربِ
 عنِ السلمِ حتى كانَ أولَ واجبِ
 ويرمينَ دفعاً لبيتنا لمْ نحاربِ
 تبيينُ خلاخيلَ النساءِ الهواربِ
 وغودِرَ أولادُ الإمامِ الحواطِبِ
 عنِ الخمرِ حتى زاركمُ في الكتائبِ
 إلى عازِبِ الأموالِ إلّا بصاحبِ
 وتركُ الفضا شردتهمُ في الكواعبِ

ولمْ يمنعوا منا مكاناً نريدُه
 فهلاً لدى الحربِ العوانِ صبرتُمُ
 ظأركمُ بالبيضِ حتى لأنتمُ
 ولما هبطنا الحربَ قالَ أميرُنا
 فسامحهُ منا رجالٌ أعزّةُ
 فليتَ سويداً راءَ منْ خرَّ منهمُ
 فأبنا إلى أبياتنا ونسائنا
 ولو غبتُ عن قومي كفتني عشيرتي
 وقال قيس أيضاً: السريع

ماذا عليهمُ لو أنهمْ وقفوا
 ريثَ يضحّي جماله السلفُ
 دلَّ عروبٌ يسوءها الخلفُ
 قصدٌ فلا جبلةٌ ولا قصفُ
 كأنما شفَّ وجهها نرفُ
 ردَّ الخليطُ الجمالَ فانصرفوا
 لو وقفوا ساعةً نسائلهمُ
 فيهمْ لعبوبُ العشاءِ آنسةُ ال
 بينَ شكولِ النساءِ خلقتُها
 تغترقُ الطرفَ وهي لاهيةُ

قضى لها الله حينَ يخلقها ال

تنام عن كبرِ شأنها فإذا

حوراءٌ جيداءٌ يستضاء بها

تمشي كمشي الزهراء في دمثِ ال

ولا تغتُ الحديثَ ما نطقَتْ

تخزنه وهوَ مشتهى حسنٌ

كانَ لباتها تبددُها

كأنها درةٌ أحاطَ بها ال

والله ذي المسجدِ الحرامِ وما

إني لأهواك غيرَ ذي جنفٍ

بل ليتَ أهلي وأهلَ أثلةٍ في

أيها من أهله بيثربَ قد

يا ربَّ لا تبعدن ديارُ بني

أبلغ بني جحجبي وقومهم

وأنا دونَ ما نسومهم الأع

نفلي بحدِّ الصفيحِ هامهم

إذا بدتْ غدوةٌ جباههم

كقلنا للمقدمين قفوا

نتبعُ آثارها إذا اختلجتْ

قالَ لنا الناسُ معشرَ ظفروا

لنا مع أجامنا وحوزتنا

يذبُ عنهنَّ سامرٌ مصعٌ

وقال قيس: الطويل

تروح من الحسناءِ أم أنتَ مغتدي

خالقُ ألا يكنَّها سدَفُ

قامتُ رويداً تكادُ تتغرفُ

كأنها خوطُ بانةٍ قصفُ

رملِ إلى السهلِ دونهُ الجرفُ

وهوَ بفيها ذو لذةٍ طرفُ

وهيَ إذا ما تكلمتْ أنفُ

هزلى جرادُ أجوازهُ جلفُ

غواصُ يجلو عن وجهها الصدفُ

جللَ من يمنةٍ لها خنفُ

قد شَفَّ منِّي الأحشاءُ والشعفُ

دارِ قريبٍ من حيثُ تختلفُ

أمسى ومن دونِ أهله سرفُ

عذرةٍ حيثُ انصرفتُ وانصرفوا

خطفةُ أنا وراءهم أنفُ

داءُ من ضيمِ خطةٍ نكفُ

وفلينا هامهم بها عنفُ

حنتُ إلينا الأرحامُ والصحفُ

عن شأوكُم والحرابُ تختلفُ

سخنَ عبيطُ عروقه تكفُ

قلنا فأنى بقومنا خلفُ

بين ذراها مخارفُ دلفُ

سودُ الغواشي كأنَّها عرفُ

وكيفَ انطلقَ عاشقٍ لم يزودِ

تراعتُ لنا يومَ الرحيلِ بمقلتيْ
وجيدٍ كجيدِ الرئمِ ضافٍ يزينه
كأنَّ الثريا فوقَ ثغرةِ نحرِها
ألاَّ إنَّ بينَ الشرعبيِّ وراتجِ
لنا حائطانِ الموتُ أسفلُ منها
ترى اللابئةَ الحمراء يسودُ لونها
لعمري لقدْ حالفتُ ذبيانَ كلها
وأقبلتُ من أهلِ الحجازِ بجلبةِ
تحملتُ ما كانتُ مزينةُ تشتكِي
أرى كثرةَ المعروفِ يورثُ أهلهُ
إذا المرءُ لم يشبهْ أباهُ وجدّه
إذا المرءُ لم يفضلْ ولم يلقَ نجدةً

غريرٍ بملتفٍّ من الصدرِ مفردِ
توقدُ ياقوتِ وفضلُ زبرجدِ
توقدُ في الظلماءِ أيَّ توقدِ
ضراباً كتخديمِ السيالِ المعضدِ
وجمعٌ متى يصرخُ بيثربَ يصعدِ
ويسهلُ منها كلُّ ريعه وفدقدِ
وعبساً على ما في الأديمِ الممددِ
تغصُّ الفضاءَ كالقنا المتبددِ
منَ الظلمِ في الأحلافِ حملَ التغمدِ
وسودَّ عصرُ السوءِ غيرَ المسودِّ
وأفحمَ إفحاماً فلمَ يتشدَّدِ
معَ القومِ فليقعدْ بصغرٍ ويبعدِ

وإني لأغنى الناسِ عن متكلفِ
كثيرُ المنى بالزادِ لا خيرَ عندهُ
نشا غمراً بوراً شقيّاً ملعناً
وذي شيمةٍ غراءِ يسخطُ شيمتي
فما المالُ والأحلامُ إلاَّ معارةُ
متى ما تقدَّ بالباطلِ الحقُّ يأبهُ
إذا ما أتيتَ الأمرَ من غيرِ بابهِ
فمن مبلغُ عني شريكِ بنِ جابرِ
فأقسمتُ لا أعطيَ يزيدَ رهينةً
فلا يبعدنَّ اللهَ عبدَ بنِ نافذِ

يرى الناسَ ضلالاً وليسَ بمهتدي
إذا جاعَ يوماً يشتكيهِ ضحى الغدِ
ألدَّ كأنَّ رأسَهُ رأسُ أُصيدِ
أقولُ لهُ دعني ونفسكُ فارشدِ
فما اسطعتَ من معروفِها فتزودِ
وإنْ قدتَ بالحقِّ الرواسيَ تنقدِ
ضللتَ وإنْ تدخلُ من البابِ تهتدي
رسولاً إذا ما جاءهُ وابنَ مرثدِ
سوى السيفِ حتى لا تنوءَ لهُ يدي
ومن يعلُّه رُكنٌ من التُّربِ يبعدِ

آخر المختار من شعر قيس بن الخطيم وهو مُقل

الحادرة

وقال الحادرة، واسمه قطبة بن محصن بن جروول بن حبيب بن عبد العزى ابن خزيمة بن رزام من ذبيان، وهو مقل جداً: الكامل

بكرتُ سميَّةً غدوةً فتمتع
وتزودتُ عينيَ غداةَ لقيتها
وتصدقتُ حتى استببتك بواضح
وبمقلتي حوراءَ تحسبُ طرفها
وإذا تازعك الحديثَ رأيتها
بغريضٍ ساريةٍ أدركته الصبا
ظلم البطاحُ له انهلالُ حريصةٍ
لعبَ السيولُ به فأصبحَ ماؤه
أسميُ ويحكِ هل سمعتِ بغدرةٍ
إننا نعرفُ فلا نريبُ حليفنا
ونقي بآمنٍ مالنا أحسابنا
ونخوضُ غمرةَ كلِّ يومٍ كريهةٍ
ونقيمُ في دارِ الحفاظِ بيوتنا
بسبيلِ نحرٍ لا يسرُّ أهلُه
أسميُ ما يدريكِ أن ربَّ فتيةٍ
محمرةٍ عقبَ الصبوحِ عيونهم
بكروا عليَّ بسحرةٍ فصبحتهمُ
ومعرضِ تغلي المراحلُ تحتهُ
ولديَّ أشعثُ باسطٌ ليمينه
ومسهدينَ من الكلالِ بعثتهمُ
أودى السفارُ برمها فتخالها

وغدتُ غدوً مفارقٍ لم يربع
بلوى البنينةِ نظرةً لم تقلع
صلتُ كمنتصبِ الغزالِ الأتلع
وسنانَ حرةٍ مستهلَّ الأدمع
حسناً تبسمها لذيقِ المكرع
من ماءٍ أسجرَ طيبِ المستقع
فصفا النطافُ له بعيدَ المقلع
غلالاً تقطعُ في أصولِ الخروع
رفعَ اللواءِ لنا بها في مجمع
وكفُ شحَّ نفوسنا في المطعم
ونجرُّ في الهيجا الرماحَ وندعي
ترديِ النفوسَ وغنمها للأشجع
زمناً ويطعنُ غيرنا للأمرع
سقمُ يشارُ لقاؤه بالإصبع
باكرتُ لذتهمُ بأدكنَ مترع
بمرىٍ هناك من الحياةِ ومسمع
من عاتقِ كدمِ الذبيحِ مشعشع
عجلتُ طبختهُ لرهطِ جوع
قسماً لقد أنضجتُ لم يتورع
بعدَ الرقادِ إلى سواهم ظلع
هيماً مقطعةً حبالَ الأدرع

تخذُ الفيافي بالرحالِ وكلُّها
ومطية حملتُ ظهرَ مطيةٍ
ومناخٍ غيرِ نثيةٍ عرسته
عرسته ووسادُ رأسي ساعدُ
فرفعتُ عنه وهوَ أحمرُ قاني
فترى بحيثُ توكتُ ثفاتها

تخدي بمنخرقِ القميصِ سميذع
حرجٍ تتمُّ من العثارِ بدعدع
قمنٍ من الحدثانِ نابي المضجع
خاظمي البضيعة عروقه لم تدسع
قد بان مني غيرُ أن لم يقطع
أثراً كمفتحص القطا للمهجع

متمم بن نويرة

وقال متمم بن نويرة اليربوعي: الكامل

صرمتُ زنيبةً حبلَ من لا يقطعُ
ولقد حرصتُ على قليلٍ متاعها
جذّي حبالك يا زنيبُ فإنني
ولقد قطعتُ الوصلَ يومَ خلاجه
بمجةٍ عنسٍ كأنَّ سراتها
قاظتُ أثالَ إلى الملا وتربعتُ

حبلَ الخليلِ ولا الأمانةُ تفجعُ
يومَ الرحيلِ فدمعُها المستقعُ
قد أستبدُّ بصرمٍ من هو أقطعُ
وأخو الصريمة في الأمورِ المزمعُ
فدنّ تطيفُ به النبيطُ مرفعُ
بالحزنِ عازبةٌ تسنُّ وتودعُ

حتى إذا لقحتُ وعوليَ فوقها
قربتها للرحلِ لما اعتادني
فكانها بعدَ الكلالةِ والسرى
يحتازها عن جحشها وتكفه
ويظلُّ مرتنباً عليها حاذراً
حتى يهيجها عشيةَ خمسها
يعذو تبادره المخارمُ سمحجُ
حتى إذا وردا عيوناً فوقها

قردٌ يهيمُ به الغرابُ الموقعُ
سفرٌ أهمُّ به وأمرٌ مجمعُ
علجٌ تغاليه قدورٌ ملمعُ
عن نفسها إنَّ اليتيمَ مدفعُ
في رأسٍ مرقبةٍ فلاياً يرتعُ
للوردِ جأبٌ خلفها متترعُ
كالدلوِ خانَ رشاؤها المتقطعُ
غابٌ طوالٌ ثابتٌ ومصرعُ

لأَقَى عَلَى حَنْبِ الشَّرِيعَةِ لَاطِئاً
فَرَمَى فَأَخْطَأَهَا وَصَادَفَ سَهْمُهُ
أَهْوَى لِيَحْمِيَ فَرَجَهَا إِذْ أَدْبَرْتُ
فِيصْكَ صَكاً بِالسَّنَابِكِ نَحْرَهُ
لَا شَيْءَ يَأْتُو أَتَوْهُ لَمَّا عَلَا
وَلَقَدْ غَدَوْتُ عَلَى الْقَنْيِصِ وَصَاحِبِي
ضَافِي السَّبِيبِ كَأَنَّ غَصْنَ أَبَاءَةٍ
تَتَّقُ إِذَا أُرْسِلَتْهُ مَتَفَافِ
وَكَأَنَّهُ فَوْتُ الْجَوَالِبِ جَانِباً
دَاوَيْتُهُ كُلَّ الدَّوَاءِ وَزِدْتُهُ
فَلَهُ ضَرْبُ الشُّوْلِ إِلَّا سُورَهُ
فَإِذَا نَرَاهُنَّ كَانَ أَوَّلَ سَابِقِ
بَلْ رُبَّ يَوْمٍ قَدْ سَبَقْنَا سَبْقَهُ
وَلَقَدْ سَبَقْتُ الْعَاذِلَاتِ بِشَرِيَةٍ
جَفَنُ مِنَ الْغَرِيبِ خَالِصُ لَوْنِهِ
أَلْهُو بِهَا يَوْمًا وَالْهِي فَتِيَّةٌ
يَا لَهْفَ مَنْ عَرَفَاءَ ذَاتِ فَلِيلَةٍ
ظَلْتُ تَرَاوِدُنِي وَتَنْظُرُ حَوْلَهَا
وَتَظَلُّ تَنْشَطُنِي وَتَلْحِمُ أَجْرِيَا
لَوْ كَانَ سَيْفِي بِالْيَمِينِ ضَرْبُهَا
وَلَقَدْ ضَرَبْتُ بِهِ فَتَسْقُطُ ضَرْبَتِي
ذَاكَ الضِّيَاعُ فَإِنْ حَزَزْتُ بِمَدِيَةٍ
وَلَقَدْ غَبَطْتُ بِمَا أَلَا قِي حَقْبَةً
أَفْبَعَدَ مَنْ وَلَدَتْ نَشِيْبُهُ أَشْتَكِي

صَفْوَانَ فِي نَامُوسِهِ يَتَطَّلَعُ
حَجَرٌ فَفَلَّ وَالنَّضِيُّ مُجْزَعُ
زَجَلًا كَمَا يَحْمِي النَجِيدُ الْمَشْرَعُ
وَبَجَنْدَلٍ صَمٌّ فَلَا يَتَوَزَعُ
فَوْقَ الْقَطَاةِ وَرَأْسُهُ مُسْتَلَعُ
نَهْذٌ مَرَاكِلُهُ مَسْحٌ جَرَشَعُ
رِيَانٌ يَنْفُضُهَا إِذَا مَا يَقْدَعُ
طَمَاحُ أَشْرَافٍ إِذَا مَا يُنْزَعُ
رَيْمٌ تَضَايِفُهُ كَلَابٌ جَوْعُ
بَذَلًا كَمَا يَعْطِي الْحَبِيبُ الْمَوْسِعُ
وَالْجَلُّ فَهُوَ مَرْبَبٌ لَا يَخْلَعُ
يَخْتَالُ فَارِسُهُ إِذَا مَا يُدْفَعُ
نَعْطِي وَنَعْمَرُ فِي الصَّدَقِ وَنَنْفَعُ
رِيَا وَرَاوِقِي عَظِيمٌ مَتْرَعُ
كَدَمِ الذَّبِيحِ إِذَا يَشْنُ الشَّعْشَعُ
عَنْ بَثْمٍ إِنَّ أَلْبِسُوا وَتَقْنَعُوا
جَاءَتْ إِلَيَّ عَلَى ثَلَاثٍ تَخْمَعُ
يَرِيْبُهَا رَمَقٌ وَإِنِّي مَطْمَعُ
وَسَطَ الْعَرِينِ وَلَيْسَ حَيٌّ يَدْفَعُ
عَنِي وَلَمْ أَوْ كُلَّ وَجَنَبِي الْأَضْيَعُ
أَيْدِي الْكِمَاةِ كَأَنَّهُنَّ الْخُرُوعُ
كَفِّي فَقَوْلِي مُحْسِنٌ مَا يَصْنَعُ
وَلَقَدْ يَمُرُّ عَلَيَّ يَوْمٌ أَشْنَعُ
رِزَاءَ الْمَنِيَةِ أَوْ أَرَى أَتَوَجَّعُ

ولقد علمتُ ولا محالة أني
أفنين عاداً ثم آل محرقٍ
ولهنَّ كانَ الحارِثانِ كلاهُما
فعددتُ أبائي إلى عرقِ الثرى
ذهبوا فلم أدركهم ودعتهم
لا بدُّ من تلفٍ مصيبٍ فانتظرُ
وليأتينَّ عليك يوماً مرةً

وقال متممٌ أيضاً يرثي أخاه مالكا، وهي مفضلية قرأها على شيخي ابن الخشاب: الطويل

لعمري وما عمري بتأبينٍ هالكٍ
لقد كفنَ المنهالُ تحتَ ثيابهِ
ولا برماً تهدي النساءُ لعرسهِ
لبيباً أعانَ اللبَّ منه سماحةً
تراهُ كنصلِ السيفِ يهترُّ للندى
إذا اجتزأ القومُ القداحَ وأوقدتُ
بمثنى الأيادي ثم لم يلفَ مالكٌ
ولا جزعاً مما أصابَ فأوجعا
فتى غيرَ مبطانِ العشياتِ أروعا
إذا القشعُ من بردِ الشتاءِ تقعقعا
خصيباً إذا ما راكبُ الجذبِ أوضعا
إذا لم يجدْ عندَ امرئِ السوءِ مطمعا
لهم نارٌ أيسارٍ كفى من تضجعا
لدى الفرثِ يحمي اللحمَ أن يتوزعا

وقد كان مجذاماً إلى الحربِ ركضه
ويوماً إذا ما كظكَ الخصمُ إن يكنُ
وإن تلقه في الشربِ لا تلقَ فاحشاً
وإن ضرَّسَ الغزوُ الرجالَ رأيتهُ
وما كانَ وقافاً إذا الخيلُ أحجمتُ
ولا بكهامٍ بزُّه عن عدوه
فعيني هل لا تبكيانِ لمالكٍ
وللشربِ فابكي مالكاً ولبهمةٍ

سريعاً إلى الداعي إذا هو أفزعا
نصيرك منهم لا تكن أنتَ أضيعا
على الكأسِ ذا قاذورةٍ متربعا
أخا الحربِ صدقاً في الرجالِ سميذاً
ولا طائشاً عندَ اللقاءِ مدفعا
إذا هوَ لاقى حاسراً أو مقنعا
إذا أذرتِ الرياحُ الكنيفَ المرفعا
شديدٍ نواحيه على من تشجعا

وللضيف إن أرغى طروقاً بغيره
وأرملة تسعى بأشعث محتل
أبى الصبر آيات أراها وإنني
وإني متى ما أدعُ باسمك لا تجب
وكنا كندمانِي جذيمة حقة
وعشنا بخير في الحياة وقبلنا
فلما تفرقنا كأني ومالكاً
فإن تكن الأيام فرقن بيننا
أقول وقد طار السنّا في ربابه
سقى الله أرضاً حلها قبر مالك
فأثر سيل الواديين بديمة
فمجمع الأشراج من حول شارع
تحينه مني وإن كان نائياً
تقول ابنة العمري مالك بعدما
فقلت لها طول الأسي إذ سألتني
وفقد بني أمّ توالوا فلم أكن
وإني وإن هازلتي قد أصابني
ولست إذا ما أحدث الدهر نكبة
ولا فرحاً إن كنت يوماً بغبطة
ولكنني أمضي على ذاك مقدماً
وغيرني ما غال قيساً ومالكاً
وما غال ندماني يزيد وليتي
قعيدك أن لا تسمعيني ملامة
وقصرِك إني قد جهدت فلم أجد

وعان ثوى في القد حتى تكنعا
كفرخ الحبارى رأسه قد تصوعا
أرى كل حبل بعد حبلك أقطعا
وكنت جديراً أن تجيب وتسمعا
من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
أصاب المنايا رهط كسرى وتبعنا
لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
فقد بان محموداً أخي حين ودعا
وجون يسح الماء حتى تريعا
ذهاب الغواصي المدجنات فأمرعا
ترشح وسمياً من النبت خروعا
فروى جناب القريتين فضلفعا
وأمسى تراباً فوقه الأرض بلقعا
أراك قديماً ناعم البال أفرعا
بلوعة حزن تترك الوجه أسفعا
خلافهم أن أستكين وأخشعا
من الرزء ما يُبكي الحزين المفجعا
ورزءاً بزوار القرائب أخضعا
ولا جزعاً إن ناب دهر فأضلعا
إذا بعض من يلقي الخطوب تكعكعا
وعمرأ وجزعاً بالمشقر ألمعا
تمليتهم بالأهل والمال أجمعا
ولا تنكبي قرح الفؤاد فييجعا
بكفي عنهم للمنية مدفعاً

فلو أن ما ألقى يصب متالعا
وما وجد أظار ثلاث روائم
يذكرن ذا البث الحزين حنينه
إذا شارف منهن قامت فرجعت
بأوجد مني يوم فارقت مالكا
ألم يأت أنباء المحل سراتكم
بمشتمته إن صادف الحرب مالكا
أأثرت هدماً بالياً وسوية
فلا تفرحن يوماً بنفسك إنني
لعلك يوماً أن تلم ملة
نعيت امرءاً لو كان لحمك عنده

آخر المختار من شعر متمم

كعب الغنوي

وقال كعب بن سعد الغنوي، يرثي أخاه شيباً: الطويل

تقول سليمي ما لجسمك شاحباً
تتابع أحداث تخرمن إخوتي
لعمري لئن كانت أصابت مصيبة
لقد كان أمّا حلمه فمروخ
حليم إذا ما سورة الجهل أطلقت
أخي ما أخي لا فاحش عند بيته
هو العسل الماذي حلماً ونائلاً
أخو شتوات يعلم القوم أنه
حبيب إلى الزوار غشيان بيته
هوت أمه ما يبعث الصبح غادياً
كأنك يحميك الشراب طبيب
وشيبين رأسي والخطوب تشيب
أخي والمنايا للرجال شعوب
علينا وأمّا جهله فعزيب
حبا الشيب للنفس اللجوج غلوب
ولا ورع عند اللقاء هيوب
وليت إذا يلقي العدو غضوب
سيكثر ما في قدره ويطيب
جميل المحيا شبّ وهو أديب
وماذا يؤذي الليل حين يؤوب

هوتُ عرسُهُ ماذا تضمنَ قبرُهُ
إذا ما تراعتُهُ الرِّجالُ تحفظُوا
فتىً لا يبالي أن يكونَ بجسمه
حليفُ الندى يدعُو الندى فيجيبهُ
فتىً أريحىَّ كان يهتُرُّ للندى
كعاليةِ الرمحِ الرُدَيْنِيَّ لم يكنْ
مفيدٌ ملقى الفائداتِ معاودٌ
كسُوبُ خلالِ الخيرِ من كلِّ جانبٍ
ترى عرصاتِ الحيِّ تُمسي كأنَّها
وحدثماني إنما الموتُ في القرى
وماءُ سماءٍ كانَ غيرَ محمَّةٍ
فلو كان ميتٌ يفتدى لافنديتُهُ
بعينيَّ أو يُمنى يديَّ وقيلَ لي
وداعِ دَعا هل منْ يجيبُ إلى الندى
فقلتُ ادعُ أخرى وارفعِ الصوتَ دعوةً
يجبكُ كما قدْ كانَ يفعلُ إنَّهُ
أتاكُ سريعاً واستجابَ إلى الندى
يبيتُ الندى يا أمَّ عمرو ضجيعهُ
فعشنا بخيرِ حقبةٍ ثمَّ جلحتُ
فأبقتُ قليلاً فانياً وتجهزتُ
وأعلمُ أنَّ الباقيَ الحيَّ منهما
ليبكِكَ شيخٌ لم يجدْ من يعينه
تروحَ ترهأهُ صباً مستطيفةً
كانَ أبا المغوارِ لم يوفِ مرقباً

منَ المجدِ والمعروفِ حينَ يثيبُ
فلمَ تنطقِ العوراءُ وهوَ قريبُ
إذا نالَ خلاتِ الكرامِ شحوبُ
قريباً ويدعوهُ الندى فيجيبُ
كما اهتُرَّ من ماءِ الحديدِ قضيبُ
إذا ابتدرَ الخيرَ الرجالُ يخيبُ
لفعلِ الندى للمكرُماتِ كسُوبُ
إذا جاءَ جياءُ بهنٍّ ذُهبُ
إذا غابَ لم يحلُ بهنٍّ عريبُ
فكيفَ وهانا هضبةٌ وكتيبُ
ببريةٍ تجري عليه جنوبُ
بما لم تكنْ عنه النفوسُ تطيبُ
هو الغانمُ الجذلانِ حينَ يؤوبُ
فلمَ يستجبهُ عندَ ذاكَ مجيبُ
لعلَّ أبا المغوارِ منك قريبُ
بأمثالها رحبُ الذراعِ أريبُ
كذلكَ قبلَ اليومِ كانَ يجيبُ
إذا لم يكنْ في المنقياتِ حلوبُ
علينا التي كلُّ الرجالِ تصيبُ
لآخرَ والراجي الحياةَ كذوبُ
إلى أجلٍ أقصى مداهُ قريبُ
وطاوي الحشا نائي المزارِ غريبُ
بكلِّ ذرى والمسترادُ جديبُ
إذا ربأَ القومَ الغزاةَ رقيبُ

ولم يدعُ فتيناً كراماً لميسرٍ
فإن غابَ منهمُ غائبٌ أو تخاذلوا
لقد أفسدَ الموتُ الحياةَ وقد أتى
فإن تكنِ الأيامُ أحسنَّ مرةً
أتى دونَ حلوِ العيشِ حتى أمره
ليبككُ أرماحُ شهدنَ الوغى
وإنِّي لباكيهِ وإنِّي لصادقٌ
لعمركُما إنَّ البعيدَ الذي مضى
ألا هل أتى أهلَ المقانبِ إنَّه
فتى الحربِ إن حاربتَ كانَ سامها
إذا ذرَّ قرنُ الشمسِ عللتُ بالأسى

إذا اشتدَّ من ريحِ الشتاءِ هبوبُ
كفى ذاكَ وضاحُ الجبينِ خصيبُ
على يومه علقُ إليَّ حبيبُ
إليَّ فقدَ عادتُ لهنَّ ذنوبُ
نكوبُ على آثارهنَّ نكوبُ
ضحى فأبنٍ ولم تخضبِ لهنَّ كعوبُ
عليه وبعضُ القائلينَ كذوبُ
وإنَّ الذي يأتي غداً لقريبُ
أقامَ وعرى الناجياتِ شبيبُ
وفي السفرِ مفضالُ اليدينِ وهوبُ
ويأوي إليَّ الحزنُ حينَ تغيبُ

الشنفرى

وقال الشنفرى الأزدي: الطويل

أقيموا بني عمي صدورَ مطيكمُ
فقدَ حمتِ الحاجاتُ والليلُ مقمرُ
وفي الأرضِ منأى للكريمِ عن الأذى
لعمركَ ما في الأرضِ ضيقٌ على امرئٍ
ولي دونكمُ أهلونَ سيدٌ عملسُ
همُ الأهلُ لا مستودعُ السرِّ ذائعُ
وكلُّ كميٍّ باسلٌ غيرُ أنني
وإن مدتِ الأيدي إلى الزادِ لم أكنُ
وما ذاكُ إلا بسطةٌ عن تفضلٍ
وإنني كفاني فقدَ من ليسَ جازياً

فإنني إلى أهلِ سواكمُ لأميلُ
وزمتُ لطياتٍ مطايا وأرحلُ
وفيها لمن خافَ القلي متعزلاً
سرى راغباً أو راهباً وهو يعقلُ
وأرقطُ زهلولٌ وعرفاءُ جيالُ
لديهمُ ولا الجاني بما جرَّ يخذلُ
إذا عرضتُ أولى الطرائدِ أبسلُ
بأعجلهمُ إذ أجشعُ القومِ أعجلُ
عليهمُ وإنَّ الأفضلَ المتفضلُ
بنعمى ولا في قربه متقلُ

ثلاثة أصحاب فؤادٍ مشيعٍ
 هتوف من الملس الجياد يزيئها
 إذا زال عنها السهم حنت كأنها
 ولست بمهياف يعشي سوامه
 ولا خالف دارية متغزل
 ولست بعل شره دون خيره
 ولست بمحيار الظلام إذا نحت
 إذا الأمعز الصوان لاقى مناسمي
 أديم مطال الجوع حتى أميته
 وأستف ترب الأرض كيلا يرى له
 ولو لا اجتتاب الزام لم يلف مشرب
 ولكن نفساً حرة لا تقيم بي
 وأطوي على الخمص الحوايا كما انطوت
 وأغدو على القوت الزهيد كما غدا
 غدا طاوياً يعارض الرياح هافياً
 فلما لواء القوت من حيث أمه
 مهترته فوه كأن شقوقها
 فضج وضجت بالبراح كأنها
 وأغضى وأغضت وأنتسى وأنتست له
 شكا وشكت ثم ارعوى بعد وارعوت
 وفاء وفاءت عن قريب وكلها
 وتشرب أساري القطا الكدر بعدما
 هممت وهمت بالبراح وأسدت
 فوليت عنها وهي تكبو لعقره
 وأبيض إصليت وصفراء عيطل
 رصائع قد نيطت إليها ومحمل
 مرزاة تكلّي ترن وتعول
 مجدعة سقبانها وهي بهل
 يروح ويغدو داهناً يتكحل
 ألف إذا ما رعته اهتاج أعزل
 هدى الهوجل العسيف يهماء هوجل
 تطاير منه قاذخ ومفلل
 وأضرب عنه الذكر صفحاً فأذهل
 علي من الطول امرؤ متطول
 يعاش به إلا لدي ومأكل
 على الضيم إلا ريثما أتحوّل
 خيوطة ماري تغار وتقتل
 أزل تهاده التنايف أطحل
 يخوت بأذناب الشعاب ويعسل
 دعا فأجابته نظائر نحل
 شقوق العصي كالحات وبسل
 وإياه نوح فوق علياء تكل
 مرامل عزاها وعزته مرمل
 وللصبر إن لم ينفع الصبر أجمل
 على نكظ مما يكاتم مجمل
 سرت قريباً أحنأوها تتصلصل
 وشمّر مني فارط متمهل
 ينازعه منها ذقون وحوصل

كَأَنَّ وَغَاها حَجَرَتِيهِ وَحَوْلَهُ
فَعَبْتُ غَشَّاشًا ثُمَّ مَرَّتْ كَأَنَّهَا
وَأَلْفُ وَجْهَ الْأَرْضِ عِنْدَ افْتِرَاشِهَا
وَأَعْدَلُ مَنْحَوْضٍ كَأَنَّ فُصُوصَهُ
فَإِنْ تَبْتَنَسُ بِالشَّنْفَرَى أَمْ قَسْطَلُ
تَنَامُ إِذَا مَا نَامَ يَقْطَى عِيُونُهَا
وَالْفُ هُمُومٍ لَا يَزَالُ تَعُودُهُ
إِذَا وَرَدَتْ أَصْدَرْتُهَا ثُمَّ إِنَّهَا
فَلَمَّا تَرَيْنِي كَابِنَةَ الرَّمْلِ ضَاحِيًا
فَأَنِّي لَمَوْلَى الصَّبْرِ أَجْتَابُ بَزُهُ
وَأَعْدَمُ أَحْيَانًا وَأَغْنَى وَإِنَّمَا

أَضَامِيمُ مِنْ سَفَرِ الْقَبَائِلِ نَزَلُ
مَعَ الصَّبْحِ رَكْبٌ مِنْ أَحَاطَةِ مَجْفَلُ
بِأَهْدَى تَنْثِيهِ سَنَاسِنْ قَحْلُ
كَعَابٌ دَحَاها لَاعِبٌ فَهِيَ مِثْلُ
لَمَّا اغْتَبَطْتُ بِالشَّنْفَرَى قَبْلُ أَطْوَلُ
سِرَاعًا إِلَى مَكْرُوهِهِ تَتَغَلَّغُلُ
عِيَادًا كَحَمَى الرَّبْعِ بَلْ هِيَ أَثْقَلُ
تَتَوَبُّ فَتَأْتِي مَنْ تَحِيْتُ وَمَنْ عَلُ
عَلَى رَقَةٍ أَحْقَى وَلَا أَتْنَعُلُ
عَلَى مِثْلِ قَلْبِ السَّمْعِ وَالْحَزَمِ أَفْعُلُ
يُنَالُ الْغِنَى ذُو الْبَغْيَةِ الْمَتَبَذَلُ

وَلَا جَشَعٌ مِنْ خَلَةٍ مُتَكَشَفُ
وَلَا تَزْدَهِي الْأَطْمَاغُ حُلْمِي وَلَا أَرَى
وَلَيْلَةً ضُرٌّ يَصْطَلِي الْقَوْسَ رَبُّهَا
دَعَسْتُ عَلَى غَطَشٍ وَبَغْشٍ وَصَحْبَتِي
فَأَيْمْتُ نِسْوَانًا وَأَيْمْتُ الْإِدَّةَ
وَأَصْبَحَ عَنِي بِالْغَمِيصَاءِ جَالِسًا
فَقَالُوا لَقَدْ هَرْتُ بَلِيلَ كَلَابُنَا
وَلَمْ تَكْ إِلَّا نَبَأَةٌ ثُمَّ هُومَتْ
فَإِنْ يَكُ مِنْ جَنٍّ لِأَبْرَحَ طَارِقًا
وَيَوْمٍ مِنَ الشَّعْرِى يَذُوبُ لِعَابُهُ
نَصَبْتُ لَهُ وَجْهِي وَلَكِنْ دُونَهُ
وَضَافٍ إِذَا هَبَتْ لَهُ الرِّيحُ طَيَّرَتْ

وَلَا مَرَحٌ تَحْتَ الْغِنَى يَتَخِيلُ
سَوْوَلًا بِأَعْقَابِ الْأَحَادِيثِ أَنْمِلُ
وَأَقْطَعُهُ اللَّاتِي بِهَا يَتَنَبَّلُ
سَعَارٌ وَأَرْزِيْزٌ وَوَجْرٌ وَأَفْكَلُ
وَعَدْتُ كَمَا أَبْدَأْتُ وَاللَّيْلُ أَلِيلُ
فَرِيقَانِ مَسْئُولٌ وَآخِرَ يَسْأَلُ
فَقَلْنَا أَذْنَبَ عَسَّ أَمْ عَسَّ فَرَعْلُ
فَقَلْنَا قَطًّا قَدْ رِيْعَ أَمْ رِيْعَ أَجْدَلُ
وَإِنْ يَكُ إِنْسًا مَآكَهَا الْإِنْسُ تَفْعَلُ
أَفَاعِيهِ فِي رَمَضَانِهِ يَتَمَلَّمُ
وَلَا سِتْرَ إِلَّا الْأَتْحَمِيَّ الْمَرْعَبْلُ
لِبَائِدٍ عَنْ أَعْطَافِهِ مَا تَرَجَّلُ

بعيدٌ بِمَسِّ الدَّهْنِ وَالْفَلْيِ عَهْدُهُ
وخرقَ كظهِرِ الترسِ رَحْبَ قِطْعَتِهِ
فأَلْحَقْتُ أَوْلَاهُ بِأَخْرَاهُ مَوْفِيًّا
تَرَوُدُ الْأَرَاوِي الصَّحْمُ حَوْلِي كَأَنَّهَا
وِيرَكْدُنَ بِالْأَصَالِ حَوْلِي كَأَنِّي
وقال الشنفرى أيضاً، وهي مفضلية: الطويل
أَرَى أُمَّ عَمْرٍو أَزْمَعْتُ فَاسْتَقَلَّتْ
وقَدْ سَبَقْتَنَا أُمَّ عَمْرٍو بِأَمْرِهَا
بَعِينِي مَا أُمْسَتْ فَبَاتَتْ فَأَصْبَحَتْ
فَوَاكِبِي عَلَى أَمِيمَةٍ بَعْدَمَا
لَقَدْ أُعْجِبْتَنِي لَا سَقُوطاً قَنَاعُهَا
تَبَيَّتُ بَعِيدَ النَّوْمِ تَهْدِي غِيَوَقَهَا
تَحِلُّ بِمَنْجَاةٍ مِنَ اللَّوْمِ بَيْتُهَا
كَأَنَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ نَسِياً تَقْصُهُ
أَمِيمَةٌ لَا يُخْزِي نَتَاها حَلِيلُهَا
إِذَا هُوَ أَمْسَى أَبَ قَرَّةَ عَيْنِهِ
فَدَقْتُ وَجَلَّتْ وَاسْبَكْرَتْ وَأَكْمَلْتُ
فَبِتْنَا كَأَنَّ الْبَيْتَ حَجَرَ حَوْلَنَا
بَرِيحَانَةٍ مِنْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ نَوْرَتْ
وَبَاضَعَةٍ حَمْرٍ الْقَسِيَّ بَعَثْتُهَا
خَرَجْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مَشْعَلٍ
أَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي لَمْ تَضُرَّنِي
أَمْشِي عَلَى أَيْنِ الْغَزَاةِ وَبَعْدَهَا
وَأُمُّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدَتْ تَقْوَتَهُمْ

لَهُ عَبَسٌ جَافٍ عَنِ الْغَسْلِ مُحُولٌ
بِعَامِلَتَيْنِ ظَهْرُهُ لَيْسَ يَعْمَلُ
عَلَى قَنَةٍ أَقْعِي مَرَاراً وَأَمْثَلُ
عَذَارَى عَلَيْهِنَّ الْمَلَأُ الْمَذِيلُ
مَنْ الْعَصَمِ أَذْفَى يَنْتَحِي الْكِحَ أَعْقَلُ
وما ودعت جيرانها إذ تولت
وكانت بأعناق المطي أظلت
فقصت أموراً فاستقلت فولت
تولت فهبها نعمة العيش زلت
إذا ما مشت ولا بذات تلفت
لجارتها إذا الهدية قلت
إذا ما بيوت بالمزمة حلت
على أمها وإن تحدثك تبلت
إذا ذكر النسوان عفت وجلت
مآب السعيد لم يقل أين ظلت
فلو جن إنسان من الحس جنت
بريحانة ريحت عشاء وطلت
لها أرج ما حولها غير مسنت
ومن يغز يغنم مرة ويشمت
وبين الجبا هيهات أنشأت سربتني
لأنكي قوماً أو أصادف حمتي
يقربني منها رواجي وغدوتي
إذا أطعمتهم أو تحت وأقلت

تخافُ علينا العيلَ إنْ هيَ أَكثَرَتْ
مصعلَكَة لا يقصرُ السُترُ دونها
لها وفضةٌ فيها ثلاثونَ سيحفاً
وتأني العديَّ بارزاً نصفُ ساقِها
إذا فرغوا طارتُ بأبيضَ صارمٍ
تراها كأذْ نابِ الحسيلِ صوادراً
شفينا بعبدِ اللهِ بعضَ غليلنا
جزينا سلامانَ بنَ مفرجٍ قرضها
ألا لا تزرني إنْ تشكيتُ خلتي
وهنيءَ بي قومي وما إنْ هُنا تُهمُّ

ونحنُ جياغُ أيَّ آلٍ تألَّتِ
ولا ترتجى للبيتِ إنْ لمْ تبيتِ
إذا آنستُ أولى العديِّ اقشعرتِ
تجولُ كعيرِ العانةِ المتفلتِ
ورامتُ بها في جفرها ثمْ سلَّتِ
وقدْ نهلتُ من الدماءِ وعلتِ
وعوفٍ لدى المعدى أوانْ أدلَّتِ
بما قدَّمتُ أيديهمُ وأزلَّتِ
شفاني بأعلى ذي الحميرةِ عدوتي
وأصبحتُ في قومٍ وليسوا بمنبتي

وإني لحلوٌّ إنْ أريدتُ حلاوتي
أبيُّ لما أبى سريعُ مباعتي
إذا ما أتنيتي ميتتي لمْ أبالها

ومرُّ إذا نفسُ العزوفِ أمرتِ
إلى كلِّ نفسٍ تنتحي في مسرتي
ولمْ تذُرْ خالاتي الدموعَ وعمتي

وقال الشنفرى، وهي من اختيار أبي تمام الطائي، يرثي حاله تأبط شراً: المديد

إنَّ بالعشبِ الذي دونَ سلعٍ
خلفَ العباءَ عليَّ وولَّى
ووراءَ الثارِ مني ابنُ أختٍ
مطرقٌ يرشحُ سماً كما أظُّ
خبرٌ ما نابنا مصمئلاً
بزني الدهرُ وكانَ غشوماً
شامسٌ في القرِّ حتى إذا ما
يابسُ الجنبينِ من غيرِ يؤسٍ
مسهلٌ في الحيِّ أحوى رفلُ

لقتيلاً دمه ما يُطلُّ
أنا بالعباءِ له مستقلُّ
مصعُّ عقدته ما تحلُّ
قَ أفعى ينفثُ السمَّ صلُّ
جلُّ حتى دقَّ فيه الأجلُّ
بأبي جارُه ما يذلُّ
ذكتِ الشعري فبردٌ وظلُّ
ونديُّ الكفينِ شهمٌ مدلُّ
وإذا يغزؤ فسمعُ أزلُّ

وله طعمانٍ أُرِيّ وشريّ	وكلا الطعمينِ قد ذاقَ كلُّ
يركبُ الهولَ وحيداً ولا يصـ	حُبهُ إلاَّ اليماني الأفلُ
وفتوَّ هجروا ثمَّ أسروا	ليلهم حتى إذا أنجأبَ حلُّوا
كلَّ ماضٍ قد تردَّى بـماضٍ	كسنا البرقِ إذا ما يسـلُ
فاحتسوا أنفاسَ نومٍ فلمَّا	ثمَّلوا رعتهم فاشمعلوا
فلئن قلتَ هذيلُ شباهُ	لبما كان قديماً يفلُ
وبما يبركُهم في مناخٍ	جعجعٍ ينقبُ فيه الأطلُ
صليتُ مني هذيلُ بخرقٍ	لا يملُ الشرَّ حتى يملُّوا
يوردُ الصعدةَ حتى إذا ما	أنهلتُ كانَ لها منه علُ
تضحكُ الضبعُ لتقلَى هذيلُ	وترى الذئبَ لها يستهلُ
وعتاقُ الطيرِ تهفو بطاناً	تتخطاهم فما تستقلُ
حلتِ الخمرُ وكانت حراماً	وبلأني ما أَلَمْتُ تحلُ
فاسقنيها يا سوادَ بنَ عمرو	إنَّ جسمي بعدَ خالي لخلُ

تأبط شراً

وقال تأبط شراً، واسمه ثابت بن جابر بن سفيان بن عدي بن كعب بن حرب ابن تيم بن سعد بن فهم بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر بن نزار، وهي مفضلية: البسيط

يا عيدُ مالك من شوقٍ وإِراقٍ	وكرَّ طيفٍ على الأهوال طراقٍ
يسري على الأيْنِ والحياتِ محتقياً	نفسِي فداؤك من سارٍ على ساقٍ
إني إذا خلَّةُ صننتُ بنائلها	وأمسكتُ بضعيفِ الحبلِ أحذاقٍ
نجوتُ منها نجائي من بجيلةٍ إذْ	ألقيتُ ليلةَ خبتِ الرهطِ أرواقي
ليلةَ صاحوا وأغروا بي سراهمُ	بالعيكتينِ لدى معدى ابنِ براقٍ
كأنما تحتثوا حصاً قوادمهُ	أو أمَّ خشفٍ بذِي شتٍّ وطباقٍ
لا شيءَ أَسْرَعُ مني ليسَ ذا عذرٍ	أو ذا جناحٍ بجنبِ الرَيْدِ خفاقٍ
حتَّى نجوتُ ولما ينزعوا سلبي	بواله من قبيضِ الشدِّ غيداقٍ

ولا أقولُ إذا ما خلّةُ صرمتُ
لكنما عولي إن كنتُ ذا عولٍ
سباقٍ غاياتٍ مجدٍ في عشيرتهِ
عاريِ الظنابيبِ ممتدّ نواشرُهُ
حمالِ ألويةِ شهادِ أنديةِ
فذاك همّي وغزوّ أستغيثُ بهِ
كالحقّفِ دملَكهُ النامونَ قلتَ لهِ
وقلةِ كسنانِ الرمحِ بارزةِ
بادرتُ قننتها صحبي وما كسلوا
لا شيءَ في ريدها إلا نعامتها
بشرّةِ خلقٍ يوقى البنانُ بها
يا منْ لعدالةِ خذالةِ أشبِ

يا ويحَ نفسي من شوقٍ وإشفاقٍ
على بصيرٍ بكسبِ الحمدِ سباقٍ
مرجعِ القولِ هداً بينَ أرفاقٍ
مدلاجٍ أدْهمَ واهيِ الماءِ غساقٍ
قوالٍ محكمةٍ جوابِ آفاقٍ
إذا استغثتُ بضافي الرأسِ نفاقٍ
نو ثلثينِ وذو بهمٍ وأرباقٍ
ضحيانةٍ في شهورِ الصيفِ محراقٍ
حتى نमितُ إليها بعد إشراقٍ
منها هزيمٌ ومنها قائمٌ باقٍ
شدّدتُ فيها سريحا بعدَ إطراقٍ
حرقَ باللومِ جلدي أيّ تحراقٍ

يقولُ أهلكَ مالاً لو قنعتَ بهِ
أعاذلي إنَّ بعضَ اللومِ معنفةٌ
إنّي زعيمٌ لئن لم تتركِ عدلي
أن يسألَ الحيُّ عني أهلَ معزبةِ
سدّدْ خلالك من مالٍ تجمعهُ
لتقرعنَّ عليَّ السنُّ منْ ندمٍ

من ثوبِ صدقٍ ومنْ بزٍّ وأعلاقٍ
وهل متاعٌ وإنْ أبقيتهُ باقي
أن يسألَ الحيُّ عني أهلَ آفاقٍ
فلا يخبرُهُم عن ثابتٍ لاقِي
حتى تلاقي ما كلُّ امرئٍ لاقِي
إذا تذكّرتِ يوماً بعضَ أخلاقي

الأحوص

وقال الأحوص بن محمد بن ثابت بن أبي الأفلح الأنصاري، يمدح يزيد عبد الملك:

ألا لا تلمهُ اليومَ أن يتبلّدا
نظرتُ رجاءً بالمؤقرِ أن أرى

فقد مُنعَ المحزونُ أن يتجلّدا
أكاريسَ يحتلونَ خاخاً ومُنشدا

وأوفيت من نَشَرَ من الأرضِ يافعٍ
فحالتُ لَطَرَفِ العَيْنِ من دونِ أرضِها
سُهوبٌ وأعلامٌ كأنَّ سرابها
وقلتُ ألا يا ليتَ أسماءُ أَصْقَبَتْ
وإنِّي لأهواها وأهوى لُفْيَها
علاقةٌ حُبٍّ لَجَّ في سَنَنِ الصَّبَا
وكيفَ وقدَ لاحَ المشيبُ وقَطَعَتْ
لكلِّ مُحِبٍّ عندها من شَفائِهِ
أَتَحْسِبُ أسماءُ الفؤادَ كعَهْدِهِ
لياليَ لا نلقى وللعيشِ لَذَّةً
وعهدي بها صفراءَ رُوداً كأنَّما
مُهَفِّهَةٌ الأعلى وأسفلُ خَلْقِها
من المَدْمِجاتِ الحُورِ خَوْدٌ كأنَّها
كأنَّ ذكيَّ المسكِ تحتَ ثيابِها
كأنَّ خذولاً في الكِناسِ أعارها
بكيتُ الصَّبَا جَهْدِي فمَنْ شاءَ لأمَني
فإنِّي وإنْ أُجريتُ في طلبِ الصَّبَا
إذا كنتَ عِزْهاةً عنِ اللّهِ والصَّبَا
هلِ العيشُ إلّا ما تَلَذُّ وتشتَهي
لعمري لقدَ لاقيتُ يومَ مَوْقَرٍ
وأعطيتني يومَ النَقِيْنا عَطيَّةً
وأوقدتُ ناري باليَفَاعِ فلمَ تَدَعُ
وأصبحتُ النُّعْمى التي نلتَني بها
ولمَ أكُ لِلإِحسانِ لما اصْطَفَيْتَني

وقدَ يَشَعْفُ الإيفاءُ من كانَ مُقصدًا
وما أتلّي بالطَّرَفِ حتى تردّدا
إذا استنَّ يُغشيها الملاءُ المُعَضِّدا
وهلَ قولُ ليتٍ جامعٌ ما تبدّدا
كما يشتهي الصادي الشرابَ المبرِّدا
فبَلّى وما يزدادُ إلّا تجدُّدا
مُدَى الدهرِ حبلًا كانَ للوصلِ مُحْصِدا
مُشارِعُ تحميها الظَّمانَ المَصْرَدًا
وأيامِهِ أمَ تحسِبُ الرأسَ أسودًا
من الدهرِ إلّا صائدًا أو مُصَيِّدا
نضا عرقٌ منها على اللونِ مُجَسِّدا
جرى لحمُهُ ما دونَ أن يَتَخَدَّدا
عنانُ صِناعٍ أنعمتَ أن تُجوِّدا
وريحَ الخِزَامى ظِلَّةً تتضحُ الندى
غداة تَبَدَّتْ عُنْقُها والمُقَلِّدا
ومنْ شاءَ آسى في البكاءِ وأسعدا
لأعلمُ أني في الصَّبَا لستُ أوحدًا
فكُنْ حَجراً من يابسِ الصخرِ جُلُمدًا
وإن لأمَ فيه ذُو الشَّنانِ وفنّدا
أبا خالدٍ في الحيِّ نَجْمَكَ أسعدا
من المالِ أُمستُ يَسَّرْتُ ما تشدّدا
لنيرانِ أعدائي بنُعماك مَوْقِدا
وقدَ رجعتُ أهلَ الشَّماتَةِ حُسِّدا
كَفُوراً ولا لاعاً من المَصْرِ قُعددا

فلما فرجتَ الهمَّ عني وكُربتي
ثناءَ امرئٍ أُنْتى بما قد أنلتهُ
فأقسمُ لا أنفكُ ما عشتُ شاكرًا
وقد قلتُ لما سبيلَ عما أنلنتني
عطاءَ يزيدِ كلَّ شيءٍ أحوزهُ
وما كان مالي طارِفًا عن تجارةٍ
ولكنْ عطاءً من إمامٍ مباركٍ
شكوتُ إليه ثقلَ غُرمٍ لو أنه
فلما حمدناه بما كان أهلهُ

حبوتك مني طائعاً مُتعمداً
وشكرَ امرئٍ أمسى يرى الشُّكرَ أرشداً
لنعماك ما طافَ الحمامُ وغردا
ليزدادَ رَغماً من يحبُّ لي الردا
من أبيضَ من مالٍ يُعدُّ وأسودا
وما كان ميراثاً من المالِ مُتلدًا
ملا الأرضَ معروفًا وعدلاً وسوددا
وما أشتكي منه على الفيلِ بلداً
وكانَ حقيقاً أنْ يُسنَى ويُحمداً

فإنْ أشكرِ النعمى التي سلفتَ لهُ
تبلَّجَ لي واهترَّ حتى كأنما
أخو فجرٍ لم يدرِ ما البخلُ ساعةً
أهانَ تِلَادَ المالِ للحمدِ إنهُ
يُشرفُ مجداً من أبيه وجدّه
شريفُ قريشٍ حينَ يُنسبُ والذي
وليسَ عطاءً كانَ في اليومِ مانعي
أقيمُ بحمدٍ ما أقمتُ وإنْ أبْنُ
وكم لكَ عندي من عطاءٍ ونعمةٍ
تسورُ بهِ عندَ العطيةِ شيمةً
فلو كانَ بذلُ المالِ والعرفُ مُخلداً

فأعظمُ بها عندي إذا ذُكرتُ يدا
هزرتُ بهِ للمجدِ سيفاً مُهندا
ولا أنْ ذا جودٍ على البذلِ أنفداً
إمامُ هُدًى يجري على ما تعودا
وقدْ أورتا بُنيانَ مجدٍ مُشيّدا
أقرتُ لهِ بالمُلْكِ كهلاً وأمرداً
إذا عدتُ من إعطاءٍ أضعافهِ غدا
إلى غيرِكُم لم أحمدِ المُتورداً
تسوءُ عدواً غائبينَ وشُهّداً
هيَ الجودُ منه غيرَ أنْ يتجودا
من الناسِ إنساناً لكنّكَ المُخلداً

وقال الأحموس:

ألا نوليَ قبلَ الفراقِ قذورُ
نوالٍ محبٍّ غيرَ قالٍ مُودّعٍ

فقدُ حانَ من صَحبي الغداةُ بُكورُ
وداعَ الفراقِ والزمانُ خُتورُ

إذا أدلجت منكم بنا العيسُ أو غدتْ
مودّة ذي وُدٍّ تعرّضَ دونهُ
فإنّ تحلّ الأشغالُ دونَ نوالكمُ
ويركّذُ ليلٌ لا يزالُ تطاولاً
ويُسعدُنَا صرفُ الزمانِ بوصلكمُ
ونغنى ولا نتخشى الفراقَ ونلتقي
كذلكَ صرفُ الدهرِ فيه تغلّطُ
إذا سرَّ يوماً بالوصالِ فإنّه
لعمرُ أبيها ما جزّتنا بوُدّها
وتنأى يكادُ القلبُ يُبدي تشوّقاً
وتدنو فتتوّلي إذا الدارُ أصفنتْ
فإنّ زرتَ ليلي بعدَ طولِ تجنّبِ
يرى حسرةً أن تصقّبَ الدارُ مرّةً
هجرتُ فقالَ الناسُ ما بالُ هجرها
أزورُ على أن ليسَ ينفكُ كلّما
وما كنتُ زوّاراً ولكنّ ذا الهوى
وقد أنكروا بعدَ اعترافِ زيارتي
وشطّنتُ ديارٌ بعدَ قُربِ أهلها
ولستُ بأتِ أهلها غيرَ زائرٍ
وقد جهدَ الواشونَ كيما أطيعهمُ
وقد علموا واستيقنوا أنّ سُخطهمُ
وقد علمتُ أنّ لنّ أطيعَ بصرمِها
وأنّ ليسَ للودّ الذي كانَ بيننا
لعمرُ أبيها إنّ كتمانَ سرّها

فلا وصلَ إلّا ما يُجِنُّ ضميرُ
تَشائي نوى لا تستطاعُ طحورُ
وينأى المزارُ فالفؤادُ أسيرُ
فقد كانَ يجلو الليلُ وهو قصيرُ
ليالي مبداكمُ قذورُ حصيرُ
وليسَ علينا في اللقاءِ أميرُ
مراراً وفيه للمحبِّ سرورُ
بأسخاطِهِ بعدَ السرورِ جديرُ
ولا شكرتهُ والكريمُ شكورُ
لو أنّ اشتياقاً للمحبِّ يضيرُ
قليلٌ وعدلٌ بعدَ ذاكَ كثيرُ
تأبّضَ منقوصُ اليدينِ غيورُ
ولو حالَ بابٌ دونها وستورُ
وزرتُ فقالوا ما يزالُ يزورُ
أثيتُ عدوّ بالبنانِ يُشيرُ
إذا لم يزُرْ لا بدّ أنّ سيزورُ
وقدْ وغرتَ فيها عليّ صدورُ
وعادتْ لهمْ بعدَ الأمورِ أمورُ
ولا زائرٌ إلّا عليّ نصيرُ
بهجرتِها إنّني إذنْ لصبورُ
عليّ جميعاً في رضاكِ يسيرُ
مقالةً واشٍ ما أقامَ ثبيرُ
ولو سخطتْ أخرى المنونَ ظهورُ
لها في الذي عندي لها ليسيرُ

وما زلتُ في الكُتْمَانِ أَكْنِي بِغَيْرِهَا
أُحَدِّثُ أَنِّي قَدْ سَلَوْتُ وَكَلَّمَا
يَقُولُونَ أَظْهَرَ صُرْمَهَا وَاجْتِنَابَهَا
أَبَى اللَّهُ أَنْ تَلْقَى لَوْصَلِكَ غِرَّةً
تُصِيبُ الْهَدَى فِي حُكْمِهَا غَيْرَ أَنَّهَا
وَمَا زَالَ مِنْ قَلْبِي لِسَوْدَةِ نَاصِرٍ
فَمَا مُزْنَةُ بَحْرِيَّةٍ لَاحَ بَرْقُهَا

وَلَا الشَّمْسُ فِي يَوْمِ الدُّجْنَةِ أَشْرَقَتْ
وَلَا شَادِنٌ تَرْنُو بِهِ أُمُّ شَادِنٍ
بِأَحْسَنَ مِنْ سَعْدَى غَدَاةَ بَدَتْ لَنَا
لَعَمْرُكَ إِنِّي حِينَ أَكْنِي بِغَيْرِهَا
أَغَارُ عَلَيْهَا أَنْ تُقْبَلَ بَعْلَهَا
أَقُولُ لِعَمْرٍ وَهُوَ يَلْحَى عَلَى الصَّبَا
عَشِيَّةَ لَا حِلْمٌ يَرُدُّ عَنْ الصَّبَا
لَقَدْ مَنَعْتُ مَعْرُوفَهَا أُمُّ جَعْفَرٍ
وَقَدْ جَعَلْتُ مِمَّا لَقِيتُ مِنَ الَّذِي
أَطَاعَتْ بَنَا مِنْ قَدْ قَطَعْتُ مِنْ أَجْلِهَا
فَلَا تَلَحِّينَ بَعْدِي مُحَبًّا وَلَا تُعِنِ
أَزُورُ بِيوتًا لِاصِقَاتِ بَيْتِهَا
أَدُورُ وَلَوْ لَا أَنْ أَرَى أُمَّ جَعْفَرٍ
وَقَالَ الْأَحْوَصُ يَمْدَحُ عَمْرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ:
يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أُنْعَزَلُ
هَلْ عَيْشُنَا بِكَ فِي زَمَانِكَ رَاجِعٌ

فَيُنْجِدُ ظَنُّ النَّاسِ بِي وَيَغُورُ
تَذَكَّرْتُهَا كَانَ الْفَوَادُ يُطِيرُ
أَلَا وَصَلُّهَا لِلْوَاصِلِينَ طَهُورُ
كَمَا بَعْضُ وَصَلِ الْغَانِيَاتِ غُرُورُ
إِذَا حَكَمْتُ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ
يَكُونُ عَلَى نَفْسِي لَهَا وَوَزِيرُ
تَهَلَّلَ فِي غَمٍّ لَهْنٌ صَبِيرُ

وَلَا الْبَدْرُ بِالْمِيسَاقِ حِينَ يُنِيرُ
بَجْوٍ أُنِيقِ النَّبْتِ وَهُوَ خَضِيرُ
بُوجِهَ عَلَيْهِ نَضْرَةٌ وَسُرُورُ
وَأَتْرُكُ إِعْلَانًا بِهَا لَصَبُورُ
لَعَمْرُ أَبِيهَا إِنَّنِي لَغَيُورُ
وَنَحْنُ بِأَعْلَى السَّيْرِينِ نَسِيرُ
وَلَا صَاحِبِي فِيمَا لَقِيتُ عَذُورُ
وَإِنِّي إِلَى مَعْرُوفِهَا لَفَقِيرُ
وَجَدْتُ بِي الْأَرْضُ الْفَضَاءُ تَمُورُ
ثَلَاثًا تَبَاعًا إِنَّهَا لَكُفُورُ
عَلَى لَوْمَةٍ إِنَّ الْمَحَبَّ ضَرِيرُ
وَنَفْسِي فِي الْبَيْتِ الَّذِي لَا أَزُورُ
بِأَبْيَاتِكُمْ مَا دَرْتُ حَيْثُ أَدُورُ
حَذَرَ الْعِدَى وَبِهِ الْفَوَادُ مُوَكَّلُ
فَلَقَدْ تَفَحَّشَ بَعْدَكَ الْمُتَعَلَّلُ

أَصْبَحْتُ أَمْنَحُكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي
فَصَدَدْتُ عَنْكَ وَمَا صَدَدْتُ لِبِغْضَةٍ
يَأْتِي إِذَا قُلْتُ اسْتِقَامَ يَحْطُهُ
وَلَوْ أَنَّ مَا عَالَجْتُ لَيْنَ فَوَادِهِ
وَلَنْ صَدَدْتُ لِأَنْتِ لَوْ لَا رِفْقَتِي
وَتَجَنَّبِي بَيْتَ الْحَبِيبِ أَحَبُّهُ
إِنَّ الشَّبَابَ وَعَيْشَنَا اللَّذَّ الَّذِي
وَلَّتْ بِشَاسْتَتُهُ وَأَصْبَحَ ذِكْرُهُ
إِلَّا تَذَكَّرُ مَا مَضَى وَصَبَابُهُ
أَوْدَى الشَّبَابُ وَأَخْلَقْتُ لَذَاتُهُ
تَبْكِي لِمَا قَلَبَ الزَّمَانُ جَدِيدَهُ
وَالرَّأْسُ شَامِلُهُ الْبَيَاضُ كَأَنَّهُ
وَشَفِيقَةٌ هَبَّتْ عَلَيَّ بِسُحْرَةٍ
فَأَجَبْتُهَا إِنْ قُلْتُ لَسْتُ مُطَاعَةً
إِنِّي كَفَانِي أَنْ أَعَالِجَ رِحْلَةَ
بَنَوَالِ ذِي فَجَرٍ يَكُونُ سِجَالُهُ
مَاضٍ عَلَى حَدَثِ الْأُمُورِ كَأَنَّهُ
يُغْضِي الرِّجَالَ إِذَا بَدَا إِعْظَامُهُ
وَيُرُونَ أَنَّ لَهُ عَلَيْهِمْ سَوْرَةً
مُتَحَمِّلٌ ثَقُلَ الْأُمُورِ حَوَى لَهُ
وَلَهُ إِذَا نُسِبَتْ قَرِيشٌ فِيهِمْ
وَلَهُ بِمَكَّةَ إِذْ أُمِّيَّةُ أَهْلِهَا
أَغْنَتْ قَرَابَتَهُ وَكَانَ لُزُومُهُ
وَلَقَدْ بَدَأْتُ أَرِيدُ وَدَّ مَعَاشِرٍ

قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لِأُمَيْلُ
أَخْشَى مَقَالَةَ كَاشِحٍ لَا يَغْفُلُ
خَلْفًا كَمَا نَظَرَ الْخِلَافَ الْأَقْبَلُ
فَقَسَا اسْتُلِينَ بِهِ لِلَّ الْجَنْدَلُ
أَشْهَى مِنَ اللَّاتِي أَرْوَرُ وَأَدْخُلُ
أَرْضِي الْبَغِيضَ بِهِ حَدِيثُ مُعْضِلُ
كُنَّا بِهِ زَمَنًا نُسَرُّ وَنُجْدَلُ
شَجَنَّا يُعَلُّ بِهِ الْفَوَادُ وَيُنْهَلُ
مُنِيَّتُ لِقَابِ مُتَيِّمٍ لَا يَذْهَلُ
وَأَنَا الْحَرِيسُ عَلَى الشَّبَابِ الْمُعُولُ
خَلَقًا وَلَيْسَ عَلَى الزَّمَانِ مُعَوَّلُ
بَعْدَ السَّوَادِ بِهِ الثَّغَامُ الْمُحَوَّلُ
جَهْلًا تَلُومُ عَلَى الثَّوَاءِ وَتَعْدَلُ
فَذَرِي تَنْصَحُكَ الَّذِي لَا يُقْبَلُ
عُمَرُ وَنُبُوَّةٌ مِنْ يَضُنُّ وَيَبْخُلُ
عِصْمًا إِذَا نَزَلَ الزَّمَانُ الْمُمَحِلُ
نُورَ رَوْنَقِ عَضْبٍ جَلَاهُ الصَّيْقَلُ
فَعَلَ الْخَشْخَاشُ بَدَا لَهُنَّ الْأَجْدَلُ
وَفَضِيلَةً سَبَقَتْ لَهُ لَا تُجْهَلُ
شَرَفَ الْمَكَارِمِ سَابِقُ مُتَمَهِّلُ
مَجْدُ الْأَرْوَمَةِ وَالْفَعَالُ الْأَفْضَلُ
إِرْثُ إِذَا ذَكَرَ الْقَدِيمُ مُؤْتَلُ
أَمْرًا أَبَانَ رَشَادَهُ مِنْ يَعْقِلُ
وَعَدُوا مَوَاعِدَ أَخْلَفَتْ إِذْ حُصِّلُوا

حتى إذا رجع اليقين مطامعي
زابلت ما صنعوا إليك بنقله
ووعدتني في حاجتي وصدقتي
وشكوت غرماً فادحاً فحملته
فأعد فدي لك ما أحوز بنعمة

يأساً وأخلفني الذين أوئل
عجلٌ وعندك عنهم متحول
وفيت إذ كذبوا الحديث وبدلوا
عني وأنت لمتله متحمل
أخرى ترُبُّ بها نَدَاكَ الأول

فلأشكرنك حسن ما أوليتني
مدحاً يكون لكم غرائب شعرها
وإذا تتخلت القريض فإنه
أثني عليكم ما بقيت فإن أمت
فلعمر من حج الحبيب لوجهه
إن امرأ قد نال منك قرابة
تعفو إذا جهلوا بحلمك جهلهم
وتكون معقلهم إذا لم يُنجهم
حتى كأنك يتقى بك دونهم
وأراك تفعل ما تقول وبعضهم
وأرى المدينة حين كنت أميرها

شكراً تحل به المطي وترحل
مبدولة ولغيركم لا تبدل
لكم يكون خيار ما أتنخل
تخلد غرائبكم لكم تتمثل
تهوي بهم خوص طلائح ذبل
يرجو منافع غيرها لمضلل
وتنيل إن طلبوا النوال فتجزل
من شر ما يخشون إلا معقل
من أسد بيشة خادر متبسل
مدق الحديث يقول ما لا يفعل
أمن البريء بها ونام الأعزل

وقال الأحوص:

ما ضرَّ جيراننا إذا انتجعوا
إنَّ لُبِّي قد ضرَّ أقربها
هم باعدوا بالذي كلفت به
أحموا على عاشق زيارته
بانوا فقد فجَّعوا ببينهم
وهو كأنَّ الهيام خالطه

لو أنهم قبلَ بينهم ربَّعوا
ولو أرادوا أن ينفعوا نفعوا
أليس بالله بُسَّ ما صنعوا
فهو بهجران بيتهم قطع
ولم يبالوا أحران من فجَّعوا
وشابه غير حبها وجع

تصدُّ عنها من غيرِ هيبَتِهِمْ
لَمَنَعِهِمْ أَكْلَفَ الْفَوَادِ بِهَا
كَأَنَّ مِنْ لَامَنِي لِأَصْرِمِهَا
أَعْطِي لُبَيْتِي مَنِي وَإِنْ نَزَحَتْ
فَاللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَ قِيَمِهَا
كَأَنَّ لُبْنَى صَبِيرُ غَادِيَةٍ
أَوْ ظَبِيَّةٌ مُطْفَلٌ أَطَاعَ لَهَا
لَمْ تَرَعْ يَوْمًا جَدْبًا بِمَسْرَحِهَا
أَرْخُ لَعُوبٌ كَأَنَّ مَضْحَكَهَا
تَعْقِصُ وَحْفًا كَأَنَّ مَرْسَلَهُ
عَلَى نَقْيِ اللَّيْتَيْنِ مُعْتَدِلٍ
مِنْ نَسْوَةٍ خُرْدٍ مُشَابِهُهَا
أَوَانِسُ أَمْرُهُنَّ مَا أَشْرَتْ
يَضَعْنَ لَهُوَ الصَّبَا مَوَاضِعُهُ
إِذَا مَشَتْ قَارَبَتْ عَلَى مَهْلٍ
تَدَافِعُ السَّيْلَ مَالٍ فِي جَرَعٍ
بَلْ لَيْتَ شِعْرِي عَمَّنْ كَلِفَتْ بِهِ
إِذَا شَطَّتِ الدَّارُ عَنْ دِيَارِهِمْ
بَلْ هُمْ عَلَى خَيْرٍ مَا عَهَدْتُ وَمَا
قَدْ يَحْفَظُ الْوَدَّ وَالصَّفَاءَ إِذَا
كَأَنَّهُمْ إِذْ غَدَتْ بِأَجْمَعِهِمْ
دَلُّوا عَلَى بَكْرَةٍ أَضَرَّ بِهَا
قَدْ شَفَّ قَلْبِي وَهَاجَ فُرْقَتُهُمْ
هَلْ لِي مِنَ الشَّوْقِ إِذْ كَلِفْتُ بِهَا

مَخَافَةً أَنْ يَمَسَّهَا طَمَعُ
وَلَيْسَ يَهْوَى إِلَّا الَّتِي مَنَعُوا
كَانُوا لِلْبُنَى بَيْنَهُمْ شَفَعُوا
صَفُوا مِنَ الْوَدِّ خَالِقُ صَنَعُ
يَفِرُّ مَنِي بِهَا وَأَتَّبَعُ
أَوْ دَمِيَّةٌ زُيِّنَتْ بِهَا الْبَيْعُ
بَقْلٌ بِجَوٍّْ وَمَشْرَعٌ كَرَعُ
وَلَمْ يَرُعْهَا فِي مَرْتَعٍ فَرَعُ
بَرْقٌ تَلَالًا فِي الْمَزْنِ يَلْتَمِعُ
أَسَاوِدُ شَبَّ لَوْنُهَا جَرَعُ
لَا وَقَصُّ هَابُهُ وَلَا هَنَعُ
مَنْ الطَّبَاءِ الْعَيُونُ وَالتَّلْعُ
هُنَّ لِلْبُنَى فِي أَمْرِهَا تَبَعُ
فَلَا جَفَاءَ يُرَى وَلَا خَرَغُ
مَشْيًا مَكِينًا وَاللَّوْنُ مُنْتَقِعُ
يَنْعَرِجُ الطَّوْرَ ثُمَّ يَنْدَفِعُ
مَنْ خَتَمَ إِذْ نَاوَكَ مَا صَنَعُوا
أَلْمَسَكُوا بِالْوَصَالِ أَمْ قَطَعُوا
ذَاكَ إِلَّا التَّأْمِيلُ وَالطَّمَعُ
كَانَ كَرِيمًا وَالشَّعْبُ مُنْصَدِعُ
فِي الْفَجْرِ بَزْلُ الْجِمَالِ تَهْتَرِعُ
نُزَاعُهَا أَوْ أَفَاضَهَا نَزَعُ
شَوْقًا فَنَفْسِي لَهَا جَسَ تَقَعُ
شَافٍ فَإِنِّي بِحُبِّهَا طَمَعُ

قَدْ ضَمَنْتُ حُبَّهَا أَخَا كُرَبٍ
لَا بَدْءَ مِنْ نَظَرَةٍ أُسْرُ بِهَا
قَدْ هَيَّجَ الشَّوْقُ مَنْزِلَ لَهُمْ
وَزَوَّدُونِي فِي النَّفْسِ شَوْقَهُمْ
إِنِّي وَأَيْدِي الْخِفَافِ يُعْمَلُهَا

قَدْ شَفَّهَ الشَّوْقُ فَهُوَ مُوتَزَعُ
مِنْكَ لُبِّيْنِي وَالْحَبْلُ مُنْقَطِعُ
بِالْجَوِّ أَمْسَى وَأَهْلُهُ بِدْعُ
فَالْعَيْنُ مِنِّْي بِالدَّمْعِ تَنْدَرِعُ
شُعْتُ إِلَى الْبَيْتِ قَلَّ مَا هَجَعُوا

مَا إِنْ أَرَدْنَا وَصَالَ غَيْرَهُمْ

وَلَا قَطَعْنَاهُمْ كَمَا قَطَعُوا

وقال الأحوص يمدح الوليد:

أَمْزَلْتَنِي مَيِّ عَلَى الْقَدَمِ اسْلَمَا
وَذَكَرْتُمَا عَصَرَ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى
فَإِنِّي إِذَا حَلَّتْ بِبَيْشٍ مُقِيمَةً
عِرَاقِيَّةً شَطَّتْ وَأَصْبَحَ نَفْعُهَا
أُحِبُّ دُنُو الدَّارِ مِنْهَا وَقَدْ أَبَى
بَكَاهَا وَمَا يَدْرِي سِوَى الظَّنِّ مَا بَكَى
نَأَتْ وَأَتَى خَوْفُ الطَّوَاعِينِ دُونَهَا
وُعِدْتُ بِهَا شَهْرَيْنِ ثُمَّتَ لَمْ يَزَلْ
أَفْالَانَ لَمَّا جَلَّ ذُو الْأَثَلِ دُونَهَا
سَلِمْتُ بِذِكْرَاهَا وَمَا حُكْمُ ذِكْرِهَا
فَدَعُهَا وَأَحْدِثْ لِلْخَلِيفَةِ مِدْحَةً
فَإِنَّ بِكَفَّيْهِ مِفَاتِيحَ رَحْمَةٍ
إِمَامٌ أَتَاهُ الْمُلُوكُ عَفْوًا وَلَمْ يُصِيبْ
تَخَيَّرَهُ رَبُّ الْعِبَادِ لَخَلْفِهِ
فَلَمَّا ارْتَضَاهُ اللَّهُ لَمْ يَدَعْ مُسْلِمًا
يُنَالُ الْغِنَى وَالْعِزَّ مِنْ نَالٍ وَدَّهَ

فَقَدْ هَجِئْتُمَا لِلشَّوْقِ قَلْبًا مُتَيِّمًا
وَجِدَّةَ حَبْلِ وَصْلُهُ قَدْ تَجَدَّمَا
وَحَلَّ بَوَّاحٌ سَالِمًا أَوْ تَنْهَمَا
رَجَاءً وَظَنًّا بِالْمَغِيبِ مُرَجَّمَا
بِهَا صَدَعُ شَعْبِ الدَّارِ أَنْ يَتَلَاَمَا
أَحْيَا يُرَجِّي أَمْ تَرَابًا وَأَعْظُمَا
وَقَدْ أَنْعَمْتَ أَخْيَارُهَا أَنْ تَصَرَّمَا
بِكَ الشَّوْقُ حَتَّى غَبَتْ حَوْلًا مُحَرَّمَا
نَدَمْتُ وَلَمْ تَتَدَمَّ هُنَالِكَ مَدَمَّمَا
بِفَارَعَةِ الظُّهْرَانِ إِلَّا لَتَسْقَمَا
تُرِلُّ عَنْكَ بؤْسِي أَوْ تُفِدْ لَكَ مَغْنَمَا
وَغَيْثٌ حَيًّا يَحْيِي بِهِ النَّاسُ مُرْهِمًا
عَلَى مُلْكِهِ مَا لَا حَرَامًا وَلَا دِمَا
وَلَيًّا وَكَانَ اللَّهُ بِالنَّاسِ أَعْلَمَا
لِيَبْعِثَهُ إِلَّا أَجَابَ وَسَلَّمَا
وَيَرْهَبُ مَوْتًا عَاجِلًا إِنْ تَنَقَّمَا

أَلَمْ تَرَهُ أُعْطِيَ الْحَجِيجَ كَأَنَّمَا
تَفْقَدُ أَهْلَ الْأَخْشَبِينَ فَكَلَّهْمُ
فَرَاخُوا بِمَا أَسَدَى إِلَى كُلِّ بَلَدَةٍ
كَشَمْسِ نَهَارٍ أَبَتْ لِلنَّاسِ إِنْ بَدَتْ
تَرَى الرَّاغِبِينَ الْمُرْتَجِينَ نَوَالَهُ
كَأَنَّهُمْ يَسْتَمْطِرُونَ بِنَفْعِهِ
تَلِيدُ النَّدَى أُرْسَى بِمَكَّةَ مَجْدُهُ
هُمْ بَيَّنُّوا مِنْهَا مَنَاسِكَ أَهْلِهَا
وَهُمْ مَنَعُوا بِالْمَرْجِ مِنْ بَطْنِ رَاهِطٍ
عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَاضِي جَدْلٌ تَخَالُهَا
فَمَنْ يَكْتُمُ الْحَقَّ الْمُبِينَ فَإِنِّي
وَإِنِّي لِأَرْجُو مِنْ نَدَاكَ رَغِيبةً
مُشَابِهَةً صَدَقَ مِنْ أَبِيكَ وَشِيمَةً
فَإِنَّكَ مِنْ أَعَزِّ زَتِّ عَزٍّ وَمَنْ تَرِدُ
قَضَيْتَ قِضَاءً فِي الْخِلَافَةِ لَمْ تَدَعْ
رَضِيَتْ لَهُمْ مَا قَدْ رَضُوا لِنَفْسِهِمْ
وَقَدْ رَامَ أَقْوَامٌ رَدَاكَ فَعَالَجُوا
قَضَى فَعَصَوْهُ رَغْبَةً عَنْ قِضَائِهِ
أَبَى لَهُمْ أَنْ يَخْلُصُوا مِنْ هَوَانِهِ
وَلَمْ يَتْرَكُوا ذَا لُبْسَةٍ رَأْيُهُ عَمَّا
بِأَسْيَافِهَا بَعْدَ الْعَمَا نَصَرُوا الْهَدَى

أَنَالَ بِمَا أُعْطِيَ مِنَ الْمَالِ دِرْهَمًا
أَنَالَ وَأُعْطِيَ سَيِّبُهُ الْمُتَقَسَّمَا
بِحَمْدٍ يَهْزُونَ الْمَطِيَّ الْمُخْزَمَا
أَضَاعَتْ وَإِنْ غَابَتْ مُحْتَهُ فَأُظْلَمَا
يُحْيُونَ بِسَامَ الْعَشِيَّاتِ خِضْرَمَا
رَبِيعًا مَرَّتَهُ الْمُعْصِرَاتُ فَأُتْجَمَا
عَلَى عَهْدِ ذِي الْقَرْنَيْنِ أَوْ كَانَ أَقْدَمَا
وَهُمْ حَجَرُوا الْحَجَرَ الْحَرَامَ وَزَمَزَمَا
بَبِيضِ الصَّقِيحِ حَوْضَهُمْ أَنْ يُهَدَّمَا
تَرِيكَ سَيُولُ فِي نِهَاءٍ مُصْرَمَا
أَبَيْتُ بِمَا أُعْطِيتُ أَلَّا تَكَلَّمَا
أَفِيدُ غِنَى مِنْهَا وَأَفْرُجُ مَغْرَمَا
أَبَتْ لَكَ بِالْمَعْرُوفِ إِلَّا تَقْدُمَا
هَضِيمَتَهُ لَمْ يُحْمَ أَنْ يَتَهَضَّمَا
لِذِي نَخْوَةٍ يَرْجُو الْخِلَافَةَ مَرْغَمَا
وَأَفْلَحْتَ مَنْ قَدْ كَانَ بِالْحَقِّ أَعْصَمَا
عَلَى رَغْمِهِمْ أَمْرًا مِنْ اللَّهِ مُحْكَمَا
فَلَمْ يَجِدُوا عَمَّا أَرَادُوكَ مَرْغَمَا
وَأَنْ يَنْزِعُوا إِكْرَامَ مَنْ كَانَ أَكْرَمَا
وَلَمْ يَتْرَكُوا ذَا الدَّرِّ حَتَّى تَقْوَمَا
يَقِينُ الْبَيَانِ لَا الْحَدِيثِ الْمُرْجَمَا

وقال الأحوص وهو بالشام، وأقام بعمّان، وهي مدينة اللقاء فارق ليلة، وقال ويمدح فيها:

أَقُولُ بَعْمَانَ وَهَلْ طَرَبِي بِهِ
أَصَاحُ أَلَمْ تَحْزُنْكَ رِيحُ مَرِيضَةٍ

إِلَى أَهْلِ سَلْعٍ إِنْ تَشَوَّقْتَ نَافِعُ
وَبَرَقَ تَلَالَا بِالْعَقِيقَتَيْنِ رَافِعُ

فإنَّ غريبَ الدارِ مما يشوقُهُ

نسيمُ الرياحِ والبروقُ اللوامعُ

نظرتُ على فَوْتٍ وأوفى عشيَّةً

بنا منظرٌ من حصنِ عَمَّانَ يافعُ

لأبصرِ أحياءٍ بخاخٍ تضمَّنتُ

منازلهم منها التلاعُ الدَّوافعُ

ومن دونِ ما أَسْمُو بطرفي لأرضهمُ

مَعانٍ ومُغْبِرٌ من الببْدِ واسعُ

فأبدتُ كثيراً نظرتي من صَبَابتي

وأكثرُ منه ما تُجِنُّ الأضالعُ

وللعينِ أسرابٌ تفيضُ كأنما

تُعلُّ بكُحلِ الصَّابِ منها المدامعُ

لَعمرُ ابنةِ الزَيْدِيِّ إنَّ ادِّكارها

على كلِّ حالٍ للفؤادِ لرائعُ

وإنِّي إليها حيثُ طارتُ بها النَّوى

منَ الغورِ أو جَلَسَ البلادِ لَنازِعُ

وقدْ ثَبَّتَتْ في القلبِ منكِ مودَّةٌ

كما ثَبَّتَتْ في الرَّاحَتَيْنِ الأصابعُ

أهمُّ لأنسى ذِكْرَها فيشوقُني

رفاقُ إلى أهلِ الحجازِ نوازِعُ

فيا ليتَ أنا قد تَعَسَّفتِ المَلا

بنا قُلُوصٌ يَلْحَبْنَ والفجرُ ساطِعُ

مَوارِقُ منْ أعتاقِ ليلٍ كأنَّها

قطاً قاربُ ماءِ النُّميرَةِ ساطِعُ

روايا تأنِّيها على كلِّ منهلٍ

قليلٌ إذا ما أمكنتها المشارِعُ

طَوَّينَ أدواي أَحْكَمَ اللهُ صُنْعَها

إذا لم تَعالِجْ خَرَزَ هُنَّ الصَّوانِعُ

بفتوىِ نحورٍ ما يَكْلِفَنَّ مُمْسِكاً

حناجرَها لَمَّا استَقَيْنَ المَقامِعُ

بُغِثْنَ بها زغباً برأسِ مِفازةٍ

تَضُمَنَّها منها رُباً وأجارِعُ

مُلبَّدةٌ غُبرا جُثوماً كأنَّها

أفانيُّ لولا رؤسُها والأكارِعُ

تَبَوَّأْنَ بَيْضاً في أفاحيصِ قَفرةٍ

فهُنَّ بَقِيَّاءِ الفِلاةِ ودائعُ

وإنَّا عَدانا عن بلادِ نَحْبِها

إمامٌ طَبَّانا خَيْرُهُ المُنْتابِعُ

أغرُّ لمروانٍ وليلى كأنَّه

حسامٌ جَلَّتْ عنه الصَّياقلُ قاطِعُ

هوَ الفرعُ من عِبْدِي منافٍ كأنَّه

إليه انتَهَتْ أحسابُهمُ والدَّسائِعُ

إذا ما بدا للنَّاظرينَ كأنَّه

هلالٌ بدا في ظِلْمَةِ اللَّيلِ طالعُ

فكلُّ غنيٍّ قانعٌ بَنوَالِه

وكلُّ عَزِيزٍ عندهُ مُتَواضِعُ

هَوَ الموتُ أحياناً يكونُ وإنَّهُ
 فما أحدٌ يبدو له من حجابِهِ
 فنحنُ نرجي نفعَهُ ونخافُهُ
 لَهُ دَسَعٌ فيها حياةٌ وسورةٌ
 رمى أهلَ نَهْرِي بابلٍ إذ أضلَّهُمُ
 بتسعينَ ألفاً كُلَّهُم حينَ يُبتلى
 منَ الشامِ حتى صبحتهمُ جُموعُهُ
 فلمّا رأوا أهلَ اليقينِ تخاذلوا
 على ساعةٍ لا عُذْرَ فيها لظالمٍ
 فظلَّ لهمُ يومٌ بهم حلٌّ شرُّهُ
 يَحُوسُهُمُ أهلُ اليقينِ فكلُّهُمُ
 وكم غادرتُ أسيافُهُم من مُناقٍ
 قتيلٌ نرى ما لا ينالُ وفاتُهُ
 عوى فاستجابَتْ إذ عوى لعوائِهِ
 وما زالَ ينوي الغيَّ من نوْكٍ رأيهِ
 وحتى استُبِيحَ الجَمْعُ منهمُ فأصبحوا
 فأضحوا بنَهْرِي بابلٍ ورؤوسُهُمُ
 فريقانِ مقتولٌ صريعٌ بذنبِهِ
 لعمري لقد ضلَّتْ ودارتْ عليهمُ
 عصائبُ ولتكَ ابنَ دَحْمَةَ أمرُها
 أفالآنَ لمّا بايعوا لضلالةٍ

ومن دونِ ما حاولتَ من نكثٍ عهدِهِمُ
 فذُقْ غِبًّا ما قد جئتَ إنك ضلَّةٌ

لغيتُ حياً يحيا بهِ الناسُ واسعُ
 فينظرُ إلا وهوَ بالذلِّ خاشعُ
 وكلتاهُما منه برفقٍ نصابُ
 تميتُ وحلمٌ يَفْضُلُ الحِلْمَ بارعُ
 أزلُّ عُمانِيٍّ بهِ الوشمُ راضعُ
 جميعُ السلاحِ باسلُ النفسِ دارعُ
 بأرضِهِمُ والمقرباتُ النزاعُ
 وراموا النجاةَ والمنايا شوارعُ
 ولا لهمُ من سطوةِ الله مانعُ
 تزولُ لهمُ فيهِ النجومُ الطوالعُ
 يلوذُ حذارَ الموتِ والموتُ كانعُ
 يَمُجُّ دماً أوداجُهُ والأخادعُ
 ولاقى ذميماً موتَهُ وهوَ خالِعُ
 عبيدٌ لهمُ في كلِّ أمرٍ بدائعُ
 بعمياءَ حتى احتَرَّ منه المَسامعُ
 كبعضِ الألى كانتَ تصيبُ القوارعُ
 تُجيزُ بها البيدَ المطايا الخواضعُ
 شقيٌّ ومأسورٌ عليهِ الجوامعُ
 بما كرهوا تلكَ الأمورُ الفظائعُ
 وذلكَ أمرٌ يا ابنَ دَحْمَةَ ضائعُ
 دعوتُ فهاً قبلَ إذ لم يُبايعوا

وأمك موتٌ يا ابنَ دَحْمَةَ ناقعُ
 إلى جُرمٍ ما لاقيتَ عطشانَ جائعُ

كفرتَ الذي أسدوا إليك وسدّوا
هل أنتَ أميرَ المؤمنينَ فإنني
مُتمّمُ أجرٍ قد مضى وصنيعةٍ
وكم من عدوٍّ كاشحٍ ذي كِشاحٍ

وقال الأحوص:

أفي كلِّ يومٍ حَبَّةُ القلبِ تُقرَعُ
أَلَلَجِدُ إِنِّي مُبْتَلَى كلِّ ساعةٍ
إذا ذهبَتْ عني غَوَاشٍ لَعْبَرَةٍ
فلا النفسُ من تَهَامِهَا مُسْتَرِيحَةٌ
ولا أنا باللاتي تَسَنَّيْتُ مُرْزَأَ
وأولعَ بي صرفُ الزمانِ وعطفُهُ
وهاجَ لي الشوقُ القديمَ حمَامَةٌ
مُطَوَّقَةٌ تدعو هديلاً وتحتَهَا
وما شَجَّوْهَا كَالشَّجْوِ مِنِّي ولا الذي
فقلتُ لها لو كنتِ صادقةَ الهوى
ولكنْ كَتَمْتُ الْوَجْدَ إِلَّا تَرَنُّمًا
وما يستوي بأكٍ لَشَجْوٍ وطائرٌ
فلا أنا فيما قد بدا منكِ فاعلمي
ولو أنَّ ما أُعْنَى بهِ كانَ في الذي
ولكنني وكَلْتُ مَنْ كلُّ باخلٍ
وفي البخلِ عارٌ فاضحٌ ونقيصةٌ
أَجِدْكَ لا تنسى سَعَادَ وَذِكْرَهَا
طَرَبْتُ فما تنفكُ يحزنُكَ الهوى
أبى قلبُها إِلَّا بَعَادًا وقسوةً

من الحُسْنِ والنُّعْمَى فخذُكَ ضارِعُ
بودَّكَ من وُدِّ البريَّةِ قانعُ
لكم عندنا إذ لا تُعدُّ الصنائعُ
ومُستمعٍ بالغيبِ ما أنتَ صانعُ

وعيني لبينٍ من ذوي الودِّ تدمعُ
بهمُّ له لوعاتُ حزنٍ تطلّعُ
أظلُّ لأخرى بعدها أتوقّعُ
ولا بالذي يأتي من الدهرِ يقنعُ
ولا بذوي خُلصِ الصِّفا مُتمنعُ
لتقطيعِ وصلٍ خُلَّةٍ حينَ تقطعُ
على الأيِّكِ بينَ القريتينِ تفجعُ
له فنَّ ذو نضرةٍ يتزعزعُ
إذا جزعتُ مثلَ الذي منه أجزعُ
صنعتُ كما أصبحتُ للشوقِ أصنعُ
أطاعَ له مني فؤادٌ مُروّعُ
سوى أَنَّهُ يدعو بصوتٍ ويسجعُ
أصَبُّ بعيداً منكِ قلباً وأوجعُ
أومِّلُ مَنْ معروفِهِ اليومَ مطمعُ
عليَّ بما أُعْنَى بهِ وأمنعُ
على أهلهِ والجودُ أبقي وأوسعُ
فيرقاً دمعُ العينِ منكِ فتهجعُ
مُودِّعُ بَيْنِ راحِلٍ ومُودِّعُ
ومالٍ إليها وُدُّ قلبك أجمعُ

فلا هي بالمعروف منك سخيّة
ولا هو إمّا عاتبٌ كان قابلاً
أفق أيّها المرء الذي بهمومِهِ
فما كلُّ ما أملكته أنتَ مُدركٌ
ولا كلُّ ذي حرصٍ يُزادُ بحرصِهِ
وكم سائلٍ أمنيّةٌ لو ينالها
وذي صممٍ عندَ العتابِ وسمعهُ
ومن ناطقٍ يُبدي التكلمُ عيّه
ومن ساكتٍ حلماً على غيرِ ربيّةٍ
وقال الأحوص يمدح عبد العزيز:

أقوتُ رُواوَةً منَ أسماءَ فالسندُ
فعرشُ خاخٍ قفارٍ غيرَ أنْ بهِ
وسجدٌ كالحماماتِ الجنومِ بهِ
وقد أراها حديثاً وهي أهلةٌ
إذ الهوى لم يُغيّرْ شَعْبَ لَبَنَتِهِ
يظلُّ وجداً وإنْ لم أنوِ رؤيتَهُ
فيا لها خلّةٌ لو أنّها بهوى
قامتْ تُريكِ شَتِيتَ النبتِ ذا أشرُ

أهدى أهلتَهُ نوءُ السّمَاكِ لها
ومقلتيّ مُطْفِلٍ فردٍ أطاعَ لها
يزينُ لبَنَتَها درٌّ تَكْنَفُهُ
درٌّ وشذَرٌ وياقوتٌ يَفْصِلُهُ
وقد عجبْتُ لما قالتَ بذي سلَمِ

فتبرمُ حبلَ الوصلِ أو تتبرّعُ
من الهائمِ الصَّبِّ الذي يتضرّعُ
إلى الظاعنِ النَّائي المحلّةِ ينزِعُ
ولا كلُّ ما حاذرتَهُ عنكَ يُدفعُ
ولا كلُّ راجٍ نفعهُ المرءُ ينفَعُ
لظلٍّ بسوءِ القولِ في القومِ يقنعُ
لما شاءَ من أمرِ السفاهةِ يسمعُ
وقد كانَ في الإنصافِ عن ذاكِ مربّعُ
ولا سوأةٌ من خزيّةٍ يتقنّعُ

فالسَّهْبُ فالقاعُ من عَيْرَيْنِ فالجمدُ
ربعاً أقامَ بهِ نُؤْيٍ ومُنتَضدُ
ومُلبّدٌ من رمادِ القدرِ مُلتَبّدُ
منها بواطنُ ذاكِ الجزعِ فالعقدُ
شكسُ الخليقةِ ذو قاذورةٍ وحدُ
كأنّه إذ يراني زائراً كمدُ
منها تُثَبِّكُ بالوجدِ الذي تجدُ
كأنّه من سَواري صيفٍ بردُ

حتى تناهتَ بهِ الكتبانُ والجرْدُ
بَقْلٌ ومردٌ صفاً مُكَاوُهُ غردُ
نظامُهُ فأجادوا السردَ إذ سردوا
كأنّه إذ بدا جمرُ الغضا يقْدُ
ودمعُها بسحيقِ الكحلِ يطردُ

قَالَتْ أَقْمِ لَا تَبْنِ مِنْهَا فَقُلْتُ لَهَا
 لَتَارِكُ أَرْضَكُمْ مِنْ غَيْرِ مَقْلِيَةٍ
 إِنِّي وَجَدَكِ يَدْعُونِي لِأَرْضِهِمْ
 كَذَاكَ لَا يَزِدْهِنِي عَنْ بَنِي كَرَمٍ
 بَلْ لَيْتَ شِعْرِي وَلَيْتَ غَيْرُ مَذْرَكَةٍ
 هَلْ تُبْلِغَنِي بَنِي مِرْوَانَ إِنْ شَحِطَتْ
 عَيْدِيَّةٌ عَلِقَتْ حَتَّى إِذَا عَقِدَتْ
 قَرَبْتُهَا لِقُتُودِي وَهِيَ عَافِيَةٌ
 يَسْعَى الْغَلَامُ بِهَا تَمْشِي مُشَفَّعَةً
 تُرْعَدُ وَهِيَ تُصَادِيهِ خَصَائِلُهَا
 حَتَّى شَدَدْتُ عَلَيْهَا الرَّحْلَ فَانْجَرَدَتْ
 وَشَوَاشَةٌ سَوَطُهَا النَّقْرُ الْخَفِيُّ بِهَا
 كَأَنَّ بَوًّا أَمَامَ الرِّكْبِ تَتَّبِعُهُ
 تَتَسَلُّ بِالْأَمْعَزِ الْمَرْهُوبِ لَاهِيَةً
 كَأَنَّ أَوْبَ يَدَيْهَا بِالْفَلَاةِ إِذَا
 أَوْبَ يَدَيَّ سَابَحَ فِي الْآلِ مَجْتَهِدٍ
 قَوْمٌ وَلَا دَنَتْهُمْ مَجْدٌ يَنَالُ بِهِ
 الْأَكْرَمُونَ طَوَالَ الدَّهْرِ إِنْ نُسَبُوا
 وَالْمَانِعُونَ فَلَا يُسْطَاغُ مَا مَنَعُوا
 وَالْقَائِلُونَ بِفَصْلِ الْقَوْلِ إِنْ نَطَقُوا
 مَنْ تَمَسَّ أَفْعَالُهُ عَارًا فَإِنَّهُمْ
 قَوْمٌ إِذَا انْتَسَبُوا أَلْفَيْتَ مَجْدَهُمْ
 إِذَا قُرِيشٌ تَسَامَتْ كَانَ بَيْتُهُمْ
 لَا يَبْلُغُ النَّاسُ مَا فِيهِمْ إِذَا ذُكِرُوا

إِنِّي وَإِنْ كُنْتُ مُلْعُوجًا بِبِي الْكَمْدُ
 وَزَائِرُ أَهْلِ حُلُوانٍ وَإِنْ بَعْدُوا
 قُرْبُ الْأَوَاصِرِ وَالرَّفْدِ الَّذِي رَفَدُوا
 وَلَوْ ضُنِيتُ بِهِنَّ الْبَدَنُ الْخُرْدُ
 وَكُلُّ مَا دُونَهُ لَيْتَ لَهُ أَمْدُ
 عَنِّي دِيَارُهُمْ عَيْرَانَةٌ أَجْدُ
 نِيًّا وَتَمَّ عَلَيْهَا تَامِكٌ قَرْدُ
 كَالْبَرَجِ لَمْ يَعْرِهَا مِنْ رَحْلَةٍ عَمْدُ
 مَشْيَ الْبَغِيِّ رَأَتْ خُطَابَهَا شَهَدُوا
 كَأَنَّهَا مَسَّهَا مِنْ قَرَّةٍ صَرْدُ
 مَرَّ الظَّلِيمِ شَأْتُهُ الْأَبْدُ الشُّرْدُ
 وَرَفَعُهَا الْأَرْضُ تَحْلِيلُ إِذَا تَخَدُّ
 لَهَا نَقُولُ هَوَاهَا أَيْنَمَا عَمِدُوا
 عَنْهُ إِذَا زَجَرَ الرُّكْبَانُ أَوْ جَلَدُوا
 لَاحَتْ أُمَاعِزُهَا وَالْآلُ يَطْرُدُ
 يَهُوَى يُقَحِّمُهُ ذُو لُجَّةٍ زَبْدُ
 مِنْ مَعَشَرٍ ذُكِرُوا فِي مَجْدٍ مَنَ وَلَدُوا
 وَالْمُجْتَدُونَ إِذَا لَا يُجْتَدَى أَحَدُ
 وَالْمُنْجَزُونَ لَمَّا قَالُوا إِذَا وَعَدُوا
 عِنْدَ الْعَزَائِمِ وَالْمُؤَفُونَ إِنْ عَهَدُوا
 قَوْمٌ إِذَا ذُكِرَتْ أَفْعَالُهُمْ حُمِدُوا
 مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ حَتَّى يَنْفَدَ الْأَبْدُ
 مِنْهَا إِلَيْهِ يَصِيرُ الْمَجْدُ وَالْعَدْدُ
 مِلَّ مَجْدٍ إِنْ جَحَفُوا فِي الْمَجْدِ أَوْ قَصَدُوا

هَمْ خَيْرُ سَكَّانِ أَهْلِ الْأَرْضِ تَعْلَمُهُ
يَبْقَى التَّقَى وَالْغِنَى فِي النَّاسِ مَا عَمَرُوا
وَمَا مَدَحْتُ سِوَى عَبْدِ الْعَزِيزِ وَمَا
إِذَا اجْتَهَدْتُ لِيُحْصِيَ مَجْدَهُمْ مَدَحِي
إِنِّي رَأَيْتُ ابْنَ لَيْلَى وَهُوَ مُصْطَنَعٌ
أَقَامَ بِالنَّاسِ لَمَّا إِنَّ نَبَا بِهِمْ
وَالْمُجْتَدِي مُوقِنٌ أَنْ لَيْسَ مُخْلَفُهُ
لَوْ كَانَ يَنْقُصُ مَاءَ النَّيْلِ نَائِلُهُ
يَبْنِي عَلَى مَجْدِ آبَاءٍ لَهُ سَلَفُوا
يَحْمِي ذِمَارَهُمْ فِي كُلِّ مُفْطَعَةٍ
صَقَرٌ إِذَا مَعَشَرَ يَوْمًا بَدَا لَهُمْ
رَأَيْتَهُمْ خُشَّعَ الْأَبْصَارِ هَيْبَتُهُ

أوله وقال الأحوص:

لَوْ كَانَ يُخْبِرُ عَنْ سَكَّانِهِ الْبَلَدُ
وَيُقْفَدَانِ جَمِيعًا إِنَّهُمْ فَقِدُوا
عِنْدِي لَحَيٍّ سِوَى عَبْدِ الْعَزِيزِ يَدُ
لَمْ أَعْشَرَ الْمَجْدَ مِنْهُمْ حِينَ اجْتَهَدُ
مُؤَفَّقًا أَمْرُهُ حَيْثُ انْتَوَى رَشْدُ
دُونَ الْإِقَامَةِ غَوْرُ الْأَرْضِ وَالنَّجْدُ
سَيِّبُ ابْنِ لَيْلَى الَّذِي يَنْوِي وَيَعْتَمِدُ
أَمْسَى وَقَدْ حَانَ مِنْ جَمَّاتِهِ نَفْدُ
يَنْمِي لِمَنْ وَلَدُوا الْمَهْدَ الَّذِي مَهَدُوا
كَمَا تَعَرَّضَ دُونَ الْخَيْسَةِ الْأَسَدُ
مَنْ الْأَنَامِ وَإِنْ عَزَّوْا وَإِنْ مَجَدُوا
كَمَا اسْتَكَانَ لُضْوَاءُ الشَّارِقِ الرَّمْدُ

أَلَمِ عَلَى طَلَلٍ تَقَادَمَ مُحْوِلٍ

نَحَلُ الزَّمَانُ وَعَهْدُهُ لَمْ يَنْحَلِ

وافق الفراغ منه تاسع عشر جمادى الآخرة سنة سبع وستين وثمان مائة من الهجرة النبوية على يد فقير
رحمة ربه الكريم علي بن محمد المنظراوي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين وصلواته على سيدنا محمد
وآله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلامه.

أنيف بن حكيم

وقال أنيف بن حكيم الطائي ثم النهاني:

تَذَكَّرْتُ حُبِّي وَاعْتَرَاكَ خِبَالُهَا
وَهِيَهَاتَ مَنْ رَمَانَ مَنْ حَلَّ بِاللَّوَى
كَأَنْ لَمْ تَكُنْ حُبِّي صَدِيقًا وَلَمْ تَكُنْ
غِدَاةَ الشَّرَى إِذْ هَيَّجَ الشَّوْقُ وَالْبُكَاءُ
فَاتَّبَعْتُهُمْ طَرْفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ

وَهِيَهَاتَ حُبِّي لَيْسَ يَرْجَى وَصَالُهَا
أُصُولُ الْغَضَى مِنْ دُونِهَا وَسِيَالُهَا
أَوَالِفَ أَخْلَاطٍ جِمَالِي جِمَالُهَا
لَعَيْنَيْكَ مِنْ حُبِّي الْقُلُوبَ احْتِمَالُهَا
غَوَارِبُ قَارَاتِ الْمَلَا فِتْلَالُهَا

أَشْبَهُهُنَّ النَّخْلَ حِينًا وَتَارَةً
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يُقَرَّبَ بَيْنَنَا
أَلَا هَلْ أَتَى أَهْلَ الْمَدِينَةِ عَرْضُنَا
عَلَى عَامِلِينَا وَالسِّيُوفُ مُصُونَةٌ
عَرْضُنَا كِتَابَ اللَّهِ وَالْحَقُّ سُنَّةٌ
وَجِئْنَا إِلَى فِرْتَاخٍ سَمْعًا وَطَاعَةً
وَفِي فَيْدٍ صَدَقْنَا وَجَاءَتْ وَفُودُنَا
وَسَارَتْ إِلَى جَرَمٍ مِنَ الْقَوْمِ عُصْبَةٌ
فَلَمْ تَدْرِ حَتَّى رَاعِنَا بِكُتَيْبَةٍ
دَعَا كُلُّ ذِي تَبَلٍ وَصَاحِبِ دِمْنَةٍ
فَقَالُوا أَغْرَ بِالنَّاسِ تُعْطِيكَ طَيْئٌ
وَمَنْ دُونَ مَا مَنَى أُمِّيَّةٌ غَمْرَةٌ
جَمَعْنَا لَهُمْ مِنْ عَمْرٍ وَغَوْثٍ وَمَالِكٍ
فَلَمَّا رَأَيْنَاهُمْ يَرِيدُونَ سُنَّةً
لَهَا عَجَزٌ بِالرَّمْلِ فَالْحَزَنُ فَاللَّوَى
عَلَى شَاخَصَاتِ الطَّرْفِ تُمْرَى كَأَنَّهَا
فَلَمَّا تَلَاقَيْنَا إِلَى دَيْرٍ عَاقِدٍ
دَعَا لِنَزَارٍ وَانْتَمَيْنَا لَطِيئٍ
وَتَحْتَ نَحْوِ الْخَيْلِ حَرُشَفُ رِجْلَةٍ
فَلَمَّا ارْتَمَيْنَا بَيْنَ الرَّمْيِ بَيْنَنَا
فَلَمَّا فَرَعْنَا لِلرَّمَاكِ تَضَلَّعَتْ
فَلَمَّا عَصَيْنَا بِالسِّيُوفِ تَقَطَّعَتْ
بِمَأْثُورَةٍ مِنْ عِنْدِ دَاوُودَ يُخْتَلَى
تُغَشَّى بِهِنَّ الْهَامُ حَتَّى كَأَنَّهَا

أَقُولُ سَفِينَاتٌ تَعُومُ نِقَالُهَا
زَوْرَةٌ أَسْفَارُ أَمِينٍ مَحَالُهَا
حِلَالًا مِنَ الْمَعْرُوفِ يُعْرِفُ حَالُهَا
بِأَغْمَادِهَا مَا زَايَلَتْهَا نِصَالُهَا
هِيَ النِّصْفُ مَا يَخْفَى عَلَيْنَا اعْتِدَالُهَا
نُؤَدِي زَكَاةً حِينَ حَانَ عِقَالُهَا
إِلَى فَيْدٍ حَتَّى مَا تُعَدُّ رِجَالُهَا
فَأَدَّتْ بَنُو جَرَمٍ وَجَاءَتْ رِجَالُهَا
تَرَوْعُ ذَوِي الْأَلْبَابِ وَالذِّينِ خَالُهَا
قَبَائِلَ مِنْ شَتَى غِضَابًا سِبَالُهَا
إِذَا وَطِنَتْهَا الْخَيْلُ وَاجْتَبَحَ مَالُهَا
مِنَ الْمَوْتِ مَا يَخْفَى لِحِينِ خِلَالُهَا
كُتَائِبَ تَرْدِي الْمُقْرِفِينَ نَكَالُهَا
سِوَى النِّصْفِ مَا يَخْفَى عَلَيْنَا انْفِتَالُهَا
وَقَدْ جَاوَزَتْ حَيِّي جَدِيسٍ رِعَالُهَا
أَجَادِلُ دَجْنٍ لَنَقْتَهَا طِلَالُهَا
إِلَى حَيْثُ أَفْضَى طَلْحُهَا وَسِيَالُهَا
كَأْسِدِ الشَّرَى إِقْدَامُهَا وَنِزَالُهَا
تُتَاحُ لُغَرَاتِ الْقُلُوبِ نِبَالُهَا
لِسَائِلَةٍ عَنَّا حَفِيٍّ سِوَالُهَا
طِوَالُ الْقَنَا مِنْهَا وَغُلَّتْ نِهَالُهَا
وَسَائِلُ كَانَتْ قَبْلُ سَلْمًا حِبَالُهَا
بِهَا الْهَامُ وَالْأَيْدِي حَدِيثُ صِقَالُهَا
خَذَارِيفُ أَوْ بَيْضٌ يُجْرُ قِلَالُهَا

صبرنا لها حتى اتقت بظهورها
فولوا وأطراف الرماح عليهم
لهوا عن أميرهم وعن مُستكنة
لها زفارات من بوادر عثير
ينادي أُمي الكَرَّ والخيل عبس
ألم تك قد أخبرت أنك مانعي
فقالوا عليك الفج آثار من مضى
بناها ذوو الأحساب والدين والتقى

نزار وزلت من نزار نعالها
قوادِرُ مربوعاتِها وطوالها
عزيزة دنيا أسلمتها رجالها
يشقُ انهمال المعذني انسحاليها
تجاذبُ أيدي القوم ميل جلالها
وإنَّ جهاداً طيئٌ وقتالها
من الفل لم تُسلب عليك حلالها
وأحسنُ أخلاق الرجال جمالها

العديل بن فرخ

وقال العديل بن فرخ بن معن بن أسود بن عمرو بن عوف بن ربيعة بن شئى بن الحارث، وهو السياب بن ربيعة بن عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، وأم العديل درنا من بني مُحلم، شيبانية:

ما بال عينك أسبلت إسبالا
قبلي وقبلك فاقبلن نصيحتي
إني لأكرم شاعر في وائل
وأبأ به أعلو وتعرف غرتي
فإذا افتخرت فخرت غير مغرب
بربيعة الأثرين في أيامها
تلقاهم في الحرب حين تكمشت
والخيل تعلم أننا فرسانها
الضاربين إذا أردت طرادهم
والضاربين إذا الكتائب أحجمت
فصبحن من أسد حُلولا باللوى

من أن عرفت لمنزل أطلالا
ضربَ الحليم لذي الصبا أمثالا
عما أغر إذا نسبت وخالا
ضخم الدسيعة سيِّدا مفضالا
بالأكرمين الأكثرين رجالا
والأطولين فوارعا وجبالا
بيض الوجوه على العدو ثقالا
عند الصباح إذا رأين قتالا
والنازلين إذا أردت نزالا
غربا يذبح مل عدا الأبطالا
موتا أزلن به العدو فزالا

وَقَتَلْتُ يَرْبُوعاً بَهَنًّ وَدَارِمًا
وَوَطْنَنَ يَوْمَ الشَّيْطَانِ بِكُلِّكَلٍ
وَمَنْ الرِّبَابِ لَقَيْنَهُ فَقَتَلْنَاهُ
عَنْ ظَهْرٍ أَجْرَدَ سَابِحِ ذِي مَيْعَةٍ
وَأَخَذْنِ مِنْ أَفْنَاءِ قَيْسٍ كُلِّهَا
فَتَبَدَّلْتُ مَنَا سَبَايَا مِنْهُمْ
وَإِذَا عَدَدْتُ فَعَالَ قَوْمِي بَيْنُوا
وَإِذَا نَطَقْتُ مَعَ الْمَقَاوِلِ لَمْ أَدْعُ

وقال العُدَيْلُ:

أَلَا مَنْ لَهُمْ أَبَى لَمْ يَرِمْ
أُبَيْتُ أَكَابِدُهُ مَوْهِنًا
رَأَيْتُ الْهَمُومَ تَشِينُ الْفَتَى
أَرَى الدَّهْرَ يُومِنُ رُدَّالَهُ
رَهِينَ الْمَنَايَا فَإِنْ عَفَنَهُ
كَأَنْ لَمْ يَعِشْ قَبْلَهَا سَاعَةً
وَأَيَقِنُ أَصْحَابُهُ بِالْفِرَاقِ
فَإِنْ أَكُ وَدَّعْتُ جَهْلَ الصَّبَا
تَنَاسَيْتُهُ بَعْدَ أَجْدَادِهِ
فَقَدْ اسْتَبَى الْبَيْضَ مِثْلَ الدَّمَى
يَجْدُنَ لَنَا بِلَذِيذِ الْحَدِيثِ
أَوْ ائْسُ مِنْ يَلْتَمِسُ سِتْرَهَا
بِكُلِّ قَطُوفٍ أَنَاةِ الْقِيَامِ
رِدَاحِ التَّوَالِي إِذَا أَدْبَرَتْ
مُنْعَمَةٌ لَمْ تُلْحِهَا السَّمُومُ

وَأَخَذْنِ مِنْهُمْ حَاجِبًا وَعِقَالًا
عُمَرَاً وَمَنْ سَعْدِ أَبْرَنَ حِلَالًا
زَيْدَ الْفَوَارِسِ بِالنِّصَالِ فَمَالَا
نَقْلٍ إِذَا مَا خَالَطَ الْأَجْرَالَا
سَادَاتِهَا وَالسَّبِيَّ وَالْأَمْوَالَا
بَعْدَ النِّعَمِ مَدَارِعًا وَشِمَالَا
فَوْقَ الْخَلَائِقِ بِسُطَّةٍ وَفَعَالَا
لِلْقَائِلِينَ إِذَا نَطَقْتُ مَقَالَا

ضَمِيرَكَ بَاتَ رَفِيقًا لَهُمْ
وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمَّا أَنْمَ
وَلَوْ كَانَ ذَا أُمْرَةٍ أَوْ عَزَمَ
فَيَوْمًا بَنَيْسًا وَيَوْمًا نِعَمَ
وَأَخْطَأْنَهُ لَمْ يَدْعُهُ الْهَرَمَ
إِذَا كَانَتْ النَّفْسُ عِنْدَ الْكَظَمِ
وَأَضْحَى ثَوِيَّ ضَرِيحِ الرَّجَمِ
وَرَثَ قُوَى حَبْلِهِ فَاَنْجَذَمَ
لِيَخْلُقَ حَتَّى وَهَى فَاَنْصَرَمَ
عَلَيْهِنَّ خَزُّ فَرِيدِ الْعَجَمِ
وَهُنَّ لَنَا غَيْرُ ذَاكُمُ حُرْمُ
يَجْدُ ذَاكَ حَلَّ مَحَلِّ الْعُصْمِ
رَقُودِ الضُّحَى عِبَلَةً كَالصَّنَمِ
هَضِيمِ الْحَشَا شَخْتَةَ الْمُلتَزَمِ
يُضِيءُ سَنَا وَجْهَهَا فِي الظُّلَمِ

تَغُولُ حَتَّى تَرَوْقَ الْحَلِيمُ
تَكُونُ أَمَانِيَّةٌ إِنْ نَأَتْ
وَتَبَسُّمٌ عَنِ وَاضِحٍ لَوْنُهُ
كَأَنَّ الْجُمَانَ عَلَى مُغْزَلٍ
تَظَلُّ تُصَفِّقُ مِنْ حَوْلِهِ
وَقَدْ أَعْمَلُ الْعِيسَ حَتَّى تَوُوبَ
بَدَأَتْ بِهَا وَهِيَ مَلُومَةٌ
فَمَا أُبَيَّتُ حَتَّى ارْعَوَى جَهْلُهَا
رَكِبْتُ بِهَا كُلَّ مَجْهُولَةٍ
يَحَارُ الدَّلِيلُ نَهَاراً بِهَا

وَذَا الْجَهْلُ تُوْرَتْ خَبَلُ السَّقَمِ
وَإِنْ تَدْنُ مِنْهُ يَكُنْ كَالسَدَمِ
شَتَّيْتُ كُلَّوْنَ أَقْلَاحِي الرَّهْمِ
خَذُولٌ لَهَا رَشَأٌ قَدْ قَرِمَ
وَتَحْنُو إِلَيْهِ إِذَا مَا بَغَمَ
حَسِيرًا تَجُرُّ نِعَالِ الْخِدَمِ
كِنَازُ الْبَضِيعِ وَآةُ زَيْمِ
وَأَصْتُ لَهَيْدًا كَعُودِ السَّلَمِ
قِفَارٌ وَهَاجِرَةٌ كَالضَّرَمِ
إِذَا مَا التَّوَى إِلَهَا بِالْعَلَمِ

إِذَا مَا تَوَقَّلَ حَرْبَاؤُهَا
فَأَبْقَى عَلَى ذَلِكَ مَنِّي الزَّمَانُ
سَبُوقًا لَغَايَاتِ يَوْمِ الْمَدَى
فَمَا الْمُتَجَرَّدُ فِي عَصْرِهِ
بَأَجْوَدَ مَنِّي لَدَى غَايَةٍ
أَجِيءُ إِلَيْهَا أَمَامَ الْجِيَادِ
هَنِي الْعِنَانِ وَلَمْ أَجْتَهِدْ
مَنَازِلَ أَنْزَلْنِيهَا أَبِي
عَلَيَّ تَعَطَّفَ مِنْ وَائِلٍ
بِهِمْ يُكْسِرُ الْعِظَمُ مِنْ غَيْرِهِمْ
نَحْلُ عَلَى الثَّغْرِ عِنْدَ الْحُرُوبِ
لَنَا سُرَّةُ الْأَرْضِ قَدْ تَعْلَمُونَ
نَفَيْنَا الْقِبَائِلَ عَنْ حَرْهَا

عَلَى الْجِذْلِ ثُمَّ نَمَا وَاطَّخَمَ
كَرِيمَ الْإِخَاءِ رُكُوبَ الْبُهِمِ
إِذَا مَا الْجِيَادُ عَلَكْنَ اللَّجَمَ
إِذَا مَا ارْتَدَى زَبْدًا وَاسْتَحَمَ
وَمَدَّ الْيَدَيْنِ وَنَعَتِ الْكَرَمِ
إِذَا مَا الْبَطِيءُ كَبَا أَوْ قَحَمَ
إِذَا رَفَعُوا فَوْقَهُنَّ الْجِذَمَ
وَمَنْ يَبْتَتِي مِثْلَهَا لَا يَلَمُ
إِذَا قَمْتُ كُلُّ جَوَادٍ خِضَمَ
وَيُرَأْبُ مِنْهُمْ إِذَا مَا انْفَصَمَ
فَنَنْكِي الْعُدُوَّ وَنَحْوِي الْغَنَمَ
وَنَارُ الْمُلُوكِ وَأَرْضُ النَّعَمِ
بَارِعَنَ ذِي غَابَةِ كَالْأَجَمِ

كثير الدواعي بعيد المسير

متى تتابع أخايدَه

وملك أقمنا له رأسه

عدلنا صراه بنشاجة

وجيش غزانا كثير الصهيل

قرينا النصور صانديده

ونحن إذا سنة أمحت

وزف القريع أمام الإفال

وروح الشول في إثره

وأمت تروح خطابها

نقيم فنطعم لحم السنام

وقال العديل أيضاً يمدح محمد بن الحجاج:

هل للظعائن قبل البين تكليم

ولين منا برهن لا فكاك له

من لوعة البين إذ راح القطين بهم

أعرضن لما رأين الشيب شامله

زرنالك والعيس خوص في أزمته

من كل صهباء نستجري الزمام بها

تنفي الحصى عن أظللها بمشتبه

كأن حاديا مما تكلفه

كلفته السير حتى في مفاصله

والعيس جائلة الأنساع يسعفها

بمستوى من ردى الدوي ليس به

تعريج منزلة إلا على عرض

كمثل الظلام إذا ما ادلهم

تجده يسعر أعلى الأكم

وإن كان من قبلنا لم يقم

تمج النجيع كشدق الأصم

فلاقى الذي كان منا اجترم

وكن البغاث وجون الرخم

وأضت محولا كلون الأدم

وينسى التخيّل عند القطم

وصف الإماء عليها الحزم

بنكباء عارية في شيم

إذا ما الشتاء علينا أزم

أم حبلهن غداة البين مصروم

وعبرة جشأت منها الحيازيم

ومضمر من دخيل الحب مكتوم

والشيب عند كعاب الخدر مصروم

هوج الرياح لحاديا هماهيم

تبري لها سهوة الضبعين علكوم

من المفاوز يستعوي به البوم

أعضاؤها من سواد الليل مأوم

ربو وحتى صميم العظم موصوم

حامي الأجيح من الأيام مسموم

للقوم إلا سرى البيض المتاهيم

ثم انجذاب بسير فيه تقحيم

يَنْفُضْنَ تَحْتَ الْحَصَى فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ
بَسَابِغَاتٍ مِنَ الْأَلْحَى كَأَنَّ بِهَا
يَنْوِينَ فَرْجَ ثَقِيفٍ فِي أَرْوَمَتِهَا
يَنْوِينَ أَبْيَضَ مِثْلَ السِّيفِ أَوْرَثُهُ
بَحْرٌ أَجَادَتْ بِهِ غِرَاءٌ مُنْجِبَةٌ
كَمْ مِنْ أَبٍ لَكَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِهِ
وَنَائِلٍ مِنْكَ جَزَلٍ لَا تُتْبَعُهُ
الْوَاهِبُ الْمَائَةِ الْأَشْبَاهَ حَادِيَةً
وَالْمَشْتَرِي الْحَمْدَ إِنَّ الْحَمْدَ ذُو مَهْلٍ

يَغْدُو إِذَا مَا غَدَا تَنْدَى أَنْامُلُهُ
نِعَمَ الْمُنَاخُ أَنْخَنَا بَعْدَ شَقَّتِنَا
لَقَدْ بَسَطْتَ لِسَانِي بَعْدَ غُصَّتِهِ
وَقَدْ أَتَيْتَ الَّذِي كَانَتْ تُحَدِّثُنِي
بِحَقِّ مَنْ عَدَّ آبَاءَ تَعَدُّهُمْ
أَعْطَاكَ ذُو الْعَرْشِ مَا أَعْطَى كِرَامَتَهُ
مَا مُزِيدٌ مِنْ خَلِيجِ الْبَحْرِ مُنْجَرِدٌ
يَوْمًا بِأَجَوَدَ مِنْهُ حِينَ تَسْأَلُهُ
مَا زِلْتَ تَرْكَبُ مَكْرُوهَ الْأُمُورِ لَهَا
أَنْتَ الرِّبِيعُ الَّذِي جَادَتْ مَوَاطِرُهُ
قَيِّسُوا الْمُنِينَ فَإِنِّي قَدْ بَقِيتُ لَكُمْ
مُسْتَعْفِي السُّوْطِ خَرَّاجًا عَلَى مَهْلٍ
وَقَالَ الْعُدَيْلُ يَفْتَخِرُ:

صَرَمَ الْغَوَانِي فَاسْتَرَا حَ عَوَاذِلِي

أَزْرَارُ مُعَلِّقَةٍ فِيهَا الْخِيَاشِيمُ
سُبُوتَ حَضْرَمَ تَنْتِيهَا الْأَبَاهِيمُ
إِذَا ثَقِيفٌ سَمَتْ مِنْهَا الْخَرَّاشِيمُ
أَبُو عَقِيلٍ ثَنَاءً لَيْسَ مَهْدُومُ
مَنْ فَرَعَ سَعْدٍ لَهَا مَجْدٌ وَتَكْرِيمُ
جَزَلٍ مَوَاهِبُهُ بِالْخَيْرِ مَوْسُومُ
مَنَّا وَلَا فِيهِ إِنْ أُعْطِيتَ تَأْنِيمُ
وَالْجُرْدُ تَتْبَعُهَا الْبَيْضُ الرِّغَامِيمُ
وَالتَّارِكُ الْبَخْلَ إِنَّ الْبَخْلَ مَذْمُومُ

فِي بَاذِخٍ قَصُرَتْ عَنْهُ السَّلَالِيمُ
وَالْوَفْدُ مُعْطَى فَمَحْبُوءٌ وَمَحْرُومُ
وَقَدْ جَبُرْتَ جَنَاحِي وَهُوَ مَهْضُومُ
نَفْسِي فَأَكْتَمْتُهُ وَالسِّرُّ مَكْتُومُ
إِنَّ اللَّهَامِيمَ مِنْهُنَّ اللَّهُامِيمُ
رَبُّ الرُّسُولِ لَهُ سِيمَى وَتَسْوِيمُ
جَوْنُ الْأَوَاذِيَّ تَعْلُوهُ الْعَلَاجِيمُ
إِذَا الصَّبَا حَارَدَتْ وَاعْتَلَّتِ الْكُومُ
حَتَّى زَجَّتْ لَكَ بِالْمَلِكِ الْخَوَاتِيمُ
وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَصِبْهُ الْغَيْثُ مَحْرُومُ
غَمَرَ الْجِرَاءُ إِذَا التَفَّ الْأَضَامِيمُ
فِي مَبْرَكٍ ثَبَّتَتْ فِيهِ الْجَرَّاثِيمُ

وَصَحَوْتُ بَعْدَ صَبَابَةٍ وَتَمَائِلِ

وذكرْتُ يومَ لَوَى عُنُقِ نِسْوَةٍ
 لعبَ النعيمِ بهنَّ في أطلالِه
 يأخذنَ زينتهُنَّ أحسنَ ما ترى
 وإذا خَبَانَ خدودَهُنَّ أَرَيْنَا
 يلبسنَ أَرْدِيَةَ الشبابِ لأهلِها
 بيضُ الأنوقِ كسِرِهِنَّ ومن يردُ
 زعمَ الغواني أَنَّ جهلكَ قد صحا
 ورأكَ أهلكَ منهمُ ورأيتَهُمُ
 فإذا تطاولتِ الحبالُ رأيتنا
 وإذا سألتَ ابْنِي نزارٍ بَيْنَا
 حذبتَ بنو بكرٍ عليَّ وفيهمُ
 خطَرُوا ورأيتُ بالْقَنَا وتجمَّعتُ
 إنَّ الفوارسَ من لُجَيْمٍ لم يزلُ
 مُتَعَمِّمٌ بالتاجِ يسجدُ حولَهُ
 أو رهطُ حنظلةِ الذينَ رماحُهُمُ
 قومٌ إذا شهروا السيوفَ رأوا لها
 ولئنَ فخرتَ بهمُ لمثلَ قديمِهِمُ
 أولادَ ثعلبةِ الذينَ بمثلِهِمُ
 أهلُ العرارةِ والنُّبوحِ ترى لَهُمُ
 ولمجدٍ يَشْكُرُ سورةَ عادِيَّةٍ
 وبنو القُدَّارِ إذا عددتَ صنيعَهُمُ
 وإذا فخرتَ بتغلبِ ابنةِ وائلٍ
 ولتغلبِ الغلباءِ عزُّ بَيْنٍ
 قسطوا على النعمانِ وابنِ مُحَرِّقٍ

يَأررَجْنَ بَيْنَ أَكَلَةٍ ومراحلٍ
 حتى لبسنَ زمانَ عيشٍ غافلٍ
 وإذا عطلنَ فهنَّ غيرُ عواطلٍ
 حدقَ المِها وأخذنَ نبلَ النابِلِ
 ويمدُّ بالحبْلَيْنِ حبلَ الباطلِ
 بيضُ الأنوقِ فوكرُها بمعاقلِ
 وسوادَ رأسِكَ قصدَ شيبِ شاملٍ
 ولقدْ يكونُ معَ الشبابِ الخاذلِ
 بفروعِ أُرْعَنَ فوقَها مُتَطاولٍ
 مجدي ومنزلتي من ابْنِي وائلٍ
 كلُّ المكارمِ والعديدِ الكاملِ
 منهمُ قبائلُ أُرِدِفَتِ بقبائلِ
 فيهمُ مهابَةُ كلِّ أبيضَ فاعلِ
 منَ أهلِ هَوْدَةَ للمكارمِ حاملِ
 سَمُ الفوارسِ حتفَ موتٍ عاجلِ
 حقاً ولم يكُ سلُّها بالباطلِ
 بسطَ المفاخرَ من لسانِ القاتلِ
 حلمَ الحليمِ وردَّ جهلُ الجاهلِ
 حلقَ المجالسِ بالصعيدِ القابلِ
 وأبٌ إذا ذُكِرَ وليسَ بخاملِ
 وضَحَ القُدَّارُ لَهُمُ بكلِّ محافلِ
 فاذكُرْ مكارمَ من ندىِ وأوائِلِ
 عادِيَّةٌ ويزيدُ فوقَ الكاهلِ
 وابْنِي قَطَامٍ بعزَّةٍ وتناولِ

بالمقربات يبتنّ دون رجالهم
أولاد أعوج والصريح كأنها
يلفظن بعد أزومهنّ على الشبا
قوم هم قتلوا ابن هند عنوة
منهم أبو حنش وكان بكفه
ومهلل الشعراء إن فخرُوا به

كالقدّ بين أجلة وصواهل
عقبان يوم دجنة ومخائل
علق الشكيم بالسُنّ وجحافل
وقنا الرماح يذدن ورد الناهل
ريّ السنان وريّ صدر العامل
وندى كليب عند فضل النائل

حجب المنية دون واحد أمّه
وكفى مجالسة السباب ولم يكن
حتى يجبر على الملوك فلم يرم
في كل حيّ للهديل ورهطه
بيض كرام ردّهنّ لعنوة
أبناؤهن من الهديل ورهطه

من أن تبيت وصدرها ببلابل
يستبّ مجلسه وحقّ النازل
حدباً ولا صعرأ لرأس مائل
نعم وأخذ كريمة وتناول
أسلّ القنا وأخذن غير أرامل
مثل الملوك وعشن غير عوامل

وقال العديل أيضاً:

صحا من طلاب البيض قبل مشيبه
كأن لم أكن أرى الصبا ويقودني
دعاني له يوماً هوى فأجابهُ
لمستأنسات بالحديث كأنها
وإنّ لساني عنكم قد علمتم
وإنّي لما حملتكم من ملّة
يخشونني الحجاج حتى كأنما
إذا ذكر الحجاج أضمرت خيفة
ودون يد الحجاج من أن تتألني
مهامة أشباه كأن سرابها

وواضع طرف العين فهو خفيض
من الحيّ أحوى المقلتين غضيض
فؤاد إذا يلقي المراض مريض
تهلّ غرّ برقهنّ وميض
لعف وإنّي دونكم لعضوض
تضيق بها أعطانكم لنهوض
يحرّك عظم في الفؤاد مضيض
إلى القلب حتى في الفؤاد مضيض
بساط أيدي الناعجات عريض
ملاء بأيدي الغاسلات رحيض

إِذَا كَلَّفَتْهَا الْعِيسُ زَيْلَ بَيْنِهَا
إِذَا اسْتَوْقَدَتْ مِنْهَا الْأَمَاعِزُ غَادِرَتْ
قَلِيلٌ بِهَا السَّارُونَ إِلَّا تَعْلَةً
إِذَا قَلَّصَتْ خُوصَ الْعِیُونَ كَأَنَّهَا
تَرَى الْحُرَّةَ الْوَجَنَاءَ يَضْرِبُ حَاذَهَا

وقال العُدیل أیضاً:

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ بَيْنِ ظِعَائِنِ
ظِعَائِنُ يَنْوِينُ الْكَثِيبَ وَأَهْلَهُ
كَمَا حَاجَةٌ مِنْ أُمَّ زَيْدٍ تَعُوذُنِي
تَقُولُ بِذَلِكَ الْوَدَّ مِنْكَ لَغِيرِنَا
أَرَاكَ تَخْطَانَا إِذَا جِئْتَ زَائِراً
لَجِئْتَ بِهِجْرَانِ الْبُيُوتِ كَأَنَّمَا
تَرَاغَعْنَ بِالْأَيْدِي السَّلَامُ وَكَلْنَا
كَأَنَّ الْخُدُورَ أَلْجَأَتْ فِي ظِلَالِهَا
قَطَعْتَ حِبَالَ الْوَصْلِ مِنْهُمْ بَعْدَمَا
مَنْ الْأَنْسِ إِلَّا مُسْتَفِيدٌ لِقَوْلِنَا
وَقَدْ قِيلَ حَتَّى مَا أَبَالِي حَدِيثَهُ
أَقَاوِيلُ أَقْوَامٍ وَقَالَةَ نِسْوَةٍ
فَإِنَّ الَّذِي حَدَّثْتَ رَقَى حَدِيثَهُ
مَعَ الشَّانِي الْغَيْرَانِ شَيْءٌ كَأَنَّهُ
يُرَائِيكَ إِلَّا إِنْ سَأَلْتُكَ مَالَهُ
وَلَيْسَ بِمُعْطِيكَ الْمُوَاخَاةَ كُلَّهَا
بِعَيْنَيْكَ أَحْدَاجٌ لِدَوْمَةٍ إِذْ غَدَتْ
غَدَتْ مِنْ رَجَا الْوَادِي كَأَنَّ حُمُولَهَا

حَزَابِيَّ يَجْرِي أَلْهَا وَغُمُوضُ
بِهَا جُنْدَبَ الْمَعْزَاءِ وَهُوَ رَكُوضُ
مَطِيٍّ جَرَتْ أَحْقَابُهُ وَغُرُوضُ
قِدَاحُ نَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِیضُ
ضَنْئِيلُ كَفَرَّوَجِ الدَّجَاجِ جَهِيضُ

غَدَوْنٌ وَلَمْ يَنْظُرُنِي لِحَزِينُ
غَدَوْنٌ وَقَلْبِي عِنْدَهُنَّ رَهِينُ
وَقَدْ غَالَنِي لَوْ تَعْلَمِينَ شُؤْنُ
وَقَطَّعْتَ حَبْلَ الْوَصْلِ وَهُوَ مَتِينُ
وَقَدْ شَهَرْتَنَا فِي هَوَاكَ عِیُونَ
عَلَيْكَ بِهِجْرَانِ الْبُيُوتِ أَمِينُ
بِصَاحِبِهِ يَوْمَ الْفِرَاقِ ضَمِينُ
نِعَاجُ الْمَلَا لَيْسَتْ لَهُنَّ قُرُونُ
تَطَاوَحْنَ حَتَّى مَا لَهُنَّ قَرِينُ
وَلَا الْجَنِّ إِلَّا قَدْ أَلَمَ يَدَيْنُ
أَقَاوِيلَ مِينَتٍ بَاطِلٌ وَظُنُونُ
يَقْلَنَ وَلَمَّا يَأْتِهِنَّ يَقِينُ
عَدُوٌّ لِحَبْلِ الْمُسْلِمِينَ لَعِينُ
مَنْ الْوَجْدِ مَبْهُوتِ الْفُؤَادِ طَعِينُ
وَيُمْسِي مِنَ الشَّنَانِ وَهُوَ بَطِينُ
أَخْ لَكَ مَا لَمْ يَرَعْ حِينَ تَبِينُ
لَهَا نَبِيَّةٌ تُنْئِي الْحَبِيبَ شَطُونُ
لَعِينِ الْبَصِيرِ الْمُسْتَبِينِ سَفِينُ

على كل نَعَابٍ يُباري زِمَامَهُ
إذا خَضَلَتْ أَعْطافُهُ غَضِبَتْ لَهُ
ورأسٌ كَبِرْطِيلِ الحديدِ يَزِينُهُ
وما كانَ ضَرًّا العامِرِيَّاتِ لو بدا
وقال العُدِيلُ أيضًا:

به من أغانِي الحُدَاةِ جنونُ
قوائِمُ عَوْجٍ تَنْتَحِي وتَلِينُ
مَشَافِرُ مَضْبُوحِ الجِرَانِ ذَقُونُ
لنا يومَ فَلَجٍ أَسْوَقٌ وُعيونُ

أَجْدَكَ لَا تَتَهَى وَإِنْ كُنْتَ أَشْيَبَا

فؤادَكَ ذَا الأَهْوَاءِ أَنْ يَتَطَرَّبَا

وقَدْ كَانَ أحيانًا إذا اقْتادَهُ الهوى
فأَصْبَحْتُ ذَا صَغُورٍ إِلَى اللّهِوِ بَعْدَمَا
تَمْنَى المَنَى القَلْبُ اللُّجُوجُ وَقَدْ تَرَى
وكَيْفَ طِلَابُ البَيْضِ أَوْ تَبْعُ الصَّبَا
وكان طِلابُ الغانياتِ كَأَنما
على أَنْ من سَلَمَى خيالًا إذا نَأَتْ
يُلْمُ فَيَأْتِي بالسَّلامِ ودونها
إذا كَلَفَتْهَا العيسُ قَطَعَ بَيْنَهَا
تراهُنَّ بَعْدَ البُذْنِ من شِدَّةِ السُّرى
عَرَفْتُ لَهَا دارًا بِمَدْفَعِ داحِسٍ
رَعِي عَنْ الندى حَتَّى إذا بَيَسَ الثَّرَى
وَلاحَتْ مِنْ الصَّبْحِ الثَّرِيّا وَلَمْ يَجِدْ
دَعَتْ بِالْجِمالِ البُزْلِ لِلظَّعنِ بَعْدَمَا
بِكلِّ سَنِيدِ المَنَكِبِينَ تَخالُهُ
عَلَنَدَى كَأَنَّ الحُصَّ لَوْنُهُ
مُنْعَمَةٌ كالرِّيمِ لَمْ تَخْشَ فاقَةً
رَمَتْهُ بِسَهْمِ الجَهْلِ فاصْطادَ قَلْبَهُ

عَصا في هِواءِ العاذِلِينَ فأَصحبا
وهى مِنْكَ باقِي حبلِهِ فَتَقْضَبَا
بَعِينِكَ إِنْ لَمْ يَطْلُبِ اللّهُوَ مَطْلَبَا
وقَدْ صِرْتُ مِنْ شَيْبٍ تَغْشَاكَ أَشْيَبَا
تَباعده مِنْهُنَّ أَنْ يَتَقَرَّبَا
بِها الدارُ لَمْ يُخْلِفْكَ أَنْ يَتَأَوَّبَا
بِلادٌ تَرَى أعلامَها الغُبْرَ نَضَبَا
فِيافي يَتَرَكْنَ الأَيانِقَ لُغْبَا
دَقاقًا كَأَقْواسِ المَعْطَفِ شُرْبَا
قِفارًا عَفَتْ إِلَّا نَعامًا وَرَبْرَبَا
وَخَفَتْ رِياحُ الصَّيفِ شَرْقًا وَمَغْرِبَا
صَدَى إِبِلٍ إِلَّا المَهايِعَ مَشْرَبَا
تَجَذَّبَ راعي الإِبِلِ ما قَدْ تَحَلَّبَا
مَنْ البُذْنِ لَمَّا زالَ بِالحَمْلِ أَغْلَبَا
إذا الخَطُوءُ عَنْ أَعلى صِلاهَ تَقَوَّبَا
عَلَيْها وَلَمْ تَتَّبِعْ شَقِيًّا مُعَذَّبَا
سَلِّمِي وَقَدْ مالُوا بِعِزِّي وَجَرَّبَا

فَلَمْ أَرَ مِمَّنْ يَسْكُنُ الْمَصْرَ مِثْلَهَا
تُكْرِمُهُ بِالْوُدِّ وَهُوَ يَشْفُهُ
إِذَا حَدَّثَ الرِّكَبَ الْعِجَالَ بِذِكْرِهَا
تَهْدَى شَبَابٌ بِالْغَوَانِي وَإِنِّي
عَلَى الصَّيْدِ مِنْ بَكْرِ ذَوِي النَّجَاحِ إِنَّهُمْ
إِذَا قَطَرُوا آفَاقَ السَّمَاءِ رَأَيْتُهُ
وَجَدْتُ الْجَفَانَ الرُّوحَ حَوْلَ بَيوتِهِمْ
مُبَرَّزَةً فِيهَا الْبَوَائِكُ كُلَّمَا
أُولَئِكَ قَوْمِي مِنْ يَقْسُهُمْ بِقَوْمِهِ
لَنَا عَدَدٌ أَرَبَى عَلَى عَدَدِ الْحَصَى
لَنَا بَاذِخٌ نَالَ السَّمَاءَ فِرْعَوْنُهُ
فَنَحْنُ حُدَيَّا الْجَنِّ وَالْإِنْسِ كُلِّهَا
وَأَنَا أَحَقُّ النَّاسِ بِالْبَاعِ وَالنَّدَى
وَأَكْثَرُهُ بَيْتًا طَوِيلًا عِمَادُهُ
كَرِيمًا تَرَى الْأَبْطَالَ تَعْلَمُ أَنَّهُ
مَنْبِعًا تَفَادَى الْخَيْلُ مِنْهُ كَأَنَّمَا
غَذِيًّا أَبَا شِبْلَيْنِ يَشْغَلُ قِرْنَهُ
بَنَّا يُنْقَى الثَّغْرُ الْمَخَوْفُ لِقَاؤُهُ
وَكَمْ مِنْ رَئِيسٍ قَدْ غَزَانَا فَلَمْ يُؤَبِّ
أَتَاهُمْ بَلَا نَهَبٍ وَأَسْلَمَ جَيْشُهُ
وَنَحْنُ عَبْنَا يَوْمَ حِنُو قُرَاقِرِ
فَوَارِسَ صَدَقٍ لَا يِبَالُونَ مِنْ ثَوَى
عَلَى كُلِّ شَوْهَاءٍ الْعَنَانِ كَأَنَّمَا
وَأَجْرَدَ غُرْيَانٍ كَأَنَّ لَجَامَهُ

جَمَالًا وَلَا اللَّائِي رَمَيْنَ الْمُحَصَّبَا
إِلَيْهَا هَوَىٍّ مِمَّا بَدَأَ أَوْ تَغْيِيًّا
طَرُوقًا وَقَدْ مَلُّوا الْجِبَالَ وَأَطْنَبَا
لَمَثْنٍ وَمَا أَخْشَى بِهِ أَنْ أَكْذَبَا
كَرَامُ الْقَرَى حَشْدٌ إِذَا السَّرْحُ أَجْدَبَا
مَنْ الْمَحَلِّ مُحَمَّرٌ الْجَوَانِبِ أَصْهَبَا
لَمَنْ بَاتَ فِي نَادِيهِمْ أَنْ يُحَجَّبَا
خَلَّتْ جَفْنَةٌ غُلَّتْ سَدِيفًا مُشْطَبَا
يُلَاقِ وَغُورًا دُونَهُمْ إِذْ تَذَبَّبَا
وَمَجْدٌ تِلَادٌ لَمْ يَكُنْ مُتَأَشَّبَا
جَسِيمٌ أَبَتْ أَرْكَانُهُ أَنْ تَصَوَّبَا
فِصَالًا لَمَنْ عَدَّ الْقَدِيمَ وَمَحْصَبَا
وَأَكْثَرُهُ قَوْمًا إِذَا عَدَّ مُصْعَبَا
وَأَكْثَرَهُمْ بَدَأَ إِذَا هُزَّ مُحْرَبَا
أَخُو نَجْدَةٍ مَاضٍ إِذَا مَا تَلَبَّبَا
يُحَازِرُنَّ وَطَاءَ الْفَرِيسِ مُهَيَّبَا
إِذَا عَضَّ لَمْ يَنْكُلْ حَشَاهَا وَنَيَّبَا
إِذَا مَا دَعَا دَاعِي الصَّبَاحِ وَثَوَّبَا
إِلَى قَوْمِهِ إِلَّا طَلِيقًا مُسَيَّبَا
أَسِيرًا مُهَانًا أَوْ قَتِيلًا مُلْحَبَا
لِحَلْبَةِ كِسْرَى وَالَّذِي كَانَ أَشْبَا
إِذَا كَسَفُوا يَوْمًا أَعْرَ مُحَبَّبَا
عُقَابٍ إِذَا مَا الْعِطْفُ مِنْهَا تَحَلَّبَا
إِذَا مَا تَرَاقَى عُلُقَ جِدْعًا مُشْدَبَا

إذا اغتربتَ منّا هجانٌ كريمةٌ

وجدتَ ابنها إذا عدّ خالاً ومنجبا

تمجدَ ما يعلو الرجالَ وينتمي

إذا قامَ في يومِ الحفيظةِ مُغضبا

وإن كانَ من حيِّ كرامٍ أعزّةٍ

وكانَ خيارُ الحيِّ منهم مُركّبا

وكانتُ سراً الحيِّ تعلمُ أنه

أعزّهمُ عزّاً وأكرمهمُ أبا

مُزاحم العقيلي

وقال مُزاحم بن الحارث بن مُصرّف بن الأعلم بن خُوَيْلِد بن عوف بن عامر بن عُقَيْل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وسُئِلَ جَرِير عن أشعر الناس، فقال غلامٌ بناصفة يأكل لحوم الوحش يعني مُزاحماً:

خَلِيلِي عُوْجا بي على الرَّبْعِ نَسألُ

مَتى عَهْدُهُ بِالظَّاعِنِ الْمُتَحَمِّلِ

فإنْ تُعْجِلاني بِانْصِرَافِ أَهْجِكُما

على عِبْرَةٍ أو تَرْفُقنا عَيْنَ مِعْولِ

فإنَّكما إنْ تَدْعُواني لِمِثْلِها

وطاوعَتُماني في الَّذي قَلْتُ أَفْعَلِ

فَعُجْتُ وعاجا فوقَ بِيداءِ أَصْفَقَتُ

بِها الرِّيحُ جَوْلانَ التُّرابِ المُنْخَلِ

وما هاجَهُ من دِمْنَةٍ بَانَ أَهْلُها

وأَمَسَتْ قوَى بَيْنَ الحَصِيرِ ومُحْبَلِ

كأنَّ حِصاها من تَقادُمِ عَهْدِها

صِبابُ الأعالِي أَيْدٍ لَمْ تَحَلَّلِ

وهابِ كَجِثْمانِ الحِمامَةِ أَجْفَلْتُ

بِهِ رِيحُ تَرْجٍ والصِّبّا كُلُّ مُجْفَلِ

تَكَادُ مِغانِيها تَقولُ مِنَ البَلَى

لِسانِها عَنِ أَهْلِها لا تَعْمَلِ

وَقَفْتُ بِها فَانْهَلَتْ العَيْنُ بَعْدَما

قَرَّتْ حَقِبا أَسْبالِها لَمْ تَهَلَّلِ

ذِهاباً جَرَتْ نَفْحَيْنِ جَوْداً وِدِيمَةً

كِما انْهَلَّ غَرِباً زارِعٌ فوقَ جَدولِ

عِزاءٌ على ما فَاتَ من وَصَلِ خُلَّةٍ

وَرِيقُ شِبابٍ شَلَّهَ الشَّيْبُ مُنْجَلِي

أَلا لا تُذَكِّرْني أُمِيمَةً إِنَّها

مَتى ما يُراجِعُ ذِكْرُها القَلْبُ يَجْهَلِ

سَجَنْتُ الهوى في الصَدْرِ حَتى تَطَلَّعْتُ

بِناثِ الهوى يُعْولِنَ من كُلِّ مِعْولِ

ومِثْلُ لِيالينا بِخَطْمَةٍ واللّوى

بُكَيْنَ وأيامِ قِصارٍ بِمأسَلِ

إِذِ العِيشُ لَمْ يَنكَدْ وَلَمْ يَظْهَرْ الأذى

على أَحَدٍ والأَرْضُ لَمْ تَنْتَزلِ

وَإِذا أنا في رُودِ الشِّبابِ الَّذي مَضَى

أَغْرُ كَنْصَلِ السِّيفِ أَحوى المُرْجَلِ

حبيبٌ إلى البيضِ الأوانسِ نازلٌ
تخطى إليَّ الكاشحينَ عيونها
تطالعني من خلٍّ كلِّ خصاصةٍ
طلاعُ المها الرقديّ ريعَ وفوقه
بنجلٍ كأعناقِ المها العينِ أتلعتُ
ترى في سنا الماديّ في العصرِ والضحي
وجوهاً لو أنّ المدلجينَ اعتشوا بها
نواغمَ يركلنَ الذبولَ برخصةٍ
ولفَّ كأفخاذِ البخاتيّ ردّها
أباحَتَ لهنَّ المشرفيّةُ والقنا
فهنَّ يُصرّفنَ النوى بينَ عالجٍ
لهنَّ على الريّانِ في كلّ صيفه
خيامٌ إذا خبَّ السفا عرضتُ لها
مكانسُ بيضٍ كلُّ بيضاءٍ تلتقي
وبيضٍ رغبتُ الوصلَ منها ومثلها
حذاراً على نفسي هَوَايَ وللفتي
ويومَ تلافيتُ الصبا أنْ يفوتني
تلاعبُ حاذيها وتطرُّحُ الشذى
تتيفُ به طوراً وطوراً تخالُهُ
لها وركٌ كالجوبِ لزَّ فقارُهُ

ليّ الجاهُ من ألبابها كلّ منزلٍ
إذا حضرتُ دونَ الحديثِ المفصلِ
وكُفّةِ ديباجٍ وسِتْرِ مِهْوَلٍ
أراكُ وأرطى من قساءٍ وحوملٍ
لطفِ العيونِ لذةِ المتأملِ
على غفلاتِ الزينِ والمتجملِ
صدعنَ الدجى حتى ترى الليلَ ينجلي
سباطٍ وخدلاتٍ رواءِ المُخللِ
إلى معَلَفٍ تنهاته بابُ مُكَبَلٍ
أباطحَ نجدٍ من فلاةٍ ومنهلٍ
ونجرانَ تصريفِ الأديبِ المُدلّلِ
فما ضمَّ ميثُ الأزورينِ فجُلجلِ
جوائزُ تعلّى بالثّمامِ المُظللِ
عليها رواقا فارسيّ مُكلّلِ
تركْتُ سُدىً في مُحسنِ القولِ مجملِ
متألفُ زلّاتٍ إذا لم تأملِ
بصهباءَ تطوي تَقَنَفَ البيدِ عَنسلِ
بأصهبَ ضافٍ سابغِ المُتذللِ
مَخاريقُ بالأقربِ أو نفحَ مشملِ
نمتُ صُعداً في ناشزِ الخلقِ مُكَمَلِ

وتلحفُها عَجَلَى رَقوصٍ رمتُ بها
كسباحةٍ في لُجّةِ البحرِ سَوَمَتِ
مفاصلُها السفلى ظمَاءً ولحمُها

على مارنٍ كالمرِضخِ المتبدّلِ
بها الرومُ تزهاها أفنينُ شمَلِ
كنازُ الأعالي من خصيلٍ ودُخَلِ

إذا ضمرت لم يقلق النسع واحتبى
تظل إذا ما أسمعت عاج أو بدا
يُباري سديساها إذا ما تلمجت
تمد ذراعها دلائل شملة
وأتلع قاذ المنكبين كأنه
إذا بركت خوت على تفناتها
ونضاخة الذفرى رجوف كأنها
يصيح سديساها إذا ما تلمجت
لها حرّتا وحشية راع سمعها
وكم دون جدوى من فلاة كأنها
تموت الرياح الهوج في حجراتها
قطعت بشوشاة كأن فتودها
كأن عمودي قائمة رجفا به
يخاف على ببيضاته الليل قد دنا
أطاف به طوفين ثم ثنى له
فلما تجلى ما تجلى من الدجى
غدون كبهم الخابطين خلافا
أذلك أم كدرية ظل فرخها
كدارية ليست بزعراء حمشة
غدت من عليها بعدما تمّ ظمئها
غدوا طوى يومين غير انطلاقها
إذا عرضت داوية صيخدية
سمت غير إصعاد فيغثال شأوها
تقلب منها منكبين كأنما

به جوز حذاء الحصيرين عيهل
لها السوط غضبي في الحديد المسلسل
شبا مثل إيزيم السلاح المؤسل
بمجرى صفحات من الميس فصل
يمان نضا من ذي نجادين منعل
كجلسة مقرر لدى النار مصطلي
علاة أنيخت بين كير ومعول
بروق حداد في مراح وأفكل
أنيس مهيّب بين سمع مؤل
إذا ضربتها الرياح سحق مهمل
وأيهات من أقطارها كل منهل
على خاضب يعلو الأغرين مجفل
بروقيهما أفنان بان مشعل
وتهتان وكاف الجنابين مخضب
نصيحة ود من جران وكلكل
وشمر صعل كالخيال المخيل
وخلف مزج يحسر الكف محول
لقى بشرورى كالبيتيم المعيل
ولا قدتي لغب على فوق مغزل
تصر وعن قيض بزيزاء مجهل
كميلين عن سير القطا غير مؤتلي
بها غمرات من سراب وإزمل
سمو ولم تجنح بجيد وكلكل
خوافيهما حجريّة لم تفلل

فجاءت تهادى من بعيد كأنها
إلى ناعم البردي وسط عيونه
فلما دنت للماء وانضم ريشها
إلى منهل خالي الجبا لم تجذ به
شفت ما بها من لوحة مستكنة
تواقعن بالبطحاء يحسون ماءها
فراحت تنادي باسمها شمريّة
معرى وثيق العقد كفتا كأنه
فقد علمت إلا الأمانى أنها
فزادت على البدء الذي استوردت له
فجاءت ومن أخرى النهار بقيّة
فلما دنت من عهده وتبينت
دعته فناداها وما اعوج صدرها
فبشت به إذ كان حقاً وسبقها
فباتت تسقيه بأرض تنوفة

كما سجرت ذالللهد أم حفيّة
وباتت تلقى لها كأنما
وباتت تسقيه مجاجاً كأنه
فأصبح جحناً مزليلاً وأصبحت
قطاً لقطاً ما يبتلى مستقره
ولم يلتمس فحلاً أبوها وإنما

وقال مزاحم أيضاً:

لصفراء هاجتك الغداة رسوم

دلالة هوت من قطع رمث موصل
علاجيم جون بين صد ومحل
إلى جوزها وحشية لم تهول
أنيساً ولا إرصاد شبك محبل
وخلت لأفواج تواردن نهل
كحسور النصارى صرف دن مفلل
سقت في لطيف الطي للماء محمل
إلى المنحنى من جيدها جرؤ حنظل
بجداء إلا تسبق الليل تتكل
أفانين من باقي الذخيرة مفضل
أضر بها سلاف أدعج مقبل
معارف منه بين قف وإرمل
بمثل الذي قالت له لم تبدل
دجى قد أظلتها ولما تجل
كلد الشجى حتى ارتوى غير معجل

بيمنى يديها من يديها من ندي معسل
بواطنها من جيد الورس تطلي
إذا جاء من حيزومها ماء مفصل
تراطنه في مستراد ومهل
متون الفلا عن ذي مقيل بمعزل
بنات أبيها كل أرقط محئل

كان بقاياها الجرود وشوم

تراها على طول القواءِ جديدةً
منازلُ أمّا أهلُها فتحملّوا
بكت دارُهم من بعدهم وتهلّلت
أُستعبر بالدارِ يبكي من الهوى
خليلي هل باد به الشيبُ إن بكى
علته غواشي عبّرة ما يرُدّها
وقد يفرطُ الجهلُ الفتى ثم ترعوي
وما ذاك إلا من جميع تفرّقت
تؤمُّ به الآفاق حتى تُبينه
كما انشق برُد العصب مني فأصبحوا
فذلك دأب للنوى ليس مخلفي
فما للنوى لا بارك الله في النوى
كان لها ذحلاً عليّ فتبتغي
وفيمن تولّى حاجة لك إن تمت
فسل الهوى إن لم تُساعفك نيّة
بمائرة الضبّعين أخلص متتها
سناد أمرت في اعتدالٍ وخلقها
كأحقب من وحش الغميم بمتته
أطاع له بالمذنبين وكنته
فقد صارَ مجدولاً أقبَّ كأنه
يسوف بأنفيه اليفاع كأنه
شديدٌ مُسدّى البطن مُنكَفِتُ الحشا
أشبَّ بمشحاج العشيّات ضَمَعَج
لها وله دورٌ بكلِّ قرارةٍ

وعهدُ المغاني بالخُلُولِ قديمُ
فبانوا وأمّا خيمُها فمقيمُ
دموعي فأَيّ الجاز عينَ ألومُ
أم آخرُ يبكي شجوةً ويهيمُ
وقد كان يُشكى بالعزاءِ ملومُ
لها من شجون المأفّيين سُجومُ
خلاف الصبّا للجاهلين حلومُ
بهم نيّة بعد الجوارِ قسومُ
معاودة قطع الفراقِ جذومُ
فمُحتملٌ ولّى وبات مُقيمُ
إذا كان لي جارٌ عليّ كريمُ
وأمرٌ لها بعد الخلاجِ عريمُ
أذاتي وغيظي إنّها لظلومُ
فعل وإن تبّلل يُبلّ سقيمُ
بجدوى لأعناقِ المطيِّ حمومُ
صلاً كرتاج الهاجري عقيمُ
مُضبرُّ أوساطِ العظامِ جريمُ
وليّته من عض الحميرِ كدومُ
نصيٍّ وأحوى دُخلٍ وجميمُ
عنانٌ خلت فيه يدٌ وشكيمُ
عن النفل من فرط النشاطِ كعيمُ
له بالقواري رنةٌ ونهيمُ
فأفرد عنها الجحش فهو يتيمُ
ونقع بمُسْتلقى الفضاءِ قويمُ

ندى الصيفِ حتى جأوبَ العِشْرِقُ السَّفا
ولاحهما بعدَ النَّسيءِ ظَمَاءٌ
فراحا كأعطالِ المنيحَيْنِ فيهما
نِجاداً يَرِدُنَ الماءَ حتى بدا لهُ
أُشَاءٌ وبرديّ تَنَازَعَ سُوقُهُ
فلما دنا خافَ الجِنانَ كما اتقى
وبالأفقِ الغربيِّ والشمسُ حَيَّةٌ
وجاءتْ تَقْدَى في الدُّجَى أُخْذِرِيَّةٌ
وفي قُتْرِ الناموسِ تحتَ صَفِيحَةٍ
فلما دنتْ دَفَعُ اليَدَيْنِ وأَعْرَضَتْ
تَتَكَبَّ من زوراءٍ يلحقُ نَبَلَهَا
بأخضرٍ مَطْرُورِ الوَقِيعَةِ سَنَّهُ

وهبَّتْ رِياحٌ واستقلَّ نَجومُ
ولم يَكُ عن وِردِ المِياهِ عُكُومُ
ذبولٌ ولَمَّا يَصْمُلًا وسُهُومُ
وقدْ حانَ من ذاتِ العِشاءِ غيومُ
بربواءِ مأدِ الماءِ فهوَ عَمِيمُ
على نفسِهِ خاشيِ العقابِ جَرِيمُ
سَبَائِبُ من أُخرى النِهارِ قُتُومُ
على هَوَلٍ نَفَرِ الوادِيَيْنِ تدومُ
أخو قَنَصٍ للهادياتِ كَلُومُ
لهُ صَفْحَةٌ من جَوَزاها وصَمِيمُ
إلى الصيْدِ عَجَزٌ في الشِّمالِ طَحُومُ
وحشَرَهُ بِالْأَمَسِ فهوَ زَلِيمُ

فأخطأها وانفلَّ عن ظَهْرِ خالِدٍ
فجالَتْ على وحشيِّها بعدَ دَنُوءٍ
وأصبحَ يحويها كأنَّ صِفَاقَهُ
بمرْقَبَةٍ عَلياءٍ يرفعُ طَرَفَهُ
تَكشِفُ عن طاويِ الغِرارِ كأنَّهُ
كفوسٍ من الشَّرِّيانِ ليسَ بَفَجْوِها
أذلكَ أمْ كُدْرِيَّةٌ هاجَ وردها
غَدَتْ كَنَواةِ المَقْلِ لا مُضْمَلَةٌ
لنَسَقِي زُغْباً بالتَّنَوُّفَةِ لم تَكُنْ
تَرابِكُ في الأرضِ الفلاةِ ومنْ يَضَعُ
جُنُوحاً بِزِيزَةِ كأنَّ متونَها

منَ الجَنَدِ مَرْدُودُ الشِّبَاةِ رَثِيمُ
منَ الموتِ واستولى أَحْذُ رَجُومُ
منَ الترسِ في أُولَى الجِياذِ لَطِيمُ
بها عَلمٌ دونَ السَماءِ جَسِيمُ
فلافلُ جُورٌ عَهْدُهُنَّ قَدِيمُ
فُطُورٌ ولا بِالطائِفِينَ وَصُومُ
منَ القَيْظِ يومٌ صاخِذٌ وَسَمُومُ
وَناءٌ ولا عَجَلَى الفُتُورِ سَوُومُ
خِلافَ مَولاهُا لهُنَّ حَمِيمُ
بمَوضِعِها الأولادَ فهوَ مُلِيمُ
أفاني حَيًّا بعدَ النِباتِ حَطِيمُ

إِذَا اسْتَقْبَلَتْهَا الرِّيحُ طَمَّتْ رَفِيعَةً
 تُؤَاشِكُ رَجَعَ الْمَنَكِبَيْنِ وَتَرْتَمِي
 فَمَا انْخَفَضَتْ حَتَّى رَأَتْ مَا يَسْرُهَا
 أَبَاطِحَ لَمْ تَنْصَبْ عَلَى حَيْثُ تَسْتَقِي
 سَقَتْهَا سُيُولُ الْمُوشِمَاتِ فَأَصْبَحَتْ
 فَلَمَّا اسْتَقَتَتْ مِنْ بَارِدِ الْمَاءِ وَانْجَلَى
 دَعَتْ بِاسْمِهَا حَتَّى اسْتَقَتَتْ وَاسْتَقَلَّهَا
 بِجَوْرِ كَحْقُ الْهَاجِرِيَّةِ لَزَّهُ
 فَغَنَّتْ عُنُونًا وَهِيَ صَغَوَاءُ مَا بِهَا
 عَلَى خَطَمِ جَوْنٍ قَدْ بَدَأَ مِنْ ظِلَالِهِ
 رَمَى بِالنَّهَارِ الْغَوْرَ فَالطَّيْرُ جُنْحُ
 دَعَتْهُنَّ عَجَلَى فَاسْتَجَبْنَ لَصَوْتِهَا
 يَنْوُنَ إِلَى النَّقْنَقِ حَيْثُ سَمِعْنَهُ
 تُرَاطِنُ وَقُصَاءَ الْقَفَا حَمَشَةَ الشَّوَى
 تَتَوَفِّيَةُ الْأَوْطَانِ كَالدُّرُجِ زَانَهُ
 فَبِتْنَ قَرِيرَاتِ الْعَيُونِ وَقَدْ جَرَى
 صَبِيبَ سِقَاءِ نَيْطٍ قَدْ نَزَلَتْ بِهِ
 فَلَمَّا انْجَلَتْ عَنْهَا الدَّجَى وَتَبَيَّنَتْ
 أَصَادِعُهُ شَعْبَانُ مِنْهَا أَدِيمُهَا
 وَأَنْتُمْ بَنُو لُبْنَى وَنَحْنُ فُكْلُنَا
 وَقَالَ مُزَاحِمٌ أَيْضًا:

أَشَاقَتُكَ بِالْغَرَّيْنِ دَارٌ تَأْبَدَتْ
 صَبَاً وَشَمَالاً نِيرَجًا تَعْتَقِيهَا
 وَرَائِحَةُ غُرٍّ وَجُونٌ يَقُودُهَا

وَإِنْ كَسَعَتْهَا الرِّيحُ فَهِيَ سَوْوَمُ
 إِلَى كُلِّ لِّلْهَادِيَاتِ قَدُومُ
 وَفِيءُ الضَّحَى قَدْ آلَ فَهُوَ ذَمِيمُ
 بِهَا شَرَاكَ لِلْوَارِدَاتِ مُقِيمُ
 عَلاَجِمَ تَجْرِي مَرَّةً وَتَدُومُ
 عَنِ النَّفْسِ مِنْهَا لُوعَةٌ وَهَمُومُ
 قَوَادِمُ حُجْنٍ رِيْشُهُنَّ سَلِيمُ
 بِأَطْرَافِ عَوْدِ الْفَارَسِيِّ لَطِيمُ
 وَلَا بِالْخَوَافِي الْخَافَقَاتِ حَشُومُ
 غَطَاءٌ يَكْفُ النَّاظِرِينَ بَهِيمُ
 رِفَاقُ بَعِيدَانِ الْعِضَاهِ لَزُومُ
 بِمَهْوَى وَهْنٍ كَالْكَرَاتِ جُثُومُ
 قِصَارُ الْخُطَى لَيْسَتْ لِهِنَّ جُرُومُ
 بَدْعَوَى الْقَطَا لَحْنٌ لِهِنَّ قَدِيمُ
 بِأَطْرَافِ عَوْدِ الْفَارَسِيِّ رُقُومُ
 عَلَيْهِنَّ شَرِبٌ فَاسْتَقَيْنَ مُنِيمُ
 مُعَاوِدَةُ سَقْيِ الْفَرَاحِ رَوْومُ
 مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَجْلَاءِ حَيْثُ تَحُومُ
 وَنَحْنُ صِحَاخٌ وَالْأَدِيمُ سَلِيمُ
 لَهُ جَانِبٌ يَخْتَارُهُ وَحَرِيمُ

مِنَ الْحَيِّ وَاسْتَتَّتْ عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ
 عَثَانِينَ نَوْبَاتِ الْجَنُوبِ الزَّقَازِفُ
 بِأَنْجِيَةِ الْمَاءِ الرِّوَاءِ الدَّوَالِفُ

وقفتُ بها لا قاضياً لي لبانةً
طليحةً أسفارٍ تنقَّتْ طَرَقَها
سَراةَ الضحى حتى أَلَذَ بخُفِّها
وقفتُ بها حتى تعالت لي الضحى
وقال زميلي بعدَ طولِ مُناخِنا
فقلتُ حلَّ طالَ الوقوفُ وسامحتُ
وما جَوَنَةُ المَدْرِى خَذولُ دَنَا لها
أصِيبَ طَلاها وهي قَباءُ لاحِها
طَلِيحُ كَجَفَنِ السيفِ لم يشفَ لُبِّها

جرتُ حزنًا حتى إذا ارتدَّ لُبُّها
تَضَمَّنَها أَعطانُ وادٍ وغيضةُ
بأحسنَ من جدوى ولا ضوءَ مُزَنَةٍ
ووجدني بها وجدُّ المَضِلِّ بغيره
رأى من رَفِيقِهِ جَفاءَ وفاتَهُ
وقالوا تعرَّفَها المنازلَ من مِنى
ولم أنسَ منها ليلةَ الجِرْعِ إذْ مشَتْ
فمَدَّتْ بَنانًا لِلصَّفاحِ كأنَّهُ
تُذَكِّرُنِي جدوى على النَّايِ والعِدَى
والفانِ رِيعًا بالفِراقِ فمَنهُما
فقدَ باكرَ الغادي معَ القومِ سائقُ
ومنْ يرَ جدوى كالذي قد رأيتُها
كصَعْدَةِ مُرَّانٍ جرى تحتَ ظِلِّها
ولو بذلتُ أنسا لأعصمَ عاقلِ

ولا مُستمرُّ في سَريحِ فصارِفُ
كما يَتَنَقَّى جِدَّةَ الغِلِّ طائفُ
بقيةً منقوصٍ من الظلِّ صائفُ
وملَّ الوقوفَ المُبرياتِ العوارِفُ
إلى أيِّ حينٍ أنتَ في الدارِ واقِفُ
قرينةُ من عاتبتُ والقلبُ آلفُ
بُقرى مُلاحِيٍّ من المَرَدِ ناطِفُ
تَلَمَّسُ حَولَ العَهدِ ما لا تصادِفُ
إِهَابُ مُشَكِّىٍّ في كُراعَيْنِ شاسِفُ

إليها وأعيَتْها البُغى والمَطارِفُ
وظلُّ كِناسٍ لاذَ بالساقِ جائِفُ
تَكشَّفُ في داني الغَمامةِ صايفُ
بمَكَّةَ لم تعطِفَ عليهِ العواطفُ
بفُرْقَتِها المُستعجِلاتِ الخوانِفُ
وما كلُّ من وافى مِنى أنا عارفُ
إليَّ وأصحابي مُنيخُ وواقِفُ
بناتُ النِّقا مالتَ بهنَّ الأحاقِفُ
طِوالُ اللَّيالي والحَمامُ الهواتِفُ
مُجَدُّ ومَقْصورُ لهُ القيدُ راسِفُ
عنيفُ وللتالي معَ القيدِ واقِفُ
يَشقُّهُ ويَجْهَدُهُ إليها التكاليفُ
خَلِيجُ أَمَرَّتُهُ البَحورُ الزَّعارِفُ
برأسِ الشَّرى قد حوَدَّتْهُ المخاوِفُ

لَظَلَّ رَهِينًا خَاشِعَ الطَّرْفِ حَطَهُ
وما عنبُ جَوْنٌ بأعلى تَبَالَةٍ
بأطيبَ من فيها وما ذقتُ طعمَهُ
فما طيبُها وَيْ أنْ يكونَ خيالُها
وتَغْلِقُ دوني بابَ صُرْمٍ وراءَهُ
أبيني أَتَغْوِيلُ عَلَيْنَا فَتُعْتَبِي
وما زالَ عَنَّا الناسُ حتى ارتَووا بنا
وحتى رأينا أحسنَ الوُدِّ بيننا
ركبَ عِجالٍ قد تَضَمَّنَتْ سِيرَهُمْ
فلاةً فلا لَمَاعَةٍ من يَجْرُ بها
تناديهُم والليلُ داجٍ وقد مضتُ
بحيٍّ هلا يَتَبَعْنَ حرفاً زوى
تَقَاذِفُ رَوْحَاوَيْنِ يَطْرُدَانِهَا
تُحَاذِرُ أنَّى دارَ سَوْطِي بِمَقْلَةٍ
كقارورةِ العِطَارِ في مُطْمَنِّهَا
دموغُ المَاقِي في خِشاشٍ مُذَكَّرٍ
صُهَابِيَّةٌ ما بينَ مَقْبِصِهَا إِلَيَّ

وقال مُزاحمٌ أيضاً:

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِقُصُورِ حَجَرٍ
إلى ظُعنِ الفُضَيْلَةِ طَالَعَاتٍ
وتحتي من بناتِ العِيدِ نَقْصٌ
إذا ما السَّوْطُ شَمَرَ حَالِيَّهِ
رَأَيْتَ دَسِيعَةً لِلرَّحْلِ مِنْهُ
ومَوماةٍ كَظْهَرِ التَّرْسِ تَحْمِي

تَحْلُبُ جَدْوًى وَالكَلامُ الطَّرَائِفُ
خَضِيدٌ أَمَالَتُهُ الْأَكْفُ القَوَاطِفُ
ولكنني بالطيرِ والناسِ عَارِفُ
عليَّ وأمثالُ الرواةِ القِذَائِفُ
لغيري كَرَامَاتُ المُحِبِّ اللُّطَائِفُ
صدودُك هذا أم لعينِكَ طَارِفُ
وحتى قلوبٌ عن قلوبٍ صَوَافٍ
مُسَاكِنَةٌ لَا يَقْرُفُ الشَّرَّ قَارِفُ
بمَهْلَكَةٍ تَمْتَدُّ فِيهَا التَّنَائِفُ
عنِ القَرْدِ تَجَحُّفُهُ المَنَايَا الجَوَاحِفُ
بِرُكبانِهِنَّ المُعْجَلَاتُ الخَوَافُ
أمامَ المِطَايَا سَدُّهَا المِتْقَافُ
تُبَارِيهِمَا حَتَّى يَسْلَ المُسَالِفُ
مُسِيرَةَ خَوْفِ طَرَفُهَا مُتَشَادِفُ
بَقِيَّةُ أَحْوَى صَفَقِ المَاءِ نَاصِفُ
لِمُفْتَرَعِ اللِّحْيَيْنِ فِيهَا نَفَافُ
لِلْمُسْتَوِي مِنْهَا مَرَدُّ نَفَافُ

بريًّا الطَّرْفِ غَائِرَةُ الحِجَاجِ
خُصُورَ الرَّمْلِ وَارِدَةُ الهِمَاجِ
أَضَرَّ بَنِيَّهِ سَيْرُ هَجَاجِ
وَقَلَّصَ بَدْنُهُ بَعْدَ انْحِضَاجِ
على دَحْمٍ مُخَوِّيةٍ الفِجَاجِ
تَمَاحُلَ بِيَدِهَا خُدُّ النَعَاجِ

بها يقعُ السحابُ بغيرِ أنسٍ
قطعتُ إذا القوارغُ أرقنتني
خروجَ المنكبَيْنِ من المطايا
كأنَّ زمامَهُ يُثنى إلينا
كأنَّ ندى نوابعٍ أُخدعيه
تحدَّرَ من مُرَيْثَةٍ تراها
تقدَّمُ سدَّوً لاحقةً أبوضٍ

ويُلْقَحُ وحشها بعدَ النتاجِ
بسدَّوٍ مُقدِّمِ الضبعَيْنِ ناجٍ
إذا ما قيلَ للشُّجعاتِ عاجٍ
قناةُ رُدَيْنَةٍ ذاتِ اعوجاجٍ
عصيرُ صنوبرٍ ذفرِ المُجاجِ
كعَفْرِيةٍ الغيورِ من الدجاجِ
تأطرَّ خلفها غيرَ انشجاجِ

إلى حاذٍ أَلَفَ ترى صلاه
يمدُّ جَدِيلَهُ المثنى حتى
وجوزُ جَهْضَمٍ جنحتُ إليه

وفقرتهُ كمضبورِ الرتاجِ
يصيرُ مُوردًا بعدَ انضراجِ
زوافرُ فاعتدلنَ على انتفاجِ

وقال مزاحم أيضاً:

يا للرجالِ لهمَّ باتٍ يسلبني
ألمَ ترَ الشَّيبَ في رأسي فُيعقِبُنِي
من دِمْنَةٍ قدْ أحوَّلتْ بعدَ ساكنِها
رُبْدَ النِّعامِ وآراماً تريعُ بها
إنَّ الديارِ التي حِيلَتْ بذِي سَلَمٍ
وما يهيجُكَ من سَفْعٍ برايةٍ
حكَّتْ به نَبْرَجٌ هوجاءُ كلَّكَلِها
تهدي له من ترابِ الأرضِ مُعتَصِياً
قد قلتُ يومَ اللّوى من بطنِ ذي عُشرٍ
لأُريحيَّينِ كالسيفَيْنِ قد مرّدا
عُوجاً عليَّ صدورَ العيسِ ويحكُّما
فعوجاً ضَمَعَجاً في سيرِها دَفَقُ

لُبِّي ويحلبُ عيني دِرَّةً هَمَلاً
من منزلٍ كنتُ من روعاته وجِلاً
حولَيْنِ واستبدلتُ من أهلِها بدلاً
مثلَ الهجائنِ في أوطانِها هَمَلاً
هاجبتُ عليك رَجيعَ الشوقِ مُختَبِلاً
ودارسٍ مثلَ مُلقَى الطَّوقِ قد نحلاً
حتى تَغَيَّرَ واستنَّتْ به بللاً
طوعَ السَّيَّاقِ إذا حنَّتْ له جَفَلاً
لصاحبِي وقدْ أسمعتُ لو فعلاً
على العواذِلِ حتى شَيَّبَا العذلاً
حتى نُحِيَّ من كلثومةِ الطَّلَلاً
ومِرْجَماً كشَسِيبِ النبعِ مُبتَدِلاً

نِضْوَيْنِ قَدْ طَالَ مَا عَنَّاهُمَا طَرَبِي
وَعُجْتُ عَارِفَةً لِلْحَبْسِ نَاجِيَةً
حَرْفًا تَرَى فِي ذِرَاعِيهَا إِذَا سَنَحَتْ
طَالَتْ مَذَارِعُهَا وَاشْتَدَّ مَحْزَمُهَا
تُلُوِي بِأَصْهَبِ ذِيَالٍ إِذَا ضَمَرْتُ
وَفِي الْخِشَاشَةِ مِنْهَا طَامَحٌ أَنْفٌ
تَبْجَاءُ مَائِرَةُ الضَّبْعَيْنِ تَحْسِبُهَا
أَتَيْكَ أَمْ نَاهَزُ فِي السَّيْرِ مُضْطَلَعٌ
بِمَثَلِهِ تَطْلُبُ الْحَاجَاتُ إِنْ شَحِطَتْ

أَيَّامٌ أَتَّبَعُ الْأَهْوَاءَ وَالْغَزَلَ
تَحْتَ الْقَتُودِ تَبْذُ الْأَيْنُقَ الرَّحَلَ
وَالْمِرْفَقَيْنِ إِذَا اسْتَعْرَضْتُهَا فَتَلَا
وَمَوْضِعُ الرَّحْلِ مِنْهَا تَمَّ وَاعْتَدَلَا
يَوْمًا وَقَلَّصَ حَادِي الْقَوْمِ وَاعْتَدَلَا
وَنَابُهَا فَاطِرٌ لَمْ يَعْدُ أَنْ بَقَلَا
مَنْ الْخَلَاءِ إِذَا مَا أُونِسَتْ جَمَلَا
مَشَى الرِّكَّابُ إِذَا اسْتَجْهَلَتْهُ جَهَلَا
دَارٌ بِهِ أَوْ أُسْلِيَ الِهَمُّ إِنْ نَزَلَا

أَبُو حَيَّةِ النَّمِيرِي

قال أبو حية، واسمه الهيثم بن الربيع بن زُرارة بن كبير بن جناب بن كعب بن مالك بن عامر بن ثُمير بن عامر بن صعصعة، وكان مجنوناً يُصرع:

لَعَلَّ الْهَوَى إِنْ أَنْتَ حَيَّيْتَ مَنْزِلًا
مَحْتَهُ الرِّيحُ الْهُوجُ يَحْنَنَّ بِالْحَصَى
عَفَا غَيْرَ أُخْدُودَيْنِ جَرَّ عَلَيْهِمَا
فَلَمَّا سَأَلْتُ الرَّبْعَ أَيْنَ تَيْمَمْتُ
وَكُنْتُ إِذَا خُبِرْتُ أَنْ مَكْلَفًا
مَنْ الْحُبِّ زَرَفْتُ الْمُحِبَّ فَقَدْ بَكََا
كَأَنَّ فُؤَادِي طَائِرٌ فِي حِبَالَةٍ
عَشِيَّةَ رَدَّ الْحَيُّ بَزْلًا يَزِينُهَا
عَقَائِلُ مَا مِنْهُنَّ إِلَّا عَدَبَسُ
وَمَرْتُ إِذَا أَمْسَى بِهِ الْقَوْمُ أَعْظَمْتُ
تَأَوَّلْتُ آيَاتٍ بِهِ وَرَمَيْتُهُ
بِأَتْلَعُ فَعَمَّ الْمُنْكَبِينَ تَقَابَلْتُ

بِأَكْبَادَ مُرْتَدُّ عَلَيْكَ عِقَابُهُ
وَنَوَّ الثَّرِيَّا الْجَوْدُ مِنْهُ وَوَابِلُهُ
جَدَى كُلِّ دَلْوِيٍّ تُجَنُّ أَصَائِلُهُ
نَوَى الْحَيِّ لَمْ يَنْطِقْ وَضُلَّ سَائِلُهُ
بَكَى أَوْ تَعْنَاهُ عِدَادٌ يُمَاطِلُهُ
فُؤَادِي حَتَّى أَسْلَمْتُهُ عَوَازِلُهُ
رَأَى غِيَّةً لَمَّا اعْتَفَّتْهُ حَبَائِلُهُ
تَمَامٌ وَنِيَّ طَارَ عَنْهُ خَمَائِلُهُ
ذَرَى شَوْكُهُ أَوْ فَاطِرُ النَّابِ بَاقِلُهُ
مَخَاقَتَهُمْ أَهْوَالُهُ وَغَوَائِلُهُ
بِمِرْدَى سِفَارِ ابْنِ عَامِينَ بَازِلُهُ
عَلَيْهِ الْمَهَارَى أَرْوَعُ الْقَلْبِ جَاهِلُهُ

إذا قلتُ جاهٍ لَجٍّ حتى يَرُدَّهُ
كأنِّي ورَحلي فوقَ جَأْبٍ خلا له
رباعٍ نفى عنها وعنهُ جِحاَشُها
شهورَ الندى حتى إذا هاجَ ناصلٌ

غدا في ثلاثٍ مُربِعاً لاحقَ الحشا
فظلَّ بآرامِ النُّوَيْرِ كأنَّهُ
فلما رأينَ الليلَ جِنحاً وقد بدا
تيمِّمَ عيناً من أثالِ رَوِيَّةٍ
يُعَشِّرُ في تقريبهِ وإذا انتحى
وأوقنَ نيرانَ الحُبَّاحِبِ والتقى
إذا قلنَ كلاً قالَ والنَّقْعُ ساطِعٌ
وإنَّ أسهلَ اسْتِئْثِنَ نَقْعاً كأنَّهُ
فأوردَها والليلُ نصفانُ بعدما
يرينَ نجومَ الليلِ فيها كأنَّها
وفي الجانبِ الأدنى الذي ليس
ضربةً

مُطْلٍ بِمَنحاةٍ له في شِماليهِ
فَصَوَّبَنَ أعناناً وأدنينَ أذرُعاً
رمى العيرُ أذناه على الفُقْرةِ التي
فمرَّ تُحَيَّتَ المَرَفَقَيْنِ وصدَّه
فيا لكَ إخطاءٍ ويا لكَ جَوْلَةٍ
كما انقضَّ دَريٌّ على مُتَعَفِّرتٍ
أذلكَ أم ذبُّ الرِّيادِ خلا له

مراسٍ ومكيٍّ تأوَّبَ جادِلُهُ
والْفَيْهِ جَنباً صارَةً فجلَّجِلُهُ
فما هنَّ إلا مُلْمِعاتٍ قَتائِلُهُ
عليه ورامتُهُ بصرُمَ حَلائِلُهُ

إذا هو أَمسى راجِعَتُهُ أَفْاكِلُهُ
رَبِيئَةُ قومٍ خائفُ القلبِ واجِلُهُ
لها وله الأمرُ الذي هو فاعِلُهُ
عليها أخو بَيدٍ شديدٍ خصائِلُهُ
عليهنَّ من قُفٍّ أرنتَ جَنادِلُهُ
حصىً يترافى بينهنَّ ولأولِهِ
بلى وهوَ واهٍ بالجرِّاءِ أباجِلُهُ
شَماطِيطُ كَتانٍ تطيرُ رَعابِلُهُ
علاها حميمٌ ما رعتُهُ شِلَاشِلُهُ
مصايبُحُ محرابٍ تُذَكِّي قنادِلُهُ
برمحٍ بلى حرَّانُ زُرُقٍ مَعابِلُهُ

رَنيْنُ إذا ما حرَّكتَها أناملُهُ
إليهِنَّ والجَرَعُ انتهازاً تُداخلُهُ
تَليهِ وأدنى النَّجْبِ منه مَقائِلُهُ
عنِ الجَوفِ إنَّ لم يلقَ حتفاً يُعاجِلُهُ
ويا لكَ شَدًّا يَعبِطُ الأكمَ وابِلُهُ
رجيمٌ تَدريّ وحيَ سَمِعِ يُخائِلُهُ
لوى وكثيبٌ مُزَبَّرٌ خمائِلُهُ

رعى الخطراتِ الحوَّ فرداً كأنه
طبَّاهُ عن الألفِ أيامِ سلوةٍ
إذا رِيْدَةً من حيثُ ما نفحتْ له
غدا والندى يَنْصبُ عنه كأنه

حسامٌ جلا أطباعَ مَنَتِيهِ صاقِلُهُ
يُنَاطِحُ فيها ظِلَّهُ ويُخائِلُهُ
أتاهُ بِرِيَّاهَا خليلٌ يُواصلُهُ
فريدُ العذارى ضيَعَ السِّلَكِ ناصِلُهُ

وقال أبو حية أيضاً يذكر النَّشَّاش، وهو ماء أكثره لُئيمٌ ومن معهم من أفناء قيس:

ألا حيٍّ من أجلِ الحبيبِ المَغانيا
وبُدِّلنْ أَدْمَاناً وبُدِّلنْ باقراً
كأنَّ بها البردَيْنِ أبلَقَ شِيمَةً
نظائرُ أَلَفٍ تَشِيْعُ وتلتقي
كما خرَّ في أيدي التلاميذ بينهم
خبأَنَ بها الغنَّ الغِضاضَ فأصبحتُ
وما بدِّلُ من ساكنِ الدارِ أن ترى
تحمَّلَ منها الحيُّ وانصرفتْ بهم
فإنَّ ألكُ ودَّعتُ الشَّبابَ فلمْ أكنْ
حنَّاكَ الليالي بعدَ ما كنتَ مرَّةً
إذا ما تقاضى المرءَ يومٌ وليلةٌ
وإنِّي لمَما أنْ أُجِشَّمْ صُحْبَتِي
وإنِّي لَينْهانِي عنِ الجهلِ إنَّني
وطُولُ تجارِبِ الأمورِ ولا أرى
وهمَّ طرى من بعدِ ليلٍ ولا ترى
وجدَّاءَ مِجْرازٍ تَخالُ سِرابها
عميقةً بينَ المنهلَيْنِ دليلاً
إذا الليلُ غشاها كسوراً عريضةً
قطعتُ إلى مجهولٍ أخرى أنيسها

لِيسَنَ البلى مما لبسَنَ الليالي
كبيضِ الثيابِ المَروزيَّةِ جازيا
بُئِنَ إذا أشرفنْ تلكَ الروابيا
كما لاقتِ الزُّهْرُ العذارى العَذاريا
حصى جوهرٍ لاقَيْنَ بالأمسِ جاليا
لهنَّ مراداً والسَّخالَ مخابيا
بأرجائها القصوى النعاجَ الجوازيا
نوى لم يكنْ منْ قادها لكِ آويا
على عهدٍ إذ ذاكَ الأخلاءَ زاريا
سويَّ العصا لو كنَّ يُبقيْنَ باقيا
تقاضاهُ شيءٌ لا يملُّ التقاضيا
ونفسيَ والعيسَ الهمومَ الأقاصيا
أرى واضحاً منْ لِمَتِي كانَ داجيا
لذي نُهيَةٍ مثلَ التجارِبِ ناهيا
لهمَّ طراً مثلَ الصَّريمةِ قاضيا
إذا اطرَدَ البيدُ السَّبَّاعُ العوادي
بها أن نؤمَّ الفرقدَ المُتصابيا
تغنَّتْ بها جنُّ الخلاءِ الأغانيا
بُخُوصٍ يُقْلَبْنَ النُّطافِ الهواميا

نَشُجُ بِهِنَّ الْبَيْدَ أَمَّا وَتَارَةً
إِذَا قَالَ عَاجٍ رَاكِبٌ زَلَجَتْ بِهِ
فِدَاءً لِرَكَبٍ مِنْ نُمَيْرٍ تَدَارَكُوا
أَصَابُوا رَجَالًا آمَنِينَ وَرَبِّمَا
فَلَمَّا سَعَى فِينَا الصَّرِيخُ وَرَبِّمَا
رَكِبْنَا وَقَدْ جَدَّتْ جَدَادٍ وَلَا تَرَى
نَزَائِعَ مِنْ أَوْلَادٍ أَعْوَجَ قَلَمًا
بُأَسَدٍ عَلَى أَكْتَا فِهَنْ إِذَا عَصُوا
وَمَا يَأْتِلِي مَنْ كَانَ مِنَّا وَرَاءَنَا
فَلَمَّا لَحَقْنَا هُمْ شَدَدْنَا وَلَمْ يَكُنْ
هُوَ بَيْنَنَا رِشْقَانِ ثُمَّتَ لَمْ يَكُنْ
وَكَانَ امْتِصَاعًا تَحْسِبُ الْهَامَ تَحْتَهُ
فَذُرْنَا عَلَيْهِمْ سَاعَةً ثُمَّ خَبَبُوا
وَأَسِيفُنَا يُسْقِطُنَ مِنْ كُلِّ مَنَكِبٍ
فَلَمَّا تَرَكْنَاهُمْ بِكُلِّ قَرَارَةٍ
رَجَعْنَا كَأَنَّ الْأَسَدَ فِي ظِلِّ غَابِهَا
شَكَّكْنَا بِهَا فِي صَدْرِ كُلِّ مُنَافِقٍ
تَرَى الْأَزْرَقِيَّ الْحَشَرَ فِي الصَّعْدَةِ الَّتِي
تَصِيدُ بِكَفِّي كُلِّ أَرْوَغٍ مَاجِدٍ
وَكُنَّا إِذَا قِيلَ اطْعَنُوا قَدْ أُتِينُمْ
بِحَيٍّ حِلَالٍ يَرْكُزُونَ رِمَاحَهُمْ
جَدِيرُونَ يَوْمَ الرُّوعِ أَنْ نَخْضِبَ الْقَنَا
وَإِنْ نِيلَ مِنَّا لَمْ نَلْعَ أَنْ يُصِيبَنَا

عَلَى شَرَكٍ نَرْمِي بِهِنَّ الْمَرَامِيَا
زَلِيجًا يُدَانِي الْبَرْزَخَ الْمُتَمَادِيَا
حَنِيفَةً بِالنَّشَّاشِ أَهْلِي وَمَالِيَا
أَصَابَ بَرِيئًا حُرْمٌ مَنْ كَانَ جَانِيَا
بَلْبَيْكَ أَنْجَدْنَا الصَّرِيخَ الْمُتَادِيَا
مَنْ الْقَوْمِ إِلَّا مُحْمَشَ الْجَرْدِ حَامِيَا
تَزَالُ إِلَى الْهَيْجَا صَبَاحًا غَوَادِيَا
بِأَسِيفِهِمْ كَانُوا حَتُوفًا قَوَاضِيَا
لِحَاقًا وَمَا نَحْنُو لِمَنْ كَانَ تَالِيَا
كِلَامٌ وَجَرَدْنَا الصَّفِيحَ الْيَمَانِيَا
رِمَاءٌ وَأَلْقَى الْقَوْسَ مَنْ كَانَ رَامِيَا
جَنَى الشَّرِّيِّ تَهْوِيهِ السَّيُوفُ الْمَهَاوِيَا
عَبَادِيدُ يَعْدُونَ الْفَجَاجَ الْأَقَاصِيَا
وَحَبْلٌ وَيُذْرِينَ الْفَرَاشَ الْمَذَارِيَا
جَثَى لَمْ يُوَارِ اللَّهُ مِنْهَا الْمَعَارِيَا
ضَرْجَنَا دَمًا مِنْهَا الْكُعُوبُ الْأَعَالِيَا
نَوَافِذَ يَنْشَحْنَ الْعُرُوقَ الْعَوَاصِيَا
وَفِي الدَّرْعِ مِنْهَا أَرْبَعًا وَثَمَانِيَا
قُلُوبَ رَجَالٍ مُشْرِعِينَ الْعَوَالِيَا
أَقْمَنَا وَلَمْ يُصْبِحْ بِنَا الظُّعْنُ غَادِيَا
عَلَى الظُّلَمِ حَتَّى يَصْبِحَ الْأَمْنُ دَاجِيَا
وَأَنْ نَتَرَكَ الْكَبْشَ الْمُدَجَّجَ ثَاوِيَا
نَوَائِبُ يَلْقَيْنَ الْكَرِيمَ الْمُحَامِيَا

ونحنُ كُفِينَا قَوْمَنَا يَوْمَ نَاعَتِ
حنيفةَ إذْ لم يجعلِ اللهُ فيهمِ
أتوتنا وهم عَرَضٌ وجئنا عصابةً
ضربناهم ضربَ الجنابي على جبيٍّ
بأسيافِ صدقٍ في أكفٍّ عصابةً
ترى المشرقيَّ العَضْبَ ضُرْجَ مَتْنُهُ
كأنَّ اليدَ استَلَّتْ لنا في عَاجِةٍ
إذا ما ضربنا البَيضَ والبَيضُ مُطْبِقٌ
ورأسِ غزانا كيَّ يصيبَ غنيمَةً
هَذَا القفا منه وقد كانَ عاتياً
ضربناه أَمَّ الرأسِ أو عَضَّ عندنا
وإنا لنُنْضِي الحربُ منّا جماعةً
وإني لا أخشى وراءَ عَشِيرَتِي
أبي ذاكَ أني دونَ أحسابِ عامرٍ
وإني من القومِ الذين ترى لهم
إذا الناسُ ماجُوا أو وزنتَ حُلُومَهُمْ
وبالشَّعْبِ أسْهَلْنَا الحُضِيضَ ولم نكنْ
أَتَيْنَا مع ابنِ الجَوْنِ وابنِي مُحَرِّقٍ
بنو عُدَسٍ فيهمِ وأفناءُ خالدٍ

لَقُونَا بِدُفَاعٍ كَأَنَّ أَتِيَهُ
فلَمَّا رَمَيْنَاهُمْ بِكُلِّ مَوْزَرٍ
على كلِّ عِجْزٍ من رَكُوضٍ ترى لها
مَشِينًا إِلَيْهِمْ في الحَديدِ كَأَنَّا

وَجُمُرَانِ جَمَعَا بِالْقَنَابِلِ بَارِيَا
رَشِيداً ولا منهم عن الغيِّ نَاهِيَا
فذاقُوا الذي كُنَّا نُذِيقُ الْأَعَادِيَا
غرائبَ تَغْشَاهُ حِرَاراً صَوَادِيَا
كِرَامِ أبوا في الحربِ إِلَّا تَأْسِيَا
دماً صارَ جَوْنًا بعدما كانَ صَافِيَا
لنا ولهم قرناً من الشمسِ ضاحيا
على الهامِ أدركنَ الفِرَاحَ اللِّوَاطِيَا
أَتَانَا فَلَاقِي غيرَ ما كانَ رَاجِيَا
بهِ الكِبَرُ يُلَوِي أَخْدَعِيهِ المَلَاوِيَا
بَسَاقِيهِ حِجْلٌ يتركُ العِظَمَ بادِيَا
وكعْباً لنا والحمدُ لله عَالِيَا
عدوًّا ولا يَخْشَوْنَهُ من ورائِيَا
مِذَبٌّ وإني كنتُ للضَّيِّمِ آيِيَا
سِجَالاً وأبواباً تُفِيضُ المِقَارِيَا
بأَحْلَامِنَا كُنَّا الجِبَالَ الرُّوَاسِيَا
بشَعْبِ الصِّفَا مِمَّنْ أَرَادَ المَخَابِيَا
مَعَدُّ يَسُوقُونَ الكِبَاشَ المَذَاكِيا
قُرُومٌ تَسَامِي عِزَّةً وَتَبَاغِيَا

أَتِيْتُ فِرَاتِي يَدُقُّ الصَّوَارِيَا
بِغُضْفٍ تَخَيَّرَنَ الظُّهَارَ الخَوَافِيَا
هَجَاراً يُقَاسِي طَائِفاً مُتَعَادِيَا
قِيَاسِرُ لَاقَتْ بِالْعَنِيَّةِ طَالِيَا

إذا نحنُ لافْناهُمُ أخذتْهُمُ
وقال أبو حِيّة أيضاً:

حيّ الديارِ عِراصُهُنَّ خَوالِ
مُحتلُّ أحوِيّةٍ عليهِمُ بهجّةٌ
فَقأوا بها أنْفَ الرّبيعِ وفَقأوا
فترى المِئينَ مِنَ العِشائِرِ حولَهُمُ
فإذا غَشِيَتَهُمُ سمعتَ هَوادِراً
وترى بأفْنِيّةِ البيوتِ مَـصنُونَةً
كانوا بها فَنقَسَمَتَهُمُ نِيّةٌ
قذَفَتَهُمُ فَرَقاً فَمِنْهُمُ رَاكِنٌ
يا دارُ وَيَيْلُكَ ما لِعَهْدِكَ بَعْدَنَا
إنْ كانَ غَيْرُكَ الزّمانُ فلا أرى
سُفْعَ المِناكبِ قَدْ كُسِينِ مَعَرَّةً
فلَقَدْ أرى بِكَ إذْ زَمانُكَ صالِحٌ
نُجْلُ العِيونِ كَأَنَّمَا اسْتَوْهَبْنَهَا
قالَ الكواعبُ يومَ أودِ عَمْنَا
وفزَعَنَ من شَمَطٍ تَجَلَّلَ مَفْرِقي
ولَقَدْ أناضَلُهُنَّ أَغراضَ الصِّبَا
ولَقَدْ أروحُ على الجِوادِ وهَكَذا
كالسيفِ يَقْطُرُ أَوْبُكُمُ سَالِمَتَهُ
وتَنوُفَةٌ مَوْصُولَةٌ بِنَتَوُفَةٍ
ترمي مُؤَوَّبَةً إلى أَمثالِها
كَنَفَتُهُنَّ هِبابَ كُلِّ مُبَرِّزٍ
صَغَواءَ مِنْ أنْفِ الزَّمامِ قَويّةٍ

مَخارِيقُ لا تُبقي مِنَ الرّوحِ باقِيا

بَحَمادِ ساقِ رَسومُهُنَّ بَوالِ
بسِواءِ مُشْرِفَةٍ بِهِمُ مِحْلالِ
فَفيها سِوابِيا ما تَجِفُّ سِخالِ
وترى مُسَدِّمَةً قُرومَ جِمالِ
وصَواهِلاً ورأيتَ أَحسَنَ حالِ
جُرُداً يَجْلُنَ مَعاً بِغَيرِ جِلالِ
شَعَواءُ لَيسَ زِيالُها كزِيالِ
ومُؤَوَّبٌ لَهْواكَ غَيرَ مُبالِ
أأتى عَلَيْكَ تَجَرُّمُ الأَحوالِ
بمَلاكِ غَيرِ خِوالِدِ أَمثالِ
مِن قَدَرِ مَنزِلَةٍ بِغَيرِ جِعالِ
بِبيضاءَ فِواخِرَ نَعمَةٍ وَجِمالِ
فَوهَبْنَهُنَّ خِوالِدَ الأَجالِ
حُيِّيتَ يومَ رَدَدَنَ جِاهَ وَصالي
حَتى عَلّا وَضَحُ كُلونِ هِلالِ
خَلَوَاتِهِنَّ فَمَا تَطيشُ نِبالِ
أَمشي وأَيَّ تَصْرُوعِ ودَلالِ
وأَسبيلَ أَمسٍ فَرِنْدَهُ بِصِقالِ
وَصَلَّينِ وَصَلَّ تَتائِفِ أَغفالِ
غُبرَ الفِجاجِ مَخوْفَةِ الأَحوالِ
صَدَراً وَكُلَّ نَجِيبَةٍ سِمالِ
بَعَدَ الكَلالِ عَتِيدَةَ الإِرقالِ

وَكأنْ أَحْبَلْهَا وَمَيْسًا قَانِرًا
أَمْسَى بِحَوْمَلٍ تَحْتَ طَلٍّ مُخِيلَةٍ
تَحْبُو إِلَيْهِ كَأَنَّمَا أَرْوَأْفَهَا
بَاتَتْ تُكْفَى وَجْهَهُ مَأْمُورَةٌ
حَتَّى إِذَا انْصَدَعَ الْعَمُودُ كَأَنَّهُ
وَعْدًا تَلَأُلًا صَفَحَتَاهُ كَأَنَّهُ
غَادَاهُ مُهْتَلِكٌ تَرَى أَطْمَارَهُ
يَسْعَى بِمُعْغَلَةٍ قَوَاضٍ سَاقَهَا
وَمَصُونَةٍ دُفَعَتْ فَلَمَّا أَدْبَرَتْ
خُطِمَتْ بِأَسْمَرَ مِنْ نَوَاشِرٍ نَأْمُلُهَا
وَمُغَرَّتَاتٍ قَدْ طُوِّينَ كَأَنَّهُا
فَانْصَاعَ حِينَ رَأَى الْبَصِيرَةَ يَحْتَذِي
لَا يَأْتَلِي يَدْعُ الرِّقَاقَ كَأَنَّهُ
جَعَلَ الصَّبَا فِي مَنْخَرِيهِ كَأَنَّهُ
حَتَّى إِذَا انْقَطَعَتْ بِهِ فِي فِقْرَةٍ
وَلَهْنٌ كَرَّ مُغَامِرٌ ذُو نَجْدَةٍ
يَحْمِي وَيَطْرَحُهُنَّ غَيْرَ مُكْذِبٍ
أَلْفِينَهُ ذَرَبَ السِّلَاحِ مَقَاتِلًا

وَالْمَرْءُ فَوْقَ مُلَمَّعِ ذَبَالٍ
نَحَرَتْ عَشِيَّتُهَا سِرَارَ هَلَالٍ
بُخِيَ الْعِرَاقِ دَلْحَنَ بِالْأَثْقَالِ
خَيْرَى مُفَرَّغَةً بِغَيْرِ دَوَالٍ
هَادِي أَعْرَجَرَى بِغَيْرِ جِلَالٍ
مَصْبَاحُ فِي دُبُرِ الظَّلَامِ ذُبَالٍ
يَهْفُونَ عَاقِدَ شَطْرِهِ بِعِقَالٍ
رِيشُ الظُّهَارِ وَزَمَّهَا بِنِصَالٍ
رُدَّتْ طَوَائِفُهَا عَلَى الْإِقْبَالِ
فِيهِ كَنَامٌ مُصَابَةٌ مِثْكَالٍ
لَمَّا غَدَتْ وَعْدًا أَرَاقُمُ ضَالٍ
مِنْهُ أَكَارِعَ مَا لَهْنٌ تَوَالِي
فِي السَّابِرِيٍّ وَهْنٌ غَيْرُ أَوَالِي
مَرِيخُ فَوْتٍ لُحْبِيهِنَّ مُغَالٍ
وَبَهْنٌ مَيْعَةٌ شَاهِدٍ وَمِطَالٍ
يَحْمِي وَيَشْرُكُ كُلَّ إِرْبَةِ حَالٍ
طَرَحَ الْمُفِيضِ رِبَابَةَ الْأَنْفَالِ
وَأَرْدَنَ وَلَغَ دَمٍ بِغَيْرِ قِتَالٍ

كَلَّا لَقَدْ شَرِقَتْ قَنَاءُ هَزَّهَا

وقال أبو حية:

أَلَا حَيٍّ أَطْلَالًا بَهْنٌ دُثُورُ
مِدَادُ يَهُودِيَّيْنِ مَجْمَعُهُ الْبَلَى
دِيَارُ الَّتِي قَالَتْ لَوْ أَنَّكَ زُرْتَنَا

كَأَنَّ بَقَايَا عَهْدِهِنَّ سَطُورُ
وَفِي الْوَحْيِ مِنْ آيِ الْكِتَابِ زَبُورُ
وُصِّلَتْ وَلَكِنْ لَا نَرَاكَ تَزُورُ

فقلتُ عداني أنْ أهلكِ ظَنَّةً
 صدنتِ وَلَجَ الهجرِ منكِ وإنني
 أعرتُكِ وُدِّي أمَّ عثمانَ فارجعي
 حياءَ نهى عما عهدتِ من الصِّبَا
 ألا حبذا الماءُ الذي قابلَ النِّقا
 وأيامنا عامَ الخبيئِ إنني
 إذ الرأسُ أحوى حالِكُ اللونِ يرتدي
 وقد كان لي إذ ذاكَ منهنَّ مجلسُ
 فأعرضنَّ إعراضاً هو الصُّرْمُ عَيْنُهُ
 ألا طرقتنا أمَّ عثمانَ ليلةً
 أَلَمْتُ بنشواني كرى صرعتُهما
 بعيدَيْنِ من مَهاولهما أدركتهما
 أناخا ولا الأرضُ التي يطلبانها
 فقلتُ لها حُبَّيتِ من زائرِ طوى
 وما خلَّتْها كانتِ رَوُوداً ولا سرتِ
 أنتِكِ بها تهويمةٌ غمَّضتْ بها
 وما أنتِ أمَّ ما أمَّ عثمانَ بعدما
 عراقيةٌ لم تبدُ يوماً ولم تكنِ
 نؤومُ الضحى لم نأوِ إلا وتحتها
 وبنينا كأننا بَنَيْنَا لَطِيمَةً
 شراها بما اقتالوا شَمومٌ لمتلها
 ولما احتواها إحتواها غنيمَةً
 تمطَّتْ به غُلْبٌ كأنَّ قُفْيَهَا
 ولما أنيختُ بعدما أبَ قبلها

عليَّ وأني قد علمتُ شهيرُ
 لمتلكِ عن غيرِ القلى لهجورُ
 ودائعَ لم ييخُلْ بهنَّ مُعيرُ
 ويأساً ومثلي بالحياءِ جديرُ
 ومُرتَبَعٌ من أهلنا ومصيرُ
 لهنَّ على العهدِ القديمِ ذكورُ
 جناحيه إذ غصنُ الشبابِ نضيرُ
 قريبُ ومن أسرارِهِنَّ ضميرُ
 كأنَّ لم يكنْ لي عندهنَّ نَقيرُ
 مدرى وقد كادَ السَّمَاءُ يَغورُ
 بإحدى الفيافي غربةً وفُتورُ
 وفاةٌ لها تحليلةٌ فنشورُ
 قريبٌ ولا ليلُ التَّمامِ قصيرُ
 مفاوزَ لا يُزجى بهنَّ حَسيرُ
 إلى الركبِ مِلافُ الحِجالِ خَدورُ
 مع الصبحِ عينٌ لا تنامُ سَهورُ
 حبا لكِ من رملِ الغناءِ حَورُ
 شَطِيرَ النوى لكنْ نَوَاكِ شَطِيرُ
 قِبَاطِي ريشٍ تحتَهِنَّ سريرُ
 أتتْنَا بها من سوقِ أبينَ عيرُ
 بِشَمَاتِهِ الرَّبِّحُ العظيمُ بصيرُ
 مُخاطرُ أرباحِ الألفِ جَسورُ
 بهنَّ وأقراءُ الأخادِعِ قيرُ
 ليومينَ بالغنمِ العظيمِ يُشيرُ

تَحَكَّمْ فِيهَا بِالْعِرَاقِ كَأَنَّهُ
وَقِيلَ هَنِيئًا مَا رُزِقْتَ فَإِنَّهُ
وَمَا أَطْلَقَ الْأَعْبَاءَ حَتَّى تَضُوعَتْ
وَتِيهِ تَخَطَّتْهَا صُحْبَتِي
رِكَابُ نَوَى أَسَارُ هَمٍّ كَأَنَّهَا
طَوْتُهُنَّ وَالْبَيْدَ اللَّيَالِي فَقَدْ ذَوَتْ
وَجُرْدَنَ وَاسْمَهَرْنَ حَتَّى كَأَنَّهَا
وَبَيْنَ الْقَوَى وَالرَّحْلِ مِنْهُنَّ وَهْمَةٌ
تَغَالَى بِهَا فُتْلُ مَطَاوِيحٍ يَنْتَحِي
وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ أَنْيْفٌ يَقْوَدُهُ
تَرَاهَا إِذَا لَجَّتْ وَقُدَّامَ عَيْنِهَا
وَفِي الْحَلْقَةِ الصُّفْرِ الَّتِي خُشِمَتْ بِهَا
كَذِي رُمْلٍ فَرْدٍ رَمْتُهُ عَشِيَّةٌ
بِأَسْحَمِ نَثَارٍ أَجَشَّ جَرَتْ لَهُ
إِلَى دَفْعِ أَرْطَاةٍ إِلَى جَنْبِ عَجْمَةٍ
لَهَا وَاكْفٌ يَجْرِي عَلَيْهَا كَأَنَّهُ

عَلَى النَّاسِ طُرًّا بِالْعِرَاقِ أَمِيرُ
عَلَى اللَّهِ رِزَاقِ الْعِبَادِ يَسِيرُ
بِهَا سِكَكٌ مِمَّا لَدَيْهِ وَدُورُ
نَوَاهِزُ فِي أَعْنَاقِهِنَّ نُدُورُ
جَوَازٍ مِنَ الشَّيْزَى لَهَنٍّ صَرِيرُ
بَطُونُ لَهَا مُقَوَّرَةٌ وَظُهُورُ
قَنَاطَرٍ عَنْهَا بِالْيَدَيْنِ شَكِيرُ
بِهَا وَهْيَ حَرْفُ جُرْأَةٍ وَضَرِيرُ
بِهِنَّ حِذَاءٌ بِالْفَلَاحَةِ جَمِيرُ
مُلْمَلَمٌ جُلُودِ الدِّمَاغِ ذَكِيرُ
خِشَاشٌ وَفَوْقَ النَّاضِرِينَ حَرِيرُ
مُطِيرٌ لَشَغَبِ الْأَخْدَعِينَ قَهُورُ
لَهَا سَبَلٌ مُسْتَقْبَلٌ وَصَبِيرُ
صَبَا رَادَةٌ لَمْ تَجِرْ فِيهِ دَبُورُ
بِهَا الشَّاةُ مَحْبُورُ الْمَكَانِ غَرِيرُ
حَصَى شَيْفَ خَانَتِهِ السَّلُوكُ قَشِيرُ

فَلَمَّا انْجَلَتْ عَنْهُ غِيَاظُ لَيْلَةٍ
غَدَا غَدَوِيٌّ فَوْقَ عَيْنَيْهِ شِكَّةٌ
مَنْ الْعَيْنِ تَدْعُوهُ الرِّيحُ كَأَنَّهُ
وَعَادَاهُ مِنْ جِلَانٍ ذَنْبُ مَجَاعَةٍ
لَهُ طَلَّةٌ شَابَتْ وَمَا مَسَّ جَيْبَهَا
لَنْ فُطِمَتْ حَتَّى عَلَا كُلُّ مَفْرِقٍ
كَأَنَّ ذِرَاعَيْهَا وَظِيفًا نَعَامَةً

مَنْ الدَّجَنِ فِيهَا حَتَّةٌ وَفُتُورُ
كَلَامِ مَغُولِيهِ اللَّهْدَمَيْنِ ضَرِيرُ
فَتَيِّقٌ بِهِ مِمَّا أَلَمَ فُتُورُ
شَقِيٌّ بِهِ ضَارُورَةٌ وَفُقُورُ
وَلَا رَاحَتِيهَا الشَّتَتَيْنِ عَبِيرُ
لَهَا مِنْ سِنِيهَا الْأَرْبَعِينَ قَتِيرُ
وَوَجْهٌ لَهَا لَا مَاءَ فِيهِ نَكِيرُ

وَلَحْيَانِ لَا يَنْفَكُ فِي نَاجِذِيهِمَا
 إِذَا غَابَ أَوْ لَمْ يَغْدُ يَوْمًا فَإِنَّهَا
 وَلَمَّا انْجَلَى قَبْلَ الْغُطَاطِ انْبَرَتْ لَهُ
 فَلَمَّا رَأَى ذَاكَ الشَّقِيَّ الَّذِي غَدَا
 هِجَانًا رَأَى مِنْهُ عَلَى الشَّمْسِ نُقْبَةً
 وَقَاهُ بِأَمْثَالِ الْمَعَالِي كَأَنَّهَا
 جَلَا عَنْ مَاقِيهَا وَعَنْ حَبَابَتِهَا
 فَذَابَتْهُ مِثْلَيْنِ ثُمَّ نَزَعَتْهُ
 لِيَأْخُذَنَّهُ أَخْذًا عَنِيفًا وَأَخْذُهُ
 إِذَا كُنَّ جَنَبِيَّهِ وَكُنَّ أُمَامَهُ
 يَكْرُ فَيَحْمِي عَوْرَةً لَا يُضِيعُهَا
 يُخَرِّقُ فِي أَبَاطِهَا بِلَهْزَمٍ
 وَبِالْكُرْهِ مَا يَحْنُو لَهَا وَإِنَّهُ
 لَهُ فِي خَبَارِ الْهُبْرِ وَثْبٌ إِذَا أَتَى
 فَتِلْكَ الَّتِي شَبَّهْتَ ذَاكَ وَقَدْ جَرَتْ
 نَجَاةٌ بَرَى عَنْهَا عَتِيقُ أَثَارِهِ
 وَأَبْلَحَ عَاتٍ لَا يُوَدِّي أَمَانَةً
 أَقَمْتُ الصَّغَا وَأُخْدَعِيَهُ بِضَرْبَةٍ

وقال أبو حية:

أَلَا يَا نَعْمِي أَطْلَالَ خُنْسَاءَ وَانْعَمِي
 وَلَا زَلْتِ فِي أُرَاقٍ وَاهِيَةٍ الْكُلَى
 عَهْدُنَا بِهَا الْخُنْسَاءَ أَيَّامَ مَا تَرَى
 وَخُنْسَاءَ مَخْمَاصِ الْوِشَاحَيْنِ خَطُوهَا
 يَنْوُءُ بِخَصَرِيَّهَا إِذَا مَا تَأَوَّدَتْ

أَنْيَضُ شَوْتُهُ شَهْوَةً وَقَدِيرُ
 بِكَلْبِيَّهِ مِغْبَاشُ الْغَدُوِّ بَكُورُ
 مَرَارِيخُ فِي أَعْنَاقِهِنَّ سَيُورُ
 بَغُضْفٍ لَهُ زُرْقٌ لَهَا جَفِيرُ
 تَكَادُ وَإِنْ جَنَّ الظَّلَامُ تُتِيرُ
 بِأَجْنَحَةٍ فِيهَا إِلَيْهِ تَطِيرُ
 خِرَاطِيمُ فِيهَا دِقَّةٌ وَخُصُورُ
 إِلَيْهِنَّ إِذْ شَوْبُوبُهُنَّ مَطِيرُ
 عَلَيْهِنَّ إِلَّا أَنْ يَحِينَ عَسِيرُ
 وَدُرْنُ بِهِ لَمْ يَعِيَ كَيْفَ يَدُورُ
 وَذُو النُّجْدَةِ الْحَامِي الْكَرِيمُ كَرُورُ
 يَطِرُّ إِذَا أَمَكَّنَهُ فَيَغُورُ
 لِمُسْتَهْزَمٍ لَوْ يَسْتَطِيعُ فَرُورُ
 عَلَيْهِ وَنَقَعَ بِالرَّقَاقِ ذَمِيرُ
 عَلَى سِرَرٍ هِيفٍ لَهَا ضُفُورُ
 سُرَى وَرَوَاحٍ مُغْبِطٌ وَبُكُورُ
 عَلَيْهِ وَلاَقَاهُ عَلَيْهِ أَمِيرُ
 لَهَا تَحْتَ بَيْنِ الْمُنْكَبِّينِ هَدِيرُ

صَبَاحًا وَإِمْسَاءً وَإِنْ لَمْ تَكَلَّمِي
 هَتُّولٍ مَتَى تُبْسِسَ بِهَا الرِّيحُ تَرْزِمِ
 لَخُنْسَاءَ مِثْلًا وَالنَّوَى لَمْ تَخْرَمِ
 إِلَى الزَّوْجِ أَقْتَارُ خُطَى الْمُتَجَشَّمِ
 نَقَا عُجْمَةٍ فِي صَعْدَةٍ لَمْ تُوصَمِ

خَلِيلِيَّ مِنْ دُونِ الْأَخْلَاءِ قَدْ وَنَتْ
أَلَمًا نُسَائِلُ قَبْلَ أَنْ تَرْمِي النَّوَى
يَقِفُ عَاشِقٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ رُوحِ نَفْسِهِ
وَمَا تَرَكَ اللَّائِي يُرِيّشْنَ صَبِيغَةً
إِذَا هُنَّ أَحْذَيْنَ الْمَرَاوِدَ بَعْدَمَا
عَيُونُ الْمَهَا أَوْ مَثَلَهَا سَقَطَتْ لَهَا
كَمَا أَصْرَدَتْ حِضْنِي جَمِيلٍ وَقَبْلَهُ
رَمْتُهُ أَنَاةً مِنْ رَبِيعَةٍ عَامِرٍ
وَجَاءَ كَخَوَاطِئِ الْبَانِ لَا مُتَتَرِّعًا
فَقَالَ صَبَاحُ قَلَنْ غَيْرَ فَوَاحِشٍ
فَأَنْشَدَ مَشْعُوفًا بِهِنْدٍ وَأَهْلِهَا
وَقُلْنَ لَهَا سِرًّا وَقَيْنَاكِ لَا يَرُوحُ
فَأَدْنَتْ قَنَاعًا دُونَهُ الشَّمْسُ وَأَتَقَتْ

عَصَا الْبَيْنِ هَلْ فِي الْبَيْنِ مِنْ مُتَكَلِّمٍ
بِنَافِذَةٍ نَبْضِ الْفَوَادِ الْمُتَيِّمِ
وَلَا عَقْلِهِ الْمَسْلُوبِ غَيْرَ التَّوَهُّمِ
هِيَ الْمَوْتُ مِنْ لَحْمٍ عَلَيْهِ وَلَا دَمٍ
رَقَدْنَ إِلَى قَرْنِ الضَّحَى الْمُتَجَرَّمِ
وَأَعْيُنُ أَرَامٍ صَرَائِدُ أَسْهُمِ
عُرْيَةً وَالْبَكَاءَ الْمُتَرَنِّمِ
نَوُومُ الضَّحَى فِي مَأْتَمٍ أَيْ مَأْتَمٍ
وَلَكِنْ بَخْلَقِيهِ وَقَارٍ وَمِيسَمِ
صَبَاحًا وَمَا إِنْ قَلَنْ غَيْرَ التَّذَمُّمِ
نَشِيدًا كَخُشَابِ الْعِرَاقِ الْمُنْظَمِ
صَحِيحًا وَإِنْ لَمْ تَقْتُلِيهِ فَأَلْمَمِي
بِأَحْسَنِ مَوْصُولَيْنِ كَفٌّ وَمِعْصَمِ

فِرَاحُ ابْنِ عَجَلَانَ الْغَوِيُّ بِحَاجَةٍ
وَرَا حَ وَمَا يَدْرِي أَفِي طَلْقَةِ الضَّحَى
وَأَغِيدَ مِنْ طَوْلِ السُّرَى بَرَحَتْ بِهِ
وَأَقْتَالُهُ مِنْ مَنَكِبَيْهِ كَأَنَّهَا
خَوَاضِعُ يَسْتَدِمِينَ فِي كُلِّ خَلْقَةٍ
وَأَدْرَاجُ لَيْلٍ بَعْدَ لَيْلٍ يَجُوبُهُ
سَرَبَتْ بِهِ حَتَّى إِذَا مَا تَمَزَّقَتْ
أَنْخَنَا فَلَمَّا أَفْرَغَتْ فِي دِمَاغِهِ
فَمَا قَامَ إِلَّا بَيْنَ أَيْدٍ تُقِيمُهُ
خَطَا الْكُرْهَ مَغْلُوبًا كَأَنَّ لِسَانَهُ

يُجَاوِبُ قُمْرِيَّ الْحَمَامِ الْمُهِيمِ
تَرَوِّحَ أَوْ دَاجٍ مِنَ اللَّيْلِ مُظْلَمِ
أَفْنَانِي نَهَاضٍ عَلَى الْأَيْنِ مِرْجَمِ
نَوَادِرُ أَعْنَاقِ رَبَابَةٍ مُسْهِمِ
لَوْتَهَا بِكَفِّيهِ كِلَابُ الْمُخْشَمِ
بِهِ زَوْرُ أَسْفَارٍ مَتَى تُمْسُ تُجْذِمِ
تَوَالِي الدُّجَى عَنْ وَاضِحِ اللَّيْلِ مُعْلَمِ
وَعَيْنِيهِ كَأْسُ النَّوْمِ قَلْتُ لَهُ قُمْ
كَمَا عَطَفَتْ رِيحُ الصَّبَا عَوْدَ سَاسِمِ
لِمَا رَدَّ مِنْ رَجْعِ لِسَانِ الْمُبْرَسَمِ

وودَّ بوسطى الخمس منه لو اننا
 فلما تغشاه على الرجل ينتهي
 ضمنا جناحيه بكل شملة
 فأضحى وما يدري بأية بلدة
 يخر حيال المنكبين كأنه
 أميم كرى أثنأى به خطل السرى
 ومنهن تحت الرجل جلس جعلها
 إذا المنقيات العيد بلغن أرقلت
 كأن السرى ينجاب في كل ليلة
 رعى الرمل حتى استن كل مزمزم
 شويق رعى الأنداء حتى تعذرت
 وآضت بقايا كل ثمل كأنها
 وهاجت منض الغورين غوري تهامة
 فلما رأى الشمس التي طال يومها
 جمى قلق سهل الجراء إذا جرى
 يشعن إذا شقت عصا يغتبطنه
 يحيد ويخشى عازبياً كأنه
 ترى رزقه يوماً بيوم وإنما
 مقيناً على صلت الهوادي كأنها
 رمى مرفق الدنيا فأرسل جوفها
 فذاك الذي شبّهت حرفاً شبيهة
 تقاسي الفجاج اللامعات وتغلي
 إلى جعفر أطوي بها الليل والفلا
 يُغالى بها شهران وهي مغدة

رحلنا وقلنا في المناخ له نم
 مساليه عنه في وراء ومقدم
 ومرتقب اليمنى كتوم التزغم
 ولا أين منها ميدة لم تصرم
 نخيع على ذي قوة متغمغم
 وهيجات عريان الأشاجع شيطم
 دواء لنجوى الطارق المتنوم
 على الأين إرقال الفنيق المسدم
 إلى الصبح عن نازي الحماتين صليد
 على الشاة محبوبك الذراعين كلد
 مجاني اللوى من كوكب متصرم
 عصاره فظ أو دوافه كركك
 نواشط يهجمن الحصى كل مهجم
 عليه دنت قالت له أرضه ارغمي
 طغا ثبت ما تحت اللبان المقدم
 يداه وإن يدرك قطاهن يكدم
 ذواله في شمطاطه المتخدم
 غناه إذا استغنى بفلق وأسهم
 مخططة زرقاً أعنة مؤدم
 إلى جوف أخرى مائراً لم يثلّم
 به يوم أبنا بعد حمس مقحم
 بأتلع مسفوح العلابي شجعم
 إلى سبط المعروف غير مضمم
 إلى مستقل بالنواب خضرم

وقال رفيقك اللذان تجشما سرى الليل
وأيدي المهاري في فياف عريضة
لعمري لقد أبعدت هما ومنسما
فقلت لهم إني امرؤ ليس هممتي
فلا تكثرُوا لومي فليس أخوكما
لعلكما أن تسلما وتصاحبا
وإن ترقيا ريب المنون وتقدما
وتعترفا وجهاً أعر وتنزلا

من يجشم سرى الليل يجشم
هوابط من أخرى تغلى وترتمي
وكم من غنى من بعد هم ومنسم
ولا طلبي حظي بأدنى التهم
بلوام أصحاب ولا بالملوم
بعافية من يصحب الله يسلم
على جعفر تستوجبا خير مقدم
على سعة بالماجد المتكرم

بأبيض نهاض إلى سور العلى
وقال أبو حية يمدح مروان الحمار:

أشافتك أظعان دعتن نية
ظعائن طلاب ترى الغيث قلما
رعين القرار الحو حتى إذا ارتمت
وجاءت روايا الحي من كل مسلم
بقية أسمال زواهن كوكب
وردت جمال الحي كلفا تطايرت
بما استوجرت من كل واد مربة
فعرضن واندحت كلاههن بعدما
كان عصيم الورس منهن جاسدا
وزم القيان التلذ كل ملهت
لأحداج بيض كالدمى كل بادن
إذا قمن لم ينهضن إلا قصيرة
وعالين أحداجا لهن كأنما

جرائثم يخطوها فتى غير توأم
يوطن شعباها الحزين على الهجر
يساعفن إلا أن يناسمن عن غفر
بنبل السقى أعراف غورية كدر
بطرق كماء الفظ من نطف صفر
مقف ترى الحرباء في آله يجري
عقائهن الغبس عن نقب شفر
مصاب الثريا كل ناشئة بكر
طواهن إحناق المسدمة الذفر
بما سال من غربانهن من الخطر
مدالق لحي لا مذك ولا بكر
رداح تهادى المشي شبرا إلى شبر
خطاهن مما يتقين من البهر
علين بنوار المكللة القفر

على كلِّ قَيْنِيَّ يُغَالِيهِ صَهْوَةٌ
دَخَلْنَ الْعَلَالِيَّ الَّتِي عَمِلْتُ لَهَا
وَلَدَدْنَ لِلْأَصْعَادِ أَعْنَاقَ وَلَهٍ
لَهُ أَرْجٌ مِنْ طِيبٍ مَا تَلْتَقِي بِهِ
كَأَنَّ الْقَطُوعَ الْعَبْقَرِيَّةَ نُشِرَتْ
وَيَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَصُرَتْ طَوْلُهُ
لَهَا كَفْلٌ لِأَيَّامٍ إِذَا مَا تَدَافَعَتْ
كَمَا هَزَّ عَيْنَانِيَّةً مَعْجُ رِيْدَةٍ
وَلَمْ أُنْسَ مِنْ سَلْمَى وَسَلْمَى بِخَيْلَةٍ
وَلَا قَوْلَهَا وَالْقَوْمُ قَدْ أَشْرَفَتْ لَهُمْ
تَعَلَّمُ بَأَنَّ الْقَوْمَ تَغْلِي صُدُورُهُمْ
فَقُلْتُ لَهَا لَا بَرَاءَ مِنْكَ وَلَا هَوَىَّ
لَوْ أَنَّ سِبَاعَ الْأَرْضِ دُونَكَ أَصْبَحَتْ
رِبَاضاً عَلَى أَشْبَالِهَا لَقَطَعْتُهَا
وَقَائِلَةٌ قَالَتْ أَلَسْتُ بِرَاحِلٍ
أَغِثْ مَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِنَفْحَةٍ
فَقُلْتُ لَهَا ذَاكَ الَّذِي يَنْتَحِي بِهِ
لَعَمْرُكَ إِذَا مَا قُلْتُ مَا أَنَا بِالَّذِي
وَلَا يَنْقُلُ اللَّيْلُ الْبَهِيمُ إِذَا دَجَا
وَكُنْتُ إِذَا مَا الْهَمُّ أَطْلَقَ رَحْلَهُ
وَحَمَلَتْهُ أَصْلَابَ خُوصٍ كَأَنَّهَا
يَوْمٌ بِهَا الْمَوْمَاءَ زَوْلُ كَأَنَّهُمْ
أَلَا يَا بْنَ خَيْرِ النَّاسِ إِلَّا مُحَمَّدًا
أَتَيْنَاكَ مِنْ نَجْدٍ عَلَى قَطْرِيَّةٍ

مُشْرِفَةً الْأَعْلَى مُدَاخِلَةَ الْأَسْرِ
أَكُفُّ أُنْتَهَا عَنْ يَمِينٍ وَعَنْ يَسَرٍ
إِلَى كُلِّ وَادٍ لَا أُجَاجُ وَلَا بَثَرٍ
لَأَيْنَعُ يَنْدَى مِنْ أَرَاكِ وَمِنْ سِدْرِ
أَسْرَةٍ مُلْتَجٍّ حَدَائِقُهُ خُضِرِ
بِقَانِيَةِ الْأَطْرَافِ ذَاتِ حَشَا ضَمَرِ
بِهِ قَامَ جُهْدًا مِنْ ذُنُوبٍ وَمِنْ خَصَرِ
جَنُوبٍ بَلَا مَعْجٍ شَدِيدٍ وَلَا فَتَرِ
وَدَائِعَ أَدْنَاهُنَّ مَذْ حَجَجٍ عَشْرِ
عَيُونَ كَحَرِّ الْجَمْرِ ظَاهِرَةِ الْغَمْرِ
عَلَيْكَ فَكُنْ مِمَّا تَخَافُ عَلَى حِذْرِ
سَوَاكِ وَلَا دَمُؤًا بِمُهْجَتِهِ نَجْرِي
عَلَى كُلِّ فَجٍّ مِنْ أَسُودٍ وَمِنْ نَمْرِ
إِلَيْكَ بِسِيفِي أَوْ هَلَكْتُ فَلَا أَدْرِي
أَلَسْتُ تَرَى مَا قَدْ أُصِيبَ مِنَ الْوَفْرِ
عِيَالَكَ تُبَلِّتُ فِي صَنَائِعِهَا الْوَفْرِ
نَهَارِي وَلَيْلِي كُلِّ نَائِبَةٍ صَدْرِي
أَصُونُ الْمَطَايَا قَدْ عَلِمْتُ مِنَ السَّفَرِ
عَلَيَّ إِذَا مَا أَثْقَلَ اللَّيْلُ مِنْ يَسَرِي
إِلَيَّ فَقَالَ ارْحَلْ شَدَدْتُ لَهُ أَزْرِي
قَنَا الشَّوْحَطِ الْمُعَوِّجِ مِنْ قَلْقِ الضَّمْرِ
فَرِنْدِيَّةُ الْقَضْبَانِ ظَاهِرَةُ الْأَثَرِ
صَنِيعًا وَأُولَى النَّاسِ بِالْحَمْدِ وَالْأَجْرِ
لَوْ حَلَقًا قُدَّامَ أَعْيُنِهَا الْمُبْرِي

موائِرُ أَعْضَادٍ مَغَالِي مَفَازَةٍ
بَدَأْنَ وَتَحْتَ الْمَيْسِ مِنْهُنَّ عَاتِقُ
فَجَاءَتْ وَمِمَّا أَنْعَلَتْ حَفَيَاتُهَا

سِبَاطُ الذَّفَارِي لَا جِعَادٍ وَلَا زُعْرٍ
أَتَارَةُ أَعْوَامٍ وَهَبَرٌ عَلَى هَبَرٍ
خِذَامٌ بِأَرْسَاغِ الْمُهَلَّلَةِ الدُّبْرِ

فَمَا أَدْرَكْتَنَا يَا بَنَ مَرَوَانَ دُونَكُمْ
وَلَا هِيَ إِلَّا وَقْعَةٌ كُلَّمَا التَّتْطَى
وَتَحْلِيلُ شُعْثٍ غَوَّرُوا رَفَعُوا لَهُمْ
إِذَا اسْتَنْشَصَتْهُ الرِّيحُ أَوْ رَسَبَتْ لَهُ
تَرَاهُ سَمَاءً بَيْنَ حَيْلَيْنِ مَا لَهُ
إِذَا الْبَارِخُ الْحَامِي الْوَدِيقَةُ لَفَّهُ

صَلَاةٌ لِأُولَى فِي مُنَاخٍ وَلَا فَجْرِ
أُورُ الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ وَغُرٍ
بِنَاءٌ بَنُوهُ فَوْقَ ظُفْرِ عَلَى ظُفْرِ
عَلَيْنَا الْقَوَى ضَرْبَ الْحَبَالَةِ بِالنَّسْرِ
سَوَى ذَلِكَ ظِلٌّ مِنْ كِفَاءٍ وَلَا سِتْرِ
عَلَيْنَا تَرَى مُسْتَكْشِمًا أَشْرَ الْمُهْرِ

وقال أبو حية، وأدرك زمن هشام بن عبد الملك ، يمدح يزيد بن عتاب بن الأصم بن مالك:

قِفَا حَيِّيًا الْأَطْلَالَ مِنْ مَسْقِطِ اللَّوَى
وَمَاذَا تُحْيِي مِنْ رِسُومٍ تَبَدَّلَتْ
عَلَاهُنَّ بَعْدَ الْحَيِّ كُلُّ مُجَلَجِلٍ
وَأَقْفَرَ وَادِيَهِنَّ وَاحْتَفَرَتْ بِهِ
فَشَاقَكَ مِمَّا أَحْرَثَ الْحَيَّ مَنْزِلُ
وَرَبْعٌ بِأَعْلَى ذِي الْجِذَاءِ كَأَنَّمَا
إِذَا انْغَمَسَتْ أُولَى النُّجُومِ تَلْعَبَتْ
كَأَنَّ لَمْ يُرَى فِيهِ الْجَمِيعُ وَلَمْ تَصِحْ
بَلَى ثُمَّ أَجَلَّتْ نَبِيَّةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا
تَذَكَّرْتُ عَصْرًا قَدْ مَضَى وَصِحَابَةٌ
لِيَالِي تَنَاهَا وَلَوْ شِئْتَ زُرْتَهَا
إِلَيْكَ ابْنَ عَتَابٍ رَحَلْنَا وَسَاقْنَا
وَعَامٌ كَحَدِّ السِّيفِ أَمَّا رَبِيعُهُ

وَهَلْ فِي تَحِيَّاتِ الرُّسُومِ جَدَاءُ
شُعُوبُ النَّوَى عَنْهَا وَهَنَّ قَوَاءُ
مَحَاهُنَّ نَيْارٌ لَهُ وَغُثَاءُ
مَا كُنَسُ عَيْنٍ بَاقِرٌ وَظِبَاءُ
رُكَامُ الْحَصَى وَالْمَجْنَحَاتُ خِلَاءُ
عَلَى مَتْنِهِ مَنْ حَضَرَ مَوْتَ رَدَاءُ
بِهِ قِصَبَاتٌ مُزْنُهُنَّ رَوَاءُ
بِهِمْ نَبِيَّةٌ تُغْرِي الدِّيَارَ جَلَاءُ
لَرِيًّا وَلَا أُمَّ الْبَنِينَ لِقَاءُ
وَلَمْ تَكُ عَمَّا قَدْ ذَكَرْتُ عَدَاءُ
وَكَيْفَ مَعَ الْوَاشِي الْمُطَلِّ نَشَاءُ
مَنْ الْغُورِ جَدَّبُ مُوسَدٌ وَعِدَاءُ
فَنَحَرٌ وَأَمَّا قَيْظُهُ فَفَنَاءُ

بمُعْصَوِيَّاتِ السَّبَرِ صُعُرٍ مِنَ الْبُرَى
 إِذَا مَا فَلَاةُ الْخَمْسِ أَضَحَتْ كَأَنَّهَا
 قَطَعْنَ فَلَاةَ الْخَمْسِ لَمَّا لَقِيْنَهَا
 مُضَبَّرَةَ الْأَصْلَابِ فِي ثَفَنَاتِهَا
 وَكَمْ قَدْ تَرَكْنَا مِنْ مُعَرَّسِ سَاعَةٍ
 أَصَابَ طَلَى مِنْ حَشْرَةٍ جَاءَ فَوْقَهُ
 جَرَى بَيْنَ حَاذِي عَنَتْرِيسٍ تَرَاغَبَتْ
 يَزْرُنْ ابْنَ عَتَّابٍ وَيَرْجُونَ فِعْلَهُ
 يَزْرُنْ جَنَابِيئًا أَعْرَى كَأَنَّهُ
 وَجَدْنَا قِرَاكُمُ فِي حِيَاضِ رَغِيْبَةٍ
 بَنَاهُنَّ عَتَّابٌ وَأَوْصَاكَ بَعْدَهُ
 عَلَالِيٌّ مِنْ سَعِي الْأَصْمِ بْنِ مَالِكٍ
 إِذَا ضَيْمٌ قَوْمٌ أَوْ أَقْرُوا ظَلَامَةً
 وَقَمْتُمْ بِأَسْيَافِ حِدَادٍ وَالسُّنْ
 وَمَا قَانَكُمُ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ مَعَشَرٌ
 إِذَا سَارَ قَوْمٌ لِلْعُلَى سَرَّتْ فَوْقَهُمْ
 بَلِغْتُمْ نَجْوَمَ اللَّيْلِ فَضْلًا وَعِزَّةً

وقال أبو حية:

خَوَاضِعُ أَدْنَى سَيْرِ هُنَّ نَجَاءُ
 مُنْطَقَةُ أَعْلَامُهُنَّ مِلَاءُ
 غَشَاشًا وَلَمْ يُرْقَبْ أُنَى وَضَحَاءُ
 زُلُوجٌ وَفِي أَعْضَادِهِنَّ عَدَاءُ
 بِهِ لِحْدِيدِ الْمِرْفَقَيْنِ عَوَاءُ
 مِنَ الْمَاءِ وَالْغَرَسِ وَالْفَضِيضِ غَطَاءُ
 عَلَى الرَّحْلِ مِنْهَا جُفْرَةٌ وَبِنَاءُ
 إِذَا حَانَ مِنْ حَاجَاتِهِنَّ قَضَاءُ
 سَنَا الْبَدْرِ فِيهِ لِلظَّلَامِ جِلَاءُ
 وَهَنَّ عَلَى رَغَبٍ بِهِنَّ مِلَاءُ
 بِهِنَّ فَلَمْ يُهْدَمْ لَهُنَّ بِنَاءُ
 وَكُلُّ الَّذِي أُسْدَى الْأَصْمُ سَنَاءُ
 نَفَى الضَّيْمَ عَنْكُمْ عِزَّةً وَإِبَاءُ
 طِوَالٍ وَأَرْمَاحٍ بِهِنَّ دِمَاءُ
 وَمَا زَالَ فِيكُمْ قَائِدٌ وَلِوَاءُ
 إِلَى شُرُفَاتٍ مَا بِهِنَّ خَفَاءُ
 وَمَجْدًا فَأَنْتُمْ وَالنَّجْوَمُ سَوَاءُ

بَأْمَرِاسٍ أَقْوَى مِنْ حُلُولِ الْأَصَارِمِ
 جَنُونَ وَمَوْجِ طَمٍّ فَوْقَ الْجَرَائِمِ
 وَلَا قِصْفُ زَمَازِمِ الْإِتْيِ اللَّوَالِمِ
 عَلَى مُسْتَوَى مَنْ بَيْنَ تَيْكَ الْمَخَارِمِ
 عَلَيْهِنَّ رُؤُوقَاتُ الْقِيَانِ الْخَوَادِمِ
 دُونَ الْمُفْعِمَاتِ الْغَوَاشِمِ

أَبْكَاكَ رَسْمُ الْمَنْزِلِ الْمُتَقَادِمِ
 وَجَرَّتْ بِهَا الْعَصْرَيْنِ كُلُّ مُطَلَّةٍ
 إِلَى دَبْرِ شَمْسٍ لَمْ يَدْعُ سَنَنْ الصَّبَا
 سِوَى أَنْ دَوْدَاةً مَلَاعِبَ صَبِيَّةٍ
 وَأَخْلَاقٍ أَنْوَاءٍ تَعَاوَرُنْ مَرْبَعًا
 سَجَوْنَ أَدِيمَ الْأَرْضِ حَتَّى أَحْلَنَهُ

فَأَنْتَ تَرَى مِنْهُمْ شِدْوَ تَكَلَّفْتُ
 كَمَا ضَرَبْتَ وَشَمًّا يَدَا بَارِقِيَّةٍ
 أَنْاءْتُ وَلَمْ تُتَضَيَّحْ فَأَنْتَ تَرَى لَهَا
 إِلَى أذْرُعٍ وَشَمْنَهَا فَكَأَنَّهَا
 فَأَمَرْتُ بِهَا عَيْنَاكَ لَمَّا عَرَفْتَهَا
 غُرُوبًا وَأَجْفَانًا تَفِيضُ كَأَنَّمَا
 لِعِرْفَانِكَ الرَّبْعَ الَّذِي صَدَعَ الْعَصَا
 وَقَدْ كُنْتُ أَدْرِي أَنَّ لِلْبَيْنِ صَيِّحَةً
 كَصِيحَتِهِ يَوْمَ اللَّوَى حِينَ أَشْرَفْتُ
 لِبِسْنِ الْمُوشَى الْعَصْبَ ثُمَّ خَطَّتْ بِهِ
 يُدْرِيْنَ بِالْدَّارِي كُلِّ عَشِيَّةٍ
 إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْأَحَادِيثَ لِلْفَتَى
 رَمَيْنَ فَأَنْفَذْنَ الْقُلُوبَ وَلَا تَرَى
 وَخَبَرَكَ الْوَاشُونَ أَلَّا أَحْبُكُمُ
 أَصْدُو وَمَا الْهَجْرُ الَّذِي تَحْسِبِيْنَهُ
 حَيَاءً وَبُقْيَاً أَنْ تَشِيْعَ نَمِيْمَةً
 أَمَا إِنَّهُ لَوْ كَانَ غَيْرَكَ أَرْقَلْتُ
 وَلَكِنْ وَبَيْتِ اللَّهِ مَا طَلَّ مُسْلِمًا
 إِذَا مَا بَدَتْ يَوْمًا عِلَاقَاءُ أَوْ بَدَا
 قِيَاسِرَ شِيْعَتٍ بِالْهِنَاءِ وَصُتِّمَتْ
 يُرْجَعْنَ مِنْ رُقُشٍ إِذَا مَا أَسْلَنَهَا
 بِكَيْتٍ وَأَذْرَيْتَ الدَّمُوعَ صَبَابَةً
 كَأَنْ لَمْ أُبْرِحْ بِالْغَيُورِ وَأَقْتَتَلُ

بِهِ لَكَ آيَاتُ الرُّسُومِ الطَّوَّاسِمِ
 بَنَجْرَانِ أَفْرَتُهُ ظُهُورَ الْمَعَاصِمِ
 قُرُوفًا نَمَتْ مِنْهُمْ دُونَ الْبَرَاكِ
 عَلَاهُنَّ ذُرُّ الْمَغْضَنَاتِ الرَّوَاهِمِ
 بِمُبْتَدَرٍ نَظْمِ الْفَرِيدَيْنِ سَاجِمِ
 هَمْتُ مِنْ مَرَشَاتِ الشَّنَانِ الْهَزَائِمِ
 بِهِ الْبَيْنُ صَدْعًا لَيْسَ بِالْمُتَلَائِمِ
 عَلَى الْحَيِّ مِنْ يَوْمٍ لِنَفْسِكَ ضَائِمِ
 بِأَسْفَلِ ذِي بَيْضٍ نَعَاجُ الصَّرَائِمِ
 لَطَافُ الْكُلَى بُدْنٌ عِرَاضُ الْمَآكِمِ
 وَحُمُّ الْمَدَارِي كُلِّ أَسْحَمٍ فَاحِمِ
 سِقَاطُ حَصَى الْمَرْجَانِ مِنْ كَفِّ نَازِمِ
 دَمًا مَائِرًا إِلَّا جَوَى فِي الْحَيَازِمِ
 بَلَى وَسُتُورِ اللَّهِ ذَاتِ الْمَحَارِمِ
 عِزَاءً بِنَا إِلَّا ابْتِلَاحَ الْعَلَاقِمِ
 بِنَا وَبِكُمْ أَفَّ لِأَهْلِ النَّمَائِمِ
 إِلَيْهِ الْقَنَا بِالْمُرْهَفَاتِ اللَّهَازِمِ
 كُغْرُ الثَّنَايَا وَاضْحَاتِ الْمَلَاحِمِ
 أَبُو تَوَّامٍ أَوْ شِمْتُ دَيْرَ ابْنِ عَاصِمِ
 مَصَفَّةَ الْأَقْيَانِ قَيْنِ الْجَمَاجِمِ
 وَفَرَقَرْنَ أَوْعَتْهَا جِرَاءُ الْغَلَاصِمِ
 وَشَوْقًا وَلَا يَقْضِي لُبَانَةَ هَائِمِ
 بِتَفْتِيرِ أَبْصَارِ الصَّحَاحِ السَّقَائِمِ

ولم أله بالحدث الألف الذي له
إذ اللهو يطبيني وإذا استميله
وإذ أنا مُنقاد لكل مُقود
مُهين المطايا مُتلف غير أنني
أرى خيرَ يوميّ الخسيس وإن غلا
فإنّ دماً لو تعلمين جنيتَه
وقال أبو حية يمدح عمرو بن كعب:

سل الأطلال بين براق سلي
وما أبقى الراومس كل قيظ
ولا مُعروّرف نشطت جنوب
من العرصات غير مَخدّ نُوي
وغير خوالد لُوحن حتى
كأن بها حمامات ثلاثاً
بها ارفضت مسارب مُقلتيه
جزى الله الغواني يوم قو
بما أخلفني وطلن ديني
إذا ريشن أعينهن يوماً
أردن عشيّة الشروين قتلي
وقلن لطفلة منهن ليست
يجول وشاحها قلماً عليها
تهادى ثم يبهرها رديف

كأن الشمس سنّتها إذا ما
أزيدي قتلته فرمت فوادي

غدائر لم يُحرمن فار اللطائم
بمحلّوك الفودين وحف المقام
إلى اللهو حلاف البطالات آثم
على هلك ما أتلفته غير نادم
بي اللوم لم أحفل ملامة لائم
على الحي جاني مثله غير سالم

وبين العُفر من جرّع الرّغام
ولا المُتهدّجات من الغمام
به هوجاء من بلد تهاّم
كباقي الوحي خطّ على إمام
بهنّ علامة ليست بشام
مثلن ولم يطرن مع الحمام
كما ارفضّ الفريذ من النظام
ويوم لقيتهنّ بذي سلام
جزاء المجرمين من الأنام
فلم يوجد كإحداهنّ رام
ولم يرجبن سفك دم حرام
بمِنقال ولا همشي الكلام
تلوث المرط فوق نقاً ركام
رباً بتثاقل القصب الفخام

حلّفن لتُسفرن من اللثام
بنبل غير شاهدة الكلام

وما اللائي عَقِيلْتُهُنَّ رِيًّا
نُظُورُهُ نِسْوَةٌ مُتَعَالِمَاتٍ
أُلَاكَ الْقَاتِلَاتُ بِغَيْرِ جُرْمٍ
وَقَالَ بَبْطُنٍ عَاجِنَةٌ رَفِيقِي
رَأَى الْمَوْمَاءَ تَذَرَعُهَا الْمَهَارَى
وَقَدْ قَلَقْتُ سَفَائِفُ مُدْرَجَاتٍ
أَجِدْكَ مَا تَذَكَّرُ بَرْدَ خِيَمٍ
وَلَا الْبَقْرُ الَّذِي قُصِرَتْ عَلَيْهِ
لَهْنٌ مِنَ الْأَرَاكِ مُضَرَّجَاتٍ
يَمْحِنُ بِهِ ذُرَى بَرْدٍ تَدَاعَى
عَشِيَّةً صَيِّفٍ وَتَضُمَّنْتُهُ
فَذَكَرَنِي لِيَالِي صَالِحَاتٍ
فَقُلْتُ لَهُ تَعَزَّ فَلَيْسَ هَذَا
فَلَا تَجْزَعْ لَعَلَّكَ بَعْدَ شَحْطٍ
فَلَسْتُ وَإِنْ بَكَيْتَ أَشَدَّ وَجْدًا
فَقَالَ عَصِيَّتِي وَلِرُبِّ نَاهٍ
كَأَنَّ جِبَالَهُ وَالْأَلُ يُطْفَوُ
كَأَنَّ الْأَبْدَاتِ الرُّبْدُ فِيهِ
سَرَحْنُ لِبَلَدَةٍ فَرَفَضْنَ مِنْهَا
قَوَالِسُ عُنْصُلٍ أَوْ طَلَعُ شَرِيٍّ
عُنَاةٌ يَبْتَغُونَ جَنَى عَلَيْهِمْ
يَلُوحُ بِهَا الْمَذَلُّقُ مَذْرِيَاهُ
كَأَنَّ شَوِي يَدِيهِ جَرَى عَلَيْهَا
قَطَعْتُ بُذَاتِ الْأَوَاحِ تَرَامِي

بَعَثَاتِ الْعِظَامِ وَلَا دِمَامٍ
يَزِدُّنَ عَلَى الْمَلَاخَةِ وَالْوَسَامِ
وَمَا يَقْتُلْنَ غَيْرَ فَتَى حُسَامٍ
وَعَيْنَاهُ بِأَرْبَعَةٍ سِجَامٍ
بِهِ وَالسُّفْرَ مَنْقَطَعَ الْخِطَامِ
كَأَنَّ جُرُومَهَا أَرْمَاتُ قَامٍ
بِأَبْطَحِ مُسْهَلٍ كِفَفَ الشُّمَامِ
حِجَالُ الْأَرْمَنِیَّةِ فِي الْخِيَامِ
وَمِمَّا اخْتَزَنَ مِنْ قُضْبِ الْبَشَامِ
بِهِ الْمَتَهَلَّلَاتِ مِنَ الْعَمَامِ
رِهَاءٌ مِنْ عَمَايَةٍ أَوْ حَوَامِي
فَأَعْدَانِي بِنُصْبٍ وَاحْتِمَامٍ
بَحِينَ صَبَابَةٍ لِلْمُسْتَهَامِ
تُلِمُّ وَلَوْ يَنْسِتُ مِنَ اللَّمَامِ
وَلَكِنِّي أَمْرُؤُ ثَقْنِي أَمَامِي
عَصِيْتُ وَمَهْمُهُ حَرَجُ الْقَتَامِ
عَلَى أَطْرَافِهَا قَزَعُ الْجَهَامِ
أَلَاتُ الْوَحْفِ مِنْ حَزَقِ النَّعَامِ
مَرَابِيعُهُنَّ مِنْ زَمْعِ الْكِلَامِ
بِمَأْتَى كُلِّ مَنْدَفِعٍ نَعَامٍ
بِرَادٍّ مِنْ قِبَائِلِ آلِ حَامٍ
خُرُوجَ النِّجْمِ مِنْ صَلَعِ الْغِيَامِ
نَوُورُ مُشِيْطَةٍ إِحْدَى جُدَامِ
بَزَوَلٍ لَا أَلْفَ وَلَا كَهَامِ

وشعث أدلجوا وغدوا وراحوا
نجائب من نجار بنات رهم
ترى الوهم الجلال كأن قاراً
إذا ما شدّ أحبله عليه
كأن الرجل أشرف من قراه
وليس إذا تعرّمت المطايا
كأن هدير أعيس في مخاض
تجرم قيطه وجرت عليه
تغمغه إذا المبرة منه
وتحملني موقفة أمون
تزيّف إذا المطايا واهفتها
إذا ارفضت صوائل أذعيتها
وسافهت الزمام ولاعبته
رأيت تدوؤاً من ذات لوث
كأن قرون أوعال مذك
نطحن محالها من جانبيه
تراها بعدما قلقت قواها
تزور المصطفى عمرو بن كعب
إليه دؤوبها وإذا أنته
أنت متطلقاً كلتا يديه
معاوياً من الأثرين تنمي
فتى لا يمنع المعروف منه
وما مدّ الفرات إذا تسامى

على عيس مناسمها دوامي
كأن رجالهن على نعام
تحدّر من نوابعه الهوامي
تجافى حالباه عن الحزام
قرا ذات الوعول من الرجام
بمنكود ولا ملق العرام
وحول بالمرافض من رؤام
رياح البرد طيبة النسام
لوتها العروتان من الزمام
تكلفني الهموم إلى الهمام
كما زاف المسدّم ذو الحجام
وساقط سعمها خبط اللغام
بأتلع مثل آسية الرخام
لحبيب الصلب وارية السنام
من الفدر العواقل في شام
شداد الأسر في طبق لؤام
كلوء العين ريحة البغام
تزور أغر مرتفع المقام
أنت بالشام خير فتى شام
ربيع ممرع غدق الرهام
إلى عادية الحسب التمام
تبسل شتوة ومحل عام
بموج ذي قصيف والتظام

بأغزر منك نافلةً إذا ما
 ولا وردٌ بلحظةً أو بترجٍ
 حمى أجماته فتركن قفراً
 تطاير من يليه ومن يليها
 وما ينفك يسحب كل يومٍ
 كأن أسنةً ذلقت فلماً
 عطفن خوارجاً من أهرتيه
 بأنجد سورةً من كل يومٍ
 وقال أبو حية يمدح الحكم بن صخر الثقفي:

ألا حيباً بالخبي الديارا
 زمان الصبا ليت أيامنا
 زمان علي غراب غداف
 فلا يبعد الله ذاك الغداف
 فأصبح موقعه بائضاً
 فأما مسايح قد أفحشت
 وهازئة إن رأت كبرة
 أجاتنا إن ريب المنو
 فلمّا ترى لمّتي هكذا
 فقد أرّدي وحقّة طلة
 وقد كنت أسحب فضل الرّداء
 ورقراقة لا تطيق القيا
 خلوت بها نتجازي الحدي
 كأن على الشمس منها الخمار
 كأن الخزامى يمّج الندى

تحادب ظهر جارفة أزام
 من المتوهّسات دجى الظلام
 وأحمى ما أحال على الإجام
 تطايرهم من اللّجب اللّهام
 قتيلاً من رجال أو سوام
 تلمّظ كل ملتهب هُدام
 محيطات بمنخره الضخام
 كأن أجيجه سنن الضرام

وهل ترجعن ديار حوارا
 رجعن لنا الصالحات القصارا
 فطيرة الدهر عني فطارا
 وإن كان لا هو إلا اذكارا
 محيطاً خطاماً محيطاً عذارا
 فلا أنا أسطيع منها اعتذارا
 تلّفع رأس بها فاستنارا
 ن قبلي عاب الرجال الخيارا
 فأكثر مما رأيت النّفارا
 وقد أشعف العطرات الخفارا
 وأرخي على العقبين الإزارا
 م إلا رويداً وإلا انبهارا
 ث شيئاً علاناً وشيئاً سرارا
 إذا هي لانت عليها الخمارا
 بمحنية أنفاً والعرارا

تَقَامُ فِي نَشْرِ أَثْوَابِهَا
وَأَخَرَ جَوْزاً وَكَانَتْ لَهُ
وَيَوْمَ تَسَاقَطُ لَذَاتُهُ
تَأْنَفْتُ لَذَاتِهِ بَاكراً
بِكَلْبَتِهَا قَدْ قَطَعْتُ النَّهْأَ
فَأَمَّا الْفَتَاةُ فَمِلْكَ الْيَمِينِ
وَأَمَّا الْعُقَارُ فَوَافَى بِهِ
كَأَنَّ الشَّبَابَ وَلَذَاتِهِ
وَعِثْ تَجَنَّنَ قُرْيَانُهُ
عَلَوْنَاهُ يَقْدُمْنَا سَلْهَبٌ
قَصَرْنَا لَهُ دُونَ رِزْقِ الْعِيَالِ
مَقَاحِدَ يَغْبِقْنُهُ مَا اشْتَهَى
فَبِتْنَا بِأَوْسَطِهِ سُرَّةً
فَلَمَّا أَضَاءَ لَنَا حَاجِبٌ
رَأَيْنَ الْمَهَا وَرَأَيْنَ النَّعَامَ
فَلَمَّا رَأَيْنَا صِفَاحَ الْوَجُو
غَدَوْنَا بِهِ مِثْلَ وَقْفِ الْعَرَوِ
قَذَفْنَا الْحَرُورِيَّ فِي شِدْقِهِ
فَلَمَّا عَقَلْنَا عَلَيْهِ الْغُلَا
حَذَرْنَاهُ مِنْ فَلَكَ بِافِعٍ
كَأَنَّ غُلِيمَنَا مُعْصِماً
يَمُرُّ بِهِ بَرْدٌ سَابِحٌ
كَأَنَّ مَلَأْتُهُ مُدْبِراً
هَشِيمٌ مِنَ الْغَافِ مُسْتَوْقَدٌ

إِذَا اللَّيْلُ أَرْدَفَ جَوْزاً وَحَارَا
خُدَارِيَّةٌ يَعْتَكِرْنَ اعْتِكَارَا
كَمَا سَاقَطَ الْمُدَجَّنَاتِ الْقَطَارَا
بِرَهْرَهَةٍ طِفْلَةٍ أَوْ عُقَارَا
رَخَوْدَا شَمَوْعاً وَكَأْسِلَ هِتَارَا
تَنْضِجُ نَضْحاً عَبِيراً وَقَارَا
سَبِيئَةً حَوْلَيْنِ تَجَرّاً تِجَارَا
وَرَيْقَ الصَّبَا كَانَ ثَوْباً مُعَارَا
يُخَايِلُ فِيهِ الْمُرَارُ الْمُرَارَا
نُسْكُنُهُ تَتَقَا مُسْتَطَارَا
بُحّاً مَهَارِيْسَ كُوماً ظُؤَارَا
فِيصْبِحُ أَحْسَنَ شَيْءٍ شَوَارَا
نُصَهْصِي النَّهَاقَ بِهِ وَالْعِرَارَا
مَنْ الشَّمْسُ تَحْسِبُهُ الْعَيْنُ نَارَا
وَأَحْمَرَةً بَغْمِيْسٍ نِعَارَا
هَ بَيْرُفْنَ نَعْتَرُهُنَّ اغْتِرَارَا
سِ أَهْيَفَ بَطْناً مُمَرّاً مُغَارَا
وَأُبْطِنَ مَلَحَمٌ فِيهِ الْعِذَارَا
مَ قَرْنَيْنِ لَا يُنْكَرَانِ الْغَوَارَا
يَغِيْبُ الرِّقَاقُ وَيَطْفُو الْخُبَارَا
وَنَحْنُ نَرَى جَانِبَيْهِ الشَّرَارَا
يُشَقِّقُ مِنْ كُلِّ بَيْنٍ دِبَارَا
حَرِيْقُ الْغَرِيْفِ إِذَا مَا اسْتَدَارَا
يُسْنَنُ رِيحاً وَزَادَ اسْتِعَارَا

وشدّد أزرقَ مثلَ الشَّها

بِ كُنّا انتَقَيْنَاهُ زُرْقاً حِشّاراً

فلما علاهُنَّ شُؤْبوبُهُ

ولفَّ نفيُّ غبارٍ غباراً

فأَحْذَاهُ مِثْلَ قُدَامَى الجِنَاحِ

خَضَخَضَ قُصْباً وَأَفْرَى سِتَاراً

فتزدادَ حَمِيّاً شَابِيبُهُ

وتزدادَ أَوْضاحُهُنَّ احْمِراراً

فألغى مَهَاتِينِ فِي شَاوِهِ

وألغى الظِّلِّيمَ وَالْغَى الحِمَاراً

وخطّارةٍ مِثْلَ خَطَرِ الفَنِى

قِ تَقَطَّعُ مِنْهُ الحِطَاطُ السِّفَاراً

هُوَ يَ مُصَلِّمَةً صَعْلَةً

تَأَوَّبُ بِالسَّيِّ زُغْباً صِغَاراً

رماها المساءُ فما تبتلي

بأرْمِيَةٍ يَنْهَمِرْنَ انْهَمَاراً

يبادرُنَ رَيِّقَ ذِي كِرْفِي

يَقْدُ الرُّبَا وَيَشُقُّ البَحَاراً

خَشَوْفِ الظَّلامِ إِذَا أَظْلَمَتْ

فأما النّهارَ فَتَخْذِي النّهاراً

رَمِيتُ بِهَا اللَّيْلَ حَتَّى انْحَنَتْ

كَأَنَّ بِهَا وَهْيَ رَهْبٍ هِجَاراً

تُبَادِرُهُ أَمْ أُنْحِيهَا

فَتَبْدِرُهُ وَتَقُوتُ الغَبَاراً

فَشَبَّهَتْ تِلْكَ صُهَابِيَّةً

مَنْ العَيْسِ تَهْدِي قِلَاصاً مِهَاراً

إِذَا يَذُّهَا وَافَدَتْ رِجْلَهَا

بِأَغْبَرَ يَزْدَادُ إِلَّا اغْبَراراً

تَوَاهَقَ أَرْبَعُهَا وَاعْتَلَى

مُقَدِّمُهَا وَابْتَدَلْنَ المَحَاراً

إِلَى حَكَمٍ وَهُوَ أَهْلُ الثَّنَاءِ

وَحُسْنِ الثَّنَاءِ تَوَلَّى القِفَارِ

أُنِخِثَ بِهِ وَلَقَدْ هُلِّلَتْ

وَمُقَوَّرَةً كَلَيْتَاهَا اقْوَراراً

كَأَنَّ العُفَاةَ عَلَى بَابِهِ

عِفَاةُ الْمُحَصَّبِ تَرْمِي الجِمَارِ

وقال أبو حَيَّةَ يمدح الوليد بن يزيد بن القعقاع بن خُلَيْد بن جَزْء بن الحارث بن زهير، وهو أول من حبا

أبا حَيَّةَ، وأجازه في أيام هشام بن عبد الملك:

يَا بَنَ الْأَكَارِمِ يَا وَلِيدُ أَلَسْتُ

أَهْلَ الْغِنَى قَدْماً وَطِيبَ الْعُنْصَرِ

إِنِّي أَتَيْتُكَ مِنْ شَرَاءٍ وَبِيشَةٍ

وَمَنْ الْعَقِيقِ وَمَنْ جَنُوبِ مُحَجَّرِ

تَغْلُو بِي الْقَفَرَاتِ ذَاتُ عُلَّالَةٍ

بَعْدَ الْكِلَالِ وَبَعْدَ خَلْقِ دَوَسِرِ

جَادَ الرَّبِيعُ لَهَا بِفَيْدٍ وَأَرْسَلَتْ
بَدَأَتْ وَإِنْ أَثَارَةً مَلْمُومَةً
حَتَّى إِذَا طَرَحَتْ نَسِيلاً جَافِلاً
رَاحَتْ تَقْلَقُ مِنْ زَرُودٍ فَأَصْبَحَتْ
كَلَفَتْهَا رَحْلِي إِلَيْكَ وَإِنَّمَا
مَرَّتْ عَلَى قَصْرِ الْمَقَاتِلِ بَعْدَمَا
فَتَرَاوَرَتْ مِنْهُ كَأَنَّ بَدَفَهَا
وَأَتَتْ عَلَى الْبَرْدَانِ وَهِيَ مُدْلَّةٌ
حَتَّى أَتَيْتُكَ وَقَدْ رَمَتْ بِحَنِينِهَا
آلَتْ إِذَا مَا حُلَّ عَنْهَا رَحْلُهَا
إِنَّ الْوَلِيدَ جَرَى الْمَثْنِ مَبْرُزاً
وَأَشَارَتْ الْيَدِ إِلَى بَحْلِمِهِ
حَتَّى إِذَا لَبَسَ الْعِطَافَ تَفَرَّجَتْ
أَعْطَى الْجَزِيلَ وَسَادَ حِينَ مَضَتْ
وَعَدَا وَرَاحَ إِلَى الْأُمُورِ بِحَزْمِهِ

فِي عَازِبٍ غَرَدِ الذَّبَابِ مُنَوَّرِ
لَعَلَى مَحَالَتِهَا كَخَدْرِ الْمُعْصِرِ
عَنْهَا وَقَدْ جَزَأَتْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرِ
بِالْبَطْنِ ذَا قِنَةٍ خَفُوقِ الْمِشْفَرِ
تَرْجُو نَوَافِلَ سَيْبِكَ الْمُتَحَضَّرِ
كَرَبَتْ ظَهِيرَتُهَا وَلَمَّا تُظْهِرِ
هَرّاً يُشَبِّتُ ضَبْعَهَا بِالْأُظْفَرِ
عَجَلَى الْيَدَيْنِ مَتَى أَزَعَهَا تَخْطِرِ
وَمَشَتْ عَلَى بَخْصِ الْيَدَيْنِ الْأَحْمَرِ
جُعِلَتْ تُضَيِّفُ مِنَ الْغَرَابِ الْأَعُورِ
وَصَفَتْ يَدَاهُ بَنَائِلٍ لَمْ يَنْزُرِ
وَالْحَزْمَ حِينَ أَطَاقَ حَمْلَ الْمُنْزَرِ
حَلَقُ الْمَجَالِسِ عَنْ أَعْرَ مَشْهُرِ
سَبْعٌ وَبَعْضُ لِدَاتِهِ لَمْ يَتَغَرِ
وَبَأْمَرٍ مُطَّلِعِ الْحِمَالَةِ مَجْشَرِ

عمر بن لجأ

وقال عمر بن الأشعث بن لجأ بن حذيفة بن مصاد بن ربيعة بن جُلهم بن امرئ القيس بن ذهل بن تيم
بن عبد مناة بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار يردّ على جرير لما هجاه:

نُبِّتَ كَلْبَ كُلَيْبٍ قَدْ عَوَى جَزْعاً
أَعْيَا فَعَقَّبَ يَهْجُونِي بِهِ ضَجْراً
يَلُومُنِي ظَالِماً فِي سُنَّةٍ سَبَقَتْ
وَمَا خَلَقْتُكَ عَبْدًا لَا نَصَابَ لَهُ
كَفَفْتَنِي مَالَكاً إِنْ مَالُكَ زَخَرَتْ
وَإِنْ تَجَرَّدَ أَمْثَالُ خَدَعْتَ بِهَا
وَكُلُّ عَاوٍ بِفِيهِ التُّرْبُ وَالْحَجَرُ
وَلَنْ يَغْيِرَ عَنْهُ السَّوْأَةُ الضَّجَرُ
إِنَّ الْكُلَيْبِيَّ لَمْ يُكْتَبْ لَهُ ظَفَرُ
بَلْ هُوَ خَلِيقُ الَّذِي يَقْضِي وَيَأْتِمُرُ
يَا بْنَ الْمِرَاغَةِ قَدْ جَاءَتْ بِكَ النُّصْرُ
مَنْ الْفِرْزَدَقِ يَمْضِي مَا مَضَى السَّفَرُ

لما رأيتَ ابنَ ليلَى عندَ غايتهِ
هَيْتَ الفرزدقِ فاستعَفَيْتَنِي جزَعاً
فاخسأ لعلَّكَ ترجو أن يحلَّ بنا
تهجو بني لَجِ لما انهزمتَ لهُ
إني أنا البحرُ غمراً لستَ جاسرُهُ
ما زلتَ تنتجعُ الأصواتَ مُعترضاً
حتى اسنثرتَ أبا شبلينَ ذا لبدٍ
وردَ القرى كصفاةِ الهضْبِ جبهتهُ
يعدو فتتفرجُ الغمَى إذا انفرجتْ
شكَّتْ أنابيئُهُ صدغَيْكَ مُقتدراً
ما بال قولِ جريرٍ يومَ أحبسُهُ
خلَّ الطريقَ لنا نشربُ فقلتُ لهُ
إنَّ الطريقَ طريقُ الواردينَ لنا
إنَّ الحياضَ التي تبني بنو الخطَفَى
ككانتْ غوائلها السفلى أعالِها
أبنو المنارِ فإنَّ العبدَ ينضدُهُ
إن كنتَ تبكي على الموتى لتنكحَهُمْ
لقد كذبتَ وشرُّ القولِ أكذبُهُ
بل أنتَ نزوةُ خوارٍ على أمةٍ
يا بنَ المِراغةِ شرَّ العالمينَ أباً
ما بالُ أمِّكَ بالمنحاةِ إذ كشفتْ
لبربريٍّ خبيثِ الريحِ أبركها
كأنَّ عُنبَها والعبدُ ينسفُها

في كفه قِصباتُ السابقِ الخيرُ
للموتِ يعمدُ والموتُ الذي تذرُ
رحلُ الفرزدقِ لما عضَّكَ الدبرُ
رُعباً وأنفَكَ مما قال مُختصرُ
وسبَى النارِ دونَ البحرِ تستعِرُ
تروحُ في اللومِ مُشتقاً وتبتكرُ
وزيرةً لم تُواطِي خَلَقَها الزُّبرُ
يموتُ من زأره في الغابةِ النمرُ
والقرنُ تحتَ يديه حينَ يهتصرُ
شكَّ المساميرِ عوداً جوفهُ نخرُ
عن المشاربِ إنَّ الماءَ يُحتصرُ
خلفُ ورائكَ حتى تفضَّلَ السُّورُ
يا بنَ الأتانِ وأحواضِ الجبى الكُبرُ
تُبْنى بلومٍ فما تنفكُ تنفجرُ
فكيف تُبنى عليها وهي تنكسرُ
فوق الصَّوى وعلى خرطوبهِ المدَرُ
فأبرُّكَ جريرُ فهذا ناكحُ ذكرُ
ما خاطرتُ بكَ عن أحسابِها مُضرُ
لن يسبقَ الحلباتِ اللومُ والخورُ
زُغَ بالمِراغةِ حيثَ اضطركَ القدرُ
عن عَضْرَطٍ وارمِ قد غمَّهُ الشَّعرُ
هلا هنالكَ يا بنَ اللومِ تنتصرُ
حبُّنَّ على ركبِ البَظراءِ يَنْبَترُ

كَأَنَّ جَفَرَ صِرَاةً مُطْرِمٍ هَدِمَ
رَحِبَ الْمَشَقِّ عَلَيْهِ اللَّيْفُ ذُو زَبْدٍ
اللَّوْمُ أَنْكَحَهَا وَاللَّوْمُ أَلْقَحَهَا
مَا قَلَّتْ فِي مِرَّةٍ إِلَّا سَأْنَقُضُهَا
جَاءَتْ بِأَنْفٍ جَرِيرٍ شَعْرُهَا مَعَهُ
جَاءَتْ بِأَرْضَعٍ عَبْدٍ مِنْ بَنِي الْخَطَفَى
لَوْ كُنْتَ بَرًّا بِأُمٍّ غَيْرِ مُنْجَبَةٍ
أَنْ تَمَلَّتْ بَيْتًا يَا أَبَا خُرْطٍ
فَارْهَزْ أَبَاكَ بُنَيَّ الْخَيْطَفَى طَلْقًا
وَامْلَأْ صِمَاخَكَ مِنْ عَوَاءِ مُخْزِيَةٍ
فَإِنَّ أَهْنَكَ فَهَذَا الْعَبْدُ أَحْسَاهُ
وَمَا خَتَلْتُ جَرِيرًا حِينَ أَقْصَدُهُ
جَازَ الْعَقَابُ بِهِ حَتَّى قَصَدْتُ لَهُ
وَمَنْجَنِيْقَكَ خَرَّتْ إِذْ رَمَيْتَ بِهَا
تَرْمِي عَلَى كَزَّةٍ بَادٍ قَوَادِحُهَا
إِنَّ اللَّئِيمَ جَرِيرًا يَوْمَ فَرَّغَهُ
وَفِي الْمَشِيمَةِ لَوْمْ فِي مَقَرَّتِهَا
عَبْدٌ إِذَا نَاءَ لِلْعَلِيَا تَكَاءَدَهُ
أَلْقِ الْعَصَا صَاغِرًا لَيْسَ الْقِيَامُ لَكُمْ

مَشْغَرُ أُمٍّ جَرِيرٍ حِينَ تَشْتَعِرُ
مُعْتَصِلُ قَبْقَبِي الصَّوْتِ مُنْهَمِرُ
وَكُلُّ فَحْلٍ لَهُ مِنْ ضَرْبِهِ قَدْرُ
يَا بَنَ الْأَثَانِ بِمَثَلِي تُنْقِصُ الْمِرْرُ
إِنَّ النَّثِيَّةَ ذَاتَ الْفَرْعِ تُبْتَدِرُ
فِي أَخْدَعِيهِ إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ صَعْرُ
شَرِمَتْ جَوْلَ اسْتِهَا لَمْ يَهْجُهَا عَمْرُ
نَاسٍ لُعَابِكَ بَعْدَ الشَّيْبِ يَنْتَثِرُ
هَذَا إِلَيْكَ بُنَيَّ الْخَيْطَفَى الْعِذْرُ
إِنْ كَانَ هَاجَكَ قَوْلٌ مَا بِهِ عَوْرُ
وَإِنْ حُقِرْتَ فَأَنْتَ الْعَبْدُ تُحْتَقِرُ
سَهْمِي وَمَا كُنْتُ مَمْنٌ يَخْبَأُ الْقَمْرُ
وَاعْتَرَّ حَتَّى أَفَادَتْ وَحْشَهُ الْغَرَرُ
عَنْ اسْتِ أُمِّكَ لَمْ يَبْلُغْ لَهَا حَجْرُ
فَاحْذَرُ فَوَادِحَهَا لَا يُنْجِيكَ الْحَذْرُ
فِي قُرْنَةِ السَّوْءِ عَبْدٌ مَاؤُهُ كَدِرُ
حَتَّى شَوَى صُدُغِيهِ اللَّوْمُ وَالْكِبَرُ
سُدُّ مِنَ اللَّوْمِ لَا يَجْتَازُهُ الْبَصَرُ
وَاقْعُدْ جَرِيرُ فَأَنْتَ الْأَعْقَدُ الزَّمْرُ

لَقَدْ وَجِئْتُ جَرِيرًا يَا بَنِي الْخَطَفَى
سُدَّتْ عَلَيْكَ الثَّنَايَا وَاسْتَدْرَتْ لَهَا
دَقَّتْ نَثِيَّتُهُ الثَّرْمَاءَ حِينَ جَرَى
إِنْ كَانَ قَالَ جَرِيرٌ إِنَّ لِي نَفْرًا

بِئْسَ الْمُرَاهِنُ حَتَّى ابْتَلَّتِ الْعِذْرُ
كَمَا تَحْيَرُ تَحْتَ الظُّلْمَةِ الْحَيْرُ
طُولُ الْعِثَارِ وَأَدْمَى بَاسْتِهِ النَّفْرُ
مَنْ صَالِحِ النَّاسِ فَاسْأَلُهُ مِنَ النَّفْرِ

أَمْعُضُّ أَمْ مُعَيْدٌ أَمْ بَنُو الْخَطْفَى
خَزِيَّ حَيَاتُهُمْ رَجَسٌ وَفَاتُهُمْ
أُنْدُبُ بَنِي الْخَطْفَى إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُهُمْ
تَتَحَلَّى الْمَجْدَ لَمْ يَعْلَمْ أَبُوكَ بِهِ
أُنْدُبُ خَنَازِيرَ لَوْمِ الْحَقْوَا بِهِمْ
هَلْ أَنْتَ إِلَّا حِمَارٌ مِنْ بَنِي الْخَطْفَى
بَيْتُ الْمَدَقَّةِ لَمْ يَشْعُرْ بِهِمْ أَحَدٌ
لَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أَنِّي أَسْبُهُمْ
وَإِنَّ كُلَّ كَرِيمٍ قَامَ ذَا حَسَبٍ
يَدْعُو عُثْيِبَةَ إِذَا دَقَّتْ بَنُو الْخَطْفَى
وَقَعْنَبُ يَا بَنَ لَا شَيْءٍ هَتَفْتَ بِهِ
إِنْ تَلْبَسَ الْخَزْ تُظْلِمُهُ أَبَا خُرْطٍ
وَيَنْزِلُ الْخَزْ مِنْكَ الْيَوْمَ مَنْزِلَةً
فَأَصْبَحَ الْخَزْ يَبْكِي مِنْ بَنِي الْخَطْفَى
وَكَانَ خَزٌّ جَرِيرٌ كُلُّ مُمْتَرِقٍ
فَأَمَّهُ فِي قَبِيلَى بُرْدَةٍ خَلَقِ
أَمَّا قِبَائِلُ يَرْبُوعٍ فَلَيْسَ لَهَا
لَا يُفْقَدُونَ إِذَا غَابُوا وَإِنْ شَهِدُوا
تُقْضَى الْأُمُورُ وَيَرْبُوعٌ مُخْلَفَةٌ
تُشَارِبُ الذَّلَّ يَرْبُوعٌ إِذَا وَرَدُوا
إِنْ جَارُهُمْ طَرَفَتُهُ غُولٌ غَيْرُهُمْ
وَجَامَعَ اللَّوْمُ يَرْبُوعًا وَحَالَفَهَا
الْأَبْعَدُونَ مِنَ الْأَحْسَابِ مَنْزِلَةً
وَالْأَلَامُونَ قُلُوعًا شَبَّ فِي غَنَمٍ

تِلْكَ الْأَخَابِثُ مَا طَابُوا وَمَا كَثُرُوا
لَا تَقْبَلُ الْأَرْضُ مَوْتَاهُمْ إِذَا قُبِرُوا
شَيْئًا وَلَا فُلْمٌ يَشْعُرُ بِهِمْ بَشَرٌ
هِيَهَاتَ جَارَ بَكَ الْإِيرَادُ وَالصَّدْرُ
وَاتَرَكْ جَرِيرٌ ذَهَابًا حَيْثُ تَقْتَفِرُ
فَصَوَّبَ الطَّرْفَ لَمْ يَفْسَحْ لَكَ النَّظَرُ
إِذَا هُمْ فِي مَرَاغِ الْأَرْنبِ انْجَحَرُوا
مَا فِي بَنِي الْخَطْفَى مِنَ وَالِدِي تُورُ
يَهْجُو جَرِيرًا يَسْبُ الْعَبْدُ أَوْ يَذُرُ
حَتَّى رَمَى وَجْهَهُ مِنْ دُونِهِ وَزَرُ
إِذَا مَالَ رَجُلُكَ وَانْهَاضَتْ بِكَ الْأَسْرُ
وَأَنْتَ بِاللَّوْمِ مُعْتَمٌ وَمُؤْتَرِرُ
مَا كَانَ لِلْخَزِّ فِيمَا قَبْلَهَا الْأَثَرُ
يَا خَزَّ كِرْمَانَ صَبْرًا إِنَّهَا الْهَتَرُ
مِنْ صَوْفٍ مَا هَرَأَتْ مِنْ ضَائِنِهَا الْقِرَرُ
وَالْخَيْطَفَى فِي شِمَالِ اللَّوْمِ مُعْتَجِرُ
فِيمَا يَعْدُ ذَوُو الْأَحْسَابِ مُفْتَخَرُ
لَمْ تَسْتَشِرْهُمْ تَمِيمٌ حِينَ تَأْتَمُرُ
حَتَّى يَقُولُوا غَدَاةَ الْغَبِّ مَا الْخَبِرُ
وَالذَّلُّ يَصْدُرُ فِيهِمْ أَيْنَمَا صَدَرُوا
طَارَ الْحَدِيثُ وَمَا أَوْفُوا وَمَا صَبَرُوا
مَا دَامَ أَسْفَلَ مِنْ مَاوِيَّةِ الْحَفَرُ
وَالْأَخْبَثُونَ عُصَارَاتٍ إِذَا اعْتَصَرُوا
وَفِي الْحَمِيرِ أَبُوهُ الْأَشْمَطُ الْقَمَرُ

قِرْدَانُ مَلَأْمَةٍ فِي الشَّاءِ جَدُّهُمْ
فَهُمْ لِأَبَاءِ سَوْءٍ أَلْحَقُوا بِهِمْ
خَزِيُّ الْبَعُولَةِ وَالْأَفْوَاهُ مُرَوِّحَةٌ
سَوْدٌ مَدَارِينُ تَلْقَى فِي بَيوتِهِمْ
وَإِنْ حَبَالَهُمْ تَتَجَنَّ بِشَرِّهِمْ
إِنِّي سَبَبْتُهُمْ سَبًّا سَيُورِثُهُمْ
لَقَدْ ذَعَرْنَا قَدِيمًا فِي نَسَائِكُمْ
أَزْمَانُ وَصَى بِبِرْبُوعٍ فَحَضَّهُمْ
أَنَّ الْفُحُولَ لَكُمْ تَيْمٌ وَأَنْكُمْ
أَمَّا كُلَيْبٌ فَإِنَّ اللَّهَ زَادَ لَهَا
لَا السِّنُّ يَنْهَاهُ عَنِ لَوْمٍ وَلَا طَبَعٍ
انْظُرْ تَرَ اللَّوْمَ فِيمَا بَيْنَ لِحْيَتَيْهِ
يَا لَوْمَ رَهْطِ كُلَيْبٍ فِي نَسَائِهِمْ
فَاسْتَرْدَفُوا النِّسْوَةَ اللَّاتِي وَلَدْنَهُمْ

مِيلٌ عَوَاتِقُهُمْ مِنْ طَوْلٍ مَا زَفَرُوا
زُلًّا حِنَاكَأً وَلَا يَدْرُونَ مَا السُّورُ
إِذَا تَفَتَّلَ فِي أَسْتَاهِهَا الشَّعْرُ
قُدَّامَ أُخْبِيَةِ اللَّوْمِ الَّذِي احْتَجَرُوا
صَوْتُ الصَّبِيِّ بِلَوْمٍ حِينَ يَعْتَقِرُ
خَزِيًّا وَمَنْقَصَةً فِي النَّاسِ مَا عَمَرُوا
فَلَمْ تَغَارُوا وَلَمْ تُسْتَكِرِ الذُّعْرُ
عِنْدَ الْوَفَاةِ تَمِيمٌ وَهُوَ مُحْتَضِرُ
حَلَائِلُ النَّيِّمِ فَاسْتَوَصُوا بِمَا أَمَرُوا
لَوْ مَا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ زَادَهُ الْكِبَرُ
وَلَيْسَ مَانِعُهُ مِنْ لَوْمِهِ الصَّغَرُ
وَحَاجِبِيهِ إِذَا مَا أَمَكْنَ النَّظَرُ
مَا قَاتَلُوا الْقَوْمَ إِذْ تُسَبَّى وَلَا شَكَرُوا
خَلْفَ الْعَضَارِيطِ فِي أَعْنَاقِهَا الْخُمُرُ

لَمْ يُدْرِكُواهَا وَالْهَتْمُ أَنَاتُهُمْ
فَأَصْبَحَتْ فِي بَنِي شَيْبَانَ مَسْلُوحَةٌ
حَتَّى أَتَيْنَكُمْ مِنْ بَعْدِ مَخْلَفِهَا
جَزَّتْ نَوَاصِيهَا بَيْضٌ غَطَارِفَةٌ
بَكَرٌ وَتَغْلَبَ سَامُوكَ الَّتِي جَعَلَتْ
الْوَاهِبُونَ لَكُمْ أَطْهَارَ نِسْوَتِكُمْ
يَا بَنَ الْمِرَاغَةِ لَمْ تَفْخَرْ بِمَفْخَرَةٍ
أَنَا ابْنُ جَلْهَمٍ يَا ابْنَ الْأَخْبَثِينَ أَبَا
الْمُصْدِرِي الْأَمْرِ قَدْ أُعِيَتْ مَصَادِرُهُ

حَتَّى أَتَى دُونَهَا سَلَمَانُ أَوْ أَقْرُ
يُعِيرُهُمْ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَتُوتَجَرُ
بَعْدَ السَّقَادِ وَحُبْلَاهُنَّ تَنْتَظِرُ
مَنْ وَائِلٍ أَنْ نَعْمَى سَيِّبِهِمْ دِرَرُ
لَوْنُ التَّرَابِ عَلَى خَدَيْكَ يَا كُفْرُ
لَمْ يَجْزِهَا مِنْكُمْ نَعْمَى وَلَا أَثَرُ
بَعْدَ الرَّدَافِ مِنَ الْمَسْبِيَةِ الْعُقْرُ
وَابْنُ جِسَاسٍ وَتَيْمٌ حِينَ أَفْتَخَرُ
وَالْمُطْعَمِي الشَّحْمَ حَتَّى يُرْسَلَ الْمَطَرُ

وقادة اليُمنِ والمجسورِ أثْرُهُمُ
والوالدينَ ملوكاً كنتَ تعبدُهُمُ
والمانعينَ بإذنِ اللهِ محمّيةً
قُدنا تميماً لأيامِ الكُلابِ معاً
ويومَ تَيْمَنَ نحنُ الناحِرُونَ بها
هلاً سألتَ بنا حسانَ يومَ كبا
وإذَ أغارَ شَمِيطٌ نحوَ نِسوتِنا
ذُدنا الخُميسَ ولمْ نَفعلْ كَفِعلِكُمُ
فأصبحوا بينَ مقتولٍ ومُؤتَسِرٍ
ويومَ سَخبانَ أبرمنا بواحدةٍ
ويومَ دِجْلَةَ أكْداسٍ يُجرُّعُها
ويومَ سَعْدٍ وصَحْنِي قَرَقَرى لَحَقْتُ
يومَ اعتَنَقنا سُوَيْداً والقنا قَصْدَ
ولمْ تزلْ كَمكانِ النجمِ نِسوتِنا
نغزو فنسبي ولا تُسبى حلاتُنا
إنّا لبطنِ حِصانٍ غيرِ ضائِعةٍ
لمْ يُخزِنا موقِفٌ كُنا نَقومُ بهِ
ما نالنا الضيمُ إنّا معشرٌ شُمُسُ
وإنَّ نَبِعتنا صُلْبُ مكاسِرِها
أخطارُ صدقٍ إذا قُمنا نَقومُ بها
دعِ الرِّبابَ وسعداً لستَ نائلُها
همُ أَسرَعُ الناسِ إدراكاً إذا طَلَبوا
مُدُّوا بسيلٍ أتى لستَ حابِسُهُ
كانوا قديماً أشدَّ الناسِ مُعتمداً

يومَ المُهمّةِ والجَلَى إذا جَسَروا
من قبلِ سَجْحَةٍ في عَليانِكَ السُخْرُ
بني تَمميمٍ ونارُ الحربِ تَسْتَعِرُ
فاسْتَعَثَرُوا جَدَّ أَقوامٍ وما عَثَروا
جبارَ مَذحِجٍ والجبارُ يَنْتَحِرُ
والرمحُ يَخْلُجُهُ والخدُّ مُنْعَفِرُ
غَرِنا عليهنَّ إنّا معشرٌ غُيْرُ
بالضربِ شُدِّبَتِ الهاماتُ والقَصَرُ
شَدَّتْ يَداهُ إلى اللَّيْتينِ تُوتَسِرُ
للناسِ أمرُهُمُ والأمرُ مُنْتَشِرُ
كَأَسَ الفَطيمةِ فيها الصابُ والمَقِرُ
منا فوارسُ لا مِيلٌ ولا ضُجْرُ
والخيلُ تَعَدو عليها عَثيرٌ كَدِرُ
إِذْ مُرَدِّقاتُك تُسبى ما لها مَهْرُ
إنَّ القَتالَ لَتَيْمٍ طائِرٌ أَمِرُ
يا بنَ التي حَمَلْتُهُ وهى تَمْتَدِرُ
ولا يُجِيرُ عَلينا ثارُنا الغِيرُ
من دونِ أحسابنا والموتُ مُحْتَضِرُ
فلا نَخورُ إذا ما خارتِ العُشُرُ
وابنُ الأتانِ جَريرٌ مالُهُ خَطَرُ
هِيَهاتَ هِيَهاتَ مِنْكَ الشَّمسُ والقَمَرُ
وأعظُمُ الناسِ أحلاماً إذا قَدَروا
وليسَ سِيلُهُمْ يُلْفى إذا زَخَروا
في الأوَّلِينَ وفي الحَلْفِ الذي غَبَروا

ولو يشاؤون ماتت من مخافتهم
كانوا إذا الأمر أعينكم مصادره
قد علمت يومها هذا بنو الخطفى
سيعلمون إذا ما قيل أيهما
وصرح الأمر عن بيض مشهرة
بالنصر والله لم ينصر بني الخطفى
ما زال حين جرير عن بني الخطفى
حتى التقى ساحل التيار فوقهم
أمسى كفرعون إذا يقتاد شيعته
فما حمى ناكح الموتى بني الخطفى

أدنى الأسود وأقصاهم إذا زاروا
يكفونه وإذا ما هبتم جسروا
إنني مرافعتي فوق الذي قدروا
يا بن المراغة إنني سوف أنتصر
مني سوابق في أعناقها البشر
والمؤمنون إذا ما استنصروا نصروا
يغشى بني الخطفى موج وما مهروا
لا بحر إلا لغاشي موجه جزر
يرجو الجسور فما كرؤا وما جسروا
حتى يفرعهم مني الذي حذروا

لقد نهتك سحيم عن مرافعتي
لو كان من رهط بسطام بنو الخطفى
يا بن المراغة إن تصبح لها نكداً
تهجو الرواة وقد ذكأك غيرهم
وما الرواة بنو اللؤم الفعال لكم
إن الرواة فلا تعجل بسبهم

أهل الفعال وفتيان الندى غير
أو من حنيفة ما دقوا وما غمروا
فما المراغة إلا خبثة قدر
وجزؤوك سهاماً حين تجترر
يا بن الأتان فلا يعجل بك الصجر
بثوا القصائد في الآفاق وانتشروا

وقال يرد على جرير:

ألم تلم على الطلل المحيل
صرفت بصاحبي طرباً إليها
فلم أر غير آناء أحاطت
تنسقها البوارح فهي دف
ورسم مباءة ورماد نار
ديار من أمانة إذ رمتنا

بغربي الأبارق من حقل
وما طرب الحليم إلى الطلول
على العرصات من حذر السيول
أشله ودف مختشع ذلول
وجون حول موقدها مثول
بسهم في مباءة قتول

رمىتم بمقتلتيك القلب حتى
فلما إن نزلت شعاب قلبي
سمعت مقالة الواشين حتى
إذا ذهل المبعاد عن وصال
كان الحبل لم يوصل تماماً
فخرت ابن الأتان ببيت لوم
ولم يك جدك الخطفى فحياً
كليب إن عددت بني كليب
ولم تعرف كليب اللوم إلا
وما كانت بيوت بني كليب
كليب منية الغازي إذا ما
فإنك قد وجدت بني كليب
فخرت بما بنت فرسان تيم
أبونا التيم أكرم من أبيكم
وتيم منك أوتر للأعادي
وخير ليلة الحدثن منكم
وبالودار يوم غزوت تيماً
وتيم أظعنك فلم تخلف
وتيم وجهك لكل أمر
بأبرق ذي الجموع غداة تيم
فأعطيت المقادة واحتملنا
زميل يتبع الأسلاف منا
فلما إن لقوا رؤساء سارت
نزلنا للكتائب حين دارت

أصبت القلب بالثقل الكليل
مددت لنا مباعدة البخيل
قطعت حبال صرام وصور
لجنا في التباعد والذهول
إذا انقطع الخليل من الخليل
ومالك في الأكارم من قبيل
فتحمده ولا ثاني الفحيل
جحاش اللوم في العدد القليل
بشارفها وبائسها السؤول
نحل الغيث إلا بالكفيل
غزا أو شقوة الضيف الدخيل
قصار الفرع بالية الأصول
وما أخذوا المعادل من قتيل
وأقرب للخلافة والرسول
وأدرك حين تطلب بالتبول
وأسمح ليلة الريح البليل
سقوك بمشرب الكدر الوبيل
وتيم أشخصتك عن الحلول
تحاوله ولست بذى حويل
تقودك بالخشاشة والجديل
على أثر النكيشة والخمول
وما السلف المقدم كالزميل
بمذبح يوم تيم والشليل
وقد رعى الجبان عن النزول

مُسَهِّلَةٌ نَوَافِذُهَا وَضَرْبُ
فَرَوَيْنَا بِمَجِّ الْهَامِ مِنْهُمْ
فَأَمَسْتُ فِيهِمْ الْقَتْلَى كَخُشْبِ
وَحَبَّرَ عَنْ مَصَارِعَ مَنْ قَتَلْنَا
وَيَوْمَ سَيُؤَاكُمُ خَزْيٌ عَلَيْكُمْ
وَيَوْمَ سَيُؤْفَنُ شَرْقًا تَرَقَّى
لَنَا يَوْمُ الْكَلَابِ فَجِئْ بِيَوْمِ
وَيَوْمَ بَنِي الصَّمُوتِ رَأَتْ كِلَابُ
وَيَوْمَ يَزِيدُ لَوْ أَبْصَرْتُ تَيْمًا
أَخَذْنَا عَرِسَهُ فَأَصَابَ سَهْمُ
وَيَوْمَ أَغَارَ حَسَانُ بْنُ عَوْفٍ

كَأَفْوَهِ الْمُقَرَّحَةِ الْهُدُولِ
مُضَارِبَ كُلِّ ذِي سَيْفٍ صَقِيلِ
نَفَاها السَّيْلُ عَنْ دَرَجِ الْمَسِيلِ
فَلَوْلُ الْجَيْشِ ثَابَ إِلَى الْكُلُولِ
إِلَى قَيْسِ الذُّحُولِ إِلَى الذُّحُولِ
مَعَ الْقَمَرَيْنِ مِنْ عَظْمٍ وَطُولِ
إِذَا عُدَّ الْفَعَالُ بِهِ بِدِيلِ
أَسِيرًا مِنْهُمْ بَيْنَ الْغُلُولِ
رَأَيْتُ فَوَارِسَ الْحَسْبِ الْنَبِيلِ
شَوَى مِنْهُ بِنَافِذَةِ هُدُولِ
صَرَعْنَاهُ بِنَافِذَةِ ثَعُولِ

وَيَوْمَ سَمَا لِنَسُوتِنَا شُمَيْطُ
غَزَا بِخَمَيْسِهِ مِنْ ذَاتِ كَهْفِ
لِيَالِي يَعْتَرِزُونَ إِلَى كَلِيبِ
مَتَى شَهِدْتُ فَوَارِسَنَا كُليبُ
لَنَا عِزُّ الرِّبَابِ وَآلِ سَعْدِ
هُمْ وَطِنُوا حِمَاكَ وَهُمْ أَحْلُوا
هُمْ اخْتَارُوا عَلَيْكَ غَدَاةَ حُلُوا
سَدَدْتُ عَلَيْكَ مَطْلَعَ كُلِّ خَيْرِ
رَمَاكَ اللَّوْمُ لَوْمُ بَنِي كُليبِ
أَهْبِ يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ مِنْ كُليبِ
فَقَدْ خَلَفْتُ كُليبُكَ مِنْ تَمِيمِ
وَحِظُّ ابْنِ الْمَرَاغَةِ مِنْ تَمِيمِ

بِمَقْنَبِهِ عَلَى أَثَرِ الدَّلِيلِ
فَقَطَّرَهُ فَوَارِسُ غَيْرِ مُيْلِ
بِمُجْتَمَعِ الشَّقِيقَةِ وَالْأَمِيلِ
ضَلَلْتَ وَأَنْتَ مِنْ بِلَدِ الضَّلُولِ
عَطَاءُ الْوَاحِدِ الصَّمَدِ الْجَلِيلِ
بِيُوتَكُمْ بِمَنْزِلَةِ الذَّلِيلِ
وَبَيْتُ ابْنِ الْمَرَاغَةِ بِالْمَسِيلِ
فَعَيَّ عَلَيْكَ مَطْلَعُ السَّبِيلِ
بَعْبَاءُ لَا تَقُومُ لَهُ بِقِيلِ
بَلُومُ لَنْ تَغْيِرَهُ طَوِيلِ
مَكَانَ الْقُرْدِ مِنْ ذَنْبِ الْفَصِيلِ
كَحِظُّ الزَّانِيَاتِ مِنَ الْفُحُولِ

فإنَّكَ وافتِخاركَ من كُليبٍ
كأورقَ ذلَّ ليسَ له جناحُ
وقد ركبتَ لغايتها كُليبُ
به زورُ العبودَةِ فهو أدنى
زيأيدُ من رقاشٍ مُعلقاتُ
فإنْ تخطَّ حياءً من صُبِيرٍ
وليسَ ابنُ المراغة يومَ تُسبى
والحقَّهنَّ أقوامٌ سواكمُ
ويلمُعُ بالسيوفِ بنو حريصٍ
علوتكُ وانهزمتَ إلى رياحٍ
وطاحَ ابنُ المراغة إذ تَصَلَّى
هزبرُ يفرسُ الأقرانَ فرساً
فأثبتتَ في الذؤابةِ من جريرٍ
فأمسى فرجَ الشائنينَ منه
تطلبُهُ عطيةٌ وهو ميتُ
إذا ما ضمَّها بالسمنِ جاشتُ
سأشتمكمُ وإنْ نهقتُ كُليبُ

وقال يرد على جرير:

لمنْ منزلٌ بالمستراحِ كأنما
به ذرفتَ عيناكُ لما عرفتهُ
فلمْ أرَ منها غيرَ سُفْعِ مَوائِلٍ
تَهَادى به هُوجُ الرياحِ تهادياً
نسفنُ ترابَ الأرضِ من كلِّ جانبٍ
وكلُّ سِماكِيٍّ يجولُ ربابُهُ

ببيتِ اللؤمِ والعددِ القليلِ
على عُودَيْنِ يلعبُ بالهديلِ
بأدقَى حينَ تنخُسُهُ زحولِ
نصتُهُ الخيلُ عن ميلٍ فميلِ
كحيضِ الكلبِ ناقصةِ العقولِ
بهمْ تَسْقِ السَّفالَ إلى الخُمولِ
نساءُ ابنِ المراغة بالصَّوولِ
وعندكُ ما أخذنَ وهنَّ حُولِ
ولم يشفوا بها وعرَّ العليلِ
تعودُ بها من الأسدِ البَسيلِ
بليثٍ بينَ أنهارٍ وغيلِ
بأنيابِ قُرَاسِيَّةِ نُزولِ
زجاجاً ما تخافُ من النصولِ
بكلِّ شِباةٍ ذي طرفٍ أُسِيلِ
يُفَضِّي وهو يُسَبِّرُ بالفتيلِ
به جيشُ المُعَرِّمِضَةِ الدَّحولِ
صهلتُ وما النواهِقُ كالصهيلِ

تَجَلَّلَ بعدَ الحَوْلِ والحولِ مُذهَباً
وكيفَ طِبَابِي عَيْنٌ قد تسرَّباً
وغيرَ رمادٍ كالحمامةِ أكهبا
ويَهْدِينِ جَوْلانَ الترابِ المُهْدَباً
ومُنْخَرَقِ كانتَ بهِ الرِيحُ نَيْسَباً
مرَّتُهُ الصَّبَا في الدَّجَنِ لما تحلَّباً

إذا ما علا غوريه أرزمت به

أغر الذرى جوز الغفارة وابل

مضى فانقضى عيش بذى الرمث صالح

ليالي يدعوني الصبا فأجيبه

نواغم يسبين الغوي وما سبى

وصورهن الله أحسن صورة

عراض القطا غر الثايا كأنها

قصار الخطى تمشي الهوينا إذا مشت

إذا ما خشين البين والبين رائع

خرجن عشاء والتقين كما التقى

توال متال مخض فتحدبا

ترى الماء من عثونه قد تصببا

وعيش بحرؤى قبله كان أعجبا

إلى البيض تكسى الحصرمي المصلبا

لهن قلوبا إذ دنا وتخلبا

ولاقين عيشا بالنعيم تريبا

مها الرمل في غر من الظل أهدبا

ديب القطا بالرمل يحسبن لغبا

تواعدن بين الحي والحي ملعبا

مها ربرب لاقى بفيحان ربربا

قصرن حديثا بينهن مقبرا

رقيق كمس الخز في غير ربية

خدال الشوى لم تدر ما بؤس عيشة

تغنى جرير بالرباب سفاهة

ولما لقيت التيم يوم براخة

نزوت عليها بعد ما شد حبها

رأيتك بالأجزاء فوق براخة

فلم تتج منها إذ هربت ولم يجد

فإن التي تحدى ويسبى رجالها

دعت يال يربوع فلم يلحقوا بها

جبنت ولم تضرب بسيفك مغضبا

وكيف طلاب المردفات عشيّة

تخطى بسعد والسعود لغيره

وكل لكل قال أهلا ومرحبا

ولا تابع زور الحديث المكذبا

ولم تر بيتا من كليب مطنبا

وقد ذاق أيام الرباب فجربا

ورعط أبي شهم وقوم ابن أصهبا

ولم يصلق القوم العقال المؤربا

هربت وخفت الزاعبي المدربا

أب لك عن دار المذلة مهربا

نساء بني يربوع شلا عصبصبا

ولم يك يربوع أبوهن أنجبا

لؤمت إذا لم تنهل السيف مغضبا

وقد جاوز الشيخ الغميم ويثربا

ولم يغنهم من دونه من تأشبا

ثلاثة أبواب أبوكم يَعُدُّه
وسعدٌ بغيرِ ابنِ المراغةِ نصرُها
ونحنُ لسعدٍ مغْلِبٌ غيرَ خاذلٍ
لهم هامةٌ غلباءُ ما تستطيعُها
همُ القومُ مهما يدركوا منك يطلبوا
وإن جدعوا أذني جريِرٍ وأنفه
همُ منعوا منك المِياه فلم تجد
لنا مَرَقَبٌ عندَ السماءِ عليكمُ
وبدرُ السماواتِ العُلى ونجومُها
هناك ابنُ يربوعِ علونا عليكمُ
نُريحُ تِلَادَ المجدِ وسَطَ بيوتنا
ونَقري السنامَ الضيفَ إن جاء طارقاً
ويقري ابنُ يربوعِ إذا الضيفُ أبه
لنا مجدُ أيامِ الكُلابِ عليكمُ
غزانا به الجيشُ اليماني فكافحتُ
فما غادرتُ إلا سليباً مشرداً
صريعَ القنا أو مُقصداً نالَ ضربةً
لقائلنا أيامُ صدقٍ يَعُدُّها
فأيُّ فَعَالٍ يا جريِرُ تَعُدُّه
أتدعوا معيذاً للرَّهانِ ومُحَقِّباً
دعوتَ أبا عبداً وأماً لثيمةً
كما كنتَ تدعو قَعْنَباً حينَ قَصَّرتُ
فخرتَ بأيامٍ لغيرِكِ فخرُها
فخاطرُ بيربوعِ فلستَ بواجِدٍ

تميمٌ ويعتدُّونَ بكَراً وتغلبا
إذا هتَفَ الداعي بسعدٍ وثوباً
وسعدٌ لنا أمستَ على الناسِ مغْلِباً
نمتُ في قُرَاسِيٍّ منَ العزِّ أغلبا
وإن طلبوكم لم تجدِ لكَ مَطْلِباً
أقرَّ ولا عُتبي لمنَ ليسَ مُعْتَبِياً
لجَحَشِكَ إلا بالمَصِيقَةِ مشرباً
فلستَ بلاقٍ فوقَ ذلكَ مَرَقِباً
علونَ فلنَ تستطيعَ منهمُ كوكبا
وأصبحتَ فقْعاً بالبَلَّاطِ مُتَرَبِّياً
إذا ما ابنُ يربوعِ عنِ المجدِ أعزبا
يمارسُ عَرْنِيناً منَ القُرِّ أشهباً
على ناقةٍ أيرَ الحمارِ المؤدِّباً
بني الكلبِ لا نخشى بهِ أنْ نُكذِّباً
جنودُهم زحفاً غليظاً ومُقَنِّباً
بثَّهْلانَ منهمُ أو صريعاً مُلْحَباً
ذرتَ رأسَهُ عن منكبٍ فَتَنَكَّباً
بها فازَ أيامَ الخِطارِ فأوجبا
إذا الركبُ أموا يومَ نَعمانَ أركباً
فقد نلتَ إذ تدعو مُعِيداً ومُحَقِّباً
فلا أمَّ تدعو في الكرامِ ولا أبا
كُليبٍ فما أغنى دعاؤُكَ قَعْنَباً
ضَلَّلتَ ولم تذهبْ هنالكَ مَذهباً
لهم حامداً إلا لثيماً مُكذِّباً

فإن قلت يربوعٌ نصابي وأسرّتي
ولم تكُ يربوعٌ من العزِّ حومةً
ولا مثلُ يربوعٍ على الجهدِ بعدما
أترجونَ عُقبى ابنِ المراغةِ بعدما
وفرَّ وخلّى لي المدينةَ خاسئاً
وقسّتمَ حماراً من كليبٍ بسابقٍ

لؤمّتَ والأمتَ النصابَ المركباً
فخنشى ولا الفرعَ الصريحَ المهذباً
غلبتَ وأصبحتَ الحمارَ المُعذباً
مددّتَ له الأُسطانَ حتى تذبذباً
ذليلاً وعُضتُهُ الكلابُ مُتعباً
جوادٍ جرى يومَ الرهانِ فعقباً

تفرَّعُ يربوعاً كما دُدتَ عنهمُ
فأقصرّتَ لما إنْ قصدتَ ولم تكنُ
فألقى العصا وامسحْ سبالكَ إنمّا
غلبتَ ابنَ شرابِ المنيِّ ولم تجدُ
بحقٍّ امرئٍ كانتْ عُدانةُ عزّه
وجدنا صبيراً أهلَ لؤمٍ ودقّةٍ
ألستَ ابنَ يربوعيةٍ يسقطُ ابنُها
وكان لثيماً نطفةً ثم مضغةً
لشرِّ الفحولِ المرسلاتِ رضيعُها
يشينُ حِجالَ البيتِ ريحُ ثيابِها
إذا ما رآها المحتلّي من ثيابِها
وإنْ سمرتْ أيدتْ على الناسِ سوءاً
خبیثةً ريحِ المشفرينِ كأنما
فرابَ ابنَ يربوعٍ مشافرُ عرسِهِ
فجنٌّ جنوباً لا تلمهُ فإنّه
رأى فرجَ يربوعيةٍ غيرَ طاهرٍ
لها عُنبلٌ يُنبئُ الثيابَ كأنّه

وذاذكَ عن أحسابِ تيمٍ فأرهباً
شغبتَ فقد لاقيتَ في الجورِ مشغباً
شربتَ ابنَ يربوعٍ منياً مقشّباً
لكمُ والدًا إلا لثيماً مغلباً
وسُجحةً والأحمالُ أن يتصوّباً
وعُودَ بني العجماءِ في اللؤمِ منصّباً
من اللؤمِ في أيدي القوابلِ أشيباً
إلى أن تنهاى خلقُهُ فتشعباً
أبى لأبيه اللؤمُ أن يتجنّباً
وخبّتَ خذاها الملاّبَ المطيّباً
رأى ظرباناً جلدُهُ قد تقوّباً
بها وتواري سوءاً أن تتقّباً
فسا ظربانٌ فيهما أو تنوّباً
وما بينَ رجلَيْها له كانَ أريباً
رأى سوءاً من واسعِ الشدقِ أهلباً
إذا ما دنا منه الذبابُ تقرّطباً
قفا الديكِ أوفى عُرفُهُ ثم طرباً

فهذا ليربوع سبابُ نسائهم
تغنيتُ بالفرعين من آلِ وائلٍ
وما كنتُ إذ خاطرتهم غيرَ فرعلٍ
ولا قيتُ من فرسانِ بكرِ بنِ وائلٍ
وقال عمر بن لُجٍّ يحيب حريراً:

أجدَّ القلبُ هجراً واجتناباً
ومن يدنو ليُعبئنا وينأى
فكيف قتلْتنا يا أمَّ بدرٍ
ألا تجزين من أثنى عليكم
تصدتْ بعدَ شيبك أمَّ بدرٍ
بجيدِ غزالٍ مُقفرةٍ وماحتٍ
كأنَّ سلافةً خلطتْ بمسكٍ
ترى فيها إذا ما بيَّتها
ليغتبقَ الغلالةَ من نداها
يرودُ ذرى النسيم لها بشوقٍ
أسيلةً مقعدِ السمطين منها
إذا مالت روادفها بمتنٍ
تهادى في الثياب كما تهادى
ترى الخلخالَ والدُمْلوجَ منها
أبتِ إن كنتَ تأملُ أمَّ بدرٍ
فكيف طلائها وحللت فلجاً
إذا ما الشيء لم يُقدرْ عليه
ألا من مُبلغ الشعراءِ أني
إذا خُصي الحمارُ كبا وطاشتْ

حباهم بهذا شاعرٌ حينَ شَبَّبا
فعرَّفتُ إذا خاطرتُ بكرًا وتغلبا
أزلَّ علاهُ الموجُ حتى تغيبا
فوارسَ خيراً من أبليك وأطيبا

لمن أمسى يواصلنا خلابا
فقد جمعَ التدللَ والكذابا
ولا قتلٌ عليك ولا حسابا
وأحسنَ حينَ قالَ وما استنابا
لتطردَ عنك حلمك حينَ ثابا
بعُودِ أراكةٍ برداً عذابا
لتعليها وكانَ لها قطابا
سواري الزوج والنثم الرضابا
صفا فوها لمُغتبقٍ وطابا
أصابَ القلبَ فاطلَعَ الحجابا
وغرثي حيثُ تعتقدُ الحقابا
كغصنِ البانِ افضطربَ اضطرابا
حبابُ الماءِ يتبعُ الحبابا
إذا ما أكرها نشبا وهابا
توى قذفُ بها إلا اغترابا
وحلَّت رملَ دومةَ فالجنابا
فلا ذكرى لذاك ولا طلابا
خصيتُ ابنَ المراغة حينَ شابا
قوائمه وكانَ له تبابا

أَحِينَ رَأَيْتِي صرمتُ شَذَاتِي
تَعَذَّرُ مِنْ هَجَائِي فِرْطَ حَوْلٍ
فَأَثْبِتْ لِي سَوَادَكَ لَا تَصُورْ
وَأَبْصِرْ وَسَمَّ قَدْحِكَ وَابْتَغِيهِ
أَتَفْخَرُ يَا جَرِيرُ وَأَنْتَ عَبْدٌ

وَجَدَّ الْجَرِيَّ وَانْتَصَبَ انْتِصَابَا
فَقَدْ ذَهَبَ الْعَتَابُ فَلَا عَتَابَا
فَقَدْ لَاقَيْتَ مِنْ ضَرَمِي ذُبَابَا
لَثِيمًا لَا طِمَاحَ وَلَا اشْتِعَابَا
مِنَ الرَّمَكِيَّةِ اقْتَضَبَ اقْتِضَابَا

فَلَا تَفْخَرُ فَإِنَّكَ مِنْ كُليبٍ
فإِنَّكَ وَانْتِحَالَكُمْ لِهَابَا
وَفِيمَ ابْنُ المِرَاغَةِ مِنْ لِهَابٍ
وَالَا تَفْتَخِرْ بِبَنِي كُليبٍ
وَلَا أَصْلُ الكُليبِ لَهُ أَرْوَمُ
وَأَيَّةُ ذَاكَ أَنَّ بَنِي كُليبٍ
وَلَمَّا أَنْ وَزَنْتُ بَنِي كُليبٍ
فَخَرْتُ بِغَيْرِهِمْ وَفَرَرْتُ مِنْهُمْ
تَرَى لِلْوَمِ فَوْقَ بَنِي كُليبٍ
خَوَالِدَ لَا تَرَاهَا الدَّهْرَ تَبْلَى
كَسَوْتُهُمْ عَصَائِبَ بَاقِيَاتٍ
فَأَلَامُ أَعْيُنِ لِبْنِي كُليبٍ
فَلَسْتُ بِوَاجِدِ لِبْنِي كُليبٍ
أَبَانَ اللَّهُ لَوْمَ بَنِي كُليبٍ
فإِنْ زَاغَتْ بِنِسْبَتِهَا كُليبُ
زَعَمْتَ ابْنَ الْإِتَانِ وَأَنْتَ عَبْدٌ
وَلَكِنْ هِيَ زَوَاجِرُ مُقْرِفَاتٍ
وَرَدَّ عَلَيْكَ حَكْمَكَ مُغْرِبَاتٍ

وَقَارِبُ إِنْ وَجَدْتَ لَكَ اقْتِرَابَا
كَذَاتِ الشَّيْبِ تَنْتَحِلُ الشَّبَابَا
وَفَرَسَانِ الذِّينَ عَلَوْا لِهَابَا
فَمَا كَانُوا الصَّرِيحَ وَلَا اللَّبَابَا
وَجَدْتَ وَلَا فِرْعَوْنَهُمْ رِطَابَا
بِشَرِّ قَرَارَةٍ وَجَدْتُ شِعَابَا
فَمَا وَزَنْتُ مَكَارِمَهُمْ صُؤَابَا
وَكَنْتُ مَنَاضِلًا كَرِهَ النَّصَابَا
سَرَابِيلاً وَأَقْبِيَّةً صِلَابَا
إِذَا الْأَيَّامُ أَلْبَيْنَ الثِّيَابَا
يَشْدُونَ الرُّؤُوسَ بِهَا اعْتِصَابَا
إِذَا وَلَّوْا وَالْأُمَمُ رِقَابَا
كَهُولًا صَالِحِينَ وَلَا شَبَابَا
فَسَوَى بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ كِتَابَا
أَبَانَ الْخَطَّ فَاَنْتَسَبَ انْتِسَابَا
حَقِيقٌ أَنْ تُعَذِّبَ أَوْ تُهَابَا
رَعَيْنَ كِنَاسَهُ وَزَجَرْنَ هَابَا
سَوَابِقُ مَا اسْتَطَعْتَ لَهَا جَوَابَا

هُمْ أَبَاؤُهُمْ مَنَعُوكَ قَدَمًا
بنو السعدَيْنِ تَغْضَبُ لِي وَتَلْقَى
وَإِنَّ النَّاصِرِينَ أَعَزُّ نَصْرًا
بِذِي لَجَبٍ مِنَ الْفِرْعَيْنِ سَعْدٍ
لَهُمْ عَيْصٌ أَلْفُ لَهُ فِرْعُ
وَنَحْنُ غَدَاةٌ تَتَبَعُنَا تَمِيمٌ
سَمَوْنَا لِلْعُلَى حَتَّى رَفَعْنَا
وَبِالْذَّجَنْجَنِيِّينَ لَقِيتَ ذُهْلًا
فَخَرْتُ ابْنَ الْأَتَانِ بِذَاتِ كَهْفٍ
تُعِيرُنَا ابْنَ ذَاتِ الْقُنْبِ تِيمًا
فَهَلَّا قُنْبٌ أَمَّكَ كُنْتَ تَحْمِي
أَلَمْ تَسْأَلْ حَرَامًا مَا فَعَلْنَا
وَجَيْشٌ حَوْلَ سَجْحَةٍ مِنْ حَرَامٍ
فَلَمَّا إِنْ لَقُوا مِنَّا لِيَوْنًا
عَلَوْنَاهُمْ بِبَيْضِ مُرْهَفَاتٍ
قَلِيلًا ثُمَّ أَسْلَمَهُمْ رَيْسٌ
إِذَا سَجَدْتَ تَوَلَّيْهِمْ هَرِيقًا
طَرَدْنَاهُمْ مِنَ الْأَوْدَةِ حَتَّى
نَكُرُّ الْخَيْلَ عَابِسَةً عَلَيْهِمْ
فَذَلِكَ يَوْمَ لَمْ تَمْنَعْ كُلَيْبٌ
جَزَرْنَا يَوْمَ ذَلِكَ مِنْ كُلَيْبٍ
أَسْجَحَةٌ يَا جَرِيرُ لَكُمْ أَحَلَّتْ
فَلَا تَابَ إِلَالُهُ عَلَى جَرِيرٍ
تَعَانَقُ أُمَّ حَزْرَةَ وَهِيَ نَعَشٌ

وَفُكُّوا مِنْ عَشِيرَتِكَ الرِّقَابَا
غُدَانَةٌ وَالْحَرَامَ لَكُمْ غَضَابَا
وَأَكْرَمُهُ إِذَا انْتَسَبُوا انْتَسَابَا
وَدُفَّاعَ الرِّبَابِ سَمَا وَثَابَا
سَمْتُ صُعْدًا فَجَاوَزْتَ السَّحَابَا
وَرَدْنَا بِالْمُعَقَّبَةِ الْكُلَابَا
بَتِيمٍ وَالْمُعَقَّبَةِ الْعُقَابَا
وَعَمْرُوٌ جَدَّعْتُكَ عَلَى إِرَابَا
وَغَيْرُكَ أَنْزَلَ الْمَلِكَ الْمُصَابَا
سَتَعْلَمُ مِنْ يَكُونُ لَهُ غَضَابَا
وَلَمْ تَغْضَبْ لِبَيْتٍ أَنْ يُعَابَا
بِسَجْحَةٍ إِذْ غَزَوْتَ بِهَا الرِّبَابَا
غَزَا فَعَزَّتْ نَقِيبُهُ وَخَابَا
تَشَبَّهْتُهَا الْمُعْبَدَةَ الْجِرَابَا
نَقَطُ بِهَا الْجَمَاحِمَ وَالرِّقَابَا
تَرَى فِي الْجِيدِ مَحْمَلَهُ سَخَابَا
كَمَا نَجَلَ الْبَيَاطِرَةَ الْإِهَابَا
حَمَلْنَاهُمْ عَلَى نَقْوَى حَدَابَا
نُقَحَّمُهَا بِنَا رُتَبًا صِعَابَا
عَوَانًا فِي الْبُيُوتِ وَلَا كِعَابَا
نَوَاصِي لَا نَرِيدُ لَهَا ثَوَابَا
نِكَاحَ الْمَيْتِ قَدْ لَقِيَ الْحَسَابَا
إِذَا عَبْدٌ مِنَ السَّوَاتِ تَابَا
تُكْشَفُ عَنْ جَنَازَتِهَا الثِّيَابَا

تركتك حاقراً إن كنت تبكي
أنخت بكل مبركة جريراً
ينوح على حداب أبو جرير
ولم تك لو قتلت أباك نيكا
فما شهد الكليب غداة جمع
وما كنت المصيب غداة جان
والهتك الأتان فما شهدتم

على الأموات تلتمس الضرابا
فشاب ومثل مبركه أشابا
وعمرؤ جدعتك على حدابا
لتمنع زبد أيسر أن يذابا
ولا فقد الكليب غداة غابا
بذي أنف فتدعي المصابا
عتاق الخيل تستلب النهابا

وما شهدوا محيرة إذ ملأنا
ولا نقلانهن بذات غسل
صبحناهم كتائب معلّات
وما شهدت نساء بني حريص
سبقنا بالعلی وبنو كليب
إنأوك ميلغ كلب
ولكن منك من ترك السبابا
فوارس من بني جشم بن بكر
وفرسان الهديل هم استباحوا
وقد كانت نساء بني كليب
إذا ابتلعت مناطقها وطارت
يفر من الأذان أبو جرير
يطارد أتنه بذوات غسل
تولييه الأتان إذا علاها
إذا قمصت عضضت بكاذنيتها
وفي كل القبائل من كليب

فروج الأرض فرساناً وغابا
وبالعيكين يحوين النهابا
تكر الطعن فيهم والضرابا
غداة جدود فرساناً غضابا
تبادر منزل الركب الغرابا
فلست بغالب أحداً سبابا
تعارض بالملمة الركابا
هم اغتصبوا بناتكم اغتصابا
فروج بناتكم باباً فبابا
لفيشل من تخلصها عيابا
مناطقها إذا انتلعت جنابا
فإن نهق الحمار له استجابا
يُهيح ودأقهن له هبابا
سنابك من حوافرها صلابا
وإن رمحت فإنك لن تهابا
كسرن ثنية وهمن نابا

لعادتها التي كانت كُليبُ

لعلك يا بن ذات النكت ترجو

وأنت أدل خلق الله نفساً

فلولا النكت تنسجُه كُليبُ

تعقبت الكُليبَ ورنحتُها

بأعور من بني العوراء نكتُ

دعا النزوان يا جحشي كُليبُ

قرنتكما بألوى مُستمرٍ

إذا علق المقارن دق منه

مضمٌ يلحق التالين ضمّاً

وقال عمر يردّ على جرير:

أَبَ الهمُّ إذ نام الرُقودُ

هوى للعين بين صفا أضاح

ولو نلت الخلود ولا أراكم

أراقب مرزَمَ الجوزاءِ حتى

وعارضَ بعد مسقطه سهيلُ

ودون مزاركم لسرى المطايا

كأنَّ أرومها والآل طاف

ومن هضْبِ القليبِ مُقنَّعاتُ

بدت فتبرجت لك أم بدرٍ

فلما إن لجبت نأت وصدت

فكيف قتلتي يا أم بدرٍ

فما احتجبت فتؤنس أم بدرٍ

وطرفي إذ رميت به كليلُ

تُذيلُ بمثلها الأثن الصعابا

مُغالبتي ولم تَرِثِ الغلابا

وقومك أكثرُ الثقلينِ عابا

ألا تَباً لنكتكم تَبابا

ضواحي السبّ تلتهبُ التهابا

رمى غرضَ النضالِ فما أصابا

وذوقا إذ قرنتكما الجنابا

يعزُّ على معالجه الجذابا

من العنقِ المُقدِّمِ أو أنابا

ويشتعبُ المُعقِّبةَ اشتعابا

وطالَ الليلُ وامتنعَ الهُجودُ

وحيثُ سما لواردة العَمودُ

بذاك الجِرْعَ لأمتنعَ الخلودُ

تضمَّنه من الأفقِ السجودُ

يلوحُ كأنه بدمٍ طريدُ

من الأعلامِ أشباهُ وبيدُ

على أرجائها نبطٌ قُعودُ

ومدَّعاءُ اللقيطةِ والكؤودُ

وكيداً بالتبرُّجِ ما تكيدُ

ومنهنَّ التباعدُ والصدودُ

ولا قتلٌ عليكِ ولا حدودُ

قلوبَ الطامعينِ وما تجودُ

وطرفك إذ رميت به حديدُ

وَإِنَّ الْعَامِرِيَّةَ أُمَّ بَدْرٍ
عَوَى لِي الْكَلْبُ كَلْبُ بَنِي كَلَيْبٍ
أَبُو شَيْلَيْنِ فِي أَجَمٍ وَغِيلٍ
فَإِنَّكَ قَدْ قَرَعْتَ صَفَاةَ قَوْمٍ
وَخَيْرٌ مِنْكَ مَأْتِرَةٌ وَنَفْسًا
بِفِرْسَانِ الْفِرْزَدِقِ عُذْتُ لَمَّا
أَتَرَجَوْ أَنْ تُوَازِنَ مَجْدَ تَيْمٍ
فَأَقْعُ كَمَا وَجَدْتَ أَبَاكَ أَقْعَى
أَلَمْ أَتْرُكْكَ شَرَّ النَّاسِ عَبْدًا

لَأَنْسَةَ مُبَاعِدَةً صَيَّودُ
فَأَقْصَدَهُ قُصَاقِصَةً وَرُودُ
تَتَكَبَّبُ عَنْ فِرَائِسِهِ الْأَسْوَدُ
تَكْسَرُ عَنْ مَنَاكِبِهَا الْحَدِيدُ
رَمَيْنَاهُ فَأَقْصَدَهُ الْوَعِيدُ
أَتَاكَ الْوَقْعُ وَاعْتَرَاكَ الْوَعِيدُ
رَجَاءٌ مِنْكَ تَأْمُلُهُ بَعِيدُ
وَضَيْمٌ قَدْ أَحَاطَ بِهِ شَدِيدُ
بَيِّنَتْ رَبَّ حِينَ شَاهَدْتَ الْوَفُودُ

فَرَرْتُ مِنَ الْمَدِينَةِ حِينَ ثَابَتُ
جَدَعْتُكَ بِالْقَصَائِدِ مُعْرَبَاتٍ
وَخَلَّيْتُ اسْتِ أَمَّكَ وَالْقَوَافِي
نَكَحْتُكَ بَارِكًا وَسُجِنْتَ حَوْلًا
لِنِسْوَتِكَ اللَّثَامِ الْوَيْلُ مِمَّا
أَتَفَخَّرُ إِنَّ عَدَدْتَ بَنِي تَمِيمٍ
وَلَكِنْ أَنْتَ مِنْ أَفْنَاءِ بَكْرِ
وَتُدْعَى لِلْمَشُورَةِ آلُ تَيْمٍ
وَنَأْخُذُ مِنْ وَرَائِكَ مَا أَرَدْنَا
رَدَدْتُكَ بِالرَّبَابِ وَآلِ سَعْدٍ
وَهُمْ لَدُوكَ مَاءَ الْعَبْدِ حَتَّى
وَدَقَّ عِرَاكُهُمْ حَوْضِيكَ فَاصْذُرْ
وَلِي يَا بَنَ الْمِرَاغَةِ مِنْ تَمِيمٍ
بَأْيَةِ قَارِنَيْكَ تَذَوُّدُ قَوْمِي

رُؤَاةُ النَّاسِ وَاسْتَمَعَ النَشِيدُ
وَبِالسُّوْطَيْنِ أَسْلَحَكَ الْوَلِيدُ
لَهَا هَبْوٌ إِذَا ابْتَدَوْا تَعَوُّدُ
فَأَيَّ عَذَابِ رَبِّكَ تَسْتَزِيدُ
أَفَدْتُ لَهُنَّ أَوْ مَا تَسْتَفِيدُ
وَذَلِكَ مِنْكُمْ نَسَبٌ بَعِيدُ
نَذِيلُ حَظُّكُمْ نَسَبٌ قَعِيدُ
وَيَرْبُوعٌ وَمَا تُدْعَى شُهُودُ
مُكَاثِرَةٌ وَنَمْنَعُ مَا نَرِيدُ
وَهُمْ كَسَرُوا عَصَاكَ فَمَا تَذَوُّدُ
تَفَشَّى فِي مَفَاصِلِكَ اللَّذَوُّدُ
بِأَتْنِكَ الْعَطَاشِ وَهَنْ صِيدُ
وَجُوهُ السَّابِقَاتِ وَلِي الْعَدِيدُ
غُدَانَةٌ وَالْحَرَامُ حَصَى زَهِيدُ

وللسعدَيْنِ يا بنَ أبي جريرٍ
لعبدِ مَناءَ يا بنَ أبي جريرٍ
لعلَّ غُدانةَ البَطْراءِ عَدْلُ
وأُستاهُ الإمامِ بني صُبَيْرِ
وأما الأَلمونَ بنو كُلَيْبِ
وأعْيى الكلبِ كلبُ بني كُلَيْبِ
وما بغيٌّ يُحاذرُ من رياحِ
ولم تكنِ اللثامُ بنو حريصِ
تَبَيَّنَ لَوْمٌ يربوعٍ ويبقى
فإنْ تَخَلَّقْ ليربوعِ ثيابِ
فمنْ يشهدُ ليربوعٍ بمجدِ
وأنتَ لثيْمُهُمُ وهمُ لثامُ
أأنْ ماتتْ أُمَامَةُ بنتُ عمروِ
أتيتَ إلى الجنَازَةِ أمرَ سَوِ
نِكاحِ الميْتِ عندَ بني حريصِ
فأَلامُ معشرٍ من أنتَ منهمُ
أنا ابنُ الذائدينَ غداةَ جُنُتُمُ
تَقودُكمُ سَجاحُ بَغْدَفَتَيْهَا
عَشِيَّةَ انْتَمُ عُسْرُ تَصَلَّى
وأوقدتُمُ شهابكمُ فلَمَّا
فليتَ جَدودَ تَتَطَقُّ روضَتَاها
ولمَّا إنْ لَقِيتَ بني لُجَيمِ
ومن شيبانِ يا بنَ أبي جريرِ
ندَدْتُمُ والنساءُ لها جُوارُ

فهلْ فيمنْ عَدَدْتِ لَهُمُ نَدِيدُ
عليكَ المجدُ والحسبُ التَلِيدُ
لَهُمُ وَحرامُ سَجَّحَةِ والزُّيُودُ
لَهُمُ نوحُ إذا مرضَ العَتودُ
فأَجْرُوا في الرهانِ فلمْ يُجِيدُوا
فما يَحْمِي الكلابَ وما يَصِيدُ
ولا جَدٌّ نما بِهِمُ سَعِيدُ
إذا اكْتَسَبَ الخلائقُ تَسْتَجِيدُ
على الأجسادِ ما بَقِيَتْ جلودُ
فإنَّ اللُّومَ فوقَهُمُ جَدِيدُ
فَقَدْ قامَتْ بِلَوْمِهِمُ الشُّهُودُ
كَذاكَ الحَقُّ خالَفَ ما تَريدُ
دَلَفَتْ لَهَا إذا سَكَنَ الوَريدُ
يُحَرِّمُهُ النصارى واليهودُ
لكلِّ عَمارةٍ وَطَنٌ وَعِيدُ
وَأَلامُ عَادةٍ ما تَسْتَعِيدُ
بورِدٍ لا تَمُرُّ بِهِ السُّعُودُ
فأَهْلَكُنَا سَجاحُ ومن تَقودُ
بنارٍ لا يَقُومُ لَهَا عَمودُ
نَضْحُنَا حرًّاها طَفِيَّ الوقودُ
فَتُخْبِرُ عن طِعانِكُمُ جَدودُ
على جُرْدٍ رَحائِلُها اللُّبُودُ
جَنودٌ لا يَقُومُ لَهَا جَنودُ
ولا يَحْمِي حَقِيقَتَهُ النَّدودُ

أُخْذَنَ غُدِيَّةً وَفَزَعْتَ عَصْرًا

أَتَدْعُونَ الْحَرَامَ لَهُمْ وَأَنْتُمْ

وَتُؤَبِّ بِالْحَرَامِ بَنُو كُلَيْبٍ

لَقَدْ حَلَّ الْحَرَامُ بِذِي أُرَاطَى

تُظَلُّ بِيُوتَ يَرْبُوعِ نِسَاءٍ

عَلَى طَلْحٍ وَأُودَ نِسَاءٍ

خُلِقْنَ نَذَالَةً وَلَدْنَ ذُلًّا

وقال عمر بن لجأ يرد على جرير:

طَرِبْتُ وَهَاجَتْكَ الرُّسُومُ الدُّوَارِسُ

فَجَانَبَ ذَاتَ الْقُورِ مِنْ ذِي سُويَقةٍ

أَرَبَّتْ بِهَا هُوَجَاءُ بَعْدَكَ رَادَّةٌ

فَأَيُّ أَوَانِهِمْ لِحَقِّ الْعَبِيدُ

بَدَأْتُمْ بِالْفِرَارِ فَلَمْ تَعُودُوا

قُرُودٌ يَسْتَغِيثُ بِهِمْ قُرُودُ

وَدُونَ الْجَيْشِ فَرُوءُ وَالْوَحِيدُ

عَلَى السَّوَاتِ مَارِنَةُ الْجُلُودِ

سَوْءٌ تَضْمَنَ لَوْمَهَا طَلْحٌ وَأُودُ

لُثِيْمَاتِ الْمَعَاطِسِ وَالْخُدُودِ

بَحِثْ حَبَا لِلْأَبْرَقَيْنِ الْأَوَاعِسُ

إِلَى شَارِعٍ جَرَّتْ عَلَيْهِ الرُّوَامِسُ

مَنْ الصَّيْفِ تَسْفِي وَالْغِيُوثِ الرُّوَاكِسُ

كِتَابُ بِنْقَسٍ زَيَّنَتْهُ الْقَرَاطِسُ

كُوعِبُ أَتْرَابُ بِهَا وَعَوَانِسُ

رَجَالًا وَهَنَّ الصَّالِحَاتِ الشَّوَامِسُ

مَنْ الْمُوئِسِ النَّائِي الْمُوَدَّةِ آيِسُ

وَيَصْبُو إِلَيْهِنَّ الْغَوِيُّ الْمُوَانِسُ

هُوَ الْبَيِّنُ مِنْهَا أَتَبَّنَتْهُ الْكُوَادِسُ

إِذَا الشُّكُّ رَدَّتْهُ الظُّنُونُ الْكُوَابِسُ

إِذَا اخْتَلَسَتْهُ مِنْ يَدَيْكَ الْخَوَالِسُ

وَلَا تَتَوَقَّاهُ الْأَكْفُ اللَّوَامِسُ

بِنَقْضٍ وَلَا يُنْضِيكَ إِلَّا الرُّوَابِسُ

وَلَوْسِ الْخُصَى يَا بَنَ الْأَتَانِ تُقَايِسُ

قَضَاهُمْ جَرِيرُ بْنُ الْمَرَاغَةِ وَاكِسُ

كَأَنَّ دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا

عَفَا وَنَأَى عَنْهَا الْجَمِيعُ وَقَدْ تُرَى

يُقَدَّنَ بِأَسْبَابِ الصَّبَابَةِ وَالْهُوَى

فَهَلْ أَنْتَ بَعْدَ الصَّرْمِ مَنْ أُمَّ بِهِدَلٍ

يُبْدِلُنَ بَعْدَ الْحِلْمِ جَهْلًا ذَوِي النُّهَى

تَبَيَّتْ بِالذَّهْنَاءِ وَالِدَوِّ أَنَّهُ

فَأَسْمَحَتْ إِسْمَاحًا وَلِلصَّرْمِ رَاحَةٌ

وَمَا وَصَّلَهَا إِلَّا كَشِيءَ رُزِيَّتِهِ

تَرَكْتُ جَرِيرًا مَا يُغَيِّرُ سَوَاءً

رَأْسْتُ جَرِيرًا بِالتِّي لَمْ يَحْلُهَا

أَبَا الْخَطْفَى وَابْنِي مُعِيدٍ وَمُعْرِضٍ

جَعَّاسِيْسُ أَنْذَالُ رُذُولُ كَأَنَّمَا

وَجَدَّعَهُ آبَاءُ لَوْمٍ تَقَابَلُوا
 جَرَيْتَ لِيرْبُوعٍ بِشَوْمٍ كَمَا جَرَى
 وَتَحْبِسُ يَرْبُوعٌ عَنِ الْجَارِ نَفْعَهَا
 هُمْ شَقْوَةُ الْغَرِيبِ قَدَمًا فَلَا بَنَى
 وَمَنْزَلُ يَرْبُوعٍ إِذَا الضَّيْفُ أَبَهُ
 فَبئْسَ صَرِيخُ الْمُرْدَفَاتِ عَشِيَّةً
 تُمْسَحُ يَرْبُوعًا سِبَالًا لَنَيْمَةً
 عَصِيمٌ بِهَا لَا يَرْضَخُ الْمَوْتُ عَارَهُ
 إِذَا مَا ابْنُ يَرْبُوعٍ أَتَاكَ مُخَالِسًا
 فَقُلْ لِابْنِ يَرْبُوعٍ أَلَسْتَ بِدَاخِضٍ
 فَجَبْتُ لَمَّا لَاقَتُ رِيَاخٌ مِنَ الشَّقَا
 غَضَابًا لِكَلْبٍ مِنْ كُلَيْبٍ فَرَسْتُهُ
 فَذُقُوا كَمَا لَاقَتُ كُلَيْبٌ فَإِنَّمَا
 فَمَا أَلْبَسَ اللَّهُ أَمْرًا فَوْقَ جِلْدِهِ
 عَلَيْهِمْ ثِيَابُ اللَّوْمِ مَا يُخْلِقُونَهَا
 فَخَرْتُكُمْ بِيَوْمِ الْمُرْدَفَاتِ وَأَنْتُمْ
 كَأَنَّ عَلَى مَا تَجْتَلِي مِنْ وَجْهِهَا
 وَلَا قَيْنَ بؤْسًا مِنْ رِدَافٍ كَتَيْبَةٍ
 وَمَنَا الَّذِي نَجَى بِدِجْلَةٍ جَارَهُ
 وَنَحْنُ قَتَلْنَا مَعْقِلًا وَابْنَ مُرْسَلٍ
 وَعَمْرًا أَخَا دُودَانَ نَالَتْ رِمَاحُنَا
 وَنَحْنُ مِنْغَنَا بِالْكُلَابِ نَسَاءَكُمْ
 وَضَبَّةٌ لَدُنَّكَ الْمَنِيَّ فَأَنْجَزَتْ

وقال عمر بن لجأ يرد على جرير:

بِهِ وَافْتَلَتْهُ الْأَمْهَاتُ الْخَسَائِسُ
 إِلَى غَابَةِ قَادَتْ إِلَى الْمَوْتِ دَاخِسُ
 وَلَيْسَ لِيرْبُوعٍ مِنَ الشَّرِّ حَابِسُ
 بِسَاحَتِهِمْ إِلَّا سَرُوقٌ وَبَائِسُ
 سَوَاءٌ عَلَيْهِ وَالْقِفَارُ الْأَمَالِسُ
 وَبئْسَ مُنَآخُ الضَّيْفِ وَالْمَاءُ جَامِسُ
 بِهَا مِنْ مَنِيِّ الْعَبْدِ رَطْبٌ وَيَابِسُ
 وَلَوْ دَرَجْتَ فَوْقَ الْقُبُورِ الرُّوَامِسُ
 عَلَى مَأْكَلٍ إِنَّ الْأَكِيلَ مُخَالِسُ
 سِبَالِكَ عَنِّي إِنْهَنَّا مَنَاحِسُ
 وَمَا اقْتَبَسُوا مِنِّي وَلِلشَّرِّ قَابِسُ
 عَوَى وَلَشَدَاتِ الْأَسْوَدِ فَرَائِسُ
 تَعَسَّتْ وَأَرَدْتُكَ الْجُودُ النُّوَاعِسُ
 مِنَ اللَّوْمِ إِلَّا مَا الرِّيَاحِي لَابِسُ
 سَرَابِيلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَبِرَانِسُ
 عَشِيَّةً يُسْتَرْدَفْنَ بئْسَ الْفُؤَارِسُ
 عَنِيَّةَ قَارٍ جَلَّتْهَا الْمَعَاطِسُ
 وَقَبْلَ رِدَافِ الْجَيْشِ هُنَّ الْبَوَائِسُ
 حِفَاطًا وَنَجْتُهُ الْقُرُومُ الضُّوَارِسُ
 بِمُرْهَفَةٍ تُعَلَى بِهِنَّ الْقَوَانِسُ
 فَأَصْبَحَ مَنَا جَمْعُهُ وَهُوَ بَائِسُ
 وَقُمْنَا بَنَغْرِ الْجَوْفِ إِذْ أَنْتَ حَالِسُ
 لَكَ الْغَيْظُ يَوْمَ الْأَحْزَيْنِ مُقَاعِسُ

ما بال عينك لا تريد رقاداً
ترعى النجوم كأنها مطروقة
والليل يطرده النهار ولا أرى
وتراه مثل الليل مال رواقه
فاشتقت بعد ثواء ستة أشهر
فارتعت للظعن التي بمبايض
حتى احتملن وقد تقدم سارح
غر المحاجر قد لبسن مجاسداً

وسرا بهن هباب كل مخيس
متساند نفج يرد زمامه
وتكاد زفرته لحين قيامه
يا صاحبي قفا نحى منزلاً
درج الحصى بأصوله فتنكرت
ومضى بيوم بعد ذلك ليلة
ولقد عهدت كلامها متبيناً
وإذا مشت فوق البلاط حسبتهما
وترى حقائبها العراض وثيرة
وتبيح مسواك الآراك بكفها
أشبهت من أم الغزال بغامها
ومن المهاة المقلنين إذا غدت
كفريدة المرجان حال بحرتهما
أجرير إنك قد ركبت مقارعاً
وغويت تتجع الكرام وسبهم

من بعدما هجع العيون هجوداً
حتى رأيت من الصباح عموداً
كالليل يطرده النهار طريداً
هتاك المقوض كسره الممدوداً
والشوق قد يدغ الفؤاد عميدا
بكرت تنشر كلة وبجوداً
للحي سار أمامهن بريدا
بين الحمول تجرّها وبروداً

صلب الملاغم يحسن الترفيدا
غرباً يرد شراعه الممدوداً
بالحمل يقطع نسعه المعموداً
قد كاد دائر رسمه ليبيداً
بين البوارح طارداً مطروداً
إن الليالي لا يدعن جديداً
والدل معتدل الدلال خريداً
نهضت تريد من الكتائب صعوداً
كوماً وسائر خلقها أملوداً
برداً تلثمه الضجيع بروداً
ومن الغزال إذا تأود جيداً
وترود في الضفر الصغار سبوداً
قلق وأتبعه النظام فريداً
تبغي النشيد فقد لقيت نشيدا
حتى اصطليت من العذاب وقوداً

ووجدتَ حربهمُ كما بيَّنتَها
 يا بنَ الأُتَانِ بدأتَ أوَّلَ مرَّةٍ
 وكسرتَ عُودَكَ واقتُشرتْ لِحَاءُهُ
 يا بنَ المِراغَةِ أنتَ الأُمُّ من مشى
 وإذا انتسبتَ وجدتَ لؤمَكَ حاضراً
 كلُّ الحديثِ يبيدُ إلا لؤمُكمُ
 أوردتَ يربوعاً ولم تُصدرْهُمُ
 ونخستَ يربوعاً ليدركَ سَعِينَا
 وجلودُ يربوعٍ ترى مصبوغةً
 إنَّ الأراقِمَ واللهازمَ معشرُ
 بسباءٍ نسوتِكمُ وقتلَ رجالِكمُ
 سُبِي النساءُ على إِرَابٍ وكنتمُ
 وسللتَ سيفَكَ خالياً وتركتهُ
 يا بنَ المِراغَةِ لم تجدْ لكَ مَفخراً
 يا بنَ الأُتَانِ أبوكَ الأُمُّ والدِ
 يا بنَ المِراغَةِ إنَّ حملَ نسائِكمُ
 علقتَ بهِ أرحامُ يربوعيةِ
 غذويَّةٌ رَضْعاءُ لم تكُ أمُّها
 قذفتُ بعبدِ العِرقِ جاءَ من استِها
 خرَقَ المشيمةَ لؤمُهُ في بطنِها
 فإذا تروَّحَ للشبابِ تمامُهُ
 حتى تَقَرَّعَهُ المشيبُ مُغمراً
 يا بنَ الأُتَانِ كذبتَ إنَّ فوارسي
 اللابسينَ إذا الكتيبةُ أقبلتْ

ناراً تسعُرُ جندلاً وحديداً
 وغلبتَ إذْ نقضَ القصيدُ قصيداً
 حتى تركتُكَ تارِزاً مَقووداً
 حسباً وأخورُ من تكلمَ عُوداً
 والمجدُ منكُ إذا نُسبتَ بعيداً
 يا بنَ المِراغَةِ لا يزالُ جديداً
 يا بنَ الأُتَانِ فحولوكَ مُقيداً
 يا بنَ الأُتَانِ فبلِّدوا تبليداً
 باللؤمِ ما اكتستَ العِظامُ جلوداً
 تركوا لسانَكَ بينهم مَعقوداً
 فاسألُ إِرَابَ تَتَبَّكُمُ وجَدُّوداً
 بإِرَابٍ إذْ تُسبى النساءُ شُهوداً
 خزيانَ عندَ ديارِهم مَعموداً
 حتى انتجعتَ عطارداً وليبداً
 والفحلُ يفضحُ لؤمُهُ المولوداً
 ماءً يُفصلُ أمياً وعبيداً
 نكحتَ أزلَّ من الفحولِ عتوداً
 من قبلَ ذلكَ للكرامِ ولوداً
 ورثَ المذمةَ والسَّقالَ جُدوداً
 واللؤمُ قنَّعهُ المشيبُ وليداً
 فرطاً تروَّحَ لؤمُهُ ليزيدا
 كالكلبِ لا سعداً ولا محسوداً
 تحمي الذِّمارَ وتقتلُ الصَّنديداً
 حلَقاً يسيرُ قَتِيرُهُ مسروداً

وكتيبة يغشى الذیاد نزالها
شهباء عاديةً ضربنا كبشها
ومجال معركة غنمنا مجدها
والجيش يوم لوى جدود دقته
لا نغر أمنع من بليّة مورداً
حصداً يقذ وللطعان ورودا
فكبا الرئيس ولا يريد سجودا
لقي الأسود بها الغضاب أسودا
دق المقرّبة القطاف حصيدا
وقعت فوارسنا به لتدودا

يا بن المراغة إن شدة خيلنا
أيام سحجة يا جرير يقوكم
ومجالهنّ بذي المجاعة لم يدغ
يوم الخزيم غداة كبّل بعدما
ودفعن عادية الهذيل فلم يرد
يا بن المراغة قد هجوت مجالساً
سبقوا كليباً بالكارم والعلی
أترؤم من بلغ السماء بناءه
تركت غدانة والكليب فنيدا
ألثم بذلك قائداً ومقودا
من حضر موت ولا الحماس شريدا
شدوا موائق عندنا وعهودا
جيش لتغلب بعدها ليعودا
وفوارساً يا بن المراغة صيدا
فوق النمارق مُحْتَبِينَ قعودا
قد رُمت مُطْلَعاً عليك شديداً

وقال عمر بن لُجّ:

أمن دمنة بالماتحي عرفتها
عصى الدمع منك الصبر فاحتث عبرة
محاها البلى للحول حتى تنكرت
كتاب يد من حاذق متتطس
فما أنصفتك النفس إن هي علقت
لها شجن ما قد أتى اليأس دونه
أتى البخل دون الجود من أم واصل
وما خنتها إن الخيانة كاسمها
مددت حبالاً منك حتى تقطعت
طويلاً بجنب الماتحي سكونها
من العين إذ فاضت عليك جفونها
كأن عليها رق نفس يزيناها
بمسطورة منهن دال وسينها
بكل نوى باتت سواك شطونها
من الحاج والأهواء جم شجونها
وما أحصن الأسرار إلا أمينها
وما نصحت نفس لنفس تخونها
إلي وما خان الحبال متينها

ألا تلك يربوعٌ تنوخُ كهولها
وما زلت مغترّاً تظنُّك مُنْسأً
يسيرُ بها الركبُ العجالُ إذا سروا
بتيه تحوطُ الشمسَ عنها مخوفةٍ
أهنتُ جريرَ ابنِ الأتّانِ وقومه
لعمرك ما تدري كليبُ من العمى
سبلُغ يربوعاً على نأي دارها
تشينُك يربوعٌ إذا ما ذكرتها
فألأم أحياء البرية حيها
وكلُّ امرئٍ من طينِ آدم طينه
وورقاء يربوعيةٍ شرٌّ والد
خبیئة ما تحت الثياب كأنها
إذا ذكرتُ أعتادها حنظليّة
وميثاء يربوعيةٍ تنطفُ استها
تنال الرّحى من أسكتيّها وبظرها
وولّة من سبي الهذيل نساؤكم
وآخرُ عهدٍ منهمُ بنسائهم
مردّفة تدعوكم وشمالها
فلو غرتم يوم الحرائر لم ترُح
ترى بينَ عينيها كتاباً مبيناً
وأخزى بني اليربوع إن نساءهم
إذا أمرعتُ أخزتُ رياحاً فزوجها
نصونُ حمى أحساب تيم حياؤها
وإنْ نُسبتُ تيم أضاء طعانها

على ابنِ وثيل حينَ أعيأ هجينها
مُعاقبتي حتى أتاك يقينها
على كلِّ مدلاجٍ يجولُ وضينها
رواعي الحمى من سرّة القفر عينها
وأحسابها يوم الحفاظ تهينها
على أي أديان البرية دينها
عوارم مني سببتُها شجونها
وأنت إذا ما ددت عنها تشينها
وأخبث من تحت التراب دفينها
ويربوعكم من أخبث الطين طينها
غذاها لئيم فحلها وجنينها
جفار من الجفرين طال أجونها
ترمرم قنباها فجئن جنونها
إذا طحنت حتى يسيل طحينها
قطاب إذا الهادي نحتُه يمينها
فلم يدركوها حين طال حنينها
وقد عقدت بالمؤخرات قرونها
بخلف وفي إثر الهذيل يمينها
مع القوم أبقار النساء وعونها
من اللؤم أخزاها أبوها ودينها
مقرات أوшал لئام معينها
وإنْ أجدبتُ أخزتُ رياحاً بطونها
وأحساب يربوع سدى ما تصونها
وجوه القوافي فاستمرت متونها

فنحنُ بنو الفرسانِ يومَ تناولتْ
وأبناءُ فرسانِ الكلابِ وأنتمُ

رياحاً وفرتْ عاصمٌ وعَربُها
بنو مُردقاتٍ ما تجفُّ عيونُها

فأبلغَ رياحاً هذه يا بنَ مُرسلٍ
أظنَّتُ رياحُ أنني لن أسبَّها

مُرَنِّحةً إنِّي لها سَاهِينُها
لقدْ كذبتُها حينَ ظنَّتُ ظنُونُها

وقال عمر بن لُجْجِ الجرير:

لعلَّكَ ناهيكَ الهوى أنْ تجلدا
أفالانَ بعدَ الشيبِ يفتادُكَ الهوى
طربتَ فلو طاوعتَ إذْ أنتَ واقفٌ
أتيجَ الهوى من أهلِ غولٍ ونَهَمٍ
فلو أنَّ أياماً بغولٍ ونَهَمٍ
سقى نَهَمداً من يرسلُ الغيثَ واللوى
بما نزلتَ من نَهَمٍ بينَ بُرقةٍ
إذا هي حلتْ بالسَّتارِ وقابلتْ
وأهلكَ بالمطلى إلى حيثُ أنبتتْ
تقطعُ منها الودَّ إلا بقيَّةً

وتاركَ أخلاقٍ بها عشتَ أمردا
إلى الأمرِ لا ترضى مغبَّتُهُ غدا
بأسفلِ ذي خيمٍ هوائكَ لأصعدا
كذلك يُتاحُ الودَّ من قدْ توددا
رجعنَ رضيناهنَّ إنْ كنَّ عودا
فروى وأعلاماً يُقابلنَ نَهَمدا
سُعادٌ وطودٍ يسبقُ الطيرَ أقودا
من النيرِ أعلاماً جميعاً وفردا
رياضٌ من الصَّمانِ سِدرًا وغرقدا
وجارَ الهوى عما تريدُ فأبعدا
عسى أن يرى ما تكرهُ النفسُ أرشدا
مُضمَّنَ أحسابٍ فأنشدا
به اختلَّبتْ قلبي فيا لكَ مقعدا
عتاقٍ ولأنتَ فوقَ ذلكَ مُجسدا
سنا البرقِ لاقى ليلةَ البدرِ أسعدا
أنيقاً لَطَرفِ العينِ حتى تزودا
على مُستوٍ من ناصعٍ غيرِ أكبدا
روادفُ منها وعَتَّةٌ فتخضدا

فأصبحَ هذا النَّأيُ شيئاً كرهتُهُ
فلم ترَ منِّي غيرَ أشعثٍ شاحبٍ
ولم أرَ منها غيرَ مقعدٍ ساعةٍ
وسنَّتْ عليه مُجسداً فوقَ يُمْنَةٍ
على مرَّسٍ منها أغرَّ كأنَّهُ
إذا ارتادتِ العينانِ فيها رأيتهُ
لها لَبَّةٌ يجري مجالُ وشاحِها
وكشَحَ كطيِّ السابريِّ حَبَّتْ لَهُ

كَأَنَّ نَقًّا مِنْ عَالِجٍ أُدْجِنَتْ بِهِ
 تَلَوْتُ بِهِ مِنْهَا النُّطَاقَيْنِ بَعْدَمَا
 وَلَاقَتْ نَعِيمًا سَامِقًا فَسَمَا بِهَا
 كَمَا سَمَقَتْ بَرْدِيَّةٌ وَسَطَ حَائِرٍ
 مُنْعَمَةٌ لَمْ تَلَقَ بَوْسًا وَلَمْ تَسُقْ
 عَجِبْتُ لِيَرْبُوعٍ وَتَقْدِيمٍ سَوَاءٍ
 فَلَوْ أَنَّ يَرْبُوعًا عَلَى الْخَيْلِ خَاطَرُوا
 وَقَالُوا جَرِيرٌ سَوْفَ يَحْمِي ذِمَارَنَا
 فَمَا اعْتَرَفْتُ مِنْ سَابِقِ يَوْمٍ حَلَبَةٍ
 فَضَجَّ ابْنُ أَخْتَاتِ اسْتِهَا إِذْ قَرْنَتْهُ
 وَإِنَّكَ لَوْ جَارَيْتَ بَحْرًا مُقَارِبًا
 لَهُ حَدَبٌ غَمْرٌ عَلَكَ بِزَاخِرٍ
 خَصِيَتْ جَرِيرًا بَعْدَ مَا شَابَ رَأْسُهُ
 لَنَحْيَا جَرِيرَ اللَّوْمِ فَوْقَ حِمَارِهِ
 وَأَهْوَنُ مِنْ عَضْبِ اللِّسَانِ بِنْتُ لَهُ
 نَزَتْ بِكَ جَهْلًا مِنْ أَتَانِيكَ دِرَّةً
 أَتَفْخَرُ بِالْعُلْهَانِ بِرَدُونٍ عَاصِمٍ
 إِلَى الْخَطْفَى عَمْدًا فَرَرْتُ وَلَمْ تَجِدِ
 وَمَا اسْتَرْدَفْتُ خَيْلُ الْمُهْذِلِ نِسَاءَنَا
 وَلَكِنْ مَنَعْنَاهُنَّ مِنَ الشَّرِّكَ بِالْقَنَا
 إِذَا فَرَعَتْ نِسَوَانَهُنَّ أَتَيْنَهُمْ
 أَوْ أَمِنْ أَنْ يُرْدَفْنَ خَلْفَ عَصَابَةٍ
 نَغَارُ عَلَيْهَا غَيْرَةٌ مُضَرِيَّةٌ

سَوَارٍ نَضَحْنَ الرَّمْلَ حَتَّى تَلْبَدَا
 أَمَرْتُ ذُنُوبِي مَتْنَهَا فَتَأَوَّدَا
 سَمَوُ شَبَابٍ يَمْلَأُ الْعَيْنَ أَمْلَدَا
 مِنْ الْمَاءِ تَغْدُوهُ غِذَاءٌ مُسْرَهْدَا
 حِمَارَ كُلِّيٍّ أَقْلٌ وَأَجْدَا
 مِنَ الْخَطْفَى كَانَ اللَّئِيمَ فَأَنْفَدَا
 وَلَكِنَّمَا أَجْرُوا حِمَارًا مُقَيَّدَا
 كَذَبْتُمْ وَلَكِنِّي بِهِ كُنْتُ أَنْفَدَا
 كُلَيْبٌ وَلَا وَافُوا مَعَ النَّاسِ مَشْهَدَا
 بَمَتْنِ الْقَوَى مَنِي أَمْرٍ وَأَحْصَدَا
 وَلَكِنَّمَا جَارَيْتَ بَحْرًا تَغْمَدَا
 وَأَلْفَاكَ مُجْتَافًا غُثَاءً مُنْضَدَا
 وَكَسَرَ نَابِيَهُ الذِّكَاءُ وَعَرَّدَا
 عَلَيْهِ وَرَيْقًا أُمَّهُ كَانَ أَعُودَا
 أُسُودٌ وَسَادَاتٌ بَنَاءً مُشَيَّدَا
 فَتَوَرَّتْ غِيَاظُ الْعَدُوِّ مُحْصَدَا
 وَسَيَّيْتُ جَذْيِكَ الْمَعِيدَ وَفَرَهْدَا
 بَنِي الْخَطْفَى إِلَّا إِمَاءً وَأَعْبَدَا
 وَلَا قُمْنَ فِي صَفٍّ لَسَجْحَةٍ سُجْدَا
 وَفِي السَّلْمِ صَدَقْنَا النَّبِيَّ مُحَمَّدَا
 مَكَائًا يُزَرِّدُنَ الدِّخَالَ الْمَسْرَدَا
 سَوَانَا إِذَا مَا صَارِخُ الرُّوعِ نَدَّدَا
 إِذَا مَا انتَضَيْنَا الْمَشْرِفِيَّ الْمَهْدَا

نذودُ بهنَّ الوردَ ما استمسكتَ بهِ
 فلا تغزنا آلَ الرِّبابِ كَنِيبةً
 لهمُ رائسٌ إلَّا قتلنا رئيسهمُ
 ونحنُ قتلنا يومَ قنعِ هُبالةً
 ونحنُ أخذنا من بني أسدٍ معاً
 ونحنُ قتلنا معقلاً إذ تداركتُ
 ونحنُ قرناً مالكاً وهو جاركمُ
 ونحنُ حسرنا يومَ سخبانِ بالتي
 وعبدٌ يغوثُ الهيرِ يومَ مُجيزةٍ
 وغادرَ حسانَ بن عوفٍ طعاننا
 وعوفَ بنَ نعمانٍ أخذناه عنوةً
 ومن قبلُ أوتقنا ابنَ خضرانِ عنوةً
 ونحنُ ضربنا جيشَ سعدِ بنِ مالكٍ
 ومن قبلُ إذ نالتُ يزيدَ رماحنا
 وما عرضتُ من طيِّئٍ عن أسيرنا
 منّا عليه منّةٌ لم يكن لها
 وقد أسلحتُ فرسانُ تيمٍ ذوي النُّهى
 وسلمةً إذ دارتُ بنا الحربُ دُورةً
 ونحنُ قتلنا من رياحٍ بموحِدٍ
 ونحنُ هزمنا بالمنيحينِ جمعكمُ
 قتلناكم من بعدِ أسرٍ أصابكمُ
 فأوزعنا الإسلامُ بالسلمِ بعدما
 ولم يُخزِ حَوْضي ما جبتُ لي رماحهمُ
 فإنْ تكُ أَرْضَتني الرِّبابُ بما بنوا

قوائمها يذرينَ هاماً وأسُدا
 مَعَدِّيَّةً أو غيرَ مَنْ قَدْ تَمَعَّدَا
 فمن شاءَ عَدَدْنَا الفَعَالَ عَدَدَا
 شَمِيطاً وحسانَ الرَّئيسِ ومُرشدَا
 بوشمِ القِرَى قَسراً سُويَداً ومَعَبَدَا
 بهِ الخيلُ إذْ هابَ الجبانُ وعَرَدَا
 بذِي كَلَعٍ فينا أسيراً مُقَيَّدَا
 أطاعَ بها الناسُ الرَّئيسَ المُسَوَّدَا
 تركناه يكبو في قنأٍ قد تقصَّدا
 صريعاً على خدِّ الشمالِ مُوسَّداً
 وكنا نفضُ الجندَ ممن تَجَنَّدَا
 عَدِيّاً وطردنا ابنَ حسانِ بُرجداً
 بلُبنانٍ والأعراضِ حتى تَبَدَّدَا
 مِنّا عليه بعدَ إيثاقِهِ يدا
 حُصَيْنٍ ثواباً كان ذِكْراً ولا جَدَا
 ثوابٌ سوى ذِكْرِ يكونُ غدا غداً
 أبا نهشلٍ والدارميَّ الضَّقَنَدَا
 كسونا قفاهُ المَشْرِفيَّ المَهْنَدَا
 قَتِيلًا أَفَتَتنا نَفْسَهُ حينَ حَدَّدَا
 وكان لَكم يومُ المَنِحِينَ أنْكَدَا
 فساءَكم القَتْلُ الأَسِيرَ المُصَفَّدَا
 قَتَلنا ملوكَ الناسِ مَثْنى وموحِداً
 ولكنْ لِقَوادِ الكَتائبِ صَيِّدَا
 فَقَدْ وَجدوا عنهم لسانِي مِذْوَدَا

فَخَرْتُ بِحَقٍّ وَافْتَخَرْتُ بِبَاطِلٍ
فَخَرْتُ بِسَعْدٍ كَالَّذِي حَنَّ وَالْهَاءُ
تَحِنُّ إِلَى بَدْرِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ
فَمَا مِنْ بَنِي الْيَرْبُوعِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ
وَلَا آلُ جَزْءٍ يَا جَرِيرُ وَلَا الَّذِي
وَلَا اللَّبْدُ اللَّاتِي بِسَطْنِ مُقَاعَسَا
وَلَا الْغُرُّ مِنْ آلِ الْأَجَارِبِ أَصْبَحُوا
وَلَا الزَّبْرَقَانُ ابْنُ الْعَرَانِينِ وَالذُّرَى
وَلَا مِنْ بَنِي الْيَرْبُوعِ غُرٌّ حَبَّتْ بِهِمْ
وَلَكِنَّمَا سَعْدٌ عَلَاكَ عُبابُهَا
فَتِلْكَ الذُّرَى لَا قَاصِعٌ وَمُنْفَقٌ
إِلَى الْغُرِّ مِنْهَا إِنْ دَعَوْتُ أَجَابَنِي
فَدَعْ نَاصِرِي لَا ذَنْبَ لِي إِنْ عَلَوْتُكُمْ
وَلَمَّا عَدَدْنَا كُلَّ بُوْسى وَأَنْعُمٍ
وَجَدْتُ الْمُصَفَّى مِنْ تَمِيمٍ سِوَاكُمْ
فَلَوْ غَيْرَ يَرْبُوعٍ أَبُوكُمْ صَلَحْتُمْ
وَلَكِنْ يَرْبُوعًا سَقِيطٌ إِذَا دَعَتْ

وَعَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ قَرُودٌ أَذَلَّةٌ
أَنْتَكَ صَبِيرٌ وَالْحَرَامُ بِنَصْرِهَا
وَإِنْ تَعَجَّمَ الْعَجْمَاءُ يَوْجَدُ نَحَاسُهَا
وَمَا دَرَنُ الْأُسْتَاهِ رَهْطُ ابْنِ مُرْسَلٍ
فَإِنْ هَمَّتِ الْهَمَامُ يَوْمًا بِسَوَاةٍ
تَكُنْ ذُو طُلُوحٍ مِنْ عَرِينٍ وَلَوْ مَهُمٌ

وَزُورٍ فَلَمْ يَجْعَلْ لَكَ اللَّهُ مَصْعَدًا
إِلَى الْقَمَرِ الْعَالِي إِذَا مَا تَوَقَّدَا
نَفَانِفٌ تُتَبَّى الطَّرْفَ أَنْ يَتَّصِعَدَا
وَلَا فَدَكِيَّ يَا جَرِيرُ بْنُ أَعْبَدَا
سَمَا بِجَنُودِ الْبَاسِ أَيْلَمَ صَيِّهَدَا
إِذَا زَارَتْ فِي غَيْطَلٍ قَدْ تَلَبَّدَا
لِمَنْ نَصَرُوا رُكْنًا عَزِيزًا مُؤَيَّدَا
وَلَا آلُ شَمَّاسٍ وَلَا آلُ أُسْعَدَا
بَحُورٌ مِنَ الْأَفَاقِ مَجْدًا وَسُودَدَا
وَقَبْلَكَ مَا غَمُوا أَبَاكَ فَبَلَدَا
إِذَا اتَّلَجَ الْيَرْبُوعُ فِيهِنَّ أُفْرِدَا
خَنَازِيدُ فِي رَأْسٍ مِنَ الْغُرِّ أُصَيِّدَا
وَكُنْتُ كَمَنْ يَرْجُو الرِّيحَ فَأُكْسَدَا
وَجَدَّ الرِّهَانُ الْحَقَّ حَتَّى تَخْدَدَا
وَلَوْ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ شَيْئًا مُخْلَدَا
وَلَكِنْ يَرْبُوعًا أَبُوكُمْ فَأُفْسَدَا
غُدَانَةٌ أَسْتَاهَ الْإِمَاءِ مُقْلَدَا

يَسُوقُونَ مَبْتُورًا مِنَ الْعِزِّ مُقْعَدَا
وَذَلِكَ أَمْسَى نَصْرُهُمْ أَنْ يُحْشَدَا
لَيْمًا وَلَا تَلْقَى الْإِهَابَيْنِ أَحْمَدَا
بُكْفَاءِ كِرَامِ النَّاسِ قِنًا مُؤَلَّدَا
هَدَاهَا لَهُ إِبْلِيسُ حَتَّى تَوَرَّدَا
إِذَا مَا غَدَا بِالْقُفِّ لِلشَّاءِ رُودَا

يُضَافُ ابْنُ يَرْبُوعٍ وَمَا يُحْسِنُ الْقِرَى
هَجَوْتَ عُبَيْدًا عَنْ قَضَى وَهُوَ صَادِقٌ
فَتَلَكَ بَنُو الْيَرْبُوعِ إِنْ كُنْتَ سَائِلًا
كَذَبْتَ عُبَيْدٌ سَامَكَ الضَّيْمُ صَاغِرًا
أَقْلَمْتُ لَهُ بَعْدَ التِّي لَيْسَ مِثْلُهَا
وَمَنْ قَبْلُ إِذْ حَاطَتْ جَنَابُ حِمَاكُمُ
هُمْ اسْتَلَبُوا مِنْكُمْ إِزَارًا ظُلَامَةً
وَهُمْ مَنَعُوا يَوْمَ الصُّلَيْعَاءِ سَرَبَهُمْ
وَبِالْوَقْبَى عُدْتُمْ بِأَسْيَافٍ مَازِنٍ
فَلَوْلَا حُمَيَّا آلِ عَمْرِو لَكُنْتُمْ
فَخَرْتُمْ بِقَتْلِ الْمَانِحِينَ وَغَيْرِكُمْ
أَلَسْتَ لِيَرْبُوعِيَّةٍ تَلْزُمُ اسْتَهَا
كَمَا أَرْزَمْتَ خَوَارِثِينَ بَاشَرْتَ
يَفْرُ مِنْ السُّتْرَيْنِ زَوْجُ عَرُوسِهِمْ
تَرَى الْبِظَرَ مِنْهَا مُرْمَعًا كَأَنَّهُ
هَرِيئًا كَجَفْرِ مِنْ عَمَايَةِ آجِنٍ
إِذَا أَرْزَمْتَ أَسْتَاهُهُنَّ تَهَيَّجَتْ
وَقَالَ عَمْرُ بْنُ لُجْأٍ أَيْضًا يَهْجُو جَرِيرًا:

أَتَسْتِمُّ أَقْوَامًا أَجَارُوا نِسَاءَكُمْ
أَجَرْنَا ابْنَ يَرْبُوعٍ مِنَ الضَّيْمِ بَعْدَمَا
غَدَاةً أَرَادَتْ مَالِكُ أَنْ نُحْلِكَكُمْ
فَعُدْتُمْ بِأَحْوَاءِ الرَّبَابِ وَأَنْتُمْ
وَبِالْعَرَضِ إِذْ جَاءَتْ جُمُوعٌ تَجَمَّعَتْ
تَرْكَنَاهُمْ صَرَعَى كَأَنَّ ظُهُورَهُمْ

إِذَا مَا رِيَاخُ الشَّامِ أَمْسَيْنَ بُرْدًا
وَمِنْ قَبْلِهِ غَارَ الْقَضَاءُ وَأُنْجِدَا
فِيَا شَرَّ يَرْبُوعٍ طِعَانًا وَمَرْقَدَا
فَلَمْ تَرَ إِلَّا أَنْ تَقَرَّ وَتَقْعُدَا
بِهَا رَقَّ أَفْوَاهُ النِّسَاءِ وَجَرَّدَا
وَأَصْدَرَ دَاعِيَكُمْ بَفْلَجٍ وَأُورِدَا
فَلَمْ تَبْسُطُوا فِيهَا لِسَانًا وَلَا يَدَا
بَطْعَنٍ تَرَى مِنْهُ النُّوَافِذَ عُنْدَا
غَدَاةً كَسَوْا شِيْبَانَ عَضْبًا مُهَنْدَا
بِأَسْفَلِ مَوْسُوجٍ نَعَامًا مُشْرِدَا
بَنِي شَرَّ يَرْبُوعٍ بِهِ كَانَ أَسْعَدَا
إِذَا شَرَبْتَ صَاعَ الْمَنِيِّ الْمُصْعَدَا
مَنَآخِرُهَا بَوَّ الْحَمَارِ الْمُجَلَّدَا
فِرَارًا إِذَا مَا الْفَسُوءُ مِنْهَا تَرَدَّدَا
لِسَانٌ بَدَا مِنْ ذِي حِفَافَيْنِ أَنْجِدَا
صَرَاهُ أَثَارَتُهُ الْأَكْفُ فَاذْبَدَا
أَعَاصِيرُ يَرْفَعْنَ الْغُبَارَ الْمُعْضَدَا

وَأَنْتَ ابْنُ يَرْبُوعٍ عَلَى الضَّيْمِ وَارِكُ
سَقَتَكُمْ بِكَأْسِ الذَّلِّ وَالضَّيْمِ مَالِكُ
عَلَى الْخَسْفِ مَا هَبَّ الرِّيَاخُ السَّوَاهِكُ
كَفَقَعَ التَّنَاهِي اسْتَدْرَجَتْهُ السَّنَابِكُ
بَسْجَحَةً قَادَتْهَا الظُّنُونُ الْهُوَالِكُ
عَلَيْهَا مِنَ الطَّعَنِ الْعَبِيْطِ الدَّرَانِكُ

فَذُنُّنَا وَأَرْهَبْنَا أَخَاكُمُ فَأَصْبَحَتْ
كَمَا قَدْ نَبَا عَنْ مَالِكٍ جُلُّ جَمْعِكُمْ
فَكَيْفَ يَسُبُّ النَّيِّمَ مَنْ قَدْ أَجَارَهُ
يُصَدِّقُ دَفْعَ النَّيِّمِ عَنْكُمْ إِذَا انْتَمَوْا
نَمْتَمِنِي شُمُّ لِلذَّوَابَةِ وَالذُّرَى
هَنَّاكَ ابْنُ تَيْمٍ وَاسْطُ الْأَصْلِ فِيهِمْ
وَيَوْمَ إِرَابِ السَّهْلِ يَوْمَ اسْتَبَنَكُمُ
بَنُو تَغْلِبَ الْغُلَبَاءِ رَاحَتْ عَشِيَّةً
وَمَنْ هَرَمِيٍّ قَدْ تَغَشَّتْ خَزَايَةَ
وَأَسْلَمْتُمْ سُفْيَانَ لِلْقَوْمِ عَنُوةً
وَبِالْعَكَنِ الْكَلْبِيِّ أَخْزَى نِسَاءَكُمْ
سَلِيطاً بَأْنَ تَسْتَنْزِلُوهُنَّ بَعْدَمَا

لَكُمْ مِنْهُمْ أَيْدٍ وَأَيْدٍ شَوَابِكُ
بَسْهَلِ الْحِمَى وَالْهَضْبِ طَعْنٌ مُدَارِكُ
فَوَارِسُ تَيْمٍ وَالرَّمَاخُ الشَّوَابِكُ
إِلَى الْمَجْدِ غَارَاتُ الْكُلَابِ الْمَسَابِكُ
وَلِي مِنْ تَمِيمٍ رَأْسُهَا وَالْحَوَارِكُ
وَأَنْتَ ابْنُ يَرْبُوعٍ بَدِيلُ مُتَارِكُ
عَلَاكُمُ بَنِي الْيَرْبُوعِ وَرَدُّ مُوَأَشِكُ
بَنَسُونَكُمْ لَمْ تَحْمَهَنَّ النِّيَازِكُ
وَجَوْهَكُمْ مَا دَامَ لِلشَّعْرِ حَائِكُ
وَلَوْ لَحِقَ الْمُسْتَصْرِخَاتُ اللَّوَائِكُ
غَدَاةُ تَنَادِي الْبَيْضِ مِنْهَا الْفَوَارِكُ
جَرَى وَلَهَا مِنْهَا الدَّمُوعُ السَّوَاغِكُ

وَعَمْرُو بْنُ عَمْرٍو قَادَكُمْ فَاشْكُرُوا لَهُ
بِذِي نَجَبٍ لَوْ لَمْ تَذُدْ مِنْ وَرَائِكُمْ
فَأَسْلَمْتُمْ فَرِسَانَ سَعْدٍ وَقَدْ تَرَى
وَيَوْمَ عَلَتْ لِلْحَوْفَزَانِ كَنْتِيَّةً
وَيَوْمَ بَحِيرٍ أَنْتُمْ شَرُّ عُصْبَةٍ
وَرُومَ بَنِي عَبْسٍ بَشَرَجٍ تَشَاهَدَتْ
وَعَبَقْرٍ إِذْ تَدْعُوكُمْ جَلَلَتُكُمْ
سَتَسْمَحُ يَرْبُوعٌ سِبَالاً لِنَيْمَةٍ

بِذِي نَجَبٍ وَالْقَوْمُ كَابٍ وَبَارِكُ
بَنُو مَالِكٍ غَالَتَكَ ثُمَّ الْعَوَائِكُ
بِدَارِكُمْ الْمُسْتَرْدَفَاتُ الْهُوَالِكُ
جَدُّوْكُمْ مِنْ نَحُوشِ حَجَرٍ مَسَالِكُ
عَضَارِيْطُ لَوْلَا الْمَازِنِيُّ الْمُعَارِكُ
عَلَى قَتْلِهِ أَعْلَامُكُمْ وَالدَّكَادِكُ
مَنْ الْخَزْيِ ثَوْبَ الْحَائِضَاتِ الْعَوَارِكُ
بِهَا مَنْ مَنِيَّ الْعَبْدِ أَسْوَدُ حَالِكُ

حميد بن ثور

وقال حميد بن ثور بن حزن بن عمرو بن أبي ربيعة بن هنيك بن هلال بن عامر بن صعصعة:

سَلَا الرِّبْعَ أَنِّي يَمَمْتُ أَمْ طَارِقٍ
وَقُولَا لَهُ يَا رِبْعُ بِاللَّهِ هَلْ بَدَا
شَهِدْتَ وَأَسْمَعْتَ الْفِرَاقَ وَأَشْخَصْتَ
وَلَوْ نَطَقَ الرَّبْعَانِ قَبْلِي لَبَيَّنَا
هُمَا سَأَلَا فَوْقَ السُّؤَالِ وَأَفْضَلَا
وَزَادَا عَلَى قَوْلِ الْوَشَاةِ وَأَنْشَدَا
أَجْدَكَ شَاقَتَكَ الْحُمُولُ تَيَمَّمْتُ
عَلَى كُلِّ مَشْبُوحٍ بَنِيرَيْنِ كَلَّفْتُ
جِلَادَ تَخَاطُطِهَا الرَّعَاءَ فَأَهْمَلْتُ
رَعَيْنَ الْمُرَارِ الْجَوْنَ مِنْ كُلِّ مَذْنَبٍ
مِنَ النَّيْرِ وَاللَّعْبَاءِ حَتَّى تَبَدَّلْتُ
وَحَتَّى تَعَفَّى النُّضُوءُ مِنْهَا وَجُرِّدَتْ
وَعَادَ مُدَمَّاهَا كُمَيْتًا وَشَبَّهْتُ
وَخَاضْتُ بِأَيْدِيهَا النَّطَافَ وَذَعَذَعْتُ
فَجَاءَ بِهَا الرُّدَادُ يَحْجُزُ بَيْنَهَا
تَرَى الْقُرْمَ مِنْهَا ذَا الشَّقَاشِقِ وَاضْحًا
فَقَامَ الْعَذَارَى بِالْمَتَانِي فَأُقْدِعْتُ
فَلَمَّا ارْعَوَى لِلزَّجْرِ كُلُّ مُلَبَّثٍ
إِذَا عِزَّةُ النَّفْسِ الَّتِي كَانَ يَتَّقِي بِهَا
فَمَا زِلَنْ بِالْتِمْسَاحِ حَتَّى كَأَنَّمَا
وَقَرَّبَنْ مُقَوَّرًا كَأَنَّ وَضِينَهُ
وَقَوَّرًا لَوْ أَنَّ الْجِنَّ يَعْرِفُنَ حَوْلَهُ
رَعَى الْقَسُورَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمُسٍ
تَرَاهُ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ مُدْمَجَ الْقَرَا

وَهَلْ عَادَةُ لِلرِّبْعِ أَنْ يَتَكَلَّمَا
لَهَا أَوْ أَرَادَتْ بَعْدَ إِلَّا تَأْتِيَا
بَنَا الدَّارُ بَعْدَ الْإِلْفِ حَوْلًا مُجَرَّمَا
لصاحبِ هِنْدٍ وَامْرئِ الْقَيْسِ مَنَسِمَا
عَلَى كُلِّ بَاكِ عَوَلَةً وَتَلَوَّمَا
مِنَ الشَّعْرِ مَا يُغْوِي الْغَوِيَّ الْمُلَوَّمَا
هَدَانَيْنِ وَاجْتَازَتْ يَمِينًا عَرَمَرَمَا
قُوَى نِسْعَيْنِيهِ مَحْزِمًا غَيْرَ أَهْضَمَا
وَأَلْفَيْنِ رَجَافًا جُرَازًا تَلَهَّزَمَا
دَمِيثٍ جُمَادَى كُلَّهَا وَالْمَحْرَمَا
مَكَانَ رَوَاغِيهَا الصَّرِيفِ الْمُسَدَّمَا
حَوَالِبُهَا مِنْ مَرَبَعٍ قَدْ تَجَرَّمَا
كُلُومُ كَلَاهُنَّ الْوَجَارِ الْمُهْدَّمَا
بِأَقْيَادِهَا إِلَّا وَظِيفًا مُخْدَمَا
سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهَدِيرِ وَأَعْجَمَا
نَقِيًّا كَلُونَ الْقُلُوبِ وَالْجَوْنَ أَصْحَمَا
أَكْفُ الْعَذَارَى عِزَّةً أَنْ تَخْطَمَا
كَصْمُ الصَّفَا يَتَلَوَّ جِرَانًا مُقَدَّمَا
حَبْلُهُ لَمْ تُتْسِهَ مَا تَعَلَّمَا
أَدَبَتْ إِلَيْهِ فِي الْخِزَامَةِ أَرْقَمَا
بَنِيْقٍ إِذَا مَا رَامَهُ الْغَفَرُ أَحْجَمَا
وَضَرْبَ الْمَغْنِيِّ دُفَّهُ مَا تَرَمَرَمَا
وَمِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدُّعَاعِ الْمُدَيَّمَا
وَفَعَمًا إِذَا أَقْبَلَتْهُ الْعَيْنُ سَلْجَمَا

بعيرُ حياً جاءتْ بهِ أرحبِيَّةُ
فقامتْ إليهِ خَدْلَةُ الساقِ أَشْخَصَتْ
فألْقَى بِلَحْيَيْهِ فَلانَتْ بِرَأْسِهِ
فلَمَّا أناختُهُ إلى جَنْبِ خَدْرِها
تراهُ إذا ما عَجَّ يَجْلُو عَنِ الشَّبا
تَخَنَخَ حَتَّى ما تَكَادُ طَوِيلُهُ
وذا ذَنْبٍ جُوفٍ كَأَنَّ خُصُورَهُ
قِمَطَرُ يَبِينُ الْوَدْعُ فَوْقَ سِرَاتِهِ

ضَبَارِمُ طِيِّ الْحَالِبِينَ إِذَا خَدَا
كَأَنَّ هَوِيَّ الرِّيحِ بَيْنَ فُرُوجِهِ
فَجئنَ بِهِ لا جاسِئاً ظَلَفَاتُهُ
شَأى أَثْلَاثَ الْمُنْحَنِى مِنْ صُعائِدِ
فَشَدَّبَ عَنْهُ سُوقَ جَلَسٍ عَرُوقُها
بَرَّتَهُ سَفَافِيرُ الْحَدِيدِ فَجَرَّدَتْ
وَجاءَ نِساءُ الْحَيِّ بَيْنَ صَنِيعِهِ
يُطْفِنُ بِمَخْذُورٍ أَغْرَّ وَصائِمِ
كما أَوْقَدَ الطَّرْفَ الْجِوَادُ بِمَرَقَبِ
يُطْفِنُ بِهِ رَأْدَ الضْحَى وَيُنْشِنُهُ
تَرى مِنْ تَباشِيرِ الْخِضابِ الَّذِي بِها
سَرَاةَ الضْحَى ما رَمَنْ حَتَّى تَحْدَرَتْ
مَسْحَنَ مُحَيَّاهُ وَقُلْدَنَ جِيْدَهُ
وحتى لو أَنَّ الْعَوْدَ مِنْ حُسْنِ شَيْمَةٍ
حَمَلْنَ عَلَيْهِ مِنْ تَجافيفِ نَاعَتِ

أَطالَ بِهِ عَامَ النَّتاجِ وَأَعْظَمَا
لَهُ بِالْخِلا كَفًّا خَضِيْباً وَمِعْصَمَا
زِمَاماً كَشَيْطَانِ الْحِصَاطَةِ مُحْكَمَا
عَجَا شِدْقُهُ أَوْ هَمَّ أَنْ يَتَزَعَّمَا
فما مِثْلَ حِنُوِ الْخَيْبِرانيِّ لَهْجَمَا
تَنالُ بِكَفَيْها الظُّعانَ الْمُسوَّما
خُصُورُ نِعالِ السَّبْتِ لَأَمَّا مُوشِما
إِذا أَرْزَمَتْ مِنْ تَحْتِهِ الرِّيحُ أَرْزَمَا

على الْأَكْمِ وَلأَها حِذاءُ مُلَكَّمَا
تَجَاوَبُ جِنَّ زُرْنِ جِنًّا بِجَيْهَمَا
ولا سِلْسِلاً فِيهِ الْمَساميرُ أَكْزَمَا
لَهُ الْقَيْنُ عَيْنِيهِ وما قَدْ تَعَلَّمَا
مَعَ الْماءِ ما أَرَوى النِّباتَ وَأَنعَمَا
رَفِيعَ الْأَعاليِ كانَ فِي الصَّوْنِ مُكْرَمَا
وبَيْنَ الَّتِي جِاءَتْ لَكَيْمًا تَعَلَّمَا
صِيامَ فُلُوِ الْخَيْلِ تَمَّ وَأَكْرَمَا
فَهَمَّهُمْ لَمَّا آنَسَ الْخَيْلَ صَيْمًا
بأَيْدٍ تَرى الْأَسْوارَ فِيهِنَّ أَعْجَمَا
بأَطْرافِها لَوْنًا غَيْبِطاً وَأَسْحَمَا
جِباهُ الْعِذارى زَعْفَراناً وَعَنْدَمَا
قلائِدَ حَتَّى هَمَّ أَنْ يَتَكَلَّمَا
يُسَلِّمُ أَوْ يَمْشِي مَشى ثَمَّ سَلَمًا
حَصَى الْأَرْضَ حَتَّى ما تَرى الْعَيْنُ مَنَسِمَا

وَغَشِيْنَهُ بِالرَّقْمِ حَتَّى كَأَنَّمَا
 تَخَيَّرْنَ أَمَّا أَرْجَوَانَا مُهْدَبَا
 وَشُبْنُ السَّوَادِ بِالْبَيَاضِ فَلَا تَرَى
 مِنَ الشَّبهِ السَّافِي وَحَتَّى لَوْ أَنَّهُ
 فَشَاكَهْنَهُ بِالْخَيْلِ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ
 فَلَمَّا قَضَيْنَ اللَّمَّ مِنْ كُلِّ عَقْدَةٍ
 تَعَاوَرْنَ مَرَاةً جَلِيًّا فَلَمْ تَعْبُ
 بَعَثْنَ إِلَيْهَا كَيْ تَجِيءَ فَلَمْ تَكْذُ
 أَتَتْهَا نِسَاءٌ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ
 تَهَادَيْنَ جَمَاءَ الْعِظَامِ خَرِيْدَةً
 فَجَرَجَرَ لَمَّا كَانَ فِي الْخَدْرِ نِصْفُهَا
 فَلَمَّا عَلَتْ مِنْ فَوْقِهِ عَضَّ نَابَهُ
 فَمَا رَكِبْتُ إِلَّا نَبِيئًا كَأَنَّمَا
 فَمَا كَانَ جَوْنُ أَرْجَبِي يُقْلُهَا
 وَحَتَّى تَدَاعَتْ بِالنَّقِيضِ حِبَالُهُ
 وَبَصْبَصَ فِي صُمِّ الصَّفَا تَفَنَاتُهُ
 فَكَبَّرْنَ وَاسْتَدْبَرْنَهُ كَيْفَ أَتَوْهُ
 فَلَمَّا اسْتَوَتْ فِي ظِلَّةٍ لَمْ تَجِدْ لَهَا
 وَقُمنَ بِأَطْرَافِ الْبُيُوتِ عَشِيَّةً
 فَلَمَّا تَوَلَّتْ قُلْنَ يَا أُمَّ طَارِقٍ
 وَبَادَرْنَ أَسْبَابًا جَعَلْنَ فُصُولَهَا
 فَسُرْنَ انْتِمَاءَ الْعُفْرِ لِلطَّلِّ أَشْفَقَتْ
 فَرُحْنَ وَقَدْ زَايَلْنَ كُلَّ ضَغِينَةٍ
 فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي تَرَاجَعُ لِلصَّبَا

يُسَاقِينَهُ مِنْ جَوْفِ مَعْبُوطَةٍ دَمَا
 وَأَمَّا سَجِلَاطُ الْعِرَاقِ الْمُخْتَمَا
 مِنْ الْخَدْرِ إِلَّا وَارِسَ اللَّوْنِ أَرْقَمَا
 يَرَى أَعْوَجِيَّاتٍ جَرَى أَوْ تَحَمَّحَمَا
 يَقُلْنَ لَهُ أَقْدَمَ هَلَا هَلْ لِأَقْدَمَا
 بَثْنَتِ الْوَصَايَا وَالْحَدِيثَ الْمُكْتَمَا
 لِرَايَاتِهَا الْمَرَاةَ عَيْنًا وَلَا فَمَا
 تَجِيءُ تَهَادَى الْمَشْيِ إِلَّا تَحَشَّمَا
 مَشَيْنَ إِلَيْهَا مَأْتَمًا ثُمَّ مَأْتَمَا
 مِنَ النِّسْوَةِ اللَّائِي يَرِدْنَ التَّكْرُمَا
 وَنِصْفٌ عَلَى دَأْيَاتِهِ مَا تَجَرَّمَا
 بِمِقْلَاقٍ مَا تَحْتَ الْوَشَاحَيْنِ أَهْضَمَا
 تُرْفَعُ بِالْأَكْفَالِ رَمَلًا مُسْنَمَا
 بِنَهْضَتِهِ حَتَّى اكْلَأْنَ وَأَعْصَمَا
 وَهَمَّتْ بَوَانِي زَفْرِهِ أَنْ تَحْطَمَا
 وَرَامَ بِحَبِيٍّ أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا
 بِهَا رِبْدًا سَهْوَ الْأَرَاجِيحِ مَرْجَمَا
 تَكَالَيْفَ إِلَّا أَنْ يَعِيلَ وَيَعْسَمَا
 كَمَا فَيَّاتُ رِيحٌ يَرَاعَا وَسَاسَمَا
 عَلَى الشَّحْطِ حَيَّاكَ الْمَلِيكَ وَسَلَّمَا
 مَلَكَاءَ وَأَعْنَاقَ النِّجَائِبِ سَلَّمَا
 مِنَ الشَّمْسِ لَمَّا كَانَتْ الشَّمْسُ مِيسَمَا
 بِهِنَّ وَسَالَمْنَ السَّدِيلَ الْمُرْقَمَا
 فَوَادِي وَعَادَ الْيَوْمَ عَوْدَةَ أَعْصَمَا

وقلتُ لعبديَّ اسعيا لي بناقتي
دعوتُ جريرَيْنِ استحقاً بناقتي
فجاءا بعجلى وهي حُرْفٌ كأنها

فما لبثا إلا قليلاً مُجرّما
وقد همهمَ الحادي بهنَّ ودوماً
كُداريّةٌ خافتُ أظافيرَ عُرّما

وجاءتْ تَبْدُ القائدينِ ولمْ تدعْ
أراها جرّيايَ الخلا فتشذّرتْ
فجاءا بشَوْشاةٍ مراقٍ ترى بها
وجاءتْ ومنْ أخرى النهارِ بقيّةً
أطاعتْ لعِرفانِ الزّمامِ وأضمرتْ
فمارتْ بضبّعَيْها رَجيعاً وكلفتْ
وعزّتْ بقاياهنَّ كلُّ جُلالةٍ
ترى العيَهلَ الدّفقاءَ قدْ ماجَ غرضُها
فلما أدركناهنَّ لم يقضِ قائلٌ
فقلتُ لها عُوْجي لنا أمْ طارقٍ
فعادتْ علينا من خدبٍ إذا سدى
فكانَ اختلاسا من خصاصٍ ورقبةٍ
وقالتْ لأترابٍ لها شبّه الدُّمى
يُنازِعنَ خيطانَ الأراكِ فأرجعتْ لها
فماحتْ بهِ غرُّ الثنايا مُفلّجاً
فواللهِ ما أدري أوْصلاً أرادتْ
وما هاجَ هذا الشوقَ غيرُ حمامةٍ
إذا شئتُ غنّتي بأجزاءٍ بيّشةٍ
مُطوّقةٌ ورقاءٌ تسجّعُ كلما دنا
مُحلاةٌ طوقٍ لم تكنْ من جعيلةٍ

نعالهما إلا سريحا مُخدّما
مراحاً ولم تقرأ جنيّناً ولا دما
نُوباً من الأنساعِ فذاً وتوأمًا
وقد ودكَّ الحادي السّليلَ وخشّرمًا
مكانَ خفيّ الجرسِ وحفّا مُجمّما
بَعيرِي غلامي الرّسيمِ فأرّسما
يُنازِعُ حَبَلاها أجدّ مُصرّما
تسومُ المطايا ما أدلَّ وأرغما
مقالاً ولا ذو حاجةٍ ما تجنّما
نُتاجٍ ونحواكم شفاءً لأهيمّا
سرى عن ذراعِيهِ السّديلَ المُرَقّما
بنا العيسُ يَنْثُرْنَ اللُّغامَ المُعمّما
ثلاثٌ يُنازِعنَ الحديثَ المُكتمّا
كفّها منهنَّ لدناً مُقوّمّا
وسيمًا جلّتْ عنه الطّلالُ مُؤشّما
بما قالتا أمْ أصبحَ الحبلُ أجذّما
دعتْ ساقَ حرٍّ في حمامٍ ترنّما
أو الرّزنِ من تَتْلِيثٍ أو يَبْنِما
الصيفُ وأنجالَ الرّبيعِ فأنجمّا
ولا ضربِ صَوّاعٍ بكفّيه درهما

بَنَتْ بِنْيَةَ الْخِرْقَاءِ وَهِيَ رَفِيقَةٌ
 مِنَ الْوُرُقِ حَمَاءِ الْعِلَاطِينَ بَاكَرَتْ
 إِذَا حَرَّكَتُهُ الرِّيحُ أَوْ مَالَ جَانِبًا
 تَغْنَى عَلَى فَرَعِ الْغُصُونِ وَتَرَعَوِي
 تَقِيضَ عَنْهُ غِرَقَى الْبَيْضِ وَاكْتَسَى
 تُرَبُّبٌ أَحْوَى مُزْلَغِبًا تَرَى لَهُ
 يَمْدُ إِلَيْهَا خَشْيَةَ الْمَوْتِ جِيْدَهُ
 كَأَنَّ عَلَى أَشْدَاقِهِ نَوْرَ حَنَوَةٍ
 فَلَمَّا اكْتَسَى الرِّيشَ السُّخَامَ وَلَمْ تَجِدْ
 أُتِيحَ لَهَا صَقْرٌ مُسِفٌ فَلَمْ يَدْعُ
 تَحْتُ عَلَى سَاقٍ ضَحِيًّا فَلَمْ تَدْعُ
 فَهَاجَ حَمَامَ الْأَيْكَتَيْنِ نَوَاحُهَا
 إِذَا خَرَجَتْ مِنْ مَسْكَنِ الْأَرْضِ رَاجِعَتْ
 عَجِبْتُ لَهَا أَنِّي يَكُونُ غَنَاؤُهَا
 وَلَمْ أَرْ مُحَقَّقًا لَهُ مِثْلَ صَوْتِهَا
 وَلَمْ أَرْ مِثْلِي شَاقِقَهُ صَوْتُ مِثْلِهَا
 خَلِيلِي هُبَّا عَلَّانِي وَانْظُرَا
 خَفَا كَاقْتِذَاءِ الطَّيْرِ وَهَنَا كَأَنَّهُ
 عَرَوْضٌ تَدَلَّتْ مِنْ تِهَامَةٍ أُهْدِيَتْ
 كَأَنَّ رِمَاحًا أَطْلَعَتْهُ ضَعِيفَةً
 كَنَقْضِ عِتَاقِ الطَّيْرِ حَتَّى تَوَجَّهَتْ
 وَصَوْتُ عَلَى فَوْتٍ سَمِعَتْ وَنَظْرَةً
 بَحْدَثَانِ عَهْدٍ مِنْ شَبَابٍ كَأَنَّمَا

لَهَا بِيْفَاعٍ بَيْنَ عُودَيْنِ سَلَّمَا
 عَسِيبَ أَشَاءٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ أَسْحَمَا
 تَغْنَتْ عَلَيْهِ مَائِلًا وَمَقُومًا
 إِلَى ابْنِ ثَلَاثٍ بَيْنَ عُودَيْنِ أَعْجَمَا
 أَنْابِيْبَ مِنْ مُسْتَعَجِلِ الرِّيشِ حَمَمًا
 أَنْابِيْبَ مِنْ مُسْتَحَنِّكَ الرِّيشِ أَقْتَمَا
 كَهَزَكَ بِالْكَفِّ الْبَرِيِّ الْمُقُومَا
 إِذَا هُوَ مَدَّ الْجِيْدَ مِنْهُ لِيُطْعَمَا
 لَهَا مَعَهُ فِي جَانِبِ الْعُشِّ مَجْثَمَا
 لَهَا وَلَدًا إِلَّا رِمَاهَا وَأَعْظَمَا
 لِبَاكِيةٍ فِي شَجْوِهَا مُتَلَوَّمَا
 كَمَا هَيَّجَتْ تَكَلَّى عَلَى النَّوْحِ مَأْتَمَا
 لَهَا مَسْكَنًا مِنْ مَنِبَتِ الْعِيصِ مَعْلَمَا
 فَصِيحًا وَلَمْ تَفْغَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا
 أَحَنَّ وَأَحْوَى لِلْحَزِينِ وَأَكْلَمَا
 وَلَا عَرَبِيًّا شَاقِقَهُ صَوْتُ أَعْجَمَا
 إِلَى الْبَرْقِ مَا يَفْرِي سَنًا وَتَبَسُّمًا
 سَرَاجٌ إِذَا مَا يَكْشِفُ اللَّيْلَ أَظْلَمَا
 لَنَجْدٍ فَسَاحِ الْبَرْقِ نَجْدًا وَأَتَهَمَا
 مَعَ اللَّيْلِ يَسْعَرْنَ الْأَبَاءَ الْمُضَرَّمَا
 إِلَيْهِنَّ أَبْصَارًا وَأَيْقُظْنَ نَوْمًا
 تَلَاْفِيْتُهُمَا وَاللَّيْلُ قَدْ عَادَ أَغْصَمَا
 إِذَا قَمْتُ يَكْسُونِي رَدَاءً مُسَهَّمَا

أرى بصري قد رابني بعدَ صحّةٍ
ولا يلبثُ العصرانِ يومٌ وليلةٌ
وقال حميد أيضاً:

نأتُ أمَّ عمروٍ فالفؤادُ مشوقٌ
لعمرةٍ إذ دانتُ لكَ الدّينَ بعدما
لطولِ الليالي إذ تطاولَ ما مضى
أثّبنَ بياضاً من سوادٍ سرقتهُ
ولم أرها بعدَ المُحصَّبِ من منى
عميرةٌ ما أدراكِ أنْ ربُّ مهجعٍ
وقد غارَ نجمٌ بعدَ نجمٍ وقد دنتُ
عفا الربيعُ بينَ الأخرَجينِ وأوزعتُ
إذا يومٌ نحسٍ هبَّ ريحاً كسوتهُ
وأسحمَ دانٍ في نشاطٍ خفا بهِ
يَقْدَنَ منَ الوسميِّ جونا كأنما
لعبنَ بحوضي والسَّبالِ كأنما
فغادرنَ وحيّاً من رمادٍ كأنه
وسُفعا ثوبينَ العامَ والعامَ قبله
ومن نَسَفِ أقدامِ الوليدَيْنِ بالضحي
ألا طرقتُ صَحْبِي عميرةٌ إنّها
بلماعةٍ قفرٍ ترودُ نِعاؤها
فأعرضتُ عنها في الزيادةِ إنني
بمَثْوَى حرامٍ والمطيِّ كأنها
ترودُ مدى أرسانها ثمَّ ترعوي
حُرْمَنَ القرى إلا رجيعاً تعلّتْ

وحسبك داءٌ أن تصحَّ وتسَلِّما
إذا اختلفا أنْ يُدركا ما تيمّما
يحنُ إليها نازعاً ويتوقُّ
تلفّعَ من ضاحي القذالِ فروقُ
وفي الصُّلبِ والأحناءِ منك حُنوقُ
وطولُ الليالي للشبابِ سرُوقُ
وكلَّ متاقٍ للرحيلِ يتوقُّ
تركتُ ومن ليلِ التّمامِ طَبِيقُ
أواخرُ أخرى واستقلَّ فريقُ
بهِ حَرَجَفٌ تُذري الحصى وتسوقُ
ذرى عَقَدَاتٍ تُربّهنَّ دقيقُ
لوامعُ في أعناقهنَّ يسوقُ
تُذَكِّي على آثارهنَّ حريقُ
يُنشِرُ رِيطَ بينهنَّ صفيقُ
حصى إثمٍ بينَ الصّلاءِ سَحِيقُ
على موقِدٍ ما بينهنَّ رقيقُ
سطورٌ ترى عاميةً فتشوقُ
لنا بالمروّاةِ المضلِّ طروقُ
أجارِعَ لم يُسمعَ بهنَّ نعيقُ
وذو اللبِّ بالتقوى هناكَ حَقِيقُ
قنّاً مُسندٌ هبَّتْ لهنَّ خريقُ
سواهم في أصلابهنَّ عتيقُ
بهِ غَرِضَاتٍ لحمهنَّ مشيقُ

أُنْخِنَ ثَلَاثًا بِالْمُحْصَبِ مِنْ مِّنِي
 فَلَمَّا قَضَيْنَ النَّسْكَ مِنْ كُلِّ مَشْعَرٍ
 رَأْتَنِي بِنِسْعَيْهَا فَرَدَّتْ مَخَافَةً
 فَخَفَضْتُهَا حَتَّى اطْمَأْنَنْتُ وَرَاجَعْتُ
 فَقُلْتُ لَهَا أَعْطِي فَأَعْطَتْ بَرَأْسَهَا
 جَهُولٌ وَكَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا سَجِيَّةً
 فَعُجْنَا إِلَيْنَا مِنْ سَوَالِفَ ضُمُرٍ
 وَرَاحَتْ كَمَا رَاحَتْ بِسَرَحٍ مُوقَفٌ
 تَعَادَى يَدَاهَا بِالنَّجَاءِ وَرِجْلُهَا
 تُبَارِي جُلَالًا ذَا جَدِيلَيْنِ يَنْتَحِي
 إِذَا انْبَعَثَتْ مِنْ مَبْرَكٍ يَنْبِرِي لَهَا
 أُرْتُهُ حِيَاضَ الْمَوْتِ عَجَلَى كَأَنَّهَا
 مِنَ الْكُدْرِ رَاحَتْ عَنْ ثَلَاثٍ فَعَجَلَتْ
 إِذَا ضَمَّ مَيْثَاءُ الطَّرِيقِ عَلَيْهِمَا
 مِرَارًا وَيَشَاهَا إِذَا مَا تَعَرَّضَتْ
 لَهَا عُنُقٌ تَهْدِي يَدًا مُشْمَعَلَةً
 يَدَاهَا كَأَوْبِ الْمَاتِحِينَ وَرِجْلُهَا
 وَنَحْضُ كَسَاقِ السُّوْدَقَانِي نَازَعَتْ
 إِذَا الْقَوْمُ وَرَدُّهُنَّ ضَحَى غَدٍ

فَمَا اطَّعَمَتْ بِالنَّوْمِ حَتَّى تَضْمَنْتَ
 وَأَصْبَحْنَ يَسْتَأْنِسْنَ مِنْ ذِي بُوَانَةٍ
 وَأَضْحَى تَعَالَى بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا
 وَبَشَتْ بَعْلُوِيَّ الرِّيحِ كَأَنَّهَا

وَلَمَّا بَيْنَ لِلنَّاعِجَاتِ طَرِيقُ
 وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ خُفُوقُ
 إِلَى الصَّدْرِ رَوْعَاءُ الْفَوَادِ فَرُوقُ
 هَمَاهِمَ صَدْرٍ بَيْنَهُنَّ خُرُوقُ
 غَشْمَشْمَةً لِلْقَائِدِينَ زَهْوَ
 إِذَا ضَمَّهَا جَوْنُ الْفَلَاةِ خُرُوقُ
 فَرُحْنِ عَجَالِي وَقَعْنِ رَشِيقُ
 مِنَ الدُّورِ بَدَاءُ الْيَدَيْنِ زَنِيْقُ
 إِذَا مَا اشْتَمَلَتْ بِالْيَدَيْنِ لَحُوقُ
 أَسَاهِيَّ مِنْهَا هَزَّةٌ وَعَنِيْقُ
 مُشْرِفٌ أَطْرَافِ الْعِظَامِ فَنِيْقُ
 مُوَاشِكَةُ رَجْعِ الْجَنَاحِ خُفُوقُ
 عَلَيْهِ قُلُوبُ الْمُنْكِبِينَ ذَلِيْقُ
 أَضْرَّتْ بِهِ مَرَخَى الْحَبَالِ زَهْوَ
 لَهُ سُبُلٌ مَجْهُولَةٌ وَفُرُوقُ
 وَرِجْلٌ كَمِخْرَاقِ الْغَلَامِ لَحُوقُ
 أَبْوَضُ النَّسَا بِالْمَنْسِمِينَ خَسُوقُ
 بِكَفِّيَ جَسَاءُ الْبُغَامِ دَفُوقُ
 تَوَاهَقْنَ حَتَّى سَيَرُهُنَّ طُرُوقُ

سَوَابِقَهَا مِنْ شَمْطَتَيْنِ خُلُوقُ
 قَرَى دُونَهُ هَابِي التَّرَابِ عَمِيْقُ
 سَعَالٍ بِجَنَبِيْ نَخْلَةٍ وَسَلُوقُ
 أَخُو جَذَلَةٍ نَالَ الْإِسَارَ طَلِيْقُ

بَرَيْتُ رَهِيصَ الصُّلْبِ عَارِيَةَ الْقَرَا
 تَقَاتِلُ عَنْ دَامِي الْكُلَى حِينَ جَرَّدَتْ
 وَمَا لِحَقِّ الْغَيْرَانُ حَتَّى تَلَا حَقَّتْ
 أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
 لِأَنِّي وَإِنْ عَلَلْتُ صَحْبِي بِسَرَحَةٍ
 سَقَى السَّرَحَةَ الْمِحْلَالَ بِالْبُهِرَةِ الَّتِي
 بِأَجْرَعِ رَابِ كُلِّ عَامٍ يَعْلُهُ
 أَبِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ سَرَحَةَ مَالِكٍ
 مِنْ النَّبْتِ حَتَّى نَالَ أَفْنَانُهَا الْعُلَا
 فَمَا ذَهَبَتْ عَرْضًا وَلَا فَوْقَ طَوْلِهَا
 تَوَرَّطَ فِيهَا دُخْلُ الصَّيْفِ بِالضَّحَى
 فَيَا طَيْبَ رِيَاها وَيَا بَرْدَ ظِلِّهَا
 حَمَى ظِلُّهَا شَكْسُ الْخَلِيقَةِ خَائِفٌ
 فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطِيعُهُ
 وَمَا وَجَدَ مُشْتَاقٍ أُصِيبَ فَوَادُهُ
 بِأَكْثَرِ مَنْ وَجَدِي عَلَى ظِلِّ سَرَحَةٍ
 وَلَوْلَا وَصَالٌ مِنْ عُمَيْرَةٍ لَمْ أَكُنْ

بِهَا مِنْمَرَادِ النَّسْعَتَيْنِ سُلُوقُ
 مِنَ الطَّيْرِ غَرْبَانًا لَهْنٌ نَخِيقُ
 جِمَالٌ تَسَامَى فِي الْبُرَيْنِ وَنُوقُ
 لَكَ الْخَيْرُ أَخْبَرْنِي وَأَنْتَ صَدِيقُ
 مِنَ السَّرْحِ مَوْجُودٌ عَلَيَّ طَرِيقُ
 بِهَا السَّرْحُ دَجْنٌ دَائِمٌ وَبُرُوقُ
 مِنَ الْغَيْثِ عَرَّاضُ الْغَمَامِ دَفُوقُ
 عَلَى كُلِّ أَفْنَانِ الْعِضَاهِ تَرُوقُ
 وَفِي الْمَاءِ أَصْلٌ ثَابِتٌ وَعُرُوقُ
 مِنَ السَّرْحِ إِلَّا عَشَّةٌ وَسُجُوقُ
 ذُرَى لَبْسَاتٍ فَرَعُوهِنَّ وَرِيقُ
 إِذَا حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ وَدُوقُ
 عَلَيْهَا عَرَامُ الطَّائِفِينَ شَفِيقُ
 وَلَا الْفَيْءُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذُوقُ
 أَخِي شَهَوَاتٍ بِالْعِنَاقِ لَبِيقُ
 مِنَ السَّرْحِ أَوْ ضَحَى عَلَيَّ رَفِيقُ
 لِأَصْرَمَهَا إِنِّي إِذْنُ لِمُطِيقُ

وقال حميد بن ثور، وقال يمدح الوليد بن عبد الملك بن مروان، ويرثي عبد الملك:

أَبْصَرْتُ لَيْلَةَ مَنْزَلِي بِتَبَالَةٍ
 نَارًا لَعْمَرَةً بِالرُّزُونِ وَأَهْلُنَا
 لِلَّهِ صَاحِبِي الَّذِي أَوْفَى لَهَا
 هَبَّتْ لِمَوْقِعِهَا جَنُوبٌ رَادَةٌ
 لَمْ أَلْقَ عَمْرَةً بَعْدَ إِذْ هِيَ نَاشِيَةٌ
 بَرَزَتْ عَقِيلَةً أَرْبَعٌ هَادِيْنَهَا

وَالْمَرْءُ تَسْهَرُهُ الْهَمُومُ فَيَسْهَرُ
 بِالْأَدْهَمَيْنِ تَبَاعَدَ الْمُتَنَوِّرُ
 وَوَقُودُهَا تَنْتَرُّ وَكُلٌّ يَنْظُرُ
 طَوْرًا تُخَفِّضُهَا الْجَنُوبُ وَتُظْهِرُ
 خَرَجَتْ مُعْطَفَةً عَلَيْهَا مِزْرُ
 بَيِضُ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُنَّ الْعَبَقْرُ

ذَهَبَتْ بِعَقْلِكَ رِيطَةً مَطْوِيَّةً
فَهَمَمْتُ أَنْ أَغْشَى إِلَيْهَا مَحْجَرًا
أَبْلَغُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّهُ
إِنِّي كَبَرْتُ وَإِنَّ كُلَّ كَبِيرَةٍ
وَفَقَدْتُ سِرَاتِي الَّتِي أودى بِهَا
أَنْتُمْ بِجَابِيَةِ الْمُلُوكِ وَأَهْلُنَا
فَلَنْ بُلُغْتُ لِأَبْلَغِنِ مُتَكَلِّفًا
أَذِنَ الْوَلِيدُ لَكُمْ فَسِيرُوا سِيرَةً
سِيرُوا الظَّلَامَ وَلَا تَحُلُوا عُقْدَةً
وَيُرَى الصَّبَاحُ كَأَنَّ فِيهِ مُصَلَّتًا
لَا يَدْرِكُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُزْمِعٌ
رَاحُوا بِسَاهِمَةِ الْعَيُونِ غُدُوها
مَنْ كُلِّ نَاجِيَةٍ يَظَلُّ زِمَامُهَا
قُلُوصٌ إِذَا غَرِثَتْ فُصُولُ حِبَالِهَا
تَغْدُو مُوَاشِكَةَ الْعَنِيقِ وَتَارَةً
تَعْلُو بِأَذْرُعِهَا إِذَا اسْتَنْعَى بِهَا

تَلْقَى إِذَا انْجَرَمَ الشِّتَاءُ سِبَاعَهَا
سُئِمُوا الرِّحَالُ بِهَا فَقَالُوا نَزَلَةً
كَائِنْ حَسَرْنَا دُونَكُمْ مَنْ طَالِحٍ
بِسِوَاءِ مَجْمَعَةٍ كَأَنَّ أَمَارَةً
وَلَقَدْ أَرَانَا نَعْتَلِي بِرِحَالِنَا
كَعَجَاجَةِ الْوَادِي يَرَا حُ شَلِيلَهُ
أَجْدُ مُدَاخَلَةً وَأَدَمُ مُصَلَّقٌ

وَهِيَ الَّتِي تَهْذِي بِهَا لَوْ تَنْشَرُ
وَلَمَثَلَهَا يُؤْتِي إِلَيْهِ الْمَحْجَرُ
فَطِنْ يَلُومُ الْمُسْتَلِيمَ وَيَعْذِرُ
مِمَّا يُظُنُّ بِهِ يَمَلُّ وَيَفْتَرُ
زَمَنْ يُطَوِّحُ بِالرِّجَالِ وَأَعْصُرُ
بِالْجَوَفِ جَبْرَتُنَا صُدَاءُ وَحْمِيرُ
وَلَنْ قَصَرْتُ لَكَارَهَا مَا أَقْصِرُ
أَمَّا تُبَلِّغُكُمْ وَأَمَّا تَحْسَرُ
حَتَّى يُجَلِّيَهُ النَّهَارُ الْمُبْصِرُ
بِالسَّيْفِ يَحْمِلُهُ حِصَانٌ أَشْقَرُ
وَالنَّاجِيَاتُ مِنَ الْقِلَاصِ الضُّمُرُ
مُصْعَنْفَرٌ وَرَوَاحُهَا مُسْحَنْفَرُ
يَسْعَى كَمَا هَرَبَ الشَّجَاعُ الْمُنْفَرُ
شَبِعَتْ بِرَازِعِهَا وَمَيْسُ أَحْمَرُ
يَسْتَعْجِلُونَ عَنِيْقَهَا فَتُشْمَرُ
خَرِقٌ يَمُوتُ بِهِ الْعَجَاجُ الْأَكْدَرُ

وَنَعَامُهَا قِطْعًا بِهَا لَا تُذْعَرُ
فَأَقُولُ لَيْسَ بِمَا تَرَوْنَ مُعْصَرُ
رَوَعَاءُ يَنْقُرُهَا الْغَرَابُ الْأَعْوَرُ
مِنْهَا إِذَا بَرَزَتْ فَنِيْقٌ يَخْطِرُ
زَهْرَاءُ تَجْتَابُ الْفَلَاةَ وَأَزْهَرُ
غَوْجُ الْجِرَانِ غَدَوْدَنِيٍّ مِعْوَرُ
كَبْدَاءُ لَاحِقَةُ الرِّحَا وَشَمِيْذَرُ

مثلُ الحِجَارَةِ لَحْمُهُ وَعِظَامُهُ
تمشي العُجَيْلَى من مخَافَةٍ شَدَقِمِ
وَإِذَا تُبَادِرُهُ الطَّرِيقُ رَأَيْتَهَا
وَإِذَا تُرَاعُ رَمَتْ بِهَا رَوْعَاتُهَا
وَإِذَا احْزَأَ فِي المَنَاخِ رَأَيْتَهُ
حَتَّى إِذَا طَالَ السَّفَارُ عَلَيْهِمَا
تَهْوِي بِأَشْعَثَ قَدْ وَهَى سِرْبَالُهُ
قَدْ لَاحَهُ عَقَبَ النِّهَارِ فَسِيرَهُ
نَضَعُ الزِّيَارَةَ حَيْثُ لَا يُزْرِي بِنَا
يَا بَنَ الخَلِيفَةِ ثُمَّ أَنْتَ خَلِيفَةُ
بَحْرَانٍ تَتَنَسَّبُ البَحُورُ إِلَيْهِمَا
أَنْتُمْ أَسَدَةُ كُلِّ ثَغْرِ خَائِفٍ
إِنَّ المَنِيَّةَ حِينَ أُرْسِلَ سَهْمُهَا
وَيْلُ الجِبَالِ أَلَا تَبُوحُ لِفَقْدِهِ
إِنَّ الجِبَالِ وَلَوْ بَكَيْنَ لِهَالِكِ

وقال حُمَيْد بن ثَوْر:

عَلَى طَلَلِي جُمْلٍ وَقَفْتَ ابْنَ عَامِرٍ
وَقَدْ عُجِبْتَ فِي رَبْعَيْنِ جَرَّتْ عَلَيْهِمَا
أُرَبَّتْ رِيَاخُ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا
دُقَاقُ الحَصَى مِمَّا تُسَدِّي مُرَبَّةً
بِمُخْتَلَفٍ مِنْ رَادَّةٍ وَصَقَالِهَا
فَلَمْ يَدَعْ العَصْرَانِ إِلَّا بَقِيَّةً
فَحِيَّ رُبُوعَ الجَارَتَيْنِ وَلَا أَرَى
عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحُ فَأُصْبَحَتْ

مِثْلُ الحَدِيدِ وَجِلْدُهُ يَتَمَرَّمُ
يَمْشِي الدَّفْقَى وَالْخَنِيفَ وَيَضْبِرُ
زَوْرَاءَ عَنْهُ وَهُوَ عَنْهَا أَزُورُ
حَتَّى يَمِيلَ بِهَا النِّجَادُ الْمُذْبِرُ
كَالطُودِ أَفْرَدَهُ الْعَمَاءُ الْمُمَطِّرُ
زُجِرَتْ وَظَلَّ مُصَانِعًا لَا يُزْجَرُ
بَعَثَ تَوْرَقُهُ الهمومُ فَيَسْهَرُ
بِالْفَرَقْدَيْنِ كَمَا يُلَاحُ المِسْعَرُ
شَرَفُ المُلُوكِ وَلَا يَخِيبُ الزُّورُ
وَخَلِيفَةُ مَا أَنْتَ إِذْ تَتَخَيَّرُ
لَا بَحْرَ بَعْدَهُمَا يُهَارُ وَيُغْمَرُ
وَخَلَائِفُ اللَّهِ الَّتِي تَتَخَيَّرُ
لَأَبِي الْوَلِيدِ قَدْ أَنْفَذَتْ مَا تُؤْمَرُ
وَلِصْخِرِهِنَّ الصَّمُّ لَا تَتَحَدَّرُ
يَوْمًا رَأَيْتَ صِلَابَهَا تَسْتَعْبِرُ

وَقَدْ كُنْتَ تُقْدِي وَالمِزَارُ قَرِيبُ
سِنُونُ وَعَادَتْ أَمْرُغٌ وَجُدُوبُ
وَمُسْتَحَلَبٌ مِنْ ذِي البُرَاقِ غَرِيبُ
لَهَا بِنَسَالِ الصَّلْيَانِ دَبِيبُ
بِنَعْفٍ تُغَادِيهَا الصَّبَا وَتُؤُوبُ
مِنْ الدَّارِ تَبْكِي فِيهِمَا وَتَحُوبُ
مَغَانِي دَارِ الجَارَتَيْنِ تُجِيبُ
بِهَا كِبْرِيَاءُ الصَّعْبِ وَهِيَ رُكُوبُ

كَأَنَّ الرِّعَاثَ وَالنِّطَافَ تَصَلَّصَتْ
بِوَحْشِيَّةٍ أَمَّا ضَوَا حِي مُتَوْنِهَا
خَلَّتْ بِالضُّوَا حِي مِنْ أَعَالِي لَجِيفَةٍ
أَلَّتْ عَلَيْهَا دِيمَةٌ بَعْدَ وَابِلٍ
فَأَخْلَسَ مِنْهَا الْبَقْلَ لَوْنًا كَأَنَّهُ
مِنْ الْعَالِقَاتِ الْمَرْدَ يَعْلُو كِنَاسَهَا
فَفُوهَا خَضِيبٌ بِالْبَرِيرِ وَسِنُّهَا
تُرَاعِي طَلًّا مِنْ لَيْلَتَيْنِ تَلَبَّسَتْ
يَجُورُ بِمَدْرَيْنَيْنِ قَدْ غَاضَ مِنْهُمَا
عَلَى مِثْلِ حَقِّ الْعَاجِ تَهْمِي شِعَابُهُ
فَلَمَّا غَدَتْ قَدْ قَلَّصَتْ غَيْرَ خُشْوَةٍ
رَأَتْ مُسْتَجِيرًا فَاشْرَأَبَتْ لِشَخْصِهِ
جُنُنْتَ بِجُمْلٍ وَالنَّحِيلَةَ إِذْ هُمَا

وَإِذْ قَالَتَا زَوْرٌ مُغِيبٌ زِيَارَةً
وَقَائِلَةً هَذَا حُمَيْدٌ وَإِنْ تَرَى
فَلَا تَأْمَنَّا أَنْ يَعْدُوا النَّأْيُ مِنْكُمَا
تَقُولَانِ طَالَ النَّأْيُ أَوْ نَحْصِي الَّذِي
بَلَى فَاذْكُرَا عَامَ اجْتَوَرْنَا وَأَهْلُنَا
لِيَالِي أَبْصَارُ الْغَوَانِي وَسَمْعُهَا
وَإِذْ مَا يَقُولُ النَّاسُ شَيْءٌ مُهَوَّنٌ
وَإِذْ شَعْرِي ضَافٍ وَلَوْنِي مُذْهَبٌ
فَأُضْحَى الْغَوَانِي قَدْ سَنَمْنَ هَزَّالَتِي
وَقَدْ كُنَّ بَعْضَ الدَّهْرِ يَهْوَيْنَ مَجْلِسِي

لِيَالِي جُمْلٌ لِلرِّجَالِ خَلُوبٌ
فَمُلْسٌ وَأَمَّا كَشْحُهَا فَفَقِيبٌ
وَلَيْسَ بِيَرَحٍ فَالْبُلَى عَرِيبٌ
فَلِلْجَزَعِ مِنْ جَوْحِ السَّيُولِ قَسِيبٌ
عَلِيلٌ بِمَاءِ الزَّعْفَرَانِ ذَهَيْبٌ
حَمَامٌ بِلَادٍ مُعَلَّمٌ وَغَرِيبٌ
بِهِ مِنْ تَأْشِيرِ الْغُصُونِ غُرُوبٌ
بِهِ النَّفْسُ حَتَّى لِلْفَوَادِ وَجِيبٌ
شَدِيدُ سَوَادِ الْمُقْلَتَيْنِ نَجِيبٌ
بِأَسْمَرٍ يَحْلُولِي لَنَا وَيَطِيبُ
مِنْ الْجَوْفِ مِنْهَا غُلْفٌ وَخُضُوبٌ
بِمَحْنِيَّةٍ يَبْدُو لَهَا وَيَغِيبُ
كَهَمَّكَ بَكَرٌ عَاتِقٌ وَسَلُوبٌ

وَقَدْ ظَلَّ يَوْمٌ لِلْمَطِيِّ عَصِيبٌ
بَحْلِيَّةٌ أَوْ وَادِي قَنَاةٌ عَجِيبٌ
وَلَا بُعْدَ نَأْيٍ إِنْ أَلَمَّ حَبِيبٌ
نَأْيُنَاكَ إِلَّا أَنْ يَعُدَّ لَبِيبٌ
مَدَافِعَ دَارَا وَالْجَنَابُ خَصِيبٌ
إِلَيَّ وَإِذْ رِيحِي لَهْنٌ حَبِيبٌ
عَلَيَّ وَإِذْ غُصْنُ الشَّبَابِ رَطِيبٌ
وَإِذْ لِي مِنْ أَلْبَابِهِنَّ نَصِيبٌ
وَأَجْلَيْنَ لَمَّا رَاعَهُنَّ مَشِيبٌ
وَجَنِّي إِلَى جِنَانِهِنَّ حَبِيبٌ

إِذَا الرَّأْسُ غَرِيبٌ أَحْمَ سَوَادُهُ
 فَلَا يُبْعَدُ اللَّهُ الشَّبَابَ وَقَوْلُنَا
 جَرَتْ يَوْمَ رُحْنَا عَوْهَجٌ لَا شَخَاصَةً
 مِنْ الْأَدَمِ أَمَا خَذُّهَا حِينَ أَتْلَعْتَ
 مُوشِحَةً الْأَقْرَابِ كَالسَّيْفِ صَقْلُهَا
 ذَكَرْتُكَ لَمَّا أَتْلَعْتَ مِنْ كِنَاسِهَا
 فَقُلْتُ عَلَى اللَّهِ لَا يَدْعُونَهَا
 وَأَنْ الَّذِي مَنَّاكَ أَنْ تُسْعِفَ النَّوَى
 وَمَا نَوَّلْتَ مِنْ طَائِلٍ غَيْرِ أَنَّهَا
 فَأَنْتَ جَنِيبٌ لِلْهُوَى يَوْمَ عَاقِلٍ
 أَظَلُّ كَأَنِّي شَارِبٌ بِمُدَامَةٍ
 رَكَوْدُ الْحُمَيَّا قَهْوَةً شَابَ مَاؤُهَا
 إِذَا اسْتُوكِفَتْ بَاتَ الْغَوِيُّ يَسُوفُهَا
 وَدَاوِيَّةٌ ظَلَّتْ بِهَا الشَّمْسُ حَاسِرًا
 إِذَا صَمَحَتْ رَكْبًا وَلَوْ كَانَ فَوْقَهُمْ
 أَنَاخَتْ بِهِمْ أَوْ كَادَ أَنْ لَمْ يُوَايِلُوا
 ظَلَّلْنَا إِلَى كَهْفٍ وَظَلَّتْ رِكَابُنَا
 إِلَى شَجَرٍ أَلْمَى الظَّلَالِ كَأَنَّهَا
 كَفَانِي بِهَا دِرْعٌ مِنَ اللَّيْلِ سَابِغٌ
 رِتَاجُ الصَّلَا مَعْرُشَةُ الزَّوْرِ تَغْتَلِي
 إِذَا وَجَّهَتْ وَجْهًا أَنَابَتْ مُدْلَةً
 كَمَا انْقَضَبَتْ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا
 غَدَتْ لَمْ تَصْعَدْ فِي السَّمَاءِ وَتَحْتَهَا
 قَرِينُهُ سَبْعٌ إِنْ تَوَاتَرْنَ مَرَّةً

وَمُذْهَبُ أَلْوَانٍ عَلَيَّ مَجُوبٌ
 إِذَا مَا صَبَوْنَا صَبَوَةً سَتَّوَبٌ
 نَوَارٌ وَلَا رِيًّا الْغَزَالِ لَحِيبٌ
 فَصَلْتُ وَأَمَّا خَلْقُهَا فَسَلِيبٌ
 بِهَا مِنْ وَحَامٍ لَوْحَةٌ وَذُبُوبٌ
 وَذِكْرُكَ سَبَّاتٍ إِلَيَّ عَجِيبٌ
 وَقَدْ أَوَّلْتُ أَنْ الْلِقَاءَ قَرِيبٌ
 بِهَا يَوْمَ رَعْنِي صَارَةً لَكَذُوبٌ
 جَوَى فَالْهُوَى يُلَوِي بِنَا وَيُهَيِّبُ
 وَيَوْمَ نَضَادِ النَّيِّرِ أَنْتَ جَنِيبٌ
 لَهَا فِي عِظَامِ الشَّارِبِينَ دَبِيبٌ
 لَهَا مِنْ عُقَارَاتِ الْكُرُومِ رَيْبٌ
 كَمَا جَسَّ أَحْشَاءُ السَّقِيمِ طَبِيبٌ
 كَمَا لَاحَ فِي رَأْسِ الْيَقَاعِ رَقِيبٌ
 عَمَائِمُ خَزٍّ سَابِعٍ وَسُهُوبٌ
 إِلَى عُصْرِ هَامِ الرِّجَالِ تَذُوبٌ
 إِلَى مُسْتَكِفَاتٍ لَهْنٍ غُرُوبٌ
 رَوَاهِبُ أَحْرَمَنِ الشَّرَابِ عَذُوبٌ
 وَصِهْبَاءُ لِلْحَاجِّ الْمُهِمِّ طَلُوبٌ
 لَهَا عُسْبٌ تَعْلُو بِهَا فَتَصُوبُ
 كَذَاتِ الْهُوَى بِالْمِشْفَرَيْنِ لَعُوبٌ
 بِشَمْطَةِ رِفْهَاءِ وَالْمِيَاءِ شُعُوبٌ
 إِذَا نَظَرْتَ أَهْوِيَّةً وَصُبُوبٌ
 ضَرْبَيْنِ فَصَدَّتْ أَرْؤُسٌ وَجُنُوبٌ

ثمانٍ بأستارينَ ما زِدِنَ عِدَّةً
وقَعْنَ بجُوفِ الماءِ ثُمَّتْ صَوْتَتْ
على أَحودِيَّينِ اسْتَقَلَّتْ عليهما
فجاءَتْ وما جاءَ القَطَا ثَمَّ شَمَرَتْ
فجاءَتْ ومَسَقاها الذي وردَتْ بهِ
تَغِيثُ بهِ زُغْباً مَساكينَ دونَها
جَعَلْنَ لها حزنًا بأَرْضٍ تَنَوَّفَتْ
تَواطَنَ تَواطِينِ الرِّهانِ وَقَلَّصَتْ

وقال حميد بن ثور:

وأغبرَ تَمسِي العيسُ قَبْلَ تَمامِها

غَدَوْنَ قُرانا ما لَهْنَ جَنيبُ
بِهِنَّ قُلُولاةُ الغُدُوِّ ضَرِيبُ
نِجاةً تَبَدَّ تارةً وتَغيبُ
لَمَفَحَصِها والوارداتُ تُلَوِّبُ
إلى الزَّورِ مِدوْدُ الوثاقِ كَتِيبُ
مَلاً ما تَخَطَّاهُ العيونُ رَغِيبُ
فما هيَ إلاَّ نَهْلَةٌ فَوُثُوبُ
بِهِنَّ سَرَنَداءُ الغُدُوِّ سُرُوبُ

تَهادى بهِ التُّرْبُ الرِّياحُ الزَّعازُعُ

يَظَلُّ بهِ فَرخُ القِطاةِ كَأَنَّهُ
ومُرْتِلَةٌ تَهْدِي رِئالاً كَأَنَّها
وأَماتِ أَطْلاءٍ صِغارٍ كَأَنَّها
وأَزْهَرَ يَعْتادُ الكِناسَ كَأَنَّهُ
تَعَسَّفَتْهُ بالقومِ فانتَصَبَتْ لَهُ
مَلْبِيعٌ تَرى لِلأَلِّ فَوْقَ حَدابِها
نَهَزْنَ بِأَيْدِيهِنَّ فانتَصَبَتْ بِها
إِذا أَصْبَحَتْ مِنْ لَيْلَةِ الخِمْسِ عَنَسَتْ
جَزى اللهُ عَنّا شَوَذِباً ما جَزى بِهِ
ووثبةٌ لا حانَتْ مِنَ الدَّهْرِ ساعَةً
تَرى رَبَّةَ البَهِمِ الفِرارِ عَشِيَّةً
تَلومُ ولو كانَ ابْنُها قَنَعَتْ بِهِ
تَظَلُّ تُراعي الخُنسَ حَيْثُ تَيَمَّمَتْ

يَتِيْمٌ جَفَتْ عَنْهُ المَراضِيعُ راضِعُ
مُخَرَّبَةٌ خُرْسٌ عَلَيْها المَدارِعُ
دَمالِيجُ يَجْلُوها تَشْفُقُ بائِعُ
إِذا لَاحَ دَرِيٌّ مَعَ الفَجْرِ طالِعُ
بأَعناقِهنَّ اليَعَمَلاتُ الشَّعاشِعُ
سَبائِبَ لَم تَنسَجْ بِهِنَّ وشائِعُ
بَراطيلُ فانتَقَدَتْ إِلَيها الأَخادِعُ
مَراقيلُ أَلحِيها لَهِنَّ قَعاقِعُ
زَمِيلاً وشَلَّتْ مِنْ يَدَيهِ الأَصابعُ
بَخيرٍ وصَمَّتْ مِنْ أَبْيَها المَسامِعُ
إِذا ما غَدَا في بَهِمِها وَهُوَ ضائِعُ
إِذا هَبَّ أرواحُ الشِّتاءِ الزَّعازِعُ
مَنْ الأَرْضِ ما يَطْلُعُ لَهُ فَهُوَ طالِعُ

رَأَتْهُ فَشَكَتْ وَهُوَ أَطْحَلُ مَائِلٌ
 طَوَى الْبَطْنَ إِلَّا مِنْ مَصِيرٍ يَبْلُهُ
 تَرَى طَرْفِيهِ يَعْسِلَانِ كِلَاهِمَا
 إِذَا خَافَ جَوْرًا مِنْ عَدُوٍّ رَمَتْ بِهِ
 وَإِنْ بَاتَ وَحْشًا لَيْلَةً لَمْ يَضِقْ بِهَا
 إِذَا احْتَلَّ حِصْنًا بَلَدَةً طُرَّ مِنْهُمَا
 وَإِنْ حَذِرَتْ أَرْضٌ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ
 يَنَامُ بِإِحْدَى مُقْلَتَيْهِ وَيَتَّقِي
 إِذَا قَامَ أَلْقَى بُوعَهُ قَدَرَ طُولِهِ
 وَفَكَكَ لَحْيَيْهِ فَلَمَّا تَعَادَا
 إِذَا مَا غَزَا يَوْمًا رَأَيْتَ ظِلَالَةً
 وَهَمَّ بِأَمْرِ ثُمَّ أَزْمَعَ غَيْرَهُ

إِلَى الْأَرْضِ مَتْنِيٍّ إِلَيْهِ الْأَكَارُغُ
 دُمُ الْجَوْفِ أَوْ سُورٌ مِنَ الْحَوْضِ نَاقِعُ
 كَمَا اهْتَزَّ عَوْدُ السَّاسِمِ الْمُتَتَابِعُ
 قُصَايَتُهُ وَالْجَانِبُ الْمُتَوَاسِعُ
 ذِرَاعًا وَلَمْ يَصْبَحْ لَهَا وَهُوَ خَاشِعُ
 لِأُخْرَى حَفِيٍّ الشَّخْصِ لِلرَّيْحِ تَابِعُ
 بَغْرَةً أُخْرَى طَيِّبُ النَّفْسِ قَانِعُ
 الْمَنَايَا بِأُخْرَى فَهُوَ يَقْظَانُ هَاجِعُ
 وَمَدَّدَ مِنْهُ صُلْبُهُ وَهُوَ بَائِعُ
 صَاوِيٍّ ثُمَّ أَقْعَى وَالْبِلَادُ بِلَاقِعُ
 مِنَ الطَّيْرِ يَنْظُرْنَ الَّذِي هُوَ صَانِعُ
 وَإِنْ ضَاقَ رِزْقٌ فَهُوَ وَاسِعُ

نهشل بن حرّيّ

وقال نهشل بن حرّيّ بن ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم ابن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم:

يَخَالِجَنَّ أَشْطَانُ الْهَوَى كُلَّ وَجْهَةٍ
 غَرَائِرُ لَمْ يَتْرُكَنَّ لِلنَّفْسِ إِذْ عَلَوْا
 سِرَاةَ الضُّحَى ثُمَّ اسْتَمَرَّ حَدَاتُهُمْ
 عَلَى كُلِّ حَرٍّ اللَّوْنِ صَافٍ نَجَارُهُ
 إِذَا اجْتَهَدَ الرُّكْبَانُ ذَلَّتْ وَسَامَحَتْ
 كَأَنَّ ظَبَاءَ السَّيِّ أَوْ عَيْنَ عَالِجٍ
 كَأَنَّ غَمَامَ الصَّيْفِ تَحْتَ خَدُورِهَا
 تَهَادِينَ يَوْمَ الْبَيْنِ كُلِّ تَحِيَّةٍ
 تَفَرِّقَنَّ عَنْ أَهْوَالِ أَرْضٍ مَرِيضَةٍ

بِذِي السُّدْرِ حَتَّى خَفَتْ أَنْ لَنْ تَرِيَّمَا
 عَلَى الصُّهْبِ تُحْدِي السَّيْرَ رَوْحًا وَأَعْظُمَا
 عَلَى كُلِّ مَوَّارٍ الْمَلَاطِينَ أَخْزَمَا
 يَوَاهِقُ جَوْنًا ذَا عَثَانِينَ مَكْرَمَا
 وَإِنْ قَصَّرُوا عَاجُوا سَمَامًا مَخْزَمَا
 عَلَى الْعَيْرِ أَوْ أَبْهَى بَهَاءً وَأَفْخَمَا
 جَلَا الْبَرْقَ عَنْ أَعْطَافِهِ فَتَبَسَّمَا
 وَكَيْفَ التَّهَادِي بِالْوُدَادَةِ بَعْدَمَا
 تَرَى لَوْنَهَا مِنَ الْمَخَافَةِ أَقْتَمَا

فأصبح جمعُ القومِ شتّى ولم يكنْ
كَأنَّ بواديهم هلالَ بنِ عامرٍ
كما انشقَّ وادٍ شعبتينِ كلاهُما
تبيتُ لها الوجناءُ من رهبةِ الردى
رذايا بغايا مقشعراً جنوبُها
يغضُّونَ صوتَ العيسِ إلّا صريفَها
بني قطنٍ إنِّي عبدتُ بيوتكم

فلا تنزلوا من رأسِ رهوةِ داركم
أناسٌ إذ حلتْ بوادِ بيوتهم
تظللُ من شمسِ النهارِ رماحهم
ترى كلَّ لونِ الخيلِ وسطَ بيوتهم
وذي عزّةٍ أنذرتهُ من أمامه
فودَّ بضاحي جلده لو أطاعني
وفرّقَ بينَ الحيِّ بعدَ اجتماعهم
غواةً كنيرانِ الحريقِ تسوقه
إذا ألهب من جانبٍ باخَ شرّه
وفي الناسِ أذرابٌ إذا ما نهيتهم
جزى الله قومي من شفيعٍ وطالبٍ
ولو أن قومي يقبلُ المالَ منهم
لما عدموا من نهشلٍ ذا حفيظةٍ
حمولاً لأتقالِ العشيرةِ بينها
ولكنْ أبى قومٌ أصيبَ أخوهم
أرى قومنا يبيكونَ شجواً نفوسهم

يفرّقُ إلّا ذا زهاءِ عرمرما
وإن لم يكنْ إلّا حميماً أو ابنَ ما
يعارضُ عرنيناً من الرملِ أحزماً
بأقتابها والسّابحُ الطرفُ ملجماً
يغضُّونَ من أجراسِها أن تزغماً
وصوتَ الصّريحيّاتِ إلّا تحمّماً
برهوةِ داراً أو أعزّ وأكرماً

إلى خربٍ لا تمسكُ السّيلَ أثلماً
نفى الطّيرَ حتّى لا ترى الطّيرُ مجثماً
إذا ركزَ القومُ الوشيحَ المقوّماً
أبائيلَ تعدّو بالمتانِ وهيماً
فلماً عصاني في المضاءِ تندّماً
إذا زلّ واعرورى به الأمرُ معظماً
مشائيمُ دقوا بينهم عطرَ منشماً
شاميةً في حائلِ العربِ أصحماً
ذكا لهبٌ من جانبٍ فتضرمُ
عن الشرِّ كالنّشابِ ينزغُ مقدماً
عن الأصلِ والجاني ربيعاً وأنعماً
لمدّوا النّدى سيلاً إلى المجدِ مفعماً
بصيراً بأخلاقِ امرئ الصّدقِ خضرمُ
إذا أجشموه باعَ مجدٍ تجشّماً
رُقّى النّاسَ واختاروا على اللّبنِ الدّماً
وقد بعثوا منّا كذلك مأتماً

على فاجع هذَّ العشيرةَ فقدَهُ
فإذا جَلَّتِ الأحداثُ وانْشَقَّتِ العصا
وقال مُهْشَلٌ أيضاً:

أَجَدَّكَ شَاقَتَكَ الرُّسُومُ الدُّوَارِسُ
فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نَوِيٍّ نَبَاهُ
وَمَوْقِدُ نِيرَانٍ كَأَنَّ رَسُومَهَا
لِيَالِيٍّ إِذْ سَلِمَى بِهَا لَكَ جَارَةٌ
لِيَالِيٍّ سَلِمَى دَرَّةً عِنْدَ غَائِصٍ
تَتَاوَلَهَا فِي لَجَّةِ الْبَحْرِ بَعْدَمَا
فَجَاءَ بِهَا يُعْطِي الْمَنَى مِنْ وَرَائِهَا
إِذَا صَدَّ عَنْهَا تَاجِرٌ جَاءَ تَاجِرٌ
يَسُومُونَهُ خِلْدَ الْحَيَاةِ وَدُونَهَا
وَمَا رَوْضَةٌ مِنْ بَطْنٍ فَلَجٍ تَعَاوَنْتْ
حَمَتُهَا رِمَاحُ الْحَرْبِ وَاعْتَمَّ نَبْتُهَا
بِأَحْسَنَ مِنْ سَلِمَى غَدَاةٍ أَنْبَرَى لَنَا
نَوَاعِمُ لَا يَسْأَلُنَ حَيًّا بِنْتُهُ
لَنَا إِبِلٌ لَمْ نَكْتَسِبْهَا بِغَدْرَةٍ
نَحْلُنْهَا عَنْ جَارِنَا وَشَرِيبِنَا
وَيَحْبِسُهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةٍ
وَحَتَّى تَرِيحَ الذَّمِّ وَالذَّمُّ يَتَقَى
فَتَصْبِحُ يَوْمَ الْوَرْدِ غَلْبًا كَأَنَّهَا
تَسَاقُطُ شَفَانَ الصَّبَا عَنْ مَتُونِهَا
تَلَبَّطُ مَا بَيْنَ الثَّمَانِي وَقَلْهَبٍ
يَصُدُّ الْعَدَى عَنْهَا فَتَوُّ مَسَاعِرُ

كَرُورٍ إِذَا مَا فَارِسُ الشَّدِّ أَحْجَمَا
فَوَلَّى الْإِلَهِ اللَّوْمَ مَنْ كَانَ أَلُومَا
بِجَنبِي قَسَا قَدْ غَيَّرَتْهَا الرُّوَامِسُ
مَنْ السَّيْلِ الْعَذَارَى الْعَوَانِسُ
بِحَوْلِينَ بِالْقَاعِ الْجَدِيدِ الطَّيَالِسُ
وَإِذْ لَمْ تَخْبِرْ بِالْفِرَاقِ الْعَوَاطِسُ
تَضِيءُ لَكَ الظُّلُمَاءَ وَاللَّيْلُ دَامِسُ
رَأَى الْمَوْتَ ثُمَّ احْتَالَ حَوْتَ مُغَامِسُ
وَيَأْبَى فَيُغْلِيهَا عَلَى مَنْ يَمَاسِسُ
مِنْ الْعَجَمِ مَخْشِيٌّ عَلَيْهِ النَّقَارِسُ
بِرُوحِ الرُّخَامِ وَالْأَسْوَدُ الْحَوَارِسُ
لَهَا بِالرَّبِيعِ الْمَدَجِّنَاتِ الرُّوَاجِسُ
وَأَعْشَبَ مِيثُ الْجَانِبِينَ الرُّوَانِسُ
بِذَاتِ الْأَزَاءِ الْمُرْشَقَاتِ الْأَوَانِسُ
عَلَيْهِنَّ حَلِيٌّ كَامِلٌ وَمَلَابِسُ
وَلَمْ يَغْنِ مَوْلَاهَا السَّنُونُ الْأَحَامِسُ
وَإِنْ صَبَّحْتَنَا وَهِيَ عَوْجُ خَوَامِسُ
وَالْحَقُّ فِي مَالِ الْكَرِيمِ مُحَابِسُ
وَيُرَوِّى بِذَاتِ الْجَمَّةِ الْمُتَغَامِسُ
هَضَابُ شُرُورِي مَسْنَفَاتُ قَنَاعِسُ
لَأَكْتَفِيهَا مِنْ الْخَمِيلِ بَرَانِسُ
بِحَيْثُ تَلَاقَى خَمَصُهُ الْمُتَكَوِّسُ
وَتَرْكَبُ عَوْفٌ دُونَهَا وَمَقَاعِسُ

بكلِّ طَوَالِ السَّاعِدِينَ شَمَرْدَلٍ
بأيديهم في كلِّ يومٍ كريهةٍ
وقال مُهْشَلٌ يرثي أخاه مالكا، وهو المخوَّلُ:

ذكرتُ أخي المخوَّلَ بعدَ يَأْسٍ
فلا أنسى أخي ما دمتُ حيًّا

غلا جسمه واشتدَّ منه الأباخسُ
على الأعوجياتِ الرِّمَاحِ المداعسُ

فهجَّ عليَّ ذكراهُ اشتياقي
وإخواني بأقربةِ العناقِ

فوارسنا بدارٍ وذِي قسَاءٍ
يجرُّونَ العضالَ إلى الندامى
ويغلونَ السِّبَاءَ إذا لقوهُ

إذا اتَّصلوا وقالوا يالَ عُرفٍ
أجابك كلُّ أروعَ شَمَرِيٍّ

أناسُ صالحونَ نشأتُ فيهمُ
مضوا لسبيلهمُ ولبثتُ عنهمُ

كذي الألافِ إذ أدلجَنَ عنهُ
أرى الدُّنيا ونحنُ نعيثُ فيها

أعاذلَ قدْ بقيتُ بقاءَ نفسٍ
كأنَّ الشَّيْبَ والأحداثَ تجري

فإمَّا الشَّيْبُ يدركه وإمَّا
فإنْ نكَّ لمتي بالشَّيْبِ أمستُ

فقدْ أغدو بداجيةٍ أربِّي
إليَّ كأنَّهنَّ ظباءُ قفرٍ

وقدْ تلهوُ إليَّ منعماتُ
يُرَاقِنَ الجبالَ بغيرِ وصلٍ

وعهدُ الغانياتِ كعهدِ قَيْنٍ

وأيَّسارَ الهريَّةِ والطَّرَاقِ
بروضِ الحزنِ من كنفِي أفاقٍ

بربعِ الخيلِ والشَّوْلِ الحقائقِ
وراحوا في المحبِّرةِ الرِّقاقِ

رخيُّ البالِ منطلقُ الخناقِ
فأودوا بعدَ إلفٍ واتَّساقِ

ولكنَّ لا محالةً من لحاقٍ
فحنَّ ولا يتوقُّ إلى متاقٍ

موليَّةٌ تهيأُ لانطلاقِ
وما حيَّ على الدُّنيا بباقي

إلى نفسِ الفتى فرسا سباقِ
يُلاقِي حتفهُ فيما يُلاقِي

شميطَ اللَّونِ واضحةَ المشاقِ
بها المتطلَّعاتُ من الرِّواقِ

برهبيَّ أوْ بباعجتي فتاقِ
سواجي الطَّرَفِ بالنَّظَرِ البراقِ

وليسَ وصالَ حبلي بالرمَّاقِ
ونتُ عنهُ الجعائلُ مستذاقِ

كجلبِ السَّوءِ يعجبُ مَنْ رآه
 فلا يبعدُ مضائي في الميامي
 وغبراء القتامِ جلوتُ عني
 وقد طوّفتُ في الآفاقِ حتّى
 هبطتُ السَّيلحينِ وذاتَ عرقٍ
 وكمْ قاسيتُ من سنةِ جمادٍ
 إذا أفنيْتُها بدلتُ أخرى
 فأفنتني السَّتون وليسَ تفنى
 وما سبقَ الحوادثُ ليثُ غابٍ
 كميتُ تعجزُ الحلفاءُ عنه
 تنازعهُ الفريسةُ أمْ شبلٍ
 ولا بطلُ تفادى الخيلَ منْ
 كريمٍ منْ خزيمةٍ أو تميمٍ
 فذلكَ إنْ تخطأهُ المنايا

ولا يشفي الحوائمَ منْ لَمَاقٍ
 وإشرافي العليةِ وأنصافي
 بعجلى الطرفِ سالمةَ المآقي
 سئمتُ النَّصَّ بالقلصِ العتاقِ
 وأوردتُ المطيَّ على حذاقٍ
 تعصُّ اللَّحمَ ما دونَ العراقِ
 أعدُّ شهورها عددَ الأواقي
 وتعدّ الأهلّةِ والمحاقِ
 يجرُّ لعرسهِ جزرَ الرِّفاقِ
 كبغلِ المريجِ حطَّ منْ الزَّنَاقِ
 عبوسُ الوجهِ فاحشةُ العناقِ
 فرارَ الطَّيرِ منْ بردٍ بعاقٍ
 أغرُّ على مسافعةٍ مزاقي
 فكيفَ يقيه طولَ الدَّهرِ واقٍ

وقال مُشَل حين هرب إلى بني سعد بن زيد مناة لما جدعوا أذن مُهيك بن الحارث بن مُهيك:

سمتُ لكَ حاجةً منْ حبٍّ سلمى
 فبتُ كذي اللِّذَازةِ خالستهُ
 سبَّها تاجرٌ منْ أذرعاتٍ
 ولستُ بعازفٍ عن ذكرِ سلمى
 تبسّمُ عن حصي بردٍ عذابٍ
 إذا ما ذقتُهُ عسلُ مصفى
 وقد قطعتُ تماضرُ بطنَ قوٍ
 كأنَّ حمولها لَمَّا استقلَّتْ
 خلایا زنبريَّ عابراتٍ

وصحبك بينَ عروى والطَّواحِ
 فراتُ المزجِ عاليةِ الرِّباحِ
 بأغلاءِ العطيةِ والسَّماحِ
 وقلبك عن تماضرٍ غيرُ صاحٍ
 أغرَّ كأنَّهُ نورُ الأقالحي
 جنته النحلُ في علمٍ شناعٍ
 يمانية التَّهَجُّرِ والرَّواحِ
 بذِي الأحزابِ أسفلَ منْ نَساحٍ
 عدوِّلى عامداتٍ للقراحِ

كأنّ منازلَ لا بالفأو منها
 وما يومٌ تحييه سليمي
 بمسؤولٍ زيارته طویل
 وما أدماءٌ مولفةً سلاماً
 تضمّنها مساربُ ذي قساءٍ
 بأحسنَ من تماضرٍ يومَ قامتْ
 ألا أبلغُ بني قطنٍ رسولا
 فما فارقتهم حتّى أظنّوا
 مدادُ معلّمٍ يتلوهُ واحي
 بخبراءِ البجادةِ أو صباح
 ولا نحسُ من الأيّامِ ضاحي
 وسدراً بينَ تنهيةٍ وراح
 مكانَ النّصلِ من بدنِ السّلاح
 تودّعنا لبينٍ فانسراح
 كلامَ أخٍ يعاتبُ غيرَ لاح
 وبيّنَ من شواكلهم نواحي

وما تُخلّي لكم إيلي إذا ما
 ولم تحموا على نعم ابنِ سؤرٍ
 فما لهمُ بمرتعه مندى
 تشمّسَ دونها عوفُ بنِ كعبٍ
 وآل مقاعسٍ لم يخذلوا
 وينصرها من الأبناءِ جمعُ
 وباني المجد حمّانُ بنُ كعبٍ
 وإن أدغ الأجاربَ ينجذوني
 أولئك والدي وعرفتُ منهم
 تقادُ وراءها بينَ الشّماني
 وكلُّ طمرّةٍ شنجٍ نساها
 إذا اضطربَ الحزامُ على حشاها
 وخنذيذٍ تصيدُ الرّبْدَ عفواً
 كأنّ مجالهنّ ببطنٍ رهبي
 كأنّ ورائدُ المهراتِ فيهم
 رعتُ قطمانَ أو كنفِي ركاح
 صوامٍ إلى أذيرعٍ فاللياح
 ولا بحياضه أدنى نضاح
 ببيضِ المشرفيّةِ والرّماح
 على حربٍ أريدَ ولا صلاح
 حماةُ الحربِ مكروهو النّطاح
 وباني المجد وكلّ بالنّجاح
 بجمعٍ لا يهدُ من الصّياح
 مكاني غيرَ مؤتشبِ المراح
 وبصوةِ كلِّ سلهبةٍ وقاح
 وعجلى الشّدّ صادقة المراح
 من الأعمالِ مضطربِ الوشاح
 وقبّ الأخريّةِ في الصّباح
 إلى قطمانِ آثارُ السّلاح
 جوارِي السّنْدِ مرسلّة السّباح

كَأَنَّ الشَّاحِبَاتِ بِيْطْنِ رَهْبَى
فَمَنْ يَعْمَلْ إِلَيْنَا قَرْضَ صَدَقِ
يَجِدُهُ حِينَ يَكْشِفُ عَنْ ثَرَاهُ
وَمَنْ يَعْمَلْ بَغْشٌ لَا يَضُرْنَا

وقال نهمشل أيضاً:

رَأْتِي ابْنَةَ الْكَلْبِيِّ أَقْصَرَ بَاطِلِي
وَأَصْبَحَ أَخْدَانِي كَأَنَّ رُؤُوسَهُمْ
وَقَدْ كُنْتُ بِالْبَيْدِ الْقَلِيلِ أَنْيْسُهَا
فَأَصْبَحْتُ مَمَّا يَحْدُثُ الدَّهْرُ لِلْفَتَى
إِذَا مَا رَأَتْ يَوْمًا مَطِيَّةً رَاكِبٍ
تَقُولُ ارْتَحِلْ إِنَّ الْمَكَاسِبَ جَمَّةٌ
وَأَرْجُو عَطَاءَ اللَّهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
وَأَبْغُضُ إِرْقَاصًا إِلَى رَبِّ دَارِهِ
تَجْبَرُ مَا لَا بَعْدَ لَوْمْ وَدَقَّةٍ
كَمَسْتُمْسِكٍ بِالْحَبْلِ لَوْ لَا اعْتَصَامُهُ
يَنَامُ الضُّحَى حَتَّى يَطُولَ رِقَادُهُ
يَكُونُ عَلَى الدِّيَّانِ عِبْنًا وَبَاعُهُ
وَإِنْ أُنْزِلَ الْخَدَامُ يَوْمًا لَضِيْعَةٍ
وَإِنْ أَيْتَهُ الْقَوْمُ الْكَرَامُ أَجَابَهُ
عَلَى تَكَاتٍ مِنْ وَسَائِدَ تَحْتَهَا
فَلَأَيًّا بَلَاءِي مَا يَكْلُمُ ضَيْفُهُ
فَيُعْطِي قَلِيلًا أَوْ يَكُونُ عَطَاءُهُ
رِصَادَ سَحُوقِ النَّخْلِ يِرْصَدُ حَجَّةً
وَإِنَّ لَنَا مِنْ نِعْمَةِ اللَّهِ هَجْمَةً

لَدَى قَنَاصِهَا بَدْنُ الْأَضَاحِي
عَلَى حِينَ التَّكْشُفِ وَالشِّيَاحِ
كَذَخِرِ السَّمَنِ فِي الْأَدَمِ الصَّحَاحِ
وَتَأْخُذُهُ الدَّوَائِرُ بِالْجَنَاحِ

وَكَادَتْ نَدَامَى رَائِدِ الْخَيْلِ تَنْزِفُ
حَمَاطُ شِتَاءٍ بَعْدَ نَبْتٍ مَنْصَفُ
أَقُوفُ وَأَمْضِي قَبْلَ مَنْ يَتَقَوَّفُ
أَقْصُ الْعَلَامَاتِ الَّتِي كُنْتُ أَعْرِفُ
تَبْصُرُ مِنْ جِيرَانِهَا أَوْ تَكُوفُ
فَقُلْتُ لَهَا إِنِّي أَمْرٌ أُنْعَفُ
وَيَنْفَعُنِي الْمَالُ الَّذِي أُنْسَخَفُ
لَثِيمٌ لَهُ كَتَانَتَانِ وَمَطْرَفُ
كَمَا شَدَّ بِالشَّعْبِ الْإِنَاءُ الْمَكْتَفُ
إِذْنٌ لَتَرَامَاهُ مِنَ الْجَوْلِ نَفْنَفُ
وَيَقْصُرُ سِتْرًا دُونَ مَنْ يَتَضَيَّفُ
قَصِيرٌ كَابِهَامِ النُّغَاشِيِّ أَجْدَفُ
يُقَالُ لَهُ أَنْزَلَ عَنْ حِمَارِكَ أَقْلَفُ
بَجَرَجِيهِ مُوشِي الْأَكَارِعِ مَوْكَفُ
سَرِيرٌ كَأَنْقَاءِ النَّعَامَةِ يَرْجَفُ
لَحِينٌ وَلَا تَلَكُ الْمَطِيَّةُ تَعْلَفُ
مَوَاعِدَ بَخْلِ دُونَهَا الْبَابُ يَصْرَفُ
وَدُونَ ثَرَاهَا لِيْفُهَا الْمُتَلَيَّفُ
يَهْدُهُ فِيهَا ذُو مَنَاكِبَ أَكْلَفُ

طويلُ القرا خاظمُ البضيع كأنما
إذا بيَّتته الرِّيحُ يُنبِي سقيطها
يمشي عليها يرفئي كأنه
ونجديَّة حوَّ كانَ ضروعها
وجرداءُ من آلِ الصرَّيح كأنها
وفتيانُ صدقٍ من عطيةِ ربِّنا
وجرثومةٌ من عزِّ غرفٍ ومالكٍ
ولكنْ ليالينا ببرقةِ برملٍ
ليالي ما لي غامرٌ لعيالها

إليها ولكنْ لا تدومُ خليفةُ
وداويَّة بينَ المياهِ وبينها
قطعتُ إلى معروفها منكراتها
هجانٌ تبرزُ العفرَ فيءَ ظلالها
كأنِّي على طاوي الحشا باتَ بينه
يشيمُ البروقَ اللَّامعاتِ وفوقه
ومرَّت عليه ليلةٌ رجيبةُ
يكفُ بروقيه الغصونَ وينتحي
كما بحثَ الحسي الكلابي منهلُ
كأنَّ جماناً ضيَّعته سلوكه
إذا ناطفُ الأرطاةِ فوقَ جبينه
وأصبح مؤلِّي الندى في مراده
فلما بدتْ في متنه الشمسُ غدوةً
أظلتْ له مسعورةٌ يبتغي بها

غذته ديافُ والقصيلُ المقطَّفُ
خبائره كأنما هي قرطفُ
ظليمٌ بصحراءِ الأباتمِ أصدفُ
أداوى سقاها من جلاميدٍ مخلفُ
قناةُ براها مستجيدٌ مثقَّفُ
بمثلهم نأبى الظلامَ ونأنفُ
يفاعُ إليها نستفيدُ ونسلفُ
وهضبُ شرورى دوننا لا تصدَّفُ
وإذا أنا برَّاقُ العشياتِ أهيفُ

لمنْ في ذراعيهِ وشومٌ وأوقفُ
مجالٌ عريضٌ للرياحِ وموقفُ
بعيرانةٍ فيها هبابٌ وعجرفُ
وتذعرُ أسرابُ القطا يتصيِّفُ
وبينَ الصِّبَا من رملٍ خيفقَ أحقفُ
منَ الحاذِ والأرطى كناسٌ مجوفُ
إذا مرَّ صوتٌ مرَّ آخرُ مردفُ
بظلفيه في هارِ النقا يتقصِّفُ
يثيرُ الحصى دونَ العيونِ ويغرفُ
رضابُ الندى في روقه يتزلَّفُ
تحدَّرَ جلى أنجلُ العينِ أذلفُ
على ثمرِ البركانِ والحادِ ينطفُ
وأقلعَ دجنٌ ذو همامٍ أوطفُ
لحومَ الهوادي ابنا بريدٍ وأعرفُ

سلوْقِيَّةٌ حَصٌّ كَأَنَّ عَيُونَهَا
تَضُرِّي بِأَذَانِ الْوَحُوشِ فَكُلُّهَا
فَكَرَّ بِرَوْقِيهِ كَمِيٍّ مَنَاجِدُ
فَلَمَّا رَأَى أَرْبَابَهَا قَدْ دَنَوْا لَهُ
أَجَدَّ وَلَمْ يَعْقِبْ كَمَا انْقَضَ كَوْكَبٌ
وَأَصْبَحَ كَالْبَرْقِ الْيَمَانِي وَدُونَهُ
وَلَيْلَةُ نَجْوَى مَرَجَحٍ ظَلَامُهَا
مَخُوفٌ دَوَاهِيهَا يَبِيتُ نَجِيَّهَا
إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا مَنْ سَعِيدٌ بِهِذِهِ
هَدَيْتُ لِمَنْجَى الْقَوْمِ مِنْ غَمَزَاتِهَا
وَقَوْمٌ تَمَنَّوْا بِاطْلَافِ دَرْدَتِهِمْ
إِذَا مَا تَمَنَّوْا مَنِيَّةً كُنْتُ بَيْنَهُمْ

وقال نهمشل:

أَرَقْتُ لِبَرْقٍ بِالْعِرَاقِ وَصُحْبَتِي
وَمِیْضٍ كَأَنَّ الرِّیْطَ فِي حَجَرَاتِهِ
كَمَا رَمَحْتُ بَلْقَاءَ تَحْمِي فُلُوحَا
شَمُوسٌ أَتَتْهَا الْخَيْلُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
فَإِنِّي وَقَوْمِي إِنْ رَجَعْتُ إِلَيْهِمْ
لَوَيْتُ لَهُمْ فِي الصَّدْرِ مَنِيَّ نَصِيحَةٍ
أَلَا أَيُّهَذَا الْمُؤْتَلِي إِنْ نَهَشَلَا
فَلَمَّا غَلَبْنَا الْمَلِكَ لَا يَقْسِرُونَنَا
وَصَدَّ ابْنُ ذِي الْقَرْنَيْنِ عَنَّا وَرَهْطُهُ
وَقَدْ عَلِمْتُ أَعْدَاؤُنَا أَنَّ نَهَشَلَا
نَقِیْمٌ عَلَى دَارِ الْحِفَافِ بِيَوْتَنَا

إِذَا حَرَّبْتُ جَمْرٌ بِظُلْمَاءٍ مَسْدَفُ
حَفِيفٌ كَمَرِيخٍ الْمَنَاضِلِ أَعْجَفُ
يَخْلُ صُدُورَ الْهَادِيَاتِ وَيَخْصَفُ
وَأَزْهَفُهَا بَعْضُ الَّذِي كَانَ يَزْهَفُ
وَذُو الْكَرْبِ يَنْجُو بَعْدَمَا يَتَكَنَفُ
حَقُوفٌ وَأَنْقَاءٌ مِنَ الرَّمْلِ تَعْرِفُ
حَوَامِلُهَا مِنْ خَشْيَةِ الشَّرِّ دَلَفُ
كَأَنَّ عَمِيداً بَيْنَ ظَهْرِيهِ مَدْنَفُ
غَدَاةٌ غَدٍ أَوْ مَنْ يِلَامُ وَيَصْلَفُ
نَجَاءَ الْمَعْلَى يَسْتَبِينُ وَيَعْطَفُ
وَإِنْ حَرَّقُوا أَنْيَابَهُمْ وَتَلَهَّقُوا
وَبَيْنَ الْمُنَى مِثْلَ الشَّجَا يَتَحَرَّفُ

بَحَجَرٍ وَمَا طَيَّاتُ قَوْمِي مِنْ حَجَرٍ
إِذَا انشَقَّ فِي غَرٍّ غَوَارِبُهُ زَهْرٍ
دَجُوجِيَّةُ الْمُتَنِينِ وَاضِحَةُ الْخَصْرِ
بِمَرْجٍ فِرَاتِيٍّ تَحُومُ عَلَى مَهْرٍ
كَذِي الْعَلَقِ آلِي لَا يَنْوَلُ وَلَا يَشْرِي
وَوَدَّأَ كَمَا تُلَوِي الْيَدَانِ إِلَى النَّحْرِ
عَصَا قَبْلَ مَا آلَيْتُ مَلِكَ بَنِي نَصْرِ
قَسْطُنَا فَأَقْبَلْنَا مِنَ الْهَيْلِ وَالْبَشْرِ
نَسِيرٌ بِمَا بَيْنَ الْمَشَارِقِ وَالْقَهْرِ
مَصَالِيْتُ حَلَالُو الْبُيُوتِ عَلَى النَّعْرِ
وَإِنْ قِيلَ مَرَحَاهَا نَصَبُحٌ أَوْ تَسْرِي

لنا هضبة صماء من ركن مالك
مداريه ما يلقى به أو مضية
هم القوم بينون الفعال وينتمي
ومن عد مسعاة فلا يكذبها
ومستلحم قد أنقذته رماحنا
دعانا فنجيناها في مسمخرة
وجار منعناه من الضيم والخنا
إذا كنت جارا لامرئ فارهب الخنا

وأسد كراء لا توزع بالزجر
أخوهم ولا يغضون عينا على وتر
إليهم مصاب المال من عنت الدهر
ولا يك كالأعمى يقول ولا يدري
وقد كان منه الموت أقرب من شبر
معادة جيران تقلص بالغفر
وجيران أقوام بمدرجة الدهر
على عرضه إن الخنا طرف الغدر

وذ عن حماه ما عقدت حباله
وخالي ابن جواس سعى سعي ماجد
لعمري لقد أعطى ابن ضمرة ماله
قرى مائة أحمى لها ونفوسها
ألا إن قومي راكزون رماحهم
يزودون كلبا بالرماح وطيبا
ألا إن قومي لا يجن بيوتهم
ونحن منعنا بالتناصب قومنا
تضيء على القوم الكرام وجوههم
نقائد أمثال القنا أعوجية
نعودها الأقدام في كل غمرة
ويوم كأن المصطلين بحر
صبرنا له حتى يريح وإنما
كأن رماح القوم في غمراته
ونحن فلينا لابن طيبة رأسه

بحبك واستره بما لك من ستر
فأدى إلى حيي قضاة من بكر
رفاقا من الآفاق مختلفي النجر
على حين لا يعطي الكريم ولا يقري
بما بين فلج والمدينة من ثغر
وتغلب والصيّد النواظر من بكر
مضيق من الوادي إلى جبل وعر
وبتنا على نار تحرق كالفجر
طوال الهوادي من وارد ومن شقر
وجردا تداوى بالغريص والنقر
وكرأ بأيدي لا قصار ولا عسر
وإن لم تكن نار قيام على الجمر
تفرج أيام الكريهة بالصبر
نواشط فراط نواضح في بئر
على مفرق الغالي بأبيض ذي أثر

ونحنُ خضِبْنَا للخطيمِ قميصُهُ
 وحيّ سَليطٍ قد صَبَحْنَا ووَائِلًا
 وَليلةَ زَيْدِ الخَيْلِ نالتْ جِيادُنَا
 ونحنُ ثَارُنَا من سَمِيٍّ ورَهطِهِ
 وقَاطَ ابنُ ذِي الجَدَّينِ وسطَ بِيوتِنَا
 ونحنُ حَبَسْنَا الخَيْلَ أَنْ يَتَأَوَّبُوا
 حَبَسْنَاهُمْ حَتَّى أَقْرُوا بِحَكْمِنَا
 أَبِي فَارِسُ الجُونَيْنِ قَدْ تَعْلَمُونَهُ
 ونحنُ رَأَيْنَا بَيْنَ عَمْرٍو وَمَالِكِ
 مَثْنَيْنِ ثَلَاثًا بَعْدَمَا انشَقَّتِ العَصَا
 وَلَمَّا رَأَى السَّاعُونَ زَلْخًا مَزَلَّةً
 نَهَضْنَا بِأَثْقَالِ المَثْنَيْنِ فَأَصْبَحَتْ
 بَعْرَجٍ يَصْمُ الرَّاغِبِينَ حَنِينُهُ
 وَمَنَا الَّذِي أَدَّى مِنَ المَلِكِ مَازِنًا
 ونحنُ حَوَيْنَا بِالقَنَا يَوْمَ عَانِطٍ
 وَمَوْلَى تَدَارِكْنَاهُ مِنْ سَوْءِ صَرْعَةٍ
 كَمَا انْتَأَشَ مَغْمُورًا مِنَ المَوْتِ سَابِجٌ
 لَنَا هَضْبَةٌ صَمَاءٌ مِنْ صَلْبِ مَالِكِ
 إِذَا نَهَشْلُ ثَابِتٌ إِلَيَّ فَمَا بَنَا
 يِعَارِضُ أَرْوَاحَ الشَّتَانِ جَابِرٌ
 وَقَدْ عَلِمْتُ جَمْعُ القَبَائِلِ أَنَّنِي
 بِرَجْمِ قَوَافٍ تَخْرُجُ الخَبَاءِ فِي الصَّفَا

بِدَامِيَةِ نَجْلَاءٍ مِنْ وَاضِحِ النَّحْرِ
 صَبُوحُ مَنَايَا غَيْرِ مَاءٍ وَلَا خَمْرٍ
 مُنَاهَا وَحْطًا مِنْ أُسَارَى وَمِنْ ثَارٍ
 وَظَبْيَانٍ مَا فِي حَيٍّ ظَبْيَانٍ مِنْ وَثَرٍ
 وَكَرْشَاءٍ فِي الْأَغْلَالِ وَالْحَلَقِ السُّمْرِ
 عَلَى شَجَعَاتٍ وَالجِيَادُ بَنَا تَجْرِي
 وَأُدِّيْ أَثْقَالُ الخَمِيسِ إِلَى صَخْرٍ
 وَيَوْمَ خَفَافٍ سَارَ فِي لَجْبٍ مَجْرٍ
 كَمَا شَدَّ أَعْضَادُ المَهِيضَةِ بِالْجَبْرِ
 وَقَدْ أَسْلَمَ الجَانِي وَأَتَعَبَ ذُو الْوَفْرِ
 وَسَدَّ الثَّنَائِيَا غَيْرَ مَطَّلِعٍ وَعَرٍ
 عَشِيرَتُنَا مَا مِنْ خَبَالٍ وَلَا كَسْرِ
 وَيَجْهَدُ يَوْمَ الْوَرْدِ ثَائِبَةُ الجَفْرِ
 جَمِيعًا فَنَجَّاهَا مِنَ الْقَتْلِ وَالْأَسْرِ
 طَرِيفًا وَمَوْلَاهَا طَرِيفَ بَنِي عَمْرٍو
 وَقَدْ قَدَفْتُهُ الحَرْبُ فِي لَجَجٍ خَضِرٍ
 بِأَسْبَابِ صَدَقٍ لَا ضَعَافٍ وَلَا بَثَرٍ
 وَأُسْدُ فِرَاءٍ لَا تَوَزَّعُ بِالزَّجَرِ
 إِلَى أَحَدٍ إِلَّا إِلَى اللَّهِ مِنْ فَقْرٍ
 إِذَا أَقْبَلْتُ مِنْ نَحْوِ حُورَانَ أَوْ مَصْرٍ
 إِذَا مَا رَمَيْتُ الْقَوْمَ أَسْمَعُ ذَا الْوَقْرِ
 وَتَنْزِلُ بَيضَاتِ الْأُنُوقِ مِنَ الْوَكْرِ

وقال فُهْشَلُ يَرْتِي كَثِيرُ بْنُ الصَّلْتِ الكَنْدِيِّ، وَكَتَبْتُهَا لِحُودَتِهَا، وَهِيَ قِطْعَةٌ وَلَمْ أَدْخُلْهَا فِي الْقَصَائِدِ لِأَنِّ
 شَرَطِي الْقَصَائِدُ:

حلفتُ فلمْ أفجرُ بحيثُ ترقرتُ
لنعمَ الفتى عالىَ بنو الصلّتِ نَعشُهُ
كَأَنَّكَ يَا بَنَ الصَّلَتِ لمْ تحمِ مجحراً
ولمْ تقضِ حاجاتِ الوفودِ ولمْ تقلْ
رأى في المطايا ذاتَ أشعبٍ تامكِ
فظلّتْ عتاقُ الطيرِ تغفو مناخَةً
دماءُ الهدايا من منى وثبيرِ
وأكفانهُ يخفقنَ فوقَ سريرِ
مضافاً ولمْ تجبرُ فناءَ فقيرِ
لبيضِ مصاليتِ ارحلوا بهجيرِ
فكاستُ برجلٍ في المناخِ عقيرِ
على سقطٍ من لحمها وبقيرِ

فليتَ المطايا كنَّ عريّنَ بعدهُ
ولمْ تُطلبِ الحاجاتُ بعدَ كثيرِ

عمرو بن شأس

وقال عمرو بن شأس بن عبيد بن ثعلبة بن ذويبة بن مالك بن الحارث بن سعد ابن ثعلبة بن دودان بن
أسد بن خزيمه بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار:

لا همَّ ربَّ الناسِ إنْ كذبتُ
إني صرمتهم وما صرّموا
ليسَ الإخاءُ إذا اتبعتَ بأنْ
فاقطعْ بلادهم بناجيةً
تعدو إذا تلّعَ النهارُ كما
حمشَ المشاشِ عفارهُ لمعْ
وكأنما بمخطّ منسمه
تهدي الرّكّابَ إذا الرّكّابُ علتُ
فانظرْ خليلي هلْ ترى ظعنًا
ينظرنَ من خللِ الخدورِ كما
فيهنَّ جازيةٌ إذا بغمتُ
نحنُ الذينَ لحلمنا فضلُ
وإذا نطاوغُ أمرَ سادتنا
ليلي فعرّ بثديها تكلُ
لا بلْ لكلِّ إخوانهم دخلُ
يُقصي الخليلُ ويحرمُ السؤلُ
كالسيفِ زایلَ غمدهُ النّصلُ
قطعَ الجفاجفَ خاضبٌ هقلُ
قرّدٌ كأنَّ جرانهُ حبلُ
من خلفه من خفه نعلُ
موراً كأنَّ جديدهُ سحلُ
كالدّومِ أو أشباهها الأثلُ
نظرتُ دوامجُ أيكّةٍ كحلُ
تخشى السّباعَ غذا لها طفلُ
قدماً وعندَ خطيبنا فصلُ
لمْ يردنا عجزٌ ولا بخلُ

ولنا من الأرضين رابيةٌ
ولنا إذا ارتحلتُ عشيرتُنا
نعلو به صدرَ البعيرِ ولمْ
ولنا روايا يحملونَ لنا
ولنا فوارسُ يركبونَ لنا
متقاربٌ أطنابُ دورهم
المطعمونَ إذا النجومُ خوتُ
ندعو الدَّنيَّةَ أنْ تحلَّ بنا
أمثالهم من خيرِ قومهم
لسنا نموتُ على مضاجعنا

وقال عمرو بن شأس:

متى تعرفِ العينانِ أطلالَ دمنةٍ
على النحرِ والسَّربالِ حتَّى تبلَّه
خليلي عوجا اليوم نقض لبانة
وإن تنظراني اليوم أتبعكما غداً
وقد زعما أن قد أملَّ عليهما
وما لبثتُ في الحيِّ يوماً وليلةً
فجودا لليلي بالكرامةٍ منكما
وما زالَ يُزجي حبُّ ليلي أمامه
تذكرتُ ليلي والمطيَّ كأنَّها
تراهنَّ بالركبانِ عن ليلةِ السرى
إذا هبطتُ خرقاً عليه غباوةً
وما جابةُ القرنينِ أدماءُ مخرفٍ
بأبعدَ من ليلي نوالاً فلا تكنُ

تعلو الإكامَ وقودها جزلُ
رحلٌ ونحنُ لرحلنا أهلُ
يوجدُ لنا في قومنا كفلُ
أثقالنا إذ يكرهُ الحملُ
في الرُّوعِ لا ميلٌ ولا عزلُ
زهرٌ إذا ما صرَّحتُ كحلُ
وأحاطَ بالمتوحِّدِ المحلُ
ونشدُّ حينَ تعاوَرَ النَّبلُ
حسباً وكلُّ أرومهم مثلُ
بالليلِ بلْ أدواؤنا القتلُ

لليلي بأعلى ذي معارك تدمعاً
سجومٌ ولمْ تجزعْ إلى الدَّارِ مجزعا
وإلا تعوجا اليوم لا ننطلق معا
قياد الجنيب أو أذل وأطوعا
ثوائي وقيلي كلما ارتحلا أربعا
بكافيك عما قلتَ صيفاً ومربعا
وما شئتُما أنْ تمنعا بعدُ فامنعاً
وليدين حتَّى عمرنا قد تسعسعا
قطا منهلٍ أم القطاطِ فلعلعا
عواسرَ يذعرنَ الشُّبوبَ المولعا
ركضنَ دقاقاً لبطها قد تسلعا
ترعى بذى نخلٍ شعاباً وأفرعا
بذكراك شيئاً لا يواتيك مولعا

بني أسدٍ هل تعلمونَ بلاءنا
إذا كانتِ الحوُ الطَّوالُ كأنما
نذودُ الملوكَ عنكمُ وتذودُنا
وغسانَ حتَّى أسلمتُ سرواتنا
ومن حجرٍ قد أمكنتكمُ رماحنا
وكائنُ رددنا عنكمُ من متوجِّجٍ
ضربنا يديه بالسُّيوفِ ورأسه
بكلِّ رفيقٍ الشَّفرتينِ مهنِّدٍ

وقال عمرو بن شأس:

أتصرمُ لهواً أم تُجدُّ لها وصلاً
وما الوصلُ من لهوٍ بباقيٍ جديده
أباحثُ فلاةً من حمى القلبِ لم تكنُ
فإنْ نكُ لهوٌ أقصدتكُ فإنَّها
على أنني لم أبلُ قولاً علمتهُ
وردَّ جوارِي الحيِّ لما تحمَّلوا
فتبَّعتُ عينيَّ الحمولَ صبابه
رفعنَ غداةَ البينِ خزاً ويمنةً
على كلِّ فتلاءِ الذِّراعينِ جسرةً
وأعيسَ نضاحِ المقدِّ مفرِّجٍ
تتناضلُ أيديهما بمستدرجِ الحصى
ظعائنَ من ليثٍ بن بكرٍ كأنَّها
هجانُ إذا استيقظنَ من نومةِ الضُّحى
رعابيبُ يركضنَ المُرُوطَ كأنَّما
ألا أيُّها المرءُ الذي ليسَ منصتاً

إذا كانَ يومٌ ذا كواكبٍ أُنشعا
كساها السِّلَاحُ الأرجوانُ المضلَّعا
إلى الموتِ حتَّى يضبعوا ثمَّ نضبعَا
عدياً وكانَ الموتُ في حيثُ أوقعا
وقد سارَ حولاً في معدٍّ وأوضعا
يجيءُ أُمَامَ الألفِ يردي مقنَّعا
غداةَ الوغى في النِّقعِ حتَّى تكنَّعا
حميدٍ إذا ما ماطرُ الموتِ أفلعا

وما صرمتُ لهوٌ لذي خلةٍ حبلاً
ولا صائرٍ إلَّا المواعيدَ والمطلاً
أبيحتُ على عهدِ الشَّبابِ ولا كهلاً
تريشُ وتبري لي إذا جئتها نبلاً
لغانيةٍ إلَّا وجدتُ له دخلاً
لبيئهمُ منا مخيصةً بزلاً
وشوقاً وقد جاوزنَ من عالِجِ رملنا
وأكسيةَ الدِّياجِ مبطنةً خملاً
تمرُّ على الحاذينِ ذا خصلٍ جثلاً
يخبُّ على الحزانِ يضطلعُ الحملاً
وإنْ عيجَ من أعناقها وبلتُ وبلا
دُمي العينِ لم يخزينَ عمّاً ولا بعلاً
قعدنَ فباشرنَ المساويكَ والكحلاً
يطأنُ إذا أعنقنَ في جدِّ وحلاً
ولا قائلًا إن قال حقاً ولا عدلاً

إذا قلتَ فاعلمْ ما تقولُ ولا تكنْ
فلو طُفَّتَ بينَ الشرقِ والغربِ لم تجدْ
أعزَّ وأمضى في الصِّباحِ فوارساً
إذا الشَّولُ راحتْ وهي حذبٌ حدابرٌ
رأيتَ ذوي الحاجاتِ يتَّبَعوننا
نقيمُ بدارِ الحزمِ ليسَ مزيلنا
لنا السُّورةُ العليا وأوَّلُ شدَّةِ
نفينا سُلَيْماً عن تهامةٍ بالقنا
مضبرَّةٌ قَبَّ البطونِ ترى لها
إذا امتُحنتْ بالقَدِّ جاشتْ وأزبدتْ
بكلِّ فتى رخو النِّجادِ سميعِ
بأيديهم سمرٌ شدادٌ متونها
إذا ما فرغنا من قراعِ كتيبةِ
وإن يأتنا ذو حاجةٍ يلفِ وسطنا
تقولُ فنرضى قولها ونعينها
مصاليبُ أيسارٌ إذا هبَّتِ الصِّبا
وعاذلةٌ هبَّتْ بليلِ تلومني
ذريني فإنني لا أرى الموتَ تاركاً
متى ما أُصبُّ دنيا فلستُ بكائنِ
وماءٍ بمومةٍ قليلِ أنيسه
حبستُ بهِ خوفاً أضربُ بنِيها
كحاطبٍ ليلٍ يجمعُ الدَّقَّ والجزلا
لقومٍ على قومي ولو كرموا فضلاً
إذا الخيلُ جالتْ في أعنتها قبلا
وهبَّتْ شمالاً حرجفاً تحفرُ الفحلا
نهينُ لهم في الحجرةِ المالِ والرِّسلا
مقاساتنا فيها الشَّصائصُ والأزلا
إذا نحنُ لاقينا الفوارسَ والرِّجلا
وبالجردِ يمعنُ السَّخاخُ بنا معلا
متوناً طوالاً أدمجتْ وشوى عبلا
وإن راجعتْ تقربها نقلتْ نقلا
وأشيبَ لم يخلقُ جباناً ولا وغلاً
من الخطِّ أو هندیَّةً أُحدثتْ صقلا
صرفنا إلى أخرى يكونُ لهم شغلا
مجالسَ ينفي فضلُ أحلامها الجهلا
بقولٍ إذا ما أخطأ القائلُ الفصلا
نعفُ ونغني عن عشريننا النِّقلا
فلما غلتْ في اللومِ قلتُ لها مهلا
بخيلاً ولا ذا جودةٍ ميّتاً هزلاً
عليها ولو أكثرتِ عاذلتني قُفلا
كأنَّ بهِ من لونٍ عرمضه غسلا
سرى اللَّيلِ واستقنى لها البلدَ المحلا

وقال عمرو بن شأسٍ وكانت له امرأة من رهطه يقال لها أم حسان بنت الحارث، وكان له ابن من أمةٍ سوداء اسمه عرار، وكانت تعيره به، وتؤذي عراراً ويؤذيها ويشتمها. فقال فيها عمرو بن شأس، وقال ابن الأعرابي: قال هذه القصيدة في الإسلام وأدرك الإسلام، وهو شيخ كبير:

ديارَ ابنةِ السَّعديِّ هندیِّ تكلّمي
لعمرُ ابنةِ السَّعديِّ إني لأتقي
وقفتُ بها ولم أكنْ قبلُ أرتجي
وإني لمزِرٍ بالمطيِّ تتقلي

وإني لأعطي غنّها وسمينها
إذا التلّج أضحى في الديارِ كأنه
حذاراً على ما كان قدّم والدي
وأتركُ ندماني يجرُّ ثيابه
ولكنّها من ريّة بعدَ ريّةٍ
من الغالياتِ من مدام كأنّها
وإذ إخوتي حولي وإذ أنا شامخُ
ألم يأتها أني صحوتُ وأنني
وأطرقتُ إطراقَ الشجاعِ ولو يرى
أرادت عراراً بالهوانِ ومن يردُ
فإن عراراً إن يكن غيرِ واضح
فإن عراراً إن يكن ذا شكيمةٍ
فإن كنت مني أو تريدنِ صحبتي
وإلا فسيرِي مثلَ ما سارَ راكبُ
وقد علمتُ سعدٌ بأنّي عميدها
خزيمةُ ردّاني الفعالِ ومعرشُ

وقال عمرو بن شأس:

قفا تعرفا بينَ الرّحى فقرّاقِرِ
تهادتُ بها هوجُ الرّياحِ كأنّما

بدافعةِ الحومانِ والسَّلحِ من رممٍ
خلائقُ توتى في الثّراءِ وفي العدمِ
إذا الحبلُ من إحدى حبابيّ انصرمُ
عليه وإيقاعُ المهندِ بالعصمِ

وأسري إذا ما الليلُ ذو الظُّلمةِ ادلهمُ
مناثرُ ملحٍ في السُّهولِ وفي الأكمِ
إذا روحتهم حرجفُ تطرُدُ الصرّمِ
وأوصاله من غيرِ جرحٍ ولا سقمِ
معتقةٌ صهباءَ راووقها رذمُ
مذابحُ غزلانٍ يطيبُ بها النّسمُ
وإذ لا أطيعُ العاذلاتِ من الصّممِ
تحلّمتُ حتّى ما أعارمُ من عرمِ
مساغاً لنابيه الشّجاعِ لقد أزمُ
عراراً لعمري بالهوانِ فقد ظلمُ
فإني أحبُّ الجونَ ذا المنكبِ العممِ
تقاسينها منه فما أملكُ الشّيمِ
فكوني له كالسّمّنِ ربّت له الأدمُ
تيمّمَ خمساً ليسَ في سيره يتمُ
قديماً وإني لستُ أهضمُ من هضمِ
قديماً بنوا لي سورةَ المجدِ والكرمِ

منازلَ قد أقوينَ من أمّ نوفلِ
أجلنَ الذي استودعنَ منها بمنخلِ

منازلُ يبكينُ الفتى فكأنما
يسحان ماء البئر عن ظهرِ شارفٍ
كما سال صفوانُ بماءِ سحابةٍ
تراعتُ لنا جنينةً في مجاسدٍ
وأهللتُ لما إن عرفتُ بأنه
وحلتُ بأرضِ المنحنى ثمَّ أصدتُ
يحلُّ بعرقٍ أو يحلُّ بعِرعرٍ
وخرق كأهدامِ العباءِ قطعتهُ
بناجيةٍ وجناء تستلبُ القطا
ونحنُ قعودٌ في الجلاميدِ بعدما
لقطنَ من الصَّحراءِ والقاعِ قُرُوحاً
إذا صدرتُ عن منهلٍ بعدَ منهلٍ
لها مقلتا وحشيةٌ أمَّ جوذرٍ
إلى حاركٍ مثلِ الغبيطِ وتامكٍ
وإني لأشوي للصَّحابِ مطيَّتي
فباتوا شباعاً يدهنون قسيَّهم
وأضحتُ على أعجازِ عوجٍ كأنها
وعرجلةٌ مثلِ السيوفِ رددتها
وأيسارٍ صدقٍ قد أفدتُ جزورهم
حسنانُ الوجوهِ ما تذبُّ لحامهم
وألوتُ بريعانِ الكنيفِ وزعزعتُ
ترى أثرَ العافينِ حولَ جفانهم
على حوضها بالجوِّ جوٌّ قراقرٍ
ألا تلكَ أخلاقُ الفتى قد أتيتها

تسحُ بغربيٍّ ناضحٍ فوق جدولٍ
بأمراسٍ كتَّانٍ وقد موصلٍ
علتُ رصفاً واستكرهتُ كلَّ محفلٍ
وثوبِي حريِرٍ فوقَ مرطٍ مرَحَلٍ
على الشَّحطِ طيفٌ من حبيبٍ مؤمِّلٍ
بعقدةٍ أو حلتُ بأرضِ المكلَّلِ
ففاتتُ مزارَ الزائرِ المتدلِّلِ
بعيدَ النِّياطِ بينَ قُفٍّ وأرملٍ
أفاحيصهُ زجري إذا التفتتُ حلي
مضى نصفُ ليلٍ بعدَ ليلٍ مليلٍ
له قبصٌ كأنها حبٌّ فلفلٍ
إلى منهلٍ تردي بأسمرٍ معملٍ
وأتلُعُ نهَّاضٌ مقلدٌ جلجلٍ
على صلبها كأنه نصبٌ مجدِّلٍ
إذا نزلوا وحشاً إلى غيرِ منزلٍ
لهم مجلَّدٌ منها وعلَّقتُ أحبلي
قسيُّ سراءٍ قرَّمتُ لم تعطلٍ
غداة الصَّبَّاحِ بالكُميِّ المجدِّلِ
بذي أودٍ خبشِ المذاقةِ مسبلٍ
إذا النَّاسُ حلُّوا جزعَ حمضٍ مجدِّلِ
رؤوسَ العضاهِ من نوافحِ شمألٍ
كما اختلفتُ ورداً مناسمُ همِّلٍ
إذا رويتُ من منهلٍ لم تحوِّلٍ
فلا تسألوني وأسألوا كلَّ مُبتلي

غداة بني عبس بنا إذ تنازلوا
من الحي إذ هرت معدٌ كتيبةٌ
إذا نزلت في دارٍ حيٍّ برتهمُ

بكل رقيق الحدِّ لم يتفللِ
مُظاهرةً نسجَ الحديدِ المُسربلِ
وأحمتُ عليهم كلَّ مبدىٍ ومنهلِ

أقمنا لهم فيها سنابك خيلنا
إلى الليلِ حتَّى ما ترى غيرَ مسلمٍ
ونحنُ قتلنا الأجدلين ومالكاً
وقُرصاً أزالته الرِّماحُ كأنما
وحجراً قتلنا عُنةً فكأنما
فما أفلحت في الغزو كندةً بعدها
سوى كلماتٍ من أغانيِّ شاعرٍ
ونحنُ قتلنا بالفراتِ وجزعه
فلم أرَ حياً مثلهم حينَ أقبلوا
فقلنا أقيموا إنَّه يومَ مآقِطٍ
بأيديهم هنديةٌ تختلي الطُّلى
بكل فتى يعصى بكل مهندٍ
كعجلِ الهجانِ الأدمِ ليسَ برمَحٍ
ومن لا تكن عاديةً يُهتدى بها
عززنا فما للمجدِ من متحوِّلٍ
وقد علمتُ علياً معدُّ بأننا

بضربٍ يفضُّ الدَّارَ عينَ مُنكلٍ
قتيلٍ ومجموعِ اليدينِ مسلسلٍ
أبا منذرٍ والجمعُ لم يترَّيلِ
ترامتُ به من حالقٍ فوق مهبلٍ
هوى من حفاقي صعبةٍ المتنزِّلِ
ولا أدركوا مثقالَ حبةٍ خردلٍ
وقتلى تمنى قتلها لم تُقتلِ
عدياً فلم يكسر به عودُ حرملٍ
ولم أرَ حياً مثلنا أهلَ منزلٍ
قسيُّ تَبذُّ المُقرفينَ معضِّلٍ
كما فضَّ جاني حنظلٍ نضرَ حنظلٍ
ندٍ غيرِ مِبطانِ العشياتِ عثجِلٍ
ولا شنجٍ كزَّ الأناملِ زمِّلٍ
لوالده يُفخرُ عليه ويُفسلِ
سوى أهله من آخرينَ وأوَّلِ
على الهولِ أهلُ الرَّاكبِ المتغلغلِ

وقال عمرو بن شأسٍ:

تذكرُ حبَّ ليلي لاتَ حيناً
تذكرُ حبُّها لا الدَّهرُ فانٍ
وكانتُ نفسهُ فيها نفوساً

وأمسى الشَّيبُ قد قطعَ القرينا
ولا الحاجاتُ من ليلي قُضينا
إذا لاقيتها لا يشتبينا

وقد أبدت له لو كان يصحو
فإن صارمتني أو كان كون
فلا تمنني بمطروق إذا ما
يطيع ولا يطاع ولا يبالي
ويضحى في فنائك مجلخداً
إذا اشتد الشتاء على أناس
أبلي إن بللت بأريحي
يوم مхарماً بالقوم قصداً
وخلت طعائناً من آل ليلي
جأبها تشق اللج عنها
يوم بها الحداة مياه نخل
طعائن لم يقمن إلى سباب
إذا وضعت برود العصب عنها
فإننا ليل مذ برئ الليالي
فلا وأبيك ما ينفك منا
ونحن إذا يريح الليل أمراً
ونعم فوارس الهيجا إذا ما
ومرقصة منعناها إذا ما
يذكرها إذا وهلت بنيتها
إذا افترش العوالي بالعوالي
وقد علمت بنو أسد بأننا

وقال عمرو بن شأس:

أتعرف منزلاً من آل ليلي
أرب بها من الأرواح ساف

عشيّة عاقل صرماً مبينا
وأجدر بالحوادث أن تكونا
سرى في القوم أصبح مستكينا
أغثاً كان حظك أم سميناً
كما ألقيت بالمتن الوضينا
فلا قدحاً يدر ولا لبونا
من الشبان لا يضحى بطينا
وهن لغيره لا يبتغيها
بجنب عنيزة أصلاً سفينا
ويدي ماؤها خشباً دهينا
ويؤدين المحاجر والعيونا
ولم يعلمن من أهل مهينا
حسبت كشوحها ريطاً مصونا
برينا من سراة بني أبينا
من السادات حظ ما بقينا
يهم الناس عصمة من يلينا
رأينا الخيل ممسكة عزينا
رأت دون المحافظة اليقينا
ونحميها كما نحمي بنينا
وكان القوم في الأبدان جونا
نطاعن بالرماح إذا لقينا

أبى بالثعلبية أن يريما
فغيرن المنازل والرُسوما

فردًا فيه طرفكما تبينا
بواقِي أبصرٍ ورمادٍ دارٍ
وقد تغنى بها ليلَى زماناً
لياليَ تستبيلكٍ بجيدِ ريمٍ
وأنفٍ مثلِ عرقِ السَّامِ حرٍّ
برَهرةٍ يحارُ الطرفُ فيها

لليلى منزلاً أقوى قديماً
وسعفاً في مناكبها جئوما
عروباً تونقُ المرءَ الحليماً
وعينيَّ جؤذرٍ يقرؤُ الصَّريماً
وتسمعُ منطفاً منها رخيماً
وتُبدي واضحاً فخمّاً وسيماً

وتبسمُ عن شتيتِ النَّبتِ غرٍّ
تبذُّ الغانياتِ بكلِّ أرضٍ
وتملأُ عينَ مَنْ يلهو إليها
وإنَّا النازلونَ بكلِّ ثغرٍ
ترى فيها الجيادَ مسوَّماتٍ
وجمعاً مثلَ سلمى مكفهرًا
بمثلهم تلاقى يومَ هيجا
نفينا وائلاً عمّا أرادتُ

عذابٍ تُبرئُ الدَّنَفِ السَّقِيما
إذا أخذتُ وشاحاً أو بريماً
ولست بواجدٍ فيها مديماً
ولو لم تلقه إلا هسيماً
مع الأبطالِ يعلكن الشَّكيماً
تشبَّههم إذا اجتمعوا قُروماً
إذا لاقيتُ بأساً أو خصوماً
وكانتُ لا تحاولُ أن تَريماً

وقال عمرو بن شأس:

ألم ترُبِعْ فتُخبركَ الرُّسومُ
تحملَ أهلها وجرتُ عليها
وندمانُ يزيذُ الكأسَ طيباً
رفعتُ برأسه فكشفتُ عنه
ولمّا إن تنبَّه قامَ خرقُ
إلى وجنّاءٍ ناجيةٍ فكاستُ
فأشبعَ شربه وجرى عليهمُ
تراها في الإناءِ لها حميماً

على فرتاجٍ والطللُ القديمُ
رياحُ الصَّيفِ والسَّبَطُ المديمُ
سقيتُ إذا تغوّرتِ النُّجومُ
بمعركةٍ ملامةٍ من يلومُ
من الفتیانِ مختلقُ هُضومُ
وهى العرقوبِ منها والصَّميمُ
بابريقينِ كأسهما رذومُ
كميتاً مثلَ ما فقعَ الأديمُ

ترنحُ شربها حتى تراهم
فبتنا بينَ ذاكَ وبينَ مسكٍ
نطوفُ ما نطوفُ ثمَّ يأوي
إلى حفرٍ أسافلهنَّ جوفُ
وقمنا والركابُ مخيساتُ
كأننا والرحالَ على صوارٍ

وقال عمرو بن شأس:

أتعرفُ من ليلَى رسومَ معرّسٍ
وما ربُّ صرفٍ دنها حدَّ خديّةٍ
يعادُ لها إيريقيها وزجاجها
بأنعمَ منا ليلةً نزلتُ بنا
تمضتُ إلينا لم يرب عينها القذى
وكائنُ رآها القلبُ أمَّ غزِيلٍ
أطاعَ لها نبتُ من المردِّ يانعٍ
وخرقٍ يخافُ الركبُ أنْ ينطقوا بهِ
لها دولجٌ دوخَ متى ما تتلُّ بهِ
يظلُّ يغنيه الحمامُ كأنه
مروحٍ إذا جالتُ لصوتِ غضارةٍ
لها عجزٌ مثلُ الرّجاجِ يزينها
وخطمُ كبرطيلِ القيونِ ومشفرُ
وعينُ كمرأةِ الصّناعِ وهامةُ
ترى أثرَ الأنساعِ فيها كأنها
تدقُّ الحصى بمجمراتٍ ومنسمٍ
بني أسدٍ هل تعلمونَ بلاءنا

كأنَّ القومَ تنزفهمُ كلومُ
فيا عجبِي لعيشٍ لو يدومُ
ذوو الأموالِ منا والعديمُ
وأعلاهنَّ صفاحُ مقيمٍ
إلى فتلٍ مرافقهنَّ كومُ
برملٍ جرّادٍ أسلمها الصّريمُ

بلينَ وما يقدمُ بهِ العهدُ يدرسِ
تميتُ عظامَ الشاربِ المتكيسِ
بأنعمَ عيشٍ من شواءٍ وأكؤسِ
تلمُ وأخرى ليلةً بالمغلسِ
لكثرةِ نيرانٍ وظلماءِ حندسِ
كطوقِ الفتاةِ هالكٍ عندَ منعسِ
ظليلُ المطافِ من مقيلٍ ومكنسِ
قطعتُ بفتلاءِ الذراعينِ عرمسِ
مدى الغبِّ أوُ تربعُ بهِ الغدَ تخمسِ
ماتمُ أنواحٍ لدى جنبِ مرمسِ
من اللّيلِ أو ريعتُ لنبأةٍ هجرسِ
إلى قردٍ ينمي وليّةٍ محبسِ
خريعُ كنعلِ السُّندسيِّ ابنِ أقوسِ
كجندلةِ الضّبِّ الأصمِّ المجرّسِ
مواتخُ قاعِ ذي يبيسٍ وعضرسِ
أصمَّ على عظمِ السّلامى ملدّسِ
إذا كانَ يومٌ يستعانُ بأنفسِ

قَرَاعَ عَدُوٍّ أَوْ دِفَاعَ عَظِيمَةٍ

لِمَخْتَبِطٍ مِنْكُمْ كَأَنَّ ثِيَابَهُ

لَهُ وَلَدَةٌ سَفَعُ الْوَجْهِ كَأَنَّهُمْ

قَطِيفَتُهُ هَدْمٌ وَمَأْوَاهُ غَبَّةٌ

هَنَأْنَاهُنَّ حَتَّى تَتَادَوْا لِحَالَهُمْ

تَرَى زَهَرَ الْحُودَانِ حَوْلَ رِيَاضِهِ

وَمَعْتَرَكِ ضَنْكَ بِهِ قَصْدُ الْقَنَا

وَكَأَنَّ مَجَرَ الْخَيْلِ أَرْسَانَهَا بِهِ

إِذَا احْتَضَرَتْ يُعْطَى لَهَا كُلُّ مَنْفَسٍ

نَبْشَنَ لِحَوْلٍ أَوْ ثِيَابٍ مَقْدَسٍ

إِذَا اقْتَرَبُوا مِنْهُ جِرَاءَ مَقْرَسٍ

إِلَى وَلَدَةٍ دَبَرَ الْحِرَاقِفِ بؤْسٍ

بِمَعْتَلَجٍ كَأَنَّهُ لَوْنُ سِنْدَسٍ

يُضِيءُ كُلُّونِ الْأَتْحَمِيِّ الْمَوْرَسِ

شَهْدُنَا فَلَمْ نَعْجَزْ وَلَمْ نَتَدَلَّسْ

مَسَاقِطُ أَرْمَاحِ الْقَنَا فِي مَعْرَسِ

إِذَا رَكُضَ الْأَبْطَالُ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى

كَرْكُضِ الْغَطَاطِ فِي يَدِ الْمُتَمَنِّسِ

الكميت

وقال الكميت بن معروف بن الكميت بن ثعلبة الفقعسي:

أَرَى الْعَيْنَ مَذْ لَمْ تَلْقَ دَيْلَمَ رَاجِعَتْ

وَمَا ذَكَرْتُ إِلَّا أَكْفَفُ عِبْرَةٍ

دَنْتُ دَنُوءَ مَنْ دَارِنَا ثُمَّ أَصْبَحْتُ

وَلَوْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أُنَالَ كَلَامَهَا

وَمَا عَنْ قَلِيٍّ هَجْرَانُهَا غَيْرَ أَنَّهُ

وَإِنِّي لَيَعْرِوْنِي الْحَيَاءُ مَعَ الَّذِي

وَأَعْرَضُ عَنْهَا وَالْفَوَادُ كَأَنَّمَا

فَلَلَهُ نَفْسٌ كَاذِبَتْنِي عَنْ الْمُنَى

وَدَرْهُ هَوَى يَوْمَ الْمَنِيْفَةِ قَادِنِي

إِذَا هِيَ حَلَّتْ بِالْفِرَاتِ وَدَجَلَةٍ

فَلَيْتَ حَمَامَ الطَّفِّ يَرْفَعُ حَاجِنَا

هُوَ أَهْلُ الْقَدِيمِ فِي الْبُكَاءِ فَهَوَ دَائِبُهَا

بِعَيْنِي مِنْهَا مَلُوءُهَا أَوْ قَرَائِبُهَا

بِمَنْزِلَةِ نَاءٍ عَلَيْنَا مِنْأِبْهَا

إِذَا جِئْتُ لَمْ يَبْعُدْ عَلَيَّ طَلَابُهَا

عِدَانِي ارْتِقَابِي قَوْمَهَا وَارْتِقَابُهَا

يُخَامِرْنِي مَنْ وَدَّهَا وَأَهَابُهَا

يَصَلِّي بِنَارٍ يَعْتَرِيهِ التَّهَابُهَا

وَعَنْ ذِكْرِهَا وَالنَّفْسُ جَمٌّ كَذَابُهَا

لِجَاذِبَةِ الْأَقْرَانِ بَادٍ خَلَابُهَا

وَحَرَّةٌ لَيْلَى دُونَ أَهْلِي وَلَاِبُهَا

إِلَيْهَا وَيَأْتِينَا بِنَجْدٍ جَوَائِبُهَا

سل القلب يا بن القوم ما هو صانع
أتجزع بعد الحلم والشيب أن ترى
ألا يا لقوم للخيال الذي سرى
سرى بعدما غار السمائك ودوننا
عسى بعد هجر أن يداني بيننا
وجوب الفيافي بالقلاص قد انطوت
بكل سبنتاة إذا الخمس ضمها
إذا وردت ماء عن الخمس لم يكن
وإن أوقد الحر الحزابي فارتقى
حدثها توال لاحقات وقدمت
بهن يداني عرض كل توفه
وإن حلت الظلماء بالبيد واستوى
تخوضتها حتى يفرجن غمها
يصافحن حد الشمس كل ظهيرة
بجائلة تحت الأحجة هجبت
تخطى بها الأهوال كل شملة
تنيف برأس في الزمام كأنه

وقال الكميث أيضاً:

حييا بالفرات رسماً محيلا
أس نوي تتلمت عضداه
مثل فرخ الحمام قد ذهبته
مرة تعففيه ريح جنوب
أي خليي عرجا إن هندا
زعمت أني ذهلت وليتي

إذا نيّة حانت وخفت عقابها
دجّة لهو قد تجلّى ضبابها
إليّ ودوني صارّة فعنابها
مياه حصيد عينها فكتابها
تصعد أيدي العيس ثم انصباها
ولا يقطع المومة إلا اجتياها
تقطع أضغان النواجي هبابها
على الماء إلا عرضها وانجداها
إلى كل نشز محزل سرابها
هواديه أيد سريع ذهابها
يموت صدّي دون المياه غرابها
على من سرى بطنانها وحدابها
وينجاب عن أعناقهن ثيابها
إذا الشمس فوق البيد ذاب لعبها
إلى همعات مستظل حجابها
إذا عصبت عني السديسين نابها
قدوم فؤوس ماج فيها نصابها

أذهبت الرّياح إلا قليلا
ورمادا أبدى خفيا ضبيلا
عصف الرّيح بكرة وأصيلا
ومرادا تهب ريجا شمو لا
أصبحت تبتغي علينا الذّحولا
أستطيع الغداة عنها الذّهولا

أَكْذَبُ الْعَالَمِينَ وَأَيًّا وَعَهْدًا
يَقْصُرُ الظِّلُّ وَالْحَجَابُ عَلَيْهَا
مَلَأْتُ كَفَّهَا خَضَابًا وَحَلِيًّا
فَتَرَى لَوْنَهَا نَقِيًّا بَهِيًّا
قُلْ لِهَنْدٍ وَلَا أَظُنُّ ثَوَابًا
لَمْ يَدْعُ بَيْنَكُمْ غَدَاةَ احْتِمَلْتُمْ
أُذْرى النَّخْلِ بِالسَّوَادِ رَأَيْنَا
رَفَعْتُ بَزَّهَا عَلَى بَغْلَاتٍ
فَذَرِ اللَّهَوَ وَالتَّصَابِيَّ وَامْدَحْ

كَاعْبُ مَا تَتِي تَلَوْنَ غَوْلًا
لَا تَرَوْمُ الْخُرُوجَ إِلَّا قَلِيلًا
ثُمَّ أَبَدْتُ لَنَا بَنَانًا طَفِيلًا
وَتَرَى طَرْفَهَا غَضِيضًا كَحِيلًا
عِنْدَ هَنْدٍ وَلَا عَطَاءَ جَزِيلًا
مَنْ فَرَضَ الْفِرَاتِ لِي مَعْقُولًا
أَمْ رَأَيْنَا لَالَ هَنْدٍ حَمُولًا
يَنْتَقِلْنَ الْبِلَادَ مِيلاً فَمِيلًا
مَنْ يَحِبُّ النَّدَى وَيُعْطِي الْجَزِيلًا

بَيْنَ زَيْدٍ وَبَيْنَ آلِ سَعِيدٍ
يَا بَنَ زَيْدٍ وَأَنْتَ خَيْرُ قَرِيشٍ
أَنْتَ أَدْنَتْنِي وَسَهَلْتَ حَاجِي
وَرَدَدْتَ الْغَدَاةَ عُودِي وَرَيْقًا
فَإِذَا مَا فَعَلْتَ أَحْسَنْتَ فَعْلًا
وَإِذَا مَا يَقَالُ أَيُّ خَلِيلٍ
يَكْثُرُ الْجُودُ وَالسَّمَاحُ إِلَيْهِ
وَوَجَدْنَا سَمَاحَكُمْ يَا بَنَ زَيْدٍ
أَنْتَ غَيْثٌ يَعَاشُ فِي كَنْفِيهِ
وَخَلِيجٌ مِنَ الْفِرَاتِ إِذَا مَا
وَجَوَادٍ وَهَيْتُهُ وَغَلَامٍ
قَدْ حَبَوْتَ امْرَأً أَثَابَكَ مَدْحًا

أُعْطِي الْحِلْمَ مِنْهُمْ وَالْقَبُولَا
جَمَّةً بَعْدَ نَجْدَةٍ وَحَفِيلَا
وَجَعَلْتَ الْحَزْنَ مِنْهَا السَّهُولَا
بَعْدَمَا كُنْتُ خَفْتُ مِنْهُ الذُّبُولَا
وَإِذَا مَا تَقُولُ أَحْسَنْتَ قِيلَا
لَا مَرِيءَ بَعْدُ كُنْتُ أَنْتَ الْخَلِيلَا
وَيَرُدُّ الظَّلْمَ عَنْهُ الْجَهُولَا
فَاضِلًا لِلسَّمَاحِ عَرْضًا وَطُولَا
حِينَ تُمَسِّي الْبِلَادُ جَدْبًا مَحُولَا
أَحْمَدَ الرَّائِدُ الثَّمَامَ الْحَمِيلَا
وَنَجِيبَ تَرَى عَلَيْهِ الشَّلِيلَا
ثُمَّ زَوَّدَتْهُ عِلَاةٌ ذُمُولَا

وقال الكميت:

أَلَا يَا لِقَوْمٍ أَرَقَّتْ أُمُّ نَوْفَلٍ

وصحبي هجودٌ بين غيٍّ وغربٍ

وليلةً فيفا نخلتين طرقتنا
فنبهت أصحابي فقاموا على الكرى
وقمت إلى عيرانة قد تخذدت
فلما استوت أقدامنا وتمكنت
قبصن بنا قبص النحائص راعها
فقلت لهم أموا هدى القصد وارفعوا
فأصبحن ينهضن الرّحال وترتمي
بصحراء من نجد كأن رعانها
غداة يقول القوم أكلت وأنبرى
إذا ما المهارى بلغتنا بلادها
خليلي من لا يعنه الهم لا يزل
ومن لا يزل يرجى بغيب إياه
وقف تظل الرّيح عاصفة به
شجبت الصوى من رأسه أو
خرمته
وقد وقفت شمس النهار وأوقدت
وديقة يوم ذي سموم تنزلت
وقد ظل حرباء السموم كأنه
وفتيان صدق قد بنيت عليهم
قليلاً كتحليل القطا ثم قلصت
بدويّة لا يبلغ القوم منها
قليل بها الأصوات إلا تفجّعاً
بها العين أرفاضاً كأن سخالها
وكل لياح بالفلاة إذا غدا

ونحن بواد ذي أراك وتتضب
إلى ساهمات في الأزمة لغب
وقاست يداها كل خمس مذب
إلى كل غرز بين دف ومنكب
توجس رام خفته عند مشرب
بسير يدي حاجة الركب مهذب
رؤوس المهارى باللغام المعصب
رجال قيام في ملاء مجوب
قوى العيس خمس بعد خمس عصب
فبعد المهارى من حسير ومتعب
خلياً ومن يستحدث الشوق يطرب
ويرمي به الأطماع في الهول يشجب
كأن قراه في الضحى ظهر هوزب
بشعث وأنفاض الوجيف المأوب
ظهيرتها ما بين شرق ومغرب
به الشمس في نجم من القيط ملهب
ربيئة قوم مائل فوق مرقب
خباء كظل الطائر المتقلب
بنا طالبات الحق من كل مطلب
بها دون خمس يتعب القوم مطنب
من الذئب أو صوت الصدى المتحوب
وقوف عذارى سوقطت حول ملعب
مشى فزعا كالرّامح المتكعب

قطعتُ بمَقْلَاقِ الوشاحِ كأنَّها
وَإِنِّي لَقَوَّالٌ لِّكُلِّ قَصِيدَةٍ
إِذَا أُنْشِدْتُ لَذَّتْ إِلَى الْقَوْمِ وَارْتَمَى
وَإِنِّي لِأَسْعَى لِلتَّكْرُمِ رَاغِبًا
إِلَى شِيمَةٍ مِنِّي وَتَأْدِيبِ وَالِدِي
وَقَدْ يَخْذُلُ الْمَوْلَى دَعَايَ وَيَحْتَذِي
وَأَعْرِفُ فِي بَعْضِ الدُّنُوِّ مَلَالَةَ الِ
تَعْجَبُ هَذَا أَنْ رَأْتُ لَوْنَ لَمَّتِي
وَكَانَتْ تَرَاهُ كَالْجَنَاحِ فِرَاعَهَا

فَإِمَّا تَرِينِي قَدْ عَلَا الشَّيْبُ مَفْرِقِي
فَإِنِّي أَمْرُؤٌ مَا يَخْبَأُ النَّارَ مَوْقِدِي
وَمَا أَنَا لِلْمَوْلَى بِذَنْبٍ إِذَا رَأَى
وَلَكِنِّي إِنْ خَافَ قَوْمِي عَظِيمَةً
فَصَرَفْتُ صَعْبَ الْأَمْرِ حَتَّى أَذْلُهُ
وَلَسْتُ إِذَا الْفَتَيَانُ هَزُّوا إِلَى الْعُلَى
وَلَا أَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ حَلًّا أَلِيَّتِي
وَلَسْتُ بِلَاقِي الْحَمْدِ مَا لَمْ تَجْنِهِ
وَلَسْتُ بِلَاقِي الرَّأْسِ مِنْ آلِ فَقْعَسٍ
وَجَدْتُ أَبِي يَنْمِي بَنِيهِ وَيَنْتَمِي
إِلَى شَجَرِ النَّبْعِ الَّذِي لَيْسَ نَابِتًا
أُولَئِكَ قَوْمِي إِنْ أَعَدُّ الَّذِي لَهُمْ
هُمْ مُلْجَأُ الْجَانِي إِذَا كَانَ خَائِفًا
بَطَاءً عَنِ الْفَحْشَاءِ لَا يَحْضُرُونَهَا

طَرِيدَةٌ وَحَشٍ أَفْلَنْتُ مِنْ مَكْلَبِ
طُلُوعِ التَّنَائِيَا لَذَّةً لِلْمَشَبِّبِ
بِهَا كُلُّ رُكْبٍ مُصْعَدٍ أَوْ مُصَوَّبِ
وَمَنْ يَحْصِ الْأَخْلَاقَ التَّكْرُمَ يَرْغَبِ
وَلَا يَعْرِفُ الْأَخْلَاقَ مَنْ لَمْ يُوَدِّبِ
أَذَاتِي وَإِنْ يُعْزَلُ بِهِ الضَّيِّمُ أَغْضَبِ
صَدِّيقٍ وَأُسْتَبْقِيهِم بِالتَّجَنُّبِ
وَمَنْ يَرِ شَيْبِي بَعْدَ عَهْدِكَ يَعْجَبِ
تَغْيِيرُ لَوْنٍ بَعْدَ ذَلِكَ مَعْقَبِ

وَفَضْلُ النُّهَى وَالْحَلْمُ عِنْدَ التَّشَبُّبِ
بَسْتَرٍ وَمَا تُسْتَنْكِرُ الضَّيْفَ أَكْلِي
لَهُ غَرَّةٌ أَدْلَى مَعَ الْمُتَنَدِّبِ
رَمَوْنِي بِنَحْرِ الْمَانِعِ الْمُتَأَرِّبِ
وَيَرْكَبُ مِنْ أَظْفَارِهِ كُلَّ مَرْكَبِ
بِذِي الْعَلَّةِ الْآبِي وَلَا الْمُتَخَيِّبِ
وَلَا عِدَّةً فِي النَّظَرِ الْمُتَغَيِّبِ
وَلَا مَقْتَدَ بِاللُّبِّ مَا لَمْ تَلْبَّبِ
فَيَنْسَبَ إِلَّا كَانَ خَالِي أَوْ أَبِي
إِلَى الْفَرْعِ مِنْهُمْ وَاللُّبَابِ الْمَهْدَّبِ
مِنْ الْأَرْضِ إِلَّا فِي مَكَانٍ مَطْيَبِ
أُكْرِمُ وَإِنْ أَفْخَرُ بِهِمْ لَمْ أَكْذِبِ
وَمَا أَوْى الضَّرِيكَ وَالْفَقِيرَ الْمَعْصَبِ
سِرَاعٌ إِلَى دَاعِي الصَّبَّاحِ الْمُثَوَّبِ

مناعيشُ للمولى مساميحُ بالقرى
وجدتُ أبي فيهمُ وخالي كلاهما
فلم أتعَمَلْ للسيادةِ فيهمِ
ولم أتَّبِعْ ما يكرهونَ ولم يكنْ
وقال الكميت أيضاً:

ظَلَّتْ تَعَجَّبُ هَنْدٌ أَنْ رَأَتْ شَمْطِي
هَلْ لِلشَّبَابِ الَّذِي قَدْ فَاتَ مَرْدُودُ
أَمْ هَلْ لَغَصْنِ ذَوِي عَقَبٍ فَنَعْقِبُهُ
أَمْ هَلْ عَتَابِكَ هَذَا الشَّيْبَ حَاسِبُهُ
وَالْعَيْشُ كَالزَّرْعِ مِنْهُ نَابِتٌ خَضِرٌ
كَالْجَفْنِ فِيهِ الْيَمَانِي بَعْدَ جَدَّتِهِ
سَقِيًّا لِلْيَلَى وَلِلْعَهْدِ الَّذِي عَهَدْتُ
وَأَحْدَثُ الْعَهْدِ مِنْ لَيْلَى مَخَالِبُهُ
إِذْ عَرَّضْتُ لِي أَقْوَالَ لَتَقْصِدَنِي
وَقَدْ أَرَانِي أُرَاعِي الْخَيْلَ يُعْجِبُنِي
تَجْلُو بَعُودَ أَرَاكِ عَنْ ذُرَى بَرْدٍ
وَمُضْحَكٍ بِذَلَّتُهُ عَنْ ذُرَى أَشْرٍ
تُجْرِي الرَّهَانَ عَلَى وَحْفٍ غَدَائِرُهُ
خَوْدٌ تَتَوَّءُ إِذَا قَامَتْ رَوَادِفُهَا
عَرَّجَتْ أَسْأَلَ أَطْلَالَ بَذِي سَلَمٍ
بَلْ هَاجَكَ الرَّبْعُ بِالْبِيدَاءِ مِنْ عَقَبٍ
وَمَا يَهِيْجُكَ مِنْ أَطْلَالٍ مَنْزِلَةٌ
ذَكَرْتَ بِالْغُورِ مَنْ تَحْتَلُّ وَارِدَةً
حَتَّى كَأَنِّي بِأَعْلَى الْغُورِ مِنْ مَلَلٍ

مَصَالِيْتُ تَحْتَ الْعَارِضِ الْمَتْلَهَّبِ
يَطَاغُ وَيُعْطَى أَمْرُهُ وَهُوَ مُحْتَبِي
وَلَكِنْ أَتَنْتَنِي وَادِعًا غَيْرَ مُتَعَبٍ
لَأَعْدَائِهِمْ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مِنْكَبِي

وَرَأَقَهَا لَمْ أَعْجِبْنَهَا سُودُ
أَمْ هَلْ لِرَأْسِكَ بَعْدَ الشَّيْبِ تَجْدِيدُ
أَيَّامَ أُمْلُودُهُ وَالْغَصْنِ أُمْلُودُ
أَمْ هَلْ لِمَا يَعْجِبُ الْأَقْوَامَ تَخْلِيدُ
وَيَابِسُ يَبْتَرِيهِ الدَّهْرُ مُحْصُودُ
يَبْلَى وَيَصْفَرُّ بَعْدَ الْخُضْرَةِ الْعُودُ
لَوْ دَامَ مِنْهَا عَلَى الْهَجْرَانِ مَعْهُودُ
شَكُّ أَمَانِي لَا بَخْلٌ وَلَا جُودُ
وَالْقَلْبُ مِنْ حَذَرِ الْهَجْرَانِ مَقْصُودُ
إِذَا تَوَمَّلَ مِنْهَا النَّحْرُ وَالْجِيدُ
كَأَنَّمَا شَابُهُ مَسْكٌ وَنَاجُودُ
كَأَنَّهُ بَرْدٌ فِيهِ أَخَادِيدُ
كَأَنَّهُ فَوْقَ مَتْنَبِهَا الْعَنَاقِيدُ
وَبَطْنُهَا مَضْمَرُ الْكَشْحِينِ مَخْضُودُ
عَنْ عَهْدِهَا وَحَبِيبِ الْعَهْدِ مَنْشُودُ
وَمَا بِكَائُوكَ مِنْ أَنْ تَدْرَسَ الْبِيدُ
قَفَرٍ تَتَادَى بِهَا الْوَرَقُ الْهَدَاهِيدُ
فَآبَ عَيْنِيكَ دُونَ الرِّكَبِ تَسْهِيدُ
مَكْبَلٌ شَفَّهُ حَبْسٌ وَتَقْيِيدُ

أَقُولُ وَالْعَيْسُ صَعْرٌ فِي أَرْمَتِهَا
لِفَائِدِ وَطْلَى الْأَعْنَاقِ مَائِلَةٌ
وَقَدْ قَرَاهَنْ مَعْرُوفًا رَحِلْنَ لَهُ
جَمَاعٌ أُنْدِيَّةٍ رِفَاعُ أَلْوِيَةٍ
مَتَى تَقُولَانِ أَهْلُ الطَّفِّ تَبْلَغُهُمْ
غَلَبُ الْغَلَابِيِّ صَدَقَاتُ إِذَا وَقَفَتْ

مَا حَانَ مِنْهُمْ بَعْدَ الْغُورِ تَتَجِيدُ
وَالْعَيْسُ سِيرَتِهَا نَعْبٌ وَتَخْوِيدُ
سَمِيدٌ مِنْ بَنِي الْخَطَّابِ مُحْمُودُ
مَوْفَقٌ لِنَتَايَا الْخَيْرِ مُحْسُودُ
مِنْ عَيْنِ مَلَلِ الْعَيْدِيَّةِ الْقُودُ
لِلشَّمْسِ هَاجِرَةٌ شَهْبَاءُ صَيْخُودُ

مَا فِي الْحِدَاةِ إِذَا شَدُّوا مَآزِرَهُمْ
يُظَلُّ مِنْ حَرِّهَا الْحَرَبَاءُ مُرْتَبِنًا
يَخْلُطَنَّ مَاءٌ مِنَ الْمَاءَيْنِ بَيْنَهُمَا
مِنْ كُلِّ حَلَسٍ غَدَاةُ الْخَمْسِ يَلْحَقُهَا
قَوْدَاءُ مَائِرَةِ الضَّبْعَيْنِ نَسْبَتُهَا
ظَلَّتْ تَقِيسُ فُرُوجَ الْأَرْضِ لِأَهْيَةٍ
كَأَنَّهَا فَاقَدَتْ وَرَهَاءُ مَدْرَعُهَا
تَشَلُّ فِي الْجَلْبِ مِنْ قَلْبِ الْعَشِيِّ كَمَا
ذُو أَرْبَعٍ يَكْلَأُ الْأَشْبَاحَ مُقْتَفِرٌ
حَتَّى أُنِخَتْ بِهَجْرٍ بَعْدَمَا نَجَدَتْ
وَقَدْ تَحَسَّرَ مِنْ عَضِّ الْقَتُودِ بِهَا نِيٌّ
يَا نَضَلْ لَا يَوْقَعَنَّ الْبَغْيُ بَعْضَكُمْ
فَقَدْ يَهْيِجُ كَبِيرَ الْأَمْرِ أَصْغَرُهُ
أَمَا يَزَالُ عَلَى غَشٍّ يَهْيِجُكُمْ
لَا يَفْزَعُونَ إِذَا مَا الْأَمْرُ أَفْزَعَكُمْ
أَمْسُوا رُؤُوسًا وَمَا كَانَتْ جُدُودُهُمْ
فَقَدْ بَلَانِي مِنَ الْأَقْوَامِ قَبْلَكُمْ

عَنْهَا تَوَانٍ وَلَا فِي السَّيْرِ تَهْوِيدُ
كَأَنَّهُ مُسْلِمٌ بِالْجَرَمِ مَصْفُودُ
خَرَقٌ تَكَلُّ بِهِ الْبِزْلُ الْمُقَاحِيدُ
قَلْبٌ وَطَرْفٌ حَذَارَ السَّوْطِ مَزُودُ
فِي سِرٍّ أَرْحَبَ أَوْ تَنَمِّي بِهَا الْعِيدُ
كَمَا يَقَاسُ سُجَيْلُ الْغَزْلِ مُحْدُودُ
مَشَقَّقٌ عَنْ بَيَاضِ النَّحْرِ مَقْدُودُ
تَمْتَلُ دَرِيَّةٌ وَالصَّحْوُ مَمْدُودُ
لِلْأَرْضِ يَنْفَضُّهَا لِأَهٍ وَمَنْهُودُ
وَقَدْ تَلْظَى مِنَ الْحَرِّ الْجَلَامِيدُ
وَنَخَصٌ عَلَى الْأَثْبَاجِ مَنْضُودُ
فِي مُحْصَدٍ حَبْلُهُ لِلشَّرِّ مَمْدُودُ
حَتَّى يَكُونَ لَهُ صَوْتُ وَتَفْنِيدُ
أَبْنَاءُ شَانَنَةِ أَكْبَادِهِمْ سُودُ
وَلَنْ تَرَوْهُمْ إِذَا مَا اسْتَمْطَرَ الْجُودُ
يُرَاسُونَ وَلَا يَأْبُونَ إِنْ قِيدُوا
جَمْعُ الرِّجَالِ الْقِرَابَى وَالْمَوَاحِيدُ

فأقصرُوا وبهم مِمَّا فعلتُ بهم
قطَّعتُ أنفاسهم حتَّى تركتهم
فأصبحوا اليوم منزوراً مودَّتْهم
لو قال ذو نصحك يوماً لجاهلكم
ذوحتُ عن فقْعسٍ حتَّى إذا كفحتُ
وهابَ شرِّي من يدي عداوتهُ
أرادَ جهَّالها أن يقرِّموا حسبي
هل تعلمونَ بلائي حينَ يرهقكم
عندَ الحفاظِ إذا ما الرِّيقُ أَيْبَسُهُ
إنِّي امرؤٌ لمدى جرِّي مطاولَةٌ
ومنَ تعرَّضَ لي منكم فموعهُ
إنِّي لتُعرفُ دونَ الخيلِ ناصيتي

وقال الكميت:

ماذا تذكرُ من هنيءةٍ بعدمَا
وسعى الوشاةُ فأنجحُوا وتغيَّرتُ
ورأى الذي طلبَ الوشايةَ منهم
كدتَ العشيرةُ تعتريكَ صبايةً
وأرتكَ من أهلِ الجواءِ ودونها
ومحلُّها روضُ الجواءِ فصارةُ
ولها إذا رمضَ الجنادبُ والحصى
ولقد جرى لك لو زجرتَ ممرَّه
شئمُ أتاك عن الشمالِ كأنَّه
قطعَ الهوى ألا أزالَ بقفرةٍ
أو رسالةً تقصُّ الحزومَ كأنَّها

وسمَّ علوبٌ وآثارُ أخاديدُ
وكلُّهم من دخیلِ الغيظِ مفوؤدُ
كرهاً كما سيفَ بعدَ الرأَمِ تجلیدُ
عن حيَّةِ الأرضِ لا يشقوا به حيدوا
عنها القرومُ من الناسِ الصناديدُ
كما يحاذرُ ليثَ الغابةِ السيِّدُ
وفيَّ عن حسبي ذبٌّ وتذويدُ
يومٌ يعدُّ من الأيامِ مشهودُ
ضيقُ المقامِ وهيبُ العصبَةِ الصيِّدُ
يقصرُ الوغلُ عنها وهو مجهودُ
أقصى المدى فأقصرُوا في الجري أو زيدوا
إذا تلعبتِ الخيلُ القرايدُ

قطعَ التجنبِ هاجَ من يتذكرُ
وتعهدوا ودِّي فما أُنغیرُ
ما كنتَ من بحرِ الصَّبابةِ تحذرُ
لو أنَّ مثلكَ في الصَّبابةِ يعذرُ
عرضُ الكتابِ فمُسلحانُ فعرعرُ
فالواديانِ لأهلها متديِرُ
بالوابشيَّةِ أو بجرثمَ محضرُ
بممرِّها حرقُ القوادمِ أعرُ
حنقٌ عليكَ ببينها مستبشرُ
يطوي أقاصيها هبلٌ مجفرُ
طاوٍ تريِّعَ بالسَّليلةِ مقفرُ

تُضحى إذا ما القومُ كَمَشَ حادهمُ
صعراءُ ناجيةٌ يظلُّ جديلاًها
وكانَ خلفَ حجاجِها منَ رأسِها
بل أيُّها الرَّجُلُ المَعْرُضُ نفسهُ

سيرُ بأجوازِ الفلاةِ عذورُ
وهلاً كما هربَ الشُّجاعُ المنفرُ
وأمامَ مجمعِ أخدعِها قهقرُ
وبما تفاخرُني وما لكَ مفخرُ

إنِّي نمتني للمكارمِ نوفلُ
وتعطفتُ أسدٌ عليَّ فكلُّها
وإذا افتخرتَ بمنقذٍ أو فقعسٍ
وإذا القبائلُ جمهروا آباءهمُ
نحنُ الذينَ علمتَ منَ أيَّامهمُ
الطَّالعونَ إذا الطَّلائعُ أحصرتُ
المقدمونَ إذا الكتائبُ أجمتُ
النازلونَ بكلِّ دارٍ حفيظةٍ
الضَّاربونَ رئيسَ كلِّ كتيبةٍ
والطَّاعنونَ زويرَ كلِّ كتيبةٍ
فاعجلُ فإنَّكَ حيثُ يلتقطُ الحصى
فخرُ الملوكِ بجوفٍ يثربُ فخرنا
وأغرَّ جبارٍ ضربنا رأسه
ما رامنا متجبرٌ ذو ثورةٍ
إنَّا لنحمدُ في الصِّباحِ إذا بدا
ونكرُ في يومِ الوغى ورماحنا
ونكرُ محميةً ويمنعُ سربنا
ومساعرُ حلقِ الحديدِ لبوسهم
وترى لعارِضنا على أعدائنا

والخالدانِ ومعبدُ والأشترُ
شرعُ إليَّ فعالةُ المتخيرُ
مدَّتْ لأبحرهمُ بحورُ تزخرُ
يومَ الفخارِ فإنَّني أتمضُّرُ
ورأيتَ حينَ يقالُ أينَ العنصرُ
والعالمونَ يقينَ ما يُتخيرُ
والعاطفونَ إذا استضافَ المحجرُ
عرضُ تراخٍ بها العشارُ وتنحرُ
قوَادَ مملكةٍ عليهِ المغفرُ
حتى يضرَّجُه النَّجيعُ الأحمرُ
فانظرُ هنالكَ منَ يجابُ وينصرُ
ولنا المساجدُ كلُّها والمنبرُ
وكذاكَ نضربُ رأسَ منَ يتجبرُ
إلا سيقنلُ عنوةً أو يؤسرُ
يومُ أغرُّ منَ القتالِ مشهرُ
حمرُ الأسنةِ حينَ يُغشى المنكرُ
جردُ تلوحها المقائبُ ضمُّرُ
والمشرفيةِ والوشيجِ الأسمرُ
رهجاً يثورُ له عجاجُ أكرُ

إنّا إذا اجتمعَ النّفيرُ بمجمعٍ

نحمي حقيقتنا ويُدركُ حقّنا

وقال الكميت لسليمان بن عبد الملك:

حيّ المنازلَ من صحراءِ إمّرةٍ

كانتُ تحلُّ بها حسناءً فاغتربتُ

للهِ عيني من عينٍ لقد طلبتُ

نظرتُ يومَ سواجٍ حينَ هيّجني

إلى حمولٍ كدوحِ الدومِ غاديةٍ

ويبّ بها نظرةٌ ليستُ براجعةٍ

وفي الهودجِ غزلانٌ منعمةٌ

إمّا تريني أمسى الحلمُ راجعني

فلنُ تريني أنمي السوءَ أسمعهُ

وأحذرُ اللؤمَ عندَ الأمرِ أحضرهُ

وقدُ أ صاحبُ ضيفٍ الهمُّ يطرقني

عيديةٌ عودتُ أنُ كلّما قربتُ

تخالُ هامتها قبراً برابيةٍ

من المهارى عبناءَ مرسلّةٍ

من المواتحِ بالأيدي إذا جعلتُ

كأنّها بعدَ خمسِ القومِ قاربةٌ

تخالُ فيها إذا استدبرتها شنجاً

تغلي ويخبأُ منها السوطُ راكبها

حتّى إذا ساءَ لونُ العيسِ وانتكثتُ

باتتْ له ديمةٌ بالرملِ دائمةٌ

فباتَ يحفرُ أرطاةً ويركبها

ينفي الأذلَّ بهِ الأعزُّ الأكثرُ

إذا اجتمعَ الجماجمُ مجهرُ

وحيثُ كانتُ سواقي منعجٍ شعباً

بها الديارُ ورثَ الحبلُ فانجذباً

ما لم يكنْ دانيّاً منها ولا سقياً

صحبني فكلفتُ عيني نظرةً عجباً

قد نكبتُ رمماً واستقبلتُ ربياً

شيئاً ولكنّها قد هيّجتُ طرباً

تحكي الزبرجدَ والياقوتَ والذهباً

حلمُ المشيبِ وأمسى الجهلُ قد لغبا

إنْ جاهلاً قومي استبأ أو احترباً

ولا ألومُ على شيءٍ إذا وجباً

بالعيسِ تختبُ كسريّ ليلها خيباً

لاقتُ قواربَ من كدرِ القطا عصباً

وما أمامَ حجاجي عينها نصبا

فلا ترى حذاً فيها ولا زيباً

لوامعُ الآلِ تغشى القورَ والحدبا

تعلو هودواً إذا ما أعنقتُ صيباً

وفي يديها إذا استقبلتها حدباً

كما غلا رجلُ الطّباخِ إذ لهباً

شبّهتَ في نسعتيّها فارداً شيباً

في ليلةٍ من جمادى واصلتُ رجبا

يُغشي جوانبها الروقين والركبا

حتَّى إذا ما تجلَّى طولُ ليلتهِ
وراعهُ صوتُ قَنَاصٍ بعقوتهِ
فانحازَ لا أماناً من شرِّ نَبَاتِهِمْ

عنه ولاحَ سراجُ الصُّبْحِ فالتَّهَبَا
مقلَّدينَ الضُّرَّاءَ القَدَّ والعَقْبَا
يعلو العذابَ ولا مُسْتَمعناً هرباً

حتَّى لحقنَ وقد مالَ الأملُ بهِ
مجرُّ في حدٍّ روقيه سوابقها
حتَّى إذا ذاها عنه وقطَّعها
ولَّى سريعاً مدلاً غيرَ مكترثٍ
أقبلتُ ترفعُنِي أرضٌ وتخفضُنِي
إلى سليمانَ خيرِ النَّاسِ عارفةً
وقال الكميت أيضاً:

فكرَّ بالخلِّ إذ أدركنه غضباً
ولا يمسُّ لقرنٍ جرَّه سلباً
طعنٌ يصيبُ بهِ الحَيَّاتِ والقصبَا
يعلو العذابَ وروقاءُ قد اختضبَا
إلى الأغرِّ جبيناً والأغرِّ أبَا
وأسرعِ النَّاسِ إدراكاً لما طلبَا

ألا حيَّيا بالتِّلِّ أطلالَ دمنةٍ
حننتَ غداةَ البينِ من لوعةِ الهوى
وظلَّتْ لعيني قطرةٌ مرحتُ بها
وليسَ بناهي الشَّوقِ عن ذي صبايةٍ
وقد لحَّ هذا النَّأيُ حتَّى تقطَّعتُ
وما أكثرَ التَّعويلُ إلاَّ لحاجةٍ
نقولُ بمرجِ الدَّيرِ إذ صحبَتِي
وما مغزلُ أدماءٍ مرتعُ طفلها
بأحسنَ منها إذ تقولُ لتربِّها
فقلتُ لها واللهِ ما من مسافرٍ
فصدَّتْ كما صدَّتْ شمسٌ حبالها
وقالتْ لقدْ بلاكَ أنْ لستَ زائلاً
فقلتُ لها الحاجاتُ يطلبُها الفتى

وكيفَ تحيَّا المنزلاتُ البلاقعُ
كما حنَّ مقصورٌ له القيدُ نازعُ
على الجفنِ حتَّى قطرُها متتابعُ
تذكَّرُ إلهاً أنْ تفيضَ المدامعُ
حبالُ الهوى والنَّأيُ للوصلِ قاطعُ
وما السرُّ بينَ النَّاسِ إلاَّ ودائعُ
تعزَّوا وقد أيقنتُ أنِّي جازعُ
أراكُ وسدرٌ بالمرَّاضينِ يانعُ
سليه يخبرنا متى هو راجعُ
يحيطُ له علمٌ بما الله صانعُ
مدى الفوتِ لم يقدرْ عليها الأصابعُ
يجوبُ بكَ الخرقَ القلاصُ الخواضعُ
فعذرٌ يُلاقِي بعدها أو منافعُ

أَقُولُ لِنَدْمَانِيَّ وَالْحَزَنُ دُونَنَا
أَنَارُ بَدَتْ بَيْنَ الْمَسْنَاةِ وَالْحِمَى
فَإِنْ تَكُنَّ نَارًا فَهِيَ نَارٌ يَشْبُهَا
وَإِنْ يَكُنْ بَرْقًا فَهُوَ بَرْقٌ سَحَابَةٍ
أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الْفَوَادَ يَصِيبُهُ
فِيَلْتَأْتُ حَتَّى يَحْسَبَ الْقَوْمُ أَنَّهُ
سَقَتَكَ السَّوَاقِي الْمَدَجْنَاتُ عَلَى الصَّبَا
فَقَدْ كُنْتُ أَيَّامَ الْفَرَاتِ قَرِيبَةً
وَقَدْ زَعَمْتُ أَمْ الْمَهْنَدِ أَنْنِي
وَمَا تِلْكَ إِلَّا رَوْعَةٌ فِي ذَوَابِتِي
وَإِنِّي وَإِنْ شَابَتْ مُفَارِقُ لَمَّتِي
يَصَانُ إِذَا مَا السَّلْمُ أَدَجَى قَنَاعُهُ
وَلَسْتُ بِجَنَامٍ يَبِيتُ وَهْمُهُ
إِذَا اعْتَقَنْتِي بِلَدَةٍ لَمْ أَكُنْ لَهَا
وِظْلَمَاءَ مَذْكَارٍ كَأَنَّ فُرُوجَهَا
نَصَبْتُ لَهَا وَجْهِي وَصَدَرَ مَطِيَّتِي
لَأُبْلِي عِزْرًا أَوْ لِأَسْمَعَ حَجَّةً
وَكُنْتُ أَمْرًا مِنْ خَيْرِ جِحْوَانٍ عَطَفْتُ
نَمْتَنِي فُرُوعٌ مِنْ دَثَارِ بْنِ فَقْعَسٍ
فِيَا أَيُّهَا الْقَوْمُ الْأَلَى يَنْبَحُونَنِي
فَلَا اللَّهُ يَشْفِي غِيظَ مَا فِي صُدُورِهِمْ
وَإِنِّي عَلَى مَعْرُوفٍ أَخْلَاقِي الَّتِي
لَنُو تَدْرِي لَا يَغْمِزُ الْقَوْمُ عَظْمَهُ
وَمَا قَصَّرْتُ بِي هَمَّتِي دُونَ رَغْبَةٍ

وَشَمُّ الْعَوَالِي مِنْ جَفَافٍ فَوَارِعُ
لَعِينِكَ أَمْ بَرْقٌ تَلَأْلَأَ لَامِعُ
قُلُوصٌ وَتَزَاهَا الرِّيَّاحُ الزَّرْعَارِعُ
لَهَا رَيِّقٌ لَنْ يَخْلِفَ الشَّيْمَ رَائِعُ
لَذِكْرَاكِ أحيانًا عَلَى النَّأْيِ صَادِعُ
بِهِ وَجَعٌ أَوْ أَنَّهُ مُتَوَاجِعُ
أَتُنِيبِي مُحِبًّا قَبْلَ مَا الْبَيْنُ صَانِعُ
مَجَاوِرَةٌ لَوْ أَنَّ قَرَبَكَ نَافِعُ
كَبُرْتُ وَأَنَّ الشَّيْبَ فِي الرَّأْسِ شَائِعُ
وَأَيُّ فِتَاءٍ لَمْ تَصْبُهُ الرِّوَائِعُ
لَكَالسَّيْفِ أَفْنَى جَفْنُهُ وَهُوَ قَاطِعُ
وَقَدْ جَرَّبْتُ فِي الْحَرْبِ مِنْهُ الْوَقَائِعُ
قَصِيرٌ وَإِنْ ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْمَضَاجِعُ
نَسِيبًا وَلَمْ تَسْدَفْ عَلَيَّ الْمَطَالِعُ
قَبَائِلُ مَسَحَ أَتْرَاصَتُهُ الصَّوَانِعُ
إِلَى أَنْ بَدَا ضَوْءٌ مِنَ الصُّبْحِ سَاطِعُ
عَنِيتُ بِهَا وَالْمَنْكُرُ الضَّيْمَ دَافِعُ
عَلَيَّ الرِّوَابِي مِنْهُمْ وَالْفَوَارِعُ
وَمِنْ نَوْفَلِ تِلْكَ الرُّؤُوسِ الْجَوَامِعُ
كَمَا نَبَحَ اللَّيْثُ الْكَلَابُ الضَّوَارِعُ
وَلَا أَنَا إِنْ بَاعَدْتُمُ الْوَدَّ تَابِعُ
أَزَايِلُ مِنْ أَلْقَابِهَا وَأُجَامِعُ
بُضْعُفٍ وَلَا يَرْجُونَ مَا هُوَ مَانِعُ
وَلَا دَنَسْتَنِي مَذُنُ شَأَتِ الْمَطَامِعُ

وإني إذا ضاقتُ عليكم بيوتكمُ
 فيلجأُ جانيهمُ إلينا وتنتهي
 وما من بديعاتِ الخلائقِ مخزياً
 وما لأم قومي في حفاظِ شهادتهُ
 وما زلتُ محمولاً عليَّ ضغينةُ
 إلى أن مضتْ لي الأربعونَ وجربتُ
 جريتُ أفانينَ الرّهانِ فما جرى
 لنا معقلٌ في كلِّ يومٍ حفيظةُ
 وقائدٍ دهمٍ قد حوته رماحنا
 فللسّيئِ في أطلالهنَّ مهابةُ
 لقومي عليَّ الطّولُ والفضلُ إنني
 وهم عدّتي في كلِّ يومٍ كريهةُ
 خلّقنا تجاراً بالطّعانِ ولم نكنْ
 وقال الكميّ أيضاً:

ليعلمَ قومي أن بيتي واسعُ
 إلينا النّهي من أمرهم والدّساعُ
 إذا كثرت في المُحدثين البدائعُ
 نضالي إذا لم يأتلِ الغلو نازعُ
 ومطلّعُ الأضغانِ مذ أنا يافعُ
 طبيعة صلبٍ حين تبلى الطّبائعُ
 معي معجبٌ إلا انتهى وهو ظالعُ
 إذا بلغت طولَ القنيّ الأشاجعُ
 أسيراً ولو يحوينه وهو طائعُ
 وللقوم في أطرافهنّ مصارعُ
 إذا جمعتني والخطوبُ المجامعُ
 وأقرانُ أقراني الذين أصارعُ
 تجارَ ملاءٍ نشتري ونبايعُ

أرقتُ بأرضِ الغورِ من ضوءِ بارقِ
 يضيءُ لنا والغورُ دونَ رحالنا
 كأنّ سناه ذبُّ أبلقٍ يتّقي
 فبتُ ولم يشعرْ بذاك صحابتي
 وهل يُمرضُ الهمُّ الفتى عندَ رحلهِ
 غريريّةُ الأعراقِ مفرعةُ القرى
 نهوزُ بلحيّتها إذا الأرضُ رقرقتُ
 لقد طرقتنا أم بكرٍ ودوننا
 بريح خزامى طلّة نفحت بها

سرى موهناً في عارضٍ متتابعِ
 خزازُ فأعلى منعجٍ فمتالعِ
 أذى البقّ عن أقرابه بالأكارعِ
 مريضاً لعدّاتِ الهمومِ النّوازعِ
 أمونُ السّرى كالمحنقِ المتدافعِ
 جماليّةُ أدماءٍ مجرى المدامعِ
 نضائضُ ضحضاحٍ من الأرضِ مائعِ
 مراحٍ ومغدّى للقلاصِ الضّوابعِ
 من اللّيلِ هبّاتُ الرّياحِ الزّرعازعِ

وكيف اهتدت تسري انقض رذية
سرى موهناً من ليلة ثم وقعت
معركة الأوصال أفنى عريكها
بيهما ما للركب فيها معرج
فلما استهب الركب والليل ملبس
قبضني بنا قبض القطا نصبت له
ذكرت الهوى إذ لا تفرعك النوى
وما هاج دمع العين من رسم منزل
خلاء بوعساء الأمل كأنه
ومولى قد استأنيت له ولبسته
عرضت أناتي دون فارط جهله
ولو رابه ريب من الناس لم أكن
وكائن ترى من معجب قد حملته
ثبت له بين التاني بصكة
فلما أبى إلا اعتراضاً صكته
فأقصر عني اللاحظون وغشهم
إذا أقبلوا أبصرت داء وجوهم
عجبت لأقوام تناسيت جهلهم
وقلت لهم لا تساموا صلح قومكم
فما زال فرط الجهل عنهم ومشيتهم
وما زال فرط الجهل حتى رأيتهم

وحتى رُموا بالمفطعات وأشمتوا
فلما استذاقوا شربة الحب وابتلوا

وطلح بأعلى ذي أطاويح هاجع
بأصحابه عيدية كالشرارح
ركود رجال العيس فوق البراذع
على ما أسافوا من حسير وظالع
طوال الروابي والرعان الفوارع
شباك فنجى بين مقص وقاطع
وإذ دار ليلي بالأميل فشارع
مرتة رياح الصيف بعد المراجع
سطور وخیلان بتلك الأجارع
على الظلع حتى عاد ليس بظالع
ولم ألتمس عيباً له في المراجع
مع المجلب المزري به والمشايح
على جهده حتى جرى غير وادع
تقادي شؤون الرأس بين المسامع
جهاراً بإحدى المصمات القوارع
مكان الجوى بين الحشا والأضالع
وإن أدبروا ولوا مراض الأخادع
محاولة البقيا وحسن الصنائع
ولا العيش في ثوب من الأمن واسع
إلى البغي في أكنافهم والقطائع
يفرون سن الأزل المتجاذع

بهم كل راء من معد وسامع
مرارتها كانوا لثام الطبائع

عباهيلُ لا يدرونَ ما غورُ هفوةٍ
ولو صدقتهم أنفسُ الغشِّ بيّنتُ
أخو الحربِ لبّاسُ لها أدواتها
وقورٌ على مكروها متحرّفٌ
ولستُ بأنّا....مه

وداعٍ إلى غيرِ السّدادِ ورافدٍ
ومحتلبِ حربِ العشيرةِ أنهلْتُ
وقال الكميّت أيضاً:

لقد كنتُ أشكى بالعزاءِ فهاجني
وما كاد ليلى بالسّليّةِ ينجلي
ويوماً برسّ ابنِ الشّمردلِ هيّجتُ
من المؤلّفاتِ الطّلعِ في كلّ صيفه
لعمركَ إنّي يومَ عرنةٍ صارةٍ
أجاذبُ أقرانَ التّلالِ من الهوى
إذا عطفاتُ الرّمْلِ أعرضنَ دوننا
نأى الوصلُ إلّا أنْ يقربَ بيننا
غريريّةُ الأعراقِ أو أرحبيّةُ
منفّهةٌ ذلاً وتحسبُ أنّها
إذا القومُ راحوا من مقيّلٍ وعلّقتُ
ترى ظلّها عندَ الرّواحِ كأنّه
إذا العيسُ حاذتْ جانبيها تغيّطتُ
تراها إذا التّاثَ المطايا كأنّها
تحلُّ بنيتها بالفلاةِ وتغتدي
فقد عجبتُ منّا معاذةً أنْ بدا

ولا غبُّ أمرٍ يحفظُ القومَ رائِعِ
لهم أنّني مستضلعٌ للمقارعِ
إذا الوغلُ لم يلبسْ أذاةَ المنازعِ
لأيّامها مستأنسٌ للمطالعِ
على دبرٍ من آخرِ الأمرِ تابعِ
على الغيِّ رفاً غيُّه غيرُ نافعِ
له بصراحيّ من السّمِّ نافعِ

حمائمُ آلافٍ لهنّ نحيبُ
ولا الشّمسُ يومَ الأنعمينِ تغيبُ
لك الشّوقَ حماءُ العلاطِ دؤوبُ
لا جوزلُ في الجدولينِ ربيبُ
وإنّ قيلَ صبُّ للهوى لغلوبُ
لهنّي لأقرانِ الهوى لجذوبُ
ومن دونِ هندٍ يافعٍ فطلوبُ
من العيسِ مقلاتُ اللّقاحِ سلوبُ
بها من مرادِ النّسعتينِ ندوبُ
من البغي لا يخفى عليك قضيّبُ
ظروفُ أداوى ما لهنّ ضبيبُ
إلى دفّها رألُ يخبُّ جنيبُ
على العيسِ مضرارٌ بهنّ غضوبُ
من الكدرِ فتخاءُ الجناحِ ضروبُ
معاودةٌ وردَ الهجيرِ قرُوبُ
بنا أثرٌ من لوحةٍ وشحوبُ

رَأْتَنِي وَعَبْسِيًّا نَزِيعِي جَنَازَةً
 كَلَانَا طَوَاهُ الِهْمُ حَتَّى ضَجِيعُهُ
 فَقَالَتْ غَرِيبٌ لَيْسَ بِالشَّامِ أَهْلُهُ
 فَهَلَا سَأَلْتَ الرِّكْبَ عَنِّي إِذَا ارْتَمَى
 أَهْنِ لَهِمْ رَحْلِي وَأَعْلَمْ أَنَّمَا
 وَأُقْفِي بِمَا شَاؤُوا مِنَ الثَّقَلِ نَاقَتِي
 أَلَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ عَثِيمَةٍ إِنَّهَا
 يَقْرُبُعِينِي أَنْ أَرَى الْبَرْقَ نَحْوَهَا
 تَجِيءُ بَرِيًّا مِنْ عَثِيمَةٍ طَلَّةً
 وَإِنَّ الَّتِي مَنَّتْ أَنْ تَسْعَفَ النَّوَى
 وَإِنَّ الَّذِي يَشْفِيكَ مِمَّا تَضْمَنْتُ
 وَإِنِّي بَعِيدٌ مُحْتَدِي مِنْ مَوَدَّتِي
 فَمَا النَّأْيُ سَلَى عَنْ قُلُوصٍ وَلَا الْقَلْبُ

وقال الكمي:

أَلَا حَيِّياً رُبْعاً عَلَى الْمَاءِ حَاضِراً
 مَنَازِلَ هِنْدٍ لَيْتَ أَنِّي لَمْ أَكُنْ
 بِذِي الطَّلَحِ مِنْ وَادِي النُّزُوحِ كَأَنَّمَا
 أَرَبَّتْ عَلَيْهَا حَرْجَفٌ تَنخُلُ الْحَصَى
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنَزَلُ الْحَيِّ قَدْ عَفَا

ذَكَرْتُ وَقَدْ لَاحَتْ مِنَ الصُّبْحِ غَرَّةٌ
 عَرَاقِيَّةٌ لَا أَنْتَ صَارُمُ حَبْلِهَا
 سَمِعْتُ وَأَصْحَابِي تَخْبُ رُكَابَهُمْ
 فَلَمَّا سَمِعْتُ الصَّوْتَ عَوَّجَ صُحْبَتِي

تَرَامَتْ بِهِ دَاوِيَّةٌ وَسُهُوبُ
 حَسَامٌ وَمَذْعَانُ الرِّوَاكِ خُبُوبُ
 أَجَلُ كُلِّ عَلَوِيٍّ هُنَاكَ غَرِيبُ
 بِهِنَّ أَطَاوِيحُ الْفَلَاةِ جُنُوبُ
 يُوْوِلُ حَدِيثُ الرِّكْبِ حِينَ يُوْوِبُ
 وَإِنْ كَانَ فِيهَا فَتْرَةٌ وَلُغُوبُ
 تَمِيلُ إِلَيْهَا أَعْيُنٌ وَقُلُوبُ
 يَلُوحُ لَنَا أَوْ أَنْ تَهْبُ جُنُوبُ
 يَفِيقُ لِمَسْرَاهَا الدَّوَا فَيَنْثِيبُ
 بِهَا يَوْمَ نَعْقِي صَارَةً لَكُذُوبُ
 ضُلُوعَكَ مِنْ وَجَدٍ بِهَا لَطِيبُ
 وَبَعْدَ الْمَدَى فِي الْمَحْفَظَاتِ غُضُوبُ
 وَلَكِنْ عِدَاكَ الْيَأْسُ وَهِيَ قَرِيبُ

وَرُبْعاً بِجَنْبِ الصُّدِّ أَصْبَحَ بَادِيَا
 عَهْدْتُ بِهَا هِنْدًا وَلَمْ أَدْرِ مَا هِيَ
 كَسَتْ مَذْهَباً جَوْنًا مِنَ التُّرْبِ عَافِيَا
 تَهَادَى بِجَوْلَانِ التُّرَابِ تَهَادِيَا
 وَأَثَارَهُمْ غَبَّ الثَّرَى وَالِدَوَادِيَا

وَوَلَّتْ نَجُومُ اللَّيْلِ إِلَّا التَّوَالِيَا
 وَلَا وَصَلُهَا بِالنَّجْدِ أَصْبَحَ دَانِيَا
 بِصَحْرَاءِ فَيْدٍ مِنْ هَنِيْدَةٍ دَاعِيَا
 مَهَارَى مِنَ الْإِيْجَافِ صَعْرًا صَوَادِيَا

مسانيفُ لا يُلقينَ إلَّا روائحاً
 يدعنَ الحصى رفضاً إذا القومُ رَفَعُوا
 إذا اختلفتْ أخفافهنَّ بقفرةٍ
 إذا قسنَ أرضاً لم يقلنَ بها غداً
 تراهنَّ مثلَ الخيمِ خوَى فروجهُ
 ومجدولةُ الأعناقِ حلَّينَ حبوةً
 ذعرتُ بركبٍ يطلبونكَ بعدما
 على قلصٍ يضبعنَ بالقومِ بعدما
 وظلماءُ من جرَّكَ جبتُ وقفرةٍ
 إلى دفٍّ هلواعٍ كأنَّ زمامها
 تبيتُ إذا ما الجيشُ نامتُ ركبهُ
 إذا ما أنجلي عنها الظلامُ رأيتها
 وشاوٍ كظاظٍ قد شهدتُ وموقفٍ
 شهدتُ فلم تتبعْ مقامي ملامةً
 وإني لأستحيي إذا ما تحضرتُ
 فأعزفُ نفسي عن مطاعمِ جمَّةٍ
 إذا التفتَ ابنُ العمِّ للنَّصرِ سرَّه
 ولم ألقَ يوماً عندَ أمرٍ يهمني
 ولم تبُلْ مني نبوةً ملَّمةً
 وعوراءُ من قيلِ امرئٍ قد رددتها
 طلبتُ بها فضلي عليه ولم يكنْ
 أنا ابنُ أبي صخرٍ به أدركُ العلا
 أنا ابنُ رئيسِ القومِ يومَ يقودهمُ
 فأبَ بَبَزَّ السَّلهبينِ كلاهما

إلى حاجةٍ يطلبنَها أو غواديا
 لهنَّ بأجوازِ الفلاةِ المثنائيا
 ترامى الحصى من وقعهنَّ تراقيا
 خبطنَ بها حلساً من الليلِ داجيا
 وأمسك متناه الثَّمامَ الأعاليا
 يجللنَ من دوحِ العضاهِ المداريا
 تجلَّلَ رقرقُ السَّرابِ المقاريا
 وطئنَ دماً من مسحهنَّ الصَّحاريا
 وضعتُ بها شقاً عن النومِ جافيا
 قرى حيَّةٍ تخشى من السندِ حاويا
 تنثيرُ الحصى حيثُ افتحصنَ الأداحيا
 كأنَّ عليها مطلعَ الشمسِ باديا
 تسامى به أيدي الخصومِ تساميا
 ولم أبلُ فيه عاجزاً مُتوانيا
 عيونٌ وأستحيي إذا كنتُ خاليا
 وأربطُ للهوِ المخوفِ جنائيا
 إذا خافَ إضرارَ الخصومِ مكانيا
 كئيباً ولا جذلان إن كنتُ راضيا
 ولا عثرةً فيما مضى من زمانيا
 بمبصرةٍ للعذرِ لم يدرِ ما هيا
 ليدركَ سعيي إن عددنا المساعيا
 وثور الندى والهيثمِ الخيرِ خاليا
 بتعشارٍ إذ هزَّ الكماءُ العواليا
 وأبكى على ابنِ الثَّعلبيِّ البواكيا

ولمّا زجرنا الخيلَ خاضتْ بنا القنا
 رمونا برشقٍ ثمَّ إنَّ سيوفنا
 ولم يكُ وقعَ النَّبلِ يقدِّعُ خيلنا
 أبا جنبرٍ أبصرَ طريقكَ والتمسُ
 فإنَّ لنا الخيلَ التي كنتَ تتقي
 منعناكمُ يومَ النَّسارِ وأنتمُ
 وبالعرضِ نجينا أباكَ وقد رأى
 ونحنُ رددنا حكمَ دلجةٍ بعدما
 ألمَ ترني أوفيتُ جحوانَ حقِّها
 وكيفَ أحابي النَّفسَ في حقِّ فقْعسٍ
 فلستُ براضٍ حينَ تغضبُ فقْعسُ
 فدعُ منزلَ القومِ المحقِّينَ والتمسُ

كما خاضتِ البزلُ النَّهَاءَ الطَّواميا
 وردنَ فأبطرنَ القبيلَ التَّراميا
 إذا ما عقدنا للطَّعانِ النَّواصيا
 سوى حقنا معداكَ إنَّ كنتَ عاديّا
 بفرسانها يومَ الصَّبّاحِ العواليّا
 قعودٌ بجوٍّ يحرثونَ التَّواديّا
 على رأسِهِ طُلاً منَ السَّيفِ غاشيا
 تتبَّعُ خرزاً منَ أديمكَ واهيا
 وفرجتُ غمِّي مدرِكٍ إذ دعانيّا
 وإيَّايَ يدعوني الكميَّ المحاميّا
 ولا مطلبٌ يوماً عليها الأعاديّا
 لضانكَ منَ جسرٍ به التَّبنُ واديّا

رقيع

وقال رقيع، واسمه عمارة بن حبيب أخو بني أسامة بن نمير بن ولبة، وهو إسلامي في أول زمن معاوية بن أبي سفيان:

أمنُ دمنةٍ منَ آلِ ليلَى غَشِيَتْها

على تمَّ حولِ ماءٍ عَيْنِيكَ سافِحُ

كإرشاشِ غربِ بينَ قرنيِّ محالةٍ

مقحَّمةُ دامي السَّلانِقِ ناضِحُ

على جربةٍ تسنو فللغربِ مفرغُ

حَثِيثُ وماءُ البئرِ في الدَّبرِ سائحُ

لعمري وما عمري عليَّ بهيِّنُ

لقد طوَّحتُ ليلَى الدِّيارِ الطَّوارِحُ

ومرَّ ببينِ عاجلٍ منَ وصالِها

سوانحُ طيرٍ غدوةً وبوارِحُ

فقلتُ لأصحابي أُسرُ إليهمُ

عزاءَ كأنِّي بالذي قلتُ مازِحُ

صحا القلبُ عن ذكرِ الصِّبّا غيرَ أنِّي

تذكرني ليلَى البروقِ اللّوامِحُ

وعنَّ الهوى والشَّوقُ أَمسى جميعُهُ

بليلى وممساها منَ الأرضِ نازِحُ

فيا ليتَ ليليَ حينَ تنأى بها النوى
 فتخبرنا ما أحدثَ الدهرُ بعدنا
 بعيدٌ عنِ الفحشاءِ عَفٌّ عنِ الأذى
 عزيزٌ منعنا بابه لا يناله
 ودويّةٌ من دونِ ليليَ مظنةٌ
 قطعتُ بموارِ الملاطينِ ممعج
 هبلٌ مثلُ أرحبيٍّ كأنّه
 سريعٌ لحاقِ الرّحلِ غالٍ بصدّره
 وشعثٌ نشاوى بالكرى قد أملّهم
 أناخوا وما يدرونَ من طولٍ ما سرّوا
 فناموا قليلاً خلّسةً ثمّ راعهم
 لذكرى سرتُ من آلِ ليليَ فهيجتُ
 وقد غابَ غوريُّ من النّجمِ لو جرى
 فقاموا بظئرانٍ فشدّوا نسوعها
 كماشٍ تواليها صيابِ صدورها
 تشكّى الوجى من كلّ خفٍّ ومنسمٍ
 وداعٍ مضافٍ قد أطفأ وراءه
 وحيٌّ حلالٍ قد أبحنا حماهم
 وجمعٍ فضضناه وخيلٍ كأنّها
 صبرنا لهم والصبرُ منا سجيّةٌ
 ففاؤوا بطعنٍ في النّحورِ وفي الكلى
 ففزّنا بها مجداً وفاءَ عدونا
 فوارسنا الحامو الحقيقةَ في الوعى
 وما سبّ لي خالٌ ولا سبّ لي أبٌ

يخبرنا عنها الرّياحُ النّوائجُ
 وإنّ الذي بيني وبينك صالحُ
 ذليلٌ دلالٍ عندَ ذي اللّبِّ رايحُ
 صديقٌ ولا بادي العدواةِ كاشحُ
 بها من غواةِ النّاسِ عاوٍ ونايحُ
 إذا بلّ ليتيّه من الماءِ ناتحُ
 إذا ما علا سهباً من الأرضِ سابحُ
 إذا اغتالتِ السّيرَ الصّحاري الصّاحصُ
 ظهورُ المطايا والصّحاري الصّرادحُ
 بحقٍّ أففٌ أرضمٌ أم أباطحُ
 ندايَ وأمرٌ يفصلُ الشكَّ جارحُ
 لنا حزناً برحٍ من الشّوقِ بارحُ
 لغيوبةٍ حتّى دنا وهو جانحُ
 على يعملاتٍ منعلاتٍ طلائحُ
 عياهمُ أيديها كأيدي النّوائجِ
 على أنّها تُؤتي الحصى بالسّرائحِ
 وجانٍ كفينا البأسَ والبأسُ طالحُ
 بورِدٍ ووردٍ قد لقينا بناطحُ
 جرادٌ تلقى مطلعَ الشّمسِ سارحُ
 بفتيانٍ صدقٍ والكهولُ الجاحجِ
 يجيشُ وضربٍ في الجماجمِ جارحِ
 بحقدٍ وقتلٍ في النّفوسِ الأوانحِ
 وأيسارنا البيضُ الوجوه المسامحُ
 بغدرٍ وما مستت قناتي القوادحُ

وإني لسباقُ الرّهانِ مجرّبٌ
أعاذلَ مهلاً إنّما المرءُ عاملٌ
دعيني وهمي إن هممتُ وبُعيتي
فللمرءُ أمضى من سنانٍ إذا مضى
فإنّ أحيَ يوماً ألقَ يوماً منيتي

وقال رقيعٌ أيضاً:

عفتُ فردةً من أهلها فشطبيها
عفوً التي أمّا بلاداً تبدّلتُ
ولم تدرِ نفسُ المرءِ ما يجلبُ الهوى
أفي الكرهِ أو فيما يحبُّ وإنّما
يساقُ فيلقى أو يُقادُ فينبري
نعم ليسَ عندَ الله ظلمٌ لتائبٍ
فقد طالَ ما ميّلتُ بالغيِّ حقبةً

وقدتُ وقادنتي رياضٌ بهيجةٌ
وأبّلتُ وأبقتُ من حياتي قصائداً
هلّ الحلمُ ناهي الجهلِ أو رائدُ الصبّا
وقد كانَ أيّامُ الغواني ضماناً
ولا مثلَ يومٍ من جنوبٍ تضعفتُ
دعتهُ جنوبُ النّوفليّينَ بالهوى
بلبيكُ أو يُهدي لها حسنَ مدحةٍ
هجانٌ تنمّتُ في الرّوابي وزُيّنتُ
كأنّ نقاً منّ عالِجٍ تلتقي
وما بعدتُ منّا وفي اليأسِ راحةً

إذا كثرتُ يومَ الحفاظِ الصّوائحُ
فلا تُكثري لومَ النفوسِ الشّحائح
أعشُ في سوامٍ أو أطحُ في الطّوائح
وللهمُّ أكمى من كميّ مشايح
ولا بدّ من رمسٍ عليه الصّفائحُ

فجزعُ محيّاةٍ عفا فكتبيها
وأما نهى شوقِ النفوسِ مشبيها
إليها ولا في أيّ حيّ نصبيها
يعاقبُ أو يعفي النفوسَ حسيها
إليه بمقدارٍ حمامٍ يصبيها
يتوبُ ولا ذي قربةٍ يستثبيها
وبالرّشدِ والأخلاقِ جمُّ ضرؤبها

جميلٌ تناهيا طویلٌ عزؤبها
يفديّ ويستبكي الرّواة غريبها
ينجيكَ منه توبةٌ أو تتوبها
من الدّاءِ يعيا بالشفاءِ طبيبها
فؤادكَ والأيّامُ جمُّ عجبها
فما للشّدَى المدعوّ هلاًّ يجيبها
تصبّحها في أرضها وتؤوبها
بخلقٍ وخلقٍ كاملٍ لا يعيبها
ملاحفها إذْ أُررتُ وسبؤبها
وما اقتربتُ إلّا بعيداً قريبها

مرادُ شמושِ الخيلِ تدنو وتتقي
فقد أُعطيتُ فوقَ الغواني محبةً
إذا هي هبتْ زادتِ الأرضُ بهجةً
أدلّ دليلُ الحبِّ وهنا فزارنا
بغيدٍ على قودٍ سرّوا ثمّ هوموا
بعيدة ماءِ الركبِ يغتالُ سيرهمُ
إذا ما تدلّى النّجمُ واعصوبتْ بهمُ
ترامتْ بهمُ أرضٌ وأرضٌ فأصبحوا
وقالوا دلوكَ الشّمسِ ما يوردنكمُ
فجاؤوا ولا وردّ على الماءِ غيرهمُ
فأدلّوا فردّوا سجلَ أجنِ كأنما
فعادوا فساموها لكلّ مطيّةٍ
فلما سقّوها واستقّوا قلّصتْ بهمُ
تراعى بأثلامِ الرّعانِ كأنها
تقاسي أولاتَ الظّعنِ منها فترعوي
متى ما تدعنا أو ندعها لغيرنا
وقال رقيع أيضاً:

أجدك شافتكِ الحملُ البواكرُ
بلى إن نفسي لم تلمني ولم أبتُ
ولم أدرِ ما المكرُ الذي أزمعوا بنا
وحتّى رأيتُ الآلَ يزهي حمولهمُ
فسبّحتُ واسترجعتُ والبينُ روعةً
وآنستُ في الأعداءِ حولي شماتةً
وقال الخليونَ انتظرُ أن يصورهمُ

يدَ الرّبِّ حتّى لا ينالَ سبيها
جنوبٌ كما خيرُ الرّياحِ جنوبها
يمانيّةً يستنشرُ الميتَ طيبها
وأحج بنفسٍ أن يلمّ حبيبها
بدويّةٍ يعوي من الفقرِ ذنبها
إذا قرّبوا غيطانها وسهوبها
نجائبُ صهبٍ ضمّرٌ ونجيبها
بحيثُ تلاقى قفها وكثيبها
بجهدٍ ومنهم من يقولُ غروبها
ولا الماءُ مأمونُ الحياضِ شربها
به غسلةٌ حناؤها وصبيها
من الشّربِ ما أدّى إليها ذنوبها
تخطّى أهاويّاً لأخرى تجوبها
على مستوى إصعادها وصبوبها
وبالنقرِ والأشلاءِ يرقى أدبها
فقد أعملتُ حيناً وحلّتْ لحوبها

نعم ثمّ لم يعذرك بالبينِ عاذرُ
على غدرةٍ والخائنُ العهدِ غادرُ
فأحذرهُ حتّى أمرَ المرائرُ
كما استنّ من فوقِ الفراتِ القراقِرُ
لمن لم يكن ترعي عليه المقادرُ
بها نظرتُ نحوي العيونُ النّواظرُ
إليك إذا ما الصّيفُ صار المصابرُ

فقلت لأصحابي ارحلوا إنما المنى
تودّع وداع البين أو ترتجع هوى
فما ألحقتنا العيس حتى تفاضلت
وحتى اعتممت البرس من خلجها البرى
إذا ما تغنى راكب أجمزت به
نسوف لطرف العين أما ورقبة
مجدد كقدح الفرض بالكف صكه
بحيث التقت أحلاسه من دفوفه
إذا شك لحبيه لغام أزاله
وحب حبيب قد دعاني له الهوى

لحاق بهم إن بلغتنا الأباغر
جديداً على عصيان من لا يواجر
وحتى على طي البرين المكاور
يكون لثاميه الذي لا يطاير
جماهرة خطارة أو جماهر
شديد حزيم الزور بالسير ماهر
على عادة منه خليع مقامر
موارد من أنساعه ومصادر
سديس وناب كالشعيرة فاطر
وراحلة قد أعملتها تماضر

عشيّة سلّمتنا عليها فسلّمت
فقلت لها عن غير سخط ولا الرضا
فقالته تعلم أهلنا ليس فيهم
فكن منهم إن كنت ترجو هواده
وكيف ولا أنساك عن طول هجرة
طوال الليالي ما تغنت حمامة
تنثني جناحها إذا أد غصنها
يجأوبها في الأيك من بطن بيشة
صوادح مثل الشرب ييدي رنينها
كان الذي نعى لها الميت ملعب

فماذا ترى أن أي شيء تحاذر
أغيري أم إياي غيتك ماطر
بكل الذي تلقى من الوجد عاذر
على حذر ما دام للزيت عاصر
فأسلو إلا ريث ما أنا ذاكر
يميح بها غصن وبالريح ناضر
حذاراً وهو لا أن تزل الأظافر
على هذب الأفنان ورق نظائر
من الشوق ما كانت تسر السرائر
لإصبيهذ تجبى إليه الدساكر

وقال رقيع:

غدت عدالتاي فقلت مهلاً
أعاذلتني مهلاً بعض لومي

أفي وجد بليلي تعدلاني
كفاني من عنائكما كفاني

أَقْلَى اللّوَمَ قَدْ حَرَبْتُ عَيْشِي
إِذَا طَاوَعْتُ عِلْمَكُمَا فَمَنْ لِي
خَلِيلِي أَنْظُرَانِي عَلَنِي
أَلَمَّا بِي عَلَى رَسْمٍ قَدِيمٍ
وَقَفْتُ بِهَا فَظَلَّ الدَّمْعُ يَجْرِي
نَسَائِلُ أَيْنَ صَارَتْ دَارُ لَيْلِي
نَأْتُ لَيْلِي فَلَا تَدْنُو نَوَاهَا
وَمَوْمَاةٌ تَمَلُّ الْعَيْسَ حَتَّى
وَهْمٌ قَدْ قَرِيتُ زِمَاعَ أَمْرٍ
قَطَعْتُ بِنَاتِحِ الذَّفْرِى سِبْنَتِي
أَشْجُ بِهِ رُؤُوسَ الْبَيْدِ شَجًّا
إِذَا مَا الْقَوْمُ مَنُوا حَادِييَهُمْ
هَنَّاكَ أَهْمِينَ رَاحِلَتِي وَرَحْلِي
فَذَرْ هَذَا وَلَكِنْ غَيْرَ هَذَا
فَإِنْ كَانَ الْعَدَاوَةُ مِنْكَ حَقًّا
فَنَنْظُرُ مَا لَدَيْكَ إِذَا التَّقِينَا
فَإِنْ تَعَجَزَ فَقَدْ أَبْلَيْتُ عَجْزًا
تَوَارَثَنِي الْغَوَاةُ فَجَرَّبُونِي
لِي السَّقُّ الْمَبْرَزُ كُلَّ يَوْمٍ
أَصَابَ الدَّهْرُ مِنْ جَسَدِي وَأَبْقَى
وَقَدْ ضَحَكَتْ زَنْبِيَّةٌ مِنْ شُحُوبِي
وَمَاذَا الشَّيْبُ عَنْ قَدَمٍ وَلَكِنْ
وَهْمٌ دَاخِلٌ أَفْنَى تَنَاهٍ
وَمَا قَالَتْ مَقَالَتَهَا بَغْشٌ

وَقَدْ عَلَّمْتُ إِنْ عِلْمٌ نَهَانِي
مَنْ الْغَيْبِ الَّذِي لَا تَعْلَمَانِي
أُقْضِي حَاجَتِي لَوْ تَرْبَعَانِ
لَلَيْلَى بَيْنَ صَارَةِ وَالْقَنَانِ
عَلَى خَدَّيْ أَمْثَالَ الْجَمَانِ
فَضَنَ الرَّبْعُ عَنَّا بِالْبَيَانِ
وَلَوْ أَشْفَى بِمَنْطِقِهَا شِفَانِي
تَقَطَّعَهَا بِغَيْطَانٍ بَطَانِ
إِذَا مَا الْهَمُّ بِالنُّصْبِ اعْتَرَانِي
سُبُوحِ الْمَشْيِ عَوَامِ الْحِرَانِ
إِذَا مَا الْآلُ أَلَوَى بِالرَّعَانِ
دَنُوَ الشَّيْءِ لَيْسَ لَهُمْ يَدَانِ
وَمَا لِرَفِيقٍ رَحْلِي مِنْ هَوَانِ
عَنِيتُ مِنَ الْمَقَالَةِ أَوْ عَنَانِي
تَجَدَّدُ لِي إِذْنٌ حَتَّى تَرَانِي
وَتَنْزَعُ إِنْ جَرِيتَ وَأَنْتَ وَإِنْ
وَإِنْ تَصْبِرُ فَأَنْتَ عَلَى مَكَانِ
حَفِيزَ الْعَقَبِ جَبَّاشَ الْعَنَانِ
إِذَا صَاحَ الْجَوَالِبُ بِالرَّهَانِ
كَمَا يَبْقَى مِنَ السَّيْفِ الْيَمَانِي
وَشَيْبٌ فِي الْمَفَارِقِ قَدْ عَلَانِي
أَشَابَ الرَّأْسَ رَوَعَاتُ الزَّمَانِ
سَوَادَ اللَّحْمِ مَنِي فَابْتَرَانِي
وَلَكِنْ هَوَّلْتُ مَنْ أَنْ تَرَانِي

فبانَ وما قَلِيتُ ولا قَلانِي
إلى أَجلٍ هُما متفرِّقانِ

وَكانَ لي الشَّبَّابُ خَليلاً صَدِيقُ
كَذلكَ كُلُّ نَدمانِي صَفاءِ

مسلم بن معبد

وقال مسلم بن معبد الأسدي، وهو ابن عم رقيع، وخرج إلى الشام ليأخذ عطاءه فلما جاء المصدق وثب بنو رقيع على إبل مسلم فكتبوها، واعتدوا عليه فيها، وكان العريف منهم. فلما قدم مسلم أخبر بما صنع بنو رقيع، فقال مسلم:

وفَرَّقَها المِظالُ والعِداءُ
وعِيشاً ما لأوَّلِهِ انْتِشاءُ
سَعَوْا لي كانَ بَعدَهُمُ الشَّقَاءُ
ومسَّ جُلودَها مِنْهُ انزِواءُ
ولا أَرْضٌ لَدَيَّ ولا سَماءُ
مِن الجِراتِ جَاهِدَها البَلاءُ
كَتابٌ مِثْلُ ما لَزَقَ الغِراءُ

بَكَتْ إِبلي وَحَقَّ لَها البِكاؤُ
إِذا ذَكَرْتُ عِرافَةَ آلِ بَشرِ
ودَهرًا قَد مَضَى ورجالَ صَدِيقِ
إِذا ذُكِرَ العَريفُ لَها اقشَعرَّتْ
وَكَدَنَ بذي الرُّبَا يَدعونَ بِاسمي
فَظَلَّتْ وَهيَ ضامِرَةٌ تَعادَى
تَوَمَّلْ رِجعةً مِنِّي وَفيها

بِكاؤُ التُّركِ قَسَمَها السِّبَاءُ
كَأَنَّ لَحى جِماجمِها الفِراءُ
تَحَدَّرَ مِن مِدامِعهِنَّ ماءُ
تَهالَكَ في مِراشِفِها الدِّلاءُ
صَفائِحُهُ وَقَد تَلَمَّ الإِزاءُ
تَحَدَّرَ مِن كِوافِرِهِ المِطاءُ
يَزيِّنُها القِلائِدُ والنُّهاءُ
وأَفِيالَ الرِّجالِ وَهُم سِواءُ
وَلَمْ يَكُ مِنْهُمُ فيها مِراءُ
وَتَرَقى في مِعاقلِها الدِّماءُ

تَظَلُّ وَبِعضُها يَبكي لِبِعضِ
عَلى سَحاحِ الخُدودِ شِداقِماتِ
كَأَنَّ عِيونَهُنَّ قَلاتُ هُضْبِ
وَيَلْهَمَنَّ السَّجالَ بِسِرطِماتِ
إِذا اِعتَكَرَتْ عَلى المِرْكُو دَقَّتْ
كَأَنَّ جِذوعَ أَخْضَرَ فارِسيَّ
خَرَجَنَّ مَنابِتَ الأَعناقِ مِنْها
مِبيئَةٌ تَرى البِصِراءَ فيها
يَظَلُّ حَدِيثُها في القومِ يَجري
مِنَ اللَّائِي يَردَنَ العِيشَ طَيباً

تنتشرُ في الصَّبَا وتذودُ عنها
إذا عقلَ الشَّتَاءُ الخورَ باتتُ
جلادٌ مثلَ جندلٍ لبِنَ فيها
عذرتُ النَّاسَ غيرَكَ في أمورٍ
فليسَ على ملامتِكَ لومٌ
ألمَّا أنْ رأيتَ النَّاسَ ليستُ
تثيتَ ركابَ رحلكَ معَ عدوِّي
ولاخيتُ الرِّجَالِ بذاتِ بيني
فأَيَّ أخٍ لسلمكَ بعدَ حربِي
فقامَ الشرُّ منكَ وقمتَ منه
هنالكَ لا يقومُ مقامَ مثلي
وقد عيرتني وجفوتَ عني
فقدَ يغنى الحبيبُ ولا يُراخي
ويوصلُ ذو القِرابَةِ وهو ناءٍ
جزى الله الصَّحَابَةَ عنكَ شراً
بفعلهم فإنَّ خيراً فخيلاً
وإيَّاهمُ جزى مني وأدَّى
فقدَ أنصفتهمُ والنَّصفُ يرضى
لددتهمُ النصيحةَ كلَّ لدٍّ
إذا مولَى رهبتُ اللهَ فيه
رأى ما قد فعلتُ بهِ موالٍ
وكيفَ بهمُ وإنَّ أحسنتُ قالوا
فلا وأبيكَ لا يُلقَى لما بي

صميمَ القرِّ أثباجُ دفاءٍ
عواشي ما يعقلُها الشَّتَاءُ
خبورٌ مثلُ ما خسفَ الحساءُ
خلوتُ بها فما نفعَ الخلاءُ
وليسَ على الذي تلقى بقاءُ
كلابهمُ عليَّ لها عواءُ
بمختبلٍ وقد برحَ الخفاءُ
وبينكَ حينَ أمكنكَ اللِّخاءُ
إذا قومُ العدوِّ دعوا فجاءوا
على رجلٍ وشالَ بكَ الجداءُ
منَ القومِ الظَّنونُ ولا النَّساءُ
فما أنا ويبُ غيرَكَ والجفاءُ
مودتُهُ المغانمُ والحباءُ
ويبقى الدِّينُ ما بقيَ الحياءُ
وكلُّ صحابةٍ لهمُ جزاءُ
وإنَّ شراً كما مثلَ الحذاءُ
إلى كلِّ بما بلغَ الأداءُ
بهِ الإسلامُ والرحمُ البواءُ
فمَجُّوا النَّصحَ ثمَّ ثنَّوا فقاؤوا
وأرحاماً لها قبلي رعاءُ
فقدَ غمرتُ صدورهمُ وداؤوا
أسأتَ وإنَّ غفرتُ لهمُ أساؤوا
وما بهمُ منَ البلوى شفاءُ

السَّمَوَالُ بن عادياء

وقال السَّمَوَال بن عادِياء الأَزدي، وهو جاهلي:

إذا المرء لم يَدنس من اللُّومِ عِرضُهُ
وإن هو لم يَحْمِلْ على النَّفسِ ضِيمَهَا
تَعِيرُنَا أَنَا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا
وما قلٌّ منْ كانتْ بَقاياهُ مِثْلُنَا
وما ضَرَرْنَا أَنَا قَلِيلٌ وَجَارُنَا
لنا جِبِلٌّ يَحْتَلُّهُ مَنْ نَجِيرُهُ
رسا أَصلُهُ تحتَ الثَّرى وَسِما بِهِ
هوَ الأَبْلَقُ الفَرْدُ الَّذِي سارَ ذِكرُهُ
وإِنَّا لَقَوْمٌ لا نَرى القَتْلَ سَبَّةً
يَقْرَبُ حُبُّ المَوْتِ أَجالُنَا لَنَا
وما ماتَ مِنَّا سَيِّدٌ حَتَفَ أَنفَهُ
تَسِيلُ على حَدِّ السَّيْفِ نَفوسُنَا
صَفَوْنَا فَلَمْ نَكْدِرْ وَأَخْلَصَ سِرَّنَا
عَلَوْنَا إلى خَيْرِ الظُّهورِ وَحَطَّنَا

فَنَحْنُ كَماءِ المِزْنِ ما في نِصابِنَا
وَنَنكَرُ إِن شِئْنَا على النَّاسِ قَوْلَهُمْ
إِذا سَيِّدٌ مِنَّا خَلا قامَ سَيِّدٌ
وما أُخْمِدَتْ نارٌ لَنَا دُونَ طارِقٍ
وَأَيَّامُنَا مَشْهُورَةٌ في عَدوَّنَا
وَأَسِيفانَا في كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ
مَعوَدَةٌ أَنْ لا تَسْلَ نِصالُها
سَلِي إِن جَهِلَتْ النَّاسَ عَنَّا وَعَنكُمُ

فَكُلُّ راءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ
فَليسَ إلى حَسَنِ الثَّنائِ سَبِيلٌ
فَقَلْتُ لَها إِنَّ الكِرامَ قَلِيلٌ
شِبابٌ تَسامى لِلْعُلّا وَكُهولٌ
عَزيزٌ وَجارٌ الأَكرَمينَ ذَلِيلٌ
مَنيعٌ يَرُدُّ الطَّرْفَ وَهوَ كَلِيلٌ
إلى النَّجْمِ فَرَعٌ لا يَنالُ طَوِيلٌ
يَعزُّ على مَنْ رامَهُ وَيَطوُلُ
إِذا ما رَأَتْهُ عامِرٌ وَسُلُولُ
وَتَكَرَّهَهُ أَجالَهُمُ فَتَطوُلُ
ولا طَلٌّ مِنّا حَيْثُ كانَ قَتِيلٌ
وَلِيسَتْ على غَيرِ السَّيْفِ تَسِيلُ
إِنّا أَطابَتْ حَمَلاناً وَفُحُولُ
لَوَقْتُ إلى خَيرِ البَطونِ نَزُولُ

كَهامٌ ولا فِينا يَعدُّ بِخِيلٍ
ولا يَنكَرونَ القَوْلَ حِينَ نَقُولُ
قَوُولٌ لَما قالَ الكِرامُ فَعُولُ
ولا ذَمَّنّا في النّازِلينَ نَزِيلُ
لَها غَررٌ مَعْلومَةٌ وَحَجُولُ
بَها مِنْ قِراعِ الدَّارِ عَينَ فُلُولُ
فَتَغْمَدُ حَتّى يَسْتَباحُ قَبِيلُ
وَلِيسَ سِواءَ عالَمٍ وَجُهوُلُ

فإن بني الديان قطب لقومهم

تدور رحاهم حولهم وتجول

أبو الأخيل العجلي

وقال أبو الأخيل العجلي، وكان آخر أيام بني أمية:

ألا يا اسلمي ذات الدماليج والعقد

وذات اللثاث الحو والعارض الذي

كأن ثناياها اغتبقن مدامة

وكيف أرجيها وقد حال دونها

لعمري لقد مرت لي الطير أنفاً

ظلمت أساقي الموت إخوتي الألى

كلانا يُنادي يا نزارُ وبيننا

قروم تسامى من نزارٍ عليهم

إذا ما حملنا حملةً مثلوا لنا

وإن نحن نازلناهم بصوارم

كفى حزناً أن لا أزال أرى القنا

لعمري لئن رمت الخروج عليهم

وضيعتُ عمراً والربابَ ودارماً

لكنتُ كمهريقٍ الذي في سقائه

كمرضعةٍ أولادٍ أخرى وضيعتُ

فأوصيكُما يا بني نزارٍ فتابعاً

فلا تعلمنَّ الحربَ في الهامِ هامتي

أما ترهبانِ الله في ابنِ أبيكُما

فما تربُّ أثرى لو جمعتُ ترابها

هُما كنفا الأرضِ للذا لو ترزعزا

وذات الثنايا الغرِّ والفاحمِ الجعدِ

به أبرقتُ عمداً بأبيض كالشهدِ

ثوتُ حججاً في رأسِ ذي قنَّةٍ فردِ

نميرٌ وأجبالٌ تعرَّضن من نجدِ

بما لم يكن إذ مرَّت الطيرُ من بدِّ

أبوهم أبي عندَ المزاحِ أو الجدِّ

قنا من قنا الخطيِّ أو من قنا الهندِ

مضاعفةً من نسجِ داوودَ والسُّعدِ

بمرهفةٍ تذري السَّواعدَ من صعدِ

ردوا في سرايلِ الحديدِ كما نردي

يمجُّ نجيعاً من ذراعي ومن عضدي

بقيسٍ على قيسٍ وعوفٍ على سعدِ

وعمرُ بن أدِّ كيف أصبرُ عن أدِّ

لرقراقٍ آلٍ فوقَ رابيةٍ صلدِ

بني بطنها هذا الضلالُ عن القصدِ

وصيَّةُ مُفضي النَّصحِ والصدِّقِ والودِّ

ولا ترميا بالنَّبلِ ويحكمُ بعدي

ولا ترجوانِ الله في جنَّةِ الخلدِ

بأكثرَ من إبني نزارٍ على العدِّ

ترزعزعَ ما بينَ الجنوبِ إلى السُّدِّ

وإني وإن غادرتهم أو جفوتهم
فإن أبي عند الحفاظ أبوهم
رماحهم في الطول مثل رماحنا
لتألم ممّا عضّ أكبادهم كبدي
وخالهم خالي وجدّهم جدي
وهم مثلنا قد السيور من الجلد

زياد بن زيد

وقال زياد بن زيد العذري بن مالك بن عامر بن ثعلبة بن قرّة بن حنيس بن ثعلبة بن ذبيان بن الحارث بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن إلحاف بن قضاة:

أراك خليلاً قد عزمت التجنبا
فوصلاً ولا تقطع علائق خلّة
ولا تك كالنّاسي الخليل إذا دنت
فسلّ الهوى أو كنّ إذا ما لقيتها
فقد أعذرت صرف الديار بأهلها
فأصبح من بعد الفراق عميها
فلا هي تألو ما نأت وتباعدت
فكيف تلوم النفس فيما هجرتها
وقطعت أوطار الفؤاد المحجّبا
أُميمة حتّى بتّها فتقضّبا
به الدّار والباكي إذا ما تغيبا
كذي ظفر يرمي إذا الصيد أسقبا
وشحط النوى بيني وبينك مطلباً
خليلاً إذا ما النأي عنها تطرباً
ولا هو يألو ما دنا وتقرّباً
وللقلب فيما لمتها كان أذنباً

أطعت بها قول الوشاة فما أرى ال
فهلاً صرمت والجبال متينة
وشعث يجدون النعال لضمّر
جنوحاً كأسراب القطا راح مقصراً
عسفت بهم داويّة ما ترى بها
وكم دونها من مهمه وتتوفّة
وراحلة تشكو الكلال زجرتها
جماليّة قد غادرت في مناخها
وأذهب منها النصّ في كلّ مهمه
وشاة انتهوا عنا ولا الدهر أعتبا
أُميمة إن واش غويّ تكذباً
سواهم يقطعن المليع المذبذباً
روايا فراخ بالفلاة فأطنباً
هدى راكب إلا صفيحاً منصّباً
ومن كاشح قد جاء بعدي فعقباً
إذا الليل عن ضوء الصّباح تجوّباً
لدى مجهض كالرّأل ذنباً وثعلباً
سناماً من العامي قد كان أوصباً

فصارت كجفن السيفِ حرفاً رذيةً
وأسطع نهاض أمينٍ فقاره
قذوفٍ إذا ما استأنست من مناخها
تواترُ بينَ الحرَّتَيْنِ كأنَّها
إذا خفت شكَّ الأمرِ فارمٍ بعزيمةٍ
وإن وجهه سدت عليك فروجها
ولم يجعل الله الأمورَ إذا اجتدتُ
كذاك الفتى يوماً إذا ما تقلبتُ
يلامُ رجالٌ قبلَ تجريبِ أمورهم
وإنِّي لمعارضٌ قليلٌ تعرّضي
قليلٌ عِدادي حينَ أذعرُ ساكناً
وحشَّ الكماةَ بالسيوفِ وقودها
فلم ينسني الجهلُ الحياءَ ولم أكنْ
على الناسِ إلا أنْ أرى الداءَ بارزاً
حووطٌ لأقصى الأهلِ أخشى وراءه
وما باتَ جهلي راحاً مذ تركتهُ
بحسبك ما يُلقيكَ فاجمعُ لنازلٍ
ولا تنتجعُ شراً إذا حيلَ دونهُ
أنا ابنُ رقاشٍ وابنُ ثعلبةِ الذي
من الغرِّ بنيانا لقومٍ تماصعوا
فما إنْ ترى في الناسِ أمّا كأمنّا
أتمَّ وأنمى بالبنينِ إلى العلا
وأخصبَ في المقرى وفي دعوةِ الندى
ملكنا ولم نملكْ وقُدنّا ولم نُفدْ

برى النّي عنها والسّيفَ الملحّبَا
يعومُ بصلبٍ كالقناطرِ أحدياً
سما طرفها واستوفزت لتقرباً
فريدٌ يراعي بالجنينةِ ربرباً
غيابتهُ يركبُ بك العزمُ مركباً
فإنّك لاقٍ لا محالةَ مذهباً
عليك رتاجاً لا يرامُ مضيباً
به صيرفيّاتُ الأمورِ تقلباً
وكيف يلامُ المرءُ حتّى يجرباً
لوجهٍ امرئٍ يوماً إذا ما تجنّباً
جناني إذا ما الحربُ هرت لتكلباً
حفاظاً وبالخطي حتّى تلهباً
أميناً ولم أرسلُ لساني ليخدباً
فأقمع نجمَ الداءِ عني فيجلباً
مذبٌ ومثلي عن حمى الأصلِ ذنباً
وليداً ولا حلمي يبيتُ معزباً
قراه ونوبه إذا ما تتوباً
بسترٍ وهبُ أستاره ما تغيباً
بنى هادياً يعلو الهوادي أغلباً
بأسيافهم عنه فأصبح مصعباً
ولا كأبينّا حينَ ننسبه أبا
وأكرمَ منّا في القبائلِ منصباً
إذا طائفُ الرُكبانِ طافَ فأحدباً
وكانَ لنا حقّاً على الناسِ ترتباً

بآية أنا لا نرى متوجاً

ولا ملكاً إلا اتقنا بملكه

ولدنا ملوكاً واستبحنا حماهم

ندامى وأردافاً فلم نر سوقاً

وقال زيادة أيضاً:

ألمأ بليلي يا خليي وأقصرا

وعوجا المطايا طال ما قد هجرتما

كفى حزناً أن تجمع الدار بيننا

ولم أر ليلي بعد يوم لقيتها

منعمة يُصبي الحليم كلامها

متى يرها العجلان لا يثن طرفه

من الناس يعلونا بتاج معصباً

ولا سوقاً إلا على الخرج أتعبا

وكنا لهم في الجاهلية موكبا

توازننا فاسأل إباداً وتغلبا

فما لم تزورها بنا كان أكثرنا

عليها وإن كان المعوج أعسرا

بصرم ليلي بعد ود وتهجرا

تكف دموع العين أن تتحدرا

تمایل في الركنين منها تبخترا

إلى عينه حتى يحار ويحسرا

ولو جليت ليلي على الليل مظلماً

إذا ما جعلنا من سنام مناكباً

فقد جد جد الهجر يا ليل بيننا

وكم دون ليلي بلدة مسيطرة

تفتت حضيها بأمر منضخ

كأن بذفراها وبلدة زورها

كأن لها في السير لهواً تلذّه

خبوب السرى عيرانة أرحبية

تليح بريان العسيب كأنه

تسد به طوراً خواية فرجها

فأجمعت جدّاً يا بن زيد بن مالك

أفاق وجلّى عن وقار مشيبه

لجئت ظلام الليل ليلي فأقمرا

وركنا من البقار دونك أعفرا

وشحط النوى إلا الهوى والتذكرا

تقود فلاها العيس حتى تحسرا

وخطرة تُشري الزمام المزررا

إذا وجدت نضخ الكحيل المقيرا

إذا افترشت خبتاً من الأرض أغبرا

عسوف إذا قرن النهار تدبرا

عشاكيل قنوّ من سميحة أيسرا

وطوراً إذا شالت تراء مشمرا

بما كنت أحياناً إلى اللهو أصورا

وأجلى غطاء الدهر عنه فأبصرا

وكنتَ امرءاً منك الأناةُ خليفةً
 أناةُ امرئٍ يأتي الأمورَ بقدره
 وقد غادرتُ مني الخطوبُ ابنَ حَقبةٍ
 إذا ما انتهى علمي تناهيتُ عندهُ
 ولا أركبُ الأمرَ المدويَّ علمه
 وما أنا كالعشواءِ تركبُ رأسها
 ويخبرني عن غائبِ الدهرِ هديهُ
 سبقتُ ابنَ زيدٍ كلَّ قومٍ بقدره
 هوَ الفيضُ وابنُ الفيضِ أبطأَ جريهُ
 وإنْ غلاماً كانَ وارثَ عامرٍ
 بنو الصالحينَ الصالحونَ ومنْ يكنْ
 وما المرءُ إلا ثابتٌ في أرومةٍ
 وأعماله يومَ الهبَاءِ أطلُقوا
 وهم رؤساءُ الجمعِ غيرَ تتحلٍ
 دفعتُ وقد أعيا الرجالُ بدفعِها
 ومنا الذي للحمدِ أوقدَ نارهُ
 وآذنَ أنْ منْ جاءنا وهوَ خائفٌ
 إذا شاءَ أنْ يرعى معَ الناسِ آمناً
 هوَ العودُ إلا ثابتٌ في أرومةٍ
 أولئك قومي كانَ يأمنُ جارهمُ
 إذا أبصرَ المولى بحيةٍ مأزقٍ
 مطاعيمُ للأضيافِ في كلِّ شتوةٍ
 إذا صارتِ الأفاقُ حمراً كأنما

وشهماً إذا سيمَ الدنيةُ أنكراً
 متى ما يردُ لا يعي منْ بعدُ مصدرًا
 صبوراً على وقعِ الخطوبِ مذكراً
 أطلالَ فأملَى أو تناهى فأقصرًا
 بعميائه حتَّى أرونَ وأنظرًا
 وتبرزُ جنباً للمُعادينَ مصحراً
 كفى الهدى عمّا غيَّبَ المرءُ مخبرًا
 فأنتَ الجوادُ جارياً ومغمراً
 إذا الخيلُ جاءتْ أنْ يجيءَ مصدرًا
 ووارثَ ربعيٍّ لأهلٍ ليفخرًا
 لآباءِ صدقٍ يلَقَهُمَ حيثُ سيرا
 أبى منبتُ العيدانِ أنْ يتغيَّرًا
 أسارى ابنَ هندٍ يومَ تُهدى لقيصرًا
 بثمَدَ إذْ هاجوا بهِ الحيَّ حضرًا
 وأصبحَ مني مدرهُ القومِ أوجراً
 يرى ضوءها منْ يافعٍ منْ تتورًا
 فإنْ له منْ كانَ أنْ يتخفَّرًا
 له السَّربُ لا يخشى منَ الناسِ معشرًا
 أبى صالحُ العيدانِ أنْ يتغيَّرًا
 ويُحرزُ مولاها إذا السَّرخُ نفرًا
 منَ الأرضِ يخشاها أهلٌ وأسفراً
 سنينَ الرِّيحِ ترجعُ اللَّيْطُ أغبرًا
 يجلِّلنَ بالنَّوءِ الملاءَ المعصفراً

هدية بن الخشرم

وقال هدية بن الحشرم بن كرز بن حجير بن أسحم بن عامر يرد على زيادة:

تذكرتُ شجواً من شجاعة مُنصباً
تذكرتُ حياً كانَ في مِيعَةِ الصَّبَا
إذا كانَ ينساها تَرَدَّدَ حُبُّها
طَنَى مِنْ هَواها مُستَكَنَّ كَأَنَّهُ
فأصبحَ باقي الودِّ بيني وبينها
ويومَ عرفتُ الدَّارَ منها ببيشةٍ
تبيَّنتُ مِنْ عَهدِ العِراصِ وأهلِها
تليداً ومنتاباً مِنْ الشَّوقِ مُحلباً
ووجداً بها بَعْدَ المَشيبِ معقِباً
فيالكَ قَدْ عَنَى الفؤادَ وعذباً
خليعُ قَداحٍ لَمْ يَجِدْ مُتنشِباً
رجاءً على يَأْسٍ وظناً مغيباً
فخلتُ طُلولَ الدَّارِ في الأرضِ مذهباً
مرادَ جِواري بالصَّفِّيحِ وملعباً

وأجنفَ مَاطورِ القَرى كانَ جَنَّةً
بعينيكَ زالَ الحَيُّ منها لَنِيَّةً
فزمُّوا بليلٍ كلَّ وجناءَ حرَّةٍ
وأعيسَ نضاحِ المَقَدِّ تخالهُ
ظعائنَ مُتباعِ الهوى قَذِفِ النوى
فقدَ طالَ ما علَّقتُ ليلَى مغمراً
فلا أنا أُرضي اليومَ مَنْ كانَ ساخطاً
رأيتُكَ مِنْ ليلَى كذي الدَّاءِ لَمْ يَجِدْ
فلَمَّا اشتفى ممَّا بهِ علَّ طَبَّهُ
فدعَ عنكَ أَمراً قَدْ تَوَلَّى لَشأنه
بشهمٍ جديليٍّ كَأَنَّ صَريفَهُ
برى أَسَّهُ عنهُ السِّفَارَ فرَدَّهُ
بهِ أجتدي الهمَّ البعيدَ وأجتري
ألا أئهِذا المحتدِينا بشتَمه
وجاريتَ مِنِّي غيرَ ذي مثنويَّةٍ
من السَّيْلِ عالتُهُ الوليدةُ أحداً
قذوفٍ تشوقُ الألفَ المتطرباً
ذقونِ إذا ما سائقُ الرِّكبِ أهذاً
إذا ما تدانى بالطَّعِينَةِ أنكبا
فروِدِ إذا خافَ الجَميعُ تنكبا
وليداً إلى أنْ صارَ رأسُكَ أشيباً
تجنبَ ليلَى إنْ أرادَ تجنباً
طبيباً يداوي ما بهِ فتطبباً
على نفسه ممَّا بهِ كانَ جرباً
وقضُ لباناتِ الهوى إذْ تقضباً
إذا اصطكَ ناباهُ تغرُّدُ أخطباً
إلى خالصٍ مِنْ ناصعِ اللَّونِ أصهباً
إذا وَقَدَ اليَومُ المَليعَ المذبذباً
كفى بيَ عن أَعراضِ قومي مرهباً
على الدَّفعةِ الأولى مبرراً مجرباً

لِزَارِ حَضَارٍ يَسْبِقُ الْخَيْلَ عَفْوُهُ
يَجُولُ أَمَامَ الْخَيْلِ ثَانِي عَطْفُهُ
تَعَالَوْا إِذَا ضَمَّ الْمَنَازِلُ مِنْ مَنَى
نَوَاضِعَكُمْ أَبْنَاءَنَا عَنْ بَنِيكُمْ
وَأَخِيرَ لَجَارٍ مِنْ مَوَالٍ وَغَيْرِهِمْ
وَأَسْرَعَ فِي الْمَقَرَى وَفِي دَعْوَةِ النَّدَى
وَأَقُولُنَا لِلضَّيْفِ يَنْزِلُ طَارِقًا
وَأَصْبِرْ فِي يَوْمِ الطَّعَانِ إِذَا غَدَتْ
هَنَالِكَ يُعْطِي الْحَقَّ مَنْ كَانَ أَهْلُهُ
وَإِنْ تَسَامَوْا مِنْ رَحْلَةٍ أَوْ تَعَجَّلُوا
أَنَا الْمَرْءُ لَا يَخْشَاكُمْ إِنْ غَضِبْتُمْ
أَنَا ابْنُ الَّذِي فَادَاكُمْ قَدْ عَلِمْتُمْ
وَجَدِّي الَّذِي كُنْتُمْ تَطْلُونُ سَجْدًا
وَنَحْنُ رَدَدْنَا قَيْسَ عِيلَانَ عَنْكُمْ
بِشَهَابٍ إِذْ شَبَّتْ لِحَرْبٍ شَبُوبُهَا
بِنَقْعَاءٍ أَظْلَلْنَا لَكُمْ مِنْ وَرَائِهِمْ
فَأَبْنَا جَدَالًا سَالِمِينَ وَغَوَدِرُوا
أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَا نَذَبْتُ عَنْكُمْ
وَإِنَّا نَزَكِيكُمْ وَنَحْمِلُ كُلَّكُمْ
وَإِنَّا بِإِذْنِ اللَّهِ دَوَّخَ ضَرْبُنَا
عَلَيْنَا إِذَا جَدَّتْ مَعْدُ قَدِيمِهَا
وَإِنَّا أَنَاسٌ لَا نَرَى الْحِلْمَ ذَلَّةً
وَنَحْنُ إِذَا عَدَّتْ مَعْدُ قَدِيمِهَا
سَبَقْنَا إِذَا عَدَّتْ مَعْدُ قَدِيمِهَا

وَسَاطِ إِذَا ضَمَّ الْمَحَاضِرَ مَعْقِبَا
إِذَا صَدْرُهُ بَعْدَ التَّنَاطُرِ صَوْبَا
وَمَكَّةُ مِنْ كُلِّ الْقِبَائِلِ مَنْكِبَا
عَلَى خَيْرِنَا فِي النَّاسِ فِرْعَا وَمَنْصِبَا
إِذَا بَادَرَ الْقَوْمُ الْكَنِيفَ الْمَنْصِبَا
إِذَا رَانَتْ لِلْقَوْمِ رَادٌ فَأَجْدِبَا
إِذَا كَرِهَ الْأَضْيَافُ أَهْلًا وَمَرْحَبَا
رِعَالًا يَبَارِينِ الْوَشِيحَ الْمَذْرَبَا
وَيَغْلِبُ أَهْلُ الصَّدَقِ مَنْ كَانَ أَكْذَبَا
أَنَّى الْحَجَّ أَخْبَرَكُمْ حَدِيثًا مَطْنَبَا
وَلَا يَتَوَقَّى سَخَطَكُمْ إِنْ تَغَضَّبَا
بِبَطْنِ مَعَانَ وَالْقِيَادِ الْمَجْنَبَا
لَهُ رَغْبَةٌ فِي مَلِكِهِ وَتَحَوُّبَا
وَمَنْ سَارَ مِنْ أَقْطَارِهَا وَتَأَلَّبَا
وَعَسَّانَ إِذْ زَافُوا جَمِيعًا وَتَغَلَّبَا
بِمَنْخَرِقِ النَّقْعَاءِ يَوْمًا عَصَبِصَا
قَتِيلًا وَمَشْدُودَ الْيَدَيْنِ مَكْلَبَا
إِذَا الْمَرْءُ عَنْ مَوْلَاهُ فِي الرَّوْعِ ذَبَّهَا
وَنَجَبَرُ مِنْكُمْ ذَا الْعِيَالِ الْمَعْصَبَا
لَكُمْ مَشْرِقًا مِنْ كُلِّ أَرْضٍ وَمَغْرِبَا
لِيَوْمِ النَّجَادِ مِيعَةً وَتَغَلَّبَا
وَلَا الْعِجْزَ حِينَ الْجَدُّ حَلَمًا مَوْرِبَا
يَعُدُّ لَنَا عَدَاً عَلَى النَّاسِ تَرْتَبَا
لِيَوْمِ حِفَاطِ مِيعَةٍ وَتَقَلَّبَا

وإِنَّا لَقَوْمٌ لَا نَرَى الْحِلْمَ ذَلَّةً
وإِنَّا نَرَى مِنْ أَعْدَمِ الْحِلْمِ مَعْدَمًا
وذو الوفرِ مستغنٍ وينفعُ وفرُهُ
ولا نخذلُ المولى ولا نرفعُ العصا
فهذي مساعينا فجيئوا بمثلها

ولا نبسلُ المجدَ المنى والتَّجْلِبَا
وإِنْ كَانَ مَدْثُورًا مِنْ الْمَالِ مَتْرِبَا
وليسَ يبييتُ الحِلْمُ عَنَّا مَعْرِبَا
عليه ولا نزجي إلى الجارِ عقربا
وهذا أبونا فابتغوا مثله أبا

وكانَ فلا تودُّوا عنِ الحقِّ بالمنى
لمتئى المتئين والأسارى لأهلها
وخيراً لأدنى أصله من أبيكم

أفكَّ وأولى بالعلاءِ وأوهبا
وحمل الضُّبَاعِ لَا يَرى ذَاكَ مُتَعَبَا
وللمُجْتَدِي الْأَقْصَى إِذَا مَا تَتَوَبَّا

وقال هدية يرد على زيادة، وقيل فالها في الحبس بعد قتله زيادة:

عفا ذو الغضا مَنْ أَمَّ عمرو فَأَقْفَرَا
وبدَّلَ أَهْلًا غَيْرَهَا وَتَبَدَّلَتْ
إِلَى عَصْرِ ثَمَّ اسْتَمَرَّتْ نَوَاهِمُ
وكانَ اجْتِمَاعُ الْحَيِّ حَتَّى تَفَرَّقُوا
بَلِ الزَّائِرُ الْمُنْتَابُ مِنْ بَعْدِ شِقَّةٍ
خيالُ سُرَى مَنْ أَمَّ عمرو ودونها
طروقاً وأعقابُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا
فَقَلْتُ لَهَا أُوبِي فَقَدْ فَاتَنَا الصَّبَا
وحالتُ خطوبٌ بَعْدَ عَهْدِكَ دُونَنَا
أُمُورٌ وَأَبْنَاءٌ وَحَالٌ تَقَلَّبَتْ
أُصْبِنَا بِمَا لَوْ أَنَّ رِضْوَى أَصَابَهَا
فَكَمْ وَجَدْتُ مَنْ آمَنَ فَهُوَ خَائِفٌ
بِأَبْيَضَ يَسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ
ثَمَالِ الْيَتَامَى يَبْرئُ الْقَرْحَ مَسْئُهُ

وغيرُهُ بَعْدِي الْبَلَى فَتَغَيَّرَا
بِهِ بَدَلًا مَبْدَى سِوَاهُ وَمَحْضَرَا
لِصَرْفِ مَضَى عَنْ ذَاتِ نَفْسِكَ أَعْسَرَا
قَلِيلًا وَكَانُوا بِالتَّفَرُّقِ أَجْدَرَا
وَطُولِ تَنَاءٍ هَاجَ شَوْقًا وَذَكَرَا
تَتَأَنَّفُ تُرْدِي ذَا الْهَبَابِ الْمَيْسَرَا
تَوَالِي هِجَانٍ نَحْوَ مَاءٍ تَغُورَا
وَأَذَنَ رِيْعَانُ الشَّبَابِ فَأَدْبَرَا
وَعَدَى عَنِ اللَّهِوَ الْعِدَاءُ فَأَقْصَرَا
بِنَا أَبْطُنَا يَا أَمَّ عمرو وَأَظْهَرَا
لِسَهْلٍ مِنْ أَرْكَانِهَا مَا تَوَعَّرَا
وَذِي نِعْمَةٍ مَعْرُوفَةٍ فَتَتَكَّرَا
إِذَا اخْتِيرَ قَالُوا لَمْ يَقِلْ مَنْ تَخَيَّرَا
وَشَهْمٍ إِذَا سِيمَ الدَّنِيَّةِ أَنْكَرَا

صبورٍ على مكروهٍ ما يجشمُ الفتى
من الرّافعينَ الهم للذكرِ والعلا
وريقٍ إذا ما الخابطونَ تعالموا
رُزينا فلمْ نعثرْ لوقعتهِ بنا
وما دهرُنا ألا يكونَ أصابنا
فزالَ وفينا حاضروه فلمْ يجدْ
كأنْ لم يكنْ منّا ولمْ نستعنْ بهِ
وإنّا على غمزِ المنونِ قناتنا
بجرثومةٍ في فجوةٍ حيلَ دونها
أبى ذمّا إنّا إذا قالَ قومنا
وإنّا إذا ما الناسُ جاءت قرومهمْ
ترى كلَّ قرمٍ يتقيهِ مخافةً
ومعضلةٍ يدعى لها من يزيلُها
دفعتُ وقد عيَّ الرجالُ بدفعِها
أخذنا بأيدينا فعادَ كريهها
بغيرِ يدٍ منه ولا ظلمٍ ظالمٍ
فإنْ نتجْ منْ أهوالٍ ما خافَ قومنا
فإنْ غالنا دهرٌ فقدْ غالَ قبلنا
وآبأونا ما نحنُ إلا بنوهمْ
وعوراءَ منْ قولٍ امرئٍ ذي قرابةٍ
كرامةٍ حيٍّ غيرَةٍ واصطناعةٍ
وذي نيربٍ قدْ عابني ليلانلي
وكذبَ عيبَ العائنينَ سماحتي
وإنّي إذا ما الموتُ لمْ يكُ دونهُ

ومرٌّ إذا يُبغى المراجعةُ مقمرا
إذا لم ينوْ إلاّ الكريمُ ليذكرا
مكانَ بقايا الخيرِ أنْ يتأثرا
ولو كانَ منْ حيٍّ سوانا لأعثرا
بثقلٍ ولكنّا رُزينا لنصبرا
لدفعِ المنايا حاضراً متأثرا
على نائباتِ الدهرِ إلاّ تذكرُا
وجدكْ حامو فرعها أنْ يهصرُا
سيولُ الأعادي خيفةً أنْ تنمرُا
بأحسابنا أثّروا ثناءً محبّرا
أثينا بقرمٍ يفرغُ الناسُ أزهرُا
كما تتقي العجمُ العزيزَ المسورُا
إذا ذكرتُ كانتُ سناءً ومفخرُا
وأصبحَ مني مدرهُ القومِ أوجرا
مخفاً ومولى قدْ أجبنا لننصرُا
نصرناه لما قامَ نصراً مؤزراً
علينا فإنْ اللهَ ما شاء يسرُا
ملوكُ بني نصرٍ وكسرى وقيصرا
سنلقى الذي لاقوا حماماً مقدراً
تصاممتُها ولو أساءَ وأهجرُا
لدابرةٍ إنْ دهرُنا عادَ أزورا
فأعيا مداهُ عنْ مداي فأقصرُا
وصبري إذا ما الأمرُ عضَّ فأضجرُا
مدى الشبرِ أحمي الأنفَ أنْ أتأخرُا

وأمر كنصل السيف صلتاً حذوته
فإن يك دهر نأبني فأصابني

إذا الأمر أعىي مورد الأمر مصدرا
بريب فما تشوي الحوادث معشرا

فلا خاشع للنكب منه كآبة
وقد أبقت الأيام مني حفيظة
فلست إذا الضراء نابت بجباً

ولا جازع إن صرف دهر تغيراً
على جل ما لاقيت واسماً مشهراً
ولا قصف إن كان دهر تنكراً

وقال هدية أيضاً وهو في سجن المدينة:

أبى القلب إلا أم عمرو وما أرى
وجرت صروف الدهر حتى تقطعت
وقد كنت لا حب كحبي مضمر
من البيض لا يسلي الهموم طلابها
رداح كأن المرط منها برملة
أسيلة مجرى الدمع يرضى بوصلها
كأن ثناياها وبرد لثاتها

نواها وإن طال التذكر تسعف
وقد يخلق النأي الوصال فيضعف
يعد ولا ألف كما كنت ألف
فهل للصبا إذ جاوز الهم موقف
هيام وما ضم الشاحان أهيف
مطالبها ذو النيقة المتطرف
بُعِدَ الكرى يجري عليهن قرقف
وضمنها جون المناكب أكلف
تقيها من الأقداء نكباء حرجف
بأسفل واد سيلة متعطف
بعبرتها من لوعة البين تذرف
يهاب سراه المدلج المتعسف
صقيل بدا من خلّة الجفن مرهف
لذكراك والحب المتيم يشعف
بها من رذايا العيس حسرى وزحف
تتائفها والكور بالكور مردف
نواشط بالموماة أعرض نفنف

شمول كأن المسك خالط ريحها
تشاب بماء المزن في ظل صخرة
وما مغزل أدماء تضحى أنيقة
بأحسن منها يوم قامت وعينها
وليل لألقى أم عمرو سرية
ومنشق أعطاف القميص كأنه
نصبت وقد لذ الرقاد بعينه
وداوية قفر يحار بها القطا
عسفت بعيد النوم حتى تقطعت
إذا نفنف بادي المياه قطعته

بعيدُ كأنَّ الآلَ فيه إذا جرى
لعمري لننْ أُمسيتُ في السَّجنِ عانياً
إذا سبَّني أغضيتُ بعدَ حميَّةٍ
لقد كنتُ صعباً ما ترامُ مقادتي
وقال هدية أيضاً في السجن:

أنتكرُ رسمَ الدَّارِ أمْ أنتَ عارفُ
رشاشاً كما انهلتُ شعيبُ أسافها
بمنخرقِ النَّقعينِ غيرَ رسمها
كلفتُ بها لا حبَّ من كان قبلها
إذِ النَّاسُ ناسٌ والبلادُ بغرَّةٍ
وإذ نحنُ أمّا من مشى بمودَّةٍ
إذا نزواتُ الحبِّ أحدثنَ بيننا
وكلُّ حديثِ النَّفسِ ما لم ألقها
وإني لأخلي للفتاة فراشها
حذارِ الرَّدَى أو خشيةً أن تجرّني
وإني بما بين الضَّلوعِ من امرئٍ
ذكرتُ هواها ذكراً فكأنّما
ولم ترَ عيني مثلَ سربٍ رأيتهُ
خرجنَ بأعناقِ الطُّبَّاءِ وأعينِ ال
طلعنَ علينا بينَ بكرٍ غريرةٍ
خرجنَ علينا لا غُشينَ بهوبةٍ
تضمّخنَ بالجادي حتّى كأنّما
كشفنَ شنوفاً عن شنوفٍ وأعرضتُ
يدافعنَ أفخاذاً لهنّ كأنّها

على مستوى الحزّانِ ريطُ مفوّفُ
عليّ رقيبُ حارسُ متقوّفُ
وقدّ يصبرُ المرءُ الكريمُ فيعرفُ
إذا معشرُ سيموا الهوانَ فأخنفوا

ألا لا بلِ العرفانُ فالدمعُ ذارفُ
عنيفُ بخرزِ السَّيرِ أو متعانفُ
مربعُ مرّتْ بعدنا ومصايفُ
وكلُّ محبٍّ لا محالةً آلفُ
وإذ أمّ عمّارُ صديقُ مساعفُ
فنرضى وأمّا من مشى فنخالفُ
عتاباً تراضينا وعادَ العواطفُ
رجيعُ ومما حدّثتك طرائفُ
وأكثرُ هجرَ البيتِ والقلبُ آلفُ
إلى موبقٍ أرمي به أو أقاذفُ
إذا ما تتازعنا الحديثَ لعارفُ
أصابَ بها إنسانَ عينيّ طارفُ
خرجنَ علينا من زقاقِ ابنِ واقفُ
جاذرٍ وارتجتُ بهنّ الروادفُ
وبينَ عوانٍ كالغمامةِ ناصفُ
ولا وشوشياتُ الحجالِ الزّعانفُ
الأنوفُ إذا استعرضتهنّ رواعفُ
خدودٌ ومالتُ بالفروعِ السّوالفُ
من البدنِ أفخاذُ الهجانِ العلائفُ

عليهنَّ من صنع المدينةِ حليةٌ

جمانٌ كأعناقِ الدِّبَا ورفارفُ

إذا خرقت أقدامهنَّ بمشيةٍ

تتاهينَ وانباعتُ لهنَّ النواصفُ

ينؤنَ بأكفالٍ ثقالٍ وأسوقٍ

خدالٍ وأعضاءٍ كستها المطارفُ

ويكسرنُ أوساطَ الأحاديثِ بالمنى

كما كسرَ البرديُّ في الماءِ غارفُ

وأدنيني حتَّى إذا ما جعلتني

لدى الخصرِ أو أدنى استقلَّك راجفُ

فإن شئتِ والله انصرفتِ وإنني

من أن لا تريني بعد هذا لخائفُ

رأت ساعدي غولٍ وتحت ثيابه

جناجنُ يدمى حدَّها وقرافُ

وقد شأزت أم الصَّبَّيينِ أن رأت

أسيراً بساقيه ندوبٌ نواسفُ

فإن تنكري صوتَ الحديدِ ومشيةً

فإنني بما يأتي به الله عارفُ

وإن كنتِ من خوفٍ رجعتِ فإنني

من الله والسُّلطانِ والإثمِ راجفُ

وقد زعمتُ أم الصَّبَّيينِ أنني

أقرَّ فؤادي وازدهتني المخاوفُ

وقد علمتُ أم الصَّبَّيينِ أنني

صبورٌ على ما جرَّفتني الجوارفُ

وإنني لعطَّافٌ إذا قيلَ من فتى

ولم يكُ إلاَّ صالحُ القومِ عاطفُ

وأوشكُ لفَّ القومِ بالقومِ للتي

يخافُ المرجى والحرونُ المخالفُ

وإنني لأرجي المرءَ أعرفُ غشه

وأعرضُ عن أشياءَ فيها مقاذفُ

فلا تعجبي أم الصَّبَّيينِ قد ترى

بنا غبطةً والدَّهرُ فيه عجارفُ

عسى أماناً في حربنا أن تصيبه

عواقبُ أيامٍ ويأمنُ خائفُ

فبيكينَ من أمسى بنا اليومَ شامتاً

ويعقبنا إنَّ الأمورَ صرائفُ

وإن يكُ أمرٌ غيرَ ذاكَ فإنني

لراضٍ بقدرِ الله للحقِّ عارفُ

وإنني إذا أغضى الفتى عن ذماره

لنؤشفقُ على الذَّمارِ مشارفُ

وينفخُ أقوامٌ عليَّ بحورهم

وعيداً كما تهوي الرِّياحُ العواصفُ

وأطرقُ أطراقَ الشُّجاعِ وإنني

شهابٌ لدى الهيجا ونابٌ مقاصفُ

وداويةٌ سيرُ القطا من فلاتها

إلى مائها خمسُ لها متقاذفُ

بطونٌ من المومةِ بعدَ بينها
يحارُ بها الهادي ويغتالُ ركبها
هواجرُ لو يُشوى بها النَّيُّ أنضجتُ
ترى ورقَ الفتیانِ فيها كأنَّها
يظلُّ بها عيرُ الفلاةِ كأنَّه
إذا ما أتاها القومُ هولَ سيرهمُ
ويومٍ من الجوزاءِ يلجأُ وحشهُ
يظلُّ بها الهادي يقلبُ طرفهُ
قطعتُ بأطلاحِ تخونها السُّرى
ملكْتُ بها الإدلاجَ حتَّى تخذتُ
وحتَّى التقتُ أحقابها وغروضها
نفى السَّيرُ عنها كلَّ ذاتِ ذمامه
من العيسِ أو جلسَ وراءَ سديسه
معي صاحبٌ لا يشتكى الصَّاحبُ العدى
سراةٌ إذا أبوا ليوثٌ إذا دعوا
إذا قيلَ للمعيبِ به وزميله
رأوا شركةً فيهنَّ حقًّا وكلفوا
أولاتِ المراحِ الخاناتِ على الوجى
فبلَّغنَ حاجاتٍ وقضَيْنَ حاجةً
ونعمَ الفتى ولا يودَّعُ هالكاً
لجارتِهِ الدُّنيا وللجانِبِ العدى
وبادرها قصرَ العشيَّةِ قرمها
ينفضُّ عن أضيافه ما يرى بهم

ظهورٌ بعيدٌ تيهها وأطائفُ
تنائفُ في أطرافهنَّ تنائفُ
متونَ المها من طبخنَّ شواسفُ
دارهم منها جائزاتٌ وزائفُ
من الحرِّ مرثومُ الخياشيمِ راعفُ
تجاوبُ جنانُ بها وعوارفُ
إلى الظلِّ حتَّى اللَّيلَ هنَّ حواقفُ
من الهولِ يدعو لهفهُ وهو واقفُ
فدقَّ الهوادي والعيونُ ذوارفُ
عرائكها ولانَ منها السَّوالفُ
إذا لم يقدِّم للغروضِ السَّنائفُ
فلم يبقَ إلَّا المشرفاتُ العلائفُ
له بازلٌ مثلُ الجمانةِ رادفُ
صاحبتهُم ولا الخليطُ الموالفُ
هداةٌ إذا أعىي الظَّنونُ المصادفُ
تروَّحَ فلم يسطعَ وراحَ المسالفُ
أولاتِ البقايا ما أكلَ الضَّعائفُ
إذا قاربَ الشَّدَّ القصارُ الكوائفُ
وفي الحيِّ حاجاتٌ لنا وتكالفُ
ولا كذباً أبو سليمانَ عاطفُ
إذا الشَّولُ راحتُ وهي حذبُ شواسفُ
ذرى البيتِ يغشاهُ من القرِّ آزفُ
رحيمانُ ساعٍ بالطَّعامِ ولاحفُ

كَأَنَّ لَمْ يَجِدْ بؤْساً وَلَا جَوْعَ لَيْلَةٍ
يَبِيتُ عَنْ الْجِيرَانِ مَعْزِبُ جَهْلِهِ
إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلطَّعَانِ وَأَشْرَعُوا
مَضَى قَدْماً يَنْمِي الْحَيَاةَ عَنَاوُهُ
هُوَ الطَّاعِنُ النَّجْلَاءَ مَنْفَذُ نَصْلِهَا
وَمَا كَانَ مِمَّا نَالَ فِيهَا كِلَالَةً

وقال هذبة أيضاً:

أَلَا عَلَّانِي وَالْمَعْلَلُ أَرْوَحُ
بِأَجَانَةٍ لَوْ أَنَّهَا خَرَّ بَازِلُ
وَقَاقِزَةٌ تَجْرِي عَلَى مَتْنِ صَفْوَةٍ
رَفَعْتُ بِهَا كَفِّي وَنَادَمَنِي بِهَا
مَتَى يَرِ مَنِّي نُبُوَّةٌ لَا يُشَدُّ بِهَا
أَغَادٍ عَدَوًّا أَنْتَ أَمْ مَتْرُوحُ
لَعَلَّ الَّذِي حَاوَلْتَهُ فِي تَنْيَّةٍ
وَلِلدَّهْرِ فِي أَهْلِ الْفَتَى وَتِلَادِهِ
وَحَبًّا إِلَى الْإِنْسَانِ مَا طَالَ عَمْرُهُ
تَغْرُهُمُ الدُّنْيَا وَتَأْمِيلُ عَيْشِهَا
وَأَخْرُ مَا شَيْءٍ يَعُولُكَ وَالَّذِي
وَيَوْمٍ مِنَ الشَّعْرِى تَظَلُّ ظَبَاوُهُ
شَدِيدِ اللَّظَى حَامِي الْوَدِيقَةِ رِيحُهُ
تَتَصَبَّبُ حَتَّى قَلَّصَ الظِّلُّ بَعْدَمَا
أَزِيزَ الْمَطَايَا ثُمَّ قَلْتُ لَصُحْبَتِي
فَرَاخُوا سِرَاعًا ثُمَّ أَمْسَوْا فَأَدْلَجُوا
وَوُخِرَقِ كَأَنَّ الرِّيطَ تَخْفَقُ فَوْقَهُ

وَفِي الْخَيْرِ وَالْمَعْرُوفِ لِلضَّرِّ كَاشِفُ
مَرِيحِ حَوَاشِي الْحَلَمِ لِلْخَيْرِ وَاصِفُ
صُدُورِ الْقَنَا مِنْهَا مَزَجٌ وَخَاطِفُ
وَيَدْعُو الْوَفَاةَ الْخُلْدَ ثَبَتٌ مُوَاقِفُ
كَمَبْدئِهَا مِنْهَا مَرَشٌ وَوَاقِفُ
وَلَا خَارِجًا أَنْفَذَتْهُ التَّكَالُفُ

وَيَنْطِقُ مَا شَاءَ اللِّسَانُ الْمَسْرَحُ
مَنْ الْبَخْتِ فِيهَا ظِلٌّ لِلشَّقِّ يَسْبَحُ
تَمَرُّ لَنَا مَرًّا سَنِحًا وَتَبْرَحُ
أَغْرُ كَصَدْرِ الْهُندَوَانِيِّ شَرْمَحُ
وَمَا يَرِ مَنْ أَخْلَاقِي الصَّدْقَ يَفْرَحُ
لَعَلَّ الْأُنَى حَتَّى غَدٍ هُوَ أَرْوَحُ
يُؤَاتِيكَ وَالْأَمْرَ الَّذِي خَفْتَ يَنْزَحُ
نَصِيبٌ كَقَسَمِ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ أَبْرَحُ
وَإِنْ كَانَ يَشْقَى فِي الْحَيَاةِ وَيَقْبَحُ
أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا غُرُورٌ مَتْرَحُ
تَقَادِمُ تَنْسَاهُ وَإِنْ كَانَ يَفْرَحُ
بَسُوقِ الْعِضَاءِ عَوْدًا مَا تَبْرَحُ
أَشَدُّ لَظَى مِنْ شَمْسِهِ حِينَ يَصْمَحُ
تَطَاوَلَ حَتَّى كَادَ فِي الْأَرْضِ يَمْصَحُ
وَلَمْ يَنْزِلُوا أَبْرَدْتُمْ فَتَرَوْحُوا
فَهِيَهَاتَ مِنْ مِمْسَاهُمْ حَيْثُ أَصْبَحُوا
مَعَ الشَّمْسِ لَا بَلَّ قَبْلَهَا يَتَضَحَضُ

على حين يُثني القومُ خيراً على السرى
نفى الطيرَ عنه والأنيسَ فما يرى
قطعتُ بمرجاءٍ يكونُ جنيهاً
يذاها يدا نواحةٍ مستعانةٍ
تجودُ يداها فضلَ ما ضنَّ دمعها
لها مقلتا غيرى أُتيحَ لبعليها
فلما أتاها ما تلبسَ بعدها
فقامتُ قذورَ النفسِ ذاتَ شَكِمةٍ
يخفّضها جاراتها وهي طامحُ
فدعْ ذا ولكنْ هل ترى ضوءَ بارقٍ
يضيءُ صبيراً منْ سحابٍ كأنه
فلما تلافته الصبا قرقرتْ بهِ
طوالَ ذراه في البحورِ كأنه
سقى أم عمرو والسلامُ تحيةً
سجالُ يسحُ الماءُ حتى تهالكتُ
أجشُّ إذا حنَّتْ توأليه أرزمتُ
فلم يبقَ ممّا بيننا غيرَ أنني
وإنَّ حراماً كلُّ مالٍ منعه
وعهدي بها والحيُّ يدعونَ غرةً
من الخفراتِ البيضِ تحسبُ أنها
وفيما مضى من سالفِ الدهرِ للفتى

ويظهرُ معروفٌ من الصبحِ أفصحُ
به شبحٌ ولا من الطيرِ أجنحُ
دماً قطعاً في بولها حينَ تلقحُ
على بعليها غيرى فقامتُ تنوحُ
عليه فتاراتِ ترنُّ وتصدحُ
إلى صهرها صهرٌ سنيٌّ ومنكحُ
بصاحبها كادت من الوجدِ تتبحُ
لها قدمٌ في قومها وتبححُ
الفؤادِ وعيناها من الشرِّ أطمحُ
قعدتْ له من آخرِ الليلِ يلمحُ
جبالُ علاها الثلجُ أو هو أوضحُ
وألقى بأوراقٍ عزاليه تسفحُ
إذا سارَ مجذوذُ القوائمِ مكبحُ
لها منك والنائي يودُّ وينصحُ
بطونُ روابيه من الماءِ دلحُ
مطافيله تلقاء ما كاد يرشحُ
محبٌّ وأنّي إنْ نأتُ سوفَ أمدحُ
تريدينه ممّا نريحُ ونسرحُ
لها أن يراها الناظرُ المتصفحُ
إذا حاولتْ مشياً نزيفاً مرشحُ
بلاءٌ وفيما بعده متمنحُ

قليلٌ من الفتیانِ من هو صابرٌ
على أن عرفاناً إذا لم يكنْ لهمْ

أبو وجزة السلمي

وقال أبو وجزة السلمي، واسمه يزيد بن أبي عبيد:

ألم تعجبا للجاريات البوارح
تخبرنا أن العشيرة جامع
فقلت وهش القلب للطير إذ جرت
وهيج أحزانا علي وعبرة
لقومي إذ قومي جميع نواهم
عفت مر من أحياء سعد فأصبحت
فأجراغ أوساف فأعوص كله
كأن لم يكن بين التنية منهم
فجرة مسح مائه فضاعض
إذ الحي والهوم المسير وسطنا
وذو حلق تقضى العواذير بينه
وإذ خطرانا والعلاطان حلية
أناعيم محمود قراها وقيلها
نكب الأكامي البوائك وسطنا
فلم أر قوما مثل قومي إذ هم
وأعبط للكوماء يرغو حوارها
وأكثر منهم قائما بمقالة
كأن لم يكن عوف بن سعد ولم تكن
وحي حلال من غويث كأنهم
ولم يغن من حيان حي وجابر
مطاعيم ضربون للهام قادة
لهم حاضر لا يجهلون وصارخ

جرت ثم قففتها جدود السوانح
بها عقر دار بعد نأي مضارح
عسى الله إن الله جم الفوانح
مغاني ديار من جديد وماصح
وإذ أنا في حي كثير الوضائح
بسابس لا نار ولا نبج نابح
فبينة فالروضات حتى المقارح
وتقتد حزم من غريب ورائح
فصوته ذات الربا والمناح
وإذ نحن في حال من العيش صالح
يلوح بأخطار عظام اللقائح
على الهجمة الغلب الطوال السراح
وصابحها أيام لا رقد صابح
إذا كثرت في الناس دعوى الواح
بأوطانهم أعطى وأغلى المراح
وأندى أكفا بين معط ومناح
تفرج بين العسكر المتناوح
بنو الحشر أبناء الطوال الشراح
أسود الشرى في غيله المتناوح
بهاليل أمثال السيوف الجوارح
معاط بأرسان الجياد السوابح
كسيل الغواذي يرتمي بالقوارح

فإن كان قومي أصبحوا حوَّطَتْهُمْ
فما كان قومي ضارعينَ أدْلَّةً
وقد علموا ما كنتُ أهدمُ ما بنوا
وما كنتُ أسعى أبتغي عثراتهمُ
وإنِّي لعيَّابٌ لمن قالَ عيبهمُ
فبلغَ بني سعدِ بن بكرٍ ملظَّةً
بأنَّ العتيقَ البيتَ أمسى مكانهُ
مقيمينَ حتَّى ينفخَ الصُّورُ نفخةً
فإنِّي لعمرى لا أبيعُهُما غداً
ولا أشتري يوماً جوارَ قبيلةٍ
هلمَّ إلى الأثرينِ قيسٍ وخندفٍ
ولا تفذفوني في قضاةٍ عاجزتُ
أبوا أن يكونوا من معدِّ قريحةٍ
لعمرى لئن كانت قضاةُ فارقتُ
لأغنِ بنا عن صاحبٍ متقلبٍ
فإنَّا ومولانا ربعةَ معشرٍ
بنو علةٍ ما نحنُ فينا جلادةٌ

نوى ذاتُ أشتانٍ لبعضِ المطارِحِ
ولا خذلاً عندَ الأمورِ الجوارِحِ
وما أنتحي عيدانهم بالقوادِحِ
وما أعتدي فيها ولستُ برائحِ
وإنِّي لمدَّاحٌ لهم قولَ مادِحِ
رسولَ امرئٍ بادي المودَّةِ ناصِحِ
وقبرَ رسولِ الله ليسَ ببارِحِ
وأخرى فيُجزى كدحهُ كلُّ كادِحِ
بشعبٍ ولا شيبانَ بيعَ المسامِحِ
بجيرانِ صدقٍ من قريشِ الأباطِحِ
وساحةِ نجدٍ والصُّدورِ الصَّحائِحِ
قضاةُ واستولتُ حطاطَ المجامِحِ
حديثاً فإنَّا علمُ تلكَ القرائِحِ
على غيرِ جدَّادٍ من القولِ واضحِ
وعن كلِّ ذواقٍ وملٍّ مراوِحِ
نعيشُ على الشَّحْناءِ من كلِّ كاشِحِ
زبنونَ صمَّاحونَ ركنَ المصامِحِ

المفضل النكري

وقال المفضل النكري من عبد القيس، واسمه عامر بن معشر بن أسحم:

أحقاً أن جبرتنا استقلُّوا

فنيَّتنا ونيتهم فريقُ

فدمعي لؤلؤٌ سلسٌ عراهُ

يخرُّ على المهاوي ما يليقُ

على الرِّبَلاتِ إذ شحطتُ سليمي

وأنتَ بذكرها طربٌ تشوقُ

فودّعها وإن كانت أناةً
تلهي المرء بالحدثان لهواً
فإنك لو رأيت عادةً جئنا
لقينا الجهم ثعلبةً بن سيرٍ
لدى الأعلام من تلعات طفلٍ
فحوّط عن بني بكر بن عوفٍ
فداءً خالتي لبني حيٍّ
هم صبروا وصبرهم تليدٌ
وهم رفعوا المنيةً فاستقلوا
وهم علوا الرماح فأنهلوها
تلاقينا برغبةٍ ذي طريفٍ
مشينا شطرهم ومشوا إلينا
فجاؤوا عارضاً برداً وجئنا
رمينا في وجوههم برشقٍ
كأن النبل بينهم جرادٌ
وبسل أن ترى فيهم كميّاً
يهزّهُ صعدةً جرداء فيها
وجدنا السدر خواراً ضعيفاً
فألقينا الرماح وكان ضرباً
وجاوزت المنون بغيرِ نكسٍ
كأن هزينا يوم التقينا
بكل قرارةٍ وبكل ريعٍ
وكم من سيدٍ منا ومنهم
بكل محالةٍ غادرن خرقاً

مبتلةً لها خلق أنيقٌ
وتحدجها كما حُدج المطيقُ
بيطن أثال ضاحيةً نسوقُ
أضر بمن يجمع أو يسوقُ
ومنهم من أضج به الفروقُ
وأفناء العمور بهم شفيقُ
خصوصاً يوم كس القوم روقُ
على العزاء إذ بلغ المضيقُ
دراكاً بعدما كادت تحيقُ
وقد خام المهلة البروقُ
وبعضهم على بعضٍ حنيقُ
وقلنا اليوم ما تُقضى الحقوقُ
كماء السيل ضاق به الطريقُ
تغص به الحناجر والحلوقُ
تكفئه شاميةً خريقُ
كبا ليديه إلا فيه فوقُ
سنان الموت أو قرنٍ محيقُ
وكان النبع منبتهً وثيقُ
مقيل الهام كل ما ندوقُ
وخاظمي الجلز ثعلبةً دقيقُ
هزير أشاء فيها حريقُ
بنان فتى وجمجمةً فليقُ
بذي الطرفاء منطقةً شهيقُ
من الفتیان مبسمه رقيقُ

فأشبعنا السَّبَّاعَ وأشبعوها
تركنا العرجَ عاكفةً عليهمُ
فأبكىنا نساءهم وأبكوا
يجابنَ النَّبَاحَ بكلِّ فجرٍ
فتلنا الحارثَ الوضَّاحَ منهم
أصابته رماحُ بني حيٍّ
وقد قتلوا بهِ منَّا غلاماً
وسائلةً بثعلبةِ بنِ سيرٍ
وأفلتتا ابنَ قرآنٍ جريضاً
تشقُّ الأرضَ شائلةً الذُّنَابِي
فلماً أيقنوا بالصَّبْرِ منَّا
فأبقينا ولو شئنا تركنا

فراحتْ كُلُّها تنقُ يفوقُ
وللغربانِ منْ شبعٍ نغيقُ
نساءً ما يسوغُ لهنَّ ريقُ
فقدْ صلحتْ منْ النُّوحِ الحُلُوقُ
كأنَّ سوادَ لمتِّهِ العذوقُ
فخرَّ كأنَّه سيفٌ دُلُوقُ
كريماً لمْ تأشبهْ العرُوقُ
وقدْ أودتْ بثعلبةِ العلُوقُ
تمرُّ بهِ مساعفةٌ خزُوقُ
وهادِيها كأنْ جذعٌ سحيقُ
تذكَّرتِ العشائرُ والحديقُ
لجيماً ما تقوِّدُ وما تسُوقُ

عمرو بن قعاس

وقال عمرو بن قعاس المرادي:

ألا يا بيتُ بالعلياءِ بيْتُ
ألا يا بيتُ أهلكَ أو عدوني
إذا ما فاتتني لحمٌ غريضُ
أرجلُ نمتي وأجرُ ذيلي
وسوداءِ المحاجرِ إلفِ صخرِ
وغصنٍ لمْ تتلَّهُ كفُّ جانِ
وتامورٍ هرقتُ وليسَ خمراً
وبركٍ قد أثرتُ بمشرفي
وعاديةٍ لها ذنبٌ طويلُ

ولولا حبُّ أهلكَ ما أثبتُ
كأنِّي كلَّ ذنبهم جنيتُ
ضربتُ ذراعَ بكري فاشتويتُ
وتحملُ شكَّتي أفقُ كميتُ
تلاحظني التطلعُ قد رميتُ
مددتُ إليه كفي فاجتنتيتُ
وحبةٍ غيرِ طاحنةٍ قضيتُ
إذا ما زلَّ عنْ عقرٍ رميتُ
رددتُ بمضغةٍ فيما انتهيتُ

أُثِيتُ بَاطِلِي فَيَكُونُ حَقًّا
مَتَى مَا يَأْتِنِي يَوْمِي يَجِدُنِي
وَكَمْ مِنْ لَأْنٍ فِي الْخَمْرِ زَارٍ

وَحَقًّا غَيْرَ ذِي شَبهِ لَوِيتُ
شَبَعْتُ مِنَ اللَّذَازَةِ وَاشْتَفَيْتُ
عَلَيَّ غَدَا يَلُومُ فَمَا ارْعَوَيْتُ

وَأَنَسَةُ حَذَوْتُ وَلَمْ أَدْنِهَا
فَلَمَّا إِنِ وَهَتْ قَرْنَتْ وَلَأْنَتْ
وَبَيْتٍ لَيْسَ مِنْ شَعْرٍ وَصُوفٍ
وَبَيْتٍ قَدْ أُتِيتُ حَوَالِ بَيْتٍ
وَجَمَاءَ الْمُرَافِقِ قَدْ دَعَنْتِي
وَجَارِيَةٍ تَتَازَعُنِي رِدَائِي
تَقُولُ فَضَحْتَنِي وَرَأَيْتُ قَوْمِي
أَلَا بَكَرَ الْعَوَازِلُ فَاسْتَمِيتُ
وَكُنْتُ إِذَا أَرَى زَقًّا مَرِيضًا
أُمَشِّي فِي سِرَاةِ بَنِي غَطِيفٍ
وَعَصْنِ بَانَ مِنْ عَضَاهِ رَطِيبِ
وَمَاءٍ لَيْسَ مِنْ عَدٍّ رَوَاءِ
وَلَحْمٍ لَمْ يَذْقُهُ النَّاسُ قَبْلِي
وَصَادِرَةٌ مَعَ الْوَرْدِ شَتَّى
وَنَارٍ أَوْقَدْتُ مِنْ غَيْرِ زَنْدٍ
وَلَمْ أُدْبِرْ عَنِ الْأَدْنَيْنِ إِنِّي

فَأَعْجَبَنِي طَرَاوَةٌ مَا حَذَوْتُ
وَجَاءَتْ فِي الْحَذَاءِ كَمَا اشْتَهَيْتُ
عَلَى ظَهْرِ الْمَطِيَّةِ قَدْ بَنَيْتُ
وَبَيْتٍ مَا أُحَاوَلُهُ أُتِيتُ
لَتُدْخِلَنِي فَقُلْتُ لَهَا أَبَيْتُ
أَمَامَ الْحَيِّ لَيْسَ عَلَيَّ بَيْتُ
وَمَا عُذْرِي أَلَانَ وَقَدْ زَنْيْتُ
وَهَلْ أَنَا خَالِدٌ إِمَّا صَحَوْتُ
يَنَاحُ عَلَى جَنَازَتِهِ بَكَيْتُ
إِذَا مَا سَاءَنِي أَمْرٌ أَبَيْتُ
هَصَرْتُ إِلَيَّ مِنْهُ فَاجْتَنَيْتُ
وَلَا مَاءَ السَّمَاءِ قَدْ اشْتَفَيْتُ
أَكَلْتُ عَلَى خَلَاءٍ وَانْتَفَيْتُ
عَلَى أَدْبَارِهَا أُصْلًا حَذَوْتُ
أَثَرْتُ جَحِيمَهَا ثُمَّ اصْطَلَيْتُ
نَآنِي الْأَكْرَمُونَ وَمَا نَأَيْتُ

أبو قيس بن الأسلت

وقال أبو قيس بن الأسلت الأنصاري، واسمه صيفي، وهي مفضلية قرأها علي ابن الخشاب:
قالت ولم تقصد لقليل الخنا مهلاً فقد أبلغت أسماعي

أُنكرنهُ حينَ توسَّمنهُ
مَنْ يذوقُ الحربَ يجدُ طعمَها
قَدْ حصَّتِ البيضةُ رأسي فما
أسعى على جلِّ بني مالكٍ
أعددتُ للأعداءِ موضونةً
أحفزُها عني بذي رونقٍ
صدقِ حسامٍ وادقِ حدُّه
بزَّ امرئٍ مستبسلٍ حاذرٍ
الحزمُ والقوَّةُ خيرٌ منَ ال
ليسَ قطاً مثلُ قطيٍّ ولا ال
لا نألمُ القتلَ ونجزي بهِ ال
بينَ يدي رجاجةٍ فخمةٍ
كأنَّهمُ أسدٌ لدى أشبلٍ
هلاً سألتِ القومَ إذ قلَّصتُ
هلْ أبذلُ المالَ على حبِّه
وأضربُ القونسَ يومَ الوغى
وأقطعُ الخرقَ يخافُ الردى
ذاتِ أساهيجَ جماليَّةٍ
وزينَ الرِّحلَ بمعقومةٍ
تُعطي على الزَّجرِ وتنجو منَ ال
أقضي بها الحاجاتِ إنَّ الفتى
حتَّى تولَّتْ ولنا غايةٌ

والحربُ غولٌ ذاتُ أوجاعٍ
مرّاً وتتركهُ بجعجاعٍ
أذوقُ نوماً غيرَ تهجاعٍ
كلُّ امرئٍ في شأنه ساعي
فضفاضةٌ كالنَّهي بالقاعِ
أبيضٌ مثلُ الملحِ قطّاعٍ
ومجنأٌ أسمرٌ قرّاعٍ
للدَّهرِ جارٌ غيرُ مرتاعٍ
إشفاقٍ والفهَّةِ والهاعِ
مرعيُّ في الأقوامِ كالرَّاعي
أعداءَ كيلِ الصَّاعِ بالصَّاعِ
ذاتِ عرانينِ ودفاعِ
ينهتنَ في غيلٍ وأجراعِ
ما كانَ إيطائي وإسراعي
فيهمُ وآتي دعوةَ الدَّاعي
بالسَّيفِ لم يقصرْ بهِ باعي
فيه على أدماءِ هلواعِ
حششتُها كوري وأنساعي
حاريَّةٍ أو ذاتِ أقطاعِ
سَوَّطِ أُمونٍ غيرِ مَظْلَاعِ
رهنٌ لذي لونينِ خدّاعِ
منَ بينِ جمعٍ غيرِ جمّاعِ

بشر بن عوانة

وقال بشر بن عوانة العذري، وكان قد خرج يطلب مهراً لابنة عم له، فلقى الأسد فقتله:

أفاطمَ لو شهدتِ برملِ خبتِ
إذن لرايتِ ليثاً رامَ ليثاً
تبهنسَ إذ تقاعسَ عنه مُهري
أئلُ قدميَّ ظهرَ الأرضِ إنِّي
وقلتُ له وقد أبدى نصالاً
تُدلُّ بمخالبٍ وبحدِّ نابٍ
وفي يمنايَ ماضيَ الغربِ أبقى
ألم يبلغكَ ما فعلتُ طلباهُ
وقلبي مثلُ قلبكَ لستُ أخشى
وقد لاقى الهزبرُ أخاك بشراً
هزبراً أغلباً لاقى هزبراً
محاذرةً فقلتُ عُقرتُ مهراً
وجدتُ الأرضَ أثبتَ منكَ ظهراً
محددةً ووجهاً مكفهرًا
وباللحظاتِ تحسبهنَّ جمرًا
بمضربه قراعُ الموتِ أثراً
بكازمة غداةً لقيتُ عمرًا
محاذرةً ولستُ أخافُ دعرًا

وأنتُ ترومُ للأشبالِ قوتاً
ففيمَ تسومُ مثلي أن يولي
نصحتكَ فالتمسَ يا ليثُ غيري
فلما ظنَّ أنَّ الغشَّ نصحي
مشى ومشيتُ من أسدينِ راما
هزرتُ له الحسامَ فخلتُ أنِّي
وجدتُ له بجائشةً رآها
فخرٌ مضرجاً بدمٍ كأني
وقلتُ له يعزُّ عليَّ أنِّي
ولكن رمتُ شيئاً لم يرمهُ
تحاولُ أن تعلمني فراراً
فلا تجزعُ فقد لاقيتَ حرّاً
وأطلبُ لابنةَ الأعمامِ مهراً
ويجعلُ في يدكَ النفسَ قسراً
طعاماً إنَّ لحمي كان مرّاً
وخالفتني كأني قلتُ هجراً
مراماً كانَ إذ طلباهُ وعراً
هزرتُ به لدى الظلّماءِ فجراً
لمن كذبتُهُ عنه النفسُ قدراً
هدمتُ به بناءً مشمخراً
قتلتُ مُناسبي جلدًا وقهراً
سواك فلم أطقُ يا ليثُ صبراً
لعمري أبي لقد حاولتُ نكراً
يحاذرُ أن يعابَ فمتَ حرّاً

معقر بن حمار

وقال معقر بن حمار بن الحارث بن حمار بن شحنة بن مازن بن ثعلبة بن كنانة ابن سعد، وهو بارق بن عدي بن حارثة بن الغطريف بن عمرو مزقياء بن عامر ماء السماء بن ثعلبة العنقاء بن امرئ القيس قاتل الجوع بن مازن بن الأزد. وكان قومه قد حالفوا بني نمير بن عامر في الجاهلية لدم أصابوه في قومهم، وشهدوا يوم جيلة. وكان معقر كفّ بصره وكان قبل ذلك من فرسانهم وشعرائهم. ويوم جيلة قبل الإسلام بخمس وسبعين سنة قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بسبع عشرة سنة:

أمن آل شعثاء الحمول البواكرُ	مع الصُّبحِ قد زالت بهنّ الأباعرُ
وحلّت سليمى في هضابٍ وأيكةٍ	فليسَ عليها يومَ ذلكِ قادرُ
تهيبك الأسفارَ من خشيةِ الردى	وكمْ قد رأينا من ردٍ لا يسافرُ
وألقت عصاها واستقرّت بها النوى	كما قرّ عيناً بالإيابِ المسافرُ
فصبّحها أملاكها بكتيبةٍ	عليها إذا أمست من الله ناظرُ
معاوية بن الجون ذبيان حوله	وحسان في جمع الربابِ مكائرُ
وقد جمعا جمعا كأنّ زهاءهُ	جراذُ سفى في هبوةٍ متظاهرُ
ومروا بأطرافِ البيوتِ فردّهمْ	رجالٌ بأطرافِ الرّماحِ مساعرُ
يفرّجُ عنا كلّ ثغرٍ مخافةً	جوادٌ كسرحانِ الأباءِ ضامرُ
وكلّ طموحٍ في الجراءِ كأنّها	إذا اغتمست في الماءِ فتخاءُ كاسرُ
لها ناهضٌ في المهدِ قد مهّدت له	كما مهّدت للبعلِ حسناء عاقِرُ
هوى زهدمٌ تحت الغبارِ لحاجبٍ	كما انقضّ ألقى ذو جناحين فاترُ
هُما بطلانٍ يعثرانِ كلاهُما	يريدُ رئاسَ السيفِ والسيفُ نادرُ
فلا فضلَ إلّا أن يكونَ جراءةً	ذوي بدنينِ والرؤوسُ حواسِرُ
ينوءُ وكفا زهدمٍ من ورائه	وقد علقْتُ ما بينهنّ الأظافرُ
وباتوا لنا ضيفاً وبتنا بنعمةٍ	لنا مسمعاتٌ بالدُفوفِ وسامرُ
فلمْ نقرهمْ شيئاً ولكنّ قصرهمْ	صبوخٌ لدينا مطلعَ الشّمسِ حازرُ
فباكرهمْ قبلَ الشُّروقِ كتائبُ	كأركانِ سلمى سيرها متواترُ
من الضّاربينَ الكبشَ يبرقُ بيضه	إذا غصّ بالريّيقِ القليلِ الحناجرُ
وظنّ سراةَ الحيّ أن لن يقتلوا	إذا دعيت بالسّفحِ عبسٌ وعامرُ

كَأَنَّ نَعَامَ الدَّوِّ بَاضَ عَلَيْهِمْ
ضَرْبُنَا حَبِيبَكَ الْبَيْضَ فِي غَمْرِ لَجَّةٍ
وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ طَمْرَةً

وقال معقر في زيد:

أَجَدَّ الرِّكْبُ بَعْدَ غَدٍ خُوفُ
وَكَانَ الْقَلْبُ جَنَّ بِهَا جَنُونًا
تَرَأَتْ يَوْمَ نَخْلَ بِمَسْبَكٍ
وَمَشْمُولٍ عَلَيْهِ الظَّلْمُ غَرًّا
كَأَنَّ فَضِيضَ رَمَّانٍ جَنِيٍّ

وَأَعَيْنَهُمْ تَحْتَ الْحَبِيبِ جَوَاحِرُ
فَلَمْ يَنْجُ فِي النَّاجِينَ مِنْهُمْ مَفَاخِرُ
تَوَائِلُ أَوْ نَهْدٌ مَلَحٌ مَثَابِرُ

وَأُضْحَتْ لَا تَوَاصِلَكَ الْأُلُوفُ
وَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا فِيمَنْ يَطُوفُ
تَرْبِيَةُ الذَّرِيرَةِ وَالنَّصِيفُ
عَذَابٌ لَا أَكْسُ وَلَا خُلُوفُ
وَأُتْرَجَ لِأَيْكَتِهِ حَفِيفُ

عَلَى فِيهَا إِذَا دَنْتِ الثُّرَيَّا
أَجَادَتْ أُمُّ عُبْدَةَ يَوْمَ لَاقُوا
يَقْدُمُ حَبْتَرًا بِأَفْلٍ عَضْبٍ
فَغَادَرَ خَلْفَهُ يَكْبُو لَقِيطًا
كَأَنَّ جَمَاجِمَ الْأَبْطَالِ لَمَّا
وَحَامَى كُلُّ قَوْمٍ عَنْ أَبِيهِمْ
تَرَى يُمْنَى الْكَتِيبَةِ مَنْ يَلِيهَا
لَنَا شَهْبَاءُ تَنْتَفِي مَنْ يَلِينَا
وَذُبْيَانِيَّةٌ أَوْصَتْ بَنِيهَا
تَجَهَّزْهُمْ بِمَا وَجَدَتْ وَقَالَتْ
فَأَخْلَفْنَا مَوَدَّتَهَا فَقَاطَطَتْ
إِذَا مَا أَبْصَرْتُ نَوْحًا أَتَتْهُ
لَيْبِكَ أَبَا رَوَاحَةَ جَمْلُ خَيْلٍ
يُنَادِي الْجَانِبَانِ بِأَنْ أَنْيَخُوا

دَنُو الدَّلُو أَسْلَمَهَا الضَّعِيفُ
وَنَارَ النَّقْعُ وَاخْتَلَفَ الْأُلُوفُ
لَهُ ظَبَّةٌ لَمَّا نَالَتْ قَطُوفُ
لَهُ مِنْ حَدٍّ وَكَفَّةٍ نَصِيفُ
تَلَاقَيْنَا ضَحَى حَدَجٍ نَقِيفُ
وَصَارَتْ كَالْمَخَارِيقِ السَّيُوفُ
يَخْرُ عَلَى مِرَاقِفِهَا الْكَثُوفُ
مَضْرَجَةٌ لَهَا لَوْنٌ خَصِيفُ
بَأَنْ كَذَبَ الْقِرَاطُفُ وَالْقِرُوفُ
بَنِيَّ فَكُلُّكُمْ بَطْلٌ مَسِيفُ
وَمَأْقِي عَيْنِهَا حَذَلٌ نَطُوفُ
تَرْنُ وَرَجْعُ كَفَّيْهَا خُنُوفُ
وَقَوْمٌ قَدْ أَعَزَّهْمُ الْمَضِيفُ
وَقَدْ عَرَسَ الْإِنَاخَةُ وَالْوُقُوفُ

وكانَ الأيمنونَ بنيَ نميرٍ
فلا جبنٌ فينكلُ إنْ لقينا
تركنا الشعبَ لمْ نعقلْ إليه
نسوقُ بهِ النساءَ مشمّراتٍ
إذا استرختْ حبالُ القومِ شدّتْ
تركنَ بطونَ صاراتٍ بليلاً
فظلّ بذِي معاركٍ كلُّ مرباً
منَ اللائي سنا بكهنّ شمّ
يؤيّهُ واللّهيفَ بوارداتٍ
فلمّا أنْ هزّمتنا الناسَ جاءتْ
وشقُّ ساقطٌ بضلوعِ جنبٍ
أغرّ كأنَّ جبهتهُ هلالٌ

يسيرُ بنا أمامهمُ الخليفُ
ولا هزمُ الجيوشِ لنا طريفُ
وأسهلّنا كما علمَ الحليفُ
يخالطُها معَ العرقِ الخفيفُ
ولا يثنى لقائمةٍ وظيفُ
مطافيلَ الرِّباعِ بها خلوفُ
ونجى ربّه الهزمُ الخفيفُ
أخفّ مشاشهُ لبِنٌ وريفُ
كما يتغاوثُ الحسيّ النّزيفُ
...من ربيعتنا تزيفُ
رجوفُ الرّجلِ منطقةُ نسيفُ
لظلمِ الجارِ والمولى عيوفُ

سحيم بن وثيل

وقال سحيم بن وثيل الرياحي:

أنا ابنُ جَلّا وطلاّعِ الثّنايا
وإنّ مكاننا منْ حميريّ
وإنّي لنْ يعودَ إليّ قرني
كذي لبْدٍ يصدُّ الرّكبَ عنه
عذرتُ البزلَ إنْ هيَ خاطرتني
وماذا يدري الشعراءُ منّي
أخو الخمسينِ مجتمِعُ أشديّ
فإنّ علّلتني وجراءَ حولٍ
كريمُ الخالِ منْ سلفي رياحٍ

متى أضعُ العمامةَ تعرفوني
مكانَ اللَّيثِ منْ وسطِ العرينِ
غداةَ الغبِّ إلّا في قرينِ
ولا تُؤتَى قرينتهُ لحينِ
فما بالي وباليّ ابني لبوني
وقدْ جاوزتُ حدَّ الأربعينِ
ونجّذني مداورةُ الشُّوونِ
لذو شقٍّ على الضّرْعِ الظّنونِ
كنصلِ السّيفِ وضاحِ الجبينِ

متى أحلّ إلى قطنٍ وزيدٍ
وهمامٌ متى أحلّ إليه
ألفَ الجانيين به أسودٌ
وإنّ قناتنا مشطٌ شظاها
وسلمى تكثرُ الأصواتُ دُوني
يحلُّ اللَّيثُ في عيصٍ أمينٍ
منطقةٌ بأصلابِ الجفونِ
شديدٌ مدُّها عنقَ القرينِ

عبيد بن عبد العزّي السلمي

وقال عبيد بن عبد العزّي السلمي، أحد بني سلامان بن مفرج، وهو ابن عم الشّنفري:

ألا هلّ فؤادي إذ صبا اليومَ نازِعٌ
وهلّ مثلُ أيامٍ تسلفنَ بالحمى
كأنّ لم تجاورنا رميمٌ ولمْ نَقَمْ
وبدلتُ بعدَ القربِ سخطاً وأصبحتُ
وكلُّ قرينٍ ذي قرينٍ يودُّه
لعمري لقدْ هاجتُ لكِ الشُّوقَ عرسَةً
بها رسمَ أطلالٍ وخيمٍ خواشعٌ
وهلّ عيشنا الماضي الذي زالَ رائِعٌ
عوائدُ أو عيشُ السّتّارينِ راجِعٌ
بفيضِ الحمى إذ أنتَ بالعيشِ قانعٌ
مضابغةٌ واستشرفتكِ الأضابِعُ
سيفجعه يوماً من البينِ فاجِعٌ
بمرّانٍ تغوها الرِّياحُ الزّعازِعُ
على آلِهَنّ الهاتفاتِ السّواجِعُ

فظلتُ ولمْ تعلمْ رميمٌ كأنّني
تذكرُ أيّامَ الشّبابِ الذي مضى
بأهلي خليلٌ إنْ تحمّلتُ نحوهُ
وكيفَ التعزّي عن رميمٍ وحبّها
طويتُ عليه فهوَ في القلبِ شامةٌ
وببيضٍ تهادى في الرِّياطِ كأنّها
تخيرنَ منّا موعداً بعدَ رقبَةٍ
فجننَ هدواً والثّيابُ كأنّها
جرى بيننا منهم رسيسٌ يزيّدنا
مهمٌ ألّتهُ الدُّيونُ الخوالِعُ
ولمّا ترعنا بالفراقِ الرّوائِعُ
عصاني وإنْ هاجرتُهُ فهو جازِعُ
على النّأي والهجرانِ في القلبِ ناقِعُ
شريكُ المنايا ضمّنتهُ الأضالعُ
نهيّ لسلسٍ طابتْ لهنّ المراتِعُ
بأعفرَ تعلوه السُّروجُ الدّوافِعُ
من الطّلّ بليتّها الرّهامُ النّواشِعُ
سقماً إذا ما استيقنّتهُ المسامِعُ

قليلاً وكان الليلُ في ذاك ساعةً
وأدبرنَ من وجهٍ بمثلِ الذي بنا
يزجّينَ بكراً ينهزُ الرّيبُ مشيها
تبادرُ عينيها بحكلٍ كأنه
وقمنا إلى خوصٍ كأنَّ عيونها
فولّت بنا تغشى الخبارَ ملحّةً
وإنّي لصرّامٌ ولم يخلقِ الهوى
وإنّي لأستبقي إذا العسرُ مسّني
وأعفي عن قومي ولو شئتُ نولوا
مخافةً أنْ أُقلّى إذا شئتُ سائلاً
فأسمعَ منّا أوْ أُشرفُ منعماً
وأعرضُ عنْ أشياء لو شئتُ نلّتها
ولا أدفعُ ابنَ العمِّ يمشي على شفاً
ولكنْ أواسيه وأنسى ذنوبه
وأفرشه مالي وأحفظُ غيبه
وحسبك منْ جهلٍ وسوءِ صنيعه
فأسلمَ عناك الأهلَ تسلمَ صدورهمْ
فتبلوه ما سلّفتَ حتّى يرُدّه
فإنْ تبلى عفواً يعفُ عنك وإنْ تكنْ
ولا تبتدعُ حرباً تطيقُ اجتنابها
لعمري لنعمَ الحيُّ إنْ كنتَ مادحاً
كرامٍ مساعِيهمْ جسامٍ سماعهمْ
لنا الغرْفُ العليا منْ المجدِ والعلى
لنا جبلاً عزٌّ قديمٌ بناهما

فقمّنَ ومعروفٌ من الصّبحِ صادعُ
فسالتُ على آثارهنّ المدامعُ
كما مارَ ثعبانُ الفضا المتدافعُ
جمانٌ هوى من سلكه متتابعُ
قلاتُ تراخى ماؤها فهو واضعُ
معاً حولها واللاقحاتُ الملامعُ
جميلٌ فراقِي حينَ تبدو الشرائعُ
بشاشةٍ نفسي حينَ تبلى المنافعُ
إذا ما تشكّى الملحفُ المتضارعُ
وترجعني نحوَ الرّجالِ المطامعُ
وكلُّ مُصادي نعمةٍ متواضعُ
حياءٌ إذا ما كانَ فيها مقاذعُ
ولو بلغتني من أذاه الجنادعُ
لترجعه يوماً إليّ الرّواجعُ
ليسمعَ إنّي لا أُجزيه سامعُ
معاداةُ ذي القربى وإن قيلَ قاطعُ
ولا بدّ يوماً أنْ يروك رائعُ
إليك الجوازي وافراً والصنائعُ
تقارعُ بالأخرى تُصبك القوارعُ
فيلحمك النَّاسَ الحروبُ البدائعُ
همُّ الأزدُ إنَّ القولَ بالصدّقِ شائعُ
إذا ألغتِ النَّاسَ الأمورُ الشرائعُ
ظفرنا بها والنَّاسُ بعدُ توابعُ
تليعانٍ لا يألوهما من يتالعُ

فكم وافدٍ منّا شريفٌ مقامه
ومن مطعمٍ يومَ الصبّا غيرَ حامدٍ
يشرفُ أقواماً سوانا ثيابنا
إذا نحنُ ذارعنا إلى المجدِ والعلّى
ومنا بنو ماءِ السّماءِ ومنذرٌ
قبائلُ من غسانَ تسمو بعامرٍ
أدانَ لنا النّعمانُ قيساً وخندفاً
وقال عبيد أيضاً:

أرسمَ ديارٍ بالسّتارينِ تعرفُ
مبكرةً للدّارِ أيما ثمامها
حرونُ على الأطلالِ من كلّ صيفةٍ

وكم حافظٌ للقرنِ والقرنُ وادِعُ
إذا شصَّ عن أنبائهنّ المراضِعُ
وتبقى لهم أن يلبسوها سماءُ
قبيلاً فما يستطيعنا من يذارِعُ
وجفنةٌ منّا والقرومُ النّزائِعُ
إذا انتسبتُ والأزدُ بعدُ الجوامِعُ
أدانَ ولم يمنعَ ربيعةَ مانِعُ

عفتها شمالُ ذاتِ نيرينِ حرجفُ
فينقى وأيما عن حصاها فتقرِفُ
وفقاً عليها ذو عثانينِ أكلفُ

وراحتُ رواياهُ على الأرضِ ترجفُ
من الدّارِ إلّا ما يشوقُ ويشعفُ
للحزينِ الصّبُّ مبكى وموقفُ
على النّحرِ حتّى كادتِ الشّمسُ تكسفُ
على لذةٍ لو يرجعُ المتسلّفُ
جميعُ الهوى في عيشه ما تصرفُ
وأنتَ بها صبُّ القرينةِ مولفُ
رميمٌ وهل ينسى ربيعٌ وصيفُ
رميمٌ ولا قذفُ النّوى حينَ تقذفُ
ولم لتبسُ بي حبلٌ من يتعطّفُ
بربٍّ حجيحٍ قد أهّلوا وعرقوا
إذا شابكتُ أنيابها اللّجنَ تصرفُ

إذا حنَّ سلافُ الرّبيعِ أمامها
فلم تدعِ الأرواحُ والماءُ والبلى
رسوماً كآياتِ الكتابِ مبينةً بها
وقفتُ بها والدّمعُ يجري حبابه
تذكرتُ أيّاماً تسلّفتُ لينها
كأنّك لم تعهدْ بها الحيّ جيرةً
إذِ النَّاسُ ناسٌ والبلادُ بغرةٍ
وقد كانَ في الهجرانِ لو كنتَ ناسياً
ولم تُتسنّى الأيّامُ والبغي بيننا
ولم يحلُ في عيني بديلُ مكانها
وقد حلفتُ والسّترُ بيني وبينها
على ضميرٍ في الميسرِ ينفخنَ في البرى

لَقَدْ مَسَّنِي مِنْكَ الْجَوَى غَيْرَ أَنَّنِي
وَكَانَ صَدُودٌ بَعْدَمَا أَبْطَنَ الْهُوَى
كَتَرَكَ الْأَمِيمِ الْهَائِمَ الْمَاءَ بَعْدَمَا
وَدَاوِيَّةٌ لَا يَأْمَنُ الرِّكْبُ جُوزَهَا
دَعَانِي بِهَا دَاعِي رَمِيمٍ وَبَيْنَنَا
تَقَحَّمْتُ لَيْلَ الْعَيْسِ وَهِيَ رَذِيَّةٌ
لِنُخْبَرَ عَنْهَا أَوْ نَرَى سُرُورَ أَرْضِهَا
وَلَوْ لَمْ تَمَلْ بِالْعَيْسِ مَعْوِيَّةُ الْعُرَى
وَمَكْنُونَةُ سُودِ الْمَجَازِمِ لَمْ يَزَلْ
وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا فِي ثَلَاثٍ هِيَ الْمُنَى
صَحَابَةُ فَتَيَانٍ عَلَى نَاعِجِيَّةٍ
وَكَأْسُ بَأْيَدِي السَّاقِيَيْنِ رُويَّةٌ
وَرَبَّةٌ خَدْرٍ يَنْفُخُ الْمَسْكَ جَيْبُهَا
إِذَا سُلِبَتْ فَوْقَ الْحَشِيَّاتِ أَشْرَقَتْ
وَقَالَ عُبَيْدٌ أَيْضًا:

أَخَافُ كَمَا يَخْشَى عَلَى ذَاكَ أَحْلَفُ
قُلُوبًا فَكَادَتْ لِلَّذِي كَانَ تَجْنَفُ
تَنْحَى بِكَفَيْهِ يَسُوفُ وَيُغْرِفُ
بِهَا صَارَخَاتُ الْهَامِ وَالْبُومُ يَهْتَفُ
بِهَيْمِ الْحَوَاشِي ذُو أَهْوَيلٍ أَغْضَفُ
وَكَلَّفْتُ أَصْحَابِي الْوَجِيفَ فَأُوجِفُوا
وَقَدْ يُتَعَبُ الرِّكْبُ الْمَحَبُّ الْمَكْلَفُ
لِمَالٍ بِهَا أَيْكُ أَثِيثٌ وَغَرِيفُ
يَهْوُئُهَا لِلْعَيْكَتَيْنِ التَّلْهُفُ
فَمَنْ نَالَهَا مِنْ بَعْدٍ لَا يَتَخَوَّفُ
مُنَاسِمُهَا بِالْأَمْعَزِ الْمَحَلِّ تَرَعَفُ
يَمْدَانِ رَاوُوقِيهِمَا حِينَ تَنْزِفُ
تَضُوعَ رِيَّاهَا بِهِ حِينَ تَصْدَفُ
كَمَا أَشْرَقَ الدَّعَصَ الْهَجَانُ الْمَصِيفُ

أَتَعْرِفُ رَسْمًا كَالرَّدَاءِ الْمَحْبَرِ
جَرَتْ فِيهِ بَعْدَ الْحَيِّ نَكْبَاءُ زَعَزَعُ
وَمَرْتَجَزُ جَوْنٍ كَأَنَّ رَبَابَهُ
يَحِطُّ الْوَعُولَ الْعَصَمَ مِنْ كُلِّ شَاهِقٍ
فَلَمْ يَتْرُكَا إِلَّا رَسُومًا كَأَنَّهَا
مَنَازِلُ قَوْمٍ دَمَنُوا تَلْعَاتِهِ
رَبِيعَهُمْ وَالصَّيْفُ ثُمَّ تَحَمَّلُوا
شَوَاكِلَ عَجَاجٍ كَأَنَّ زَمَامَهُ
بِهِ مِنْ نَضَاخِ الشُّوْلِ رَدَعٌ كَأَنَّهُ

بِرَامَةِ بَيْنِ الْهَضْبِ وَالْمَتَغَمَّرِ
بِهَبُوءِ جِيلَانٍ مِنَ التُّرْبِ أَكْدَرِ
إِذَا الرِّيحُ زَجَّتْهُ هَضَابُ الْمَشْقَرِ
وَيَقْدَفُ بِالثَّيِّرَانِ فِي الْمَتَحِيرِ
أَسَاطِيرُ وَحِيٍّ فِي قَرَاطِيسٍ مَقْتَرِي
وَسَنُورِ السَّوَامِ فِي الْأَنْثِقِ الْمُنُورِ
عَلَى جَلَّةٍ مِثْلِ الْحَنِيَّاتِ ضَمَرِ
بَذْكَارَةِ عَيْطَاءٍ مِنْ نَخْلِ خَيْبَرِ
نَقَاعَةُ حَنَاءٍ بِمَاءِ الصَّبُورِ

كسوها سخام الرِّيطِ حتَّى كأنَّها
وقامَ إلى الأحداجِ بيضٌ خرائدٌ
ربائبُ أموالٍ تلادٍ ومنصبٌ
هدينَ غضيضِ الطرفِ خمصانةُ
الحشا

مبتلةٌ غراً كأنَّ ثيابها
قضوا ما قضوا من رحلةٍ ثمَّ وجَّهوا
وعاذلةٌ ناديتُها أنْ تلومني
على الجارِ والأضيافِ والسائلِ الذي

أعاذلَ إنَّ الجودَ لا ينقصُ الغنى
ألمَ تسألِي والعلمُ يشفي من العمى
سلامانَ إنَّ المجدَ فينا عمارَةٌ
بقيةُ مجدِ الأوَّلِ الأوَّلِ الذي
أولئك قومٌ يأمنُ الجارُ بينهم
مرافيدُ للمولى محاشيدُ للقرى
إذا ظلَّ قومٌ كانَ ظلُّ غيابةٍ
فإنَّ لنا ظلاً تكاثفتْ وانطوتْ
لنا سادةٌ لا ينقضُ الناسُ قولهم
تجنُّهم من نسجِ داوودَ في الوغى
وطئنا هلالاً يومَ ذاجِ بقوةٍ
ويوماً بتلالٍ طمئنا عليهم
وأفناءً قيسٍ قد أبدنا سراتهم
وأصرامُ فهمٍ قد قتلنا فلمْ ندغْ

حدائقُ نخلٍ بالبرودينِ موقرٍ
نواعمُ لم يلقينَ بوسى لمقفرٍ
منَ الحسبِ المرفوعِ غيرِ المقصرِ
قطيعَ التَّهادي كاعباً غيرِ معصرِ

على الشمسِ غبَّ الأبردِ المتحسّرِ
يمامةٌ طودٍ ذي حماطٍ وعرعرٍ
وقدْ علمتُ أنِّي لها غيرُ موثرٍ
شكا مغرماً أو مسَّهُ ضرُّ معسرِ

ولا يدفعُ الإمساكُ عن مالٍ مكثِرٍ
ذوي العلمِ عن أبناءِ قومي فتخبِري
على الخلقِ الذَّاكي الذي لم يكدرِ
بنى ميدعانُ ثمَّ لم يتغيَّرِ
ويشفقُ من صولاتهم كلُّ مخفرٍ
على الجارِ والمستأنسِ المنتورِ
تذعذهُ الأرواحُ من كلِّ مفجرٍ
عليه أراعيلُ العديدِ المجمعِ
ورجراجةٌ ذبالةٌ في السَّنورِ
سرابيلُ حيصتْ بالقتيرِ المسمَرِ
وصفناهم كرهاً بأيدي مؤزَّرِ
بظلماءِ بأسٍ ليلها غيرُ مسفرٍ
وعبساً سقيناً بالأجاجِ المعورِ
سوى نسوةٍ مثلِ البليَّاتِ حسرِ

ونحنُ قتلنا في ثقيف وجوَّستْ
ونحنُ صبرنا غارةً مفرجيةً
ودسناهم بالخيلِ والبيضِ والقنا
ورُجنا بيضِ كالظباءِ وجاملِ
ونحنُ صبحنا غيرَ غدرٍ بذمةٍ
قتلناهم ثمَّ اصطبَحنا ديارهم
تركنا عوافي الرُّخْمِ تنتشرُ منهمُ
وبالغورِ نطنا من عليٍّ عصابةً
وخثعمَ في أيامِ ناسٍ كثيرةٍ
سبينا نساءً من جليحةٍ أُلِمتْ
ونحنُ قتلنا بالنواصفِ شنفري
ومن سائرِ الحيينِ سعدٍ وعامرٍ
منعنا سراةَ الأرضِ بالخيلِ والقنا
إذا ما نزلنا بلدةً دوَّختْ لنا
بنو مفرجٍ أهلُ المكارمِ والعلَى
فمن للمعالي بعدَ عثمانَ والندى
وحملِ الملماتِ العظامِ ونقضِها
كأنَّ الوفودَ المبتغينَ حباءهم
فكم فيهم من مستبِيحِ حمى العدى
وهوبٍ لطوعاتِ الأرمّةِ في البرى
نمتُهُ بنو الأربابِ في الفرعِ والذرى
لبابُ لبابٍ في أرومٍ تمكَّنتْ
فأكرمَ بمولودٍ وأكرمَ بوالدٍ
ملوكٌ وأربابٌ وفرسانُ غارةٍ

فوارسنا نصرًا على كلِّ محضِرٍ
فُقيماً فما أبقتْ لهم من مخبرٍ
وضربٍ يفضُّ الهامَ في كلِّ مغفرٍ
طولِ الهوادي كالسَّفينِ المقيِرِ
سليمَ بنَ منصورٍ بصلعاءَ مذكرٍ
بخرمةٍ في جمعٍ كثيفٍ مخمَّرِ
عفاريَ صرعى في الوشيحِ المكسَّرِ
ورُحنا بذاك القيروانِ المقطَّرِ
همطناهم همطَ العزيزِ المؤمَّرِ
ومن رَاهِبٍ فوضى لَدَى كلِّ عسكرٍ
حديدَ السَّلاحِ مقبلاً غيرَ مدبرٍ
أبحنا حمى جبارها المتكبرِ
وأيأسَ منا بأسنا كلَّ معشرٍ
فكُنَّا على أربابها بالمخيرِ
وأهلُ القبابِ والسَّوامِ المعكَّرِ
وفصلِ الخطابِ والجوابِ الميسرِ
وإمرارها والرأيِ فيها المصدَّرِ
على فيضٍ مدادٍ من البحرِ أخضرِ
سبوقٍ إلى الغاياتِ غيرِ عذورِ
ولالأفقِ النهْدِ الأسيلِ المعذرِ
ومن ميدعانٍ في ذبابٍ وجوهرِ
كريمَ غداةِ الميسرِ المتحضَّرِ
وبالعمِّ والأخوالِ والمتهصَّرِ
يحوزونها بالطعنِ في كلِّ محجَرِ

إذا نالهم حمشٌ فإنَّ دواءهُ
مُدانيهم يُعطي الدَّنيَّةَ راغماً

دمٌ زلَّ عن فودي كميَّ معقَرٍ
وإن دابنوا باؤوا بريمٍ موقرٍ

حاجز بن عوف

وقال حاجز بن عوف بن الحارث بن الأخثم بن عبد الله بن ذهل بن مالك بن سلامان بن مفرج:

سألتُ فلمُ تكلمني الرُّسومُ
بقارعةٍ الغريفِ فذاتِ مشي
منازلُ عذبةِ الأنيابِ خودِ

فظلتُ كأَنني فيها سقيمُ
إلى العصداءِ ليسَ بها مقيمُ
فما إنْ مثُلها في النَّاسِ نيمُ

فأما إنْ صرفتُ فغيرُ بغضٍ
عداني أنْ أزوركِ حربُ قومٍ
عدومٌ ينكلُ الأعداءُ عنها
فلستُ بأمرٍ فيها بسلمٍ
قتلنا ناجياً بقتيلٍ فهمُ
بغزوٍ مثلٍ ولغِ الذَّنْبِ حتَّى
ولمَّا أنْ بدتْ أعلامُ ترجٍ
وأعرضتِ الجبالُ السُّودُ خلفي
أُمتُ بها الطَّرِيقَ فويقَ نعلٍ
ومرقبةٍ نُميتُ إلى ذُراها
علوتُ قذالها وهبطتُ منها
فلمُ يقصرُ بها باعي ولكنُ
منُ النَّمْرِ الظُّهورِ كأنَّ فاها
وليلةٍ قرَّةٍ أدلجتُ فيها
فأصبحتُ الأناملُ قد أُبينتُ

ولكنُ قد تعدَّيني الهمومُ
كجمرِ النَّارِ ثاقبةٌ عذومُ
كأنَّ صلاتها الأبطالُ هيمُ
ولكنِّي على نفسي زعيمُ
وخيرُ الطالبِ التَّرةُ الغشومُ
ينوءُ بصاحبي ثارُ منيمُ
وقالَ الرَّابَّانِ بدتْ رتومُ
وخيفُ عن شمالي والبهيمُ
ولمُ أقسمُ فتربثني القسمُ
يقصرُ دونها السَّبَطُ الوسيمُ
إلى أخرى لقلَّتْها طميمُ
كما تنقضُ ضاريةٌ لحومُ
إذا أنحتُ على شيءٍ قدومُ
يحرِّقُ جلدَ ساقِيَّ الهشيمُ
كأنَّ بنانها أنفُ رثيمُ

تراها من وثام الأرض سوداً
ورجل قد لفتهم برجل
يصيب مقاتل الأبطال منهم
كمعمعة الحريقة في أباء
وردت الموت بالأبطال فيهم
ومعترك كأن القوم فيهم
صليت بحرّه وتجنّبه
إذا أنسى الحياء الروغ نادوا
وقال حاجز أيضاً:

لمن طلل بعتمة أو حفار
عفته الريح واعتلجت عليه
فلأياً ما يبين رثيد نوي
ومبرك هجمة ومصام خيل
ألا هل أتك والأنباء تمي
بمحبسنا الكتائب إن قومي
إذا نادوا عواد تعود منا
فأبلغ قسعة الجسمي عني
بآية ما أجزتهم ثلاثاً
فجاءت خثعم وبنو زبيد
وجمع من صداء قد أتاننا
فلم نشعر بهم حتى أتونا
فقام مؤذن منا ومنهم
كأننا بالمضيّق وقد ثرونا
فقالوا يال عبس نازعوهم

كأن أصابع القدمين شيم
عليهم مثل ما نثر الجريم
قحيط الطعن والضرب الخديم
تشب ضرامها ريح سموم
إذا خام الجبان فلا أخيم
تمل جلود أوجههم جحيم
رجال لا يناط بها التميم
ألا يا حبذا الأنس المقيم

عفته الريح بعدك والسوّاري
بأكدر من تراب القاع جار
ومرسى السفليين من الشجار
صوافن في الأعنة والأواري
طوالع بين مبتكر وسار
لهم زند غداة الناس واري
عباهلة سيوفهم عوار
كفيل الحي أيام النفار
بقين وأربعا بعد السرار
ومذحج كلّها وابنا صحار
ودُعمي وجمع بني شعار
كحيمر إذ أناخت بالجمار
لدى أبياتنا سوري سوار
لدى طرف الأصيلر ضوء نار
سجال الموت بالأسل الحرار

فقلنا يالَ يرفى ماصعوهم
فأما تعقروا فرسي فإنني
وأحملها على الأبطالِ إنني
صليتُ بغمرةٍ فخرجتُ منها
كأنَّ الخيلَ إذ عرفتُ مقامي
أكفَّهم وأضربهم ومنِّي
وأعرضَ جاملاً عكرٌ وسبيٌ
فلم أبخلُ غدائتُذٍ بنفسي
نضاربُ بالصقائِحِ من أتانا
ألا أبلغُ غزِيلَ حيثُ أضحى
فإنَّكَ والفخارُ بآلِ كعبٍ
وذاتِ الحجلِ تبهجُ أن تراه

فرارَ اليومِ فاضحةَ الذمارِ
أقدِّمها إذا كثرَ التَّغاري
على يومِ الكريهةِ ذوِ اضطبارِ
كنصلِ السَّيْفِ مختضبِ الغرارِ
تفادى عن شتيمِ الوجهِ ضارِ
مثلشلةٍ كحاشيةِ الإزارِ
كغزلانِ الصَّرائمِ من نجارِ
ولا فرسي على طرفِ العيارِ
وأخراهم تملأُ بالفرارِ
أحقاً ما أنبأُ بالفخارِ
كمن باهى بثوبِ مستعارِ
وتمشي والمسيرُ على حمارِ

أرينا يومَ ذلكَ من أتانا
فلو كنَّا المغيرةَ قد أفأنا
أبا ثورٍ سجاحٍ فإنَّ دعوى
فلولا أن تداركَ جريُّ صهوي
لردَّ إليك شاكلةً بتيراً

بذي الطُّبَةِ الكواكبِ بالنَّهارِ
المؤبَّلِ والعقائلِ كالعرارِ
تخالفُ ما أبيتَ عصيمُ عارِ
كلومٌ مثلُ غائلةِ النِّفارِ
حسامٌ غيرُ مستلمٍ قطارِ

عدي بن وداع

وقال عدي بن وداع أحد بني عقي، وهو أسد بن الحارث بن مالك بن فهم أحد الأزد، وكان يلقب الأعمى ولم يكن أعمى:

كلَّفني القلبُ فلم أجهلِ
أزمانَ إذ أملكُ عقلي وإذ
أرى ابنةَ الأزدي قد أقبلتْ

عهدَ الصِّبَا في السَّالفِ الأوَّلِ
طرفي لم يخسأ ولم يكللِ
بينَ سموطِ الثُّرِّ في المجولِ

كالظبية الفاردة الخاذل
ظلت تعاطى بخلاء من ال
يابنة كعب بن صليح ألا
قالت ألا لا يشتري ذاكم
إن تعطنا سطر الحفاين مق
إن الحفاين عقار امرئ
مال امرئ يخبط في الغمرة ال
إن كنت تستأسين لا بدّ فال
العبد أو بكرتنا الحرّة ال
طبنا بهذا لك نفساً فإن
بعضك يا وجد امرئ شفه ال
أعمى على حال من الحال لا
لو كنت قد أدنيتي الودّ ما
أوديت في المودين إن كنت في ال
وسائلي القوم إذا أرموا
أي فتى أعمى عدي إذا
قد أشخذ الصّحب إلى موطن
ضرب سيوف الهند صقعا كما
أو كقصيف البرد الصيّف ال
جرت به دلو قري على
من عارض جون ركام وهت
يحفزه رعد وبرق على
حين ترى القتلى لدى مّزحف
حين يقول النّجد من رهبة ال

المخروفة المقفرة المطفل
أرض شجون السّلم المهذل
تستيقني إن كنت لم تذهلي
إلا برعب الثّمن الأجل
طوعاً لنا بتلاً إذن نفعل
يمنعه الضّيم فلا تجهلي
قرن غداة البأس بالمنصل
معروف منّا أختنا فاسألي
زّهراء أو منصفّة النّزل
ترضي به عنا إذن فافعلي
حبّ فلم يفرغ ولم يشغل
يشعر ما النّائي من المقبل
ألفيت مثل الضّمن الرّمّل
أحياء كالمنسي لم يحفل
والمعتفي والصّحب بي فاسألي
ما باشر الكيد على التّتل
يكلح منه ناجذ المصطلي
يشعل غاب الحرق المشعل
مبعق في الظّاهر ذي الجرول
أدراجها من باكر مسبل
عز لاؤه منهزم الأسفل
أرجائه مرتجز الأزمّل
كالقرب الوفر لدى المنهل
موت أرى الغمرة لا تتجلي

سيفُ ابنِ نشوانٍ بكفِّي وقد
أخضرُ ذو زرينٍ يُسقى سما
أحمي به فرجَ سلوقيّة
إن كنتُ أعمى فاسألِي القومَ هلْ
أضربُ في العورةِ ما فيَّ إنْ
أعلمُ أنْ كلُّ فتى مرّةً
ذلكَ مكروهي وروغي فإنْ
مما ينوبُ الحيُّ فيهمُ وقد
السَّابِقُ المختالُ بالكورِ وال
ينجو منَ السَّوطِ كما تجدُمُ ال
شرَّها زرُّ بلحبيهِ منْ
صائفةٍ وحمى تصدَّى له
ترهقه ضرباً وتنجُو على
قذفك بالقدرِ منَ السَّاسِ ال
حتَّى يحورَ النِّيُّ منه إلى
بينَ رذي الرَّهبِ المقصدِ ال

يعلو لنابيه صريفٌ كما
واللهِ واللهِ لهذا الفتى
للجارِ والضيِّفِ وباغي الندى
أروغُ وشواشٌ قليلُ الخنا
يؤنسُ معروفِي نزيلِي وقد
في الجدِّ إذا جدَّ شياحي وإذْ
إن يصدفُ الأترابُ عني فقدْ

سقاءهُ شهراً مدوسُ الصَّقيلِ
مأفاذا أرهفَ لم ينحلِ
كالشمسِ تغشى طرفَ الأملِ
أسكتُ روعَ المرءِ ذي الأفكلِ
أخضمتُ أو أقضمتُ لم أُنْتَلِ
للقتلِ أو بيتٍ منَ الجنْدَلِ
أحملُ على الثَّقلَةِ لا أثقلِ
أجتازُ بالمبتقلِ المعملِ
أعلامُ نوحِ الفاقِدِ المعولِ
قيدودُ منْ وهوةِ المسحلِ
أعرافِها والشَّعرِ المنسلِ
كالقوسِ منْ فارعةِ الأشكلِ
وحشيَّها قاربةَ المنهلِ
أجردِ قدحِ الصَّنْعِ المغتلي
عظمِ سُلّامِي سلسِ المفصلِ
مخَّ المُباري خدَمَ المنعلِ

غرَدَ صوتُ الصُّردِ الصُّلصلِ
كانَ لزازَ الزَّمنِ الممحلِ
حينَ يُباري خلقي أخيلي
صلبٌ مُشاشي صنعٌ مقولي
أخرجُ ضبَّ الخصمِ الأجدلِ
أصواتُ يومِ الجمعِ لمَ تصحلِ
أخدعُ مثلَ الرِّشَاءِ الأكحلِ

كدرّة الغائص تُهدى إلى
جاءَ بها آدمُ صلباً أحص
لَمَّا انتضاها موقنٌ أَنَّهُ
شيعَ في قرواءَ مدهونةٍ
تختصمُ اللّجّةُ في العوطبِ
بشرَ أصحاباً لَهُ إِنّها
قالتُ وقد كُنّا على موعدٍ
أخشى عليك اليومَ من مصعةٍ
بكفٍّ غيرانَ نهيكَ من ال
عندكِ شعبٌ من فؤادِ امرئٍ
إِنْ تبدّلي الودَّ فتشفي بهِ ال
لشائنيكِ الويلَ إِنْ تبدّلي
يصبحُ جذماناً على آلةٍ
تعاقبُ الأسرى ودورُ الرّحى
أو لم يُفدْ أعقابكم قُضاةً

وقال عدي أيضاً:

أرى لهواً تعرّضَ للفراقِ
لعلّكِ إِنّما تدريينَ لومي
فقدَ يأتي عليّ أو أنْ حينِ
ولكنّ قد يسرُّ ويتّقيني
فتى الفتیانِ لا يعتقيني
فإمّا أمسٍ مرتهناً أسيراً
أسير الجنّ لا أرجو فكاكاً
ولو أنّي أرادَ لقلتُ قرنّ

ذي نطفٍ في غرفةِ المجدلِ
صُ الرأسِ فيه الشَّيبُ لم يشملِ
إِنْ يبلغَ السُّوقَ بها يجذلِ
ذاتِ قلاعٍ صعداً تغتلي
ذي النّيّارِ والجلجلِ
تجبرُ فقرَ البائسِ الأرملِ
ويلكِ إِنْ يُدرَ بنا نقتلِ
خدباءَ منْ ذي هبةٍ مقصلِ
قومِ كصدرِ السَّيفِ لم ينكلِ
ما بهِ عنكِ اليومَ من مزحلِ
قلبَ وإِنْ خفتِ فلا تفعلي
أُغتَلْ وشرُّ لكِ إِنْ تبدّلي
يعرفُها الآخرُ للأوّلِ
وتالفَ إِنْ هوَ لم يغفلِ
مثلَ وحيّ الصّخرِ لم تخملِ

وبيناً بعدَ بينٍ واتّفاقِ
وعذلي إِنْ قدرتِ على النّفاقِ
وعرسي ما تعرّضَ للطلاقِ
بجهدِ الودِّ مغضبةَ الرّواقِ
عنِ الأهواءِ جدّي بالعواقِ
على العينينِ مشدودَ الوثاقِ
طوالَ الدّهرِ محفوظَ الأباقي
أرادَ عدواتي حرجَ مُلاقِ

وأحضره العداوة من قريب
وكنْتُ فتى أبا العزاء فيهم
تعظمُ ندوتي فيهم وأثني
إذا ما ألزّنوا ولقد أنادي
وصادرة معاً وتشتُّ ورداً
نزعْتُ لها رهابة مقدماتٍ
وقومي يعلمونَ لربَّ يومٍ
وأدفعُ عنهم والجرمُ فيهم
وخصمٍ قد لويتُ الحقَّ فيه
وجارٍ قد أواسيه بنفسي
وحوِرٍ قد خزرتُ لهنَّ طرفي
يدفنُ الزّعفرانَ على حدودٍ
كأنَّ وجوههنَّ متونٌ بيضٍ
لذيذاتِ الشَّبَابِ مخصَّراتٍ
وقد أغدو بمنشَقٍّ نساءهُ
لغيثٍ يجنبُ الرُّودَّ عنه
وبثَّ به من الوسميِّ غيثُ
تقدَّم رابئٍ فإذا شياهُ
فأرسلهُ وقد غرَّبنَ شأواً
كأنَّ مجامعَ الهُلباتِ منه
فأرخيتُ القناةَ ويزأنيّاً
فعادى بينهما وهنَّ رهو
فأذاها إليَّ ولم يرثها

بضربِ بينه وقد احتراقٍ
لرهطي لو وقى العينينِ واقٍ
مودَّتْهم بأخلاقٍ رماقٍ
لعانيهم بناجرة الحقائقِ
لها منحٌ تواشكُ باتِّفاقٍ
يُلحَن بوفرٍ منتهكِ الغلاقِ
شددتُ بما أَلَمَّ به نطاقي
دخيسَ الجمعِ بالكلمِ السَّلاقِ
قرائنه تنازعُ للشَّقَّاقِ
ووسعي أن يبينَ عن اللِّزاقِ
لذيذاتِ المودَّةِ والعناقِ
نواعمَ لا كلفنَ ولا بهاقٍ
جلتها الشَّمْسُ في ذرِّ الشَّرَّاقِ
مخاصرهنَّ في نشرٍ رقاقٍ
جوادٍ في المحنَّةِ والنِّزاقِ
يباري الرِّيحَ بالعشبِ السَّماقِ
مرادَ العينِ منفرقَ البساقِ
يدسنَ حديقَ سلانٍ البراقِ
بهنَّ تواشكُ الشَّدَّ المِزاقِ
وهاديها لميعادٍ وفاقٍ
على الأكفالِ بالطَّعنِ المعاقِ
يملنَ على مسمحةٍ ذلاقٍ
فواقاً أو أقلَّ من الفُواقِ

وأدأنا المقيّلُ إلى شواءٍ
بفتيانٍ ذوي كرمٍ أعادوا
وندمانٍ رهنّتُ له بريّ
كريمٍ لا يُشعّنتني إذا ما
أقامَ لدى ابنٍ محصنٍ عاملاتٍ
أرى الأيّامَ لا يبقى عليها
يطاطئُ أنفُسَ القومِ الدهاقِ
وقيذهمُ بشبعٍ واعتناقِ
ورأووقٍ ومُسمعةٍ وساقِي
نفثه الكأسُ بالسُّكرِ المساقِي
من الأمثالِ والكلمِ البواقِي
سوى الأجبالِ والرّمْلِ الرقاقِ

أبو بردة عديّ بن عمرو

وقال أبو بردة عديّ بن عمرو بن سويد بن زبّان الطائي المعنيّ:

أسماءُ حلّتْ بوادي الكومِ من ريبٍ
وقد تولّى بها صرفُ النوى حقباً
وما تذكرُهُ إحدى بني أسدٍ
وقد ظللنا سراً اليومِ حابسنا
ثمَّ أجدوا وعن أيمانهم ديراً
كأنّهم وزهاءِ الآلِ يرفعهم
نخلُ الجماحِ أعاليه مكمّمةٌ
وقد أكونُ أمامَ الحيّ يحملني
نهْدُ الثميلةِ إلّا أن يُكمّشهُ
رحبُ اللّبانِ رجيلٌ منهبٌ تنقُ
كأنّ ثائبهُ غيثٌ تقحّمهُ
كأنه أكلف الخدين منتصب
بازٍ جريءٌ على الحزّانِ مقتدرٌ
وقد طلبتُ حمولَ الحيّ تحملني
بقّى السّفارُ وحرُّ القيظِ جبلتها
إلى الموائِلِ تدنو ثمّ تتصفقُ
وشطّ أرضك من تهوى ومن تنقُ
إلّا السّفاهةُ إلّا أنه علقُ
شبكُ الدّيونِ وأمرٌ بينهم غرقُ
وعن شمائلهم من فردة برقٍ
وقد تألّقَ ظهرُ المهمه البلقُ
لما تفتّقَ ولم يدخلْ به الحرقُ
قدّامَ سرحهم ذو ميعة تنقُ
الأجراء لا شبهة فيه ولا بلقُ
للشدِّ لا سغلٍ فيه ولا ملقُ
ريحٌ فيسفحُ تاراتٍ ويندفعُ
منه المخالبُ أعلى ريشة لثق
ومن حبابيرِ ذي ماوان يرتزقُ
عنسٌ مواشكةٌ في سيرها قلقُ
فهي رذيٌّ وفي أخفافها رققُ

كَأَنَّهَا بَعْدَمَا خَفَّتْ ثَمِيلَتَهَا
أَحْسَّ غُنْمًا وَلَا يُورِي بَطْلَعَتِهِ
يَقُودُ غُضْفًا دَقَاقًا قَدْ أَحَالَ بِهَا
مَقْلَدَاتٍ بِأَوْتَارٍ وَمِنْ قِدَدٍ
فَبَثَّنَ بِطَاوِي الْكَشْحِ مَنْجَرِدٍ
عَلَى قَرَا صَحْصَحَانٍ يَعْتَلِينَ بِهِ
كَأَنَّهِنَّ إِذَا أُغْرِينَ عَاصِيَةً
فَكَرَّ ثَبْتًا مَعِيدَ الطَّعْنِ ذَا نَزْلِ
حَتَّى تَحَاجِزْنَ عَنْهُ بَعْدَمَا كَثُرَتْ
فَظَلَّ غَنَمٌ كَثِيرًا عِنْدَ أَكْلِهِ
ثَمَّتَ وَلَّى عَلَى رَحٍّ مُسَلَّمَةٍ
أُذَاكَ أُمٌّ خَاضِبٌ حَصٌّ قَوَادِمُهُ
تَبْرِي لَهُ صِلْعَةٌ رِبْدَاءٌ خَاضِعَةٌ
يَقْرُو النَّفَاعَ وَتَتَلَوُّهُ مَوَاشِكَةٌ
قَدْ أَوْدَعَتْ مِنْ قُفْيٍ نَاعِجٍ ثَقْلًا
فَأَنَسَا هَمَّةً مِنْ فَيْخٍ نَافِجَةٍ
فَاسْتَدْبَرْتُهُ وَصَدْرُ الرِّيحِ يَكْنَحُهَا
وَقَدْ تَأَلَّقَ فِي حَمَاءٍ رَاجِسَةٍ
وَاللَّيْلُ قَدْ جَلَّلَ الْآفَاقَ شَمَلْتُهُ
لَوْلَا تَوْقُدُ مَا يَنْفِيهِ خَطْوُهُمَا
أَبْلَغُ بَنِي أَسَدٍ عَنِّي مُغْلَغَةً
لَكِنَّهَا مِثْلُ يَبْقَى لَهَا عِلْبُ
إِنَّا تَرَكْنَا لَدَى الْهَلْتَى أَبَا جَعَلٍ

مِنْ وَحْشٍ جَبَّةٍ مُوشِيٍّ الشَّوَى لَهَقُ
عَلَى مَذَارِعِهِ مِنْ شَمْلَةٍ خَرَقُ
أَكْلُ الْفَقَارِ وَمِنْ أَقْوَاتِهَا السَّرَقُ
كَأَنَّهِنَّ عَلَى أَعْنَاقِهَا رَبَقُ
كَأَنَّ أَظْلَافَهُ يَهْوِي بِهَا زَهَقُ
حَتَّى تَدَارِكْنَهُ لَمَّا اسْتَوَى الْفَلَقُ
خَضَعُ الرِّقَابِ وَفِي أَحْدَاقِهَا زَرْقُ
طَعْنُ الْمَبِيطَرِ إِذْ نَاهَى بِهِ يَشَقُ
مِنْهَا الدُّمِيُّ عَلَى آثَارِهِ دَفَقُ
وَلَمْ يَصْدَهُ فَنِيْلًا ذَلِكَ الطَّلَقُ
يَعْلُو الْأَوَاعِسَ كَالْعِيُوقِ يَأْتَلِقُ
جَادَتْ لَهُ الْعَيْنُ حَتَّى احْلَوْلِكَ الْبَرْقُ
خَدْبَةُ الْجَرَمِ لَا يَزْرِي بِهَا السُّوقُ
كَأَنَّمَا زَفُّهَا فِي دَفِّهَا خَرَقُ
يَحْبُو عَلَيْهِ حَصَى الْأُدْحَى يَطَّرَقُ
كَمَا يَحْفُ أَبَاءٌ غَالَهُ الْحَرَقُ
يِرْقَدُ وَهِيَ تَوَارِيهِ وَتَفْتَلِقُ
بَرْقُ تَطَايِرَ فِي أَرْجَائِهَا شَقَقُ
وَقَدْ تَمَدَّدَ فَوْقَ الطَّخِيَةِ الْغَسَقُ
عَلَى الْبَسِيطَةِ لَمْ تَدْرِكْهُمَا الْحَدَقُ
تَهْوِي بِهَا الْعَيْسُ لَا وَدٌّ وَلَا مَلَقُ
عَلَى الْمَخَاطِمِ مَا جَلَّى الدُّجَى الْفَلَقُ
يَنْوُءُ فِي الرُّمُحِ وَالْأَقْتَابُ تَتَدَلَّقُ

أجره خيبري صدر مطرد
 إن الفوارس من جرم ومن ثعل
 أضحت سميراً تردّي في جوانبها
 فيه سنان كنجم الرّجم يأتلق
 آلوا بأبائهم أن تمنع الطّرق
 خيل عليها فتوّ في الوعى صدق

الأجدع بن مالك

وقال الأجدع بن مالك الهمداني:

أسألتني بركائبٍ ورحالها
 الحارث بن يزيدٍ وبيكٍ أعولي
 فلو أنني فوديته لفديته
 ونفعت غيره في اللّقاء وفاته
 تلك الرّزية لا قلائصٍ أسلمت
 أبلغ لديك أبا عميرٍ مألّكا
 ولقد قتلنا من بنيك ثلاثة
 والخيل تعلم أنني جاريها
 يصطادك الوحّد المدلّ بحضره
 يهدي الجياد وقد تزايل لحمه
 فرضيت آلاء الكميّت فمن يبع
 إنّ الفوارس قد عرفت مكانها
 خيلان من قومي ومن أعدائهم
 خفضوا الأسنة بينهم فتواسقوا
 والخيل تنزرو في الأعنة بيننا
 فكأن قتلها كعابٍ مقامر
 وهلت فهنّ يسرن في أرماحنا
 ولحقنه بالجزع جزع حبوتن
 ونسيت قتل فوارس الأرباع
 حلوا شمائله رحيب الباع
 بأناملي وأجنه أضلاعي
 نفعي وكل منية بجماع
 برحالها مشدودة الأنساع
 فلقد أنخت بمبرك جعجاع
 فلتنزعن وأنت غير مطاع
 بأجش لا تلب ولا مطلاع
 بشريح بين الشّد والإيضاع
 بيدي فتى سمح اليدين شجاع
 فرساً فليس جوادنا بمباع
 فانعق بشائك نحو آل رداع
 خفضوا أسنّتهم وكل ناعي
 يسقون في حل من الأذراع
 نزرو الطّباء تحوشت بالقاع
 ضربت على شزن فهنّ شواعي
 ورفعن وهوة صهيل وقاع
 يطلبن أدواداً لأهل ملاع

فَفَدَى لَهُمْ أُمِّي وَأُمَّهُمْ لَهُمْ فَبِمَثْلِهِمْ فِي الْوَتْرِ يَسْعَى السَّاعِي
وَلَقَدْ شَدَدْتُمْ شِدَّةً مذكورةً وَلَقَدْ رَفَعْتُمْ ذِكْرَكُمْ بِيَفَاعِ
فَلْتَبْلُغْنَ أَهْلَ الْعِرَاقِ وَمَذْحَجاً وَعَكَظَ شِدَّتِنَا لَدَى الْإِقْلَاعِ
أَبْنِي الْحُصَيْنِ أَلَمْ يَحْنِكُمْ بِغِيكُمُ أَهْلَ اللَّوَاءِ وَسَادَةَ الْمَرْبَاعِ
شَهِدُوا الْمَوَاسِمَ فَاَنْتَزَعْنَا ذِكْرَهُمْ مِنْهُمْ بِأَمْرِ صَرِيمةٍ وَزِمَاعِ
أَبْلُغْ قِبَائِلَ مَذْحَجٍ وَلَفِيهَا أَنِّي حَمَيْتُ مُحَامِي الْأَجْرَاعِ
وَتَرَكْتُ أَكْتَلَ وَالْمَخْرَمَ وَابْنَهُ رَهْنًا لَوْرِدٍ لَعَاوِسٍ وَضِبَاعِ
فَلَكُمْ يَدَايَ بِيَوْمٍ سَوْءٍ بَعْدَهَا مَتَكَفَّلَ بِتَفَرُّقٍ وَضِيَاعِ
وَتَظَلُّ جَالِعةً الْقَنَاعَ خَرِيْدَةً لَمْ تَبْدُ يَوْمًا غَيْرَ ذَاتِ قَنَاعِ
أَبْنِي مَنْسُفَةٍ اسْتَهَا لَا تَأْمَنُوا حَرْبًا تَقْضُ مُضَاجِعَ الْهَجَاعِ
حَتَّى تَلْفَ أَصَارُمُ بِأَصَارِمِ وَيَلْمُ شَتَّ تَفَرُّقِ الْأَوْزَاعِ
وَتَرَى أَبَا الْأَبْدَاءِ يَسْحَبُ هَدْمُهُ حَيْرَانَ مُلْتَجئًا إِلَى الْأَكْمَاعِ
وَلَقَدْ بَلََا جَعْلُ الْمَخَازِي بِأَسْنَا وَمَحَالِنَا فِي كِبَّةِ الْوَعَوَاعِ
فَنَجَا وَمَقْلَتُهُ يَقْسَمُ لِحَظْهَا فَتَنِينَ بَيْنَ أَخَادِعِ وَنَخَاعِ

يزيد بن المخرم

وقال يزيد بن المخرم بن حزن بن زياد، أخو بني الحارث بن كعب:

تَعَجَّبُ جَارَتِي لَمَّا رَأَتْني كَذَاتِ النَّوْطِ مَخْدَرْتِي جِرَاحِي
كَأَنَّكَ لَمْ تَرِي قَبْلِي أُسِيرًا يَقَادُ بِهِ عَلَى جَمَلٍ رِدَاحِي
عَلَى آثَارِ أَحْمَرَةٍ وَفَرَقِ تَقَسَّمُ بَيْنَ أَغُولَةٍ شِحَاحِي
فَلَمَّا أَنْزَلُونِي كُنْتُ حَرًّا أَجَالِدُهُمْ لَدَى كَفْلِ الْجَنَاحِ
تَعَاوَرَهُ الرِّجَالُ فَأَنْزَلُونِي عَنِ الْفَرَسِ الْمُطَهَّمَةِ الْوَقَاحِ
فَلَمَّا إِنْ كَثُرَتْ وَغَابَ قَوْمِي أَسْرَتْ إِسَارَ مُحْتَبِلِ الْبِرَاحِ
رَأُونِي مُفْرَدًا فَتَتَازَرُونِي وَمَا صَدَعْتُ كَمَا تَهُمْ جَمَاحِي

وقد روّعتهم قدماً بخيل
إذا بلّت أعنتها بناني
ولو أني جمعت لهم شواري
لأنكرني الذين تبادروني
جوانف في الأعنة كالسراح
خرجن بنا نواشط كالقдах
على نهدي مراكله شناح
عليّ مفاضتي ومعني سلاح

كأنّ عديهم حولي عباب
وغاب حلائبي وبقيت فرداً
فما أدري وطني كل ظنّ
فتقتلني بنو خبرٍ بذهل
وطنّي أن ستشغلّك الندامى
تغنّيكَ الحمامة كل فجرٍ
إذا فارقت ندماناً بليلٍ
وإن أخاك إن غيّبت عنه
فلو كنت الأسير ولا تكنه
فإن لم يطلقوا منكم أسيراً
ولا يردعكم شفقٌ علينا
وإن القود بعد القود يشفي
تغطمط في قموس البحر ضاحي
أماصعهم ونهضك بالجناح
أيسلمني بنو البدء اللّفاح
وكدت أكون من قتلى الرّياح
غدوهم إليك مع الرّواح
على التّكآت في النّجب الصّباح
تواعدّه لقاءك ذا صباح
يغصُّ بنغبة الماء القراح
لزرتهم بمرتجف النّواح
فقودوا الخيل أسفل من رباح
فبعضُ القود أدنى للنّجاح
ذوي الأضغان من لهب الأحاح

جبر بن الأسود

وقال جبر بن الأسود المعاويّ، من بني الحارث بن كعب:

أجدّك لم تعرف أنافي دمنة
بلى فتداعى الدّمع حتّى كأنما
ليالي ليلى لا تزال كأنها
ربيبة خدر لم تكشف سجوفه
مررت على أطلالها لا تعرّج
جفونك سمطُ خانة السلك ممرج
هميخٌ بذئ الدّئين غراء عوهج
وفارة مسكٍ آخر الليل تارج

كَأَنَّ ثَنَائَهَا وَبَرْدَ رِضَابِهَا
 تَشْجُ بِهِ رَقْرَاقَةُ صِرْخَدِيَّةٍ
 تَذَكَّرْتُهَا مِنْ بَعْدِ مَا حَالَ دُونَهَا
 فَإِنِّي بَلِيلِي جَبِيرٍ أَنْ تُسْعَفَ النَّوَى
 فَدَعْ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى رَأْيَ كَاشِحٍ
 كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ لَا تَأْخُذُونَهَا
 وَحَتَّى تَرَى الْحَوَّ الطُّوَالَ مَتُونَهَا
 وَحَتَّى تَرَى النَّجْدَ الْبَسِيلَ كَأَنَّمَا
 وَحَتَّى تَرَى اللَّيْسَ الْكُمَاةَ كَأَنَّمَا
 كَبْتُ كَرَّةَ الْأَبْدَانِ فَوْقَ جُلُودِهِمْ
 هُنَالِكَ إِنْ تَغْلِبُ تَكُنْ أَنْتَ رَبِّهَا
 حَوَاجِزُ رَحِمٍ أَوْ قِتَالُ عَشِيرَةٍ
 وَمَا خَلْتُ أَنِّي نَلْتُ مَالَ عَشِيرَةٍ
 فَلَسْتُ بِمَوْلَى بَاطِلٍ إِنْ طَلَبْتُهُ
 مَتَى تَلْقَنِي لَا تَلْقَ شَكَّةً وَاحِدٍ
 مَعِيَ مُشْرِفِيٌّ كَالْعَقِيقَةِ صَارِمٌ
 وَأَسْمَرُ خَطِيٌّ كَأَنَّ اهْتِزَازَهُ
 وَأَبْيَضُ فَضْفَاضٌ كَنَهِي تَبَسَّمْتُ
 فَيَا لَكَ مِنْ بَزٍّ أَمْرِي ذِي حَفِيزَةٍ
 وَقَدْ عَلِمْتُ إِنِّي وَإِنَّكَ فِي الْوَعَى
 وَقَدْ لَفَّ شَخْصِينَا سِرَادِقُ هُبُوءَةٍ
 فَحَازَرْتُ هَدْيَاها فَإِنِّي زَعِيمُهَا

هُدُوءًا نَطَافٌ بِالمَسِيلَةِ حَشْرُجُ
 عَقِيلَةٍ مُحَذُوفٍ يَغْصُ وَيَنْشُجُ
 مِنَ النَّأْيِ طَلَحٌ بِالحِجَازِ وَعُوسُجُ
 وَمِنْ دُونِهَا غُولُ البَطَاحِ فَمَنْعُجُ
 يَخْبُ إِلَيْنَا بِالْوَعِيدِ وَيَهْدُجُ
 بَنِي عَانِسٍ حَتَّى تَرْوَحُوا وَتَدْجُوا
 عَلَى ضَوْءِ نَارٍ أَوْ مَعَ الصُّبْحِ تَسْرُجُ
 يَضْرَجُهُ بِالزَّعْفَرَانِ مُضْرَجُ
 تَصَلُّوا ذِكَا يُلَوِي الْقُلُوبَ فَيَهْرَجُ
 إِذَا لَبَسُوا مَا كَانَ دَاوُودُ يَنْسُجُ
 وَإِنْ تَتَهَكَّمُ عَنْهَا الْحَوَاجِزُ تَعْنُجُوا
 وَعَادَةُ بَعْضِ الظُّلَمِ بِالظُّلَمِ تَلْهُجُ
 وَلَا حَبِيبَةً إِنَّ الْأُمُورَ تَفْرَجُ
 وَمَا لَكَ عِنْدِي بِالظُّلَامَةِ مَدْلُجُ
 إِذَا افْتَرَّ يَوْمًا عَنْ لَطْفِي يَتَأَجَّجُ
 بِهِ أَثَرٌ بِالْمَتْنَتَيْنِ مَدْرَجُ
 مَقَاطُ قَلِيبٍ مَسَّهُ الْمَاءُ مَدْمُجُ
 لَهُ تَحْتَ ذَيْلِ الصُّبْحِ فِي الْقَاعِ نِيرُجُ
 يَخْبُ بِهِ عِبَلُ الْمَعَاقِمِ مَهْرُجُ
 إِذَا اعْتَكَرْتُ أَصْغَى إِلَى السَّلَمِ مَذْحُجُ
 فَخَانِكَ صَبْرٌ يَوْمَ ذَلِكَ مَخْدُجُ
 وَأَشْنَعُ مَا يُنْشَى الْكَلَامُ الْمَلْجُجُ

الحارث بن جدر

وقال الحارث بن جحدر الحضرمي ثم الصدي:

أتهجر أم لا اليوم من أنت عاشقة
ومن أنت طول الدهر ذكر فؤاده
ورئم أحم المقلتين موشح
أغن غضيض الطرف عذب رضابه
بذلت لشيخيه التلاد فنلته
وغيث من الوسمي أسحج فارتوى

ومن أنت مشتاق إليه وشائقة
ومن أنت في صرم الخلائق وامقة
زرابيئه مبنوثة ونمارقة
تعلل بالمسك الذكي مفارقة
وما كدت حتى ساف مالي أوافقه
من الماء حتى ضاق بالماء طاقه

أجش دجوجي إذا جاد جودة
ملت فويق الأرض دان كأنه
هزيم يسح الماء عن كل فيقة
إذا جللت أعجازه الریح جلجت
إذا ما بكى شجوا تحير مسمح
فأقلع عن مثل الرحال ترى به
إذا أنفدت بقل الربيع وماءه
وسرب ظباء ترتعي ظاهر الحمى
مجلجلة الأصوات أدم كأنها
حماش الشوى نجل العيون سوانق
ذعرت بمقور اللياط مصنع
أقول لفتلاء المرافق سمحة
تضمنت همي فاستقيمي وشمري
وسيري إلى خير الأنام وروعي
إلى الأكرمين الأمجدين أولي النهى
بني الحارث الخير بن عمرو بن آكل ال

على البيد أوفى واتلأبت دوافقه
دجى الليل أرسى يفحص الأرض وادقه
مرن كثير رعد رعد وبارقه
تواليه رعداً فاستهلّت رواتقه
على الجوف حتى تتألب سوابقه
خنازيل أهمال تجول حرائقه
تذكر سلسال الفرات نواهقه
إلى الجو فالخبتين بيض عفايقه
مكاكيك كسرى شوقت وأبارقه
من البقل حور أحسن الخلق خالقه
ممر كصدر الرُمح عاد نواهقه
ولليل كسر يضبع البيد غاسقه
على لاحب تنضي المطي أسالقه
بلادك أن الدهر جم بوائقه
بني مالك ضخم عظيم سراققه
مُرار الذي لا يرهب البخل طارقه

لهم جبلٌ يعلو الجبالَ مشيِّدٌ
 وما علمتُ في النَّاسِ طرّاً قبيلةً
 وما من حمى في النَّاسِ إلّا حمى لنا
 أتعلّم أنّ الصّدقَ في القولِ واضحٌ
 وما من فتى في النَّاسِ إلّا يسوقهُ
 له أجلٌ ساعٍ له لا مؤخراً
 وكلُّ فتى يوماً وإن ضنَّ رغبةً
 أشمُّ رفيعٌ يحسرُ الطرفَ شاهقةً
 لها المجدُّ إلّا مجدُّ كندةٍ فائقةً
 وإلّا لنا غربيُّهُ ومشاركةً
 أما إنّ خيرَ القولِ في النَّاسِ صادقةً
 إلى الموتِ يومٌ لا محالةً سائقةً
 إذا جاء محتوماً ولا هو سابقةً
 بصاحبه لا بدّ يوماً مفارقةً

امرؤ القيس بن جبلة

وقال امرؤ القيس بن جبلة السّكوني:

إني على رغمِ الوشاةِ لقائلٌ
 من الهيفِ صفراوانِ أنى أتيتنا
 فما زلتُ أدعو اللهَ حتّى استماهما
 به بردٌ صافي الجنوبِ تمدهُ
 ودونهما من تلحِ بسيانِ فاللوى
 نباتانِ أما الصّليانِ فظاهرٌ
 وقد أذعرُ الوحشَ الرّبوضَ بعرمى
 كأني على حقباءَ خدّدَ لحمها
 صهابيّةُ العُثونِ مخطوفةُ الحشا
 تضمّنها حتّى تكاملَ نسئها
 يجدُّ بها في خفضهِ وهبابه
 يصرفها طوعاً وكرهاً إذ أبتُ
 ألدُّ شديدُ الأخدعينِ بليتهِ
 يعارضُ تسعاً قد نحاها لموردٍ
 سقى الجارتينِ العارضُ المتهلّ
 لعينيّ إني مهتدٍ أو مضلّ
 من العينِ جونٌ ذو عثانينِ مسبلٌ
 بناتُ مخاضِ المزنِ أبيضُ مُنزلٌ
 أخاقيقُ فيها صليانٌ وحنظلٌ
 وحنظلهُ في باطنِ التلحِ مسهلٌ
 مضبّرةُ حرفٍ تخبُّ وترقلُ
 إرانٌ وشحّاجٌ من الجونِ معجلٌ
 تخيلُ للأشباحِ غرباً فتجفلُ
 إرانٌ فمرفضُ الرّداهِ فأيلُ
 أحذُّ جماديّ من الحقبِ صلصلُ
 مصكُّ جلتُ عنه العقايقُ صندلُ
 من الزرّ أبلادٌ جليبٌ ومُخضلُ
 يجورُ بذاتِ الضّعنِ منها ويعدلُ

فلاقى أبا بشرٍ على الماءِ راصداً
يقلُّبُ أشباهاً كأنَّ نصالها
فلما رضى إعراضها واغترارها
رماها بمزروبِ المكفِّ كأنَّه
فأنفذَ حضنيها وطراً وراءها
وغادرها تكبو لحرِّ جبينها
ومارَ عبيطٌ من نجيعٍ كأنَّه

به من زماعِ الصيِّدِ وردٌ وأفكلُ
بعيجهُ جمرٍ أو ذبالٌ مفتلُ
وواجههُ من منبضِ القلبِ مقتلُ
سوى عودهِ المخشوشِ في الرأسِ مغولُ
بمعنقبِ الوادي نضيٍّ مرملُ
يناطحُ منها الأرضَ خدٌّ وكلكلُ
على مستوى الإطلينِ نيرٌ مرحلُ

وأجفلنَ من غيرِ انتمارٍ وكلُّها
يؤمِّلُ شرباً من ثميلٍ وماسلٍ
عليه أُبِيرُ راصداً ما يروقهُ
ولاقيَنَ جبارَ بنِ حمزةَ بعدما
يقلُّبُ أشباهاً كأنَّ نصالها
وصفراءَ من نبعِ رنينٍ خواتها
وباتَ يرى الأرضَ الفضاءَ كأنَّها
يؤامرُ نفسهِ أعينَ غُمَازةٍ
فلما ارجحنَّ اللَّيلُ عنه رمى بها
فغامرَ طحلاءَ الشرائعِ حولهُ
فغمَرها مستوفزاً ثمَّ حاذها
وأضحتُ بأجوازِ الفلاةِ كأنَّها
ألا هذه أمُّ الصَّبَّيينِ إذ رأتُ
تقولُ بما قد كانَ أفرعَ ناعماً
فإنَّ تسألني عني صحابي تُنبئني
تنبئني بأنِّي ماجدٌ ذو حفيظةٍ

له من عبابِ الشَّدِّ حرزٌ ومعقلُ
وما الموتُ إلَّا حيثُ أركَّ ماسلُ
من الرَّميِّ إلَّا الجيِّدُ المتنخلُ
أطابَ بشكِّ أيٍّ أمرِيهِ أفعَلُ
خوافي حمامٍ ضمَّها الصَّيفُ منزلُ
تجودُ بأيدي النَّازعينَ وتبخلُ
مراقبُ يخشى هولها المتنزِّلُ
يغلسُ أم حيثُ النَّباجُ وثيلُ
نجادَ الفلا يعلو مراراً ويسفلُ
بأرجائها غابٌ ألفٌ وثيلُ
يشجُّ الصَّوى من قريبا الشَّدِّ من علُ
وقد راخت الشَّدَّ الحنيَّ المعطلُ
شحوباً بضاحي الجسمِ مني تهزَّلُ
تغيَّرَ واستولى عليه التَّبَدُّلُ
إذا ما انفرى سربالي المترعلِ
أخو القومِ جوابُ الفلاةِ شمردلُ

تريني غداة البذل أهنّزُ للندى
 فلا يهنئنّ الشّامتين اغتباطهم
 وإضتْ هميداً تحتَ رمسِ بربرة
 تمنى لي الموتَ الذي لستُ سابقاً
 معاشرُ أضحى ودّهم متبايناً
 أقرّ وقاعي أنفساً ليسَ بينها
 كما راع ممسى اللّيلِ أو مستوى الضّحى
 كما جرّد السّيفَ اليمانيّ صيقلاً
 إذا غالَ أجلادي ترابٌ وجندلُ
 تعاورني ريحُ جنوبٍ وشمالُ
 معاشرُ من ريبِ الحوادثِ جهلُ
 وشرُّهم بادٍ يدَ الدّهرِ مقلُ
 وبينَ حياضِ الموتِ للشّربِ منهلُ
 عصافيرُ حبرانِ الجُبينةِ أجدلُ

خدّاشُ بن زهير

وقال خدّاشُ بن زهير بن ربيعة بن عامر فارس الضّحياء بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وخدّاش هو ذو الشّامة:

عفا واسطُ أكلاؤه فمحاضرهُ
 فشركُ فأمواءَ اللّديدِ فمنعجُ
 منازلُ من هندٍ وكان أميرها
 صلي مثلَ وصلي أمِّ عمرو فإنني
 وأبيضُ خيرٍ منكٍ وصلّاً كسوتهُ
 وإنّي لتغشى حجرة الدّارِ ذمّتي
 وإنّي إذا ابنُ العمِّ أصبحَ غارماً
 يكونُ مكانَ البرِّ مني ودونه
 فإنّ ألوكَ اللّيلِ معطى نصيبهُ
 وإنّي لينهاني الأميرُ عن الهوى
 بأدماءٍ من سرِّ المهارى كأنّها
 تصيّفَ أطرافَ الصّوى كلّ صيفةٍ
 ولاحتهُ هيفُ الصّيفِ حتّى كأنّه
 تلا سقبةً قوداءَ أفرَدَ جحشها
 إلى جنبِ نهى سبلهُ فصدائره
 فوادي البديّ غمرهُ فظواهرهُ
 إذا ما أحسَّ القيظَ تلكَ مصايره
 إذا خفتُ أخلاقَ النّزيعِ أدبرهُ
 ردائي فيما نلتقي وأسايره
 ويدركُ نصري المرءَ أبطأ ناصرهُ
 ولو نال مني ظنةً لا أهاجرهُ
 وأجعلُ مالي ماله وأوامره
 لديّ إذا لاقى البخيلَ معاذره
 وأصرمُ أمري واحداً فأهاجرهُ
 أقبُ شنونٌ لم تخنه دوابره
 وواردَ حتّى ما يلتئمُ حافره
 صليفُ غبيطٍ لاعمتُهُ أواسره
 فقد جعلتُ تاذي به وتناكرهُ

رباعيةً أو قارحَ العامِ ضامراً
إذا هبطاً أرضاً حزوناً رأيتها
فحلاًها حتّى إذا ما توقّدتْ
وخالطَ بالأرساغِ من ناصلِ السّقى
أرنّ عليها قارباً وانتحتْ له
فأوردها والنّجمُ قد شالَ طالعاً

فجاءتْ ولم تملكْ من الماءِ نفسها
فراذَ قليلاً ثمّ خفّضَ جأشهُ
فدلى يديه بينَ ضحلٍ وغمرةٍ
وأوسّ لى ركنِ الشّمالِ بأسهمِ
إذا رابه من سهمه زيغُ قذّةٍ
فأورده حتّى إذا مدّ صلبهُ
تنحّى بمذروبٍ فأخلفَ ظنّه
فأصدرها تعلو النّجادَ وينتحي
يجنبُ رجليها يديه ورأسهُ
فأصبحَ ذو حسمٍ ودورانٍ دونه
بعيدٌ مدى صوتِ النّهاقِ يردهُ
أقبُ قليلُ العتبِ توبعَ خلقهُ
كأنّ ضيّبي رأسه شجرٌ واسطٍ
فتلكَ بها أقضي همومي وحاجتي

وقال خدّاشٌ أيضاً:

صبا قلبي وكلفني كنودا
ولم يكُ حبُّها عرضاً ولكنْ

يمائرها في جريه وتمائره
بجانبه إلا قليلاً تواتره
عليه من الصّمانتينِ ظواهره
أنابيشَ مرمياً بهنّ أشاعره
خنوفٌ إذا تلقى مصيفاً تبادره
رجا منهلٍ لا يخلفُ الماءَ حائره

وسافَ الشّريعَ أنفه ومشافره
على وجلٍ من جانبٍ وهو حاذره
تخالجُ من هولِ الجنانِ بوادره
خفافٍ وناموسٍ شديدٍ حمائره
يعوذُ بمبراةٍ له فهو حاشره
وباشرَ بردِ الماءِ منه مناخره
وويلٌ ملهوفاً وخيبَ طائره
بها كلّ ريعٍ متلئّبٍ مصادره
شديدٌ عليها وقعه وغشامره
وحسيّ القرانِ دونه وحزاوره
إلى جوفه منه صحيحاً نواظره
فأفرغَ هاديه وأرمحَ سائره
تفاقمَ حتّى لا حكته مسامره
إذا ما التوتُ والهَمُّ جمَّ خواطره

وعاودَ داءهُ منها التّليدا
تعلّقَ داءهُ منها وليدا

ليالي إذ تربّع بطن ضيم
وإذ هي عذبة الأنياب خود
ذريني أصطبغ كأساً وأودي
فإنني قد بقيت بقاء حي
وإن المرء لم يخلق سلاماً
ولكن عائش ما عاش حتى
لحت عذالتاي فقلت مهلاً
فما إن أمرتما إلا بنحل
سأحضرها التجار إذا أتوني
وأروي الفتية الندماء منها
رأيت الله أكثر كل شيء
تقوه أيها الفتيان إنني
رأيت الخادر المحجوب منّا
ولما يبق من سروات فهر
تولوا نضرب الأقفاء منهم
وأبرح ما أدام الله رهطي
بساهمة أهنت لها عيالي
وألحفها إذا ما الكلب ولّى
ردائي فهي صافنة إلينا
من المتلفئات لجانيها
أقدت بثابت وإلى زياد
وفي النجار قد أسديت نعمي
إذ الأشهاد من عمرو بن عوف
أثيبنوني القيان إذا انتديتم

فأكناف الوضيحة فالبرودا
تُعيشُ بريقها العطش المجودا
مع الفتيان إذ صحبوا ثمودا
ولكن لا بقاء ولا خلودا
ولا حجراً ولم يخلق حديدا
إذا ما كاده الأيام كيدا
ألما تبصرا الرأي الرشيدا
فهلاً أن أثمر أو أفيدا
بخرهم وأمنحها المریدا
ذوي شرك يعدّون الفقودا
محاولة وأكثره جنودا
رأيت الله قد غلب الجدودا
يلقى حتفه والمستريدا
وخندف هذه إلا شريدا
بما انتهكوا المحارم والحدودا
رخي البال منتطقاً مجيدا
وأمنحها الخلية والصعودا
برائته وجبهته الجليدا
تسيم بطرفها البلد البعيدا
إذا أخضلن بالعرق اللبّودا
رضخت بنعمة وإلى يزيدا
وأجدر في النوائب أن أعودا
قعود في الرقاق وفي يهودا
وبزل الشول تحدى والبرودا

وجرداً في الأعنة مصغيات
فأبلغ إن عرضت بنا هشاماً
أولئك إن يكن في القوم خير
هم خير المعاشر من قريش
بأننا يوم شمظة قد أقمنا
جلبنا الخيل ساهمة إليهم
وبتنا نعقد السيمة وباتوا
وقد حتموا القضاء ليجعلنا
فجاؤوا عارضاً برداً وجئنا

حداد الطرف يعلكن الحديداً
وعبد الله أبلغ والوليدا
فإن لديهم حسباً وجوداً
وأوراها إذا قدحت زنوداً
عمود المجد إن له عموداً
عوابس يذر عن النقع قوداً
وقالوا صبحوا الأنس الحريدا
مع الإصباح جارية وثيدا
كما أضرمت في الغاب الوقودا

فقالوا يال عمرو لا تفرؤا
فعاركنا الكماة وعاركونا
علوناهم بكل أقل غضب
فلم أر مثلهم هزموا وفلوا
عددتهم عطفتين ولم تعدوا
تركنا البيد والمعزاء منهم
تركنا عامريهم مثل عاد
وعبد الله قد قتلوا فصاروا
أنا الحامي الذمار وليث غاب
أهم فلا أقصر دون همي
بتجهيزي المقانب كل عام
على الأحلاف من أسد وطئي
وقال خدش أيضاً:

فقلنا لا فرار ولا صدودا
عراك النمر واجهت الأسودا
تخال جماء وقعته خدودا
ولا كذيادنا غبقاً مذودا
وقائع قد تركنكم حصيدا
تخال خلالها معزى صريدا
ومرة أهلكوا إلا الشريدا
هم الأنكاس يرعون النقيدا
أشب الحرب أشعلها وقودا
أنال الغنم والبلد البعيدا
وغاراتي على جبلي زرودا
وفي غطفان أجدر أن أعودا

فويق رؤوس الناس كالرقيقة السقر

إذا ما الثريا أشرفت في قتامها

وأردفتِ الجوزاءُ يبرقُ نظمها
إذا أمستِ الشّعري استقلَّ شعاعها
وبادرتِ الشّولُ الكنيفَ وفحلها
ألم تعلمي والعلمُ ينفعُ أهله
بأنّا على سرائنا غيرُ جهلٍ
وأنّ سراةَ الحيِّ عمرو بن عامرٍ
وكم فيهم من سيّدٍ ذي مهابةٍ
ومن قائلٍ لا يفضلُ النَّاسُ حلمه
ونلبسُ يومَ الرّوعِ زغفاً مُفاضةً
ونفري سرايلَ الكُماةِ عليهم
ونصبرُ للمكروهِ عندَ لقائنا
وقد علمتُ قيسُ بن عيلانَ أنّنا
بحيٍّ يراه النَّاسُ غيرَ أشابةٍ
ترى حينَ تأتِيهم قباباً وميسراً
ولا يمنعُ الحانوتَ منا زعانفُ
أنا ابن الذي لاقى الهمامَ فردّه
أقمنا بقاع النّخلِ حينَ تجمّعتُ
ضربناهم حتّى شفيّنا نفوسنا
وفي شعبي يومٌ لنا غيرُ وابطٍ
نعاورهم ضرباً بكلّ مهندٍ
دروغٌ وغابٌ لا يرى من ورائه

كلونِ الصّوّارِ في مراتعهِ الزّهرِ
على طلّسةٍ من قرٍّ أيّامها الغُبرِ
قليلُ الضّرّابِ حينَ يرسلُ والهدرِ
وليسَ الذي يدري كآخرَ لا يدري
وأنا على ضرائنا من ذوي الصّبرِ
مقارٍ مطاعيمٍ إذا ضنَّ بالقطرِ
وحمالٍ أثقالٍ وذو نائلٍ غمرِ
إذا اجتمعَ الأقوامُ كالقمرِ البدرِ
مضاعفةً بيضاً لها حبُّ يجري
إذا ما التقينا بالمهندِ البترِ
ونرجعُ منه بالغنيمَةِ والذّكرِ
نحلُّ إذا خافَ القبائلُ بالشّعرِ
لهم عرضٌ ما بينَ اليمامةِ والقهرِ
وأخبيّةٌ من مستجيرٍ ومن تجرٍ
من النَّاسِ حتّى نستفيقَ من الخمرِ
على رغمه بينَ المثامنِ والصّخرِ
حلائبُ جعفيٍّ على محبسِ النّفرِ
من السيّدِ العاتي الرّئيسِ ومن دهرِ
ويومُ بني وهي ويومُ بني زحرِ
ونجزِيهم بالوترِ وترّاً على وترِ
سنا أفقٍ بادٍ ولا جبلٍ وعرٍ

امرؤ القيس بن عمرو السّكونيّ

وقال امرؤ القيس بن عمرو بن الحارث السّكونيّ:

طربتَ وعَنَّاكَ الهوى والتَّطَرُّبُ
وأصبحتَ من ليلَى هُلوعاً كأنما
ألا لا بلِ الأَشواقُ هاجتْ همومهُ
وليلَى أناءُ كالمهاةِ غريرةٌ
كأنَّ ثَناياها تَعْلَنَ موهناً
وما أمُّ خشفٍ شادنٍ بخميلةٍ
يعنُّ لها طوراً وطوراً يروقها
بأحسنَ منها مقلَّةٌ ومقلداً
وما روضةٌ وسَمِيَّةٌ حمويَّةٌ
تعاورها ودقُ السَّماءِ وديمةٌ
بأطيبَ منها نكهةٌ بعدَ هجعةٍ

فدعْ ذكراً ليلَى إذ نأَتْكَ بودّها
أنتنا تميمٍ قضُّها بقضيضها
برجراجةٍ لا ينفدُ الطَّرفُ عرضها
فلما رأيناها كأنَّ زهاءهم
سمونا لهم بالخيلِ تردي كأنها
ضوامرُ أمثالِ القداحِ يكرُّها
فقالوا الصَّبَّوحَ عندَ أوَّلِ وهلةٍ
ألم تعلموا أنا نفلُ عدونا
بضربٍ يفضُّ الهامَ شدةً وقعهِ
فلاقوا مصاعاً من أناسٍ كأنهم
فلم ترَ منهم غيرَ كابٍ لوجهه
ولم يبقَ إلَّا خيفُ أعوجيَّةٍ

وعادتكَ أحزانٌ تشوقُ وتتصبُّ
أصابكَ مومٌ من تهامةٍ موربُ
وأشجانهُ فالدمعُ للوجدِ يسكبُ
منعمةٌ تصبي الحليمَ وتخلبُ
غيباً من الصَّهباءِ بل هي أعذبُ
من الدَّهسِ منه هائلٌ ومكَّبُ
على الأنسِ منه جرأةٌ وتوثبُ
وإن هي لم تسعفْ وطالَ التَّجنبُ
بها مونقاتٌ من خزامى وحلبُ
يظلُّ عليها وبلها يتخلَّبُ
إذا ما تدلَّى الكوكبُ المتصوَّبُ

وإذ هي لا تدنو إليك فتسقبُ
ومن سارَ من ألفافهم وتأشبوا
لها زجلٌ قد احزألٌ وملجبُ
على الأرضِ إصباحاً سواذٌ وغربُ
سعالٍ وعقبانُ اللوى حينَ تركبُ
على الموتِ أبناءُ الحروبِ فتحربُ
فقلنا لهم أهلُ تميمٍ ومرحبُ
إذا احشوشدوا في جمعهم وتألَّبوا
ووخزٍ ترى منه التَّرائبُ تشخبُ
أسودُ العرينِ صادقاً لا يكذبُ
وآخرَ مفلولٍ وآخرَ يهربُ
والأَطمرُ كالهراوةٍ منهبُ

وفاء لنا منهم نساء كأنها
ونحن قتلنا عامراً وابن أمه
وغودر فيها ابنا رياح وحبتر
ويعدو ببزي هيكل الخلق سابح
كأنني غداة الرّوع من أسد زارة
ولما رأيت الخيل تدمى نحورها
حبوت أبا الرّحال مني بطعنة
فلم أرقه إن ينج منها وإن يمت
وقد علمت أولى المغيرة أنني
ونهنهت ريعان العدي كأنه
فسائل بني الجعراء كيف مصاعنا
بوجرة والسّلان عين وربرب
ووافاهما يوم شتيم عصبصب
تنوشهم طير عتاق وأذوب
ممر أسيل الخد أجرد شرجب
أبو أشبل عبل الذراع محرب
كررت فلم أنكل إذا القوم هيّبا
يمد بها آت من الجوف يزعب
فجياشة فيها عواند تتعب
كررت وقد شل السّوام المعرب
غوارب تيار من اليم يجنب
إذا كرر الدّعوى المشيح المثوب

عبد الله بن ثور

وقال عبد الله بن ثور، أحد بني البكاء من بني عامر بن صعصعة:

أرسم ديار لابنة القين تعرف
وقد حضرت عاماً بوادر كلّها
وقد أنبأتني الطير لو كنت عائفاً
برمان والعرجين إن لقاءها
نهيهم بهند من وراء تهامة
ولا هند إلا أن تذكر ما مضى
كنانية ترعى الربيع بعالج
تحل مع ابن الجون حرّ بلاده
فحادث ديار المدلجية إذ نأت
منفجة الدّيات ذات مخيلة
عفا شдох اللّباء منها فأسقف
فذروة منها فالمراضان مألّف
ولكنني بالطير لا أتعيف
بعيد وإن الوعد منها سيخلف
ووادي القرى بيني وبينك منصف
تقادم عهد والتذكر يشعف
فخيبر فالوادي لها متصيف
فأنت الهوى لو أن وليك يسعف
بوجناء فيها للرّادف تعجرف
لها قرد تحت الولية مشرف

كحقباء من عون السراة رجيلة
تخاف عبدا لا يزال ملبدا
وجاءت لخمس بعدما تم ظمؤها
فمد يديه من قريب وصدرة
فأعجله رجع اليمين انصرافها
فباتت بملند تعشى خليسة
على مثله أقضي الهموم إذا اعترت
وندمان صدق قد رفعت برأسه
وذي إبل لا يقرب الحق ردها
وأحسب أنني بعد ذلك أفتدي
ألا تلکم لیث وعمر بن عامر

فما كان منا من يحالف دونكم
ولما رأينا الحي عمرو بن عامر
وقفنا فأصلحنا علينا أدانتنا
فظلنا نهر السميري عليهم
فكنّا كمن آسى أخاه بنفسه
وجئنا بقوم لا يؤمن عليهم
وقوم إذا شلوا كأن سوامهم
وقالت ربايانا ألا يال عامر
نطاعن أحياء الثريدين بالضحي
علونا قنوتى بالخميس كأننا
فلم تنهيننا تهامة إذ بدا
ظللنا نفرى بالسيف رؤوسهم

مراتعها جنباً قنان فمنكف
رصيذا بذات الحرف والعين تطرف
وجانبها ممّا يلي الماء أجنف
بمعبلة ممّا يريش ويرصف
وأخطأها حتف هنالك مزعف
وبات قليلاً نومه يتلهف
وأعقب إخوان الصفاء وأردف
إلي وأوتار الوليدة تعزف
تركت قليلاً ماله يتتصف
بأخلاق من يقري ومن يتعفف
حليفان راضوا أمرهم فتحلفوا

ولو أصفقت قيس علينا وخندف
عيونهم يابني أمانة تذرف
وقلنا ألا اجزوا مدلجاً ما تسلفوا
وبئس الصبوح السميري المتقف
نعيش معاً أو يتلفون ونتلف
وجمع إذا لاقى الأعادي يزحف
على ربع وسط الديار تعطف
على الماء رأس من علي ملفف
أسود فروغ الغيل عنها تكشف
أتي سرى من آخر الليل يقصف
لنا دوماً والظن بالقوم يخلف
جهاراً وأطراف الأسنة ترعف

أبو داود الرّؤاسيّ

وقال أبو داود الرّؤاسيّ، أحد بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، واسمه يزيد بن عمرو:

يا دارَ عِبلَةٍ بالعلياءِ منْ ظلمَ
ما إنْ تَبَيَّنْ مغانِبيها منَ القِدمِ
هاجبتُ عليكِ شؤوناَ غيرَ واحدةٍ
وذكرتُكَ بذحلٍ غيرِ منتقمِ
أُمسِتُ رهينةَ دهرٍ لا فكاكَ لها
بينَ الرِّياحِ وبينَ الوبلِ والديمِ
نحنُ الذينَ تحمَلُنا على مَلَأٍ
سيرَ المخبَّبِ منْ إيرٍ إلى الرِّقمِ
لا غروَ إلّا لواءٌ تحتَهُ طعنٌ
ولا مسارحُ إلّا عازِبُ النِّعمِ
إذا مِياةَ جهرتِها وأجدبنا
رعيٌّ سقيناَ بأخرى غيرَها سدمِ
إذا اتَّقَتْنَا معمّةً بمهلكةٍ
ننزُها بجميعِ الأمرِ مظلَمِ
وكانَ مفرَعُنا جرداً مسوِّمةً
كأنَّهنَّ عَجِمْ بزٍّ عنْ جرمِ
يخرجنَ منْ كلِّ أوبٍ تحتَ ألويةٍ
يُكبحنَ منْ حذرِ الأُضغانِ باللُّجمِ
يحملنَ فتيانَ صدقٍ كانَ عادتهمُ
ضربَ الحَبِيكِ وإقداماً على البهمِ
يطرُقونَ بضربٍ لا كفاءَ لَهُ
يومَ الصَّبّاحِ وطعنِ صائبِ خذمِ
ونحنُ أهلُ بُضيعٍ يومَ طالَعا
جيشُ الحُصينِ طِلاعُ الخائفِ الكزمِ
ساقوا شعوباً وعزراً منْ ديارهمِ
ورجلَ خثعمَ منْ سهلٍ ومنْ علمِ
مَنّاهُمُ منيةً كانتَ لَهُمُ كذباً
إنَّ المُنَى إنّما يوجِدُنْ كالحمِ
ولّتْ رجالُ بني شَهرانَ تتبُعُها
خُضراءُ يرمُونُها بالنَّبلِ عنْ شممِ
والزَّاعبيّةُ تُحفيهِمُ وقدْ جعلتْ
فيهِمُ نوافذَ لا يُرقَعنَ بالرُّسُمِ
ظَلّتْ يَحابرُ تُدعى وسطَ أرحُلنا
والمستَميِتُونَ منْ حاءٍ ومنْ حكمِ
حتّى تولّوا وقدْ كانتْ غنيمتهمُ
طعناً وضرباً غيرَ مقتسمِ
إذا نجاوِزُ ضرباً عنْ محجّمةٍ
تُذري سناكبُها الدَّقعاءَ في اللِّمِ
ونحنُ إذا سارَ وثابُّ بأسرتهِ
للحيِّ حيِّ بني البكاءِ ذي الصَّمِ
كنا لَططنا ملطَّ السِّترِ فانحدرتْ
أهلُ الحَجازينِ منْ نصرٍ ومنْ جشمِ
حتّى تداركنَ بالفقعاءِ شأوهُمُ
عندَ البنيّةِ منْ زيٍّ ومنْ زرمِ

واسأل سلولاً بنا إذ ضاقَ مبركُها
إذ لا تقيءُ إلى حلٍّ ولا حرمٍ

سهم بن حنظلة الغنوي

وقال سهم بن حنظلة الغنوي، أحد بني جابر بن ضبيعة:

هاج لك الشوقُ من ريحانةِ الطربِ
ما زلتُ أحبسُ يومَ البينِ راحلتي
حتى ترفعَ بالحِزَّانِ يركضُها
والغانياتُ يقتلنَ الرِّجالَ إذا
من كلِّ أنسةٍ لم يغذها عدمٌ
إنَّ العواذلَ قدَّ أهلكنني نصباً
إذ فارقتكِ وأمستُ دارُها غرباً
حتى استمرُّوا وأذرتُ دمعها سرباً
مثلُ النَّهاءِ مرتهُ الرِّيحُ فاضطرباً
ضرجنَ بالزَّعرانِ الرِّيطَ والنُّقباً
ولا تشدُّ لشيءٍ صوتها صخباً
وخلتُهنَّ ضعيفاتِ القُوى كذباً

معاوداتٍ على لومِ الفتى سفهاً
إنَّ احتضاركِ مولى السَّوءِ تسألُهُ
إذا افتقرتِ نأى واشتدَّ جانبُهُ
وإنَّ أذاكِ لَمالٍ أو لتنصرُهُ
نائي القِرابَةِ عندَ النِّيلِ تطلبُهُ
وماكثُ عقبَ الأيَّامِ يرقبُها
حلوُ اللِّسانِ ممرُّ القلبِ مشتملٌ
لا تكُ ضباً إذا استغنى أضراً فلمُ
اللهُ يخلفُ ما أنفقتَ محتسباً
لا بلِّ سلِّ اللهَ ما ضنُّوا عليكِ بهِ
لا يحمِلَنَّكَ أَقتارٌ على زهدٍ
بيننا الفتى في نعيمٍ يطمئنُّ بهِ
أو في ابتئاسٍ يُقاسيه وفي نصبٍ
فيما استفادَ ولا يرجعنَ ما ذهباً
مثلَ القعودِ ولَمَّا تتخذُ نشباً
وإنَّ رآكَ غنياً لأنَّ واقترَباً
أثنى عليكِ الذي تهوى وإنَّ كذباً
وهوَ البعيدُ إذا نالَ الذي طلباً
وما تردُّ له الأيَّامُ والعُقباً
على العداوةِ لابنِ العمِّ ما اصطحباً
يحفلُ قِرابَةً ذي قُربى ولا نسباً
إذا شكرتَ ويؤتيكَ الذي كتباً
ولا يمنُّ عليكِ المرءُ ما وهباً
ولا تزلُ في عطاءِ اللهِ مرتغباً
أخنى ببؤسِ عليه الدَّهرُ فانقلباً
أمسى وقد زایلَ التَّبَّاسَ والنَّصباً

فاعصِ العواذلَ وارمِ اللَّيْلَ معترضاً
في بُدْنِهِ خَطَوَانُ لحمه زيمٌ
شهمُ الفؤادِ قبيضُ الشَّدِّ منجردٍ
يكادُ يخلجُ طرفُ العينِ حاجبهُ
كالسمعِ لم ينقبِ البيطارُ سرَّتهُ
عاري النَّواهِقِ لا ينفكُ مقتعداً
إذا ألحَّ حسبتَ الفاسَ شاحيةً
ترى العناجيجَ تمرى كلما لغبتُ
يُدني الفتى للغنى في الرَّاغِبِينَ
حتى تصادفَ ما لا أو يقالُ فتى
يا للرجالِ لأقوامٍ أجاورهم
يصلونَ ناري وأحميها لغيرهم
إن لا يفيقُوا وليسوا فاعلينَ أدقُّ
عرضَ ابنِ عمِّهم الأدنى وجارهم
من الرجالِ رجالٌ لا أعاتبهم
من لا يزلُ غرضاً أرمي مقاتلهُ
تُبدي المحارفُ منه عظمَ موضحةٍ
ويحتلبُ بيديه ما يسلفنا
إنِّي امرؤٌ من يكلفُ أو يجاريني
نُبئتُ أنَّ شبيهَ الوبرِ أوعدني
يا أيُّها المؤعدي إنِّي بمنزلةٍ
مثلي يردُّ على العادي عداوتهُ
ولا أكونُ كوبرٍ بينَ أخبيةٍ
وثبَ القعودِ تتادى الحاديانِ بهِ

بساهمِ الخدَّ يغتالُ الفلا خبيبا
وذي بقيَّةِ ألواحٍ إذا شسبا
فوتَ النَّواظرِ مطلوباً وإنَّ طلباً
عن الحجاجِ إذا ما انتصَّ واقتربا
ولم يدجه ولم يغمزْ له عصبا
في المُسنفاتِ كأسرابِ القطا عصباً
فأهْ وشجرَ صبيٍّ لحيه قتباً
بالقدِّ في باطلٍ منه وما لغبا
إذا ليلُ التَّمامِ أفرَّ المقتِرَ العزبا
لاقى التي يشعبُ الفتیانَ فانشعبا
مُستقبسينَ ولما يُقبسوا لهبا
ولو أشاء لقد كانوا لها حطباً
منهم سناني بما لم يُحرِّموا رجبا
إذ همُ شهودٌ وأمسى رهطه غيباً
وما تفرَّغُ منهم هامتي رعباً
لا يتقي وهو مني واقفٌ كثباً
إذا أساها طبيبٌ زادها ذرباً
من الندامةِ أو ينهشهما كلباً
من المئينِ يجشمُ نفسه تعباً
فما قضيتُ لهذا المؤعدي عجباً
تعيي عليك وتلقى دونها رتباً
ويعتبُ المرءُ ذا القُربى إذا عتباً
إذا رأى غفلةً من جاره وثباً
ليُنْفِراهُ وشداً ثيلةً حقبا

أَقْسَمْتُ أَطْلُبُ ذَحَلًا كُنْتُ أَطْلُبُهُ
حَتَّى أَحِلَّ بَوَادِي مَنْ يُحَاذِرُنِي
وَلَا أَسْبُ امْرَأًا إِلَّا رَفَعْتُ لَهُ
وَلَا يُبْرِي الْقَطْرَانُ الْبَحْتَ نَقْبَتُهُ
تَحْمِي غَنِيٍّ أَنْوَافًا أَنْ تَضَامَ وَمَا
إِذَا قُتِيَّةٌ مَدَّتْنِي حِلَابُهَا
مَدَّ الْأَتِيَّ تَرَى فِي أَوْبِهِ تَأْفًا

مَا مَسَحَ الزَّائِرُونَ الْكَعْبَةَ الْحَجْبَا
فَيَسْتَفِيدُوا وَلَوْ أَتَعَبْتَهُمْ خَبَا
عَارًا يُسَبُّ بِهِ الْأَقْوَامُ أَوْ لَقْبَا
وَمَا تُبَيِّنُ بَضَاحِي جِلْدِهِ جَرَبَا
يَحْمِي عَدُوَّهُمْ أَنْفًا وَلَا ذَنْبَا
بِالْذُّهْمِ تَسْمَعُ فِي حَافَاتِهَا لَجْبَا
وَفِي الْقَوَارِبِ مَنْ تَيَّارِهِ حَدْبَا

وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَنْبَاءِ صَمِصْمَةٌ
وَشَمَّرَ الْخَوْفُ يَوْمَ الرُّوعِ مَسْبِغَةً
شَدَّ النِّسَاءُ سَمَاوَاتِ الْبُيُوتِ فَمَا
حَتَّى يَشْدُوا الْأَسَارَى بَعْدَمَا فَرَّغُوا
وَحِيَّ وَرَدٍ أَلَمْ يَنْزِلْ بِعَقَوَاتِهِمْ
مَلْمُومَةً لَمْ تَدَارِكْ فِي سَوَامِهِمْ
وَاسْأَلْ بَنَاهُ رَهْطَ عِلْبَاءٍ فَقَدْ شَرَبُوا
إِنَّا نَذُودُهُمْ يَوْمَ الرُّحَابِ وَهُمْ
بِكُلِّ عَضْبٍ رَفِيقِ الْحَدِّ ذِي شَطْبٍ
نَذْرِي بِهِنَّ أَكْفَ الدَّارِ عَيْنَ كَمَا

كَانُوا الْأَنْوَافَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ
أَبَا
مَنْ الْمَازِرِ حَتَّى تَبْلُغَ الرُّكْبَا
يَنْقُضَنَّ لِلْخَوْفِ مِنْ أَطْنَابِهَا طُنْبَا
مِنْ بَيْنِ مَتَكَيٍّ قَدْ فَاطَظَ أَوْ كَرَبَا
حَتَّى تَضَاقِقَ وَادِيَهُمْ بِمَا رَحُبَا
حَتَّى أُبَيِّحُوا بِهَا وَالسَّبْيَ فَاَنْتَهَبَا
مَنَا بِكَأْسٍ فَلَمْ يَسْتَمِرُّوا الشُّرْبَا
كَالْهِيمِ تَغْشَى بِأَيْدِي الدَّادَةِ الْخَشْبَا
إِذَا تَوَارَى بِقَحْفِي هَامَةً رَسْبَا
تَذْرِي الْمَنَاجِلُ مِنْ أَوْسَاطِهِ
الْقَصَبَا

وَلَا تَبُوحُ إِذَا كُنَّا لَهَا شُهْبَا
أَحْمَاءَ مَنْ يَعْبُدُ الْأَصْنَامَ وَالصُّلْبَا
فِي الدِّينِ دِينًا وَفِي أَحْسَابِهِمْ حَسْبَا
إِلَّا أَنْتَمِينَا إِلَى عُلْيَاهُمَا سَبْبَا

لَا تَرْفَعُ الْحَرْبُ أَيْدِينَا إِذَا خُفِضَتْ
حَتَّى تُبَيِّحَ الْعَنَاجِيحُ الْجِيَادُ بَنَاهَا
قَدْ يَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّا مِنْ خِيَارِهِمْ
لَمْ يَعْلَمُوا خَلَّتِي صَدَقٍ فَيَسْتَبْقَا

لا يمنعُ النَّاسُ مِنِّي ما أردتُ ولا أعطيتهم ما أرادوا حسنَ ذا أدبا

ومنْ يسوِّي قصيراً باعهُ حصيراً

ضيقَ الخليفةِ عُوَّاراً إذا ركباً

في النَّاسِ يوماً إلى المخشِيةِ

انتدباً

بذي مخارجٍ وضَّاحٍ إذا ندبوا

مالك بن زغبة

وقال مالك بن زغبة الباهليّ، ثم القتبيّ بن كعب وهمد وجرم في يومٍ كان بينهم:

وشطّ بها عنك النوى وأميرها

ميممةً نحو القريةِ غيرها

خوارجُ من تحتِ الخدورِ نحورها

كهمك لو جادت بما يضيرها

يقومُ لسلمى في القوافي صدورُها

بذاتِ العراقي إذ أتاها نذيرُها

عمايةً أو دمخاً لزالَتِ صخورُها

لنتصّرنا كعبٌ وكعبٌ شطورُها

وأبدى دفينَ الدّاءِ منها ضميرُها

وقد آلتِ الدّعوى إليها كبيرُها

ومن وائلٍ في الحربِ يحمي نفيرُها

نثلّمُ من أركانها ونذيرُها

وبالمشرفياتِ البطيءِ حصورُها

وطعنٍ كإيزاغٍ المخاضِ تبورُها

يُحممُ في صمِّ العوالي ذكورُها

عوائِرُ نبلٍ كالجرادِ تطيرُها

ولا صاحبةٍ إلا شباعاً نسورُها

صدورُ القنا والمشرقيّ مهورُها

نأتك سليمى دارها لا تزورها

وما خفتُ منها البينَ حتّى رأيتها

عليهنّ آدمٌ من ظباءِ تبالةٍ

وفيهنّ بيضاءُ العوارضِ طفلةٌ

وما كانَ طبّي حبّها غيرَ أنّه

فدعْ ذا ولكنْ هلْ أتاها مُغارُنا

بملومةٍ شهباءَ لو نطحوا بها

يخضنّ بني كعبٍ ويدعونَ مذحجاً

ولمّا رأينا أنّ كعباً عدوُّنا

دعونا أبانا حيّ كعبٍ بن مالكٍ

فثارتُ إليهم من قُتبيةٍ عصبيةٍ

فدارتُ رحانا ساعةً ورحاهمُ

بكلِّ ردينيٍّ أصمٍّ مذرّبٍ

بضربٍ يزيلُ الهامَ عن مستقرّه

وشعثٍ نواصيهنّ يزجرنَ مقدماً

إذا انتسؤوا فوتَ العوالي أنتهمُ

فما إنْ تركنا بينَ قوٍّ وضارجٍ

وجئنا بأمثالِ المها من نسائهمُ

ونهدية شمطاء أو حارثية
فتتظر أبناء الخميس أراعها
فآبت إلى تثليث تذرف عينها
تؤمل سيباً من بنيها يغيرها
أوائل خيل لم يدرع بشيرها
وعاد إليها صمغها وبريرها

علي بن الغدير

وقال علي بن الغدير السهمي:

ألم تعرف الأطلال من آل زينبا
وماذا على ربع وقوفك ضحوة
ألا يا لقلب قد أشت به الهوى
بلى لو ترى لطالب الشوق مطلباً
يذكر عينيك الشجون لتسكبا
ذر الشوق لا يذهب بك الشوق مذهباً

فيا رب بك قد بكى شجوة غيره
بلى قد تراها ناهد الثدي قدّها
ليالي تبدي للمفنن منظراً
وذي طرب لم يطرب النفس مطرباً
يجاوز مخطاها الطراف المحجبا
إذا هي أبدت طرفها العين أصحابا
شرت مقلتيها شادناً متربياً
فهل مبتغي عتباك راح ليعتبا
زمان تسامي بابن مروان مصعبا
جمعت لها الأم الكريمة والأبا
ولا طعنها حتى يشد فيضربا
بلا السيف فيها والسنان المذربا
وأعطيت سلطاناً من الملك أغلبا
أداهم في سجن وباباً مضرباً
سنيحاً من العفر البوارح أعضبا
عياض ولم يرزأ نضياً مركباً
إذا ما رأى الخرساء يبرق بيضها
فلما أصاب الله بالملك أهله
ودرت لك الدنيا جعلت عطاءه
فهم بعدها من يولك الخير يزجره
فلو شاء لم ينقض له طي حبة
أتاني عن مولاك ذاك ابن محرز

وعن قومه الأذنين دُخلانُ قومهم
فلو كان مولى مثلها يابنَ مُحَرَّرٍ
قليلَ هجودِ اللَّيلِ ما دمتَ مُوثَقاً
لهُ أُسْرَةٌ إنْ خفتَ ضيماً رأيتهُ
وذلكَ منْ عوفِ بنِ كعبِ سَجِيَّةً
فدو الرأْيِ منَّا مستفادٌ لرأيهِ
إذا غضبَ المولى لهمْ غضبَ الحصَى
ومنْ يَنْفَقِدْ منِّي الظَّلْعُ يَلْقَتِي
وما الظَّلْعُ إنْ شاءَ المليكُ بمُقْعِدِي
أبى لي أني لا أُعِيرُ والدًا
ولم تُضْرَبِ الأرضُ العريضُ فرُوجُها
وهلكُ الفتى أنْ لا يراحَ إلى الندى
بأمرِ جليٍّ قدْ أهماً وأنصبا
لألفيتهُ ردءاً وراءكْ مشغباً
مُشِجاً إليها ذا مخرجَ قلباً
رأى الحقَّ أنْ يحمي حماكْ ويحدِّباً
على ما مضى من درهمٍ وتقلباً
وشاهدنا يَقْضي على مَنْ تغيباً
فلمْ ترَ أثرى منْ حصاهمُ وأصلباً
إذا ما التقينا ظالعَ الرَّجلِ أشيباً
ولا رائضُ منِّي لذي الضَّغْنِ مركباً
لئيماً ولمْ يُذمَّ فعالي فأقصباً
عليَّ بأسدادٍ إذا رمتْ مذهباً
وأنْ لا يرى شيئاً عجيباً فيعجباً

أبو قردودة الطائي

وقال أبو قردودة الطائي يمدح المنذر جدَّ التَّعمان بن المنذر:

كَبِيشَةُ عِرْسي تَمْنَى الطَّلَاقَا
وَقَامَتْ تُرِيكَ غَدَاةَ الرَّحِي
وَمُنْسَدَلَا كَمَثَانِي الْحَبَا
وَعَذَبَ الْمَذَاقَةَ كَالْأَقْحَوَا
تُسَائِلُنِي طَلَّتِي هَلْ لَقِي
فَقُلْتُ لَهَا قَدْ لَقِيتُ الْهُمَا
يَقُودُ الْجِيَادَ لِأَرْضِ الْعَدُوِّ
سِرَاعِيْفُ قَدْ عَطَلْتُ هَدَجًا
شِمَاطِيْطُ يَمْرَعَنْ مَزَعَ الطُّبَا
وَتَسَائِلُنِي بَعْدَ هَدَاءِ فِرَاقَا
لِ كَشْحَا لَطِيْفَا وَفَخْدَا وَسَاقَا
لِ تَوْسِعُهُ زَنْبَقَا أَوْ خِلَاقَا
نِ جَادَ عَلَيْهِ الرَّبِيعُ الْبِرَاقَا
تَ قَابُوسَ فِيمَا أَتَيْتَ الْعِرَاقَا
مَ مَنْطَلَقَا بِالْخَمِيْسِ انْطِلَاقَا
فَقَدْ آصَتْ الْخَيْلُ شَعْنًا دِقَاقَا
أَمَامَ الرَّفَاقِ يَفْدِنُ الرَّفَاقَا
ءِ لَمْ يَتْرَكْ بَبْطُنَ عَقَاقَا

فَحَيَّتُهُ إِذْ رَأَيْتُ الْجُمُوعَ
عِظَامِ الْمَنَاكِبِ وَالسَّاعِدِي
وَقَالَ لَهُ اللَّهُ أَعْطِ وَهَبْ
وَمَا أَسَدٌ مِنْ أَسَدِ الْعَرِي
بَأَجْرٍ مِنْهُ عَلَى بَهْمَةٍ
وَمَا الْبَحْرُ تَطْمُو قَوَامِيصُهُ
أَصَاحُ تَرَى الْبَرْقَ لَمْ تَغْتَمِضْ
يُضِيءُ حَيًّا دَنَا بَرْكُهُ
سَقَى وَارِدَاتٍ فَهَضَبَ الرِّدَا

تُعَارِضُهُ بِالْيَمِينِ الْوَرَاقَا
نِ تَنْفَرُقُ الْخَيْلُ عَنْهُ انْفِرَاقَا
وَبَاعَ لَهُ الْمَجْدُ بَيْعًا صِفَاقَا
نِ يَعْتَنُقُ السَّائِلِينَ اعْتِنَاقَا
وَأَقْدَمَ مِنْهُ صِرَاحًا صِدَاقَا
بِأَنْفَقَ مِنْهُ لِمَالٍ نِفَاقَا
طَوَارِقُهُ يَأْتِلِقُنَ انْتِلَاقَا
يُقِيمُ فُوقَا وَيَسْرِي فُوقَا
هَ فَانْعَقَ فُوقَ الْغَبِيطِ انْعِقَاقَا

فَلَمَّا تَنْزَلَ عَنْ صُلْبِهِ
مَرَّتُهُ الصَّبَا وَانْتَحَتُهُ الْجَنُ
فَأَلْقَى عَلَى أَجْلِ بَرْكِهِ
يَكْبُ الْعِضَاهُ لِأَذْقَانِهِ
ثَلَاثُ لَيَالٍ وَأَيَّامَهُنَّ
وَأَلْقَى الْبَعَا بِقِيَعَانِهِ
سَقَيْتُ بِهِ جِبَلِي طِيئِ
وَلَكِنْ سَقَيْتُ بِهِ بِلَدَةً
فَلَمْ يَأْتِهَا أَنَّنَا مَعَشَرُ
وَأَنَا نَجْدُغُ أَنْفَ الْفَخَارِ
وَأَنَا ادَّعَقْنَا بِرَغَمِ الْأَنْوَفِ
صَلَقْنَاهُمْ بِاللُّوَى صَلَقَةً
فَأَضَحَتْ بَنُو أَسَدٍ بَعْدَهَا

وَمَسَّ مِنَ الْأَرْضِ تَرِبًا دُقَاقَا
بُ تَطْحَرُ عَنْهُ جَهَامًا رِقَاقَا
كَأَنَّ عَلَى عَضْدِيهِ رِفَاقَا
كَكَبُ الْفَنِيْقِ اللَّقَاحِ الْبُصَاقَا
يَنْدَفِقُ الْمَاءُ مِنْهُ انْدِفَاقَا
فَرَفَعَ مَاطُورَةً وَاسْتَفَاقَا
وَلَمْ أُسْقِ شَامًا بِهِ أَوْ عِرَاقَا
تُبَاسِقُ عَنَا مَعْدًا بِسَاقَا
حَوَيْنَا الْمَدَى وَمَلَكْنَا السَّبَاقَا
إِذَا مَا الْقَسِي غَمَمَنِ الرِّوَاقَا
حِمَى أَسَدٍ بِالْخُوِيِّ ادَّعَاقَا
سَقَتُهُمْ مِنَ الْمَوْتِ كَأَسَا دِهَاقَا
تَشِيمُ بِشَعْفَيْنِ بَرَقًا أَلَاقَا

الفهرس

2	المقدمة
2	كعب بن زهير
11	خفاف بن ندبة
17	عمرو بن قميئة
22	سلامة بن جندل
25	علقمة بن عبدة
30	توبة بن الحمير
34	ليلي الأخيلية
38	عبد الله بن الحمير
39	عبد الله بن سلمة
41	النمر بن تولب
46	تميم بن أبي مقل
65	المخبل السعدي
70	عوف بن عطية
72	بشامة بن الغدير
73	الأسود بن يعفر
80	جران العود
90	الرحال بن محدوج
92	زهير بن جناب
93	عنتر
101	الحارث بن حلزة
105	عمرو بن كلثوم
109	الحصين بن حمام
111	عبيد بن الأبرص
123	أوس بن حجر
135	بشر بن أبي خازم
145	ثعلبة بن صعير
146	عبد يغوث
147	جميل بن معمر
162	سلمة بن الخرشب
164	بشامة بن عمرو
165	مزرد بن ضرار
170	عبدة بن الطبيب
175	ذو الإصبع العدوانى
177	عروة بن أذينة
202	المتوكل اللبثى
220	عروة بن الورد
224	عبيد بن أيوب
227	الخطيم المحرزى
234	السمهري بن بشر
234	جحدر بن معاوية
237	طهمان بن عمرو

238	القتال الكلابي
242	عبيد الله بن الحر
246	دريد بن الصمة
251	الشمردل بن شريك
261	شبيب بن البرصاء
262	عوف بن الأحوص
264	الأخنس بن شهاب
265	معن بن أوس
267	المتقّب العبدى
271	الحارث بن ظالم
273	عامر الخصفي
274	معود الحكماء
275	جابر بن حني
276	المرقش الأكبر
279	المرقش الأصغر
282	أوس بن غلفاء
283	كثير بن عبد الرحمن
311	عمرو بن برّاقة
313	عمر بن أبي ربيعة
327	جرير بن عطية
420	الفرزدق
488	الراعي النميري
525	الأخطل
558	حسان بن ثابت
576	قيسُ بن الخطيم
582	الحادره
583	متمم بن نويرة
587	كعب الغنوي
589	الشنفرى
594	تأبط شراً
595	الأحوص
610	أنيف بن حكيم
612	العديل بن فرخ
622	مُراحم العقيلي
632	أبو حيّة النميري
655	عمر بن لجأ
686	حميد بن ثور
700	نهشل بن حرّيّ
711	عمرو بن شأس
721	الكميت
738	رقيع
744	مسلم بن معبد
745	السّمؤال بن عادياء
747	أبو الأخيل العجليّ
748	زياد بن زيد
751	هدبة بن الخشرم

762	أبو وجزة السلمي
763	المفضل النكري
765	عمرو بن قعاس
766	أبو قيس بن الأسلت
767	بشر بن عوانة
768	معقر بن حمار
771	سحيم بن وثيل
772	عبيد بن عبد العزى السلمي
778	حاجز بن عوف
780	عدي بن وداع
785	أبو بردة عدي بن عمرو
787	الأجدع بن مالك
788	يزيد بن المخرم
789	جبر بن الأسود
790	الحارث بن جحدر
792	امرؤ القيس بن جبلة
794	خداش بن زهير
798	امرؤ القيس بن عمرو السكوني
800	عبد الله بن ثور
802	أبو داود الرؤاسي
803	سهم بن حنظلة الغنوي
806	مالك بن زغبة
807	علي بن الغدير
808	أبو قردودة الطائي